

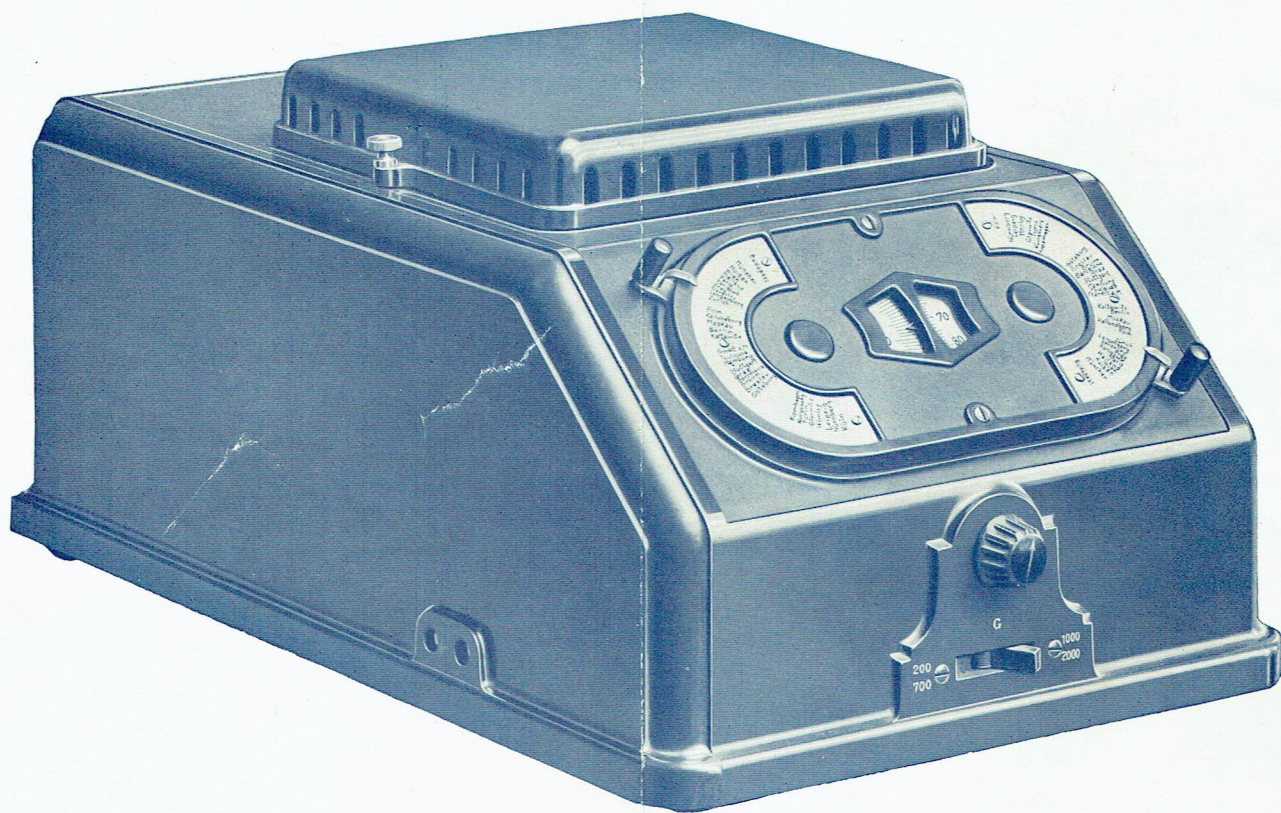
RÉCEPTEUR à HAUTE SENSIBILITÉ
GRANDE PUISSANCE D'AUDITION

FONCTIONNANT A VOLONTÉ
SUR CADRE OU ANTENNE

MICROHET à 7 LAMPES

dont une Valve, une Bigrille changeuse de fréquence, une Trigrille basse fréquence

Fonctionne sur tous les réseaux lumière, alternatif
:: 110 à 220 Volts sans modification ::



PRÉSENTATION

Le récepteur Microhet à 7 lampes se place sans aucune exagération parmi les 2 ou 3 modèles les plus sensibles et les plus puissants qu'il ait été possible de réaliser jusqu'ici. Sa sensibilité est telle qu'elle permet presque toujours de garantir l'audition des concerts étrangers en plein jour. Sa puissance maximum d'audition est formidable et dépasse tout ce qui peut être imaginé, et si elle n'est pas toujours utilisée, elle permet lorsqu'on la réduit à l'aide du « contrôle de volume de son » de trouver une chaleur et une pureté d'audition pratiquement inégalée.

