

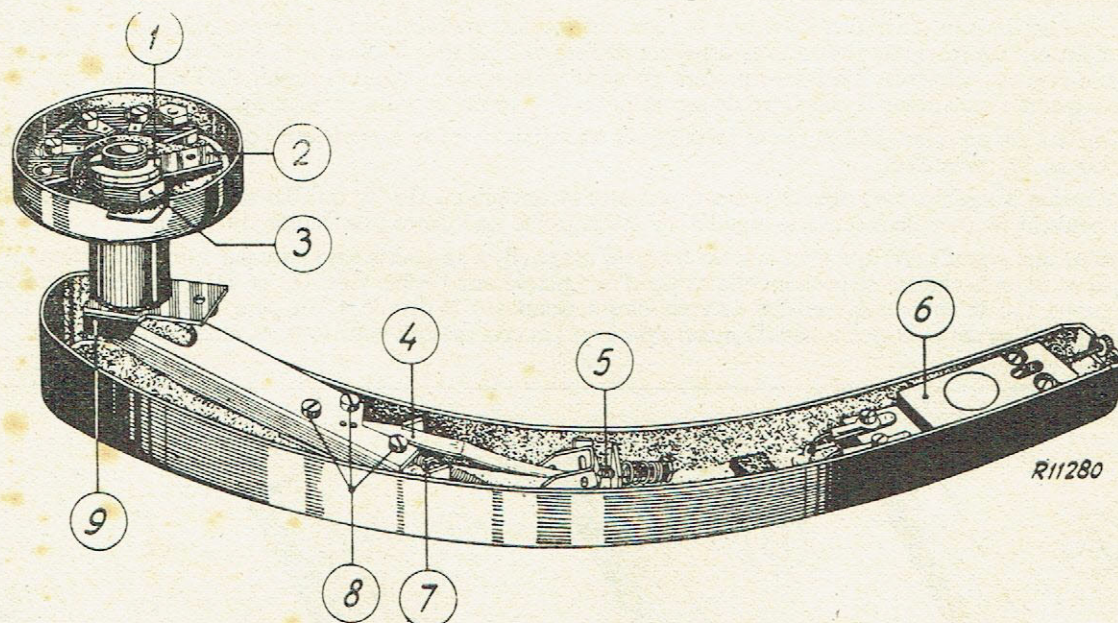
Ce pick-up est utilisé actuellement sur les appareils : HX 372 A - HX 381 A - HX 572 A - et FF 771 A.

CARACTÉRISTIQUES

Pression sur le disque.....	25 grs
Force latérale de freinage	5 grs
Impédance	0,5 MΩ
Tension à 1.000 p/s et pour une vitesse de 1 cm/sec	0,5 V
Fréquence	25/5000 p/s

PIÈCES SERVICE

REPÈRE	DÉSIGNATION	N° DE CODE
4	ressort.....	49 941 50 0
5	vis de réglage de la pression de l'aiguille.....	49 941 34 0
6	Cristal.....	49 943 93 0
	et	49 943 89 0
7	Vis	49 941 37 0
	Écrou	07 075 14 0
	Pivot	49 941 38 0
	Bille	89 205 00 0
9	Goupille	



RÉPARATIONS.

Sauf dans le cas d'un accident (chute ou choc) les réparations sur cet appareil se limitent généralement soit au remplacement des ressorts, soit à l'échange du cristal, soit enfin au nettoyage des paliers.

1° REMPLACEMENT DU CRISTAL :

- enlever la plaquette isolante protégeant les cosses ;
- desserrer les deux vis d'arrivée des câbles pour libérer les cosses ;
- enlever les deux vis de fixation du boîtier du cristal.

Pour le montage du cristal, opérer en sens inverse en prenant les précautions suivantes :

- a) bien repérer les trous dans lesquels doivent s'engager les vis de fixation du boîtier cristal afin que les têtes de vis qui existent sur ce dernier trouvent leur place dans le logement prévu ;
- b) ne mettre la vis de fixation de l'aiguille qu'après le remontage car un choc pendant les opérations peut détériorer le cristal ;
- c) ne pas oublier la plaquette isolante qui doit commander l'interrupteur secteur sur le tourne-disque automatique.

2° REMPLACEMENT DES RESSORTS :

- a) retirer le pick-up de la boîte ;
- b) dévisser les trois vis, après le bras de pick-up peut être sorti de son pied ;
- c) retirer les vieux ressorts en perçant les tubes emboutis ;
- d) fixer les nouveaux ressorts à l'aide de deux boulons de 2 mm. ;
- e) à l'aide de la vis de réglage, régler les ressorts de façon à ce que la pression de l'aiguille soit de 25 à 35 grammes.

