

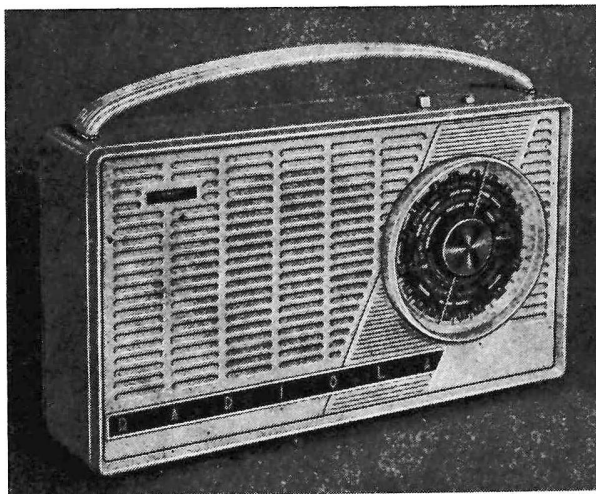
Classement { Saison 1959-1960.
Volume n° 3.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Type : RA 309 T :

Radio récepteur portatif alimenté par 3 piles " torche ".
Tout transistor - 2 gammes d'ondes - Prise antenne
auto - Coffret moulé.

| DIMENSIONS | Nu | Emballé |
|-----------------|----------|---------|
| Largeur..... | 240 mm | 300 mm |
| Hauteur..... | 145 mm | 215 mm |
| Profondeur..... | 62 mm | 110 mm |
| Poids..... | 1,325 kg | 2 kg |



PRÉSENTATION

Coffret : matière moulée : quatre exécutions : ivoire, ocre, corail, vert. Grille décorative polystyrène collée sur le coffret.

Cadran : Ensemble disque métallique fixé sur le coffret par trois vis.

Graduation : noms de stations et longueurs d'ondes.

Commandes :

a) Interrupteur batterie et niveau sonore : molette horizontale calée sur l'axe du potentiomètre ; la partie visible est noire en position arrêt et rouge en position marche.

b) Gammes : deux touches-poussoirs à la partie supérieure du coffret.

à gauche : P.O. } repères sur le cadran
à droite : G.O. }

Ces touches agissent sur un basculeur qui déplace le tiroir du commutateur d'ondes.

c) Syntonisation : disque index en plexiglass commandant la rotation du condensateur variable par l'intermédiaire d'un accouplement élastique. Une vis décorative moletée centre et maintient les éléments et une rondelle ressort graissée facilite la rotation de l'ensemble sur le disque de cadran.

MISE EN PLACE DES PILES

Introduire les piles et secouer le fond pour vérifier la position et le contact.

Si nécessaire, cambrer les ressorts de contact.

CARACTÉRISTIQUES ÉLECTRIQUES

Gammes d'ondes :

P.O. 184 à 580 m.
G.O. 1 132 à 2 000 m.
M.F. 452 kHz.

Equipement :

| | | |
|-----|-------|-------------------------------|
| T 1 | OC 44 | changement de fréquence |
| T 2 | OC 45 | ampli M.F. 1 |
| T 3 | OC 45 | ampli M.F. 2 |
| X 1 | OA 79 | détection et CAG |
| T 4 | OC 71 | 1 ^{er} préampli B.F. |
| T 5 | OC 71 | 2 ^e préampli B.F. |
| T 6 | OC 72 | ampli B.F. en |
| T 7 | OC 72 | montage symétrique |

Cadre ferrocaptur : sur bâtonnet fxc 4B fixe de 9,7×203 mm ; prise, non commutée, sur le cadre pour antenne du type autoradio.

Basse Fréquence : ampli de puissance symétrique de 2×OC 72 ; déphasage par transformateur.

Puissance modulée pour D : 10% = 150 mW.

Haut-parleur ø 10 cm AD 3414 Z -
Impédance = 3 ohms.

