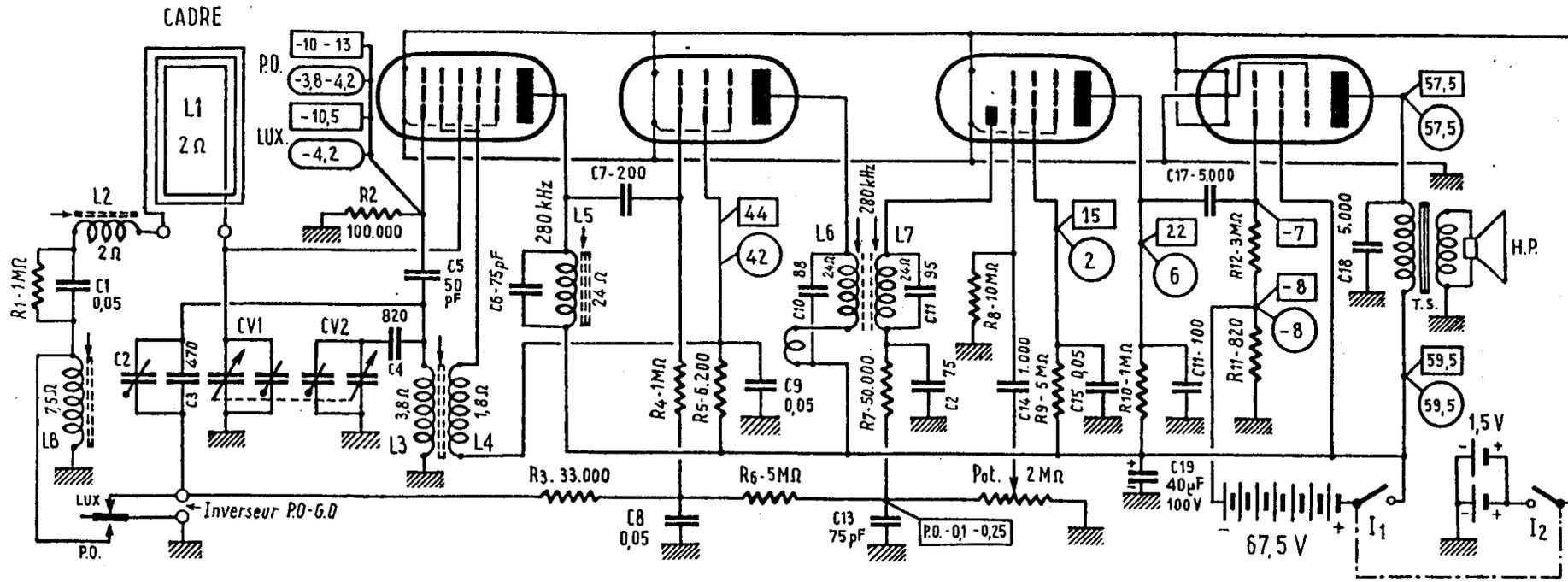


1R5

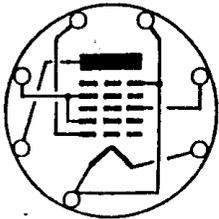
1T4

1S5

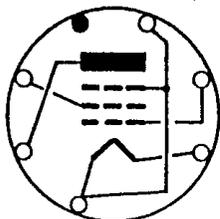
3S4



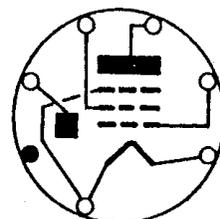
○ Voltmètre 1.000 Ω/V - □ Voltmètre à lampe 11 MΩ



