

GAMMA - Transfo MF

T. 44 1/2 Normal

T. 44 1/2 Performance

T. 44 1/2 Spécial Demande de très grandes précautions

T. 44 1 bis pour montage à 3 transfo.

T. 35 1/2 Normal

T. 35 1/2 Spécial

T. 44 1/2 SV Sélectivité variable par déplacement mécanique

Commande mécanique

Filtre MF anti télégraphique

à mettre en série dans l'antenne.

Marque de Régles 422 à 522 KHz

Filtre BF anti sifflements

entre plaque et HT sur la transfo d'HP

7.000 à 10.000 Hz

Filtre d'aiguille pick-up

en parallèle sur le pick-up

3.700 à 6.000 Hz

Quelle amplification faut-il demander à un équipement MF ?

A cette question, préciser, aucune réponse pertinente et définitive n'a jamais pu être donnée. Il faut en chercher la raison dans le fait que suivant les conditions dans lesquelles le châssis a été monté et celles dans lesquelles il sera employé (régularité plus ou moins grande des lampes, du voltage secteur, etc.), le même équipement pourra soit fonctionner à merveille, soit donner lieu à des accrochages. Pour tenir compte de ce fait, GAMMA pense apporter à la construction radio-électrique une contribution importante en offrant simultanément dans la dimension courante de 44 ses trois séries :

NORMAL — PERFORMANCE — SPECIAL

séries classées par ordre d'amplification croissante, mais aussi par ordre de croissante « nervosité ».

Sans nous appesantir plus sur les questions de pure « technique bobinage », nous pouvons indiquer que dans notre série la plus poussée, montée en « pots fermés », en coquille de fer agglomérée par résine synthétique polymérisée, nous disposons d'une surtension très élevée (235), et que toutes nos séries se signalent par les points suivants :

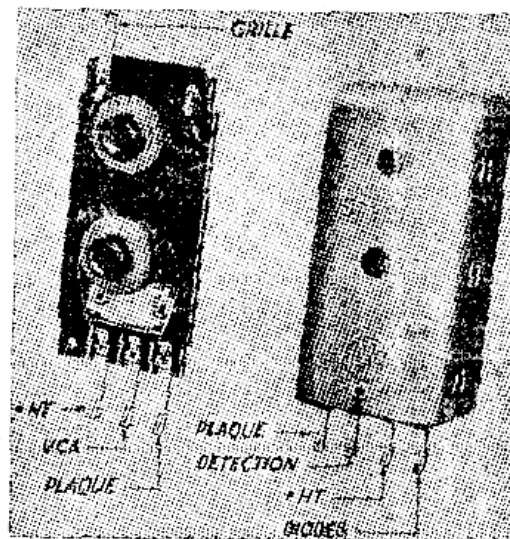
1° Les questions de couplage ont été particulièrement étudiées pour assurer le délicat équilibre Sélectivité-Musicalité.

2° La disposition de la plaquette porte-cosses a été réalisée de manière à permettre le câblage rapide et en grande série par connexions extra courtes.

3° Le secondaire du dernier transfo est à prise médiane, principe qui a été utilisé pour supprimer l'effet néfaste d'amortissement apporté par la diode détectrice, et conserver un grand gain au dernier étage.

4° Les condensateurs mica sont gratables et peuvent donc éventuellement être modifiés dans le cas de certaines utilisations particulières.

5° La réalisation mécanique a été traitée de pair avec les questions électriques, et nos ensembles, bien homogènes, sont d'une part, d'une grande robustesse (aucun élément ne peut vibrer) et d'autre part, sont imprégnés, donc soustraits à toute influence des secousses du temps et du climat.



point par notre laboratoire, bien câbler les transfos en tenant compte des positions que nous indiquons pour Plaque, H.T., Grille, V.C.A., Diodes, Détection.

8° Veiller à ce que les masses de blindages soient effectives (enlever la peinture des châssis sous les écrous de fixation. Pour assurer une masse très franche, nous ne pouvons que conseiller de placer une cosse à souder sous une des pattes de fixation et la relier à une masse de câblage.

9° Ne pas faire passer la connexion d'antenne près du premier transfo M.F. ou de la plaque de la changeuse de fréquence.

10° Ne pas placer le bloc d'ondes trap près des transfos M.F.

NOTA. — Du fait des dimensions de leurs bobinages, nos transfos de 44 et ceux de 35 ont un rendement très voisin.

Pour le montage des transfos sur poste voiture, deux pattes de fixation supplémentaires sont prévues : le rappeler à la commande. Transfos adaptés sur demande pour l'utilisation des lampes miniatures.

Etant données les hautes qualités du matériel que nous présentons, et afin que les constructeurs auxquels il est destiné puissent bénéficier du gros effort que nous avons fait, nous avons cru bon de rappeler quelques règles de montage à observer pour minimiser les risques d'oscillation parasite (accrochages).

PRINCIPE GENERAL. — Tous les découplages d'une même lampe doivent être réunis au même point de masse.

1° Faire les connexions de plaques très courtes.

2° Faire les connexions de diodes très courtes.

3° Placer le condensateur de découplage du V.C.A. d'une lampe directement sur la cosse du transfo en faisant son retour directement sur la cathode ou sur le point masse du condensateur cathode de la même lampe.

4° Le condensateur d'écran d'une lampe doit avoir son retour soit directement sur la cathode soit sur le point masse du condensateur cathode de la même lampe.

5° Les lampes doivent être polarisées au repos (c'est-à-dire en absence de réception), très exactement à la tension indiquée par le fabricant de tubes. Dans certains cas, il y a lieu de tenir compte du système de V.C.A. employé.

6° Pour les V.C.A. différés, prélever la tension M.F. sur le primaire du transfo M.F. (cosse plaque).

7° Pour ne pas modifier le couplage qui a été minutieusement mis au