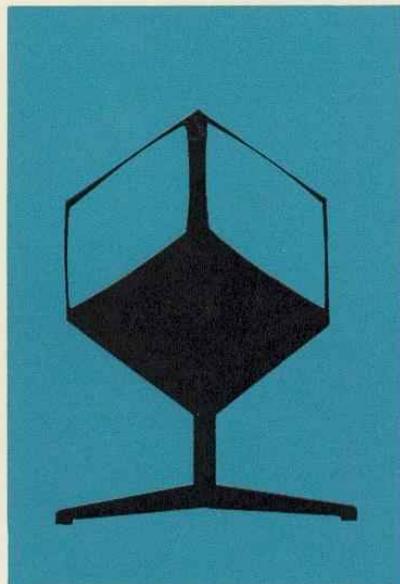
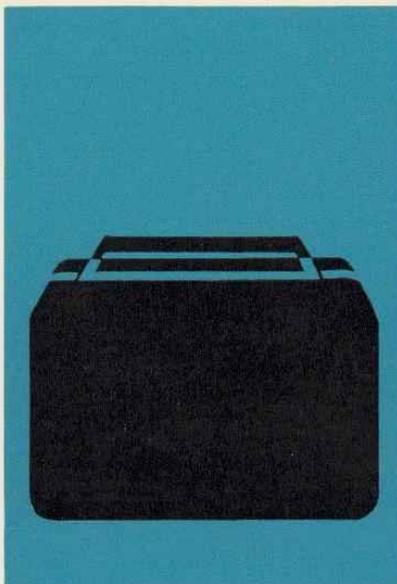
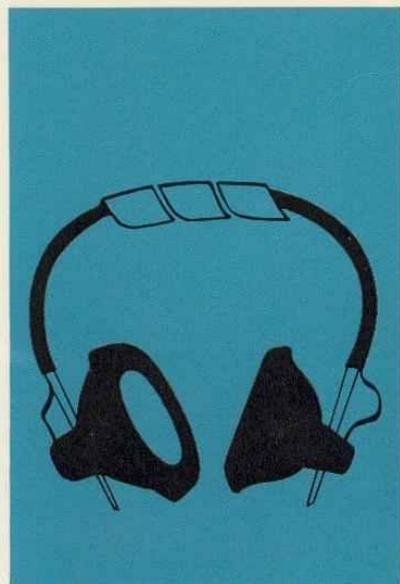
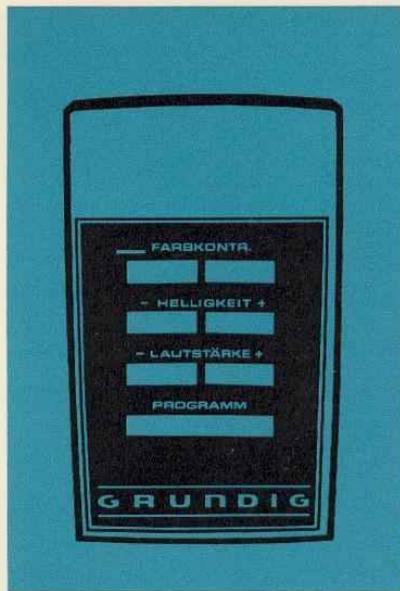
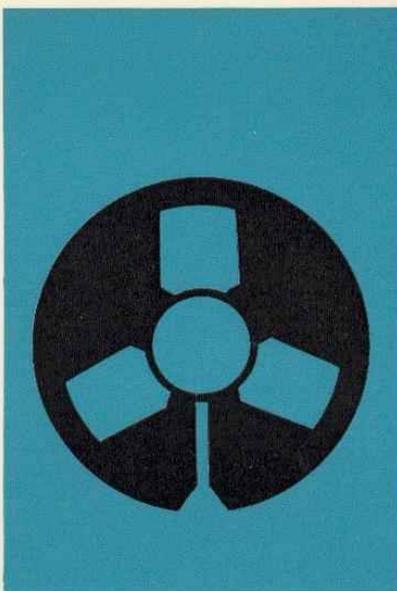


Zubehör

1971/72
Ausgabe
für den
Fachhändler

Tonband
Rundfunk/HiFi
Lautsprecher
Reisesuper
Fernsehen
Autosuper

GRUNDIG



DER GRUNDIG ZUBEHÖR-KATALOG VERKAUFSELFER UND INFORMATIONSQLLE

Gar nicht so selten trifft man in unserer Branche die Meinung an, Zubehör sei „Kleinzeug“ und es lohne nicht die Mühe der Lagerhaltung. Eine bequeme Meinung.

Erfreulich oft und in zunehmendem Maße hört man aber auch die Auffassung, Zubehör sei Zusatzgeschäft, ein interessantes Zusatzgeschäft. Eine durch Umsatzzahlen fundierte Meinung.

Zugegeben, es ist nicht ganz einfach, das Sortiment „im Griff“ zu haben. Umfang und Vielfalt können nur durch klare Information beherrscht werden.

Dieser Katalog ist eine klare Information. Übersichtlich nach Artikelgruppen geordnet, finden Sie das gesamte GRUNDIG Zubehör abgebildet und beschrieben. Wo es für den Einbau notwendig ist, haben wir sogar auf die für den Service-Techniker wichtige Detailzeichnung nicht verzichtet.

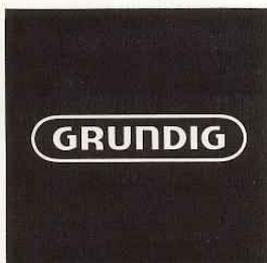
Der Katalog ist aber noch mehr als eine Quelle der Information. Er hilft Ihnen verkaufen, gibt auf jede Zubehör-Frage detailliert und erschöpfend Auskunft.

Wir freuen uns, Ihnen diesen wertvollen Helfer in neuer Auflage nach dem zur Internationalen Funkausstellung Berlin 1971 gültigen Stand übergeben zu können.

Gute Zubehör-Geschäfte!

Ihre
GRUNDIG WERKE GmbH

Sofern nicht anders vermerkt, sind alle in diesem Katalog angegebenen Preise empfohlene Preise und enthalten 11⁰/₀ Mehrwertsteuer



Seite

TONBAND

- 3** Stativanlage 401 Schwanenhals MSH 20
Tischstativ 402 Windschutz 403
Bodenstativ S 15 Mikrofonhalter 405
- 4** Dynamisches Mikrofon GDM 305 · GDM 305 C
Dynamisches Mikrofon GDM 313
Dynamisches Richtmikrofon GDM 318 · GDM 318 SC
Dynamisches Mikrofon GDM 321
- 5** Dynamisches Richtmikrofon GDM 322
Hall-Mikrofon GHM 328
Dynamisches Stereo-Doppelmikrofon GDSM 331
Schallmikrofon GDM 14
Dynamisches Bündchen-Richtmikrofon GBM 125
Dynamisches Stereo-Doppelmikrofon GDSM 200
- 6** Kleinhörer 203 A HiFi-Stereo-Kopfhörer 220
Stereo-Kopfhörer 211 b Magnetischer Kleinhörer 340
HiFi-Stereo-Kopfhörer 215 Stetoclip 514
- 7** Verbindungskabel 237 · 242
Verlängerungskabel 267 · 268
Stereo-Verlängerungskabel 274
Adapterkabel 278
- 8** Adapterkabel 279 Klinkenstecker 542
Zwischenstecker 293 Autobatteriekabel 381
Zwischenstecker 294 Autoadapter 386 a
- 9** Autoadapter 387
Autoadapter 389 a
- 10** Autohalterung 473 Mono-Mixer 420
Anschlußteil 474 Stereo-Mixer 422
Anschlußteil 475
- 11** Abhörverstärker 229 a
sono-dia 271
sono-dia 272
Dia-Nachrüstsatz 127
Fußschalter 225 für Fernbedienung
Nachrüstsatz F 40 für Fernbedienung
- 12** Nachrüstsatz 128 für Fernbedienung und Telefonadapter
Telefonadapter 243 T · 244
TB-Adapter 480 für Fernsehgeräte
Transistor-Netzteil TN 5 · TN 12 a Universal
- 13** Transistor-Netzteil TN 14 Klarsichtdeckel 472
Transistor-Netzteil TN 30 Bereitschaftstasche 490
dryfit-PC-Accu 476 Bereitschaftstasche 491
- 14** Tragriemen 492 Umbausatz 46 a, 46 b
Umbausatz 16 b, 16 bl Umbausatz 126
Umbausatz 26 a, 26 b Umbausatz 129
- 15** Langspielband GL 13 HiFi, GL 15 HiFi, GL 18 HiFi
Doppelspielband
GD 8, GD 13 HiFi, GD 15 HiFi, GD 18 HiFi
Tripleband GT 8
Leerkassette GK 11, GK 13, GK 15, GK 18
Leerkassette GK 313, GK 315, GK 318
- 16** Leerspule 11, 13, 15, 18
Nachfüllpackungen
GD 13 N HiFi, GD 15 N HiFi, GD 18 N HiFi
Klebebandgarnitur
Justierband Typ 462 Mono-Halbspur
Justierband Typ 464 Mono-Viertelspur, Stereo-Viertelspur
- 17** Justierband Typ 467
Bezugs- und Justierband 9 Typ 468
Compact-Cassette C 60 · C 90
Doppel-Cassette DC 90 · DC 120
- 18** Justiercassette Typ 465 Doppelcassette 702
Justiercassette Typ 466 Mikrofon-Zwischenkabel 703
Justiercassette Typ 469 Stetosethörer 704
- 19** Rundfunk-Aufnahme- und -Wiedergabe-Kabel 706
Bereitschaftskoffer 708
Stenorette-Überspielkabel 710
Mikrofon 719
Bereitschaftstasche 724 · 717
- 20** Cassette Type 720
Justier-Cassette Type 730

Seite

RUNDFUNK

- 21** HiFi-Entzerrer-Vorverstärker MV 3 a
Anpassungs-Transformatoren
Anpassungs-Transformator AT 1 · AT 2 · AT 3 · AT 4
- 22** Halleinrichtung HVS 1
Drehfußgestelle 1 - 4
Stereo-Automatic-Decoder 6 · 8 · 10
6-dB-UKW-Dämpfungsglied

REISESUPER

- 23** Kleinhörer 203 A HiFi-Stereo-Kopfhörer 220
Stereo-Kopfhörer 211 b Schutztasche 800
HiFi-Stereo-Kopfhörer 215 Schutztasche 801
- 24** Schutztasche 802 · 803 · 804
Transistor-Netzteil TN 5 · TN 12 a Universal
- 25** Transistor-Netzteil TN 14
dryfit-PC-Accu 476
Universal-Autohalterung 209
Autohalterung Elite-Boy Automatic 208 a,
Automatic-Boy 210
SSB-Zusatz 210
Autobatterie-Kabel 381
- 26** Auto-Adapter 386 a
12-Volt-Transistor-Adapter
Sicherheitsschloß für Autohalterung

FERNSEHEN

- 27** Fernregler II · VII Color
Teledirigent-Nachrüstsatz
- 28** Drehfußgestell 1 · 2 · 3 · 4 (Trompetenfuß)
Kleinhörer 203 L
UHF-Fensterantenne
- 29** TB-Adapter 480 für Fernsehgeräte
Sonnenblendschutzscheibe für Minerva-Icaro
Autobatterie-Adapterkabel für Minerva-Icaro
Batteriekasten mit Ladeteil (ohne Akkus) für Minerva-Icaro

AUTOSUPER

- 30** Universal-Einbausatz Z/U 100 b
Universal-Einbausatz Z/U 200
Universal-Einbausatz Z/U 300
Universal-Lautsprechersatz L/U 100
- 31** Gehäuselautsprecher L/2000
Versenklautsprecher L/U 300
Versenklautsprecher L/4000
Überblendregler
- 32** Auto-Antenne Hit 1480
Auto-Antenne Hit 2670
Spannungswandler SW 6 / 12 V
Spannungswandler SW 24 / 12 V
- 33** Zubehörliste für Einbausätze, Lautsprechersatz,
Entstörmittel, Auto-Antennen

LAUTSPRECHER

- 37** Stereo-Kopfhörer 211 b
HiFi-Stereo-Kopfhörer 215
HiFi-Stereo-Kopfhörer 220
Lautsprecher-Verlängerungskabel 375
Lautsprecher-Verlängerungskabel 376
Lautsprecher-Fußgestell
- 38** Lautsprecher-Übersicht
- 39** Lautsprecher-Daten

Zubehör für Diktiergeräte (außer EN 3 und EN 7)
ist in diesem Katalog nicht enthalten.
Spezialunterlagen stehen zur Verfügung.

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Stativanlage 401		$\frac{3}{8}$ "-Außengewinde Gesamthöhe 163 cm Radius des Dreibeins 35 cm Länge des Auslegers 70 cm Zerlegbares Dreibein Ausziehbares Stativrohr Gewicht ca. 5,6 kg Geeignet für alle Mikrofone mit Stativgewinde	81.—
Tischstativ 402		$\frac{3}{8}$ "-Außengewinde Höhe 6 cm Zusammenklappbares Dreibein – Radius 26 cm Geeignet für alle Mikrofone mit Stativgewinde	19.—
Bodenstativ S 15		$\frac{3}{8}$ "-Außengewinde Gesamthöhe 155 cm Radius des Dreibeins 35 cm Zusammenlegbar auf 40 cm Länge und 8 cm Durchmesser Gewicht 1,3 kg Geeignet für alle Mikrofone mit Stativgewinde	39.—
Schwanenhals MSH 20		$\frac{3}{8}$ "-Innengewinde mit Konterschraube $\frac{3}{8}$ "-Gewindezapfen Länge 20 cm Durchmesser 1 cm Geeignet für alle Mikrofone mit Stativgewinde und passend für: Bodenstativ S 15 Stativanlage 401 Tischstativ 402	9.—
Windschutz 403		Windgeräuschunterdrückung: ca. 90 % Frequenzgangbeeinflussung: = 0 Geeignet für die Mikrofone GDM 313 GDM 318 GDM 318 SC	8.—
Mikrofonhalter 405		Mikrofonhalter für die Mikrofone GDM 305 GDM 305 C Der Mikrofonhalter wird an das Auto-Cassetten- Tonbandgerät AC 220 angeschraubt.	3.50

