



NOTICE D'ALIGNEMENT

du Récepteur "BOY"

I. — APPAREILS DE MESURES UTILISÉS.

- Générateur HF.
- Voltmètre de sortie.
- Contrôleur d'accord.

Les deux premiers appareils sont du type classique.

Le contrôleur d'accord est constitué par un tube isolant en bakélite sur lequel sont fixés à une extrémité une masse en aluminium ou en laiton (un écrou de 10 mm par exemple) et à l'autre extrémité un morceau de Ferroxcube.

II. — MÉTHODE D'ALIGNEMENT.

a) **Alignement MF** : est fait de la manière classique à tous les récepteurs (fréquence 480 KHz, modulation 3 KHz taux 30 %) le potentiomètre de volume étant au maximum.

b) **Alignement HF.**

Nota. — Pour les gammes PO-GO, on procédera en faisant rayonner le générateur à l'aide d'une boucle de couplage à proximité du récepteur.

Pour la gamme BE, le générateur sera relié à la douille antenne du récepteur par l'intermédiaire d'une antenne fictive $200 \Omega + 100 \text{ pF}$, en série.

Le réglage des circuits doit être fait aux fréquences ci-après et dans l'ordre indiqué :

	NOYAUX	TRIMMER	CIRCUIT	GAMMES
1°	600 KHz		oscillateur	PO
2°		1.400 KHz (CV)	»	PO
3°		233 KHz (1)	»	GO
4°	600 KHz		accord-cadre	PO
5°		1.400 KHz (CV)	»	PO
6°	170 KHz		»	GO
7°		233 KHz (1)	»	GO
8°	6,1 MHz		oscillateur	BE
9°	6,1 MHz		accord	BE

(1) Trimmer fixé sur le circuit imprimé.

Le réglage des circuits cadre PO-GO s'effectuera en agissant sur l'écartement des bobines d'accord. Il est nécessaire d'opérer en deux fois au minimum, le réglage de l'un réagissant sur l'autre :

1° dégrossir le réglage des bobines PO à 600 KHz ;

2° dégrossir le réglage des bobines GO à 170 KHz ;

3° terminer les deux réglages ci-dessus en cherchant à obtenir le maximum de déviation sur le voltmètre de sortie.

La vérification de l'accord exact se fera à l'aide du contrôleur d'accord : en PO, en approchant lentement l'extrémité métal, puis l'extrémité Ferroxcube de la bobine à contrôler, on doit, dans les deux cas, constater une diminution sur la lecture au voltmètre de sortie ; agir de même pour la gamme GO.

NOTA. — Si on constate une augmentation, retoucher le réglage.