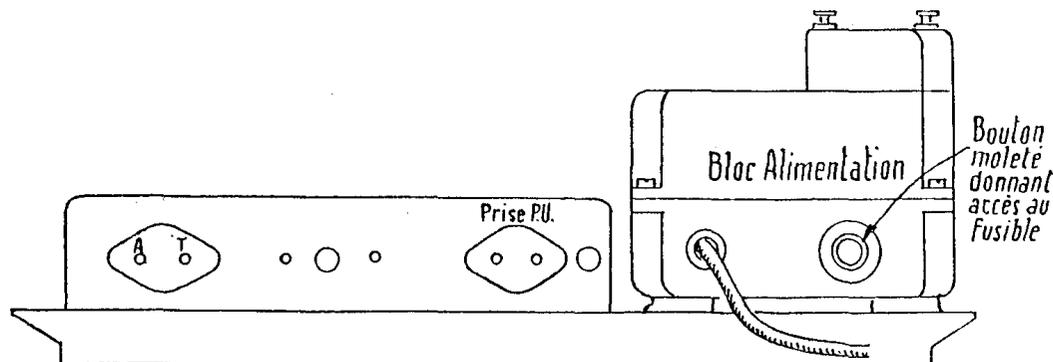


Amphis
Retro-Phonia
1987



Disposition des pièces sur le châssis et vue du châssis par l'arrière.

nues par les interrupteurs 1 et 2, suivant les indications du schéma. Les deux interrupteurs sont actionnés par le bouton du potentiomètre P₁ (tiré ou repoussé).

2. — Le potentiomètre de puissance P₁ possède une prise intermédiaire et un circuit de correction qui en dérive (R₂₁ - C₃₁), déterminant un effet de compensation des graves lorsque l'écoute se fait à faible puissance.

3. — Double dispositif de contre-réaction, appliqué à l'étage final d'une part (bobine mobile - grille EL42) et à l'étage préamplificateur (contre-réaction d'écran, par retour à la masse du condensateur de découplage C₂₃ à travers la bobine mobile du H. P.

4. — Antifading agissant sur trois lampes, y compris la préamplificatrice B. F. (EAF42).

5. — Filtrage de la haute tension redressée uniquement par résistance-capacités (C₂₇ - C₂₈ - R₂₀) et alimentation de la plaque de la lampe finale avant filtrage.

En ce qui concerne l'alimentation, le même vibreur peut être utilisé pour une batterie de 6 ou 12 volts, à condition d'effectuer le déplacement des barrettes de commutation, suivant l'un des croquis publiés, car il existe deux variantes du bloc d'alimentation, équipé soit avec un vibreur 72.842, soit avec un 72.671.

De plus, lorsqu'on passe du 6 à 12 volts, ou inversement, il est nécessaire de modifier le branchement des filaments, en s'inspirant des deux croquis figurant en bas du schéma général. Cette modification du branchement s'effectue par déplacement de connexions sur la plaque relais se trouvant près du bord arrière du châssis.

Pour adapter un récepteur à l'alimentation sur 24 volts, il faut changer le bloc d'alimentation (vibreur et transformateur spéciaux) et, de plus, modifier le circuit de chauffage en s'inspirant du croquis correspondant.

Gammes couvertes.

O. C. — 16,2 à 51 m
(18,5 à 5,9 MHz);
P. O. — 187,5 à 583 m
(1.600 à 515 kHz);
G. O. — 732 à 2.000 m
(410 à 150 kHz).

Moyenne fréquence.

Les transformateurs M. F. sont accordés sur 472 kHz.

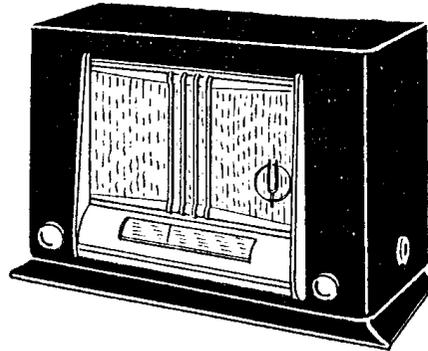
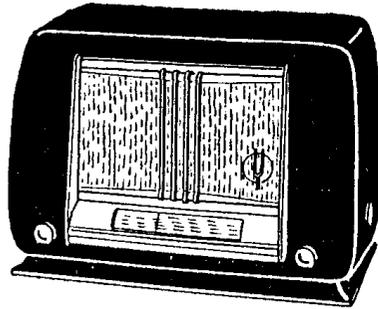
Technique générale.