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
<p>Dynamisches Mikrofon GDM 305</p>		<p>Tauchspule Frequenzbereich 80 ... 12 500 Hz Kugelcharakteristik Impedanz 500 ... 700 Ω Empfindlichkeit ≥ 0,2 mV/μbar (1000 Hz) Tischfuß Start/Stop-Schalter 7 poliger Spezialstecker Kabellänge 2 m</p> <p>Fernbedienungsmikrofon für alle Batterie-Spulen-Tonbandgeräte und für die Cassetten-Tonbandgeräte C 200 A, C 200 L, C 200 SL, C 201 FM, C 340</p>	<p>29.—</p>
<p>Dynamisches Mikrofon GDM 305 C</p>		<p>Wie GDM 305, jedoch mit Wendelkabel Kabellänge ca. 1,5 m</p> <p>Verwendbar wie das Mikrofon GDM 305, insbesondere mit dem Auto-Cassetten-Tonbandgerät AC 220</p>	<p>30.50</p>
<p>Dynamisches Mikrofon GDM 313</p>		<p>Tauchspule Frequenzbereich 80 ... 12 500 Hz Kugelcharakteristik Impedanz 200 Ω / 10 kΩ Empfindlichkeit ≥ 0,13 mV/μbar, ≥ 0,9 mV/μbar Tischfuß Stecker 3 polig nach DIN 41 524 Kabellänge 2 m</p> <p>Sprach- und Musikaufnahmen mit röhren- und transistorbestückten Netztonbandgeräten</p>	<p>34.—</p>
<p>Dynamisches Richtmikrofon GDM 318</p>		<p>Tauchspule Frequenzbereich 100 ... 15 000 Hz Nierencharakteristik Auslöschung > 15 dB Impedanz 200 Ω / 10 kΩ Empfindlichkeit ≥ 0,13 mV/μbar, ≥ 0,9 mV/μbar Tischfuß Stecker 3 polig nach DIN 41 524 · Kabellänge ca. 2 m Gute Sprach- und Musikaufnahmen auch in akustisch weniger geeigneten Räumen mit röhren- und transistorbestückten Netztonbandgeräten</p>	<p>49.50</p>
<p>Dynamisches Richtmikrofon GDM 318 SC</p>		<p>Wie GDM 318, jedoch mit Start-Stop-Schalter, Wendelkabel und Windschutz 403 Impedanz 700 Ω Empfindlichkeit ≥ 0,25 mV/μbar 7 poliger Spezialstecker Kabellänge ca. 1,5 m</p> <p>Fernbedienungsmikrofon für Batterie-Tonbandgeräte Speziell für TK 3200</p>	<p>62.—</p>
<p>Dynamisches Mikrofon GDM 321</p>		<p>Tauchspule Frequenzbereich 40 ... 18 000 Hz Kugelcharakteristik Impedanz 200 Ω / 100 kΩ Empfindlichkeit ≥ 0,1 mV/μbar, ≥ 1,5 mV/μbar Studiosystem Tischstativ und Stativanschlußteil Ansteckbares Kabel (2 m) mit unverwechselbarem Schraubverschluß Stecker 3 polig nach DIN 41 524 Aufsteckbarer Präsenzvorsatz für höhere Sprachverständlichkeit</p> <p>Sprach- und Musikaufnahmen in Studioqualität</p>	<p>63.—</p>

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Dynamisches Richtmikrofon GDM 322		<p>Tauchspule Frequenzbereich 50 ... 18 000 Hz Nierencharakteristik Auslöschung > 15 dB Impedanz 200 Ω / 100 kΩ Empfindlichkeit ≥ 0,09 mV/μbar, ≥ 1,5 mV/μbar Studiosystem Tischstativ und Stativanschlußteil Ansteckbares Kabel (2 m) mit unverwechselbarem Schraubverschluß · Stecker 3 polig nach DIN 41 524</p> <p>Sprach- und Musikaufnahmen in Studioqualität auch bei ungünstigen Raumverhältnissen</p>	<p>69.—</p>
Hall-Mikrofon GHM 328		<p>Tauchspule Frequenzbereich 100 ... 15 000 Hz Nierencharakteristik Auslöschung > 10 dB Impedanz 250 Ω / 10 kΩ Empfindlichkeit ≥ 0,1 mV/μbar, ≥ 1,5 mV/μbar Maximale Halldauer 2 Sekunden Nachhall stufenlos regelbar Stromversorgung mit 9-Volt-Batterie Stativhalter mit Gewinde Kabellänge 4,5 m · Stecker 3 polig nach DIN 41 524</p> <p>Sprach- und Musikaufnahmen mit und ohne Nachhall auch in akustisch weniger geeigneten Räumen</p>	<p>265.—</p>
Dynamisches Stereo-Doppelmikrofon GDSM 331		<p>Tauchspule Frequenzbereich 100 ... 12 500 Hz Cardioide Auslöschung > 10 dB Impedanz 200 Ω / 11 kΩ Empfindlichkeit ≥ 0,13 mV/μbar, ≥ 0,9 mV/μbar Kanalabweichung < 2 dB Stativgewinde auch im Einzelsystem · Tischstativ Stecker 5 polig nach DIN 41 524 · Kabellänge 3 m</p> <p>Sprach- und Musikaufnahmen in Mono- und Stereotechnik mit röhren- und transistorbestückten Netztonbandgeräten</p>	<p>99.—</p>
Schalt-Mikrofon GDM 14		<p>Tauchspule Frequenzbereich 200 ... 8 000 Hz Kugelcharakteristik Impedanz 200 Ω / 50 kΩ Empfindlichkeit ≥ 0,1 mV/μbar, ≥ 1,5 mV/μbar Start/Stop-Schalter Tischständer Stecker 3 polig nach DIN 41 524 Kabellänge 2 m</p> <p>Diktiermikrofon für fernsteuerbare Tonbandgeräte</p>	<p>38.—</p>
Dynamisches Bändchen-Richtmikrofon GBM 125		<p>Bändchen Frequenzbereich 100 ... 15 000 Hz Nierencharakteristik Auslöschung > 15 dB Impedanz 200 Ω / 150 kΩ Empfindlichkeit ≥ 0,1 mV/μbar, ≥ 1,2 mV/μbar Studiosystem Tischfuß Stativgewinde · Kabellänge 2 m Stecker 3 polig nach DIN 41 524</p> <p>Sprach- und spezielle Orchester-Aufnahmen auch bei ungünstigen Raumverhältnissen</p>	<p>128.—</p>
Dynamisches Stereo-Doppelmikrofon GDSM 200		<p>Tauchspule Frequenzbereich 100 ... 16 000 Hz Cardioide Auslöschung > 10 dB · Impedanz 200 Ω Empfindlichkeit ≥ 0,2 mV/μbar, Kanalabweichung < 1 dB Stecker 3 polig nach DIN 41 524 · Kabellänge 4 m Stativgewinde Kabelübertrager 264 r/g mit 3 pol. Stecker nach DIN 41 524 Das beige packte Kabelübertrager-Paar ist notwendig bei hochohmigen Mikrofoneingangsbuchsen</p> <p>Sprach- und Musikaufnahmen in Mono- und Stereotechnik auch in akustisch nicht vorbereiteten Räumen</p>	<p>136.—</p>

BEZEICHNUNG
TYPEN-NUMMER

ABBILDUNG

AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK

EMPF.
PREIS

Kleinhörer 203 A



Kleinhörer mit Ohrclip (3,5 mm Stift)
Impedanz: 12 Ω

6.—

Geeignet für alle Reisesuper, die mit einer Klinkenbuchse ausgerüstet sind, und für das Cassettengerät C 10

Stereo-Kopfhörer 211b



5 poliger Normstecker nach DIN 45 327
Systeme: dynamisch
Frequenzbereich: 30 ... 20 000 Hz
Impedanz: 400 Ω pro System
Kabellänge: 1,75 m

44.—

Stereo-Kopfhörer mit vorzüglichen Übertragungseigenschaften für Wiedergabe und Mithörkontrolle.
Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).

HiFi-Stereo-Kopfhörer 215



5 poliger Normstecker nach DIN 45 327
Systeme: dynamisch
Frequenzbereich: 20 ... 20 000 Hz
Klirrfaktor: $\leq 1\%$ bei 100 Phon
Impedanz: 400 Ω pro System
Kabellänge: 2,5 m

Preis lag bei Druckbeginn noch nicht vor

Hochwertiger Stereo-Kopfhörer in HiFi-Qualität
Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).

HiFi-Stereo-Kopfhörer 220



5 poliger Normstecker nach DIN 45 327
Systeme: dynamisch
Frequenzbereich: 16 ... 20 000 Hz
Impedanz: 400 Ω pro System
Kabellänge: 1,75 m

172.—
(Festpreis)

Stereo-Kopfhörer, der höchsten Ansprüchen gerecht wird. Besonders zum Anschluß an HiFi-Geräte geeignet, für Wiedergabe und Mithörkontrolle.
Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).

Magnetischer Kleinhörer 340



Lautsprecherstecker LS 7 nach DIN 41 529
System: magnetisch
Impedanz: 2000 Ω
Kabellänge: 1,5 m

14.50

Geeignet für Wiedergabe und zur Mithörkontrolle bei der Herstellung von Duo-Playback und Multiplay bei Tonbandgeräten mit Lautsprecher-Normbuchsen bzw. Abhörverstärker 229a

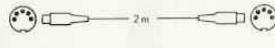
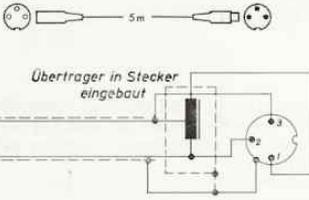
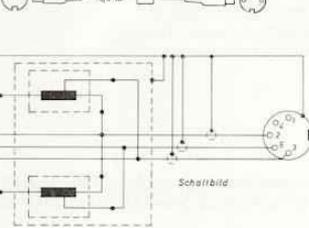
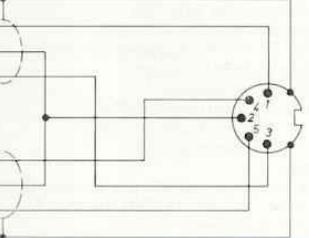
Stetoclip 514



Auswechselbare Ohrhölzen
Beide Zuführungen sind auf günstigsten Ohrabstand verstellbar

6.—

Passend für den Kleinhörer 340 zum beidohrigen Hören

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF.- PREIS
Verbindungs- kabel 237 (Mono)		Stecker 3 polig nach DIN 41 524 Kabellänge: 2,5 m	4.90
Verbindungs- kabel 242 (Stereo)		Stecker 5 polig nach DIN 41 524 Kabellänge: 2 m	11.—
Verlängerungs- kabel 267		Stecker und Kupplung 3 polig nach DIN 41 524 Übertrager 200 Ω/10 kΩ ist in den Stecker eingebaut Kabellängen: 5 m, 10 m, 15 m	5 m 22.— 10 m 26.— 15 m 30.—
Verlängerungs- kabel 268 (Mono)		Stecker und Kupplung 3 polig nach DIN 41 524 Kabellänge: 10 m	11.50
Stereo- Verlängerungs- kabel 274		Stecker und Kupplung 5 polig nach DIN 41 524 Kabellänge: 10 m	47.50
Adapterkabel 278		2 Buchsen 3 polig nach DIN 41 524 1 Stecker 5 polig nach DIN 41 524 Kabellängen: 15 cm	9.50

Geeignet für folgende Geräteverbindungen (Mono):
 Tonbandgerät – Tonbandgerät
 Rundfunkgerät – Tonbandgerät
 Verstärker – Tonbandgerät

Geeignet für folgende Geräteverbindungen (Stereo):
 Tonbandgerät – Tonbandgerät
 Rundfunkempfänger – Tonbandgerät
 Verstärker – Tonbandgerät
 Verstärker – Tuner

Geeignet zur Verlängerung der Verbindung:
 Mikrofon – Tonbandgerät

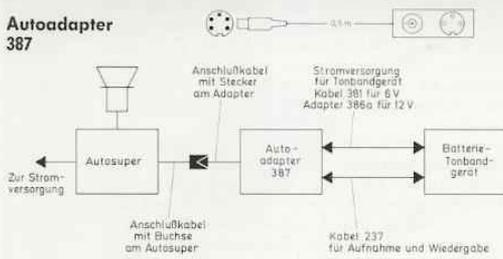
Geeignet zur Verlängerung der Verbindungen:
 Mikrofon – Mono-Mixer 420
 Mikrofon – Stereo-Mixer 422
 Außerdem ist dieses Kabel mit dem Kabel 267 geeignet
 zur weiteren Verlängerung der Verbindung:
 Mikrofon – Tonbandgerät

Geeignet zur Verlängerung der Verbindung:
 GDSM 331 – Tonbandgerät (Transistor- u. Röhrengeräte)

Geeignet zum Anschluß von 2 Mono-Mikrofonen an
 Stereo-Tonbandgeräte mit 5 pol. Mikro-Eingangsbuchse

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Adapterkabel 279		2 LS-7-Stecker nach DIN 41 529 1 Buchse nach DIN 45 327 Kabellängen: 15 cm Geeignet zum Anschluß von Kopfhörern mit 5 poligem Stecker nach DIN 45 327 an: Tonbandgeräte, Rundfunkgeräte und Verstärker, wenn diese Geräte mit LS-Normbuchsen ausgerüstet sind	9.50
Zwischenstecker 293		Stecker 3 polig nach DIN 41 524 Buchse 5 polig nach DIN 41 524 Geeignet für Überspielungen von Tonbandaufnahmen auf Tonbandgeräte ohne speziellen Phonoeingang. Auch Plattenüberspielungen auf Tonbandgeräte älterer Bauart mit Universal-Eingangsbuchse	4.80
Zwischenstecker 294		Stecker 5 polig nach DIN 41 524 Buchse 5 polig nach DIN 41 524 Der Zwischenstecker wird benötigt, wenn beim Stereo-Cassetten-Tonbandgerät CN 222 und CN 224 Mono-Tonspannungsquellen angeschlossen werden sollen, z. B. Mono-Mikrofon Mono-Tonbandgerät Mono-Plattenspieler	4.50
Klinkenstecker 542		Für Tonbandgeräte und Anschlußkabel mit älterer Stecker- und Buchsennorm	2.75
Autobatterie-kabel 381 / 6 V		Anschlußkabel für 6 V-Autobatterie Auto-Einheitsstecker 9622-250 Netzteilanschlußstecker 9622-247 Entstörglied ist eingebaut Geeignet zum Anschluß an Autosteckdose für Geräte mit Autobatterieanschluß bzw. Anschluß für Außen-Netzteil	15.—
Autoadapter 386a / 12 V		Anschluß-Adapter für 12-V-Autobatterie Auto-Einheitsstecker 9622-250 Netzteilanschlußstecker 9622-247 Umschalter 7,5 V/9 V · Ausgang für entsprechende Tonband-Betriebsspannungen Entstörglied ist eingebaut Bestückung: 1 Transistor BD 130 Y 1 Zenerdiode 5615-549 1 Sicherung 1 AT Kabellänge: 2 m Geeignet für den Anschluß der Geräte C 200, C 201-FM, C 340, C 4000, TK 1400, TK 2200, TK 2400-FM und TK 3200 an 12 Volt-Autobatterie	34.50

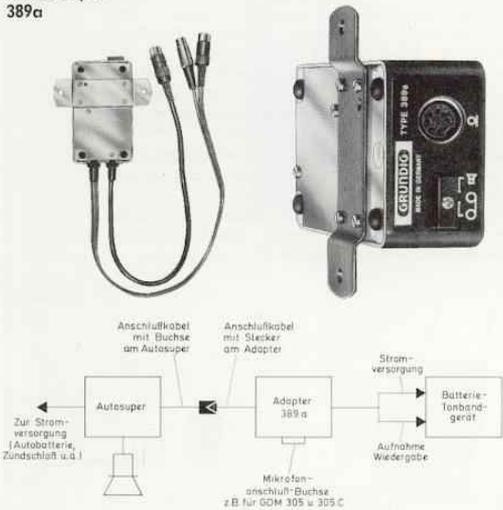
**Autoadapter
387**



Stecker 5 polig nach DIN 41 524
 Buchse 3 polig nach DIN 41 524
 Buchse für Auto-Einheitsstecker
 Kabellänge 0,5 m
 Umschalter für Tonband-Aufnahme und -Wiedergabe
 Die Spannungsversorgung für das Batterie-Tonbandgerät erfolgt bei einem
 6-V-Auto-Bordnetz mit Kabel 381 (siehe Seite 8)
 12-V-Auto-Bordnetz mit Autoadapter 386a (siehe Seite 8)
 Mikrofon-Aufnahme und -Wiedergabe mit Kabel 237
 Auto-Adapter für Tonband-Aufnahme und -Wiedergabe mit Batterie-Tonbandgeräten in Verbindung mit einem Autosuper

26.50

**Autoadapter
389a**



Stecker 5 polig nach DIN 41 524
 Stecker 3 polig nach DIN 41 524
 Netzteilanschlußstecker 9622-247
 Buchse 7 polig für Schaltmikrofon 305 und 305 C
 Kabellängen: 0,5 m (5 poliger Stecker)
 1,5 m (3 poliger/2 poliger Stecker)
 6/12 Volt umlötbar
 Umschalter für Tonband-Aufnahme und -Wiedergabe
 Bestückung: 1 Transistor BD 130 Y
 1 Zenerdiode 1 Z-7718

53.—

Auto-Adapter für Tonband-Aufnahme und -Wiedergabe mit Batterie-Tonbandgeräten in Verbindung mit einem Autosuper
 Für 12-V-Bordnetze (durch Umlöten auch für 6 V geeignet)

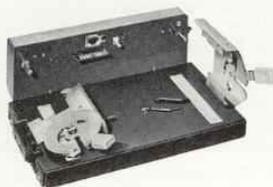
BEZEICHNUNG
TYPEN-NUMMER

ABBILDUNG

AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK

EMPF.
PREIS

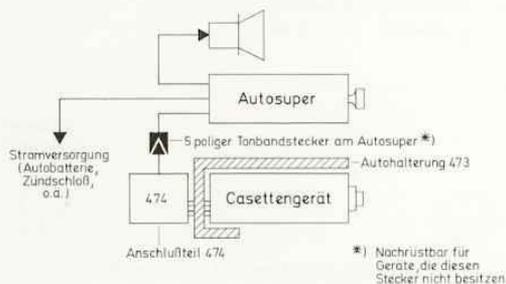
**Autohalterung
473**



Die Autohalterung 473 dient der Unterbringung von GRUNDIG Cassetten-Tonbandgeräten im Fahrzeug. Sie wird für das C 200, C 200 L, C 200 A, C 200 SL, C 210 passend ausgeliefert und kann für das C 201 FM, C 250 eingestellt werden. Bei Nichtbenutzung sind die Seitenteile umklappbar. Sicherheitsschloß zur Diebstahlsicherung wird mitgeliefert. Das Tonbandgerät läßt sich ohne weiteres Zubehör in der Autohalterung betreiben. Zur Schonung des eingesetzten Batteriesatzes kann die Betriebsspannung von der Autobatterie zugeführt werden (bei 6 V Kabel 381, bei 12 V Adapter 386a). Der Anschluß eines Außenlautsprechers ist ebenfalls möglich. Die Autohalterung ist geeignet für den Anbau der Anschlußteile 474 und 475.

