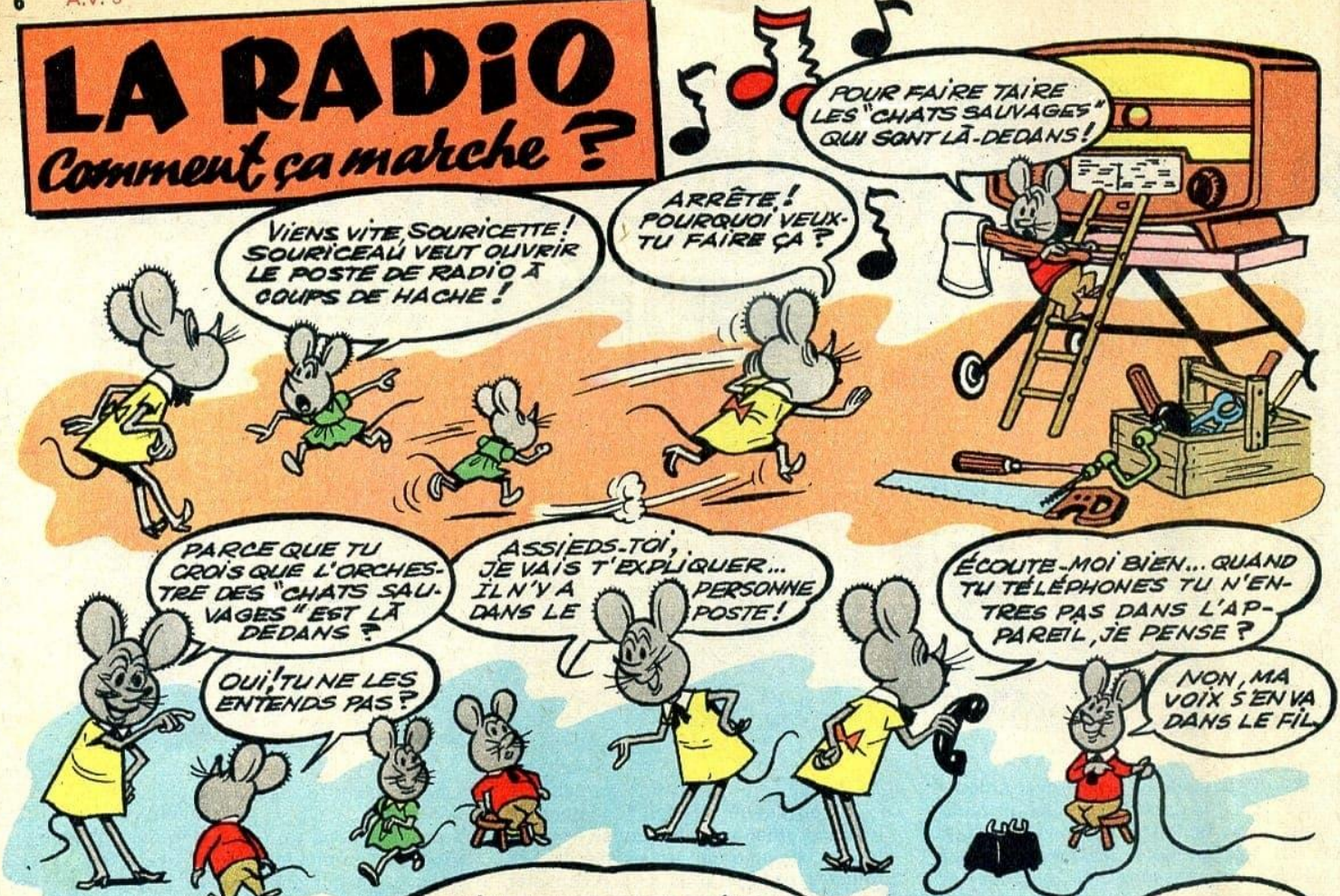


# LA RADIO

## Comment ça marche ?



VIENS VITE, SOURICETTE!  
SOURICEAU VEUT OUVRIK  
LE POSTE DE RADIO À  
COUPS DE HACHE !

ARRÊTE !  
POURQUOI VEUX-  
TU FAIRE ÇA ?

POUR FAIRE TAIRE  
LES "CHATS SAUVAGES"  
QUI SONT LÀ-DEDANS !