Alimentation :

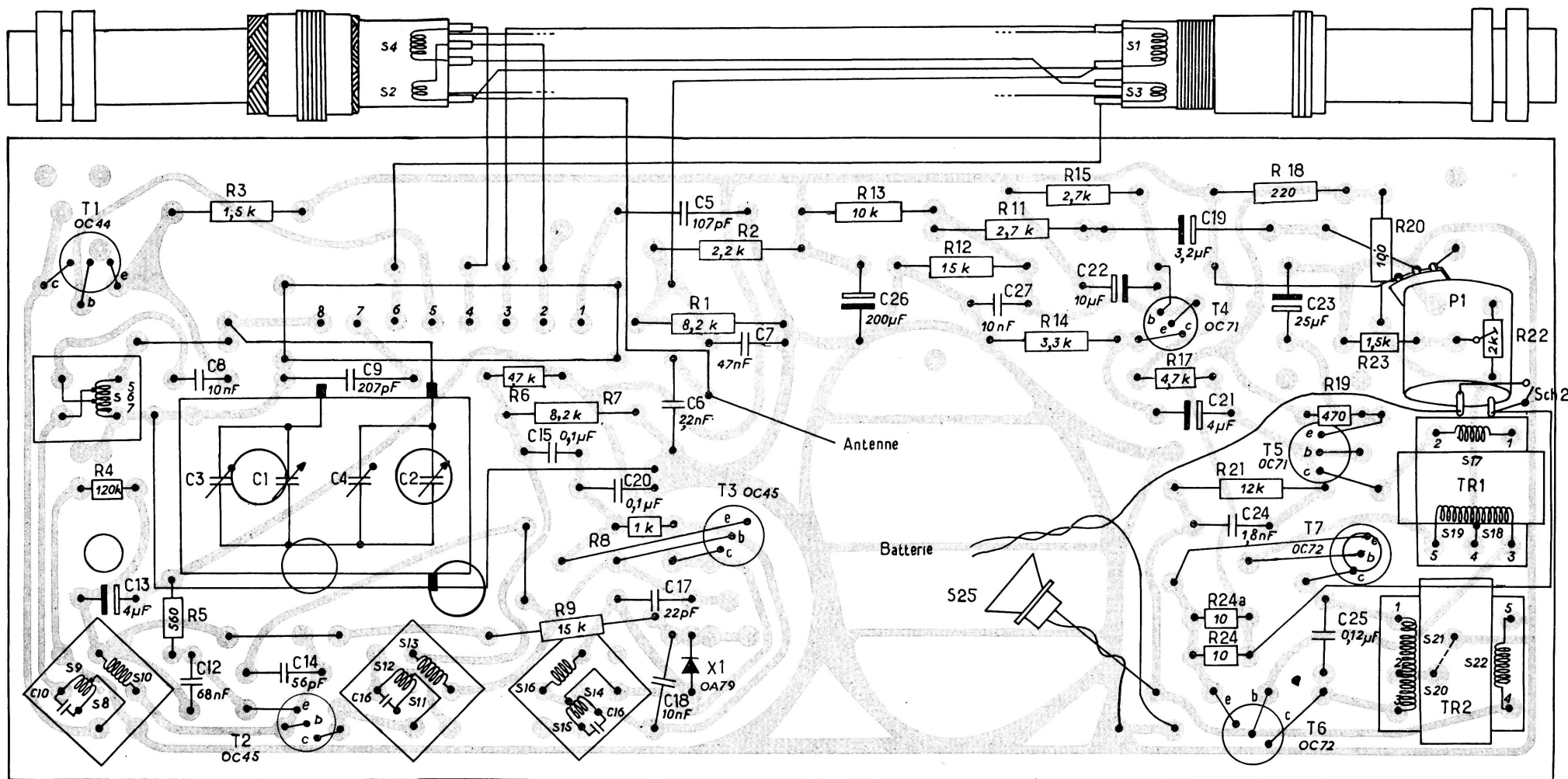
4,5 V par 3 piles } Leclanché : B1 ou T1.
" grosse torche " }
de 60×33 mm. } Wonder : Expor ou Marin.

Consommation au repos, sans signal : 11 à 14 mA.



