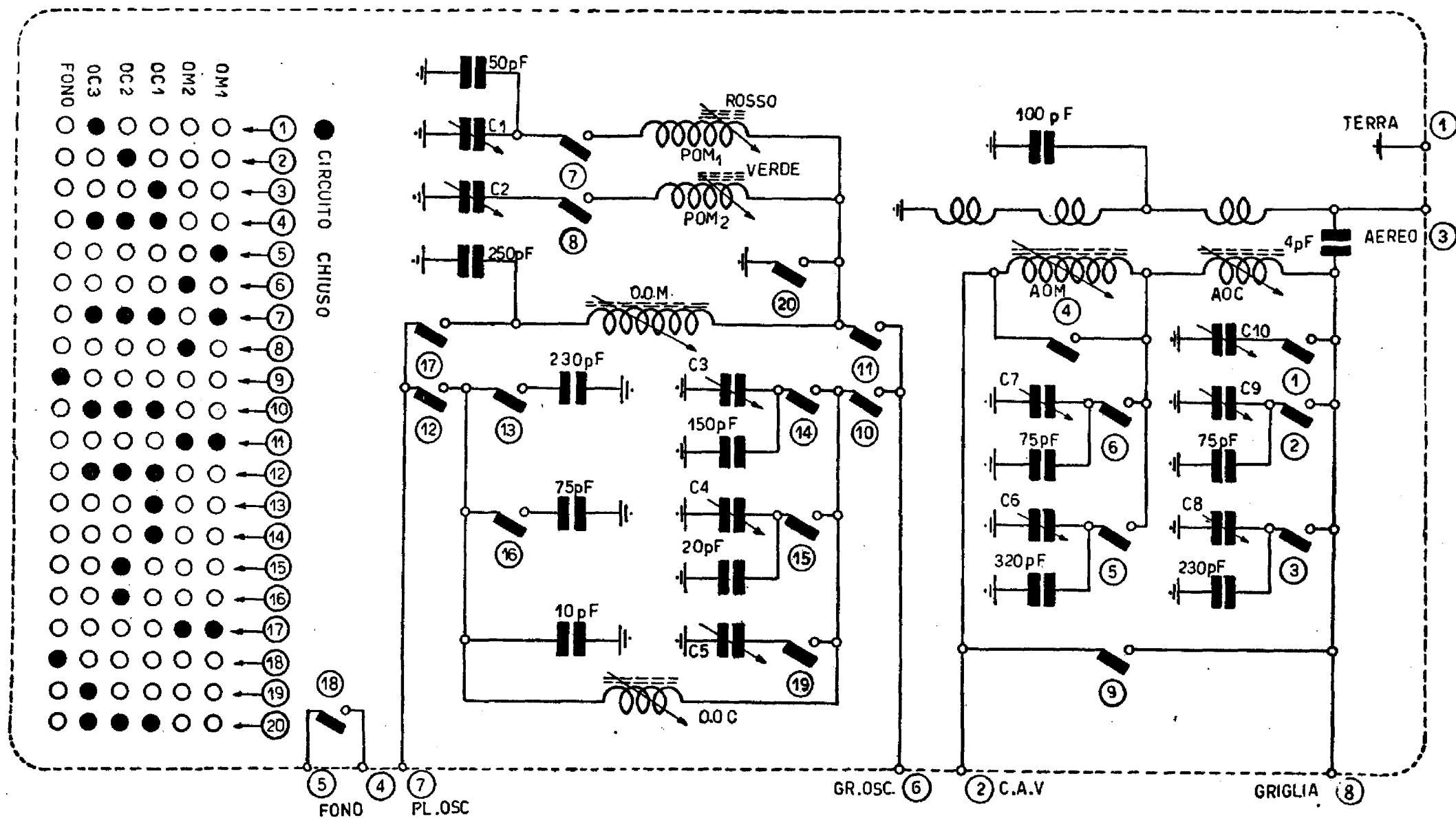
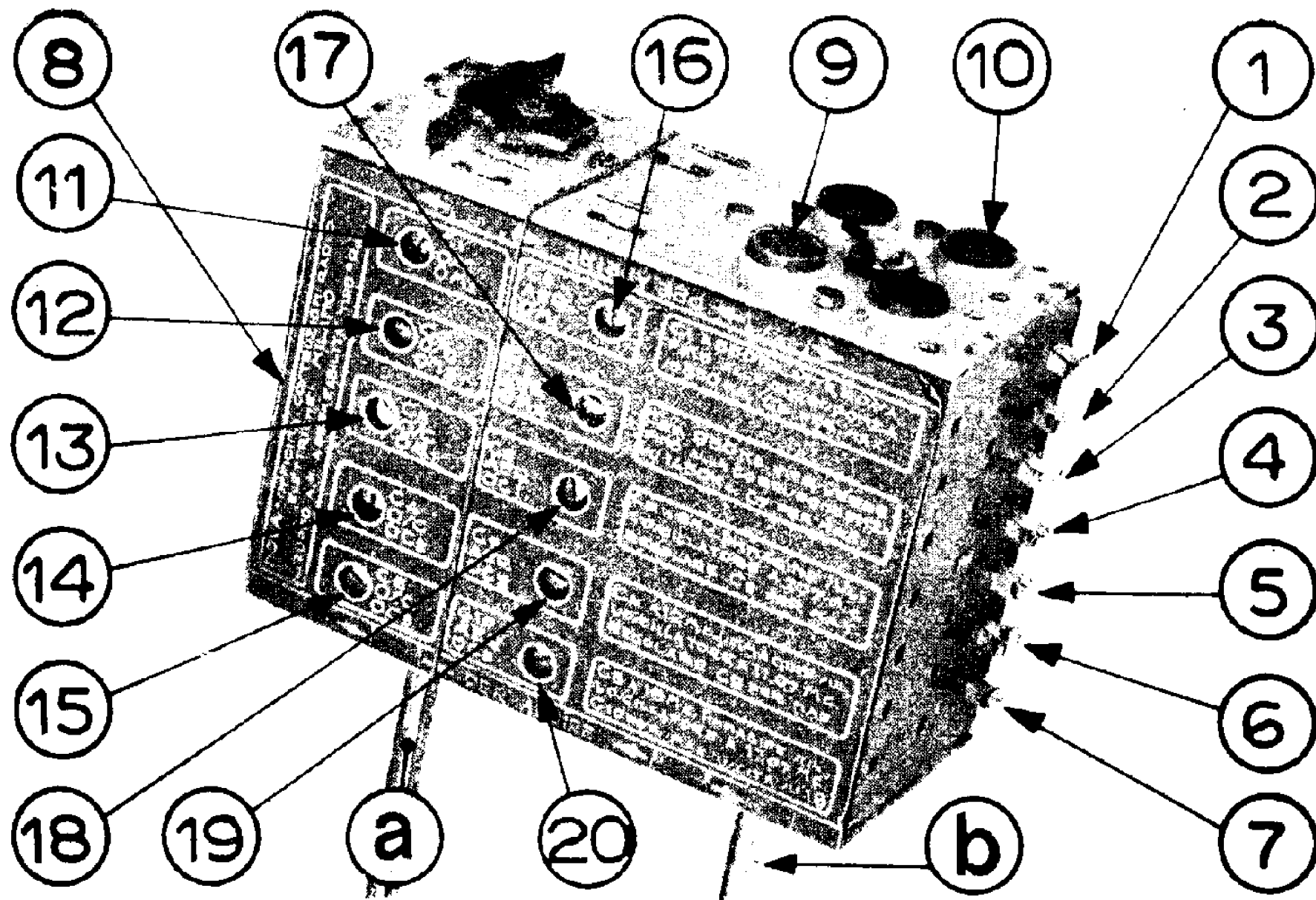


