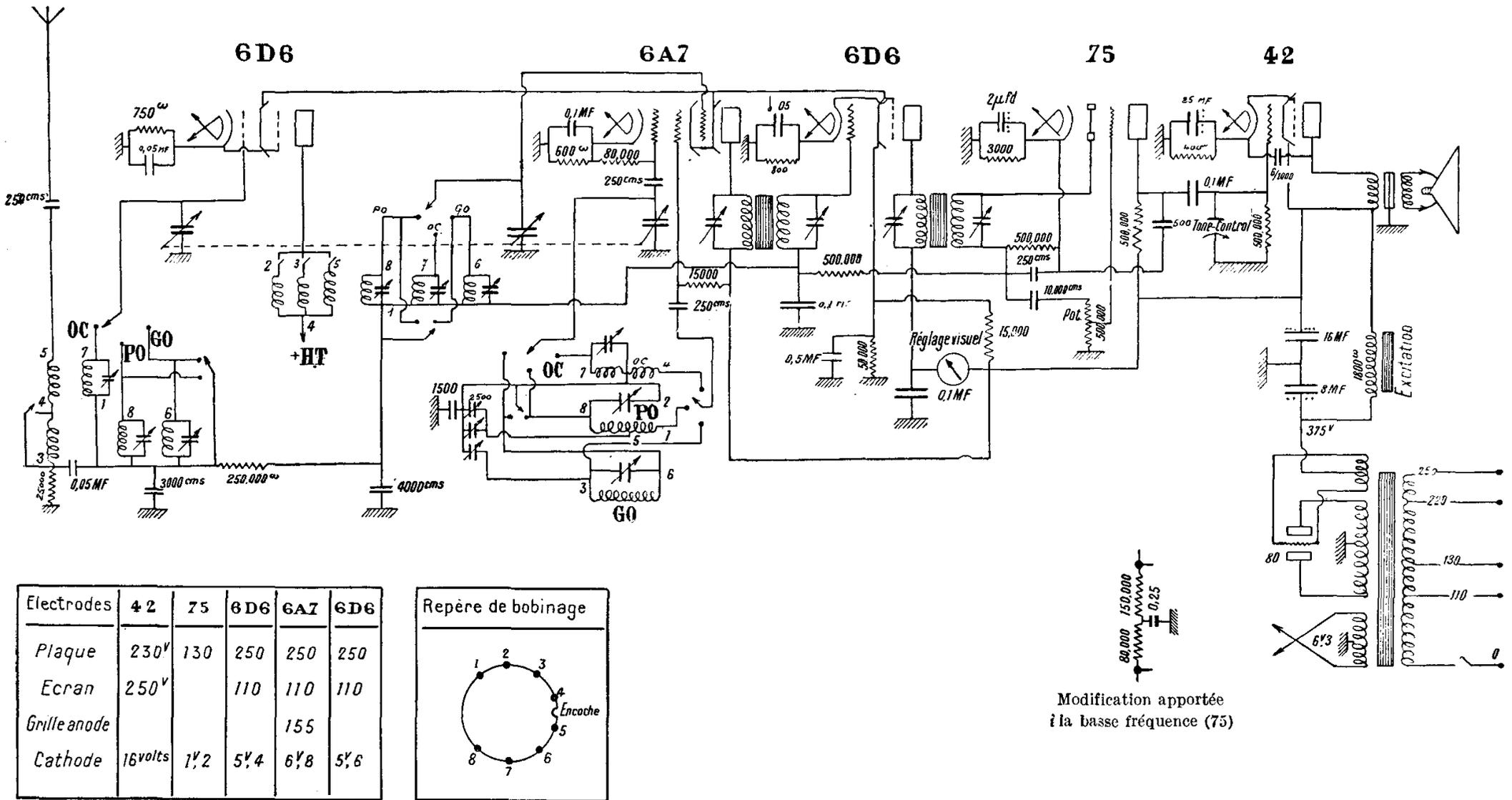


RÉCEPTEUR D. A. H. G. A. 636

1936-37



RÉCEPTEUR D. A. H. G. A. 636

1936-37

Description. — Cet appareil, comportant 5 lampes américaines plus une valve, est un changeur de fréquence construit pour fonctionner uniquement sur courant alternatif 110, 130, 220, 250 volts, 50 ou 25 périodes ; il permet la réception des émissions depuis 18 mètres de longueur d'onde, à l'aide d'un combinateur à 4 positions à 3 gammes, soit :

- 1° Ondes courtes : de 18 à 52 mètres ;
- 2° Petites ondes de : 200 à 560 mètres ;
- 3° Grandes ondes : de 750 à 2.000 mètres.