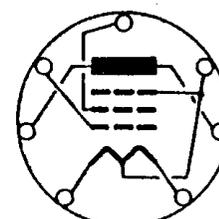
1R5



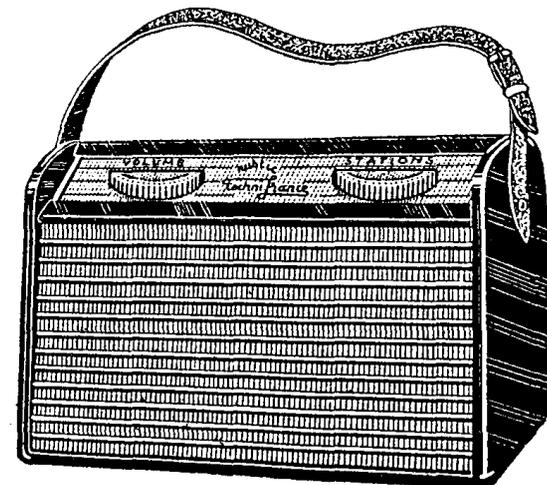
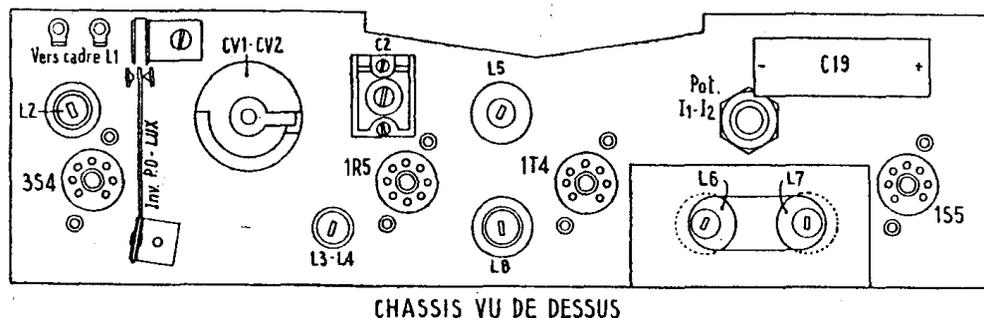
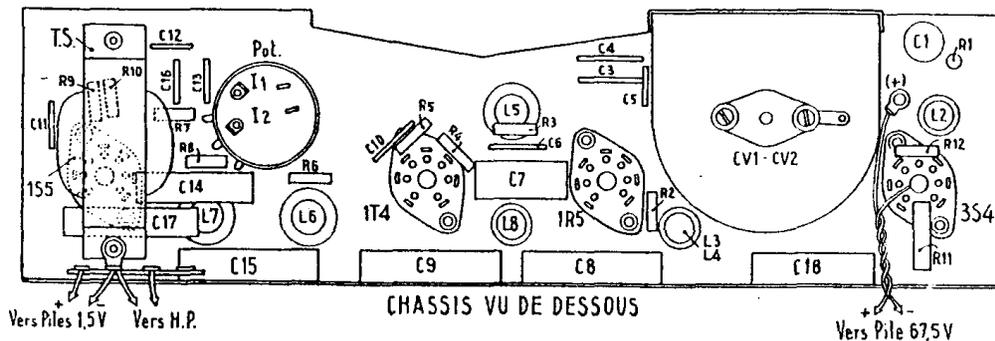
1T4



1S5



3S4



Aspect extérieur du récepteur « Rustic ».

### Gammes couvertes et moyenne fréquence.

Le récepteur couvre la gamme P. O. et ne donne pratiquement en G. O. que Luxembourg. Les transformateurs M. F. sont accordés sur 280 kHz.

### Technique générale.

Superhétérodyne à quatre lampes miniatures, alimenté par piles 1,5 volt pour le chauffage des filaments et 67,5 volts pour la haute tension.

La réception se fait sur cadre, complété par un bobinage en série pour la réception de Luxembourg. A ce moment, le bobinage oscillateur se

trouve shunté par le condensateur  $C_3$  de 470 pF et un ajustable ( $C_2$ ).

La liaison entre la changeuse de fréquence 1 R 5 et l'amplificatrice M. F. 1 T 4 se fait par un circuit bouchon accordé sur 280 kHz et une liaison à résistance-capacité vers la grille de la 1 T 4.

Le reste du montage est classique et les valeurs des différents éléments sont celles que l'on trouve couramment dans les récepteurs analogues. La polarisation de la lampe finale se fait par la résistance  $R_{11}$  de 820 ohms, placée dans le retour à la masse de la haute tension.

A noter le montage assez particulier de la ligne VCA, qui se trouve pratiquement à la masse (par la résistance  $R_3$ ), sur la position G. O. La raison en est, probablement, le désir

de pousser la sensibilité au maximum sur G. O.

### Dépannage.

Le schéma général du récepteur mentionne la résistance ohmique de tous les bobinages, ce qui facilite la vérification éventuelle et la localisation d'une coupure, par exemple.

D'autre part, et contrairement à la notation adoptée sur les autres schémas, nous avons indiqué dans les cercles (ou ovales) les tensions mesurées à l'aide d'un contrôleur universel ordinaire (1.000 ohms par volt), tandis que les chiffres dans les rectangles correspondent aux mêmes tensions, mais mesurées à l'aide d'un voltmètre à lampe (résistance d'entrée 11 M $\Omega$ ). On se rend compte aisément

que la différence est énorme dans certains cas.

### Alignement.

Les circuits M. F. sont accordés sur 280 kHz, avons-nous dit et il convient de les accorder ou réaccorder exactement sur cette fréquence.

En P. O. les points d'alignement sont normaux : 574 et 1.400 kHz et nous ajusterons les deux trimmers du C. V. sur 1.400 kHz, puis le noyau de l'oscillateur  $L_3-L_1$ , sur 574 kHz, enfin le noyau du circuit d'entrée  $L_2$  sur la même fréquence.

En G. O., après s'être réglé sur Luxembourg, on réglera le trimmer  $C_2$ , puis le noyau du circuit d'entrée  $L_5$ .