35.—

**Anschlußteil
474**

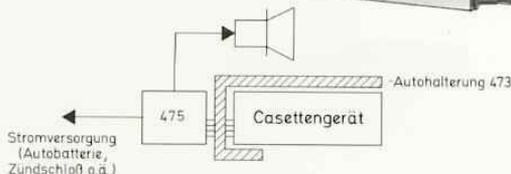
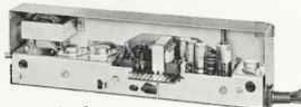


Das Anschlußteil 474 ist zusammen mit der Autohalterung 473 das Verbindungsglied zwischen einem Cassetten-Tonbandgerät und einem Autosuper mit einem Anschluß* nach DIN 45322. Hierdurch können Sie nicht nur Ihre bespielten Cassetten über die leistungsfähige Endstufe Ihres Autosupers abspielen, sondern auch jede beliebige Sendung, die Sie mit dem Autosuper empfangen, auf den Cassetten Ihres Tonbandgerätes speichern. Stromversorgung über Autosuper. Bandwiedergabe des Cassettengerätes über den Endverstärker und Lautsprecher des Autosupers. Alle notwendigen elektrischen Verbindungen des Cassettengerätes werden durch Einschieben des Cassettengerätes in die Autohalterung hergestellt.

49.50

* nachträglicher Einbau ist möglich

Anschlußteil 475



Das Anschlußteil 475 ist ein Leistungsverstärker, der die gewünschte Lautstärke für den Betrieb im Fahrzeug liefert. Der Einbau in das Fahrzeug erfolgt in Verbindung mit der Autohalterung 473.

59.—

Für Fahrzeuge, in denen kein Autosuper eingebaut ist, das Cassettengerät aber über Bordlautsprecher betrieben werden soll.

Mono-Mixer 420

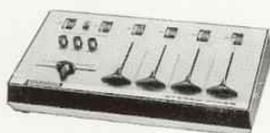


5 Schieberegler: Mikro - Mikro/Radio - Platte 1 - Platte 2 - Hall - 3 Pegelvorregler - 2 Wahlstasten für Hall
Stromaufnahme ca. 2 mA · Batterien 2 x 9 V · Batteriekontrollinstrument
Transistoren 2 x AC 151 rauscharm
2 Mikrofonvorverstärker
Frequenzbereich 40 ... 20 000 Hz (-2 dB)
Abmessungen ca. 34 x 7 x 19 cm
Gewicht ca. 1,8 kg mit Batterien

185.—

Zum Mischen und Überblenden von vier Tonspannungsquellen in Mono-Technik · Halleinblendungen möglich

Stereo-Mixer 422



5 Schieberegler: Mikro - Mikro/Radio - Platte 1 - Platte 2 - Richtungsregler - 3 Pegelvorregler
3 Wahlstasten für Richtungsregler · 1 Hallregler mit Wahlschalter · Stromaufnahme ca. 4 mA · Batteriekontrollinstrument · Batterien 2 x 9 V · Transistoren 4 x AC 151 rauscharm · 4 Mikrofonvorverstärker · Kanalunterschied < 2 dB · Übersprechdämpfung > 50 dB bei Mikro, > 35 dB bei Platte
Frequenzbereich 40 ... 20 000 Hz (-2 dB)
Abmessungen ca. 34 x 7 x 19 cm
Gewicht ca. 1,8 kg mit Batterien

243.—

Universelles Mischpult für 4 Stereo-Tonspannungsquellen. Halleinblendung und Richtungsmischung möglich

Abhörverstärker
229 a

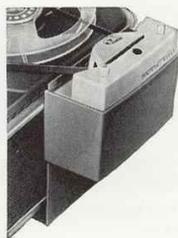


3-stufiger Transistorverstärker 3 x BC 108 mit Lautstärkereglern
Stromversorgung über Tonbandgerät
Anschluß von Kopfhörern mit 5 poligen Steckern nach DIN 45 327 und Lautsprecherstecker nach DIN 41 529.

48.50

Für Playbackaufnahmen mit TK 17, TK 23, TK 40, TK 140 L, TK 141, TK 144 tr, TK 145 L, TK 146, TK 149, TK 240, TK 241 L, TK 242, TK 244, TK 2400 FM

sono-dia 271

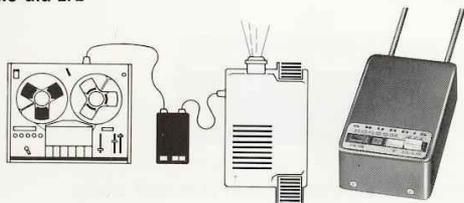


Transistoren 2 x OC 604, OC 604 spez.
Stromversorgung umschaltbar 120 oder 220 V ~
Impulsfrequenz 100 Hz
6 poliger Normstecker für Anschluß an Projektor
Eigenes Netzteil
Beleuchtete Betriebsanzeige
Umschaltbar für Aufnahme und Wiedergabe

160.—

Für alle Tonbandgeräte mit Halb- und Viertelspuraufzeichnung zur Impulssteuerung vollautomatischer Diaprojektoren

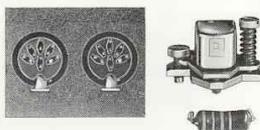
sono-dia 272



3 Funktionstasten: EIN/AUS / Aufnahme / Dia-Wechsel
Schaltleistung: max. 1 A bei 65 V
Das sono-dia 272 ist zur vollautomatischen Steuerung aller Dia-Projektoren geeignet, die mit einer 6 poligen Fernbedienungsbuchse ausgerüstet sind.
An einer zusätzlichen Buchse des sono-dia 272 ist der Anschluß des Fernbedienungskabels für die Schärfereinstellung des Projektors möglich.
Geeignet für die Tonbandgeräte TK 222, TK 242, TK 246, TK 248, und TK/TS 600 nach Umrüstung mit dem Dia-Nachrüstsatz 127.
Das Gerät ist ebenfalls geeignet als Impulsgeber für Werbebeleuchtungen, Modelleisenbahnen usw.

94.—

Dia-Nachrüstsatz
127



Viertelspur-Impulskopf und Taumelplatte

19.50

Nachrüstung eines Impuls-Tonkopfes für Dia- und Schmalfilmvertonung mit dem sono-dia 272 für die Geräte TK 222, TK 242, TK 244, TK 246, TK 248, TK/TS 600

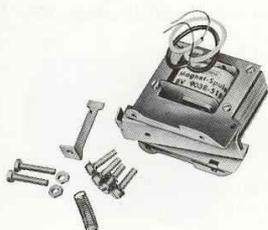
Fußschalter 225
für Fernbedienung



Für Start-Stop-Fernbedienung der Geräte TK 42, TK 248, TK 3200 und für die Geräte, die mit dem Nachrüstsatz F 40 bzw. 128 ergänzt wurden

22.—

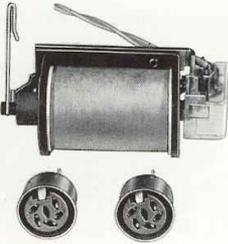
Nachrüstsatz F 40
für Fernbedienung



Pausemagnet
Montageteile

10.—

Nachrüstung der Start-Stop-Fernbedienung bei den Geräten TK 40, TK 41, TK 46, TK 47, TK/TS/TM 320/340, TK 321/341
Achtung: Für einige Geräte der 300 er Serie zusätzlich Ergänzungsteile F 40/1 vom Zentral-Kundendienst.

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
<p>Nachrüstatz 128 für Fernbedienung und Telefonadapter</p>		<p>Pausemagnet Telefonadapterbuchse</p> <p>Nachrüstung einer Fernbedienung und Telefonadapter- Buchse für TK 222, TK 242, TK 244, TK 246, TK/TS 600</p>	<p>12.50</p>
<p>Telefon-Adapter 243 T</p>		<p>System: Induktiv</p> <p>Zur Aufnahme von Telefongesprächen mit älteren Tonbandgeräten</p>	<p>13.50</p>
<p>Telefon-Adapter 244</p>		<p>System: Galvanisch</p> <p>Zur Aufnahme von Telefongesprächen (Anschluß erfolgt durch die Post direkt an der Telefonleitung)</p>	<p>27.—</p>
<p>TB-Adapter 480 für Fernsehgeräte</p>		<p>Eingangswiderstand $> 300 \text{ k}\Omega$ Spannungsübersetzung 8:1 Der Übertrager ist durch Mu-Metall-Abschirmung unempfindlich gegenüber magnetischen Einstreuungen Für den Einbau sind nur zwei Lötungen erforderlich</p> <p>Für Aufnahmen des Tones vom Fernsehempfänger</p>	<p>23.—</p>
<p>Transistor- Netzteil TN 5</p>		<p>Transistornetzteil, umschaltbar für 110/125, 220/240 V \sim Ausgang 7,5 V Max. Dauerbelastung 350 mA</p> <p>Geeignet für: C 200, C 200 A, C 200 L, C 200 SL, C 201 FMa Reisesuper: Prima-Boy 209/210, Prima-Boy L 209/210</p>	<p>26.50</p>
<p>Transistor- Netzteil TN 12 a Universal</p>		<p>Universal-Transistor-Netzteil, umschaltbar für 110/220 V \sim, 7,5/9 V = Netz Kabel mit Schnurschalter Max. Dauerbelastung 500 mA</p> <p>Geeignet für alle Batterie-Spulengeräte (außer TK 3200) und Cassetten-Recorder. Reisesuper: Seite 24</p>	<p>49.—</p>

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Transistor-Netzteil TN 14		<p>Spannung sekundär 9 V, primär 110/220 V, umschaltbar Max. Dauerbelastung 500 mA Für den batterie-sparenden Heimgebrauch. Anstelle des Netzteiles TN 12a einsetzbar. Vollautomatische Aufladung des dryfit-PC-Accus 476.</p> <p>Geeignet für GRUNDIG Batterie-Spulengeräte und Cassetten-Recorder Speziell für TK 1400, TK 2200 a, TK 2400 FM a, TK 3200, C 340, C 4000</p>	72.50
Transistor-Netzteil TN 30		<p>Netzspannung umschaltbar für 110 V/130 V/220 V/240 V Netzfrequenz 50 . . . 60 Hz Ausgangsspannung 9 V = Max. Dauerbelastung 600 mA Netzkabel mit Schnurschalter Das Netzgerät entspricht den Vorschriften nach VDE 0860 H und ist gegen thermische Überlastung gesichert.</p> <p>Speziell geeignet für das Tonbandgerät TK 3200 sowie für Aufladung von NiCd-Accus mit einer Kapazität von 3,5 Ah</p>	72.50
dryfit-PC-Accu 476		<p>Neuartiger aufladbarer Kleinaccu für die Geräte: TK 1400, TK 2200a, TK 2400a, C 340, C 4000 Concert-Boy Automatic 209, Ocean-Boy 209, Stereo-Concert-Boy 210, Satellit 210, Satellit-Amateur 210 Vollautomatische Aufladung über Netzteil TN 14</p>	57.—
Klarsichtdeckel 472		<p>Als Abdeckung für die Tonbandgeräte TK 222, TK 242, TK 244, TK 246, TS 246, TK 248, TK 600, TS 600</p>	24.50
Bereitschaftstasche 490		<p>Echtes Leder Mit Mikrofönköcher passend für GDM 313, GDM 318, GDM 318 SC</p> <p>Geeignet für TK 3200</p>	39.50
Bereitschaftstasche 491		<p>Lederartiger Kunststoff Fach für Mikrophon, Bänder und Verbindungskabel Verstellbarer Tragegriff</p> <p>Geeignet für TK 6 L, TK 2200/a, TK 2400-FM/a</p>	30.50

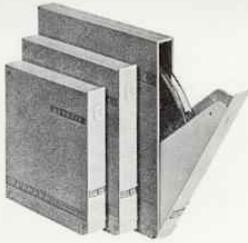
BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF.- PREIS
Tragriemen 492		<p>Kunststoff verstärkt 40 cm lang Leicht am Tonbandgerät anzubringen</p> <p>Geeignet für TK 4 und TK 6 L, C 200, C 200 A, C 200 L, C 201 FM, C 210, C 250, C 340, C 4000, TK 2200, TK 2400 FM, TK 3200</p>	6.—
<p>Umbausatz 16 b 16 bl</p>		<p>Riemenscheibe</p> <p>Umrüstung auf 60-Hz-Netzbetrieb bei den Geräten TM 27 und TK 27 (16 b) sowie Bayreuth und Nürnberg (16 bl)</p>	8.—
<p>Umbausatz 26 a 26 b</p>		<p>Riemenscheibe</p> <p>Umrüstung auf 60-Hz-Netzbetrieb bei den Geräten TK 220 L, TK 245 L, TK 247 L (26 a) und TK 240, TK 241 L (26 b)</p>	8.—
<p>Umbausatz 46 a 46 b</p>		<p>Riemenscheibe Riemen Kondensator (Siehe Index hinter Typennummer)</p> <p>Umrüstung auf 60-Hz-Netzbetrieb bei den Geräten TK 40, TK 41, TK 42, TM 45, TK 46, TK 47, TK/TS/TM 320/340, TK 321/341</p>	20.—
<p>Umbausatz 126</p>		<p>Riemenscheibe</p> <p>Umrüstung auf 60-Hz-Netzbetrieb bei den Geräten TK 120 L, TK 121, TK 124 tr, TK 125, TK 126, TK 140 L, TK 141, TK 144 tr, TK 145, TK 146, TK 147, TK 149</p>	4.—
<p>Umbausatz 129</p>		<p>Riemenscheibe</p> <p>Umrüstung auf 60-Hz-Netzbetrieb bei den Geräten der 200er-Klasse und TK/TS 600</p>	10.50