ALLOCCHIO, BACCHINI & C. - MOD. « 547 »



NOVA RADIO - GRUPPO ALTA FREQUENZA Mod P1 - Ad induttori variabili. Gamma onde medie divisa. Tre gamme OC. È presente in alcuni ricevitori, per es. Voce del Padrone 406, Unda R 55/1, ecc.



La disposizione dei compensatori del « P1 » utilizzato nel mod. « 547 ».

Da 1 a 8 collegamenti già specificati nel testo 9 padding OM1 (vite rossa; 10 padding OM2 (vite verde); 11 : 18 compensatori dell'oscillatore e 16 : 20 compensatori antenna nella progressione OM1, OM2, OC1, OC2, OC3;
a) commutatore di gamma a cinque posizioni più fono; b) comando della sintonia

Attenzione! Non manomettere, se non è assolutamente necessario, la posizione dei nuclei di sintonia e delle bobine. La loro manomissione può pregiudicare irrimediabilmente l'allineamento dei circuiti. Tenere presente che il segnale di immagine a taratura eseguita deve corrispondere sulla scala ad una lunghezza d'onda più bassa rispetto al segnale principale. La taratura va eseguita con il potenziometro di volume regolato al massimo e quello del volume su tono alto.

Filtro di aereo (L. F.). Il generatore va collegato fra aereo e terra attraverso l'antenna fittizia. Regolare L.F. su 465 kHz per la minima uscita.

MEDIA FREQUENZA

Frequenza di taratura 465 kHz. Generatore collegato attraverso 10 000 pF alla griglia della convertitrice senza staccare il collegamento al gruppo AF. Induttori variabili chiusi (indice su 520 kHz). Commutatore di gamma su OMI.

