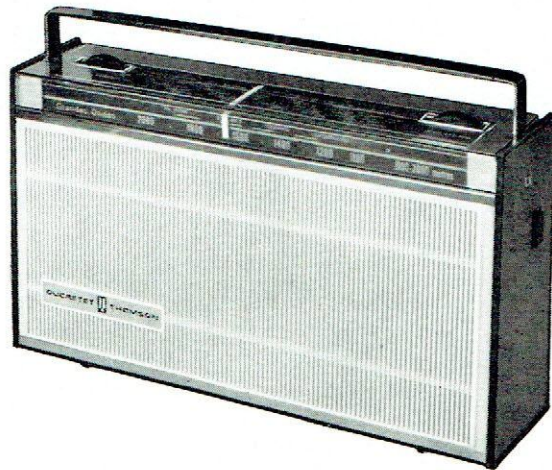


SOMMAIRE

- 1 Analyse des circuits et emplacement des réglages
- 1-2-3 Réglage des circuits
- 3 Vues châssis et platine  
Schéma
- 4 Condensateurs, résistances  
pièces principales
- 5 Entraînement aiguille  
impératif de câblage



**DUCRETET**

**THOMSON**

**PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES**

<b>Deux gammes d'ondes</b>	GO : 148 - 270 kHz PO : 520 - 1620 kHz
<b>Sélection</b>	Par contacteur mono touche.
<b>Collecteurs d'ondes</b>	Cadre ferrite 175 mm pour GO-PO.
<b>Prise antenne</b>	Pour réception sur antenne voiture.
<b>Nombre de transistors</b>	6.
<b>Nombre de diodes</b>	1 pour détection.
<b>Fréquence F.I.</b>	480 kHz.
<b>Étage de puissance</b>	Push-Pull sortie sans transformateur.
<b>Haut-parleur</b>	7,5 cm circulaire, aimant permanent, impédance 15 ohms.
<b>Puissance modulée</b>	200 milliwatts.
<b>Alimentation</b>	Par 4 piles standard de 1,5 V.
<b>Cablage</b>	Circuits imprimés.
<b>Présentation</b>	Coffret matière moulée.
<b>Dimensions</b>	Largeur : 270 mm Profondeur : 72 mm Hauteur : 155 mm
<b>POIDS</b>	1,300 kg (sans piles).

PRODUCTION

1965

RX

**RÉCEPTEUR**  
**A TRANSISTORS**  
**R X 265**

# ANALYSE DES CIRCUITS

**CIRCUITS HF** Les circuits d'entrée HF sont constitués, pour les deux gammes d'ondes, par des bobinages montés sur un batonnet de ferrite de 175 mm de longueur. Cet ensemble forme cadre collecteur d'ondes ; pour obtenir le maximum de sensibilité, il est nécessaire d'orienter l'ensemble de l'appareil, ce cadre étant fixé au châssis.

La commutation PO-GO se fait par contacteur mono touche.

Pour la réception en voiture, une prise d'antenne auto est située sur le côté gauche.

**CIRCUITS FI** Les circuits FI, au nombre de trois, sont réglés à 480 kHz.

**DÉTECTION ET ANTI-FADING** Par diode germanium.

**BASSE FRÉQUENCE** Composée de trois transistors :  
 — l'un utilisé en préamplificateur  
 — les deux autres utilisés en montage Push-Pull avec sortie sans transformateur  
 Courant de repos stabilisé par thermistances.

**HAUT-PARLEUR** Aimant permanent, circulaire 11 cm, impédance 15 ohms.

**CABLAGE** Sur platine en circuits imprimés, fixée dans boîtier matière moulée.

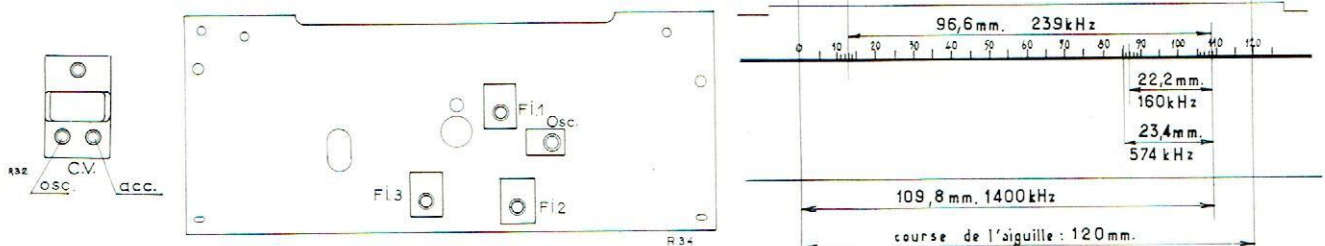
**ALIMENTATION** Par 4 piles de lampe de poche de 1,5 volt, placées dans un tube plastique.

