

Les Nouveautés LIRR 1939-1940

APPAREILS EN COFFRETS

Cette nouvelle présentation de nos appareils ESSOR et SUPRA a fait sensation. Le cliché ne peut qu'imparfaitement rendre l'élégance de ce poste. A l'avant, deux portes cintrées se referment devant l'appareil et permettent de le fermer à clef, le mettant ainsi à l'abri des enfants, des domestiques qui voudraient le manipuler. L'appareil est ainsi parfaitement protégé. Le montage est de même qualité que nos modèles ESSOR et SUPRA.

RUBIS - 6 lampes ... Fr. 1.950 »
DIAMANT - 7 lampes Fr. 2.250 »

LIRR "AUTOMATIC"

Ce nouveau poste possède au plus haut degré toutes les caractéristiques des appareils modernes. Outre son système automatique, il possède un système de musicalité absolument nouveau qui a fait ses preuves en Amérique. Nous voulons parler de la contre-réaction A.B. (Aigu-Basse), qui permet de doser très exactement les aigus et les basses d'une émission. La voix humaine demande un dosage d'aigu très exact pour se rapprocher de la réalité. Par contre, un orchestre de jazz gagne à être entendu avec des basses riches et profondes scandant le rythme. Tous les connaisseurs de musique apprécieront ce système qu'il ne faut pas confondre avec le « ton control » habituel des appareils.

Détails techniques. - Lampes américaines : 6J8 - 6K7 - 6Q7 - 6V6 - 5Y4S et œil magique EM1. - Bobinages à fer de première qualité. - Filtrage rigoureux. - Aucun bruit de secteur ne peut être perçu. - Sélectivité parfaite. - Musicalité à contre-réaction A.-B. - Dynamique de qualité. - Cadran verre lumineux avec nom des stations. - 6 poussoirs automatiques. - G.O., P.O. et O.C.

LIRR « AUTOMATIC ». - Complet, en ordre de marche, avec mode d'emploi détaillé

Prix :
Fr. 3.200 »

RADIO-PHONOS

Tous nos appareils peuvent être livrés avec Radiophono pick-up, dans un meuble luxueux et très élégant. - N'utilisant que du matériel de premier choix, la reproduction musicale des disques est parfaite et le rendement en T.S.F. est encore accru par suite de la proportion plus importante du meuble.

ESSOR	2.950 »
RUBIS	2.950 »
SUPRA	3.350 »
DIAMANT	3.350 »
SPLENDID	3.850 »
AUTOMATIC	4.350 »

Les Nouveautés LIRR 1939-1940

Catalogue des meilleurs
= appareils de Radio =
pour la saison 1939-1940

8 POSTES ULTRA-MODERNES
qui vous donneront toute satisfaction

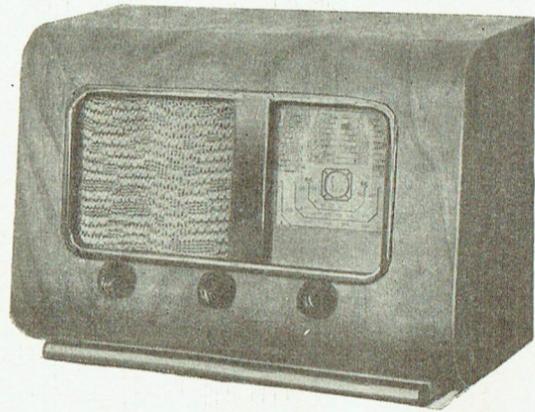
Les Appareils LIRR, construits par les meilleurs ingénieurs de France, à la « Société des Ingénieurs Radio Réunis », à Paris, obtiennent actuellement le plus grand succès auprès des amateurs de Radio.

Construits solidement, avec un soin particulier, ils conservent pendant de longues années, leurs qualités premières et leur belle sonorité. Ce sont de plus des appareils très modernes, car ils possèdent les derniers perfectionnements de la technique.

Il est impossible actuellement de trouver mieux et à un prix aussi avantageux. C'est pourquoi les meilleures Maisons de Radio de France vendent les appareils des « Ingénieurs Radio Réunis ».

