



Ce récepteur, très simple, est remarquable par son nombre de lampes réduit. Nous y voyons :

Une ECH81 assurant le changement de fréquence suivant le montage classique, la tension d'écran étant com-

mune à celle de la EBF80;

Une EBF80 montée en amplificatrice M.F. et détectrice, avec la deuxième diode utilisée en tant qu'élément compensateur pour le circuit C.A.V.;

Une ECL80 qui réunit la préamplificatrice B.F. (triode) et la lampe finale (penthode).

L'alimentation se fait sur alternatif, avec redressement des deux alternances par valve EZ80 et filtrage

par résistance et capacités.

Toutes les cathodes sont réunies à la masse, la polarisation des deux premières lampes se faisant par la ligne C.A.V., et la polarisation de la penthode finale par le « moins ».

CONSTRUCTEUR

**DUCASTEL**

MODELES

**CAPRICE et ORCHESTRAL CAPRICE**

ANNEE

**1955**