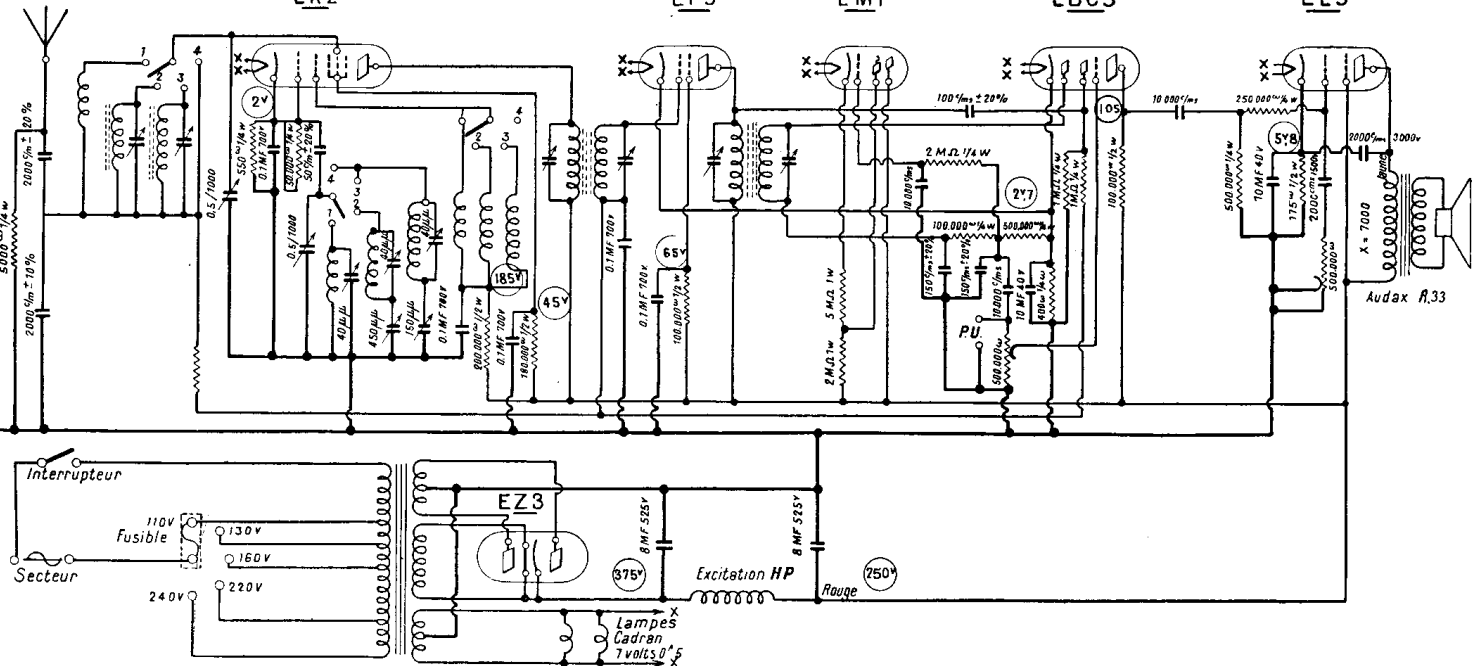
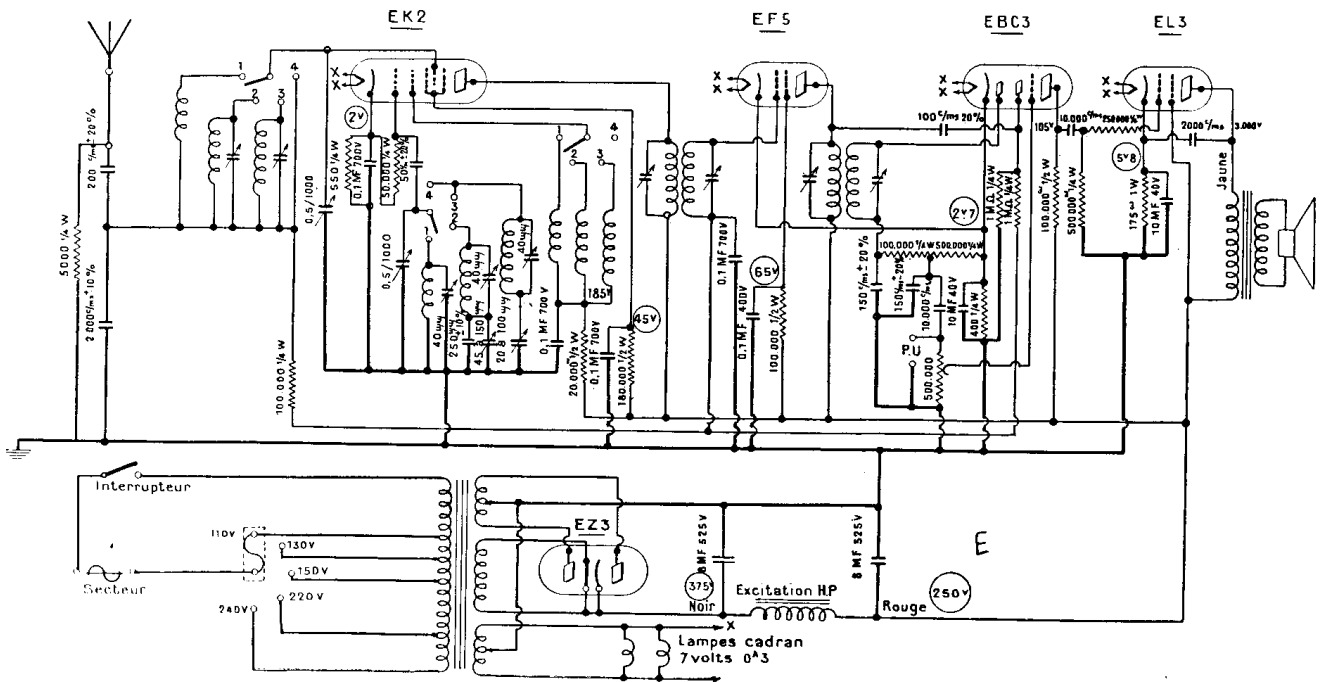