Langspielband

GL 13 HiFi

GL 15 HiFi

GL 18 HiFi



Archivkassette Spule 13 cm ϕ 270 m

Archivkassette Spule 15 cm ϕ 360 m

Archivkassette Spule 18 cm ϕ 540 m

12.75

15.—

20.—

Doppelspielband

GD 8

GD 13 HiFi

GD 15 HiFi

GD 18 HiFi



Archivkarton Spule 8 cm ϕ 125 m

Archivkassette Spule 13 cm ϕ 360 m

Archivkassette Spule 15 cm ϕ 540 m

Archivkassette Spule 18 cm ϕ 730 m

5.30

15.30

19.75

27.—

Tripleband

GT 8



Archivkarton Spule 8 cm ϕ 170 m

9.60

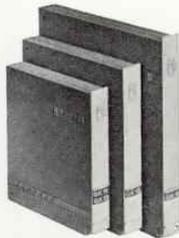
Leerkassette

GK 11

GK 13

GK 15

GK 18



Für Spule 11 cm ϕ

Für Spule 13 cm ϕ

Für Spule 15 cm ϕ

Für Spule 18 cm ϕ

2.60

2.60

3.10

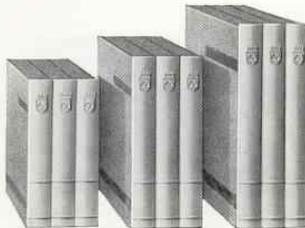
3.50

Leerkassette

GK 313

GK 315

GK 318



3-fach-Kassette

Für Spule 13 cm ϕ

Für Spule 15 cm ϕ

Für Spule 18 cm ϕ

5.—

6.—

7.—

BEZEICHNUNG
TYPEN-NUMMER

ABBILDUNG

AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK

EMPF.
PREIS

Leerspule
11



Spule 11 cm ϕ

1.50

Leerspule

13



Spule 13 cm ϕ

1.50

15

Spule 15 cm ϕ

2.—

18

Spule 18 cm ϕ

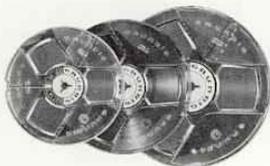
2.20

Nachfüll-
packungen

GD 13 N HiFi

GD 15 N HiFi

GD 18 N HiFi



In Folie verpackte Doppelspielbänder

Spule 13 cm ϕ 360 m

13.50

Spule 15 cm ϕ 540 m

19.50

Spule 18 cm ϕ 730 m

25.—

Ergänzung für Dreifach-Kassetten

Klebeband-
garnitur



10 m Klebeband – 6,3 mm breit
Klebeschiene

3.10

Für das Trocken-Kleben von Tonbändern

Justierband
Typ 462
Mono-Halbspur



Spule 8 cm ϕ
Spur I: 6 300 Hz bei 9,53 cm/sec, bzw.
12 600 Hz bei 19,05 cm/sec, bzw.
3 150 Hz bei 4,75 cm/sec
Spur II: 1 000 Hz bei 9,53 cm/sec, bzw.
2 000 Hz bei 19,05 cm/sec, bzw.
500 Hz bei 4,75 cm/sec

15.20

Länge ca. 20 m (Doppelspielband)
Für die Kopfjustage der Mono-Halbspurgeräte

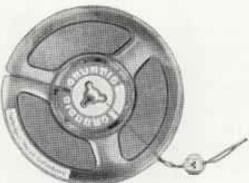
Justierband
Typ 464
Mono-
Viertelspur
Stereo-
Viertelspur



Spule 11 cm ϕ
Teil 1: 500 Hz für Höhenjustage durch Pegelabgleich
Spur 1 und 3 (Spur 2 und 4)
Teil 2: 8 kHz Vollspuraufzeichnung
zur Senkrechteinstellung des Kopfes
Teil 3: 8 kHz und 1 kHz wechselnd
für Frequenzgangkontrolle

24.50

Für die Kopfjustage der Mono- und Stereo-
Viertelspurgeräte

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Justierband Typ 467		Spule 11 cm ϕ Vollspur Teil 1: 100 Hz bei 9,53 cm/sec 3000 Hz bei 9,53 cm/sec 3150 Hz bei 9,53 cm/sec Teil 2: 3000 Hz bei 4,75 cm/sec 3150 Hz bei 4,75 cm/sec Teil 3: 3000 Hz bei 19 cm/sec 3150 Hz bei 19 cm/sec Länge ca. 180 m (Duoband) Zum Überprüfen bzw. Einstellen der Bandgeschwindigkeit bei Tonbandgeräten	39.50
Bezugs-und Justierband 9 Typ 468		Spule 11 cm ϕ Vollspur, Bandgeschwindigkeit 9,53 cm/sec Teil 1: 8 kHz für Spalteinstellung Teil 2: 333 Hz Bezugspegel (25 mM/mm) Teil 3: 1 kHz; 40 Hz; 333 Hz; 8 kHz; 12,5 kHz Frequenzgang nach DIN 45 513 Bl. 4 Teil 4: GRUNDIG Bezugscharge (Leerband) HiFi-Bezugsband entsprechend dem DIN-Bezugsband 9	30.50
Compact- Cassette C 60		Zweispulen-Cassette Tonträger 90 m Dreifachspielband Aufnahmedauer 2 x 30 Minuten Für alle Compact-Cassetten-Geräte	4.95
Compact- Cassette C 90		Zweispulen-Cassette Tonträger 135 m Vierfachspielband Aufnahmedauer 2 x 45 Minuten Für alle Compact-Cassetten-Geräte	6.95
Doppel- Cassette DC 90		Zweispulen-Cassette Tonträger 137 m Dreifachspielband Aufnahmedauer 2 x 45 Minuten Für alle Cassetten-Geräte nach »System DC-International«	11.—
Doppel- Cassette DC 120		Zweispulen-Cassette Tonträger 185 m Vierfachspielband Aufnahmedauer 2 x 60 Minuten Für alle Cassetten-Geräte nach »System DC-International«	14.—

BEZEICHNUNG
TYPEN-NUMMER

ABBILDUNG

AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK

EMPF.-
PREIS

Justiercassette
Typ 465



Zweispulen-Cassette
Cassette »System DC-International«
Teil 1: 6,3 kHz und 1 kHz wechselnd
für Frequenzgangkontrolle
und Senkrechteinstellung
Teil 2: 3150 Hz für Gleichlauf- und
Bandgeschwindigkeitskontrolle
z. B. mit Tonschwankungsmesser ME 101
Teil 3: 50 Hz für Bandgeschwindigkeitseinstellung
mit Netzfrequenzvergleich
Für Justage und Einstellung der Cassettengeräte
»System DC-International«

18.50

Justiercassette
Typ 466



Zweispulen-Cassette
Cassette »System Compact«
Spur 1
Teil 1: 3150 Hz für Gleichlauf und
Bandgeschwindigkeitskontrolle
50 Hz für Bandgeschwindigkeitskontrolle
mit Netzfrequenzvergleich
Teil 2: 6300 Hz für Senkrechteinstellung des Kopfes
6300 Hz, 1000 Hz und 125 Hz für
Frequenzgangkontrolle
Teil 3: 333 Hz Bezugspegel (25 mM/mm)
Spur 2 entspricht dem Leerteil nach DIN 45 513 Bl. 6
Für Justage und Einstellung der »Compact-Cassetten-
Geräte«

25.—

Justiercassette
Typ 469



Zweispulen-Cassette
Cassette »System Compact«
Teil 1: 6,3 kHz und 1 kHz wechselnd
für Frequenzgangkontrolle
und Senkrechteinstellung
Teil 2: 3150 Hz für Gleichlauf- und
Bandgeschwindigkeitskontrolle
z. B. mit Tonschwankungsmesser ME 101
Teil 3: 50 Hz für Bandgeschwindigkeitseinstellung
mit Netzfrequenzvergleich
Für Justage und Einstellung der »Compact-Cassetten-
Geräte«

19.50

Doppelcassette
702



Spielzeit 2 x 22 Minuten
Auswechselbare Bandkassette

13.—

Für EN 3 / EN 3 Luxus

Mikrofon-
Zwischenkabel
703



Verlängerungskabel, geeignet für die Verbindung:
EN 3/EN 3 Luxus – Mikrofon 711

5.—

Stetosethörer
704



Mit Lautstärkereglер
Impedanz regelbar 1750 ... 11 000 Ω
Länge des Anschlußkabels ca. 1 m

26.50

Geeignet zum Abhören von Diktiergeräten

BEZEICHNUNG
TYPEN-NUMMER

ABBILDUNG

AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK

EMPF.
PREIS

Cassette
Type 720



Zweiloch-Kassette, Tonträger
Spielzeit 2 x 10 Minuten · Auswechselbare Bandkassette

7.—

Für EN 7

Justier-Cassette
Type 730



3000 Hz
Zur Senkrechteinstellung, Geschwindigkeitskontrolle
Gleichlaufmessung

13.—

Für EN 7

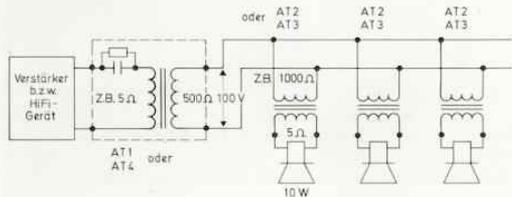
HiFi-Entzerrer-
Vorverstärker
MV 3a



HiFi-Entzerrer-Vorverstärker für Plattenspieler mit Magnet-Tonabnehmer zum Anschluß an Röhren- und Transistorverstärker. Besser als HiFi-Norm DIN 45 500. Normbuchsen für NF-Eingang und -Ausgang. 4 Transistoren. Entzerrung nach CCIR-Norm, Zeitkonstante 3180, 318, 75 μ sec. Verstärkung: 38 dB \pm 80 fach, bei 1000 Hz. Übersprechen: > 46 dB von 30... 16 000 Hz. Eingangsspannung: max. 50 mV bei 1 kHz. Betriebsspannung: 27... 40 V (2,5... 11 mA). 200... 220 V (3 mA). Abmessungen: ca. 9 x 3 x 7 cm.

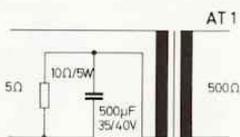
36.—

Anpassungs-
Transformatoren



Sollen mehrere Lautsprecher an HiFi-Geräte angeschlossen werden, so läßt sich dies mit den Anpassungstransformatoren AT 1, AT 2, AT 3, AT 4 realisieren. Das angeführte Beispiel soll dies verdeutlichen.

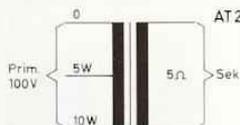
Anpassungs-
Transformator
AT 1



Zum Herauftransformieren vom Verstärker-Ausgang auf die 100-Volt-Leitung. Nennbelastbarkeit: 30 Watt. Impedanzen: Primär 5 Ω , sekundär 500 Ω . Übertragungsbereich: 40... 16 000 Hz. Abmessungen: ca. 11 x 7 x 9 cm.

36.—

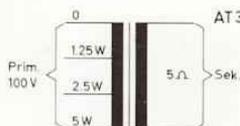
Anpassungs-
Transformator
AT 2



Zum Herabtransformieren von der 100-Volt-Leitung auf Lautsprecher. Impedanzen: 1000 Ω auf 5 Ω bei 10 Watt, 2000 Ω auf 5 Ω bei 5 Watt. Übertragungsbereich: 40... 16 000 Hz. Abmessungen: ca. 9 x 8 x 6 cm.

23.—

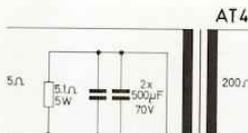
Anpassungs-
Transformator
AT 3



Zum Herabtransformieren von der 100-Volt-Leitung auf Lautsprecher. Impedanzen: 2000 Ω auf 5 Ω bei 5 Watt, 4000 Ω auf 5 Ω bei 2,5 Watt, 8000 Ω auf 5 Ω bei 1,25 Watt. Abmessungen: ca. 9 x 8 x 6 cm.

23.—

Anpassungs-
Transformator
AT 4



Zum Herauftransformieren vom Verstärker-Ausgang auf die 100-Volt-Leitung. Nennbelastbarkeit: 50 Watt. Impedanzen: Primär 4 Ω , sekundär 200 Ω . Übertragungsbereich: 40... 16 000 Hz. Abmessungen: 11 x 13 x 10 cm. Ein Stereo-Verstärker, der auf MONO geschaltet wird, kann mit Hilfe zweier AT 4 als Mono-Verstärker betrieben werden. Der GRUNDIG SV 140 und SV 200 z. B. wird dadurch zu einem Mono-Verstärker von 100 Watt Nennleistung an 100 Ω adaptiert.

50.—

BEZEICHNUNG
TYPEN-NUMMER

ABBILDUNG

AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK

EMPF.
PREISHalleinrichtung
HVS 1

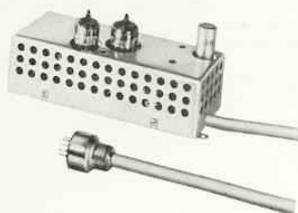
Spiralfedersystem mit Transistor-Verstärker. Hallstärke regelbar (Mono/Stereo).
Eingangsspannung: 10...100 mV
Ausgangsspannung: (bei 50 mV Eingangsspannung)
max. 20 V / 100 Hz (einstellbar)
max. 2 sec.
Halldauer:
Netzspannung: 110/130/220/240 V / 50...60 Hz
Bestückung: 5 Transistoren, 1 Selengleichrichter
Abmessungen: 30,6 x 12,6 x 5,6 cm
Zum Anschluß an Rundfunkgeräte, Konzertschränke, Tonbandgeräte, Mischpulte. Anschlußmöglichkeit kann – falls nicht vorhanden – nachträglich eingebaut werden.

160.—

Drehfußgestelle
1-4

Ausführung der Drehfußgestelle 1 bis 4 siehe Seite 28.

Die Drehfußgestelle 1 bis 3 eignen sich für die Geräte Studio 260, HiFi-Studio 550.
Das Drehfußgestell 4 ist für das HiFi-Studio 2000 geeignet

Stereo-
Automatic-
Decoder 6

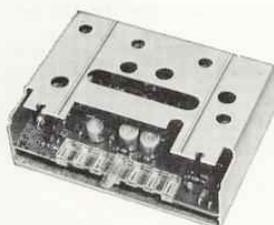
Anschluß für Stereo-Anzeige-Lampe.

Stromversorgung über Sammelstecker mit 75 cm langem Kabel.

Bestückung: 2 Röhren, 7 Dioden, 1 Relais
Abmessungen: 15,0 x 7,0 x 6,3 cm

74.—

Verwendbar bei allen GRUNDIG Stereo-Geräten mit Röhren-Bestückung ab 1965. Automatische Umschaltung von Mono auf Stereo.

Stereo-
Automatic-
Decoder 8

Anschluß für Stereo-Anzeige-Lampe.

Stromversorgung über direkte Steckverbindung mit der Chassisplatte.

Bestückung: 6 Transistoren, 6 Dioden
Abmessungen: 12 x 8,5 x 4 cm

52.—

Verwendbar bei allen GRUNDIG Transistor-Stereo-Geräten ab 1967. Relaislose, elektronische Mono/Stereo-Umschalt-Automatik. Volltransistorisiert.

