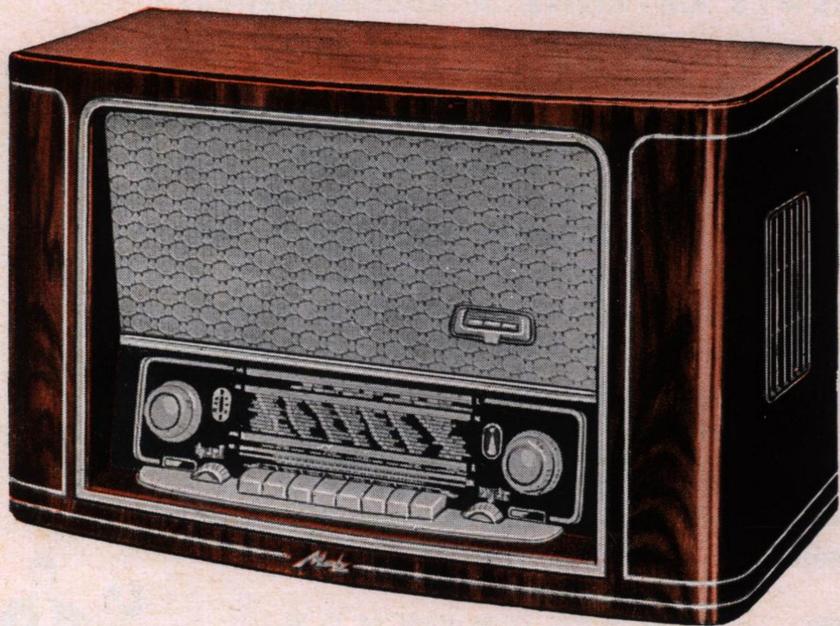




Metz RUNDFUNKGERÄTE



Metz -408/3D

UKW-Raumklang-Spitzenuper mit Klangkomfort-Register
 10 UKW / 8 AM-Kreise, 22 Röhrenfunktionen
 Hervorragender UKW-Weitempfang durch Hochleistungs-UKW-Teil – Bandbreitenregeltaste – Trennscharfer Empfang durch drehbare Ovalekern-Ferritpellantenne – Enorme Leistungsreserve durch 12 Watt-Gegentakt-Kraftendstufe – 8 Watt-Ovaltieftondyn. Formantlautsprecher und **zwei 3 D-Speziallautsprecher** – Vollendeter Klangkomfort durch **neuartiges Klangkomfort-Register** für Konzert, Jazz, Sprache und stufenlose Bass- und Diskantregler – 2 Sendertasten durch Doppelabstimmung.

Weiterer Komfort des Metz-408/3D:

4 Wellenbereiche – Magischer Fächer – 8 Automatik-Klaviertasten – Schwungradantrieb – 9 kHz-Sperre – Nadelgeräuschfilter – Eingebauter Breitbanddipol – Kostbares Edelholzgehäuse 66 x 39 x 30 cm.

Bestückung: ECC 85, ECH 81, EF 85, EABC 80, EAF 42, EL 84, EL 84, EM 80, B 250 C 110.



IHR EIGENER TONMEISTER MIT DEM METZ-KLANGKOMFORT-REGISTER

Metz -BABYPHON-S

Batterie-Netz-Kofferempfänger mit elektrischem Plattenspieler

Sparsamer Batteriebetrieb durch Sparschalttaste und fest eingebauten Netzteil – 5 Drucktasten – Eingebaute Antennen – Stufenlose Klangblende – Prefstoffsgehäuse 38 x 28 x 14 cm in modischen Farben – Gewicht ca. 6,8 kg.

Ausführung Mittel-/Langwelle bzw. Kurz-/Mittelwelle

6 Kreise – 4 Stromsparröhren: DK 96, DF 96, DAF 96, DL 94; 2 Selengleichrichter.

Ausführung UKW/Mittelwelle

12 UKW/9 AM-Kreise, 22 Röhrenfunktionen – Elektronische Stromsparautomatik – 6 Stromsparröhren: DF 97, DF 96, DF 97, DF 96, DAF 96, DL 94.

Ihr Rundfunkfachhändler:



Metz RADIO · FERNSEHEN · PHOTO · FÜRTH · BAY.

SPRECHENDE PHOTOS, FARBIG UND SCHWARZ-WEISS, MIT METZ-ELEKTROENBLITZGERÄTEN - FRAGEN SIE IM PHOTOFACHGESCHÄFT!

Metz -210

Preiswertes UKW-Klaviertasten-Musikgerät

10 UKW / 6 AM-Kreise, 20 Röhrenfunktionen

Störungsfreier UKW-Weitempfang durch UKW-Leistungsvorstufe, Rati-detektor und 3 fache Störbegrenzung – Große Lautstärke durch kräftige 6 Watt-Endpentode – Naturgetreue Wiedergabe durch großen, ovalen Raumakustiklautsprecher – Klangfarbe nach Wunsch durch stufenlose Baß- und Diskantregler – Guter Empfang ohne Außenantenne durch eingebauten UKW-Breitbanddipol und Ovalekern-Ferritantenne – 2 Sendertasten nach Wahl durch Einknopf-Duplexabstimmung UKW/Normal-Rundfunk.