**1937-38**

EK 2



## EK2



# RÉCEPTEURS ARIANE 530-535 et 565

1937-38

**Description.** — Ce récepteur superhétérodyne à 4 lampes européennes transcontinentales plus une valve, est destiné à fonctionner uniquement sur courant alternatif de 110, 130, 150, 220 et 240 volts avec prises.

Il permet de recevoir les émissions depuis 19 mètres de longueur d'onde, et sur trois gammes, soit :

- 1<sup>o</sup> Ondes courtes, de 19 à 60 mètres ;
- 2<sup>o</sup> Petites ondes, de 200 à 550 mètres ;
- 3<sup>o</sup> Grandes ondes, de 1.000 à 2.000 mètres.

Il est équipé avec une prise de pick-up, un dispositif de réglage progressif de la tonalité et de l'intensité sonore. Les transformateurs moyenne fréquence sont accordés sur 472 kilocycles.

**Détails du montage.** — L'appareil comporte une octode changeuse de fréquence EK2, une pentode amplificatrice moyenne fréquence EF5, une double diode triode EBC3, pour la détection et la première amplification basse fréquence, ainsi que pour l'effet anti-fading, très énergique. L'amplification basse fréquence de sortie est réalisée avec une pentode EL3.

Les tensions relevées aux différents points du schéma sont indiquées dans des cercles figurés sur le schéma.

**Récepteur 565.** — Ce récepteur superhétérodyne à 4 lampes, plus une valve et un indicateur visuel cathodique, est destiné à fonctionner uniquement sur courant alternatif 110, 130, 150, 220, 240 volts, avec prises.

Il permet la réception des émissions depuis 19 mètres de longueur d'onde, et sur trois gammes, comme le modèle 530.

Il est équipé avec un système de réglage très progressif de la tonalité sonore, un anti-fading très énergique, une prise pick-up et un indicateur visuel cathodique du genre trèfle cathodique ; les transformateurs à noyaux de fer sont accordés sur 472 kilocycles.

**Détails du montage.** — L'appareil comporte une octode EK2 pour le changement de fréquence, une pentode EF5 pour l'amplification moyenne fréquence, une double diode-triode EBC3 pour la détection et la première amplification basse fréquence ; l'indication visuelle est assurée par un trèfle cathodique EM1, l'amplification basse fréquence de sortie est réalisée par une pentode EL3, sur la grille de laquelle est appliqué le système de contrôle de la tonalité sonore avec résistance variable de 500.000 ohms en série.

Le haut-parleur électrodynamique de 33 centimètres de diamètre comporte un bobinage d'excitation de 2.500 ohms ; les lampes de cadran sont alimentées sous 7 volts, 0,5 ampère.

Les mesures des tensions effectuées dans des conditions normales et avec un contrôleur d'une résistance d'au moins 1.000 ohms par volt, sont indiquées dans des cercles placés aux différents points du schéma.