



Les enroulement M.F. sont couplés de la façon suivante :

P_1	—	S_1
P_2	—	S_2
P_3	—	S_3

Caractéristiques générales et particularités.

C'est un superhétérodyne à 8 lampes et 1 valve, fonctionnant sur secteur alternatif de 110 à 250 volts, et prévu pour recevoir 4 gammes d'ondes dont 2 O.C. (17 à 35 mètres et 32 à 50 mètres).

La composition du récepteur est la suivante:

1° Amplificatrice H.F., penthode à pente variable E447. Cette lampe est mise hors circuit pour la réception des deux gammes O.C. Le système d'accord ne comporte pas de présélecteur.

2° Changeuse de fréquence, octode AK1. Son montage est tout à fait classique: circuit grille oscillatrice accordé.

3° Amplificatrice M.F., penthode

à pente fixe E446. La penthode à pente fixe a été adoptée car l'antifading n'agit pas sur l'étage amplificateur M.F.

4° Une détectrice séparée, double diode AB1, dont les deux plaques travaillent en parallèle.

5° Une lampe spéciale pour l'antifading amplifié, qui est une binode E444.

6° Une triode E499 qui assure le réglage silencieux.

7° Une deuxième penthode E446 qui travaille comme préamplificatrice B.F.

8° Une penthode finale à chauffage direct, F443N.

9° Une valve redresseuse 1561.

Le récepteur comporte un réglage visuel constitué par un tube au néon intercalé dans le circuit plaque de la AK1.

L'excitation du dynamique se fait en parallèle après une 1re cellule de filtrage, constituée par une résistance de 200 ohms et un condensateur de 15 μ F.

La polarisation de la lampe finale est obtenue à l'aide d'une résistance de 500 ohms intercalée entre le point milieu de la H.T. et la masse. La tension négative ainsi obtenue est appliquée à la grille de la F443N à travers une cellule de découplage.

Dépannage.

Faire attention à la bobine d'excitation du dynamique qui peut être coupée. Si le fait se produit, les tensions du poste ne sont que peu perturbées: légèrement supérieures à la normale. Le récepteur

fonctionne très faiblement avec plus ou moins de distorsion.

L'étage d'amplification antifading (lampe E444) est assez délicat et peut amener un certain nombre de perturbations dans le fonctionnement général du récepteur. Si donc le poste manque de sensibilité, sans raison apparente, vérifier soigneusement le fonctionnement de l'étage antifading.

Alignement.

L'alignement du récepteur se fait à l'aide des trimmers placés sur le bloc des CV, sur un signal de 1303 kHz en P.O. Le padding P.O. sera réglé sur 545 kHz et le padding G.O. sur 160 kHz.

Les transformateurs M.F. sont accordés sur 135 kHz.

Notes