

DOCUMENTS-RADIO-SERVICE

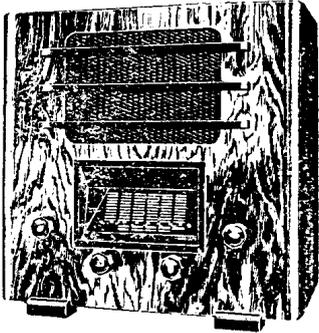
LA DOCUMENTATION DU REVENDEUR - RADIO

Office d'Éditions Professionnelles : 118, Bd Voltaire, PARIS - 11^e — C.C.P. 2208-62
Abonnement, Un an : Frs 150. R. C. S. 696.692

BRUNET B 56

Date de création : Salon 1936 **101 G**
Prix de détail en vigueur au 1-10-36 **1.890** Classer dans l'ordre

STRICTEMENT CONFIDENTIEL. — A l'usage exclusif de MM. les Commerçants et Professionnels Radio-électriciens abonnés aux D.-R.-S. et de leurs employés. Reproduction interdite, même partielle. Ce document ne peut être ni copié, ni prêté, ni vendu sans notre autorisation expresse. Nous déclinons toute responsabilité pour les actions qui pourraient être intentées par les constructeurs en cas d'infraction, sans préjudice des dommages-intérêts que nous pourrions réclamer en raison de nos engagements.



Présentation : Ebénisterie noyer verni. Cadran glace lumineux. Le poste B56 comporte 5 boutons sur le panneau avant, contrairement à la gravure ci-dessus, qui n'en représente que 4.
Dimensions : Haut. : 44 cm, Larg. : 43 cm, Prof. : 26 cm.
Poids : 13 kg.

LAMPES

N°	Type	Désignation
1	AK2	Changeuse de fréquence.
2	AF3	Moyenne fréquence.
3	ABC1	Délect. diode, A. F., préampl. B. F.
4	AL3	B. F. de sortie.
5	AZ1	Valve de redressement.

Fusible tubulaire diam. 5 mm. Long. 25 mm. Amp. 2.
Lampes de cadran : 4 volts. Intensité : 0,5 A. Nombre : 4.

Alimentation : Secteur alternatif 50 périodes. Consommation sous 110 volts 0,55 Amp. Prises pour 110, 130, 150, 220, 250 volts (barrettes 5 positions). Modèle spécial pour 25 périodes.

Technique générale : Superhétérodyne.

Gammes de réception : 1° de 19 à 50 mètres ; 2° de 200 à 600 mètres ; 3° de 1.000 à 2.000 mètres. Pick-up : Débrancher en T.S.F. Position pick-up au commutateur d'ondes.

H. F. : Nombre de circuits accordés : 2. Bobinages blindés à air.

M. F. : Accord 465 kcys. Nombre de circuits accordés : 6. Bobinages blindés à air. Anti-fading agissant sur la lampe M. F. toutes gammes, et sur la Ch. de fr., en P.O. et G.O. Sélectivité variable à 3 positions, par commutation des transfos M.F. T3-T4.

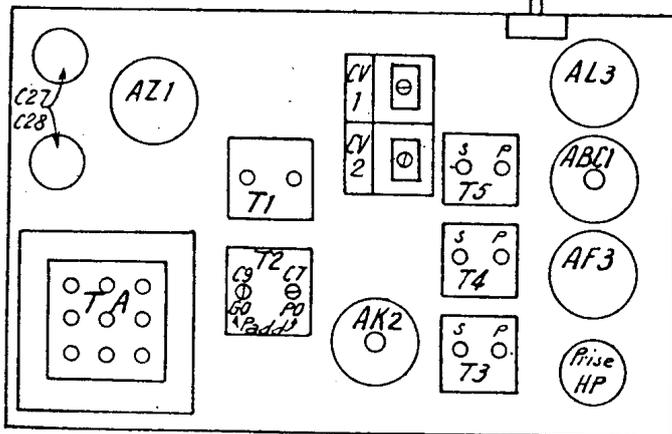
B. F. : Ampli classe A. Puissance de sortie 2,6 watts. Réglage de tonalité progressif. H. P. diamètre 22 cm. Excitation 1.800 ohms. Impédance de sortie 7.000 ohms. Prise pour H. P. supplémentaire.