Le récepteur est un superhétérodyne classique à quatre lampes Rimlock et seule la partie alimentation pré-

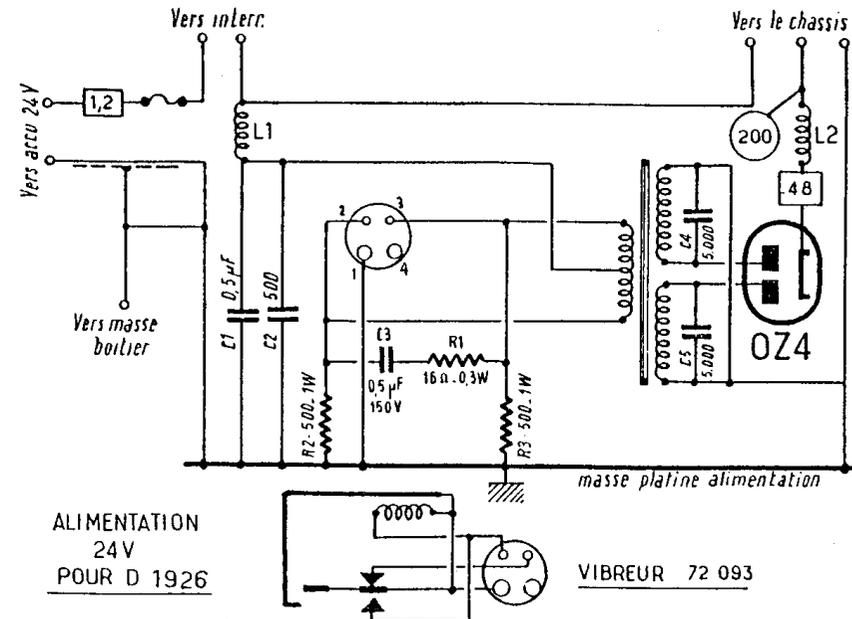
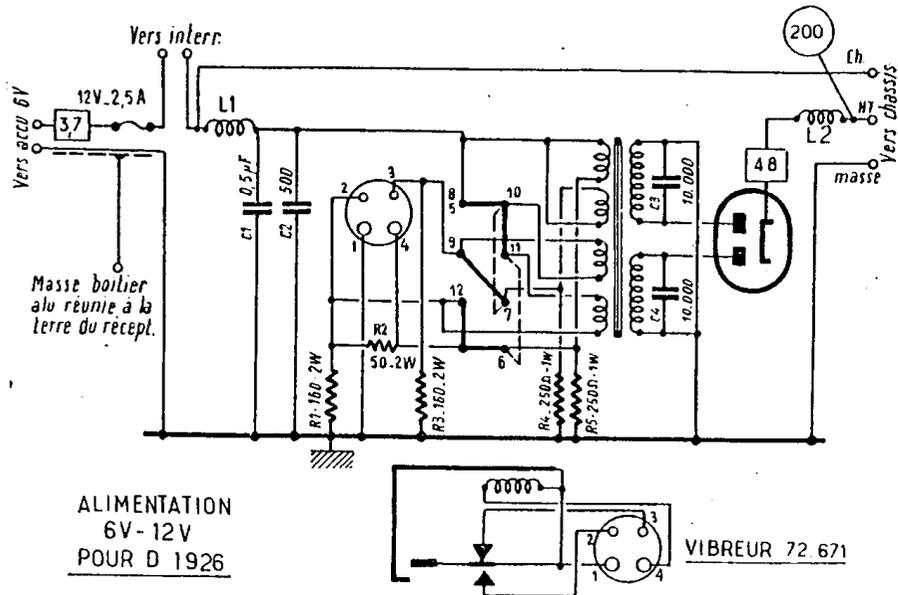
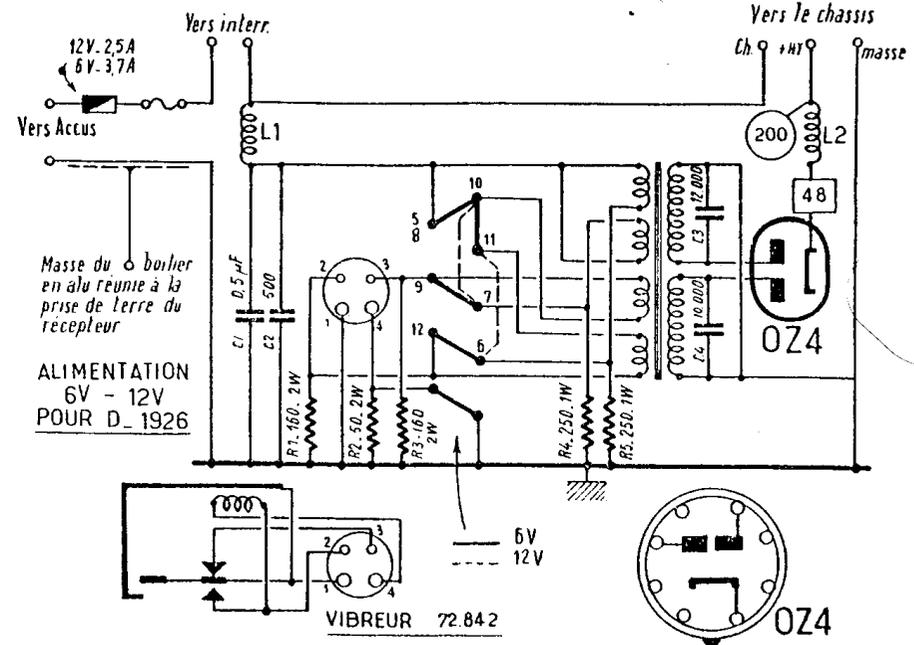
sente quelques particularités du fait de l'utilisation d'un accumulateur, d'un vibreur, d'un transformateur spécial et d'un redresseur dit « à cathode froide ».

