



**Caractéristiques générales et particularités.**

Superhétérodyne toutes ondes à 4 lampes et une valve, alimenté sur alternatif. Le montage est très simple et aucune particularité n'est à signaler sauf le couplage entre le circuit cathode de la EK2 et le bobinage d'accord G. O. Ce couplage a pour but d'éliminer les interférences dues au second battement.

L'antifading est du type non retardé. Il est appliqué aussi bien à l'amplificatrice M. F. qu'à la changeuse de fréquence (pour les trois gammes).

**Commutation.**

Les contacts s'établissent de la façon suivante :

- O.C. 1, 5, 9, 13, 17 fermés.
- P.O. 2, 6, 10, 14, 18 —
- G.O. 3, 7, 11, 15, 19 —
- P.U. 4, 8, 12, 16, 20 —

**Dépannage.**

La consommation totale de l'appareil (secteur à 220 volts) est de 560 mA.

*Si le débit est trop fort.* Court-circuit partiel ou total sur un enroulement du transformateur. Condensateur de filtrage défectueux. Valve ou EL3 défectueuse. Polarisation EL3 trop faible.

*Si ce débit est trop faible.* Valve ou EL3 défectueuse. Circuit haute tension coupé. Cordon haut-parleur débranché ou coupé.

*Si la tension plaque de la EL3 est trop élevée.* Tension de polarisation trop élevée ou lampe défectueuse.

*Si la tension plaque de la EBC3 est trop faible ou nulle.* Résistance de charge de 100.000 ohms coupée ou défectueuse. Condensateur de 800 microfarads claqué.

*Si la tension plaque de la EBC3 est trop élevée.* Résistance de polarisation (2.500 ohms) coupée. Lampe défectueuse.

**Alignement.**

Cette opération nous est grandement facilitée par le fait que toutes les gammes ont leurs ajustables indépendants.

On procède de la façon classique.

Alignement dans le bas de la gamme P. O. (vers 230 mètres) à l'aide des trimmers T<sub>1</sub> et T<sub>2</sub>. T<sub>2</sub> sert à "placer" la station sur le cadran. Alignement dans le haut de la gamme P. O. (vers 500 m) à l'aide du padding P<sub>1</sub>.

En grandes ondes, la façon de procéder est la même : ajustement des trimmers T<sub>1</sub> et T<sub>2</sub> sur Luxembourg, ajustement du padding P<sub>1</sub> sur Radio-Paris.

En ondes courtes on retouche les trimmers T<sub>1</sub> et T<sub>2</sub> sur une émission puissante de la bande de 25 m.

Les transformateurs M. F. sont réglés sur 472 kHz.

Notre croquis montre la disposition des ajustables telle qu'on la voit lorsqu'on retourne le récepteur.

Un autre croquis montre la disposition des lampes et les tensions que l'on doit retrouver aux différents points.

