

RECEPTEURS " ROMANCE " " NOCTURNE 52 " " PRELUDE ", " MENUET 52 "

Gammes couvertes.

Récepteur « Romance 215 »

O.C.E.1 - 12,2 à 8,42 MHz
(24,5 à 35,5 m) ;
O.C.E.2 - 6,49 à 5,78 MHz
(46,2 à 52 m) ;
O.C. 3 - 18 à 5,9 MHz
(16,7 à 50,8 m) ;
P.O. - 1.604 à 525 kHz
(187 à 575 m) ;
G.Q. - 302 à 150 kHz
(994 à 2.000 m) .

Récepteur « Romance 255 »

Ce récepteur ne comporte pas de gamme G.O., mais une gamme P.O., la même que ci-dessus, ainsi que quatre gammes O.C. se répartissant de la façon suivante :

O.C. 1 - 22,2 à 15 MHz
(13,5 à 20 m) ;
O.C. 2 - 15,2 à 9,4 MHz
(19,75 à 31,9 m) ;
O.C. 3 - 9,5 à 5,93 MHz
(31,6 à 50,6 m) ;
O.C. 4 - 5,1 à 1,7 MHz
(58,8 à 176,5 m) .

Récepteur « Nocturne 205 »

Ce récepteur comporte trois gammes O.C., les mêmes que O.C.1, O.C.2 et O.C.3 du « Romance 255 », plus une gamme P.O. normale et une gamme G.O. s'étendant de 312 à 143 kHz (960 à 2.100 m).

Récepteur « Nocturne 255 »

Mêmes gammes que dans le récepteur « Romance 255 ».

Récepteur « Prélude 214 »

O.C. - 18 à 5,9 MHz
(16,7 à 51 m) ;
P.O. - 1.604 à 515 kHz
(187 à 592 m) ;
G.O. - 310 à 150 kHz
(967 à 2.000 m) ;
O.C.E. - 6,5 à 5,76 MHz
(46,1 à 52 m) .

Récepteur « Prélude 204MS »

Ce récepteur comporte les mêmes gammes que le précédent, mais la bande O.C.E. est remplacée par la gamme « maritime » s'étendant de 5 à 1,6 MHz (60 à 187 m).

Récepteur « Prélude 244 »

O.C.1 - 23 à 14,3 MHz
(13 à 21 m) ;
O.C.2 - 15 à 5,66 MHz
(20 à 53 m) ;
O.C.3 - 6,5 à 2,75 MHz
(46,1 à 110 m) ;
P.O. - 1.605 à 525 kHz
(186 à 570 m) .

Récepteur « Menuet B52R »

O.C. - 18,75 à 6 MHz
(16 à 50 m) ;
P.O. - 1.612 à 520 kHz
(186 à 576 m) ;
G.O. - 315 à 143 kHz
(950 à 2.100 m) ;
G.E. - 6,5 à 5,9 MHz
(46,1 à 51 m) .

Récepteur « Menuet S3G2 »

O.C.1 - 24 à 11,3 MHz
(12,5 à 26,6 m) ;
O.C.2 - 12 à 5,9 MHz
(25 à 51 m) ;
P.O. - 1.604 à 515 kHz
(187 à 592 m) .

Récepteur « Menuet 233 »

O.C.1 - 23,6 à 9,85 MHz
(13,26 à 32,5 m) ;
O.C.2 - 10,32 à 3,25 MHz
(29,5 à 92,5 m) ;
P.O. - 1.604 à 518 kHz
(187 à 588 m) .

Moyenne fréquence.

Les transformateurs M.F. de tous les récepteurs ci-dessus sont accordés sur 480 kHz.

Points d'alignement.

Pour tous les récepteurs ci-dessus, les points d'alignement en P.O. sont

sur 1.400 et 574 kHz, et en G.O. sur 210 kHz.

En O.C., les points d'alignement sont, suivant les récepteurs :

« Romance 215 »

O.C.E.1 - 11,8 MHz ;
O.C.E.2 - 6,1 MHz ;
O.C.3 - 16 et 6,5 MHz.

« Romance 255 », et « Nocturne 255 »

O.C.1 - 21,6 et 16 MHz ;
O.C.2 - 14,5 et 9,6 MHz ;
O.C.3 - 9 et 6,1 MHz ;
O.C.4 - 4,3 et 1,9 MHz .

« Nocturne 205 »

Pour les trois premières gammes O.C., même chose que ci-dessus.

« Prélude 214 »

O.C. - 16 et 6,5 MHz ;
O.C.E. - 6,1 MHz.

« Prélude 244 »

O.C.1 - 21,6 et 14,5 MHz ;
O.C.2 - 11,8 et 6,1 MHz ;
O.C.3 - 6,1 et 3,5 MHz .

« Prélude 204MS »

O.C. - 16 et 6,5 MHz ;
« Maritime » - 4,3 et 1,8 MHz.

« Menuet B52R »

G.E. - 6,1 MHz.

« Menuet S3G2 » et « Menuet 233 »

O.C.1 - 21,6 et 11,8 MHz ;
O.C.2 - 9,6 et 6,5 ou 3,5 MHz.

Sensibilité H.F.

Pour les récepteurs « Romance », la sensibilité moyenne est :

O.C. - 6 à 9 μ V ;
P.O. - 3 à 5 μ V ;
G.O. - 10 μ V.

Pour les récepteurs « Nocturne », la sensibilité moyenne est :

O.C. - 5 à 7 μ V ;
P.O. - 4 μ V ;
G.O. - 6 μ V.

Pour les récepteurs « Prélude », la sensibilité moyenne est :

O.C. - 11 à 12 μ V ;

O.C.1 et O.C.2 - 7 à 8 μ V ;
O.C.3 - 15 à 17 μ V ;
P.O. - 8 à 9 μ V ;
G.O. - 10 μ V ;
« Maritime » - 8 à 9 μ V ;
O.C.E. - 13 μ V.

Pour les récepteurs « Menuet », la sensibilité moyenne est :

O.C. - 7 à 10 μ V ;
O.C.1 et O.C.2 - 6 à 14 μ V ;
P.O. - 9 à 15 μ V ;
G.O. - 8 μ V ;
G.E. - 10 μ V.

Sensibilité M.F.

Cette sensibilité est mesurée par l'injection d'un signal de 480 kHz modulé à 30 % par 400 Hz, pour une puissance de sortie de 50mW.

Sensibilité M.F. totale :

Récepteurs « Romance »... 8 μ V ;
Récepteurs « Nocturne » et « Menuet »... 10 μ V ;
Récepteurs « Prélude »... 15 μ V.

Sensibilité MF2

Récepteurs « Romance »... 800 μ V ;
Récepteurs « Nocturne »... 1,2 mV ;
Récepteurs « Menuet »... 1,3 mV ;
Récepteurs « Prélude »... 1,5 mV.

Sensibilité B.F.

Se mesure en appliquant une tension de 400 Hz à la prise P.U., pour une puissance de sortie de 50 mW.

Récepteurs « Romance »... 14 mV ;
Récepteurs « Nocturne »... 10 mV ;
Récepteurs « Menuet »... 15 mV ;
Récepteurs « Prélude »... 15 mV.

Consommation secteur.

Récepteurs « Romance »... 60 watts ;
Récepteurs « Nocturne »... 65 watts ;
Récepteurs « Menuet »... 45 watts ;
Récepteurs « Prélude »... 50 watts .