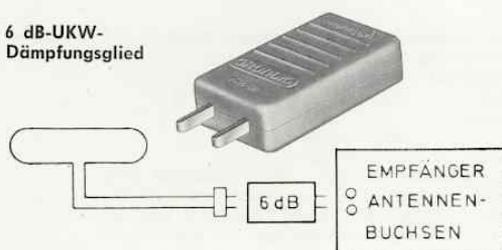
Stereo-
Automatic-
Decoder 10

Eine 8 polige Steckerleiste stellt die Verbindung mit dem Rundfunkgerät her.

Abmessungen: 8 x 8 x 4 cm

58.—

Volltransistorisierter Stereo-Automatic-Decoder in moderner Dick-Film-Modul技术. Pegelgesteuerte Mono/Stereo-Umschalt-Automatik.

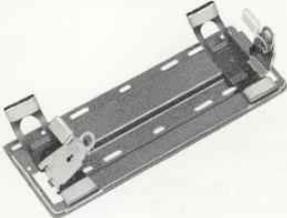
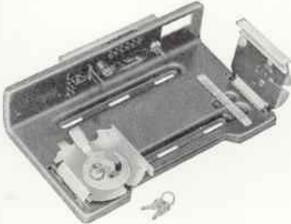
6 dB-UKW-
Dämpfungsglied

Antennensignalabschwächer. Gewährleistet auch einwandfreien UKW-Empfang in Sendernähe. In Gegenden, in denen mehrere UKW-Sender mit großer Feldstärke empfangen werden können, kommt es u. U. zu einem sog. „Mehrfachempfang“ (neben den gewählten Stationen dringen auch noch andere Sender durch). In diesen Fällen läßt sich im allgemeinen mit dem 6-dB-Dämpfungsglied Abhilfe schaffen. Dazu wird es lediglich vor die Antenne geschaltet.

7.90

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Kleinhörer 203 A		<p>Kleinhörer mit Ohrclip (3,5 mm Stift) Impedanz: 12 Ω</p> <p>Geeignet für alle Reisesuper, die mit einer Klinkenbuchse ausgerüstet sind, und für Cassettengerät C 10.</p>	6.—
Stereo-Kopfhörer 211 b		<p>5 poliger Normstecker nach DIN 45 327 Systeme: dynamisch Frequenzbereich: 30 ... 20 000 Hz Impedanz: 400 Ω pro System Kabellänge: 1,75 m</p> <p>Stereo-Kopfhörer mit vorzüglichen Übertragungseigenschaften für Wiedergabe und Mithörkontrolle. Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).</p>	44.—
HiFi- Stereo-Kopfhörer 215		<p>5 poliger Normstecker nach DIN 45 327 Systeme: dynamisch Frequenzbereich: 20 ... 20 000 Hz Klirrfaktor: $\leq 1\%$ bei 100 Phon Impedanz: 400 Ω pro System Kabellänge: 2,5 m</p> <p>Hochwertige Stereo-Kopfhörer in HiFi-Qualität. Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).</p>	Preis lag bei Druck- beginn noch nicht vor
HiFi- Stereo-Kopfhörer 220		<p>5 poliger Normstecker nach DIN 45 327 Systeme: dynamisch Frequenzbereich: 16 ... 20 000 Hz Impedanz: 400 Ω pro System Kabellänge: 1,75 m</p> <p>Stereo-Kopfhörer, der höchsten Ansprüchen gerecht wird. Besonders zum Anschluß an HiFi-Geräte geeignet, für Wiedergabe und Mithörkontrolle. Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).</p>	172.— (Fest- preis)
Schutztasche 800		<p>Schwarzes Kunstleder</p> <p>Geeignet für Prima-Boy 210 Mit zusätzlichem Schultertragem</p>	10.—
Schutztasche 801		<p>Schwarzes Kunstleder</p> <p>Geeignet für Concert-Boy 208 und Concert-Boy-Automatik 209/210, Transistor 1001/1005</p>	43.—

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Schutztasche 802		Schwarzer Kunstlederbezug Geeignet für Satellit 208/210, Satellit-Amateur 210, Transistor 6000 / 6001	52.50
Schutztasche 803		Schwarzer Kunstlederbezug Geeignet für Ocean-Boy 209/210, Transistor 3001/3005	47.50
Schutztasche 804		Schwarzes Kunstleder Geeignet für Prima-Boy 209 Mit zusätzlichem Schultertragemriem	10.—
Transistor-Netzteil TN 5		Außen-Netzteil, umschaltbar 110/125 V ~, 220/240 V ~ Ausgangsspannung 7,5 V =, max. Dauerbelastung 350 mA Geeignet für C 200, C 201 FMa, C 200 L, C 200 Automatik, C 200 SL, Reisesuper: Prima-Boy 209/210, Prima-Boy L 209/210, Record-Boy LW 208/L 210, Music-Boy 209/210, Melody-Boy 209/210, Elite-Boy 209/210,	26.50
Transistor-Netzteil TN 12 a Universal		Universal-Transistor-Netzteil, umschaltbar für 110/220 V ~ sowie 6...7,5/9 V = max. Dauerbelastung 500 mA, max. Spitzenstrom 750 mA. Das Gerät ist gegen Überlastung geschützt. Netzkabel mit Schnurschalter als Außernetzteil (Verbindung zwischen TN 12 a und Buchse des Gerätes durch das mitgelieferte Kabel): Prima-Boy 206, Prima-Boy 208/Luxus 210, Record-Boy 206, Prima-Boy 209/210, Record-Boy LW 208, Record-Boy L 210, Europa-Boy 208, Music-Boy 205/208/209/210, Music-Boy de Luxe 205, Music-Boy Universal 206/K 206, Music-Boy Luxus 208, Export-Boy 206/207, TR 600/TR 600 a, Elite-Boy 205/207/209/210, Elite-Boy Luxus 205/206/208 a, Automatic-Boy de Luxe 205 a, Automatic-Boy 210, Elite-Boy Automatic 206/208 a als Einsatznetzteil (Batterien verbleiben im Gerät, mitgeliefertes Kabel wird abgeknöpft und nicht benötigt): Yacht-Boy 205/a/208, Concert-Boy 206/208, Concert-Boy Automatic 209/210, Satellit 205/a/208/210, Satellit-Amateur 205/a/210, Ocean-Boy 208/209/210, Transistor 3000 b, 3001, 3005, Transistor 5000/a/6000/6001, Stereo-Concert-Boy 208/210, TR 4000/4000a als Einsatznetzteil (anstelle der Batterien, mitgeliefertes Kabel wird abgeknöpft und nicht benötigt) geeignet für: Alle Geräte mit 2 Flachbatterien oder 9 V Powerblock.	49.—

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Transistor- Netzteil TN 14		<p>Transistor Netzteil Umschaltbar für 110/220 V ~. 9 V = nicht umschaltbar. Dauerbelastung 500 mA, Spitzenstrom 750 mA. Das Gerät ist gegen Überlastung geschützt. Netzkabel mit Schnur- schalter.</p> <p>Anstelle von Netzteil TN 12 a sowie zum vollautomati- schen Aufladen des neuen dryfit-PC-Accu 476 verwendbar</p>	72.50
dryfit-PC-Accu 476		<p>Vollautomatische Aufladung über Netzteil TN 14</p> <p>Concert-Boy Automatic 209/210, Luxus-Boy 210, Ocean-Boy 209/210, Stereo-Concert-Boy 210, Satellit 210, Satellit-Amateur 210, Transistor 1001, 1005, 3001, 3005, 4000a, 6001</p>	57.—
Universal- Autohalterung 209		<p>Einfache Autohalterung mit verstellbarer Breite. Diebstahlsicherung durch zusätzlich lieferbares Sicherheitsschloß (s. Seite 41). Komplett mit 2 Loch- schienen zur mechanischen Befestigung im Wagen</p> <p>Geeignet für die Geräte: Elite-Boy 205/206/207/209/210, Elite-Boy Luxus 205, Music-Boy 208, 209, 210, 400, Music-Boy Luxus, Music-Boy Universal 206/K 206, Melody-Boy 208, 209, 210, 400, Record-Boy</p>	21.50
Autohalterung Elite-Boy Automatic 208 a / Automatic-Boy 210		<p>Autohalterung mit Anschlüssen für 6-Volt-Autobatterie (bei 12-Volt-Autobatterie in Verbindung mit Elite-Boy Automatic 208 a 12-Volt-Transistor-Adapter verwenden), Autoantenne (mit Schaltkontakt für Automatic-Antennen), Zusatzlautsprecher Komplett mit 2 Lochschienen. Dieb- stahlsicherung mit Schlüsseln. Bei Anschluß der AH an 6-Volt-Autobatterie in Verbin- dung mit dem Automatic-Boy 210 ist ein Spannungswan- dler 6/12 Volt nötig.</p> <p>Geeignet für Elite-Boy Automatic 208 a und Automatic-Boy 210</p>	49.50
SSB-Zusatz 210		<p>SSB = Single Side Band Zusatzteil zum Empfang von Einseitenband- und unmodulierten Telegraphiesendern, mit Tonfilter und Umschaltung auf Handregelung.</p> <p>Geeignet für Satellit 208/210, Transistor 6000/6001</p>	64.—
Autobatterie- Kabel 381 / 6 V		<p>Verbindungskabel von 6-Volt-Autobatterie zum Reise- super (mit der Buchse für Netzteil TN 12 a), mit Entstör- glied und Universalstecker für kleine bzw. große Steck- dose im Auto.</p> <p>Geeignet für alle Typen mit Anschluß für Außen-Netzteil oder Auto-Batterieanschluß.</p>	15.—

Auto-
Adapter 386a
12 Volt



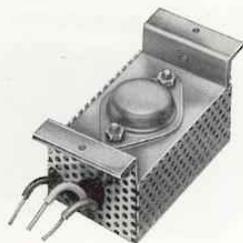
Verbindungskabel von 12-Volt-Autobatterie zum Reisesuper oder Batterie-Tonbandgerät.

34.50

Nach Austausch des Anschlußsteckers erlaubt der Autoadapter den Anschluß von GRUNDIG Reisesupern an 12-Volt-Autobatterie. Der erforderliche Stecker zum Anschluß an Reisesuper liegt bei.

Beachten: Ausgangsspannungswähler 6...7,5 oder 9 V = dem Kofferempfänger entsprechend einstellen. Ohne Umbau geeignet für den Anschluß von TK 2, TK 4, TK 6, TK 6 L und C 100 L an 12-Volt-Autobatterie

12-Volt-
Transistor-
Adapter



Transistor-Adapter zur Umschaltung der Autohalterungen Auto-Boy 204/a, Automatic-Boy de Luxe 205/a und Elite-Boy Automatic 206/208a von 6- auf 12-Volt-Autobetrieb.

18.—

Sicherheitsschloß
für Autohalterung



Sicherheitsschloß mit 2 Schlüsseln als Diebstahlsicherung.

6.90

Geeignet für die Autohalterungen:
Automatic-Boy 203
Auto-Boy 204/a
Automatic-Boy de Luxe 205/a
Universal-Autohalterung 209

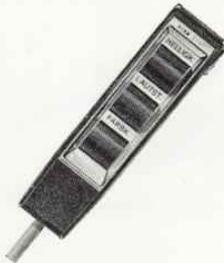
Fernregler II



Fernregler für SW-Fernsehgeräte mit 8 m Kabel
Funktionen: Helligkeit und Lautstärke
Geeignet für die Fernsehgeräte:
1962: Serie 200 (nicht 220/250/255)
1963: gesamte Serie 300
1964: gesamte Serie 400
1965: Portable 500/1600/1900
Rekordserie 5000, Europaklasse 600
1966: Portable P 1600 L, P 1900 L
Record-Serie 6000, Europaklasse 700
1967: Für alle Schwarzweiß-Fernsehgeräte mit
MONOMAT SE, MONOMAT electronic und
SUPER-MONOMAT
1968: für alle Schwarzweiß-Fernsehgeräte
1969: für alle Schwarzweiß-Fernsehgeräte
1970: mit Nachrüstsatz für alle Schwarzweiß-
Fernsehgeräte außer P 1202
1971: mit Nachrüstsatz für alle Schwarzweiß-
Fernsehgeräte außer P 1203 und Icaro

25.—

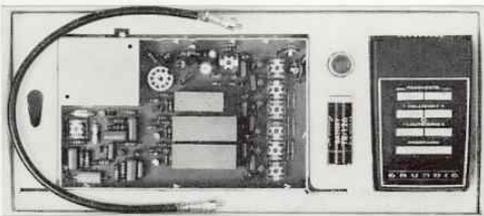
Fernregler VII
Color



Fernregler für die Farb-Fernsehgeräte mit 8 m Kabel
Funktionen: Helligkeit, Lautstärke, Farbkontrast,
* Fernprogrammwahl
Geeignet für die Fernsehgeräte:
T 902 Color T 905 Color Triumph 22a Color
T 902a Color Triumph 22 Color Triumph 2200 Color
S 902 Color S 905 Color S 902a Color
sowie
T 1110 Color * T 1350 Color
T 1600 Color * T 1650 Color
Triumph 2510 Color * Triumph 2550 Color
* S 1350 Color * Triumph 2650 Color
* Trutzenstein 1350 Color * S 1355 Color
* Greifenstein 1350 Color * Amalienburg 1350 Color
* Mosaik 1350 Color * Marienburg 1350 Color
* Color-Einschub 1350
Ab 1971: Für alle Farbfernsehgeräte, außer Geräte mit
Tele-Dirigenten

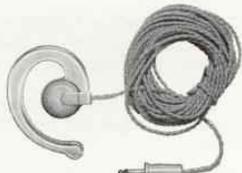
48.50

Tele-Dirigent Nachrüstsatz



Nachrüstsatz für GRUNDIG Colorgeräte mit dem Typen-
Index „M“.
Enthält 7-Kanal-Ultraschallgeber; Langlebensbatterie
Mallory 8,4 V; Ultraschall-Mikrofon; 60-Ω-Koax-
Steckverbindungskabel; Empfängerteil und Befestigungs-
material.
Minutenschneller Einbau des Nachrüstsatzes durch
vorbereitete Steckverbindungen und mechanische
Befestigungspunkte.
Zum drahtlosen Fernbedienen von Programmwahl,
Lautstärke, Helligkeit und Farbsättigung.

190.—

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Drehfußgestell 1		<p>Drehfußgestell in verchromter Ausführung. Höhe ca. 50 cm</p> <p>Für SW-Fernseh-Tischgeräte in Holzgehäuse, Studio 260 sowie für HiFi-Studio 505 und HiFi-Studio 550.</p>	52.—
Drehfußgestell 2		<p>Wie Drehfußgestell 1, aber in verstärkter Ausführung. Höhe ca. 46 cm</p> <p>Für alle Fernseh-Tischmodelle (auch Farb-Fernsehgeräte) in Holzgehäuse sowie für Studio 260, HiFi-Studio 505 und HiFi-Studio 550.</p>	87.—
Drehfußgestell 3		<p>Wie Drehfußgestell 2, aber zusätzlich mit Gleitrollen.</p> <p>Verwendbarkeit wie bei Drehfußgestell 2.</p>	99.—
Drehfußgestell 4 (Trompetenfuß)		<p>Drehfußgestell mattverchromt Höhe ca. 42 cm</p> <p>Besonders konstruiert für Triumph 2410. Außerdem verwendbar für alle Schwarzweiß-Tischfernsehgeräte, sowie für das Studio 2000 HiFi</p>	69.—
Kleinhörer 203 L		<p>Kleinhörer für Fernsehgeräte mit 5 m Kabel. Impedanz 12 Ω</p> <p>Speziell geeignet für alle GRUNDIG FS-Portable.</p>	7.60
UHF- Fensterantenne		<p>UHF-Breitband-Antenne mit 3 m Kabel, Saugnapf zur Befestigung an der inneren Fensterscheibe.</p> <p>Für UHF-Fernsehempfang bei günstigen Empfangsbedingungen im direkten Einstrahlungsbereich eines UHF-Senders.</p>	8.50

BEZEICHNUNG
TYPEN-NUMMER

ABBILDUNG

AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK

EMPF.
PREIS

TB-Adapter 480
für Fernsehgeräte



Eingangswiderstand $> 300 \text{ k}\Omega$
Spannungsübersetzung 8:1
Der Übertrager ist durch Mu-Metall-Abschirmung
unempfindlich gegenüber magnetischen Einstreuungen.
Für den Einbau sind nur zwei Lötungen erforderlich.