A noter cependant, dans le schéma du récepteur :

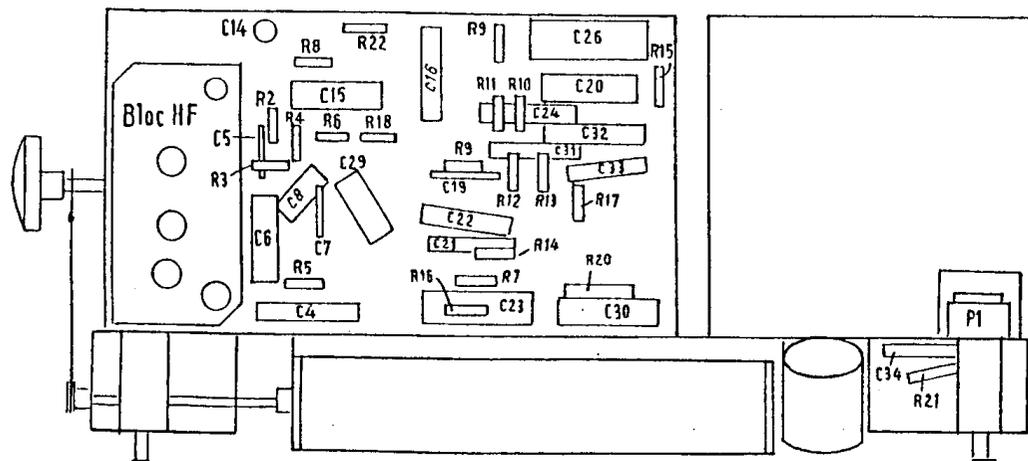
1. — Deux positions de tonalité (« Musique » et « Parole »), obtenues



