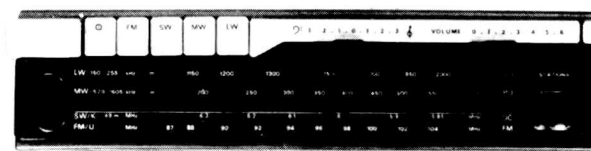


RADIO 22 RL 653/TV ou 3111 118 54170



SPÉCIFICATIONS

- 4 gammes d'ondes :
 - AM : PO 520 à 1605 kHz
 - GO 150 à 255 kHz
 - OC 5,95 à 6,20 mHz
- FM : 87,5 à 104 mHz
- FI : AM 452 kHz
- FM 10,7 mHz
- HP : 152 mm × 100 mm — Z = 4 Ω
- Puissance de sortie : D = 10 % — 1,5 W
- Consommation sans signal : 28 mA
- Alimentation : piles 7,5 V (1,5 V × 5 — R14)
- secteur — 127 V — 220 V

PRÉSENTATION

- Dimensions : 278 × 68 × 153 mm
- Sur façade, prise magnéto et prise écouteur
- Sur dessus du coffret-cadran
- Touches gammes et marche-arrêt
- Curseurs volume et tonalité
- Molette syntonisation
- Sur le côté droit : Prise alimentation

ÉQUIPEMENT

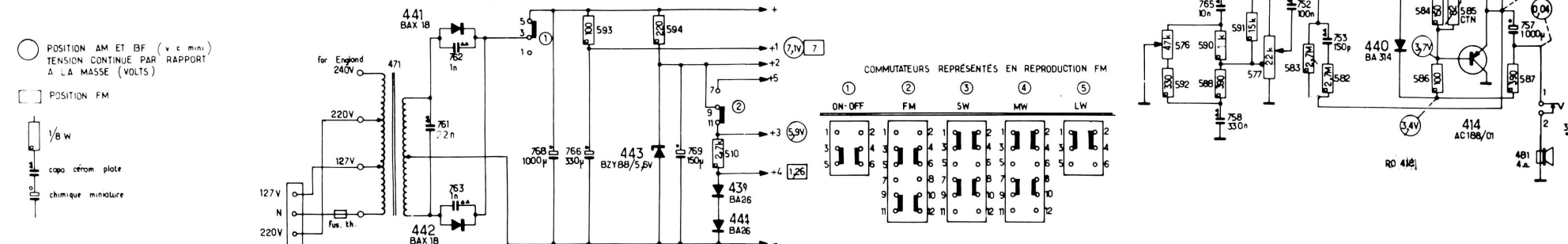
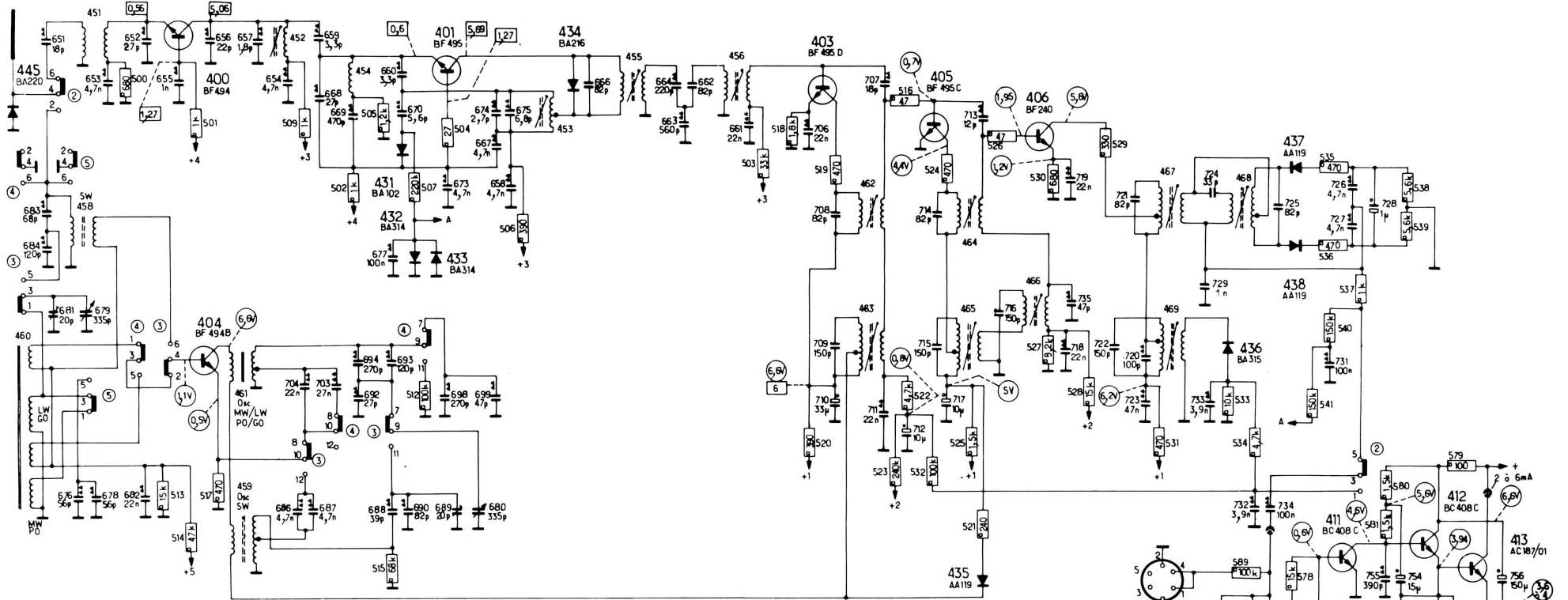
TRANSISTORS	
BF 494	Entrée FM
BF 495	Oscillateur/mix. en FM
BF 495D	FI - FM
BF 494B	Oscillateur/mix. en AM
BF 495C	FI — AM et FM
BF 240	FI — AM et FM
BC 408C	Pré-ampli en AF
BC 408B	Amplificateur
AC 187/01	Puissance
AC 188/01	