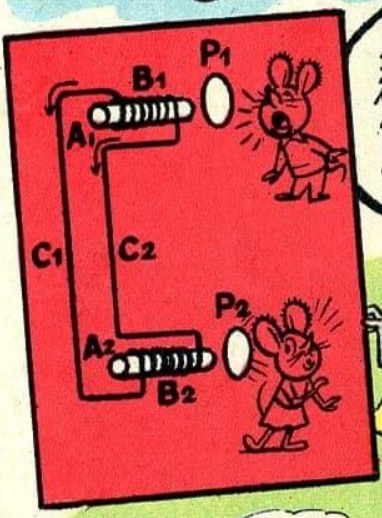
PARCE QUE TU  
CROIS QUE L'ORCHES-  
TRE DES "CHATS SAU-  
VAGES" EST LÀ  
DEDANS ?

ASSIEDS-TOI,  
JE VAIS T'EXPLIQUER...  
IL N'Y A PERSONNE  
DANS LE POSTE !

ÉCOUTE-MOI BIEN... QUAND  
TU TÉLÉPHONES TU N'EN-  
TRES PAS DANS L'AP-  
PAREIL, JE PENSE ?

OUI, TU NE LES  
ENTENDS PAS ?

NON, MA  
VOIX S'EN VA  
DANS LE FIL



JÉ VAIS ESSAYER DE TE FAIRE  
COMPRENDRE COMMENT FONCTIONNE,  
EN PRINCÍPE, LE TÉLÉPHONE... QUAND  
TU PARLES DEVANT LA PLAQUE P1 DU  
MICROPHONE, CELLE-CI VIBRE ET SES VI-  
BRATIONS FONT VARIER LE FLUX MA-  
GNÉTIQUE DE L'ÉLECTRO-AIMANT A1...  
UN COURANT SE PRODUIT DANS LE BO-  
BINAGE B1... GAGNE LE BOBINAGE

EH BIEN POUR  
LA RADIO, C'EST  
À PEU PRÈS LA  
MÊME CHOSE... TU  
PARLES OU TU FAIS  
DE LA MUSIQUE DE-  
VANT UN MICRO ET...

IL Y A AUTRE  
CHOSE QUI LE  
REMPLECE...  
QUAND TU JETTES  
UN CAÏLLOU DANS  
L'EAU... QUE SE  
PASSE-T-IL ?

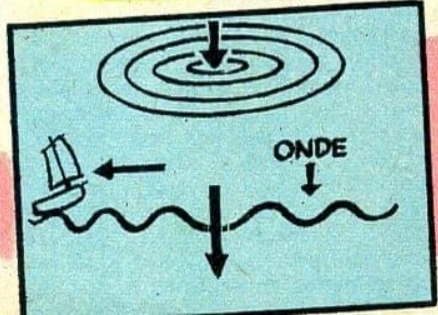
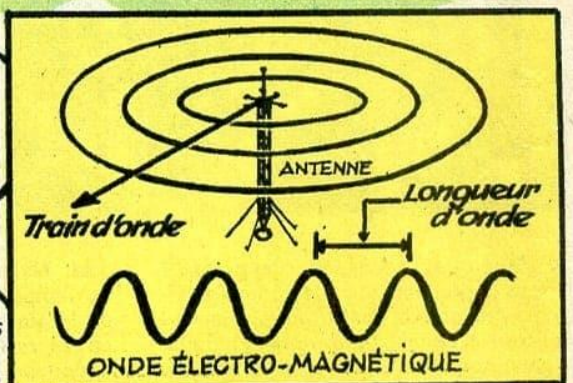
B2 PAR LE CIRCUIT  
C1-C2 OÙ IL AGIT  
SUR L'AIMANT A2...  
LA PLAQUE P2  
REPRODUIT ALORS  
LES VIBRATIONS DE  
P1 ET TON  
CORRESPON-  
DANT ENTEND  
TA VOIX...

OUI, MAIS IL N'Y  
A PAS DE FIL POUR  
TRANSMETTRE LES  
VIBRATIONS...

ÇA FAIT  
DES RONDS !



OUI, ÇA FAIT DES RONDS...  
DES CERCLES QUI S'ÉLOIGNENT  
DE L'ENDROIT OÙ EST TOMBÉ LE  
CAÏLLOU ET QUI VONT MOURIR  
SUR LE RIVAGE... CES CERCLES  
REPRÉSENTENT LES VIBRATIONS  
DE L'EAU, ÉBRANLÉE PAR LA  
CHUTE DU CAÏLLOU...



C'EST COMME  
ÇA QUE JÉ FAIS  
REVENIR MON  
BATEAU QUAND  
IL S'ÉLOIGNE  
TROP...

CES CERCLES CONSTITUENT  
CE QU'ON APPELLE UNE ONDE...  
MAIS LES ONDES NE SE FORMENT PAS  
QUE SUR L'EAU... IL Y A AUSSI DES  
ONDES ÉLECTRIQUES QUI SE PRO-  
PAGENT À LA VITESSE DE LA LU-  
MIÈRE (300.000 Kms à la seconde).  
CÉ SONT LES ONDES ELECTRO-  
MAGNETIQUES...