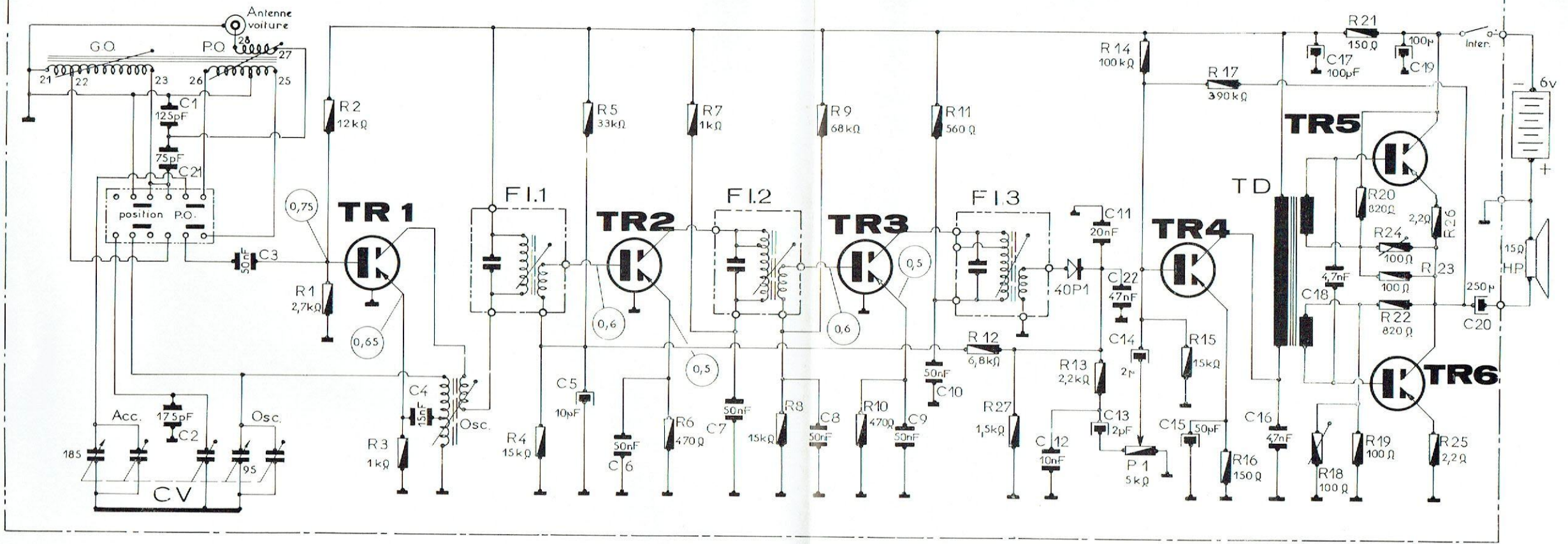
## ALIGNEMENTS - RÉGLAGE DES CIRCUITS

- générateur HF modulé en amplitude à 400 Hz 30 % couvrant les gammes de 100 kHz à 2 MHz
- un voltmètre alternatif BF ou mieux électronique

- boucle rayonnante pour injection sur cadre
- milliampèremètre Continù pour contrôle du courant de repos de l'étage de sortie

Ordre des Opérations	Instructions	Branchements et injection du signal	Réglages
I Alignement FI	Coupler le générateur au cadre à l'aide d'une boucle rayonnante.  Commutateur sur PO (touche enfoncée) CV ouvert.	Brancher le voltmètre de sortie en parallèle sur la bobine HP. *  Injecter le signal FI à <b>480 kHz</b> à l'aide de la boucle rayonnante.	Régler successivement les circuits FI 3 - FI 2 - FI 1 pour obtenir un maximum au voltmètre de sortie.  Pendant ces réglages, diminuer au fur et à mesure le niveau d'injection HF pour que la tension de sortie reste comprise entre 0,5 et 1 V.  Si les noyaux sont très dérégés, revenir une seconde fois sur les opérations ci-dessus.



