

DECODEUR STEREOGRAPHIQUE

type BBO 855



Réglage du décodeur

REMARQUES

Le circuit imprimé du décodeur est fourni monté et réglé.

Cependant, en agissant sur le potentiomètre R 9 (rotation vers la gauche), il est possible parfois d'obtenir un meilleur effet stéréophonique, la sensibilité du décodeur à la fréquence de 19 kHz des émetteurs stéréo étant ainsi améliorée.

Il faut veiller toutefois à ne pas exagérer cette sensibilité sous peine de voir la réception des émissions monophoniques perturber à l'apparition de fréquences voisines de 19 kHz.

L'apparition de ces fréquences se traduirait par l'éclairement erratique de l'ampoule de l'indicateur stéréo raccordé au décodeur. Cet effet pourrait également se produire si l'accord n'était pas correct. Pour obtenir de bons résultats stéréophoniques, il est indispensable que le tuner auquel le décodeur est raccordé, soit réglé avec précision et que le signal reçu de l'émetteur soit suffisamment fort.

Si ces deux conditions sont remplies, on peut facilement retoucher le réglage du décodeur (en cas de dérèglement accidentel).

PROCEDURE DE REGLAGE

Déconnecter de la cosse E du décodeur le fil venant de l'indicateur et souder ce fil à la masse pour la durée du réglage.

Brancher un microampèremètre, entre le point de test (cosse E —) et la masse (+).

Le courant à mesurer est compris entre 50 et 100 μ A.

Accorder le tuner avec précision sur la station émettant en stéréophonie.

Amener le potentiomètre R 9 à 0 (vers la gauche) de façon à obtenir un maximum de gain.

Régler T1 et T2 pour un maximum de déviation et T3 pour un minimum (la variation est très faible). Position des noyaux (par rapport à l'arrière du châssis BBO 855)
T₁-T₂ : enfoncés — T₃ : apparent

Tourner le potentiomètre vers la droite et refaire avec soin l'accord de T1 et T2 pour un maximum et de T3 pour un minimum.

Répéter le réglage des trois noyaux plusieurs fois si nécessaire.

REGLAGE DU POTENTIOMETRE AJUSTABLE R9

Le potentiomètre étant en position fermée, on le ramène lentement vers la droite en observant les variations de l'appareil indicateur branché au point de test.

Si la diminution reste faible et progressive sur toute la course du potentiomètre, la position à l'extrême droite est correcte.

Si la diminution s'accroît brusquement en un point déterminé de la course, on revient à la position précédant celui-ci.

Rajuster avec soin le noyau T2 pour un maximum.

REGLAGE DE L'INDICATEUR STEREO

Ce réglage se fera après que l'appareil aura fonctionné pendant 5 minutes.

Accorder le tuner BBO 840 sur une station puissante émettant en stéréophonie.

Tourner R 110 pour que la lampe s'éteigne, ensuite revenir de telle sorte que la lampe s'éclaire tout juste. La fermeture de l'indicateur d'accord et l'éclairement simultané de l'ampoule indiqueront la présence d'une émission stéréophonique.

Raccordement de l'ensemble tuner BBO 840 — décodeur BBC 855 à l'amplificateur stéréophonique BBO 845

Le décodeur est raccordé au tuner comme indiqué précédemment. Les deux signaux stéréophoniques issus du décodeur sont injectés aux entrées marquées « AUXIL »-stéréo 1 et 2 dont la commutation a été préalablement modifiée.

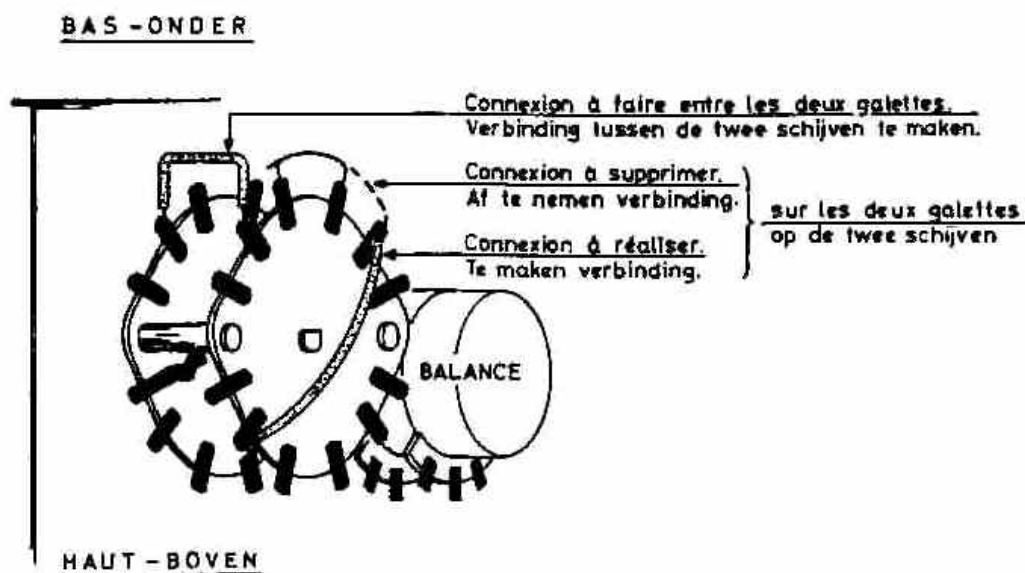
Le signal monophonique issu directement du tuner est injecté à l'entrée « Radio-mono ».

Ainsi, l'écoute d'un programme stéréophonique peut se faire en stéréophonie en affichant le commutateur de fonction sur la position « AUXIL » tandis que ce même programme sera reçu en monophonie sur la position « radio ».

Pour la stéréophonie le commutateur de mode (stéréo-mono) sera positionné sur « stéréo » (rev, norm ou flat) tandis que pour l'écoute monophonique, ce commutateur affichera « Mono ».

Toutefois, pour éviter la manipulation supplémentaire de ce second commutateur, il suffirait de brancher en parallèle les 2 entrées « Radio » et du même coup rester toujours en position « Stéréo ».

Les modifications à apporter au BBO 845 sont reprises sur le dessin ci-dessous.



Modification du BBO 840 pour bénéficier du squelch lors de l'emploi avec Décodeur Stéréo Multiplex

- La résistance R 14 ($100\text{ K}\Omega$) est enlevée du circuit imprimé et remplacée par un pontage en fil de câblage nu ou isolé.
- On soude une résistance de $100\text{ K}\Omega$ à côté de l'endroit où se trouvait R 14, entre les 2 trous dans le cordon de cuivre longeant le bord du circuit imprimé et on ouvre la connexion entre les 2 trous à l'aide d'un canif ou d'une petite lime.
- On enlève la capacité C 14 (470 pF).
- On remplace la capacité C 15 ($0,1\text{ }\mu\text{F}$) par un condensateur électrolytique de $6,4\text{ }\mu\text{F}$ à $25\text{ }\mu\text{F}$ de 64 V ou plus, le + étant mis du côté de R 15 et le — du côté de R 27.
- Le signal basse fréquence pour le décodeur est pris alors au point N (pour avoir le niveau correct, il faut ouvrir à fond le potentiomètre ajustable P 2).

La connexion de N vers la douille de sortie mono doit être remplacée par une résistance de $22\text{ K}\Omega$ et entre la cosse du milieu et la masse de cette douille on soude une capacité de 2200 pF (céramique ou polyester). De la sorte, on conserve la possibilité de sortie mono directe avec désaccentuation.