Diodes	
BA 220	Protection entrée en AM et FM
BA 102	
BA 314	(X 2) A F C
AA 119	(X 2) Détection FM
BA 216	Stabilisatrice
BA 315	Détection AM
AA 119	Contrôle autour de volume
BAX18	(X 2) Redressement
BZY88/C5V6	Stabilisatrice
BA 314	Stabilisatrice

RA 7-21 A TV 7-31 A

SCHEMA

450-451-458	461	452	454	453-432-433-401	453	455	456	452-453	454-455	466	467-468	468		
445	400-404			434						406		436-437-438		
683-684-651-681-679-653-655-655-656	657	654-704-658-668-703-669-694-692-680-670-677-693-673-674-667-675-698-666	664-663-662	661	706-708-709-710-707-711-712-714-715-717-713	716	719-718-735-722-721-720-723	724-729-733	731-726-727-728					
500	501	509	502	699-507-512	504	506	503	518-519	516-522-524	526	530-527	528-529	533	541-535-536-540-537-538-539



MD-07																													
515_514_517		515		593		594		510		520		523		532		525_521		531_576_592_590_588_534_599_591_577_578_583_582		580_581		584_586_579_585_587							
676_678_682		686_687		698_690_761_689_762_763_680		768		766		769				712				765_758_732_734_752		753		755_754		756_757					
				441_442						443		439_441				435				411		440		412		413_414		481	
459		471																											

Démontage de l'appareil :

- 1°) Extraire le dos
 - 3 vis sur la partie supérieure
 - 2 vis dans le boîtier
- 2°) Accès côté imprimé
Sortir le chassis sur lequel est fixé la plaque imprimée en dévissant les 4 vis dont 3 sur le chassis, 1 près du boîtier tuner.
Dégager l'équerre du coffret et non côté plaque imprimée.
- 3°) Le cadran se dégage sans difficulté.

Démontage du transformateur d'alimentation :

Le transfo d'alimentation, peut être changé sans démonter le chassis. Dévisser les 2 vis et sortir le transfo en biais.