23.—

Für Aufnahmen des Tones vom Fernsehempfänger.

Sonnen-
blendschutz-
scheibe für
Minerva-Icaro



Kunststoff-Grauglasscheibe mit Snap-in-Halterung
zur Kontrasterhöhung des Bildes bei greller Umfeld-
Beleuchtung.
Bestell-Nr. V-BG 02-00

12.—

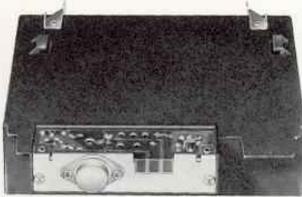
Autobatterie-
Adapterkabel für
Minerva-Icaro



5-m-Verbindungskabel von 12-Volt-Autobatterie zum
Icaro mit Konturstecker und Universalstecker für kleinen
und großen Zigarrenanzünder im Auto.
Bestell-Nr. V-BG 01-00

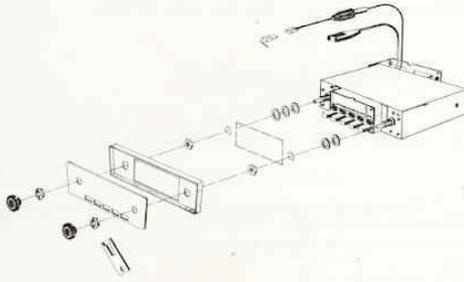
12.—

Batteriekasten
mit Ladeteil
(ohne Akkus) für
Minerva-Icaro



Durch Einschieben kontaktierender Batteriekasten mit
Ladeteil und Ladekontrolllampe für zwei Sonnenschein-
dryfit-Akkus PC 3 F x 4 F, 6 V 6 Ah.
Bestell.-Nr. V-BG 04-00

29.—

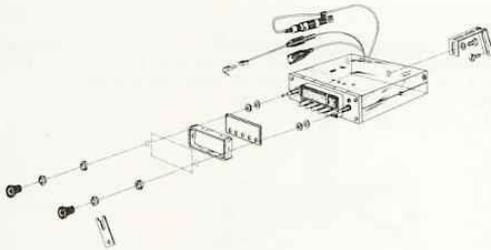
**Universal-
Einbausatz
Z/U 100 b****Einbau-Material:**

- 5 Abstandsringe
- 6 Scheiben
- 2 Sechskantmütern
- 1 Zierrahmen
- 2 Ziermütern
- 1 Steckschlüssel
- 1 Sechskantmutter
- 2 Sechskantschrauben
- 1 Zyl. Blechschraube
- 1 Batterieanschlußkabel kpl.
- 1 Rundstecker
- 1 Steckverteiler
- 2 Lochleisten

Die Skala und Drehknöpfe sind dem Autosuper beige packt

Verwendbar zum Einbau des Autosupers in das Armaturenbrett (großer Zierrahmen)

18.50
(Fest-
preis)

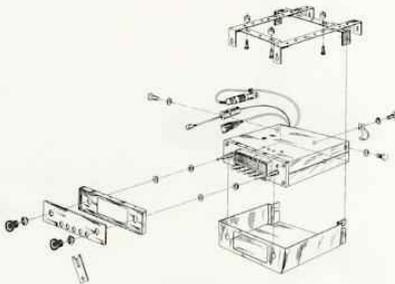
**Universal-
Einbausatz
Z/U 200****Einbau-Material:**

- 1 Zierkappe
- 5 Abstandsringe
- 2 Zierscheiben
- 2 Ziermütern
- 1 Steckschlüssel
- 1 Sechskantmutter
- 4 Scheiben
- 2 Sechskantschrauben
- 3 Zyl. Blechschrauben
- 1 Batterieanschlußkabel kpl.
- 1 Rundstecker
- 1 Steckverteiler
- 2 Lochleisten

Die Skala und Drehknöpfe sind dem Autosuper beige packt

Verwendbar zum Einbau des Autosupers in das Armaturenbrett (kleiner Zierrahmen)

15.—
(Fest-
preis)

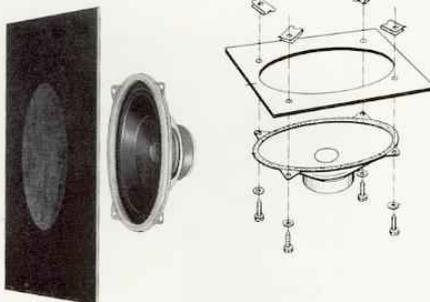
**Universal-
Einbausatz
Z/U 300****Einbau-Material:**

- 1 Träger kpl.
- 1 Schutzkappe
- 2 Sechskantmütern
- 10 Abstandsringe
- 1 Zierrahmen
- 2 Ziermütern
- 1 Steckschlüssel
- 2 Sechskantmütern
- 9 Zyl. Blechschrauben
- 12 Zyl. Schrauben
- 5 Federringe
- 5 Scheiben
- 5 Sechskantmütern
- 1 Lasche
- 1 Isolierschlauch
- 1 Batterieanschlußkabel kpl.
- 1 Rundstecker
- 1 Rundsteckhülse
- 1 Steckverteiler
- 2 Lochleisten

Die Skala und Drehknöpfe sind dem Autosuper beige packt

Geeignet zum Einbau des Autosupers unter das Armaturenbrett (Schutzkappe und großer Zierrahmen)

23.—
(Fest-
preis)

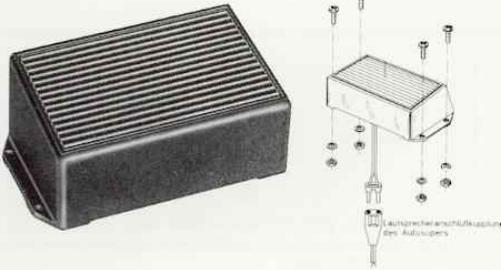
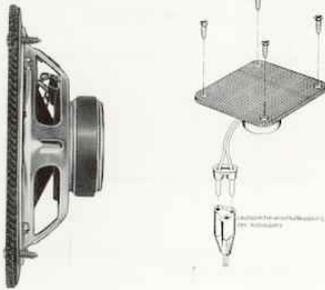
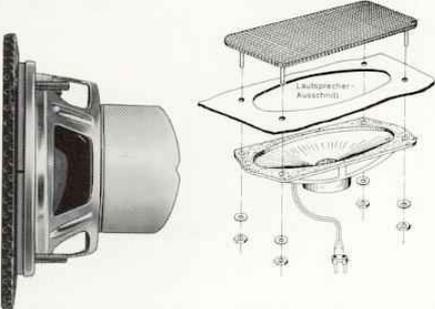
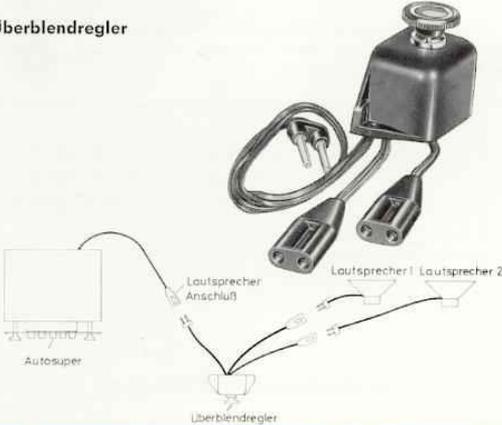
**Universal-
Lautsprechersatz
L/U 100****Einbau-Material:**

- 1 Schallwand komplett
- 1 Lautsprecher komplett
- 4 Scheiben
- 4 Schnappmütern
- 4 Zyl. Blechschrauben
- 1 Schaumstoffstreifen

Abmessungen: B 155 x H 95 x T 50 mm

Geeignet zum Einbau in Kraftfahrzeuge mit vorhandenem Lautsprechergitter im Armaturenbrett

21.—
(Fest-
preis)

BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
<p>Gehäuse- lautsprecher L/2000</p>		<p>Einbau-Material: 1 Gehäuselautsprecher komplett 4 Halbrundschräuben 4 Scheiben 4 Sechskantmüttern 4 Linsenblechschrauben 1 Stecker 2 Lüsterklemmen 1 Zwillingsleitung 4000 mm Abmessungen: B 185 x H 115 x T 80 mm</p> <p>Geeignet als Einzel- oder Zweitlautsprecher im Kraftfahrzeug</p>	<p>28.50 (Festpreis)</p>
<p>Versenk- Lautsprecher L/U 300</p>		<p>Einbau-Material: 1 Lautsprecher komplett 4 Linsensenkblechschrauben 4 Linsensenschrauben 4 Scheiben 4 Sechskantmüttern 1 Stecker 2 Lüsterklemmen 1 Zwillingsleitung 3500 mm Abmessungen: B 150 x H 150 x T 50 mm</p> <p>Verwendbar als Einzel- oder Zweitlautsprecher im Kraftfahrzeug, speziell zum versenkten Einbau in die Hutablage</p>	<p>25.— (Festpreis)</p>
<p>Versenk- Lautsprecher L/4000</p>		<p>Einbau-Material: 1 Lautsprecher komplett 1 Zierrgitter komplett 4 Scheiben 4 Sechskantmüttern 1 Stecker 2 Lüsterklemmen 1 Zwillingsleitung 4000 mm Abmessungen: B 210 x H 110 x T 65 mm</p> <p>Verwendbar als Einzel- oder Zweitlautsprecher im Fahrzeug, speziell zum versenkten Einbau in die Hutablage. (Bei Mercedes-Personenwagen ist der Ausschnitt in der Hutablage vorhanden.)</p>	<p>28.50 (Festpreis)</p>
<p>Überblendregler</p>		<p>Einbau-Material: 1 Überblendregler komplett 4 Scheiben 2 Linsenblechschrauben 2 Halbrundschräuben 2 Sechskantmüttern</p> <p>Wird ein Autosuper mit 2 parallelgeschalteten Lautsprechern betrieben, so läßt sich mit Hilfe des Überblendreglers die Wiedergabe stufenlos zwischen den beiden Lautsprechern regeln.</p> <p>Geeignet zum Einbau in oder unter das Armaturenbrett</p>	<p>21.50 (Festpreis)</p>

Auto-Antenne
Hit 1480



5-teiliges Edelstahl-Teleskop
Teleskoplänge ausgezogen ca. 1050 mm
Einbautiefe ca. 280 mm
Antennenkopf fest 55°
ohne Stülpkopf, jedoch als sog. Schlüsselantenne
ausgeführt
Montage von oben und unten

Preis auf
Anfrage

Spezialausführung für alle VW, Karmann-Ghia und
andere Fahrzeuge, die an der Montagestelle dieselbe
Karosserieneigung (ca. 55°) haben.

Auto-Antenne
Hit 2670



5-teiliges Edelstahl-Teleskop
Teleskoplänge ausgezogen ca. 1050 mm
Einbautiefe ca. 259 mm
Antennenkopf bis 40° verstellbar
ohne Stülpkopf, jedoch als sog. Schlüsselantenne
ausgeführt
Montage von oben und unten

Preis auf
Anfrage

Universalausführung für alle Wagen mit
Pontonkarosserie

Spannungs-
wandler
SW 6/12 V



Der SW 6/12 V setzt eine 6-V-Batteriespannung zum
Betrieb von Autoradios oder Auto-Tonband- bzw.
-Cassetten-Geräten auf 12 V hoch.

44.—
(Fest-
preis)

Verwendbar in Kraftfahrzeugen mit 6-V-Bordnetz.

Spannungs-
wandler
SW 24/12 V



Der SW 24/12 V setzt eine 24-V-Batteriespannung zum
Betrieb von Autoradios oder Auto-Tonband- bzw.
-Cassetten-Geräten auf 12 V herab.

46.—
(Fest-
preis)

Verwendbar in Lkw oder Omnibussen mit 24-V-Bordnetz.

Zubehörliste

Gültig ab 1. Juli 1971

für Einbausätze, Lautsprechersätze, Entstörmittel, Auto-Antennen

Fahrzeugtyp	Bauserie	Batterie-Spannung	Einbaumaterial				Entstörmittel		Antennen	
			Geräte-Einbausatz	Kompletter Satz (mit Lautsprecher)	Lautsprecher-Satz	Fest-Preis	Type	Fest-Preis	Hit 1480	Hit 2670
ALFA-ROMEO 1300 GT Junior 1300 Spider Junior 1750 Berlina, 1750 GTV 1750 Spider, 1600 Spider Ductto Giulia Super	ob 7/68	12	Z/29	L/U 300	17,-/25,-				●	
		12	Z/29	L/2000	17,-/28,50			●		
		12		Z/AR 1	39,-	E/AR 1 a	37,50	●		
		12	Z/29	L/2000	17,-/28,50	E/AR 1 a	37,50	●		
		12	Z/29	L/U 100	17,-/21,-	E/AR 1 a	37,50	●		
AUTO-BIANCHI A 111 A 112		12	Z/20	L/25	19,-/19,50			●		
		12	Z/39	L/43	19,-/29,50			●		
AUTO-UNION 1000, 1000 S F 11, F 12, Junior, Junior de Luxe F 102 Audi Audi, Audi 60, 75, 80, Super 90 Audi, Audi 60, 75, 80, Super 90 Audi 60, 75, Super 90 Audi 100, 100 S, 100 LS Audi 100, 100 S, 100 LS Audi 100 Coupé	bis 9/67 9/67-4/69 5/69-9/70 ab 9/70 bis 12/70 ab 1/71	6	Z/U 100 b	L/U 100	18,50/21,-			●		
		6	Z/U 100 b	L/U 100	18,50/21,-			●		
		6	Z/U 200	L/U 100	15,-/21,-			●		
		12	Z/U 200	L/U 100	15,-/21,-			●		
		12		Z/A 1	35,50	E/A 1 a	56,50	●		
		12		Z/A 1	35,50	E/A 1 b	57,-	●		
		12	Z/36	L/37	36,-/26,-	E/A 1 b	57,-	●		
		12		Z/A 2	35,50	E/A 2 a	56,50	●		
		12		Z/A 2	35,50	E/A 2 b	35,50	●		
12	Z/25	L/27	19,50/27,-	E/A 2 b	35,50	●				
BMW 1500, 1600, 1800 1600-2 1602, 1600 Ti, 2002, 2002 Ti 1602, 1802, 2002, 2002 Tii Touring 1600, 1800, 2000, 2000 Tii 1600, 1800 1800 Ti, 2000 Ti 2000, 2000 tilux 1800, 2000, 2000 tilux 2000 CS 2000 C Automatic 2500, 2800 2800 Coupé	bis 12/65 bis 8/67 9/67-3/71 ab 4/71 ab 4/71 1/66-1/68 bis 8/68 bis 8/68 ab 9/68	6	Z/B 1		42,50	E/B 1 a, E/B 100 a *	47,-/23,-	●		
		6	Z/B 3		42,50	E/B 3 a	49,-	●		
		12	Z/B 3		42,50	E/B 3 b	41,-	●		
		12	Z L/16		41,50	E/B 3 b	41,-	●		
		12	Z L/16		41,50	E/B 3 b	41,-	●		
		6	Z/B 1		42,50	E/B 1 b, E/B 100 b *	49,-/23,-	●		
		6/12	Z/B 1		42,50	E/B 1 c, E/B 100 c *	25,-/28,50	●		
		12	Z/B 2		42,50	E/B 1 c, E/B 100 c *	25,-/28,50	●		
		12	Z/B 6		37,-	E/B 1 d	39,-	●		
		12	Z/B 4		42,50	E/B 1 c, E/B 100 c *	25,-/28,50	●		
		12	Z/B 5		42,50	E/B 1 c, E/B 100 c *	25,-/28,50	●		
		12	Z/B 7		35,50	E/B 7 a	32,-	●		
12	Z/B 8		35,50	E/B 7 a	32,-	●				
CITROEN ID 19, DS 19, DS 21, DS 21 Pallas ID 19, DS 19, DS 21, DS 21 Pallas DS 20 S, DS 20 Pallas, DS 21 Pallas	bis 7/67 8/67-8/69 ab 9/69	12	Z/C 1		39,-	E/C 1 a	29,50	●		
		12	Z/C 1		39,-	E/C 1 b	27,50	●		
		12	Z/R 1 a		71,-	E/C 1 b	27,50	●		
DAF 44 55		6	Z/33	L/U 300	17,-/25,-			●		
		12	Z/33	L/U 300	17,-/25,-			●		