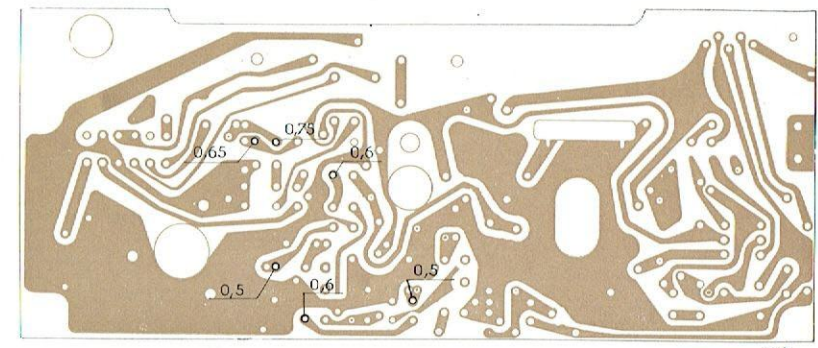
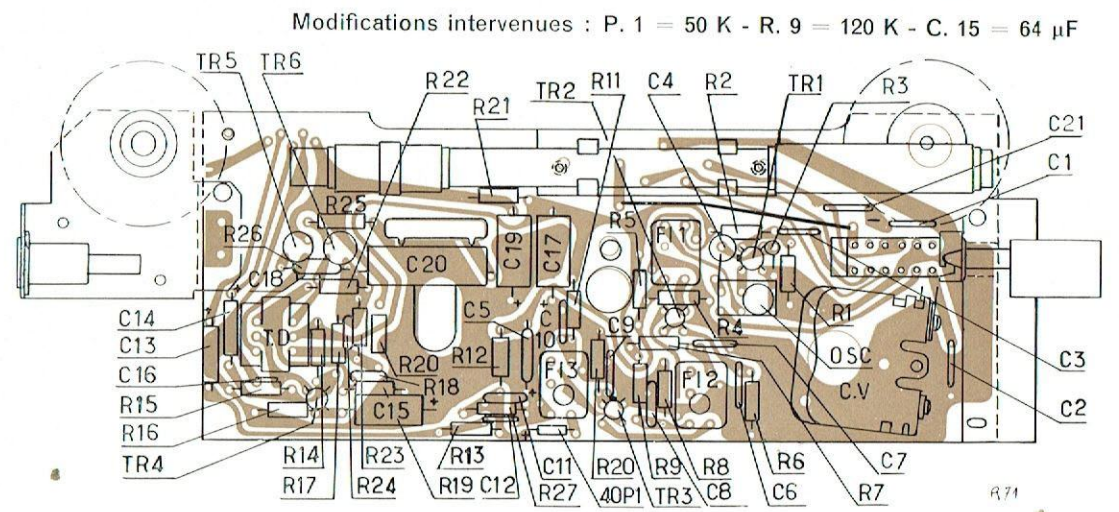


TR1	TR2	TR3	TR4	TR5	TR6
155 T1P	154 T1P	154 T1P	325 T 1	2N321ou SFT 323	2N321ou SFT 323

GAMMES COUVERTES	P.O.	G.O.	F.I.
520 à 1620 kHz	148 à 270 kHz	480 kHz	

Tensions en volts - relevées avec un V.L. - Posit. P.O. CV.ouv. Potentiomètre au maxi. d'atténuation - Temp. amb. 22°c.