L'appareil est muni d'un dispositif anti-fading, d'un système régulateur d'intensité sonore, d'un dispositif de réglage visuel électro-magnétique, d'une prise pour pick-up, dont la mise en service est commandée par le combinateur. Il comporte, en outre, une prise de haut-parleur supplémentaire.

L'appareil comprend un étage d'amplification haute fréquence sur les 3 gammes, une oscillatrice modulatrice, un étage moyenne fréquence, une détectrice première amplificatrice basse fréquence, une lampe basse fréquence de puissance de sortie, une valve d'alimentation biplaque.

Détails du montage. — Comme on le voit sur le schéma, l'amplification à haute fréquence, même en ondes courtes, est assurée par une pentode haute fréquence à pente variable 6 D 6.

On remarquera que la bobine d'accord secondaire est couplée au circuit d'antenne par la liaison capacité résistance de l'anti-fading : il en résulte qu'aucun amortissement n'est apporté par l'antenne.

Le changement de fréquence est assuré par une lampe oscillatrice modulatrice pentagrille 6 A 7.

L'étage d'amplification moyenne fréquence est équipé avec une pentode haute fréquence à pente variable 6 D 6. Les transformateurs moyenne fréquence sont accordés sur 467 kilocycles et sont à noyau magnétique.

La détection diode, ainsi que la première amplification basse fréquence, sont obtenues au moyen d'une lampe double-diode-triode 75 déterminant l'effet anti-fading par la méthode classique sur les 3 lampes haute fréquence et moyenne fréquence.

L'amplification de puissance finale est réalisée avec une pentode de puissance 42, tandis que l'alimentation plaque est obtenue au moyen d'une valve biplaque 80.

Réglage. — En premier lieu, on réglera la moyenne fréquence à l'aide des 4 condensateurs placés sur le blindage carré des transformateurs. Cette moyenne fréquence est de 470 Kcs. On devra employer un tournevis isolant. Raccorder le cordon de l'oscillateur directement à la grille de la 6 A 7, sans déconnecter cette dernière du condensateur variable (se mettre sur la position P. O.), vérifier si, en tournant le condensateur, un battement n'est pas sur le réglage des M. F., la lecture du réglage se fera, soit sur un out-putmeter placé entre la plaque de la 42 et la masse, soit avec un voltmètre placé sur la cathode M. F. ; en ce cas, le maximum de réglage sera le minimum de voltage.

On pourra alors ajuster les circuits H. F., antenne et oscillatrice.

a) *Réglage petites ondes.* — Placer l'aiguille du cadran sur 215 m. (Radio-Lyon) et régler oscillatrice, accord H. F. et accord antenne, au maximum.

Ensuite placer l'aiguille sur 492 m. $7 = 601$ Kcs ou Radio-Maroc, régler le Padding P. O. — Replacer l'aiguille sur 215 m. et refaire le réglage (*trimmer oscillatrice*), revenir une deuxième fois sur 492 m. et faire la correction ; si nécessaire faire ces opérations deux ou trois fois.

b) *Réglage grandes ondes.* — Placer l'aiguille du cadran sur 1 300 m. (Luxembourg) et régler oscillatrice, accord et antenne G. O., ensuite placer l'aiguille sur Moscou et régler le Padding G. O., refaire le réglage du trimmer P. O., puis retoucher le padding, faire ces deux opérations autant de fois qu'il sera nécessaire pour avoir l'accord exact.

c) *Réglage ondes courtes.* — Placer l'aiguille sur 25 m. (Moscou) et régler oscillatrice, accord et antenne O. C. Le padding O. C. étant fixe, aucun réglage dans le haut de la gamme ne sera à faire.