— 2° Stadio (segnale applicato alla griglia della valvola 6K7) 2000 μ V.

— 1° e 2° Stadio (segnale applicato alla griglia della valvola 6TE8) 30 μ V.

ALTA FREQUENZA

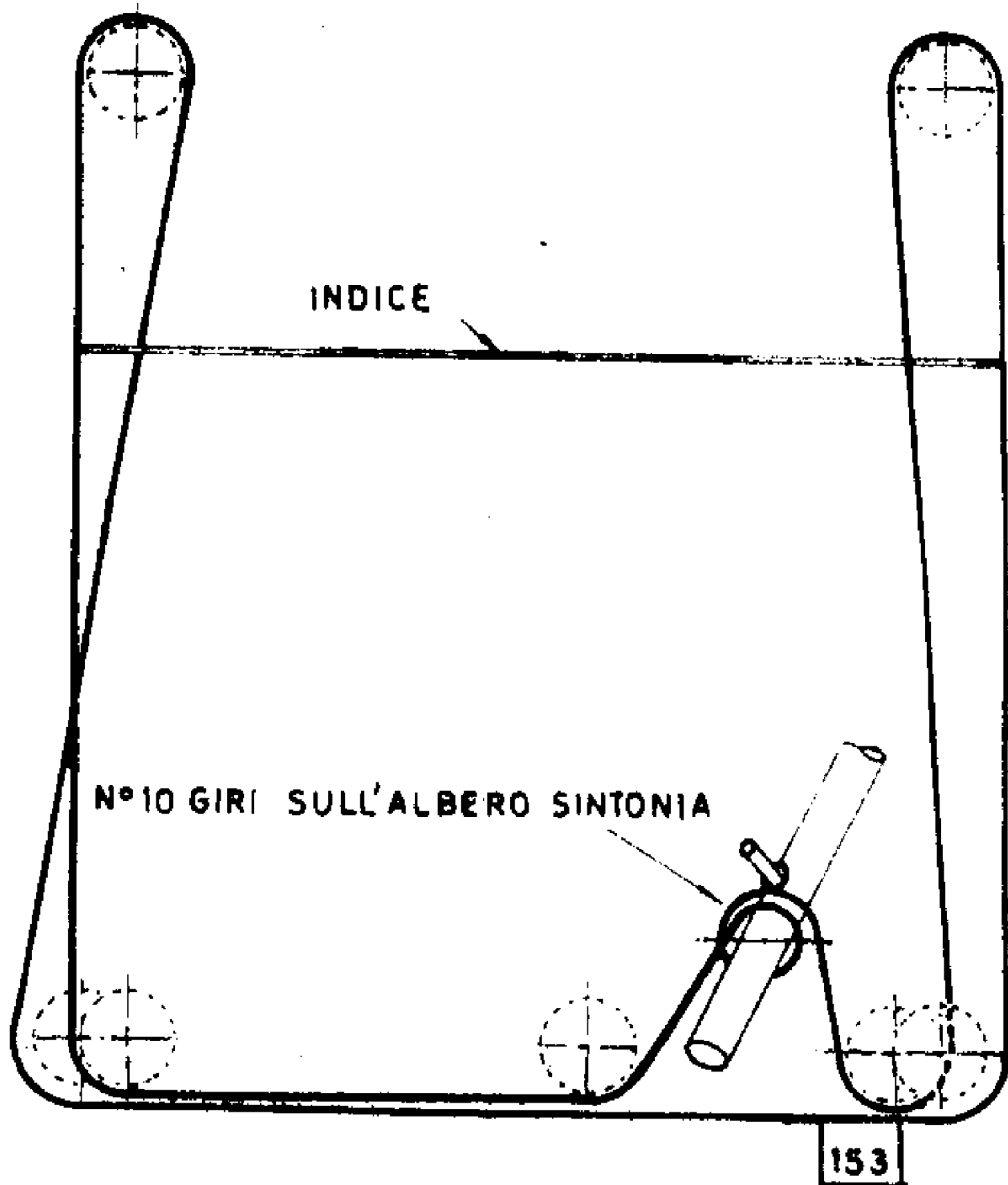
Onde Medie 1. — Regolare C1 su 550 kHz. Regolare il nucleo a vite contrassegnato in rosso su 850 kHz. Ripetere le due operazioni fino alla perfetta corrispondenza dell'indice rispetto alle indicazioni della scala. Regolare C6 per la massima uscita su 850 kHz.

Onde Medie 2. — Regolare C2 su 950 kHz. Regolare il nucleo a vite contrassegnato in verde su 1450 kHz. Ripetere le due operazioni fino alla perfetta corrispondenza dell'indice rispetto alle indicazioni della scala. Regolare C7 per massima uscita su 1450 kHz.