Mesure des tensions : Lampes en place. Poste branché sur secteur 110 volts alternatif. A. et T. débranchées. Bouton de puissance au minimum. Tolérance des mesures + ou - 10 %. Appareil de mesures 1.000 ohms par volt, sensibilité 300 volts. Mesures effectuées directement aux broches des lampes. Pôle négatif du voltmètre relié à la masse.

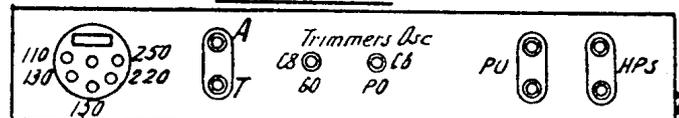
Lampes N°s	Cathode	Ecran	Plaque	Observations
1 AK2	1,7 v. mA 8,5	80 v. mA 2.	230 v. mA 3,2	v. gr. 2 oscil. 115 mA. 3,3
2 AF3	2,7 v. mA 9.	80 v. mA 1.	162 v. mA 8.	
3 ABC1	2,2 v. mA 2,2		* 80 v. mA 2,2	* valeur relative, résistances en circuit.
4 AL3	6,5 v.	280 v. mA 3,5	250 v. mA 35.	

H. T. totale : 280 volts (entre fil rouge H. P. et masse).
H. T. avant filtrage : 390 volts (entre fil chiné rouge H. P. et masse).
Courant H. T. total : 60 mA (appareil de mesures en série dans l'excit.).