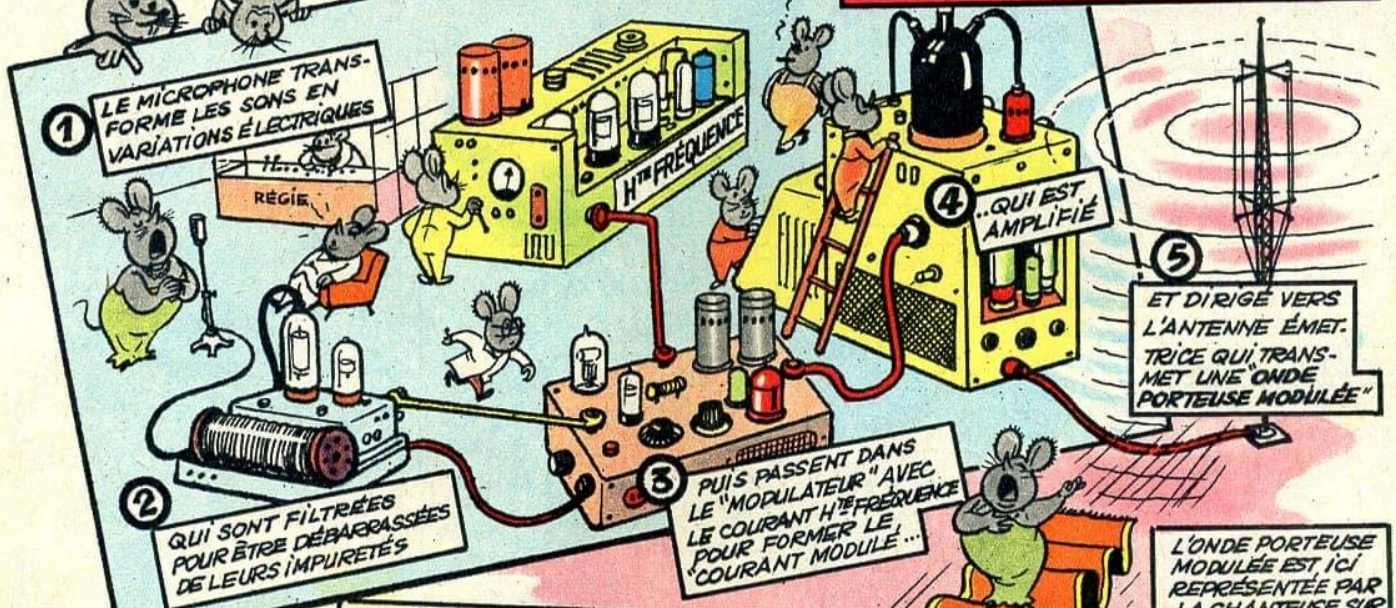
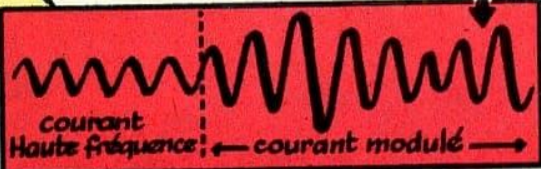
# LA RADIO, comment ça marche ?

... ET CES ONDES VONT REMPLACER LE FIL DU TÉLÉPHONE !

MAIS, ON NE JETTE PAS DE CAILLOU POUR LES PRODUIRE... PEUT-ÊTRE UNE PILE ÉLECTRIQUE ?

NON, C'EST PLUS COMPLIQUÉ ! ON ENVOIE DANS L'ANTENNE DU POSTE ÉMETTEUR UN COURANT ÉLECTRIQUE À HAUTE FRÉQUENCE" (C'EST À DIRE DONT LES VIBRATIONS (LES ROUNDS DANS L'EAU) SONT TRÈS FRÉQUENTES, TRÈS NOMBREUSES EN UNE SECONDE) QUI FORME UNE SUCCESSION D'ONDES SANS INTERRUPTION APPELÉE TRAIN D'ONDE. C'EST CE TRAIN D'ONDE QUI VA TRANSPORTER JUSQU'À TON POSTE RÉCEPTEUR LES VARIATIONS ÉLECTRIQUES TRANSMISES PAR LE MICROPHONE APRÈS QUE CELLES-CI AURONT MODIFIÉ, ON DIT MODULÉ LE COURANT À HAUTE FRÉQUENCE.

POUR MIEUX COMPRENDRE, REGARDE CES DESSINS QUI MONTRENT LE PRINCIPE DE FONCTIONNEMENT D'UN POSTE ÉMETTEUR... ET D'UN POSTE RÉCEPTEUR



## RÉCEPTEUR