S. A. LA RADIOTECHNIQUE, SIÈGE SOCIAL : 51, RUE CARNOT — SURESNES (Seine)
DIRECTION COMMERCIALE RADIOLA : 47, rue de Monceau, PARIS
CAPITAL 45 MILLIONS DE N.F. - R. C. SEINE 55 B 2793

STRICTEMENT CONFIDENTIEL — Document uniquement destiné aux commerçants chargés du Service Radiola - Reproduction interdite.
N° de Code : RS 169

**MONTAGE DU CHASSIS**

Tourner le C.V. au minimum de capacité. Placer le commutateur en position médiane. Arranger les éléments du châssis pour éviter les court-circuits au montage. Mettre le basculeur en position moyenne.

Introduire le châssis avec précaution dans le coffret. Le fixer sur l'entretoise côté C.V.

Centrer la molette du potentiomètre dans l'ouverture de la façade. Fixer le châssis sur l'entretoise isolée, côté H.P.

Souder les connexions antenne H.P. et alimentation.

REPLACEMENT DE PIÈCES

Haut-parleur : ne pas oublier la bague isolante sur la culasse : la fixer avec de la bande adhésive.

Ensemble cadran et entraînement C.V. :

Monter l'ensemble cadran sur le coffret à l'aide de deux vis et rondelles. Centrer. Bloquer les deux vis et mettre la troisième. Prendre le guide de cadran, la rondelle ressort, les graisser ainsi que le support de cadran à l'intérieur du coffret. Placer le disque index sur le coffret et l'assujettir sur l'ensemble rondelle

ressort + guide de cadran au moyen de la vis décorative.

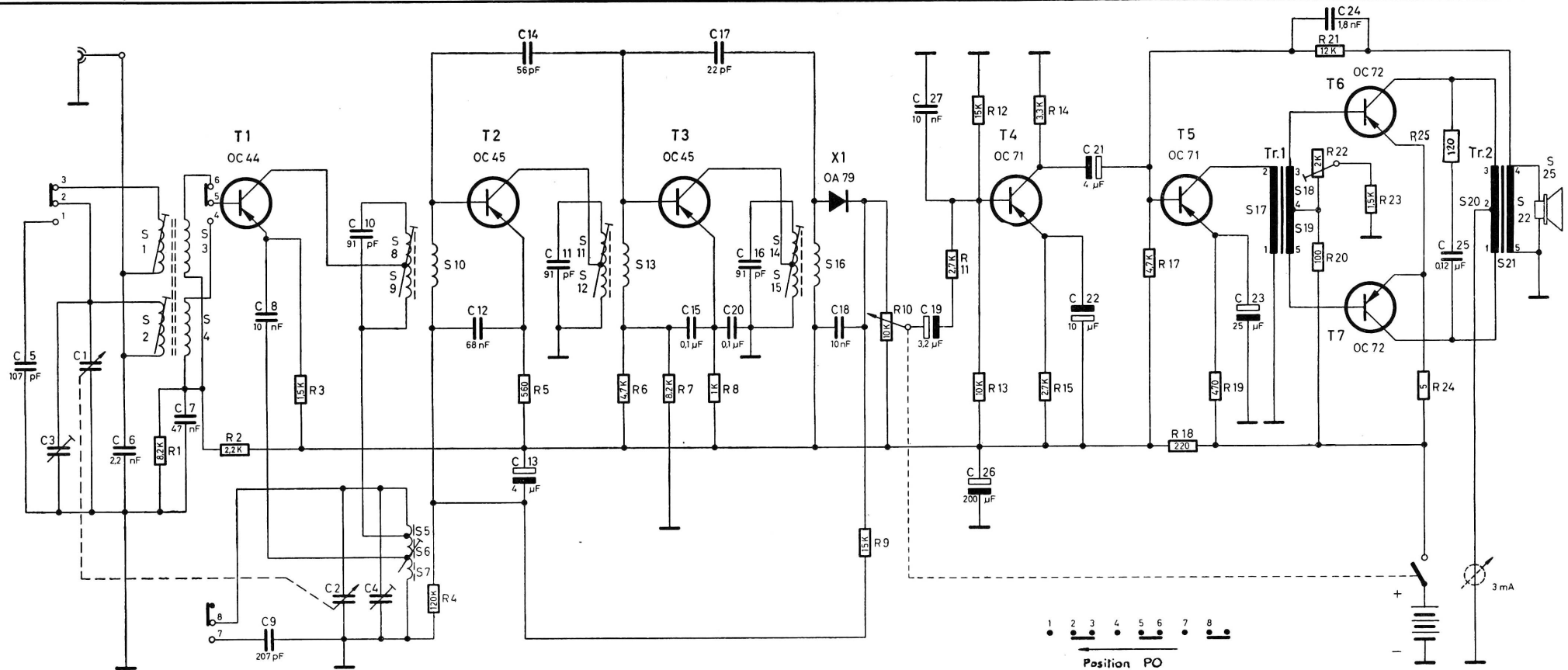
Le câblage de cet appareil est, pour la plus grande partie, pressé sur une plaque en matière moulée isolante, servant de châssis.

