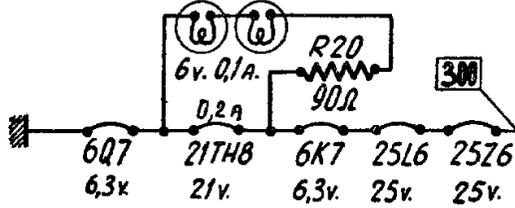
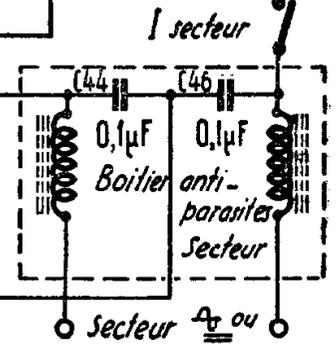


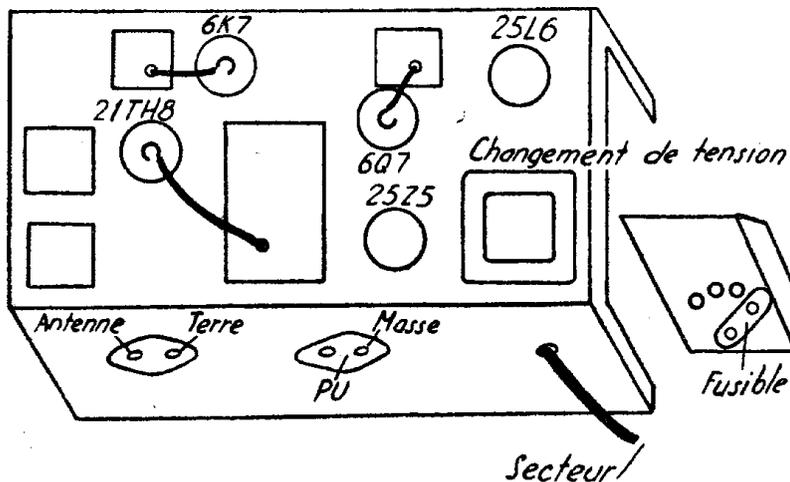
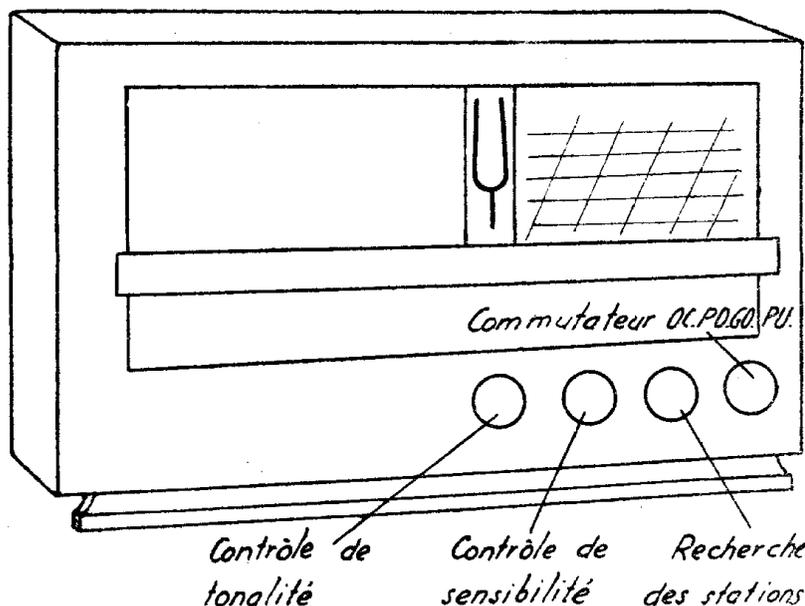
Commutateur

1.	OC
2.	PD
3.	GO
4.	PU



6Q7 21TH8 6K7 25L6 25Z6
6,3v 21v 6,3v 25v 25v





Les deux ampoules d'éclairage, que nous prendrons du type 6,3 V, 0,1 A, seront montées en série avec le circuit général des filaments et shuntées, les deux, par une résistance de 50 à 60 ohms.

Nous pouvons également remplacer la 21TH8 par une ECH3 en changeant le support et sans toucher au circuit d'éclairage du cadran.

Bien entendu, la 6K7 peut être remplacée, sans aucune modification, par une 6M7.

Si nous avons à remplacer la H.P., nous pouvons employer un « aimant permanent », à condition que son transformateur de modulation soit prévu pour une 25L6.

Si nous avons à remplacer le transformateur de modulation seul, ne pas oublier que la bobine mobile du H.P. à 2,5 ohms d'impédance, et qu'il nous faut, par conséquent, un transformateur de rapport 28.

Alignement.

Les transformateurs M.F. sont accordés sur 450 kHz.

Quant à l'alignement des circuits d'accord et d'oscillation nous le réaliserons aux points suivants:

En P.O., ajuster d'abord, sur 1.400 kHz, les trimmers C_2 P.O. et C_1 P.O. Régler ensuite le padding C_3 P.O. sur 600 kHz (500 m). Vérifier que la concordance est obtenue sur 1000 kHz (300 m).

En G.O., ajuster les trimmers C_2 G.O. et C_1 G.O. sur 300 kHz (1000 m), puis le padding C_3 G.O. sur 160 kHz (1875 m). Vérifier ensuite que la concordance est obtenue sur 200 kHz (1500 m).

En C.O., ajuster d'abord C_2 O.C. sur 15 MHz (20 m) en considérant comme réglage correct celui qui correspond à la position la moins serrée de l'ajustable.

Après cela, régler C_1 O.C. en cherchant le maximum de sensibilité et en manœuvrant simultanément le bouton d'accord à gauche et à droite du point d'alignement.

RÉCEPTEURS ONDIA

548 - 6648 - 317

511 - 296

(fin)

Ecran ECH3 90 V
Plaque triode ECH3 .. 130 V
Cathode ECH3 2 V

Les transformateurs M.F. sont accordés sur 472 kHz.

Le récepteur est muni d'un bloc H.F. type 317A45 dont nous reproduisons la vue côté ajustables et côté bobinages.

En P.O. régler, sur 1400 kHz, le trimmer oscillateur placé entre B_2 et B_3 et le trimmer accord placé entre B_4 et la bobine du filtre M.F.

Ensuite, régler, sur 574 kHz, le noyau B_2 (oscillateur) et le noyau B_3 (accord).

En G.O., régler sur 401 kHz (750 m), le trimmer oscillateur placé entre B_1 et B_4 et le trimmer accord placé en haut et à droite de B_4 .

Ensuite, régler sur 170 kHz (1765 m), le noyau B_2 (oscillateur) et le noyau B_3 (accord).

En O.C. régler, sur 16 MHz, le trimmer oscillateur placé à côté de B_1 .

Ensuite, sur 6,5 MHz, régler le noyau B_1 (oscillateur) et le noyau B_4 (accord).

Récepteur 511.

Ce récepteur est équipé d'un bloc identique à celui du récepteur 317 et son alignement se fera exactement de la même façon.

Récepteur 296.

Les transformateurs M.F. sont accordés sur 472 kHz.

Les deux trimmers du bloc des CV doivent être réglés en P.O. sur 1400 kHz.

Les autres réglages se font par noyaux, de la façon suivante :

P.O. — Noyaux 1 (oscillateur) et 2 (accord) sur 574 kHz.

G.O. — Noyaux 3 (oscillateur) et 4 (accord) sur 170 kHz.

O.C. — Noyaux 5 (oscillateur) et 6 (accord) sur 6,5 MHz.