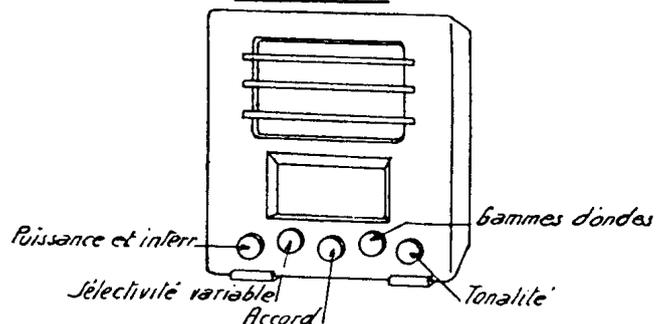
- VUE SUPERIEURE -



- VUE ARRIERE -



- VUE AVANT -

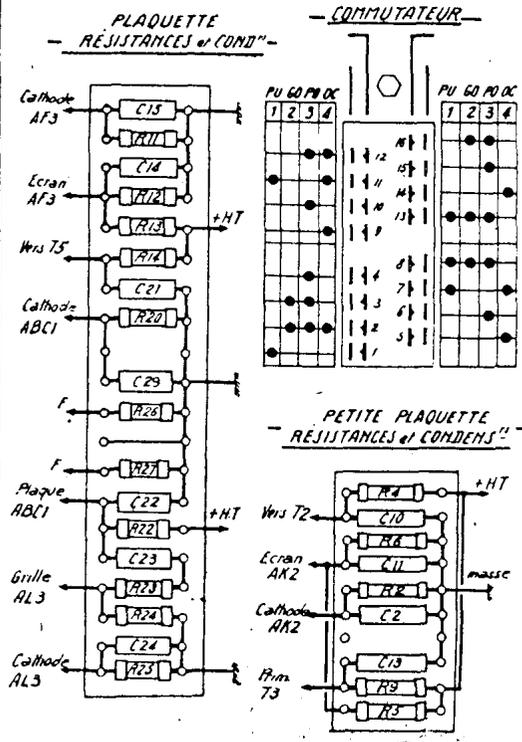
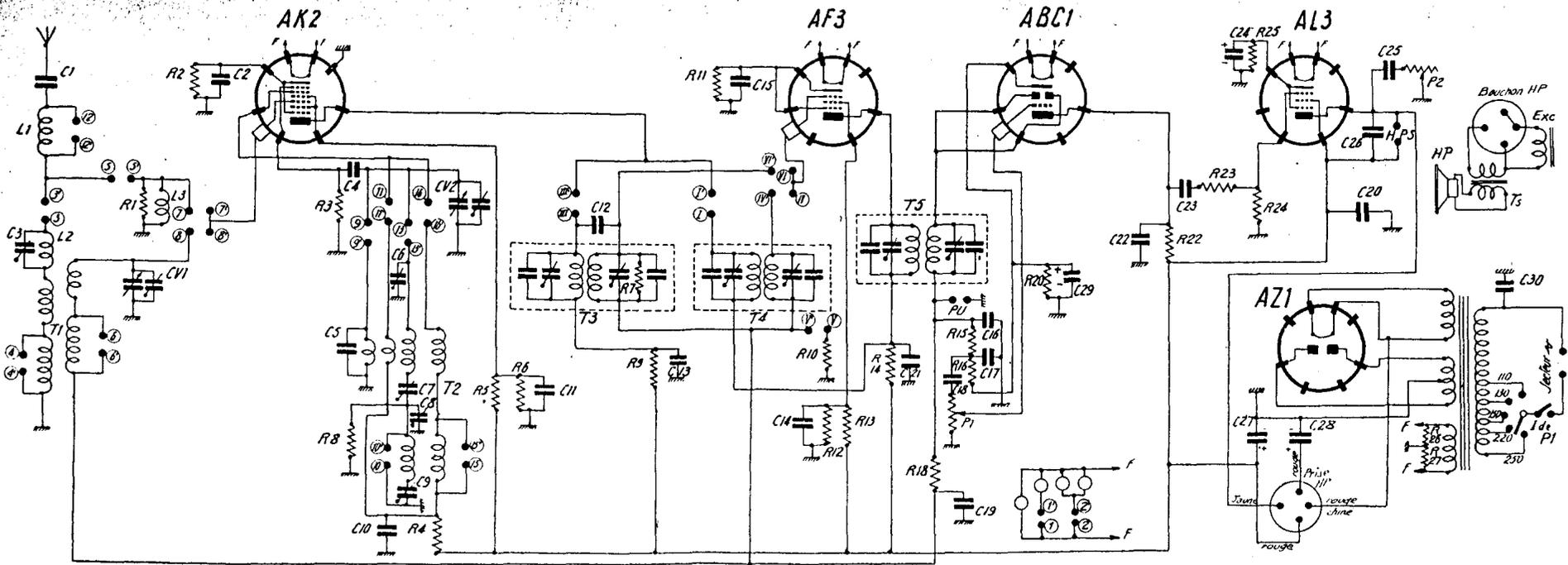


ALIGNEMENT :

1° **Vérification de l'accord des transfos MF T3, T4 et T5.** — Commutateur d'ondes sur P.O. CV2 court-circuité. Relier l'oscillateur modulé de mesures (accordé sur 465 kcys) à la grille de la lampe AF3. Rechercher le maximum d'amplification en réglant successivement les trimmers du secondaire et du primaire de T5. Coupler ensuite l'oscillateur modulé à la grille de la lampe AK2 en plaçant le commutateur de sélectivité sur la position « sélectivité ». Régler T4 au secondaire. Retoucher, s'il y a lieu, le réglage du primaire T5. Passer ensuite sur la position « musicalité » pour régler le secondaire de T3. Coupler l'oscillateur sur la prise d'antenne et ajuster successivement les primaires de T4 et de T3 en plaçant pour chaque réglage le commutateur de sélectivité sur la position voulue.

2° Alignement des circuits haute fréquence :

O.C. : Sur 20 mètres (14.990 kcys) accorder le trimmer de CV2 pour obtenir la concordance du cadran.
P.O. : Sur 230 mètres (1.304 kcys), régler le trimmer C6 (à l'arrière du châssis) en choisissant le réglage pour lequel le condensateur est le moins serré. Accorder ensuite le trimmer CV1 d'antenne.
Passer sur 530 mètres (566 kcys) pour régler le padding C7 (boîtier T2), s'assurer de la concordance du cadran sur 350 et 450 mètres. Il est parfois nécessaire de déplacer le cadran, auquel cas, il faut reprendre tous les réglages d'alignement HF.
G.O. : Sur 1.100 mètres (273 kcys), régler le trimmer oscillateur C8 (à l'arrière du châssis) puis sur 1.700 mètres (176 kcys) agir sur le padding C9 (boîtier T2). Revenir sur 1.100 mètres pour vérifier le réglage de C8.