AGENT OFFICIEL :

Les Nouveautés LIRR 1939 - 1940

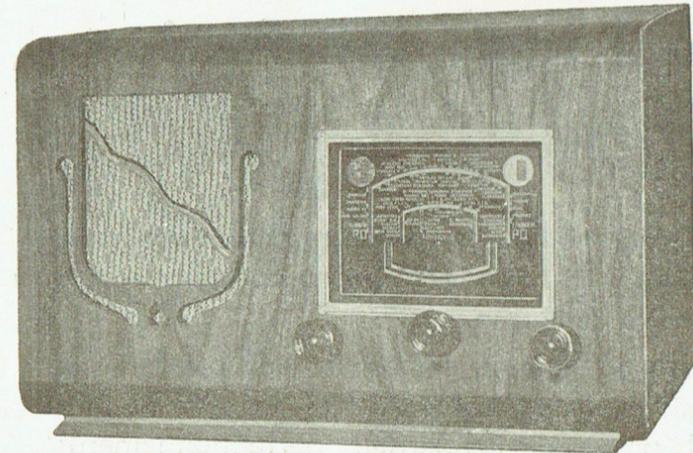


COLIBRI

Appareil miniature, d'une magnifique présentation. - Superhétérodyne 4 tubes. - 2 gammes d'ondes. - Très musical. - Reçoit plus de 40 stations. - Cadran verre avec nom des stations. - Bobinages à fer. - Sélectif. - Forme extrêmement élégante. - Ebénisterie en noyer fumé avec cadre métallique.

Prix : Fr. 875 »

DIMENSIONS
Largeur 240 - Profondeur 160 - Hauteur 170 mm.

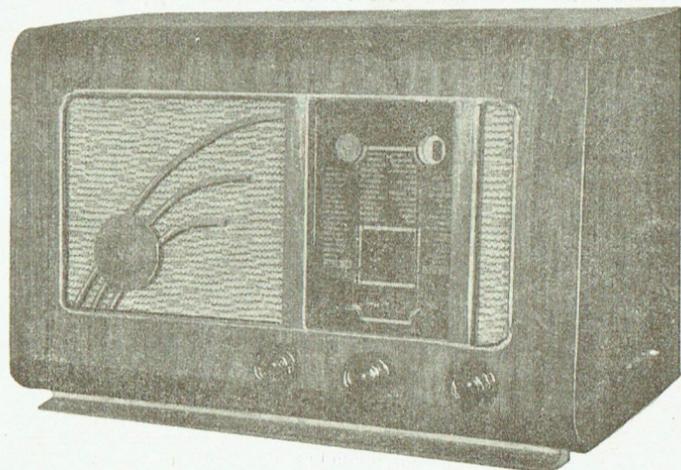


LIRR "AMY"

Superhétérodyne 5 tubes série américaine, dont une valve, pour courant alternatif 110 à 250 volts. - Comporte 3 gammes d'ondes. - Grand chassis sur toute l'étendue de l'ébénisterie. - Dynamique très musical. - Grand cadran lumineux avec position mécanique des ondes. - Sensibilité parfaite. - Musicalité excellente. - Ebénisterie noyer fumé et verni.

Prix : Fr. 1.250 »

DIMENSIONS
Largeur 490 - Profondeur 250 - Hauteur 280 mm.

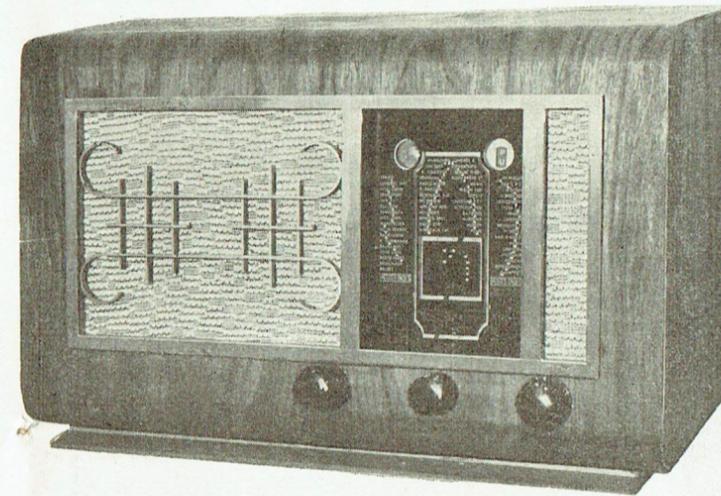


LIRR "MADYL"

Superhétérodyne 5 tubes dont une valve. - Courant alternatif 110 à 250 volts (pour continu supplément 5 %). - 3 gammes d'ondes dont une d'ondes courtes très sensible. - Magnifique appareil très musical. - Haut-parleur de premier choix. - Cadran lumineux sur fond noir très lisible. - Sélectivité absolue. - Bobinages à fer. - Coffret de luxe garniture chromée.

