

CONSTRUCTEUR

DUCRETET

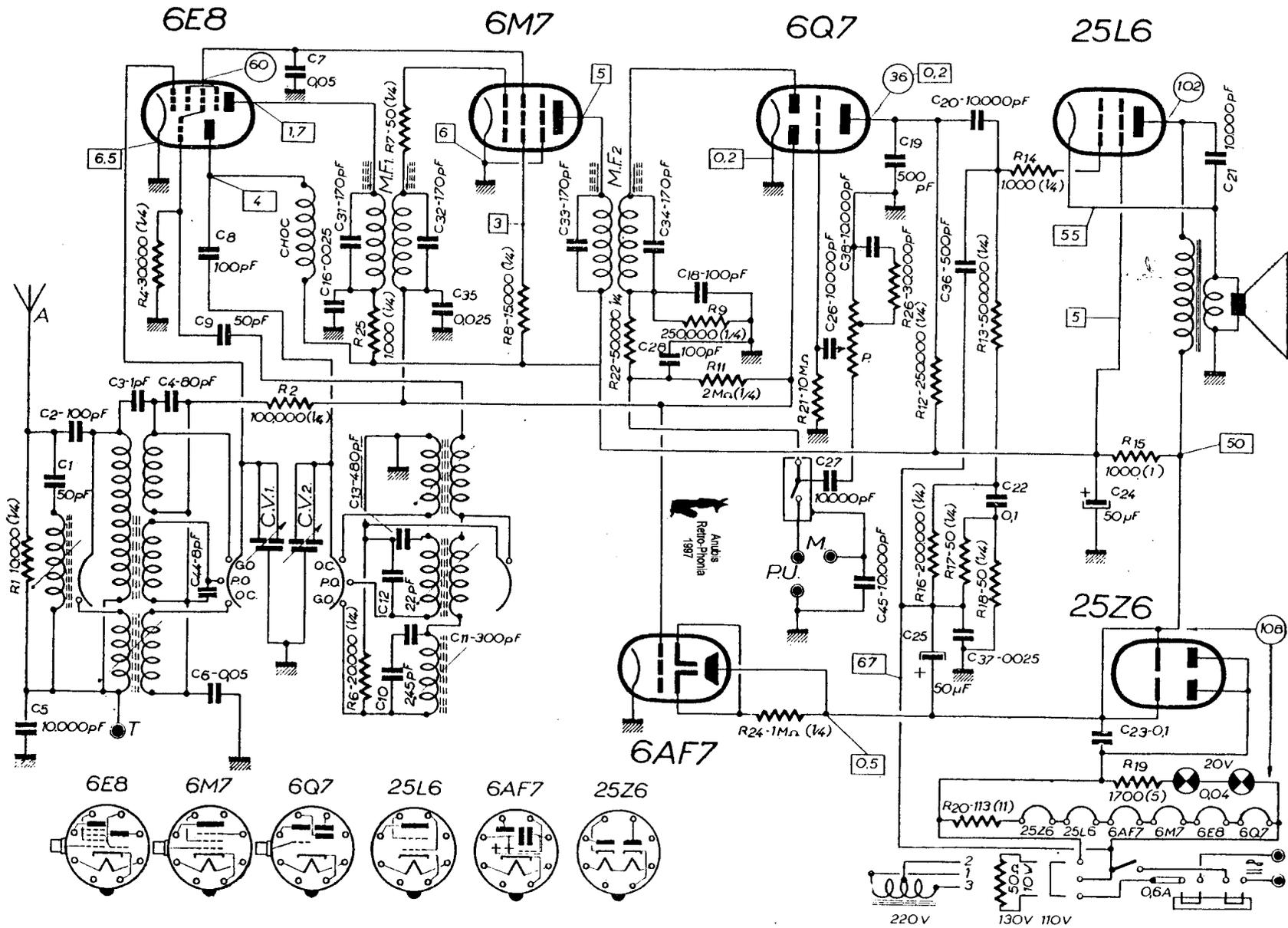
MODÈLE

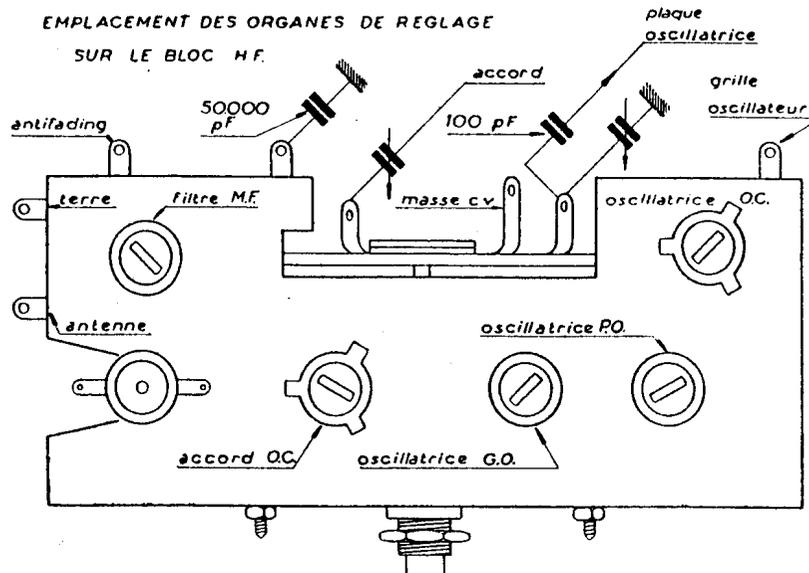
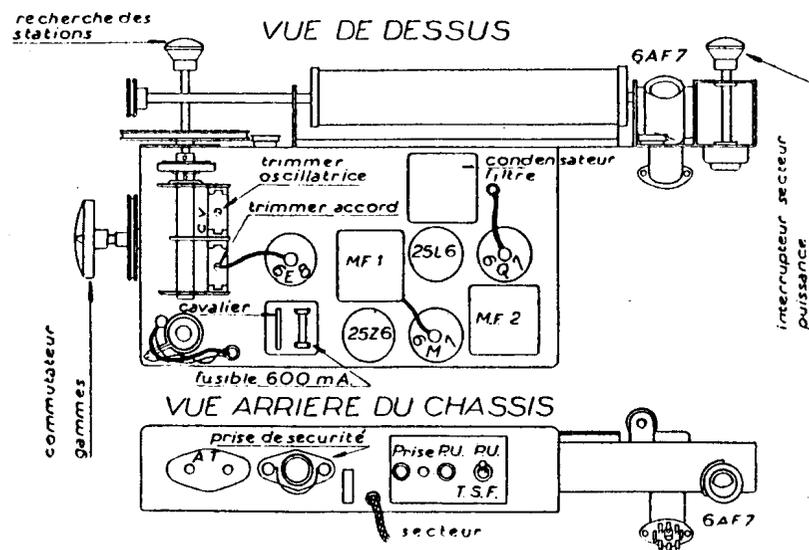
D2536

ANNÉE

1945

N° 613



**Gammes couvertes.**

O. C. — 16 à 51 m
(18,75 à 5,88 MHz);
P. O. — 182 à 565 m
(1.650 à 530 kHz);
G. O. — 1.000 à 2.000 m
(273 à 150 kHz).

Moyenne fréquence.

Les transformateurs M. F. sont accordés sur 472 kHz.

Technique générale.

Ce récepteur présente, en tant que schéma, beaucoup d'analogie avec le précédent, mais aussi quelques différences qu'il est bon de signaler. Tout d'abord, le récepteur comporte un œil magique 6 AF-7, dont la grille est reliée à la ligne VCA et dont les deux plaques sont réunies ensemble et alimentées par une seule résistance.

D'autre part, le potentiomètre de renforcement P, de valeur totale 1,3 MΩ, comporte une prise à 300.000 ohms côté masse, réunie à la masse par un circuit correcteur ($R_{20}-C_{20}$) qui permet de compenser l'affaiblissement des graves lorsque le récepteur fonctionne à faible puissance.

Le circuit cathode de la lampe finale retourne à la masse à travers la bobine mobile, ce qui introduit une contre-réaction améliorant la musicalité.

Le haut-parleur du récepteur D 2536 est à aimant permanent et de 19 cm de diamètre (tandis que celui du D 2524 n'est que de 12 cm). Enfin, le récepteur D 2536 comporte une prise P. U. Cette dernière est à trois douilles permettant de relier, éventuellement, la masse du pick-up à la masse du châssis à travers un condensateur de 10.000 pF (C_{10}). Un inverseur permet de passer de la radio au pick-up.