Sensibilità su Onde Medie: $20 \div 30 \mu$ V.

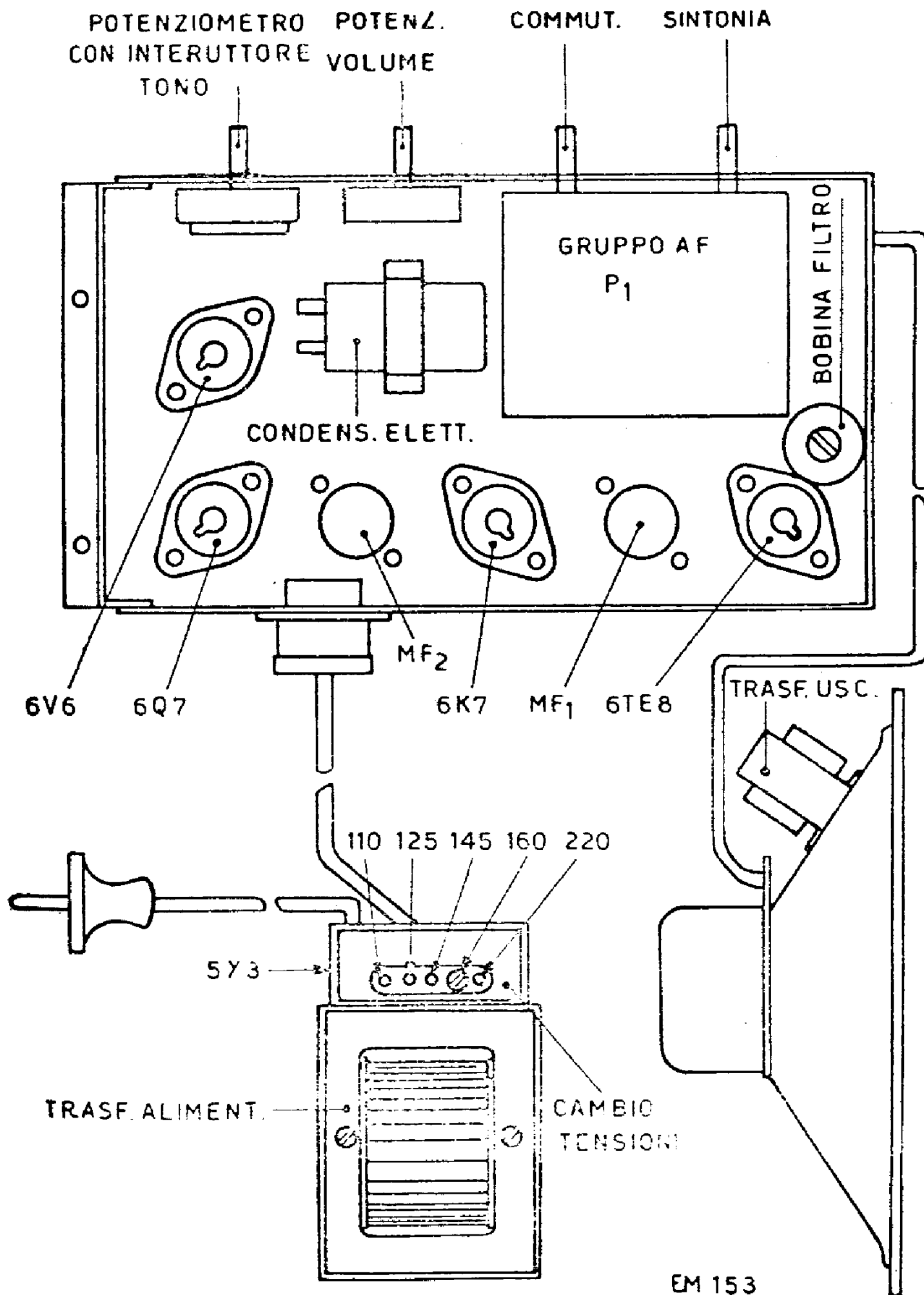
Onde Corte 1. — Regolare C3 su 8 MHz (37,5 m segno di taratura). Il segnale immagine per 8 MHz deve corrispondere sull'oscillatore a 7,07 MHz. Regolare C8 per massima uscita su 8 MHz.

Onde Corte 2. — Regolare C4 su 12 MHz (25 m segno di taratura). Il segnale immagine per 12 MHz deve corrispondere sull'oscillatore a 11,07 MHz. Regolare C9 per massima uscita su 12 MHz.



LUNGHEZZA FILO MM.1800

La funicella comando indice-scala del mod. « 547 ».



EM 153

Il piano costruttivo del mod. « 547 ». La valvola raddrizzatrice è disposta sopra il trasformatore di alimentazione.