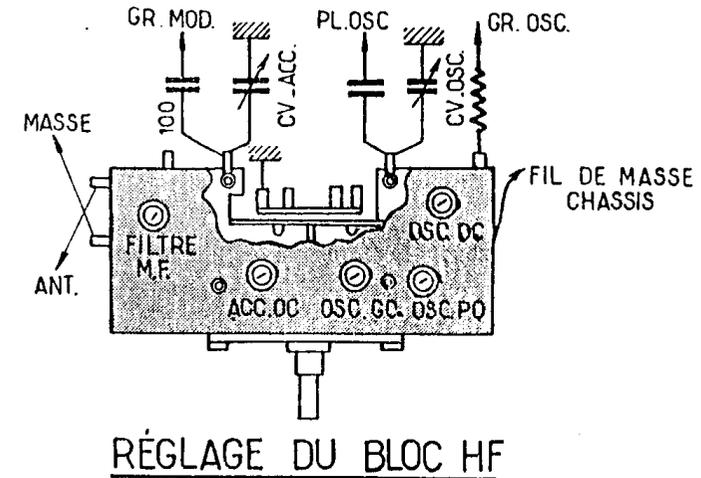
DEUX ASPECTS DE
L'EBENISTERIE



Les différents schémas de la partie alimentation suivant la tension de la batterie et le type du vibreur.



Disposition des pièces à l'intérieur du châssis D1926



RÉGLAGE DU BLOC HF

Dépannage.

La consommation normale du récepteur à l'accumulateur est de

- 4 ampères sous 6 volts;
- 2 ampères sous 12 volts;
- 1,2 ampère sous 24 volts.

La sensibilité moyenne utilisable est de 20 à 50 microvolts.

Les différentes tensions que nous devons normalement trouver sur un récepteur en fonctionnement, en effectuant la mesure à l'aide d'un voltmètre de 1.000 ohms par volt, sont indiquées dans les cercles sur le schéma général.

Les intensités des circuits correspondants sont indiquées en milliam-pères, dans les rectangles.

La bobine mobile du H.P. a une impédance de 2,3 ohms.

Variantes.

Dans certains appareils, parmi les premiers fabriqués, on peut rencontrer les modifications suivantes :

- R_5 - 100 ohms (au lieu de 180) ;
- R_6 - 10.000 ohms (au lieu de 16.000) ;
- R_7 - 16.000 ohms (au lieu de 25.000) ;
- R_8 - 630 ohms (au lieu de 300).

D'autre part, le condensateur C_{50} (5 pF) du bloc de bobinages, n'existe pas sur les premiers modèles.

Alignement.

Utiliser un générateur H.F. modulé et un voltmètre alternatif branché aux bornes de la bobine mobile du H.P. (prendre la sensibilité 1,5 à 7,5 volts).

REGLAGE DES TRANSFORMATEURS M.F. — La sortie du géné-

rateur H.F., préalablement accordé sur 472 kHz, sera connectée entre la grille de commande de la ECH42 (à travers un 0,1 μ . F) et la masse du châssis.

Le réglage du circuit M.F. se fait à l'aide d'une clé spéciale à 6 pans et dans l'ordre suivant :

Primaire plaque du MF2 (circuit inférieur) ;

Secondaire diode du MF2 (circuit supérieur) ;

Primaire plaque du MF1 (circuit inférieur) ;

Secondaire grille du MF1 (circuit supérieur).

REGLAGE DU FILTRE M.F. — Connecter le générateur H.F., toujours accordé sur 472 kHz, aux prises A-T du récepteur. Commuter ce dernier sur P.O. et régler sur 515 kHz environ. Régler le noyau du filtre M.F.

(sur le bloc) de façon à avoir le *minimum* au voltmètre de sortie.

REGLAGE DU CIRCUIT D'ACCORD ET D'OSCILLATION. — Le générateur H.F. est branché aux prises A-T, et les différents réglages doivent se faire dans l'ordre suivant :

1. — En P.O., régler d'abord les trimmers des C.V. sur 1.400 kHz (214 m), puis le noyau oscillateur P.O. (sur le bloc) sur 574 kHz (522 m). Vérifier la concordance sur 1.000 kHz (300 m).

2. — En G.O., régler le noyau de l'oscillateur G.O. (sur le bloc) sur 160 kHz (1.875 m) et vérifier la concordance sur 250 et 365 kHz.

3. — En O.C., régler les noyaux de l'oscillateur et de l'accord sur 6,7 MHz (44,7 m) et vérifier la concordance sur 10 MHz (30 m) et 16 MHz (18,7 m).