Dépannage.

La consommation en courant du secteur, sur 115 volts, est de 0,38 ampère, soit 44 watts environ.

La sensibilité utilisable de l'appareil est de 60 à 200 μ V.

Il est recommandé d'utiliser une antenne unifilaire bien dégagée longue de 10 m environ.

L'adaptation du récepteur aux différentes tensions du secteur se fait exactement comme pour le D 2524.

Il est à noter, lorsque le remplacement de la 6 AF 7 s'impose, que tous les tubes de ce type ne s'éclairaient pas de la même façon sur une haute tension réduite, de l'ordre de 100 volts. Certains sont vraiment trop pâles.

En cas de panne du potentiomètre spécial à prise, P, il n'y a aucun inconvénient à le remplacer par un modèle normal, sans prise, de 1 MΩ. Le rendement musical sera un peu moins bon à faible puissance, c'est tout.

Si la bobine de choc, placée dans le circuit de la plaque oscillatrice de la 6E8 est coupée, on peut la remplacer par une résistance de 10.000 ohms maximum.

Alignement.

Le bloc de bobinages étant exactement le même, l'alignement se fait de la même façon que pour le poste D 2524 et nous rappelons simplement les points sur lesquels doivent s'effectuer les réglages :

En P. O., les trimmers des C. V. sur 1.400 kHz et le noyau oscillateur sur 590 kHz.

En G. O., le noyau de l'oscillateur sur 160 kHz.

En O. C., les noyaux d'accord et d'oscillateur sur 6 MHz.