CONDENSATEURS		RESISTANCES	
Repère	Valeur	Repère	Valeur
CV1,2	2x450mmf	P 1	1 még.
C 1	300cm	P 2	100.000 ohms
C 2	0,1mf	R 1	1.000 ohms
C 3	ajust. du bouchon d'antenne.		
C 4	30cm		
C 5	30cm		
CC 6	trim. oscill. P.O.		
CC 7	padding P.O.		
CC 8	trim. oscill. G.O.		
CC 9	padding G.O.		
CC 10	0,1mf		
CC 11	0,1mf		
CC 12	50cm		
CC 13	0,1mf		
CC 14	0,1mf		
CC 15	0,1mf		
CC 16	200cm		
CC 17	100cm		
CC 18	5.000cm		
CC 19	50.000mmf		
CC 20	0,1mf		
CC 21	0,1mf		
CC 22	500cm		
CC 23	5.000cm		
CC 24	50mf		
CC 25	50.000cm		
CC 26	2.000cm		
CC 27	15mf		
CC 28	15mf		
CC 29	50mf		
CC 30	10.000cm		

Repère	Valeur	Spécif.
R 2	200 ohms	1/2 watt
R 3	50.000 ohms	1/2 watt
R 4	50.000 ohms	1 watt
R 5	30.000 ohms	2 watts
R 6	20.000 ohms	1 watt
R 7	80.000 ohms	1/2 watt
R 8	10.000 ohms	1/2 watt
R 9	20.000 ohms	1 watt
R 10	500.000 ohms	1/2 watt
R 11	300 ohms	1 watt
R 12	20.000 ohms	1 watt
R 13	30.000 ohms	1 watt
R 14	15.000 ohms	1 watt
R 15	500.000 ohms	1 watt
R 16	500.000 ohms	1/2 watt
R 18	2 még.	1/2 watt
R 20	1.000 ohms	1 watt
R 22	100.000 ohms	1 watt
R 23	100.000 ohms	1/2 watt
R 24	600.000 ohms	1/2 watt
R 25	175 ohms	1 watt
R 26	25 ohms	bobinée.
R 27	25 ohms	bobinée.

Note :
Comme il est visible sur le schéma, les condensateurs de filtrage sont protégés en cas de débranchement accidentel de la prise du haut-parleur.

Repère	MATERIEL DIVERS
L 1	Bobine d'antenne.
L 2	Circuit bouchon d'antenne.
L 3	Self d'antenne O.C.
T 1	Bloc d'accord antenne.
T 2	Bloc oscillateur.
T 3	1 ^{er} transfo MF « musical ».

Comm. Désignation

T 4	1 ^{er} transfo MF « sélectif ».
T 5	2 ^e transfo MF.
HP	Haut-parleur.
TS	Transfo de sortie.
EXC	Excitation.
TA	Transfo d'alimentation 50 pér.

Commutateur d'ondes et plaquettes de condensateurs et résistances. — Ces éléments sont représentés ci-contre. Les différents cosses du contacteur sont numérotées de 1 à 16, et de 1' à 16'. Sur le schéma de principe, les pièces ou connexions raccordées à ces cosses portent les mêmes repères entourés d'un cercle. Sur le schéma du commutateur ont été indiquées les différentes positions PU, G.O., P.O. ou O.C., pour lesquelles les contacts sont établis. Les plaquettes de condensateurs et résistances indiquent les différents raccordements aux autres éléments du récepteur.

Commutateur de sélectivité. — Le commutateur de sélectivité comporte 6 paillettes numérotées de 1 à VI, et de 1' à VI'. Ce contacteur à 3 positions donne les combinaisons suivantes, à savoir :

- Position sélectivité (contacts fermés I et IV). Sur cette position le transformateur T4 est en circuit.
- Position moyenne (contacts fermés III et VI). Le transformateur T3 est substitué au transformateur T4.
- Position musicalité (contacts fermés III, V et VI). Le transformateur T3 reste en circuit, et le retour à la masse par R10 est établi.