

# Martin - Paris

Super 6 lampes + valve PO-GO.

(Les ajustables des transfo MF ne sont pas accessibles).

**BF :**

a/ en entrée BF : (PU)

180 mV pour 50 mW en sortie (18,7v) à 1000 Hz.

340 Hz < -3dB < 3400 Hz, G = 104

b/ en radio (grille 55) :

30 mV pour 50 mV en sortie.

500 Hz < -3dB < 3150 Hz, G = 625

(Valeurs relevées avec le pot. de tonalité au maxi).

**MF : 140 KHz**

Générateur modulé à 30 % à 1000 Hz.

Grille 58 = 2,7 mV pour 50 mW en sortie.

Grille 57 = 30  $\mu$ V pour 50 mW en sortie.

### Changeuse et HF :

Compte-tenu de la seule possibilité d'alignement par les ajustables du CV, la sensibilité est très variable.

**Nota :**

La polarisation de la 1<sup>re</sup> BF s'effectue par le VCA, en l'absence de station  $V_p = 40$  v, sur la station locale et pour un VCA de -13 v,  $V_p = 130$  v.

### Résultats d'écoute :

Musicalité acceptable, sensibilité bonne,  
résultats étonnants avec ce schéma farfelu

**Jy.**

