Electricité


## CATALOGUE GÉNÉRAL RADIO - ÉLECTROPHONES - TÉLÉVISION

## Trensigtors MODULATION



L1W22 T/FM - Pocket - 3 gammes (PO-GOFM). Antenne FM télescopique orientable. Prise écouteur personnel. 8 transistors, 4 diodes. Alimentation : 1 pile 9 V. Coffret rouge, gris, bleu. Livré avec sacoche L. $104 \times$ H. $75 \times$ P. 30 mm .


L2X28 T/FM - 3 gammes (PO-GO-FM). Antenne FM télescopique. Poignée amovible. Prise écouteur personnel. 8 transistors, 4 diodes. Alimentation : 4 piles $1,5 \mathrm{~V}$. Coffret gainé havane, noir. L. $171 \times$ H. $98 \times$ P. 43 mm .


L4W22 T/FM - 4 gammes (PO-GO-OC-FM). Tonalité continue. Antenne FM télescopique orientable. Cadran spécial pour la FM. Poignée détachable. Cadran special pour la FM. Poignee detachable. Prises : écouteur personnel, tourne-disques. 9 transis-
tors, 4 diodes. Alimentation : 6 piles $1,5 \mathrm{~V}$. Coffret tors, 4 diodes. Alimentation $: 6$ piles
havane. L. $270 \times \mathrm{H} .180 \times \mathrm{P} .90 \mathrm{~mm}$.

## POStRS MODULATION DE FREQUENCE



B2X02 AM/FM - 3 gammes (PO-GO-FM). Tona lité. Prise tourne-disques. Haut-parleur 10 cm . Eclairage du cadran. Coffret anthracite, orange, gris.
L. $310 \times H .167 \times$ P. 176 mm .


B3X02 AM/FM - 4 gammes (PO-GO-OC-FM). 2 réglages de tonalité. Indicateur d'accord. Prises : tourne-disques, haut-parleur supplémentaire. Coffret bois verni brillant. L. $420 \times \mathrm{H} .202 \times$ P. 195 mm .


B3W22 AM/FM - 4 gammes (PO-GO-OC-FM). 2 réglages de tonalité. Indicateur électronique d'accord Dispositif spécial de commutation des gammes. Hautparleur bicône elliptique. Prises : haut-parleur suppléparieur bicone ellidique. Prises : haut-parleur suppleL. $438 \times \mathrm{H} .251 \times \mathrm{P} .205 \mathrm{~mm}$.

## Postes <br> MODULATION DE FREQUENCE



B3X32 AM/FM - 3 gammes (PO-GO-FM). Tonalité réglable. Cadre ferrocapteur orientable. Haut-parleur bicône elliptique. Prises haut-parleur supplémentaire et tourne-disques. Coffret bois verni. L. $420 \times$ H. $233 \times$ P. 206 mm .


B5X22 AM/FM - 4 gammes (PO-GO-OC-FM). Tonalité : 2 réglages et clavier. Grand haut-parleur elliptique. Indicateur electronique d'accord. Prises : haut-parleur supplémentaire, tourne-disques, magnétophone. Coffret bois verni.
L. $503 \times$ H. $308 \times$ P. 216 mm .

Technique nouvelle!
Réceptens à transistos fonctionnant sur secteur


B5W32 AT/FM à transistors Appareil secteur d'une musicalité remarquable et d'une puissance sonore élevée. 4 gammes (PO-GO-OC-FM). 2 réglages de tonalité. indicateur d'accord. Cadre orientable. Prises haut-parleur supplementaire, tourne-disques, magnétophone. Coffret macoré.
L. $530 \times$ H. $268 \times$ P. 166 mm .

Avec les récepteurs PLANO, PHILIPS a créé le style original qu'exigeait la technique très poussée de ces appareils : lignes basses, présentation luxueuse, disposition latérale des haut-parleurs donnant une ambiance sonore remarquable

B6X23 AM/FM - Plano - 4 gammes (PO-GO OC-FM). Reproduction «bi-ampli "en radio, reproduction stereophonique disques et magnétophone. 2 circuits basse fréquence avec équilibrage sonore. 2 haut-parleurs bicônes à haute impédance. Accord gyroscopique. Réglages de tonalité. Prises doubles : tourne-disques, magnétophones stéréo, haut-parleurs supplémentaires. Noyer vernis brillant.
L. $600 \times \mathrm{H} .258 \times$ P. 289 mm .