Prix : Fr. 1.550 »

DIMENSIONS
Largeur 490 - Profondeur 250 - Hauteur 280 mm.



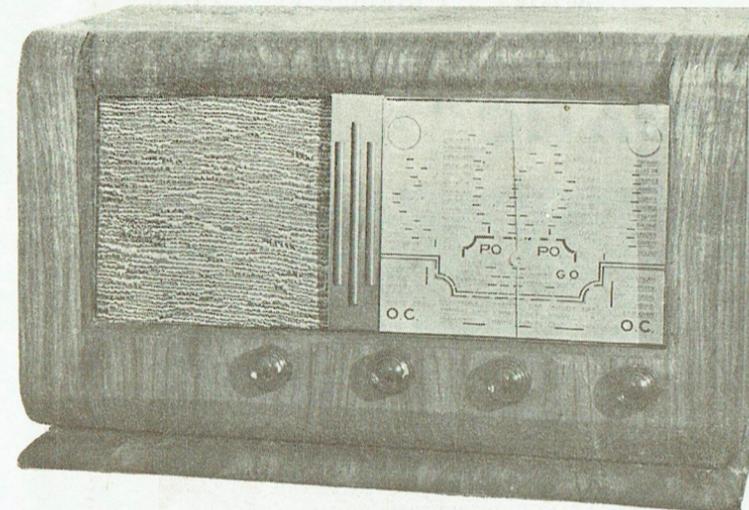
LIRR "ESSOR"

6 LAMPES (5 lampes + œil)

Même montage que notre appareil INVAR, qui a obtenu le plus grand succès la dernière saison, mais avec un grand dynamisme très musical, changeur de tonalité et de nombreux perfectionnements. - Présentation de très grand luxe et d'un fini irréprochable.

Prix : Fr. 1.850 »

DIMENSIONS
Largeur 490 - Profondeur 250 - Hauteur 280 mm.



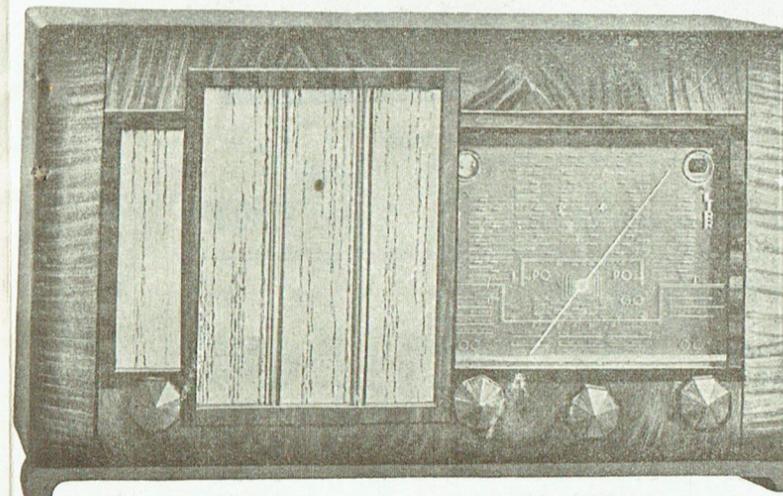
LIRR "SUPRA"

7 LAMPES (6 lampes + œil)

Un nouveau modèle d'une présentation absolument inédite et capable de concurrencer les plus belles productions étrangères, malgré son prix moyen. - Super 7 lampes dont 1 œil. - Grand dynamisme. - Grand cadran verre construit spécialement pour nos modèles de luxe et ne se trouvant pas dans le commerce.

Prix : Fr. 2.200 «

DIMENSIONS
Largeur 520 - Profondeur 280 - Hauteur 300 mm.



LIRR "SPLENDID"

7 LAMPES (6 lampes + œil)

Même présentation que notre LIRR-AZUR, mais avec de multiples perfectionnements. - **Contre-réaction d'après les dernières techniques américaines.** - Grand dynamisme de 24 cm. - Musicalité remarquable. - Coffret de grand luxe avec barres de cristal. - Succès considérable. - Satisfaction certaine.

Prix : Fr. 2.850 »

DIMENSIONS
Largeur 585 - Profondeur 285 - Hauteur 345 mm.