3° NETTOYAGE DES PALIERS DANS LE PIED DU PICK-UP :

- a) retirer l'écrou annulaire ;
- b) retirer la plaque de butée ;
- c) retirer l'écrou hexagonal, le bras peut alors être retiré de son pied. Il faudra être très prudent pour ne pas laisser les billes s'échapper ;
- d) au besoin placer les nouvelles billes. Le palier supérieur comprend 25 billes, le palier inférieur 30 billes ;
- e) replacer successivement l'écrou hexagonal, la plaque et l'écrou annulaire. Les serrer de façon à ce que le bras puisse se déplacer facilement, sans avoir trop de jeu.

AIGUILLES A UTILISER.

Certains clients se plaignent de ne pas obtenir une bonne audition quoiqu'ils utilisent des disques neufs de bonne qualité.

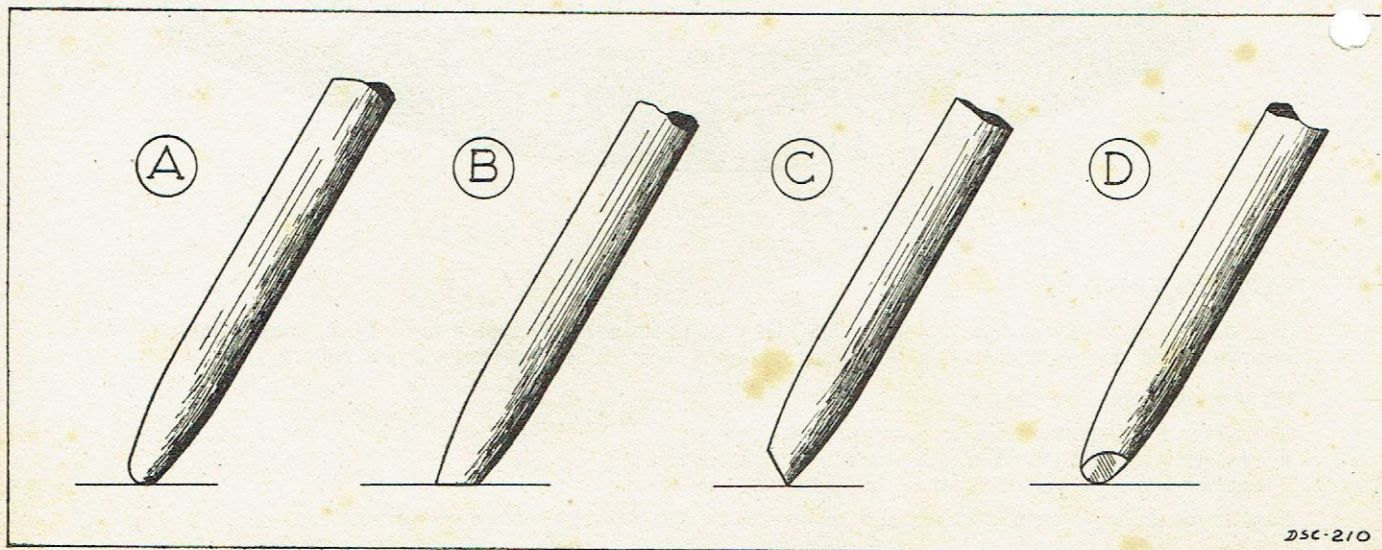
Le pick-up n'est pas à incriminer car dans d'autres cas il donne d'excellentes reproductions.

La cause est souvent l'aiguille. Pour que la reproduction soit correcte, il est indispensable que l'aiguille et le cristal fassent un ensemble rigide. Si le diamètre de l'aiguille est trop faible il se produit un jeu dans la fixation et l'audition est déformée. Le fait se produit en particulier avec les aiguilles saphir PATHÉ, qui sont de très bonne qualité, mais dont le diamètre de 0,7 mm. les fait prohiber pour ce pick-up.

Le diamètre des aiguilles qu'elles soient métalliques ou saphir doit être compris entre 0,9 et 1,5 mm. pour donner une bonne reproduction.

L'utilisation d'aiguilles trop minces présente un autre inconvénient. Du fait qu'elles sont insuffisamment serrées elles peuvent tourner dans le porte-aiguille, ce qui entraîne une usure plus rapide du disque.

En effet, une aiguille (A) après un certain temps d'usage (B) a sa pointe émoussée par suite du frottement sur le disque. Si on la change de position elle risque d'être placée sur l'arête vive (C et D) et se comporte alors comme un soc de charrue qui enlève de véritables copeaux sur le disque. C'est pour cette raison qu'on ne doit jamais placer sur un pick-up une aiguille ayant déjà servi ; et ceci est vrai pour tous les modèles de pick-up.



DSC-210