B4X23 AM/FM - Plano - 4 gammes (PO-GO-OC-FM). Tonalité. 2 réglages et clavier. 2 haut-parleurs. Indicateur d'accord. Prises : tourne-disques, modulation, haut-parleur supplémentaire. Noyer vernis brillant.
L. $550 \times$ H. $232 \times$ P. 212 mm .



B5X23 AM/FM - Plano - 4 gammes (PO-GO-OC-FM). Reproduction «bi-ampli» en radio, repro duction stéréophonique disques et magnétophone Réglages de tonalité. 2 haut-parleurs. 10 tubes. Indicateur d'accord. Prises doubles : tourne-disques, magnétophone stéréo, haut-parleurs supplémentaires. Noyer vernis brillant.
L. $552 \times \mathrm{H} .216 \times \mathrm{P} .242 \mathrm{~mm}$.


## Avec réverbération...

B7X14 AM/FM - Plano - Le B7X14 a les mêmes caractéristiques que le $\mathrm{B} 6 \times 23$, mais il est dotè d'une unité de réverbération qui permet d'obtenir un effet «tridimensionnel» et une présence sonore incomparable.
L. $712 \times$ H. $265 \times$ P. 292 mm .

## Transistors

L0X20 T - Pocket - 2 gammes (PO-GO). Prise écouteur personnel. 6 transistors, 3 diodes. Alimentation : 1 pile 9 V . Coffret gris clair, orange, anthracite. Sacoche livrée avec l'appareil. L. $69 \times$ H. $101 \times$ P. 30 mm .

L0F91 T - Pocket - 2 gammes (PO. GO). Prise écouteur personnel. Circuit basse fréquence à faible consommation. 6 transistors, 1 diode. Alimentation : 1 pile 9 V. Coffret jaune, gris clair, orange. Sacoche livrée avec l'appareil. L. $143 \times$ H. $81 \times$ P. 33 mm .


L2F20 T - 2 gammes (PO-GO). 6 transistors, 1 diode. Alimentation : 2 piles $4,5 \mathrm{~V}$. Coffret gris foncé, gris clair, rouge. Sacoche sur demande. L. $222 \times \mathrm{H} .135 \times$ P. 62 mm .


L3F31 T - Nouveau circuit d'alimentation «Ecodyne» permettant une importante économie de piles. 2 gammes (PO-GO). Prise antenne auto (avec élimination du cadre). 6 transistors, 2 diodes. Alimentation : 2 piles $4,5 \mathrm{~V}+1$ pile de polarisation $1,5 \mathrm{~V}$. Coffret gainé grège, gris, rouge. Sacoche sur demande. L. $260 \times$ H. $145 \times$ P. 70 mm .


L3F28 T - 2 gammes (PO-GO). Prises : antenne auto (avec élimination du cadre), écouteur personnel. 6 transistors, 2 diodes. Alimentation : 2 piles $4,5 \mathrm{~V}$.
Coffret gainé rouge, gris, bleu.
L. $260 \times$ H. $160 \times$ P. 80 mm .

A21 T/01 - 2 gammes (PO-GO). 6 transistors, 1 diode. Alimentation : 1 pile 9 V . Coffret gainé gris, rouge. Sacoche sur demande.
L. $200 \times$ H. $125 \times$ P. 55 mm .


Une exclusivité PHILIPS! Sacoche spéciale en «Starbox" de luxe pour tous types de transistors AM ou FM. Elégante, d'une exécution soignée et d'une solidité à toute épreuve, elle protège efficacement le transistor et permet à l'utilisateur de l'emmener facilement avec lui dans tous ses déplacements.

## ATLANTIC




L3F30 T - Nouveau circuit d'alimentation «Ecodyne» permettant une importante économie de piles. 2 gammes (PO-GO). Prise écouteur personnel. 7 transistors, 2 diodes. Alimentation: 3 piles $1,5 \mathrm{~V}+1$ pile de polarisation. Coffret gris, tabac, rouge. Sacoche sur demande L. $254 \times$ H. $142 \times$ P. 65 mm .


L3F21 T - 2 gammes (PO-GO). Prises: antenne auto (avec élimination du cadre), écouteur personnel. Indicateur lumineux de mise en service. 7 transistors, 2 diodes. Alimentation : 4 piles $1,5 \mathrm{~V}$. Coffret corail, caramel, gris ardoise. Sacoche sur demande. L. $285 \times$ H. $155 \times$ P. 75 mm .


L2X10 T - "Caméra"- 3 gammes (PO-GO-OC). Tonalité. Cadran linéaire. Prise écouteur personnel. Antenne OC telescopique. Pieds escamotables. Bandou-
lière. 7 transistors, 2 diodes. Alimentation: 4 piles $1,5 \mathrm{~V}$. Coffret anthracite, rouge. Livré avec sacoche. L. $206 \times$ H. $105 \times$ P. 44 mm .