Fahrzeugtyp	Bauserie	Batterie-Spannung	Einbaumaterial				Entstörmittel		Auto-Antennen		
			Cerdi- Einbausatz	Kompletter Satz (mit Lautsprecher)	Lautsprecher- Satz	Fest- Preis	Type	Fest- Preis	Hit 1480	Hit 2670	
FIAT	500		12	Z/27	L/2000	20,50/28,50					
	600, 770, Jagst, 1100, 1100 S, 1200, Neckar, Europa		12	Z/U 300	L/2000	23,—/28,50					
	850		12	Z/U 300	L/2000	23,—/28,50					
	850 Coupé, 850 Special	bis 7/68	12	Z/Fi 3		37,—	E/Fi 3 a	22,50			
	850 Coupé, 850 Special	ab 8/68	12	Z/Fi 3 a		42,50	E/Fi 3 a	22,50			
	850 Spider		12	Z/Fi 3 a		42,50	E/Fi 3 b	33,—			
	124	bis 1/71	12	Z/33	L/U 300	17,—/25,—	E/Fi 3 b	33,—			
	124	ab 2/71	12	Z/Fi 2		35,50	E/Fi 2 a	30,—			
	124 Special	bis 8/69	12	Z/40	L/U 300	22,—/25,—	E/Fi 5 a	39,—			
	124 Special	ab 9/69	12	Z/Fi 5		32,—	E/Fi 5 a	39,—			
	124 Special T		12	Z/21	L/26	16,—/22,50	E/Fi 5 a	39,—			
	124 Sport Coupé	bis 2/70	12	Z/21	L/26	16,—/22,50	E/Fi 1 a	43,50			
	124 Sport Coupé	ab 3/70	12	Z/Fi 4		32,—	E/Fi 1 a	43,50			
	124 Sport Spider	ab 3/70	12	Z/27	L/33	20,50/22,50	E/Fi 1 a	43,50			
	125		12	Z/Fi 4		32,—	E/Fi 1 a	43,50			
	125 Special	bis 1/71	12	Z/Fi 1 (a)		28,50	E/Fi 1 a	43,50			
	125 Special	ab 2/71	12	Z/Fi 1 (a)		28,50	E/Fi 1 a	43,50			
128 (DLM)		12	Z/41	L/25	21,50/19,50	E/Fi 1 a	43,50				
130		12	ZL/10		39,—	E/Fi 6 a	34,—				
1500 L, 1800, 1800 B, 2100, 2300		12	Z/U 100 b	L/4000	18,50/28,50						
		12	Z/U 100 b	L/U 100	18,50/21,—						
FORD	Escort	bis 8/70	12	Z/F 7 a		69,—	E/F 7 a	41,50			
	Escort	ab 9/70	12	ZL/13		65,—	E/F 7 a	41,50			
	Escort 1300 GT		12	Z/3000	L/U 300	19,—/25,—	E/F 7 a	41,50			
	12 M	P 4 9/62-9/66	6	Z/F 1		32,—	E/F 1 a, E/F 100 a *	48,—/26,50			
	12 M, 15 M	P 6 bis 8/67	6	Z/F 3		35,50	E/F 3 a, E/F 300 a *	51,50/28,50			
	12 M, 15 M, 15 M TS	P 6 9/67-8/68	12	Z/F 4		32,—	E/F 4 a	45,—			
	12 M, 15 M, 15 M TS (DLM)	P 6 9/67-8/68	12	Z/F 4		32,—	E/F 4 d	44,50			
	12 M, 15 M, 15 M TS	P 6 ab 9/68	12	Z/F 6		30,—	E/F 4 a	45,—			
	12 M, 15 M, 15 M TS (DLM)	P 6 ab 9/68	12	Z/F 6		30,—	E/F 4 d	44,50			
	Taurus 1300, 1600	ab 10/70	12	Z/37	L/40	19,50/20,50	E/F 6 a	80,—			
	Taurus 2 Ltr. V-6-Motor	ab 10/70	12	Z/37	L/40	19,50/20,50	E/F 6 b	59,50			
	17 M, 17 M TS	P 5 9/64-8/67	6	Z/F 2		32,—	E/F 2 a, E/F 200 a *	55,—/28,50			
	17 M, 17 M TS	P 7 ab 9/67	12	Z/F 4		32,—	E/F 4 b	45,—			
	17 M, 17 M TS (DLM)	P 7 ab 9/67	12	Z/F 4		32,—	E/F 4 e	44,50			
	20 M	P 5 9/64-8/67	6	Z/F 2		32,—	E/F 2 b, E/F 200 b *	59,50/28,50			
	20 M, 20 M TS, 2300 S	P 7 ab 9/67	12	Z/F 4		32,—	E/F 4 c	49,—			
	20 M, 20 M TS, 2300 S (DLM)	P 7 ab 9/67	12	Z/F 4		32,—	E/F 4 f	48,50			
	Capri 1300, 1500, 1700 GT, 1700 R		12	Z/F 8		30,—	E/F 4 b	45,—			
	Capri 1300, 1500, 1700 GT (DLM), 1700 R (DLM)		12	Z/F 8		30,—	E/F 4 e	44,50			
	Capri 2000, 2000 R, 2000 GT		12	Z/F 8		30,—	E/F 4 c	49,—			
	2300 R, 2300 RS		12	Z/F 8		30,—	E/F 4 c	49,—			
	Capri 2000, 2000 R, 2000 GT (DLM)		12	Z/F 8		30,—	E/F 4 f	48,50			
	2300 GT, 2300 R, 2300 RS (DLM)		12	Z/F 8		30,—	E/F 4 f	48,50			
2600 GT (DLM)		12	Z/F 8		30,—	E/F 4 f	48,50				
Transit	bis 1/71	12	Z/F 5		42,50	E/F 5 a	40,—				
Transit	ab 2/71	12	Z/U 100 b	L/24	18,50/23,—						
KARMANN GHIA	1200	bis 8/65	6	Z/U 100 b	L/U 100	18,50/21,—	E/VW 1 a, E/VW 100 a *	27,50/10,50			
	1300	9/65-8/66	6	Z/U 100 b	L/U 100	18,50/21,—	E/VW 1 b, E/VW 100 b *	27,50/10,50			
	1500	bis 7/66	6	Z/U 200	L/2000	15,—/28,50	E/VW 2 a, E/VW 200 a *	48,—/14,—			
	1500	ab 8/66	12	Z/K 1		32,—	E/VW 1 c, E/VW 100 c *	43,50/10,50			
	1600 L	ab 8/66	12	Z/K 2		32,—	E/VW 2 b, E/VW 200 b *	36,50/10,50			

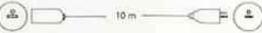
	Fahrzeugtyp	Bauserie	Batterie-Spannung	Einbaumaterial			Entstörmittel		Auto-Antennen			
				Geräte-Einbausatz	Kompletter Satz (mit Lautsprecher)	Lautsprecher-Satz	Fest-Preis	Type	Fest-Preis	Hit 1480	Hit 2670	
MERCEDES	190, 190 D, 200, 200 D, 220, 220 S, 220 SE, 220 SE Coupé, Cabr., 230, 230 S	bis 12/67	12		Z/M 1		46,—				●	
	250 SE Coupé, Cabrio	bis 12/67	12		Z/M 1		46,—				●	
	300 SE Coupé, Cabrio		12		Z/M 1		46,—				●	
	300 SE, 300 SEL	bis 9/65	12		Z/M 1		46,—				●	
	250 S, 250 SE, 300 SE, 300 SEL	bis 12/67	12	Z/15		L/18	22,—/29,50	nicht nötig			●	
	200, 220	ab 1/68	12	Z/15		L/17	22,—/27,50	E/M 2 a	55,—		●	
	200 D, 220 D	ab 1/68	12	Z/15		L/17	22,—/27,50	E/M 1 a	20,50		●	
	230, 250, 250 C, 250 CE	1/68-12/70	12	Z/15		L/17	22,—/27,50	E/M 3 a	66,50		●	
	230, 250, 250 C, 250 CE	ab 1/71	12	Z/15		L/17	22,—/27,50	E/M 3 b	71,—		●	
	250 S, 280 S, 280 SE, 280 SEL	1/68-12/70	12	Z/15		L/18	22,—/29,50	E/M 3 a	66,50		●	
	300 SEL, 300 SEL 6,3	1/68-12/70	12	Z/15		L/18	22,—/29,50	E/M 3 a	66,50		●	
	280 S, 280 SE, 280 SEL 3,5,	ab 1/71	12	Z/15		L/18	22,—/29,50	E/M 3 b	71,—		●	
	280 SE Coupé/Cabriolet, 300 SEL	ab 1/71	12	Z/15		L/18	22,—/29,50	E/M 3 b	71,—		●	
	230 SL, 250 SL	bis 7/67	12		Z/M 3		44,—	E/M 4 a	66,50		●	
	250 SL, 280 SL	ab 8/67	12		Z/M 4		44,—	E/M 4 a	66,50		●	
	NSU	Prinz 4		12		Z/N 1		32,—	E/N 1 a	30,—		●
		Prinz 1000, 1000 C, 1000 L, 1000 S		6/12		Z/N 1		32,—	E/N 2 a	38,—		●
Prinz 1000 TT			12		Z/N 1		32,—	E/N 2 a	38,—		●	
Prinz 1000 TTS			12		Z/N 1		32,—				●	
1200, 1200 C, Typ 110			12		Z/N 2 a		32,—	E/N 2 a	38,—		●	
RO 80		bis 9/69	12		Z/N 3		32,—	E/N 3 a	41,—		●	
RO 80		ab 10/69	12		Z/N 3		32,—	nicht nötig			●	
OPEL	Kadett	bis 7/65	6		Z/O 2		32,—	E/O 5 a, E/O 100 a *	29,50/23,—		●	
	Kadett B	8/65-7/67	12		Z/O 3		32,—	E/O 5 a, E/O 300 a *	29,50/23,—		●	
	Kadett B (DLM+Bosch Zündvert.)	8/65-7/67	12		Z/O 3		32,—	E/O 8 a	31,—		●	
	Kadett B (DLM+Delco Zündvert.)	8/65-7/67	12		Z/O 3		32,—	E/O 9 a	32,—		●	
	Kadett B, Olympia	ab 8/67	12	Z/24		L/30	14,50/25,—	E/O 5 a	29,50		●	
	Kadett B, Olympia (DLM+Bosch Zvt.)	ab 8/67	12	Z/24		L/30	14,50/25,—	E/O 8 a	31,—		●	
	Kadett B, Olympia (DLM+Delco Zvt.)	ab 8/67	12	Z/24		L/30	14,50/25,—	E/O 9 a	32,—		●	
	Ascona, Manta (DLM+Bosch Zvt.)		12	Z/24		L/39	14,50/19,—	E/O 8 a	31,—		●	
	Ascona, Manta (DLM+Delco Zvt.)		12	Z/24		L/39	14,50/19,—	E/O 9 a	32,—		●	
	Rekord P 2	8/60-2/63	6	Z/U 100 b		L/U 100	18,50/21,—				●	
	Rekord P 3	3/63-8/65	6		Z/O 1		32,—	E/O 5 a, E/O 100 a *	29,50/23,—		●	
	Rekord B	9/65-8/66	12		Z/O 1		32,—	E/O 5 a, E/O 100 a *	29,50/23,—		●	
	Rekord B (DLM)	9/65-8/66	12		Z/O 1		32,—	E/O 8 a	31,—		●	
	Rekord C, Commodore	ab 9/66	12	Z/18		L/23	14,50/26,—	E/O 5 a	29,50		●	
	Record C, Comm. (DLM+Bosch Zvt.)	ab 9/66	12	Z/18		L/23	14,50/26,—	E/O 8 a	31,—		●	
	Record C, Comm. (DLM+Delco Zvt.)	ab 9/66	12	Z/18		L/23	14,50/26,—	E/O 9 a	32,—		●	
	Kapitän, Admiral A	3/64-2/69	12		Z/O 4		35,50	E/O 5 a, E/O 400 a *	29,50/28,50		●	
Kapitän, Admiral (DLM)	3/64-2/69	12		Z/O 4		35,50	E/O 8 a	31,—		●		
Kapitän, Admiral, Diplomat V 8	3/64-2/69	12		Z/O 4		35,50	E/O 4 b, E/O 400 b *	17,—/14,—		●		
Kapitän, Admiral, Diplomat	ab 3/69	12		Z/O 7		35,50	E/O 7 a	31,—		●		
GT, GT Junior		12	Z/U 100 b		L/U 300	18,50/25,—				●		
PEUGEOT	204	bis 9/68	12		Z/Pe 2		56,—	E/Pe 2 a	21,—		●	
	204	10/68-6/70	12		Z/Pe 2 a		58,—	E/Pe 2 a	21,—		●	
	204, Coupé, Cabrio	ab 7/70	12	Z/11 b		L/U 300	19,50/25,—	E/Pe 2 b	21,50		●	
	304, Coupé, Cabrio	ab 9/69	12	Z/11 b		L/U 300	19,50/25,—	E/Pe 2 b	21,50		●	
	404	bis 7/67	12		Z/Pe 1		42,50	E/Pe 1 a	28,50		●	
	404 Injection	bis 7/67	12		Z/Pe 1		42,50	E/Pe 1 b	34,50		●	
	404	8/67-7/68	12		Z/Pe 3		42,50	E/Pe 1 a	28,50		●	
	404 Injection	8/67-7/68	12		Z/Pe 3		42,50	E/Pe 1 b	34,50		●	
	404	ab 8/68	12		Z/Pe 3		42,50	E/Pe 1 c	28,50		●	
	504, 504 Injection		12		Z/Pe 4		79,50	E/Pe 1 c	28,50		●	
504 Coupé, Cabrio		12		Z/Pe 5		30,50	E/Pe 1 c	28,50		●		