ALIGNEMENT HAUTE FRÉQUENCE	ALIGNEMENT PO	<p><b>Touche enclenchée - position PO</b> aiguille sur 520 kHz en bout de cadran à gauche (CV fermé)</p> <p>aiguille sur 1620 kHz en bout de cadran à droite (CV ouvert)</p> <p>Chercher accord sur le CV à <b>574 kHz</b></p> <p>Chercher accord sur <b>1.400 kHz</b></p>	<p>Potentiomètre au maximum de puissance. Signal injecté à 520 kHz.</p> <p>Signal injecté à 1620 kHz</p> <p>Injecter le signal à <b>574 kHz.</b></p> <p>» » » à <b>1.400 kHz.</b></p>	<p><b>Réglage oscillateur :</b></p> <p>Régler le noyau de la bobine oscillatrice pour obtenir un maximum au voltmètre de sortie.</p> <p>Régler le condensateur ajustable « oscillateur » du CV pour obtenir un maximum au voltmètre de sortie.</p> <p>Régler le trimmer PO pour un maximum de tension de sortie. Revenir plusieurs fois sur ces réglages jusqu'au calage correct de l'oscillateur en bout de gammes (terminer le réglage à 1.400 kHz).</p> <p><b>Réglage accord : cadre PO.</b></p> <p>Régler la position de l'enroulement « PO » du cadre pour obtenir un maximum au voltmètre de sortie.</p> <p>Régler le condensateur ajustable « accord » du CV pour obtenir un maximum au voltmètre de sortie.</p> <p>Reprendre ces réglages autant de fois qu'il sera nécessaire jusqu'à obtention d'un accord correct sur les fréquences 574 et 1.400 kHz et d'un calage correct de l'oscillateur aux deux bornes de la gamme.</p> <p>Vérifier si 1.605 kHz est parfaitement reçu avant la butée du CV.</p>
	ALIGNEMENT GO	<p><b>Touche déclenchée - position GO</b> Aiguille sur 239 kHz</p>	<p>Injecter un signal <b>239 kHz</b></p> <p>Accorder le récepteur sur signal <b>160 kHz</b> injecté à l'aide de la boucle rayonnante</p>	<p><b>Oscillateur GO</b></p> <p>Régler le trimmer oscillateur du CV au maximum de tension de sortie.</p> <p><b>Réglage accord cadre GO</b></p> <p>Régler la position de la bobine GO du cadre pour un maximum de tension de sortie.</p> <p>Vérifier à 239 kHz.</p> <p>Immobiliser les enroulements du cadre avec de la cire.</p>



\* - Si l'on désire couper le son à 400 Hz émis par le HP, remplacer la bobine par une résistance de 15 ohms.  
- Durant tous les réglages, ne pas dépasser les niveaux de sortie maximum donnés.

RÉSISTANCES				CONDENSATEURS				
Repère	Valeur en ohms	Puissance	Tolérance	Repère	Type	Valeur	Tolérance	Tension Service
R. 1	2,7 K	0,5 W	± 10 %	C. 1	Mica	125 pF	± 2 %	
R. 2	12 K	»	»	C. 2	Mica	175 pF	± 2 %	
R. 3	1 K	»	»	C. 3	Céramique	50 nF	-20 + 80 %	30
R. 4	15 K	»	»	C. 4	Polyester	18 nF	± 20 %	100
R. 5	33 K	»	»	C. 5	Chimique	10 µF	-10 + 100 %	12
R. 6	470	»	»	C. 6	Céramique	50 nF	-20 + 80 %	30
R. 7	»	»	»	C. 7	Céramique	50 nF	»	»
R. 8	15 K	»	»	C. 8	»	50 nF	»	»
R. 9	120 K	»	»	C. 9	»	50 nF	»	»
R. 10	470	»	»	C. 10	»	50 nF	»	»
R. 11	560	»	»	C. 11	»	22 nF	± 20 %	»
R. 12	6,8 K	»	»	C. 12	»	10 nF	-20 + 80 %	30
R. 13	2,2 K	»	»	C. 13	Chimique	2 µF	-10 + 100 %	12
R. 14	100 K	»	»	C. 14	»	2 µF	»	»
R. 15	15 K	»	»	C. 15	»	64 µF	»	10
R. 16	150	»	»	C. 16	Céramique	4,7 nF	-20 + 80 %	30
R. 17	390 K	»	»	C. 17	Chimique	100 µF	-10 + 100 %	10
R. 18	100	»	± 20 %	C. 18	Céramique	4,7 nF	-20 + 80 %	30
R. 19	100	»	± 10 %	C. 19	Chimique	100 µF	-10 + 100 %	10
R. 20	820	»	± 10 %	C. 20	»	250 µF	-10 + 100 %	10
R. 21	150	»	»	C. 21	Mica	75 pF	± 2 %	
R. 22	820	»	»					
R. 23	100	»	»					
R. 24	100	»	± 20 %					
R. 25	2,2	»	± 5 %					
R. 26	2,2	»	± 5 %					
R. 27	1,5 K	»	± 10 %					