Weiterer Komfort des Metz-210:

UKW, Mittel-, Langwelle – Magischer Fächer – 5 Automatik-Klaviertasten – Schwungradantrieb – Anzeige für Baß- und Diskantregler – Anschlüsse für Zusatzlautsprecher, Tonabnehmer und Tonbandaufnahme – Geschmackvolles Preßstoffge-häuse mit Goldzierlinien 44 x 31 x 21 cm.

Bestückung: ECC 85, ECH 81, EF 85, EABC 80, EL 84, EM 80, B 250 C 75.



MAI 1956



METZ-3 D-RAUMKLANG MACHT IHR HEIM ZUM KONZERTSAAL

Metz -212/3D

UKW-Raumklangerät mit Klangkomfort-Register

10 UKW / 6 AM - Kreise, 20 Röhrenfunktionen

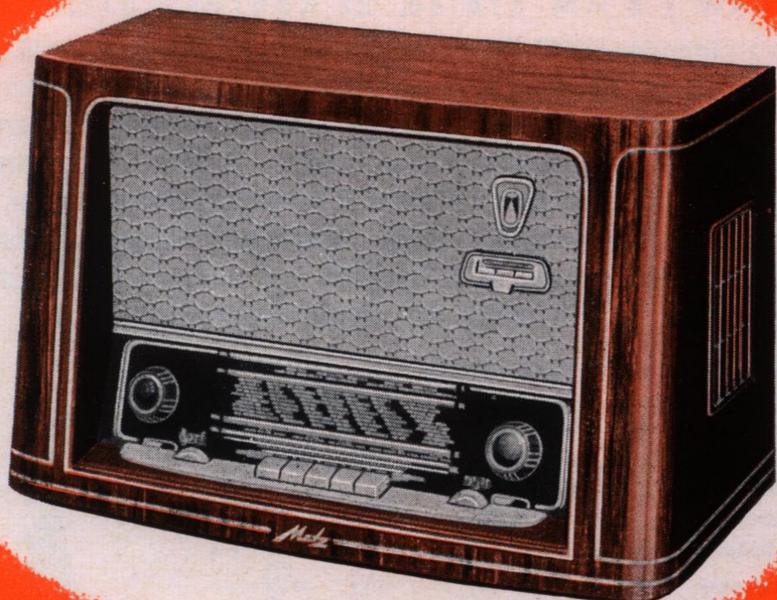
UKW-Leistungsvorstufe, Rati-detektor, 3 fache Störbegrenzung – Höchste Trennschärfe durch hochselektive Ferrit-Ferrokart-Bandfilter – Kräftige 6 Watt-Endpentode – Körperhaftes Klangbild durch **Metz-3 D-Raumklangsystem** aus Ovaltief-ton- und 2 seitlich strahlenden 3D-Speziallautsprechern – Jede Klangfarbe durch **neues Klangkomfort-Register** für Konzert, Jazz, Sprache und stufenlose Baß- und Diskantregler – Eingebauter UKW-Breitbanddipol und Ovalekern-Ferritantenne – 2 Sendertasten nach Wahl durch Einknopf-Duplexabstimmung.

Weiterer Komfort des Metz-212/3D:

UKW, Mittel-, Langwelle - Magischer Fächer - 5 Automatik-Kla- viertasten – Schwungradantrieb – Anzeige für Baß- und Diskant- regler – Anschlüsse für Zusatzlautsprecher, Tonabnehmer und Tonbandaufnahme – Elegantes Edelholzgehäuse 54 x 34 x 23 cm.

Wechselstrom: ECC 85, ECH 81, EF 85, EABC 80, EL 84, EM 80, B 250 C 75.

Allstrom : UCC 85, UCH 81, UF 85, UABC 80, UL 84, UM 80, E 250 C 120.



METZ-KLANGKOMFORT-REGISTER - DIE UMWÄLZENDE NEUERUNG

Metz -308/3D

UKW-Raumklangerät mit Klangkomfort-Register

10 UKW/7 AM-Kreise, 20 Röhrenfunktionen

Brillanter, störungsfreier UKW-Weitempfang – Größere Trennschärfe bzw. weite Klangfülle durch Bandbreitenregeltaste – Höchste Trennschärfe durch hochselektive Ferrit-Ferrokartbandfilter und drehbare Ovalekern-Fer- ritpeilantenne – Raumfüllende Wiedergabe des hörbaren Tonbereiches durch **Metz-3 D-Raumklangsystem** aus großem Ovaltief-ton- und zwei asymmetrischen 3 D-Speziallautsprechern – Vollendeter Klangkomfort durch **neuartiges Klangkomfort-Register** für „Konzert“, „Jazz“, „Sprache“ und stufenlose Baß- und Diskantregler – 2 Sendertasten nach Wahl durch Einknopf-Duplexabstimmung – Eingebauter Breitbanddipol.

Weiterer Komfort des Metz-308/3D:

4 Wellenbereiche – Magischer Fächer – 8 Auto- matik-Klaviertasten – Schwungradantrieb – Optische Anzeige für Baß- und Diskantregler – Anschlüsse für Zusatzlautsprecher, Tonab- nehmer und Tonbandaufnahme – Hochglanz- poliertes Edelholzgehäuse 57 x 37 x 23 cm.

Bestückung: ECC 85, ECH 81, EF 85, EABC 80, EL 84, EM 80, B 250 C 75.



METZ-KLANGKOMFORT-REGISTER - DIE KRÖNUNG DER TONWIEDERGABE