Fahrzeugtyp	Bauserie	Batterie-Spannung	Einbaumaterial				Entstörmittel		Auto-Antennen	
			Geräte-Einbausatz	Kompletter Satz (mit Lautsprecher)	Lautsprecher-Satz	Fest-Preis	Type	Fest-Preis	Hit 1480	Hit 2670
PORSCHÉ	911, 912	bis 7/68	12	Z/U 100 b	L/U 100	18,50/21,—	E/Po 1 a	57,—	●	●
	911 T, 911 E, 911 S	ab 8/68	12	Z/Po 1		49,50				
	912	ab 8/68	12	Z/Po 1		49,50				
	914		12	Z/10 a	L/10	18,50/38,50	E/VW 6 a	33,—	●	●
RENAULT	4		6/12	Z/11 b	L/2000	19,50/28,50	E/R 1 a	40,—	●	●
	6		12	Z/R 1 a		71,—				
	8, 8 Automatik, 10 Major		12	Z/U 300	L/2000	23,—/28,50				
	12 L, 12 TL		12	Z/11 b	L/U 300	19,50/25,—				
16, 16 TS		12	Z/R 1 a		71,—			●	●	
SIMCA	1000, 1000 L, 1000 GL, 1000 GLS	bis 7/66	12	Z/U 300	L/2000	23,—/28,50	E/S 3 a	28,50	●	●
	1000 L, 1000 LS, 1000 GLS	8/66-7/69	12	Z/U 300	L/2000	23,—/28,50	E/S 3 a	28,50	●	●
	1000 LS, 1000 GLS, Special	ab 8/69	12	Z/32	L/2000	16,—/28,50	E/S 3 a	28,50	●	●
	1200 S	ab 8/69	12	Z/32	L/2000	16,—/28,50	E/S 3 a	28,50	●	●
	1100 LS, 1100 GL, 1100 GLS		12		Z/S 2	46,—	E/S 2 a	22,50	●	●
	1301, 1501	bis 7/69	12		Z/S 1	46,—	E/S 1 a	38,—	●	●
	1301, 1301 Special, 1501	ab 8/69	12		Z/S 4	42,50	E/S 1 a	38,—	●	●
	1501 Special	bis 7/69	12		Z/S 3	35,50	E/S 1 a	38,—	●	●
	1501 Special	ab 8/69	12	Z/23	L/29	16,—/22,50	E/S 1 a	38,—	●	●
	Chrysler 160, 160 GT, 180		12	Z/38	L/42	16,—/20,50	E/S 4 a	36,—	●	●
SKODA	1000 MB		12	Z/U 300	L/2000	23,—/28,50			●	●
VOLVO	142, 144, 145, 164		12	Z/V 1		35,50	E/V 1 a	37,50	●	●
VW	1200, Cabrio	8/57-7/65	6	Z/13	L/12	14,50/22,—	E/VW 1 a, E/VW 100 a *	27,50/10,50	●	●
	1200 A, 1300, Cabrio	8/65-7/66	6	Z/13	L/12	14,50/22,—	E/VW 1 b, E/VW 100 b *	27,50/10,50	●	●
	1200, Cabrio	ab 2/67	6	Z/13	L/12	14,50/22,—	E/VW 1 b, E/VW 100 b *	27,50/10,50	●	●
	1300, 1300 A, 1500, Cabrio	8/66-7/67	6	Z/13	L/12	14,50/22,—	E/VW 1 c, E/VW 100 c *	43,50/10,50	●	●
	1300, 1500, Cabrio	ab 8/67	12	Z/13	L/12	14,50/22,—	E/VW 3 a	41,—	●	●
	1302, 1302 S, 1302 LS Cabrio		12	Z/13	L/12	14,50/22,—	E/VW 3 a	41,—	●	●
	1500, 1500 S	bis 7/65	6	Z/VW 2		35,50	E/VW 2 a, E/VW 200 a *	48,—/14,—	●	●
	1500 A, 1600 TL	8/65-7/66	6	Z/VW 2		35,50	E/VW 2 a, E/VW 200 a *	48,—/14,—	●	●
	1600 A, 1600 L, 1600 TL	8/66-7/70	12	Z/VW 2		35,50	E/VW 2 b, E/VW 200 b *	35,50/10,50	●	●
	1600	ab 8/70	12	Z/12	L/38	22,—/21,50	E/VW 2 b	36,50	●	●
	411 LE		12	Z/VW 5		32,—	E/VW 5 a	38,—	●	●
	K 70		12	Z/25	L/41	19,50/20,50	E/VW 7 a	28,50	●	●
	Porsche 914		12	Z/10 a	L/10	18,50/38,—	E/VW 6 a	33,—	●	●
	Bus, Transporter	bis 7/65	6	Z/U 100 b	L/U 100	18,50/21,—	E/VW 1 b, E/VW 100 b *	27,50/10,50	●	●
	Bus, Transporter	8/65-7/66	6	Z/U 100 b	L/U 100	18,50/21,—			●	●
Bus, Transporter	ab 8/67	12	Z/VW 4		32,—	E/VW 4 a	39,—	●	●	
181		12	Z/3000	L/2000	19,—/28,50			●	●	

DLM = Drehstromlichtmaschine

* = Entstörmittel für Geräte ohne UKW

Sollte bei Ihrem Fahrzeugtyp kein Entstörmittel bzw. keine Antenne angegeben sein, bitten wir Sie, unseren Hinweis in der Autosuper-Einbauanleitung zu beachten

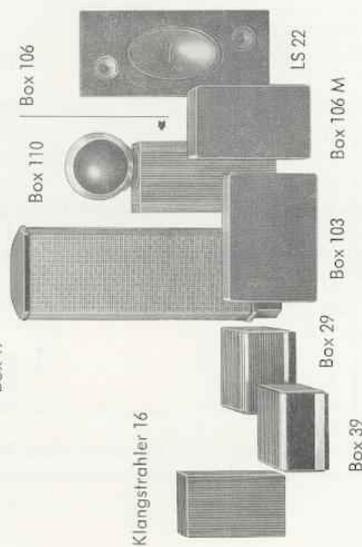
BEZEICHNUNG TYPEN-NUMMER	ABBILDUNG	AUSFÜHRUNG UND VERWENDUNGSZWECK	EMPF. PREIS
Stereo-Kopfhörer 211 b		5 poliger Normstecker nach DIN 45 327 Systeme: dynamisch Frequenzbereich: 30 ... 20 000 Hz Impedanz: 400 Ω pro System Kabellänge: 1,75 m Stereo-Kopfhörer mit vorzüglichen Übertragungseigenschaften für Wiedergabe und Mithörkontrolle. Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).	44.—
HiFi- Stereo-Kopfhörer 215		5 poliger Normstecker nach DIN 45 327 Systeme: dynamisch Frequenzbereich: 20 ... 20 000 Hz Klinfaktor: ≤ 1 % bei 100 Phon Impedanz: 400 Ω pro System Kabellänge: 2,5 m Hochwertiger Stereo-Kopfhörer in HiFi-Qualität. Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).	Preis lag bei Druck- beginn noch nicht vor
HiFi- Stereo-Kopfhörer 220		5 poliger Normstecker nach DIN 45 327 Systeme: dynamisch Frequenzbereich: 16 ... 20 000 Hz Impedanz: 400 Ω pro System Kabellänge: 1,75 m Stereo-Kopfhörer, der höchsten Ansprüchen gerecht wird. Besonders zum Anschluß an HiFi-Geräte geeignet, für Wiedergabe und Mithörkontrolle. Zum Anschluß an Lautsprecher-Normbuchsen benötigt man das Adapterkabel 279 (siehe Seite 8).	172.— (Fest- preis)
Lautsprecher- Verlängerungs- kabel 375 / 5 m		Zur Verwendung mit niederohmigen HiFi-Lautsprecher-Boxen. Hochflexible, geschmeidige Feinlitze 2 x 1 mm ² Querschnitt. Ausgerüstet mit Stecker und Kupplung nach DIN 41 529. 5 m Spezial-Lautsprecher-Leitung 2000-292.07 S 1 Stecker 9622-274.02 1 Kupplung 9622-441.02	7.—
Lautsprecher- Verlängerungs- kabel 376 / 10 m		Zur Verwendung mit niederohmigen HiFi-Lautsprecher-Boxen. Hochflexible, geschmeidige Feinlitze 2 x 1 mm ² Querschnitt. Ausgerüstet mit Stecker und Kupplung nach DIN 41 529. 10 m Spezial-Lautsprecher-Leitung 2000-292.07 S 1 Stecker 9622-274.02 1 Kupplung 9622-441.02	12.—
Lautsprecher- Fußgestell		Schrägstellung der Boxen läßt sich durch einen Knebel ändern. Geeignet für HiFi-Box 731 und HiFi-Duo-Baßbox 401 (Standbox).	48.—

Lautsprecher-Leistungsschau in Stereo und HiFi

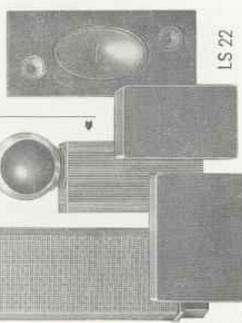
Musik-
Belastbarkeit

... bis 15 Watt

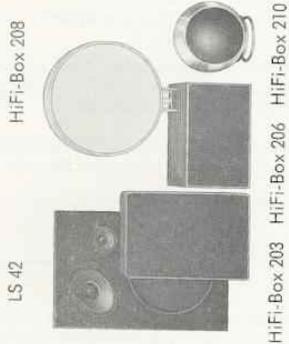
Box 17



Klangstrahler 16



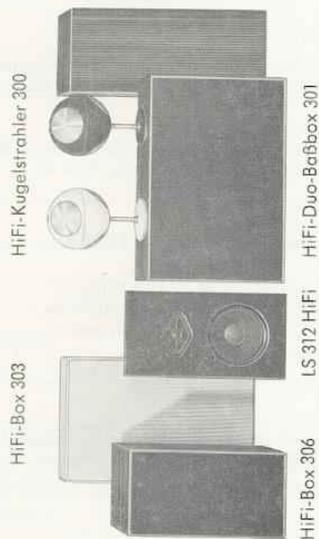
... bis 20 Watt



HiFi-Box 203

HiFi-Box 206

... bis 35 Watt



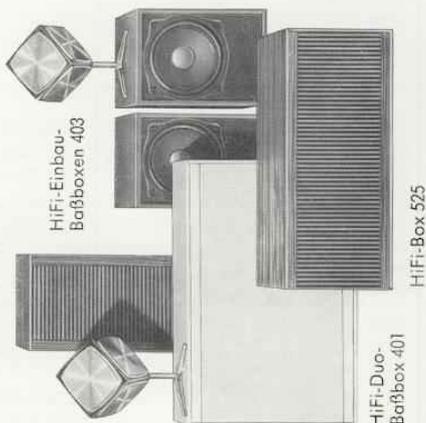
HiFi-Box 306

HiFi-Duo-Baßbox 301

Musik-
Belastbarkeit

... bis 50 Watt

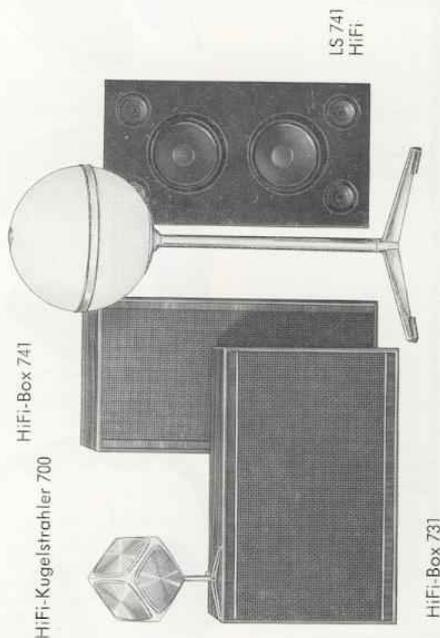
HiFi-Duo-Baßbox 402



HiFi-Duo-Baßbox 401

... bis 70 Watt

Audiorama 7000 HiFi



HiFi-Box 731

GRUNDIG Vertriebs-Organisation Inland

Sitz	Postleitzahl	Anschrift	Telefon	
NÜRNBERG Bayreuth Regensburg Würzburg	8500 8580 8400 8700	Schloßstraße 62-64 Industriegelände Greflinger Straße 11a Ludwigstraße 21	4 00 01 2 33 31 5 65 41 5 06 23	Grundig Werke GmbH, Niederlassung Nürnberg
MÜNCHEN Augsburg-Pfersee Landshut	8000 8900 8300	Tegernseer Landstraße 146 Hinter den Gärten 25 e Tippelweg 3	69 58 51 36 65 00 2 15 14	Grundig Werke GmbH, Niederlassung München
FRANKFURT/MAIN Fulda Kassel Aschaffenburg	6000 6400 3500 8750	Kleyerstraße 45 Leipziger Straße 45 Mauerstraße 22 Schweinheimer Straße 22	73 03 41 41 28 1 24 09 2 23 54	Grundig Werke GmbH, Niederlassung Frankfurt
KÖLN Aachen Koblenz	5000 5100 5400	Widdersdorfer Straße 188 a Bahnhofstraße 18-20 Schützenstraße 9/11	52 11 01 2 06 13 3 42 25	Grundig Werke GmbH, Niederlassung Köln
DÜSSELDORF -Holthausen 2 Krefeld Wuppertal-Elberfeld	4000 4150 5600	Kölner Landstraße 30 Blumenthalstraße 1 Kieler Straße 27-29	77 40 81 2 31 04 45 05 83	Grundig Werke GmbH, Niederlassung Düsseldorf
DORTMUND Essen Soest Lüdenscheid Münster	4600 4300 4770 5880 4400	Hamburger Straße 110 Riedinger Straße 8 Sigefridwall 25 Am Wendelpfad 9 Mauritzstraße 4-6	52 84 81 23 83 62 1 62 84 2 29 18 4 38 10	Grundig Werke GmbH, Niederlassung Dortmund
HANNOVER Braunschweig Göttingen Bielefeld Osnabrück	3000 3300 3400 4800 4500	Schöneworth 7 Breite Straße 5 Waageplatz 8 Reichenberger Straße 40 a Niedersachsenstraße 14	71 38 33 2 50 52 4 32 82 6 10 87 2 18 60	Grundig Werke GmbH, Niederlassung Hannover
MANNHEIM Saarbrücken	6800 6600	Rheintalbahnstraße 47 Talstraße 44	85 20 91 5 55 45	Grundig Werke GmbH, Niederlassung Mannheim
BERLIN - 19 (Charlottenburg)	1000	Kaiserdamm 87	302 60 31	Grundig-Werksvertretung Gerhard Bree
BERLIN - 30	1000	An der Urania 16-18	211 70 71	Grundig-Diktiergeräte- Vertretung, Horn & Görwitz
HAMBURG 28 Bremen Flensburg Kiel Lübeck Oldenburg i. O.	2000 2800 2390 2300 2400 2900	Grossmannstraße 129 Georg-Wulf-Straße 10 Norderhofenden 18 Holzkoppelweg 14 Bei der Lohmühle 92 Bahnhofplatz 2 a	7 88 81 5 58 55 77 91 5 18 91 4 16 24 2 67 47	Grundig-Werksvertretung Weide & Co.
STUTTGART-N Ulm/Donau	7000 7900	Kronenstraße 34 Märner-Walk-Straße 3	22 11 51/55 6 57 82	Grundig-Werksvertretung Hellmut Deiss GmbH.
SCHWENNINGEN Freiburg/Breisgau	7220 7800	Karlstraße 107 Wöhlerstraße 1-3 (Industriegebiet Nord)	30 71 5 40 39	Grundig-Werksvertretung Karl Manger GmbH.
FURTH/BAYERN	8510	Kurgartenstraße 37	70 31	GRUNDIG WERKE GMBH HAUPTVERWALTUNG
NÜRNBERG	8500	Goldbachstraße 15 a	4 00 01	GRUNDIG Zentralkundendienst

Zubehör

1971/72
Ausgabe
für den
Fachhändler

Tonband
Rundfunk/HiFi
Lautsprecher
Reisesuper
Fernsehen
Autosuper

GRUNDIG

