

Caractéristiques générales et particularités.

Superhétérodyne à 5 lampes et une valve fonctionnant sur tous courants, alternatifs et continus, de 110 V et recevant deux gammes d'ondes normales: P.O. et G.O.

Le récepteur se compose d'une octode changeuse de fréquence CK1; d'une amplificatrice M.F., CF2; d'une détectrice séparée, double diode CB1; d'une préam-

plificatrice B.F., CF1; d'une penthode finale CL2 et d'une valve CY2.

Le système d'accord comporte un présélecteur.

Le chauffage des filaments se fait en série suivant les indications du schéma et l'ampoule d'éclairage du cadran fait partie de ce circuit. Cette ampoule est shuntée par une résistance de 20 ohms.

L'excitation du dynamique se fait en parallèle.

Alignment.

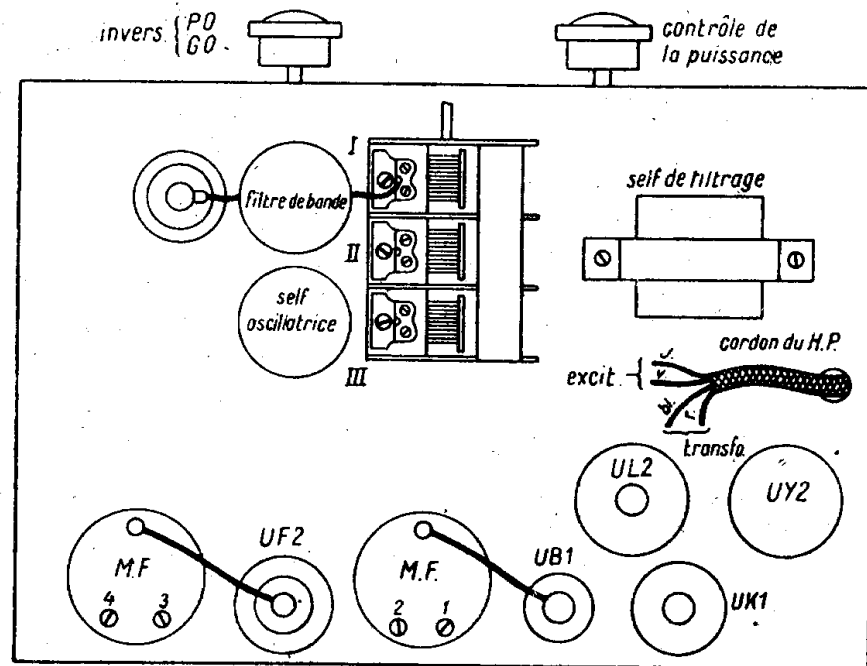
Les transformateurs M.F. du ré-
cepteur sont réglés sur 130,4 kHz
(2300 m).

L'alignement commencera par le bas de la gamme P.O. sur une station quelconque vers 200 m sur laquelle nous réglerons les trois ajustables du bloc des C.V. Ensuite nous passons sur une émission vers 500 m, par exemple *Stuttgart* et nous réglons le padding

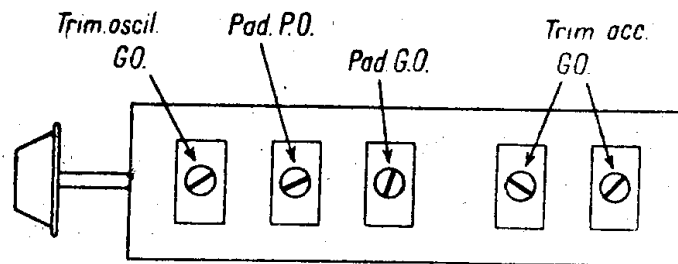
P.O. en cherchant à obtenir simultanément la concordance avec le cadran et le maximum de sensibilité.

En G.O. il convient de régler les trimmers correspondants sur *Luxembourg*, par exemple, et le padding G.O. sur *Huizen*. En G.O., 2 ou 3 retouches sont souvent nécessaires avant de parvenir à un alignement correct.

La disposition des ajustables nous est donnée par le croquis.



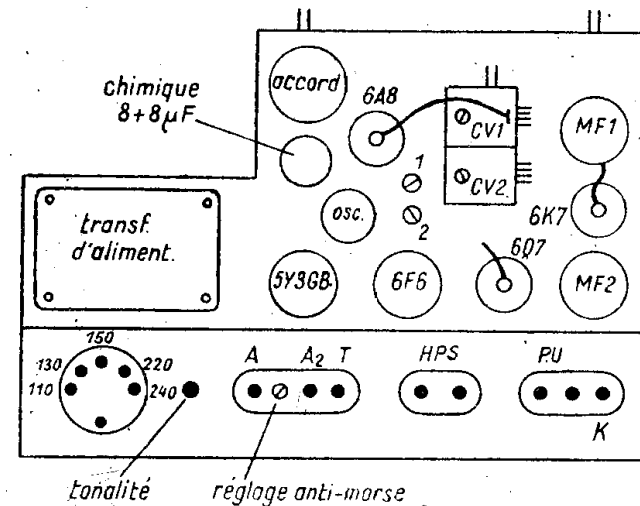
Disposition des éléments sur le dessus du châssis.



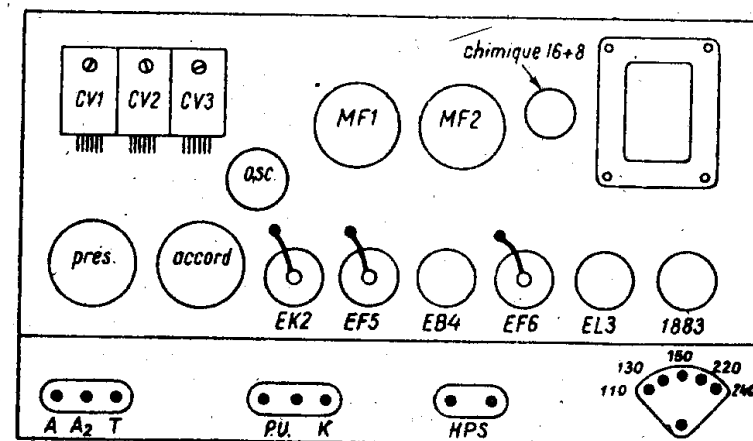
Disposition des ajustables sur le commutateur.

SONNECLAIR HD539 et HD639

(suite)



Disposition des éléments sur le dessus du châssis et sur l'arrière. 1 est le padding P.O., et 2 est le padding G.O.



Disposition des éléments sur le dessus du châssis et sur l'arrière du récepteur HD639.