INSTRUCTIONS DE RÉGLAGE

Alimentation : 10,5 V après redressement du secteur

Courant de repos dans collecteur de T 413,
volume contrôle au minimum : 2 à 9,5 mA

Courant total,
volume contrôle au minimum : position FM : 28 mA
position AM : 27 mA

Puissance de sortie à 1,5 W pour D = 10 %

RÉGLAGE FI - AM

Générateur à travers 33 nF chargé par 50 Ω , appliquer sur base de TS 403 un signal de 452 kHz, modulé 30 % à 1000 Hz.

- Amortir l'ampli par une R de 220 Ω entre R 525 et le + 1.
- Régler au maximum de sortie : FI 3 (469) - FI 2 (466)
- Oter la résistance de 220 Ω et régler : FI 2.1 (465) - FI 1 (463)

RÉGLAGE FI - FM

Oscilloscope à travers 100 k Ω branché entre + 728 et chassis

Générateur à 10,7 mHz modulé \pm 300 kHz chargé par une résistance et un condensateur (voir fig. 1) niveau tel que la tension de sortie sur l'oscilloscope n'excède pas 1 V, au préalable court-circuiter S 468 côté diodes (voir fig. 1).

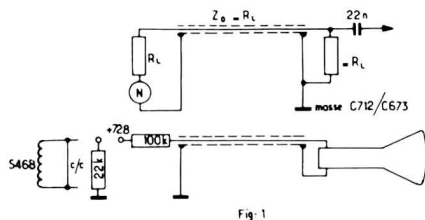


Fig. 1

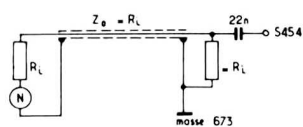


Fig. 2

Schéma	Point d'injection	Réglage	Courbe
Fig. 1	R 524-S 464 masse C 712	S 467	Symétrique
	R 519-S 462 masse 712	S 464	Symétrique
	C 662-S 456 masse 673	S 462	Symétrique
	S 454 en c/c et masse 673	S 455 dérégler S 456	Symétrique
	S 454 en c/c et masse 673	S 456	Symétrique
Fig. 2	S 454 en c/c et masse 673	S 468	sur millivoltmètre 0 \pm 30 mV

INSTRUCTIONS DE RÉGLAGE (suite)

CIRCUITS RF - AM

Circuit OC :

Appliquer au nœud C 683 - S 458 et masse cadre FXC $10 \mu\text{V}$ (6 mHz) modulés par 1 kHz à 30 % pour qu'au point C 734 - R 589 on lise 30 mV.

Gamme	Signal Fréquences-mHz	CV	Alignements	Régler au maximum d'amplitude
49 m	5,83	max.	S 459	S 458
	6,35	mini.	C 689	

Reprendre le réglage.

Circuit PO-GO :

Signal à travers antenne fictive $33 \text{ nF} - 50 \Omega$ au sommet du cadre FXC. Signal modulé à 30 % à 1000 Hz.

Gamme	Signal Fréquences-kHz	CV	Ajuster	Réglage
GO	146	fermé en butée	S 461	
PO	525		FXC PO/MW (S 460)	maximum d'amplitude
GO	146	en butée	FXC GO/LW (S 460)	maximum d'amplitude
PO	1550	1550 kHz	C 681	maximum d'amplitude

Reprendre le réglage

Circuit RF - FM :

Générateur à travers 175Ω (voir fig. 3) modulé 300 kHz.
Tension sur oscilloscope n'excède pas 1 V.

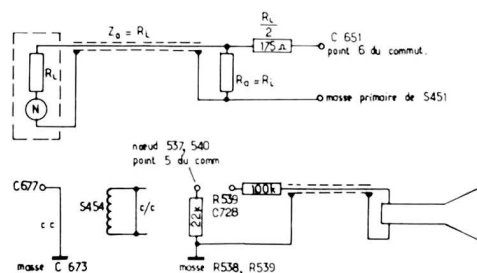


Fig. 3

Gamme	Signal Fréquences - mHz	Syntonisation	Réglage	Sortie
FM	86,85	butée fréquences basses	S 453	Sommet de la courbe
	94	94 mHz	S 452	maximum de courbe à faible signal
	104,5	butée 104 mHz		Vérifier la gamme couverte

Contrôle du C.A.F.