Paur la voiture...


## Postes secteur



B1F20 U - 3 gammes (PO-GO-OC). Cablage imprimé. 124 volts continu, 124 et 220 volts alternatif. Coffret bordeaux, ivoire, ionquille.
L. $261 \times$ H. $142 \times$ P. 142 mm .



B2F90 A - 3 gammes (PO-GO-OC). Tonalité. Câblage imprimé. Haut-parleur 13 cm . Prise tournedisques. Coffret bordeaux, gris, anthracite.
L. $290 \times$ H. $165 \times$ P. 140 mm .


B3F01 A - 4 gammes (PO-GO-OC, bande étalée 49 mètres). Tonalité. Prise modulation stéréo. Coffret bordeaux, anthracite, ivoire. L. $335 \times$ H. $175 \times$ P. 180 mm .

## Radiophono

H3F08 A - Radiophono de table-2 gammes (PO-GO). Tonalité. Tourne-disques 4 vitesses. Prise stéréo. Bordeaux, bleu.
L. $303 \times$ H. $162 \times$ P. 320 mm .


B4X29 A - 4 gammes (PO-GO-OC et gamme "marine" permettant de recevoir les émissions côtières spéciales). Indicateur d'accord. Grand hautparleur elliptique. Prises: tourne-disques, haut-parleur supplémentaire. Coffret bois.
L. $450 \times \mathrm{H} .280 \times$ P. 190 mm .

L3X14 T - $\mathbf{3}$ gammes (PO-GO-OC). Tonalité. Prises : antenne auto (avec élimination du cadre), tournedisques, écouteur personnel. 7 transistors, 2 diodes. Alimentation: 4 piles $1,5 \mathrm{~V}$. Coffret havane ou marron. Sacoche sur demande. L. $307 \times$ H. $187 \times$ P. 94 mm .


L4F39 T - 3 gammes (PO-GO-OC). Tonalité. Prises : antenne auto (avec élimination du cadre) écouteur personnel. 7 transistors, 2 diodes. Alimentation : 4 piles $1,5 \mathrm{~V}$. Coffret gainé havane. Sacoche ur demande.
L. $310 \times$ H. $185 \times$ P. 95 mm .

L3F13 T - 3 gammes (PO-GO-OC, bande étalée 49 mètres). Prises : antenne auto (avec élimination du cadre), écouteur personnel. 7 transistors, 2 diodes. Alimentation : 4 piles $1,5 \mathrm{~V}$. Coffret gris tweed, rouge, bleu. Sacoche sur demande. L. $255 \times$ H. $165 \times$ P. 60 mm .


L4X20 T - 4 gammes (PO-GO- $2 \times O C$ ). Prises : antenne auxiliaire, tourne-disques. 7 transistors, 2 diodes. Alimentation : 6 piles $1,5 \mathrm{~V}$. Poignée détachable. Coffret gris. Sacoche sur demande. L. $311 \times$ H. $212 \times$ P. 101 mm .

## Meubles de luxe




F7X23 AM/FM - Meuble radiophono «bi-ampli » stéréo -

4 gammes (PO-GO-OC-FM). Réglages de tonalité. Cadre antiparasites orientable. 2 haut-parleurs elliptiques bicônes à haute impédance. 13 tubes. Unité de réverbération. Accord gyroscopique. Changeur automatique 4 vitesses. Noyer verni. vitesses. Noyer verni. $\mathbf{L} .1 .090 \times \mathrm{H} .720 \times \mathrm{P} .380 \mathrm{~mm}$.


F8X12 AM/FM - Meuble radiophono « biampli » stéréo - 4 gammes (PO-GO-OC-FM). Réglage de tonalité. Equilibrage sonore. 4 haut-parleurs à haute impédance de grandes dimensions dont 2 bicônes. Cadre antiparasites orientable. Accord gyrotaires. Changeur automatique 4 vitesses. Noyer poli.
scopique. Unité de réverbération. 13 tubes. Prises doubles : magnétophone, haut-parleurs supplémenL. $1.100 \times \mathrm{H} .710 \times \mathrm{P} .300 \mathrm{~mm}$.


