

ZOO-S-KIPPI

ROAD

EMISSIONS ET LONGUEURS D'ONDES COURTES MONDIALES

90.36 SALISBURY	49.79 HUIZEN	48.86 MOSCOU	44.78 CHICLAYO	41.27 TANGER	31.56 BELGRADE
88.76 CARACAS	MUNOYIA	MUNICH	MOSCOU	41.26 DJAKARTA	COLON
88.35 COLOMBO	RADIO GOA	SANTA CRUZ	44.58 JERUSALEM	41.21 LONDRES	KAWACHI
87.34 DELHI	MOSCOU	SCITUATE	44.48 LARISSA	PARIS	SAO-PAULO
86.75 VALENCIA	49.75 PANAMA CITY	VARSOVIE	44.31 SINGAPOUR	SHEPPARTON	LONDRES
85.84 DELHI	PRAGUE	48.82 ALGER	44.18 RADIO CYPRUS	VATICAN	31.53 ANKARA
84.99 CARACAS	STUTTGART	MEDELLIN	43.96 TASCHKENT	41.18 ANKARA	R. TANANARIVE
76.92 TANANARIVE	LE VATICAN	PARIS	43.90 TEL AVIV	NAZAKI	DIXON
76.60 LUSAKA	LONDRES	48.80 RIO-DE-JANEIRO	43.80 RADIO FREE ASIE	41.17 RADIO DOUALA	R. TANANARIVE
76.34 ROME	MONTE-CARLO	48.78 LONDRES	42.98 PAPEETE	41.15 HAMBOURG	31.51 BETHANY
75.38 TEHERAN	MONTEVIDEO	48.75 PORTO	42.95 RADIO MERIDA	SALISBURY	BOGOTA
70.18 KHABAROVSK	RADIO NOUMEA	48.76 SAN JOSE	42.86 KATMANDU	41.14 DELHI	COLOMBO
63.66 MOSCOU	RANGOON	48.75 PORTO	42.83 VALLADOLID	41.13 JOHANNESBURG	SKAMLEBACK
63.19 CARACAS	49.69 AREQUIPA	48.74 CHOUNG-KING	42.76 LISBONNE	MOSCOU	VERCHERES
62.74 MALTE	49.67 BETHANY	MONTEVIDEO	42.74 MALAGA	41.10 ACCRA	CIJATAD TRUJILLO
62.54 RADIO ST-DENIS	DELANO	SAN SALVADOR	42.63 VALENCIA	ATHENES	LONDRES
62.50 CARACAS	LONDRES	TEHERAN	42.66 LISBONNE	MOSCOU	SAIGON
62.43 MANAUS	MOSCOU	48.73 VIENNE III	42.55 ATHENES III	PAPEETE	VARSOVIE III
62.37 MARACAIBO	SCITUATE	48.70 BOGOTA	42.55 F8.REF PARIS	41.04 MOSCOU	BRENTWOOD
62.31 LOURENCO MARQUES	TANGER	HONOLULU	42.50 SALONIQUE	41.03 LOURENCO MARQUES	HONOLULU
62.18 SINGAPOUR	49.63 DJAKARTA	MOSCOU	LONDRES	40.98 LONDRES	MANILA
61.98 CALCUTTA	ACCRA	MUNICH	MOSCOU	MOSCOU	SCHENECTADY
61.92 PONCA DELGADA	49.60 CIJATAD TRUJILLO	SACKVILLE	DAMAS	40.98 LONDRES	31.47 SALZBOURG
61.79 NAIROBI	49.59 LONDRES	DAMAS	HANOI	40.93 KHARKOV	31.46 MOTALA II
61.75 DELHI	LONDRES	LONDRES	PORT-AU-PRINCE	40.87 FOREST SIDE	SCHWARZENBURG
61.50 PIETERMARITZBURG	TIFLIS	PORT-AU-PRINCE	SCHWARZENBURG	MOSCOU	MELBOURNE
61.49 CARACAS	49.56 CALI	48.62 BRENTWOOD	MURCIE	40.76 MOSCOU	MOSCOU
61.48 BOMBAY	MANAGUA	CARACAS	RADIO AFRICA	40.68 TANANARIVE	MUNICH
61.41 MEDELLIN	MONTEVIDEO	CARACAS	PARIS	46.05 MADRID	RANGOON
61.35 CARACAS	SCHWARZENBURG	RADIO CYPRUS	42.22 BUSTO ARSIZIO	40.54 TANGER	SHEPPARTON
61.04 ACCRA	49.52 MOSCOU	DELANO	42.13 KABUL	40.48 MO-ADISCIO	TANGER
61.01 BRISBANE	49.50 BRENTWOOD	LONDRES	LONDRES	40.32 MOSCOU	WELLINGTON
60.98 MADRAS	DIXON	MUNICH	42.11 MACRONISSOS	40.29 R. GUADELOUPE	31.44 PARIS
60.73 BARQUISIMETO	LONDRES	PRAGUE	42.10 RADIO SOMALI	40.00 PEIPING	31.43 VERACRUZ
