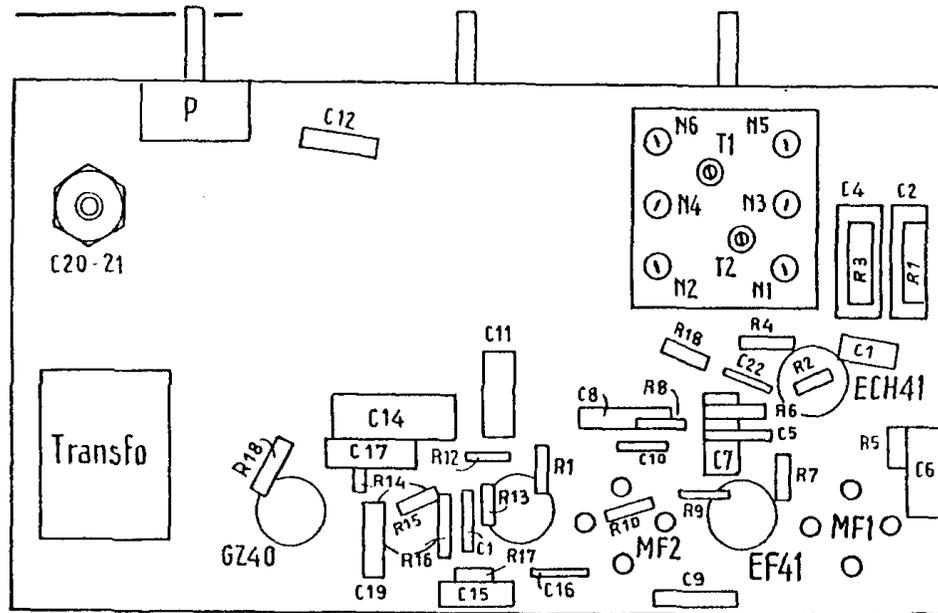
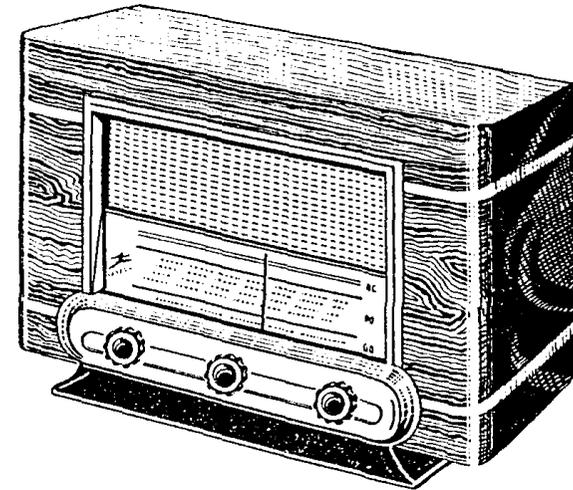
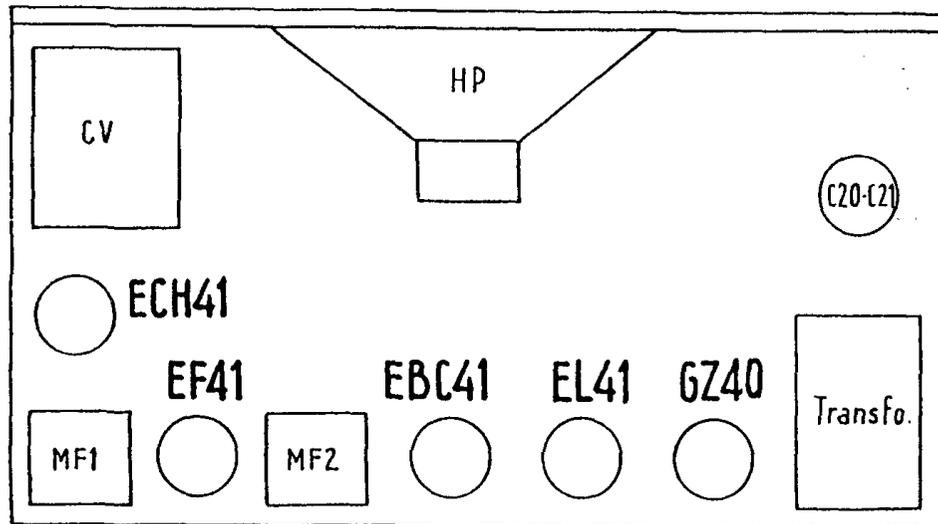


VUE INTERIEURE



VUE SUPERIEURE



Aspect extérieur du récepteur Vainqueur 50

Gammes couvertes.

- O. C. — 5,8 à 18 MHz (52 à 16,6 m);
- P. O. — 515 à 1.620 kHz (582 à 185 m);
- G. O. — 150 à 300 kHz (2.000 à 1.000 m).

Moyenne fréquence.

Les transformateurs M. F. sont accordés sur 472 kHz.

Technique générale.

Superhétérodyne à quatre lampes et une valve, équipé de tubes de la série « E » Rimlock. L'alimentation se fait sur l'alternatif, à l'aide d'un transformateur, fonctionnant en autotransformateur pour la haute tension, et comportant simplement deux secondaires séparés pour le chauffage de la valve et des lampes.

La valve fonctionne en redresseuse monoplaque (les deux plaques sont réunies ensemble) et le filtrage se fait par résistance R_{18} et deux condensateurs électrochimiques, dont le premier (C_{21}) de très forte valeur : 75 μ F. Bien que le schéma fourni par le constructeur mentionne $R_{18} = \text{ohms}$, cette valeur nous semble beaucoup

trop basse pour assurer un filtrage convenable et nous pensons qu'il s'agit d'une erreur. En fait, on doit probablement avoir $R_{18} = 1000 \text{ ohms}$. Toutes les lampes sont polarisées séparément par la cathode.

La contre-réaction utilisée consiste, comme pour le récepteur Miniavox, en un circuit comprenant résistance (R_{17}) et condensateur (C_{10}) en série, le tout disposé entre la plaque de la lampe finale et celle de la préamplificatrice B. F.

Alignement.

Les différents réglages se feront dans l'ordre suivant :

1. — En O. C., ajuster le trimmer du C. V.₂ sur 16 MHz (18,75 m).
2. — Toujours en O. C., régler les deux noyaux, d'abord N_2 , puis N_1 , sur 6 MHz (50 m).
3. — Passer en P. O. et ajuster le trimmer T_1 et celui du C. V.₁ sur 1.400 kHz (214 m).
4. — Toujours en P. O., régler les noyaux N_4 et N_3 , dans l'ordre indiqué, sur 574 kHz (524 m).
5. — Passer en G. O. et ajuster le trimmer T_2 sur 265 kHz (1.130 m).
6. — Terminer en réglant en G. O., les noyaux N_6 et N_5 sur 160 kHz (1.875 m).