Réalisé sous une forme tout à fait nouvelle le « **Microhet 7** » laisse très loin derrière lui toutes les productions antérieures et séduit tous les amateurs qui ont pu apprécier sa présentation, sa facilité de réglage, sa sensibilité et la qualité des auditions qu'il permet.

Le « **Microhet 7** » rappelle, par son plan incliné portant les condensateurs, une machine à écrire de grand luxe dont il possède aussi la précision mécanique et la robustesse. Les constructeurs n'ont pas hésité à abandonner pour la réalisation du schéma du « **Microhet 7** » l'ébénisterie habituellement

employée fragile aux coups ou aux rayures accidentelles. Le "**Microhet 7**" forme un coffret en « trolit », matière moulée et polie de couleur brune inattaquable à l'humidité, aux chocs et à la poussière. Sa forme en style moderne est des plus heureuses et sera appréciée par la gravure ci-dessus. Son poids est d'environ 9 kilogs et ses dimensions, quoique généreuses, ne le rendent nullement encombrant : hauteur 190 $\frac{m}{m}$ — largeur 275 $\frac{m}{m}$ — profondeur 440 $\frac{m}{m}$. Sur le dessus un couvercle permet l'accès aux lampes et pour l'utilisation du récepteur sur antenne seule, ce couvercle doit être changé. C'est là une innovation intéressante qui ne manquera pas d'être appréciée. Autre avantage : le cadre peut être posé sur une monture mobile à l'extrémité du poste, et facilite ainsi la manœuvre de l'orientation.

TECHNIQUE

Le "**Microhet 7**" dérive du type « changeur de fréquence » dont il possède les qualités sans en avoir les inconvénients : sensibilité extraordinaire sans souffle dans l'audition.

C'est le seul système vraiment sélectif permettant la réception des concerts lointains sans que les postes d'émission locaux puissent être une gêne quelconque. A Paris, par exemple, pendant les émissions simultanée des 6 postes émetteurs locaux, nous garantissons la prise des auditions les plus lointaines.

Le chauffage des filaments et la tension plaque, qui est particulièrement élevée, sont entièrement assurés par le courant du secteur électrique sans aucun accu tampon. Les deux circuits d'accords des deux condensateurs sont actionnés directement par des leviers à action rapide à double cadran. L'un portant des graduations permet la notation de repères utiles et l'autre porte gravées les noms des principales stations européennes en face desquelles il suffit d'amener les index mobiles pour obtenir la station désirée. Le cadran repère est lumineux pendant la marche et aide encore au réglage qui devient enfantin au point que la prise des émissions les plus délicates est garantie dès les premières minutes d'emploi, même par la personne la moins avertie. Le commutateur grandes et petites ondes est à rupture brusque et absolument indéglable. L'appareil comporte un système d'amplificateur à résistances, spécial avec filtre (brevet déposé) augmentant sensiblement la beauté et la pureté d'audition. Le "**Microhet 7**" est garanti contre les court-circuits par deux fusibles simples préservant l'ensemble et pouvant être remplacés immédiatement en cas de nécessité.

Le "**Microhet 7**" possède également une prise "**Pick Up**" permettant sans autre modification, la reproduction des disques de phonographes avec une chaleur et une puissance d'audition merveilleuse.

Le "**Microhet 7**" est formellement garanti un an contre toute défectuosité et peut être échangé en cas de non convenance.

PRIX ET CONDITIONS

(Sur cadre ou sur antenne : le préciser à la commande)

L'appareil avec ses lampes, support de cadre, polarisation, fusibles, cadre et cordon, *sans diffuseur*
3200 frs

Paiement : 1^{er} versement : 320 francs ; 2^e versement : 320 francs ; le solde en 12 mensualités égales, la première un mois après la livraison. Escompte de 6 % pour paiement comptant.

Cet appareil est installé par nos ingénieurs, gratuitement, dans toute la France.

“ radiociné ”

Société à responsabilité limitée — Capital 500.000 Francs

R. C. Seine N° 239.907 B

11, Boul. Saint-Martin - PARIS (3^e)

Chèques Postaux Paris 1357.84

Téléphone : ARCHIVES 81-67

20, Rue du Commerce - BLOIS (Loir-&-Cher)