Remplacer le c/c C 677-C 673 par le montage donné fig. 4 à 94 mHz pour un niveau d'entrée $100 \mu\text{V}$, la tension continue de 1 V doit faire dévier la courbe de 200 kHz de part et d'autre.

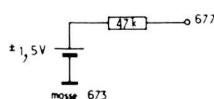
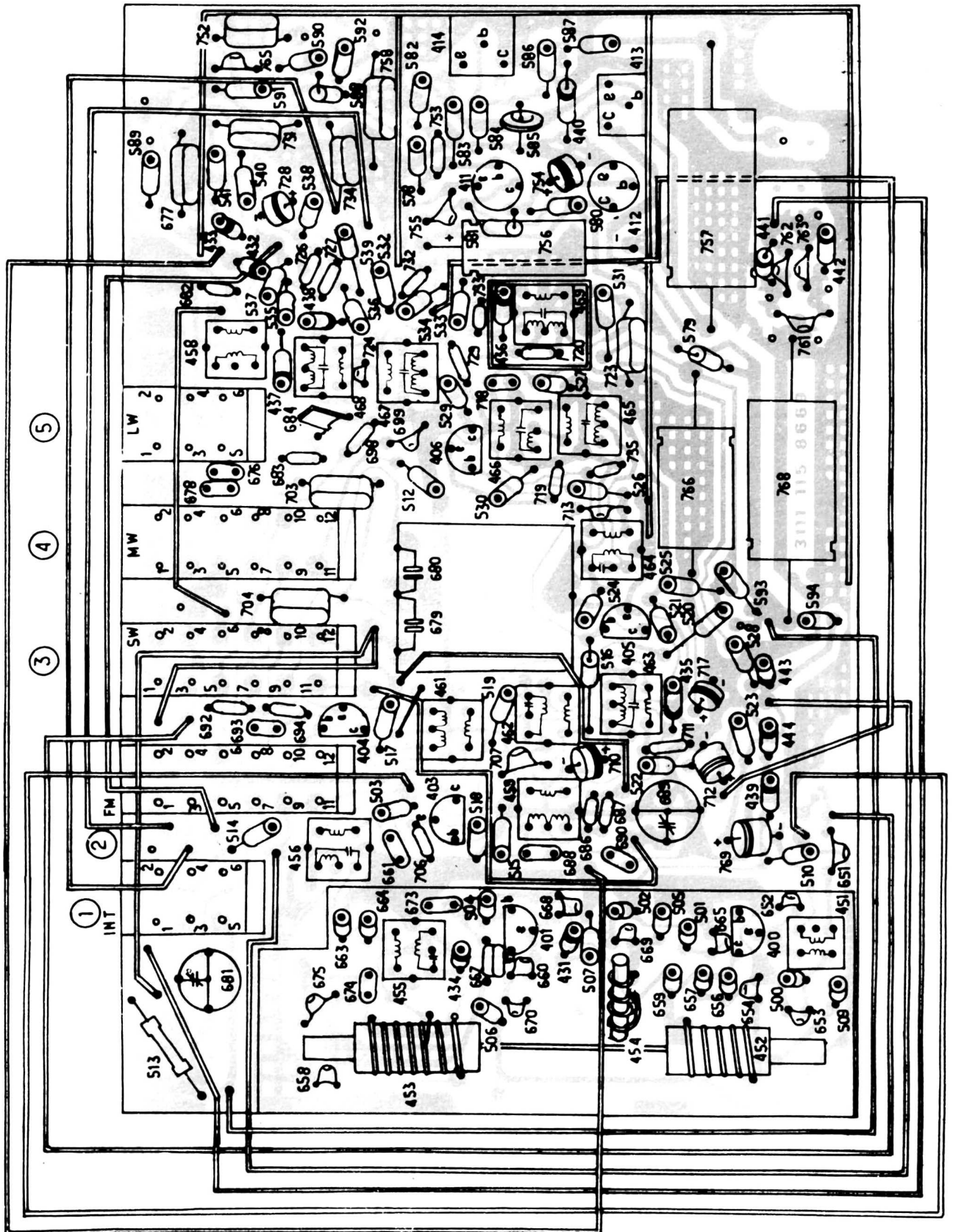
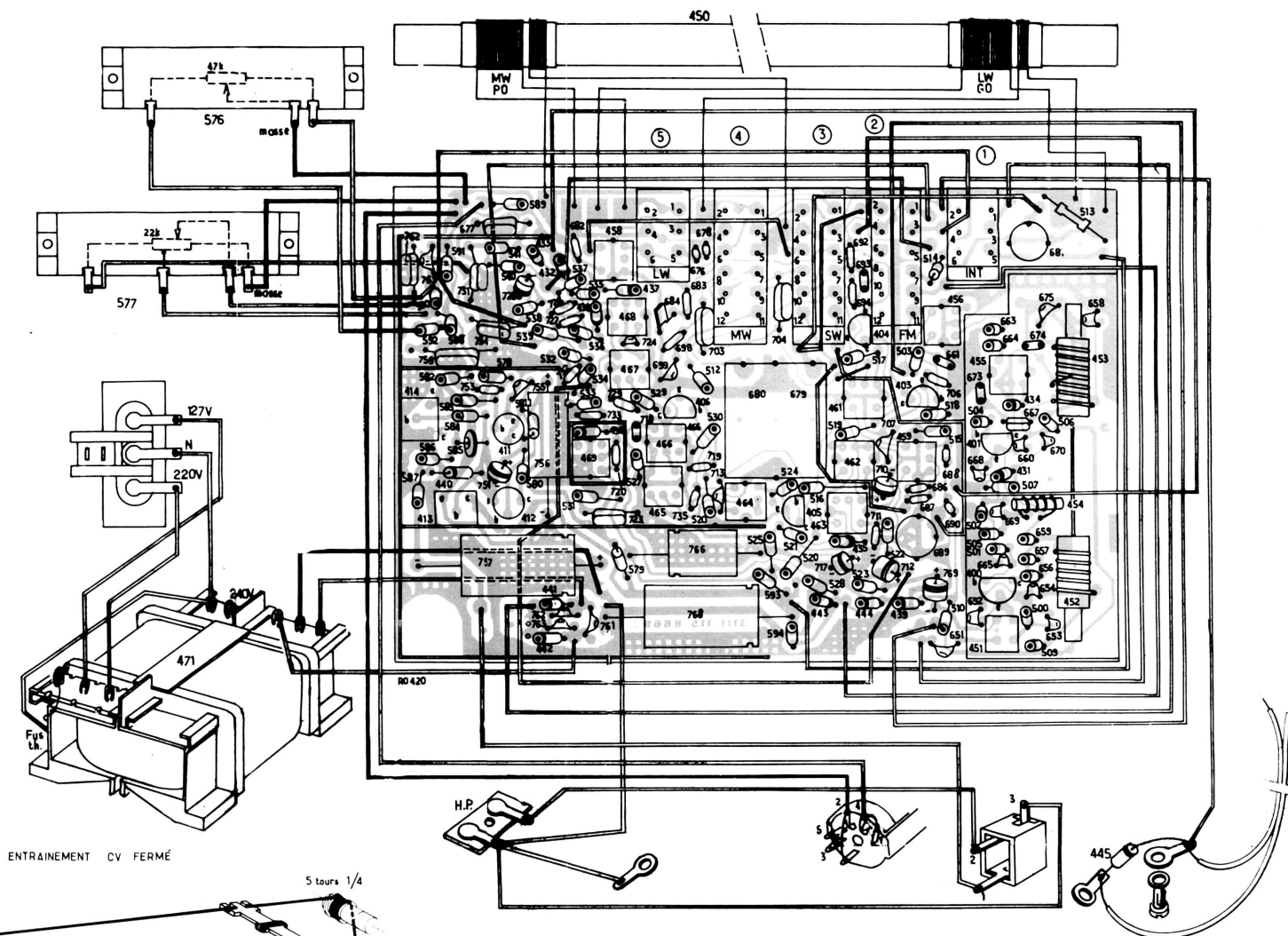


Fig. 4

CABLAGE CÔTÉ IMPRIMÉ





CABLAGE COTÉ ÉLÉMENTS ET CIRCUIT FICELLE

