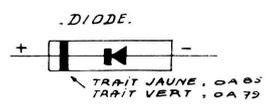


■ contact au travail.  
□ contact au repos.

S.V. ARENA 2551.C.

C = CERAMIQUE  
M = MICA  
PM = PAPIER METALLISE, 160V  
TOUTES LES RESISTANCES SONT DES  
MINIATURE 1/2W, A TOLERANCE 10%  
⊕ = TENSION CONTINUE MESUREE  
AU VOLTMETRE A LAMPES  
⊕ = INTENSITE MESUREE AU  
CONTROLEUR UNIVERSEL  
TOUTES LES MESURES SONT EFFECTUEES  
EN .P.O. SANS AUCUN SIGNAL.  
LES BASES DES TRANSISTORS SONT  
ENVIRON DE 0,1V A 0,15V PLUS NEGATIVES  
QUE LES EMETTEURS.



LA DIFFERENCE DE POTENTIAL ENTRE ⊕ ET ⊗  
DOIT ETRE, SANS SIGNAL, DE 1 V.

\_ BOY \_  
TRANSISTORS

VALABLE du N° 7300 001 au N°

SCHNEIDER

RADIO-TELEVISION  
12, RUE .L. BERTRAND, IVRY S.S.

DESTINEE LE 8.1.60 J-TZ VERIFIEE: M.S.



# NOTICE D'ALIGNEMENT

du Récepteur "BOY" transistors

---

## A. — APPAREILS DE MESURES UTILISES.

- Générateur HF.
- Voltmètre de sortie.
- Contrôleur d'accord.

Les deux premiers appareils sont du type classique.

Le contrôleur d'accord est constitué par un tube isolant en bakélite sur lequel sont fixés à une extrémité une masse en aluminium ou en laiton (un écrou de 10 mm par exemple) et à l'autre extrémité un morceau de Ferroxcube.

## B. — METHODE D'ALIGNEMENT.

I. — **ALIGNEMENT MF** : 480 KHz - modulation 3.000 Hz à 30 % en PO CV fermé - potentiomètre au maximum.

- 1° Brancher le cordon sur la base du transistor 1<sup>re</sup> MF. Régler au maximum le noyau de la MF TRG 8 (niveau de sortie 50 mW).
- 2° Régler le secondaire du transfo MF TRD 6, puis le primaire. Retoucher le noyau de TRG 8 de façon à obtenir le maximum de déviation du wattmètre de sortie. La sensibilité doit être meilleure que 30  $\mu$ V.
- 3° Brancher le cordon sur la base du transistor changeur de fréquence. Régler au maximum de déviation le noyau de la MF TRG 7. La sensibilité doit être meilleure que 2  $\mu$ V.

## II. — ALIGNEMENT HF :

Vérifier le calage de l'aiguille, CV fermé.

### 1° Réglage des oscillateurs.

— Injecter le signal sur la base du transistor changeur de fréquence.

#### a) en PO :

— Placer l'aiguille sur le point d'alignement à 550 KHz.

— Régler le noyau de la bobine oscillatrice PO pour un maximum de déviation du wattmètre de sortie.

— Placer l'aiguille sur le point d'alignement à 1.500 KHz et régler le trimmer du CV oscillateur pour un maximum de déviation.

— Revenir d'un réglage à l'autre jusqu'à l'accord parfait.

#### b) en GO :

— Placer l'aiguille sur le point d'alignement à 170 KHz et régler le noyau de la bobine GO au maximum de déviation du wattmètre de sortie.

Vérifier la réception du 233 KHz sur LUXEMBOURG.

### 2° Réglage des accords.

Le signal du générateur doit être rayonné par une boucle.

#### a) en PO :

— Régler la bobine PO du cadre pour un maximum de déviation du wattmètre de sortie à 550 KHz.

— Régler le trimmer du CV accord à 1.500 KHz pour un maximum de déviation du wattmètre de sortie.

— Revenir d'un réglage à l'autre jusqu'à l'accord parfait.

#### b) en GO :

— Régler la bobine du cadre au maximum de déviation du wattmètre de sortie sur le signal à 170 KHz.

— Régler le trimmer accord GO au maximum sur 233 KHz.

— Revenir d'un réglage à l'autre jusqu'à l'accord parfait.

#### c) en PO :

— Retoucher s'il y a lieu le réglage du cadre PO.

#### d) en OC :

— Injecter le signal sur l'antenne par l'intermédiaire d'une antenne fictive standard.

— Régler les bobines de l'oscillateur et de l'accord sur le point d'alignement à 6,1 MHz au maximum de déviation du wattmètre de sortie.

— Vérifier la sensibilité à 11,8 MHz.

La vérification de l'accord exact se fera à l'aide du contrôleur d'accord : en PO, en approchant lentement l'extrémité métal, puis l'extrémité Ferroxcube de la bobine à contrôler, on doit, dans les deux cas, constater une diminution sur la lecture au voltmètre de sortie; agir de même pour la gamme GO.

**NOTA.** — Si l'on constate une augmentation, retoucher le réglage.