



Caractéristiques générales et particularités.

Superhétérodyne à six lampes, une valve et un indicateur d'accord cathodique, fonctionnant sur courant alternatif de 110 à 240 volts et couvrant trois gammes d'ondes dont une O.C.

Remarquons que le système d'accord et l'oscillateur sont du type à « couplage 37 ». Dans l'oscillateur le padding P.O. joue le rôle du condensateur de couplage.

Pour les deux groupes de bobinages, un couplage inductif existe pour la gamme O.C.

La changeuse de fréquence est une octave EK2, dont l'anode oscillatrice est alimentée en parallèle, à travers une résistance de charge de 30.000 ohms.

L'amplificatrice M.F. est une heptode EH2. Suivant la méthode classique l'antifading est appliqué à la grille 1 et à la grille 3. Cependant, si nous regardons le schéma, nous voyons que la tension appliquée à la grille 3 est supérieure à celle appliquée à la grille 1.

Les deux transformateurs M.F. sont à sélectivité variable, commandée à l'aide d'un inverseur à trois positions.

La lampe suivant la EH2, est une double diode penthode EBF1.

Cette lampe fonctionne en réflexe. Elle amplifie d'abord les tensions M.F. qui sont transmises à la grille de son élément penthode.

La liaison entre l'anode de la lampe et son élément double diode se fait à travers un transformateur M.F. apériodique (primaire et secondaire non accordés). Une seule des diodes est utilisée pour la détection, l'autre étant réservée à la détection d'antifading qui est retardé.

Après la détection des signaux M.F., les oscillations B.F. sont appliquées de nouveau sur la grille de la EBF1 et nous remarquerons le découplage très soigné du circuit de la liaison entre la détection et la grille.

La lampe de déphasage est une EF6 montée en triode et dont la grille ne reçoit qu'une portion de la tension appliquée à l'une des EL3 finales. Par conséquent, après amplification par la EF6, nous retrouvons dans son circuit anodique une tension alternative égale à celle appliquée à la première EL3, mais de phase opposée. Bien entendu, il faut que la tension appliquée à la grille de la EF6 soit telle que les deux EL3 reçoivent les tensions de même amplitude.

Les deux lampes finales sont pola-

risées par une résistance cathodique commune, non shuntée.

Commutation.

Le commutateur des gammes est à quatre positions et le schéma nous montre d'une façon suffisamment claire de quelle façon s'établissent les contacts.

Dépannage.

Le récepteur SF8 est assez compliqué, surtout en ce qui concerne sa partie détection et préamplification B.F., avec tous les éléments de découplage et de correction B.F. Nous avons d'ailleurs l'intention d'y revenir un jour, pour expliquer plus en détail le fonctionnement de cette partie. Pour le reste les pannes que nous pouvons rencontrer sont les mêmes que dans n'importe quel récepteur.

Alignement.

Commencer par la gamme P.O. et aligner le bas de cette gamme à l'aide du trimmer du CV d'accord et du trimmer du bobinage oscillateur P.O.

Le réglage se fera vers 230 mètres. Ensuite on réglera le padding P.O. sur une émission vers 520 mètres.

En grandes ondes, les points d'alignement peuvent être : *Luxembourg* et *Huizen*. Etant donné que ces deux points sont assez rapprochés plusieurs retouches successives sont souvent nécessaires avant d'arriver à un alignement correct. Sur *Luxembourg* on réglera à l'aide des trimmers des bobinages G.O.

En O.C. régler le trimmer d'accord O.C. sur une émission vers 25 mètres. Les transformateurs M.F. sont accordés sur 472 kHz.