Lors du remplacement d'une pièce, éviter de chauffer les éléments plus qu'il n'est nécessaire pour une bonne exécution du travail. Une température excessive peut détériorer la plaque de montage et diminuer l'adhérence de l'impression.

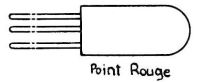
RÉSISTANCES, CONDENSATEURS

Les trous de passage des fils de connexion sont de diamètres différents suivant les éléments. La pièce fournie pour le remplacement pouvant, dans certains cas, exiger un passage d'un diamètre supérieur, il est alors nécessaire :

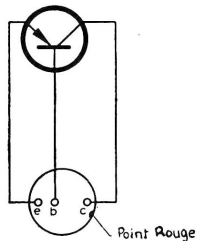
soit d'élargir les trous à l'aide d'une pointe ;
soit de sectionner les fils de l'élément à remplacer, tout près du corps, et de souder la nouvelle pièce sur ces fils à l'aide de boudinnettes. Il est également nécessaire de monter les pièces tout contre la plaque imprimée.



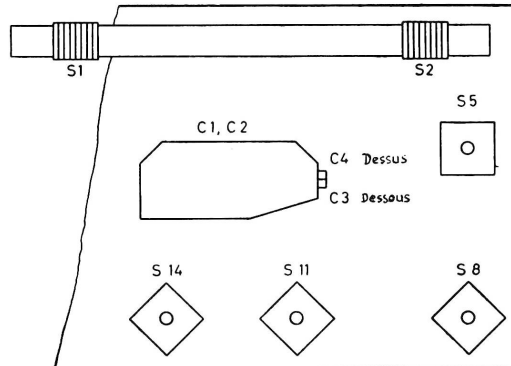
Emetteur
Base
Collecteur



Point Rouge



Point Rouge



CONTROLES ET RÉGLAGES

- 1) Courant des collecteurs** des 2×OC 72.
Potentiomètre au minimum. Milliampèremètre (5 mA) entre point commun S20 - S21 et ligne de masse. Régler le potentiomètre R22 pour obtenir : courant total des 2 collecteurs T6 - T7=3 mA (tolérance 0,3 mA) pour V batterie=4,5 V.
- 2) Consommation totale** sur 4,5 V : 11 à 14 mA.
- 3) Sensibilité B.F. :**
Potentiomètre au maximum, signal à 1 000 Hz à travers 100 nF+100 kΩ en série, aux bornes du potentiomètre.
Tension à appliquer pour une sortie de 50 mW : 500 à 1 500 mV.
- 4) Réglage M.F. :**
Commuter sur P.O. - C.V. au minimum de capacité. Signal à 452 kHz modulé 400 Hz sur le collecteur de T1 à travers 33 kΩ. Potentiomètre de puissance au maximum.
Dérégler S11 et S8. Régler successivement et au maximum de niveau de sortie S14 - S11 - S8.

5) Réglage H.F. :

Appliquer le signal au ferrocapteur par un enroulement de couplage d'environ 3 spires. Mettre les ajustables du C.V. - C3 et C4 en position moyenne.

Régler d'après le tableau suivant :

| Gammes | Fréquence du signal | Position du C.V. | Régler au maximum |
|--------|----------------------|------------------|-------------------------------|
| P.O. | 512 kHz 1 615 kHz | fermé ouvert | S5 - S6 - S7 C4 |
| G.O. | 170 kHz | 1 760 m | S2 |
| P.O. | 600 kHz 1 500 kHz | 500 m 200 m | S1 en amortissant S2 C3 |

Répéter le réglage de S1 (en amortissant S2) et de C3.