## PIÈCES PRINCIPALES

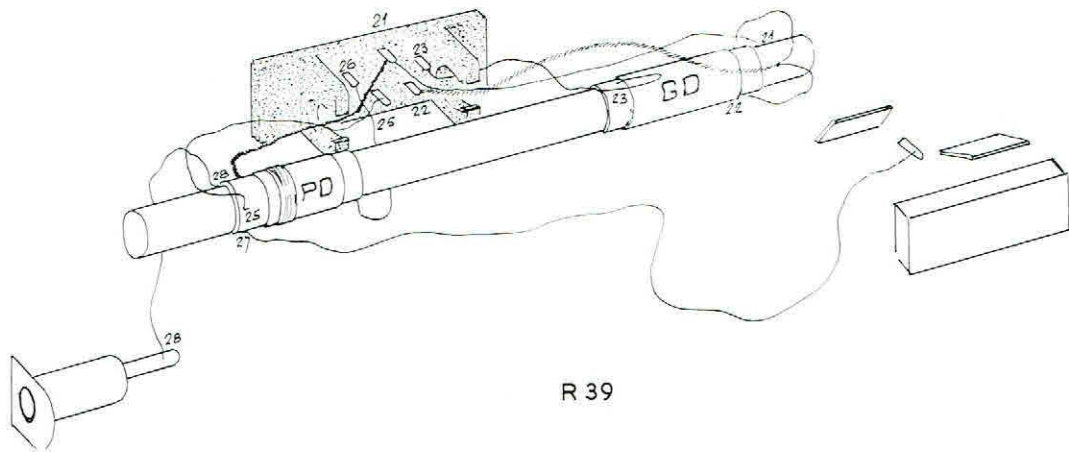
### PIÈCES DE CHASSIS

Transfo F.I. 1	1 207 503
Transfo F.I. 2	1 207 504
Transfo F.I. 3	1 207 505
Bobine oscillatrice PO/GO	1 208 003
Potentiomètre 50 K Ω	1 565 018
Cadre avec support	1 817 002
Contacteur 1 touche	3 220 501
Axe monté	4 369 005
Tambour de C.V.	4 707 501
Aiguille	6 541 002
Transfo déphaseur	9 930 000
Vis à tôle 3,5 x 12,7	5 107 053
Vis H.M. 3 x 50	5 111 031

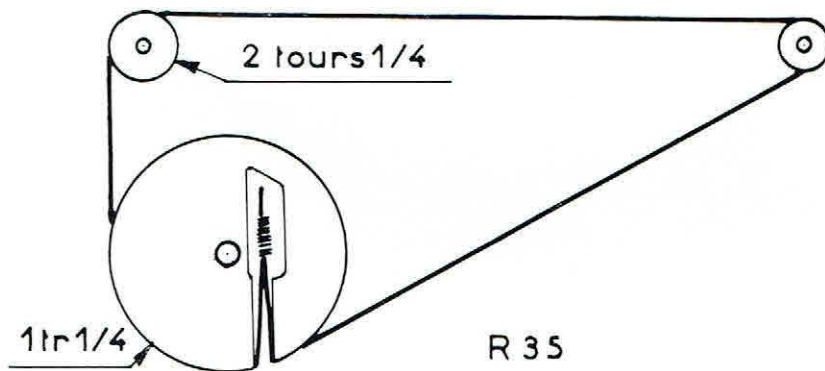
### PIÈCES DE COFFRET

Haut-parleur	3 343 008
Tube à piles	4 478 501
Poignée chromée	6 417 010
Cadran	6 527 100
Bride	9 902 074
Contact piles	9 902 135
Contact piles équipé	9 912 026
Façade grise équipée	6 122 275
Enjoliveur chromé	6 246 040
Plaquette marque	6 279 015
Protecteur alu	6 298 015
Boîtier arrière équipé	9 040 300
Touche noire	4 434 005
Molette « Volume »	6 216 025
Molette « Station »	6 216 030

Voir au verso { - Branchement cadre  
- Entraînement aiguille



R 39



R 35