F8X31 AM/FM - Meuble radiophono
«Radio-stéréo»* - Ensemble formé de 3 éléments dissociables permettant un grande souplesse d'instalIation. Eléments latéraux formant enceintes acoustiques à hautes performances, avec haut-parleur bicône de 21 cm et emplacement pour discothèque. 4 gammes (PO-GO-OC-FM et FM stéréo) avec indicateur lumineux. (PO-GO-OC-FM et FM stereo) avec indicateur lumineux. Changeur 4 vitesses. Puissance sonore : $2 \times 5$ watts.
Contrôles de tonalité: clavier à trois touches et contrôles Contrôles de tonalité: clavier d̀ trois touches et contrôles
progressifs pour les graves et les aiguës. Dimensions de l'élément central : L. $830 \times \mathrm{H} .670 \times \mathrm{P} .395 \mathrm{~mm}$.

F6X23 AM/FM - Meubleradiophono «bi-ampli » stéréo 4 gammes (PO-GO-OC-FM). Réglages de tonalité. Equilibrage sonore. 10 tubes. 2 haut-parleurs 16 cm à haute impédance. Cadre antiparasites. Changeur automatique 4 vitesses. Prises doubles: magnétophone stéréo, haut-parleurs supplémentaires. Bois macoré.
L. $1.075 \times \mathrm{H} .650 \times$ P. 450 mm .


F7X31 AM/FM - Meuble radiophono «Radio-stéréo »* - 4 gammes: (PO-GO-OC-FM et FM stéréo). Puissance sonore : $2 \times 5$ watts. Contrôle de tonalité: clavier à trois touches et contrôles progressifs pour les graves et les aiguës. Deux haut-parleurs bicônes de 21 cm , placés aux extrémités du meuble et orientés vers l'avant. Bois précieux. Dimensions : L. $1430 \times$ H. $730 \times$ P. 385 mm .


* Procédé nouveau qui permettra, avec un seul récepteur spécialement conçu, de recevoir en modulation de fréquence les émissions radio-stéréophoniques qui seront diffusées par la R.T.F.


## Electrophones



NG 2421-2 vitesses ( 33 et $45 \mathrm{tr} / \mathrm{mn}$ ). Hautparleur 16 cm dans le couvercle. Tonalité. Mallette fibrine vernie, pécari/tweed gris, rouge/lézard gris. L. $290 \times \mathrm{H} .110 \times$ P. 230 mm


AG 4656 W - Tête diamant - 4 vitesses. Haut-parleur 16 cm dans le couvercle. Tonalité Prise stéréo. Coffret en matière moulée grainée Prise stereo. Coffret en matiere
Bleu/gris sable, corail/gris sable. Bleu/gris sable, corail/gris sable.
L. $335 \times \mathrm{H} .155 \times$ P. 280 mm.


AG 4756 W - Tête diamant - 4 vitesses. Haut-parleur 16 cm dans le couvercle. Tonalité. Prise stéréo. Coffret bois gainé, toile beige/ corail, toile vert/crème, noir. corail, toile vert/creme, ${ }^{\text {noir. }}$. $355 \times \mathrm{H} .155 \times$ P. 280 mm .


AG 4856 W - Tête diamant - 4 vitesses. Haut-parleur 16 cm dans le couvercle. 2 réglages de tonalité. Puissance de sortie : 2,5 watts. Présentation nouvelle. Prise stéréo. Coffret bois gainé, gris vert/beige, bleu marine/beige. L. $400 \times \mathrm{H} .191 \times$ P. 295 mm .


Avec changeur $45 \mathrm{t} / \mathrm{ms}$
NG 2435 - Tête diamant - Haut-parleur 16 cm . Tonalité. Prise stéréo. Mallette bois gainé gris.
L. $360 \times$ H. $170 \times$ P. 280 mm .


Avec changens 4 vitesses
AG 4025-Tête diamant - Haut-parleur 16 cm . Tonalité. Prise stéréo. Coffret ceinture bois gainé gris foncé. Couvercle en matière moulée grainée gris clair.
L. $370 \times$ H. $180 \times$ P. 320 mm .

## Electrophones à transistors



AG 4000 T - Transistors - Electrophone à piles Jove tous les disques 78, 45 et $33 \mathrm{tr} / \mathrm{mn}$ (y compris les disques de 30 cm ). Arrêt et débrayage automatiques. Circuit imprimé tropicalisé. Alimentation: 6 piles torches. Coffret matière moulée antichoc, beige clair/rouge, beige clair/bleu, beige foncé/beige clair. L. $268 \times \mathrm{H} .98 \times \mathrm{P} .161 \mathrm{~mm}$.


TÊTE DIAMANT


## Electrophones Stéréo



AG 4956 - Électrophone stéréophonique Tête Diamant - Haut-parleur de 16 cm dans chaque demi-couvercle. Équipé de deux amplificateurs. Tonalité et balance sonore réglables. Puissance de sortie : 3,4 watts. Mallette en bois gainé, gris/bleu. L. $485 \times$ H. $180 \times$ P. 250 mm .


AG 4116 - Stéréo - Tête diamant - Tournedisques automatique 4 vitesses avec changeur $45 \mathrm{tr} / \mathrm{mn}$. 2 amplificateurs. 2 réglages de tonalité. 2 haut-parleurs de 16 cm . Puissance de sortie: 4 watts. Mallette bois gainé gris clair/gris foncé. L. $400 \times$ H. $210 \times$ P. 385 mm .


AG 9016 - Stéréo - Tête diamant - Ensemble stéréophonique à éléments séparés. Amplificateur $2 \times 2$ watts. Réglages de tonalité. Balance. Prises doubles: radio, magnétophone, pick-up. L. $305 \times$ H. $90 \times$ P. 230 mm Deux coffrets acoustiques de faible encombrement, avec haut-parleur de $21 \mathrm{~cm} . \mathrm{L} .450 \times \mathrm{H} .180 \times$ P. 225 mm . Tourne-disques: AG 1116 changeur $45 \mathrm{tr} / \mathrm{mn}$ ou AG 2456 .

## Haute Fidélité



AG 9015 - Stéréo - Tête diamant - Chaîne Haute-Fidélité. Tourne-disques semi-professionnel (AG 1116) 4 vitesses, à changeur automatique $45 \mathrm{tr} / \mathrm{mn}$. Tête magnétodynamique stéréo. Amplificateur double ( $2 \times 15$ watts). Réglages indépendants pour graves et aigues. Distorsion: $1 \%$. Entrées stéréo pour magnétophone, uner, pick-up. L. $400 \times$ H. $185 \times$ P. 288 mm .
Deux colonnes acoustiques avec haut-parleur bicône haute fidélité $21 \mathrm{~cm} . \mathrm{L} .350 \times \mathrm{H} .735 \times \mathrm{P} .190 \mathrm{~mm}$.
Cette chaîne haute-fidélité peut être vendue en éléments séparés.


A5X83 AM/FM - Tuner radio adaptable aux chaines AG 9015 et AG 9016. 5 gammes (PO-GO- $2 \times$ OC-FM). Sélectivité variable en AM. Clavier 7 touches. Coffret bois verni. L. $345 \times \mathrm{H} .144 \times$ P. 285 mm .

## Tourne-disques



AG 2456 - Tête Diamant - Tourne-disques à platine stéréophonique 4 vitesses. Débrayage automatique. Socle bois. L. $270 \times$ H. $117 \times$ P. 222 mm .

## Téléviseurs



TF 1942 B - 48 cm - «Tout Ecran». Grande image rectangulaire $110^{\circ}$. Encombrement minimum. Définitivement équipé pour la $2^{e}$ chaine. Ecran filtrant teinté. Acajou verni.
Encombrement : L. $55 \times$ H. $44,5 \times$ P. 33 cm .


TF 1934 B - 48 cm - Grande image rectangulaire $110^{\circ}$. Luxueuse ébénisterie asymétrique. Définitivement équipé pour la $2^{e}$ chaîne. Ecran filtrant teinté. Acajou verni.
Encombrement : L. $58 \times$ H. $44 \times$ P. 34.5 cm hors tout.
1

## PHILIPS

DES ANNÉES


TF 2344 B - 59 cm - «Tout Ecran». Très grande image rectangulaire $110^{\circ}$. Tube autoprotecteur, filtrant, teinté. Encombrement minimum. Définitivement équipé pour la $2^{\text {e chaine. Acajou verni. }}$ Encombrement : L. $65,5 \times \mathrm{H} .52,5 \times \mathrm{P} .33 \mathrm{~cm}$.


TF 2326 B - 59 cm - Très grande image rectangulaire $110^{\circ}$. Ebénisterie asymétrique ultra-moderne. Définitivement équipé pour la $2^{\circ}$ chaine. Ecran filtrant teinté. Acaiou verni.
Encombrement: L. $72,5 \times$ H. $54,5 \times$ P. $40,5 \mathrm{~cm}$ hors tout.


TF 2339 B- 59 cm - Téléviseur de grand luxe possédant tous les derniers perfectionnements de la technique moderne. Tube image rectangulaire $110^{\circ}$. Ecran filtrant teinté. Définitivement équipé pour la $2^{e}$ chaine. Contraste automatique par cellule. Haute fidélité du son. Deux haut-parleurs de 16 cm .
L. $75 \times$ H. $54,5 \times$ P. 40 cm hors tout.