60.60 CROS ROADS	NAIROBI	48.61 Radio TANANARIVE	42.08 LUANDA	39.90 TENERIFE	BOUND-BROOK
60.48 DELHI	PANAMA CITY	48.58 COLON	TAIWAN	39.58 KAWALLA	LONDRES
59.67 CARACAS	SACKVILLE	48.56 ATHENES	42.05 LONDRES	39.48 MINORQUE	PARIS
59.41 CARACAS	TANGER	48.54 ACHKABAD	42.02 MADRID	39.47 KORCA	PRAGUE
59.41 MEDELLIN	BUENOS-AIRES	SAIGON	41.99 DAMAS	39.42 KENIGSWURTER-HAUSEN	SCHENECTADY
51.90 MOSCOU	HORBY	LONDRES	41.96 LONDRES	39.11 SOFIA III	TROMSOE
51.38 BISSAU	49.44 TETOUAN	MENDOZA	41.95 HUAMBO	38.60 LE CAIRE	DAMAS
50.93 CAPETOWN	49.42 LONDRES	STUTTGART	41.93 NEW DELHI	38.24 TIRANA	LE CAIRE
50.91 LIMA	SALZBOURG	DIXON	41.90 PARIS	38.20 ISTAMBOUL	31.40 PORE
50.68 MOSCOU	SOFIA IV	FREDRIKSTAD	41.87 MOSCOU	38.17 LE CAIRE	BETHANY
50.68 PRAIA	TORONTO	48.48 MOSCOU	41.87 MOSCOU	37.82 SEOUL	BOUND BROOK
50.59 TEGUCICALPA	BELMONT	48.47 BOUND BROOK	41.84 R. SAINT-DENIS	37.81 RIO-DE-JANEIRO	MOSCOU
50.49 BUCAREST	COLOMBO	DELHI	41.80 RADIO LOBITO	37.78 ALICANTE	PARIS
50.45 GODTHAAB	KARACHI	FRANCFORT	41.78 MOSCOU	37.70 KOZANI	SHEPPARTON
50.45 MOSCOU	MONTEVIDEO	PUERTO PLATA	41.75 LONDRES	37.33 BEYROUTH	TANGER
50.45 PETROPOLIS	MASON	VATICAN	41.67 BELGRADE	37.09 LUANDA	TOKIO
50.41 PORT-AU-PRINCE	MUNICH III	HONOLULU	41.67 LONDRES	36.72 HAIFA	AREQUIPA
50.41 GUATEMALA CITY	WELLINGTON	LONDRES	MOSCOU	36.52 SCUTARI	DELHI
50.37 PARIS	49.32 AREQUIPA	48.39 BOGOTA	TANGER	36.40 DONDO	RECIFE
50.36 MOSCOU	PERNAMBOUC	JANINNA	41.64 LA VOIX DU VIET-NAM	36.30 EDMONTON	VIENNE
50.28 PARIS	RADIO CAMBODGE	PARIS	41.61 CALCUTTA	34.62 CAMAGUEY	ALGER II
50.27 RADIO VATICAN	LONDRES	48.31 BUCAREST	VALSOVIE III	34.48 LA HAVANE	BUSTO ARSIZIO
50.26 CIJATAD TRUJILLO	LUXEMBOURG	48.23 VARSOVIE	YARCOVIA III	34.30 MOSCOU	DELHI
SACKVILLE	MOSCOU	48.21 SANTIAGO	SCHWARZENBURG	33.99 LA HAVANE	HULL-WBOS
SAINT JOHNS	PARIS	48.19 GUATEMALA CITY	TROMSOE	33.90 RADIO ATLANTICA	LONDRES
VARSOVIE	SACKVILLE	48.14 MANIZALES	41.59 MOSCOU	33.50 SANTIAGO-de-CUBA	SAN-FRANCISCO
50.17 MILAN	TABRIZ	48.12 LA CEIBA	41.58 TANGER	33.40 PETIONVILLE	VARSOVIE III
MOSCOU	VERCHERES	48.08 BUSTO ARSIZIO	41.56 RADIO CYPRUS	33.33 TEL AVIV	LONDRES
50.15 R. ANDORRE	BOGOTA	RADIO MYTILENE	41.55 DJAKARTA	33.24 LA HAVANE	SHEPPARTON
50.14 GEORGETOWN	PRAGUE	VARSOVIE	41.55 LUSAKA	33.19 MOSCOU	BJAKARTA
50.13 NANKING	SAN SALVADOR	BUDAPEST	41.55 MALTE	33.15 PAPEETE	LE CAIRE
50.12 BUENOS-AIRES	SAO PAULO	47.96 GUATEMALA CITY	TANGER	33.03 RABAT	BRENTWOOD
SHANGAI	HORBY	47.90 PALERME	41.52 NOVOSIBIRSK	32.79 DOUALA	DELHI
50.08 MOSCOU	BELGRADE	47.83 HAMBOURG	41.50 BUDAPEST	32.73 BENGUALA	ATHLONE
50.04 BELO HORIZONTE	BOUND BROOK	47.81 ASUNCION	41.49 LONDRES	32.49 LA HAVANE	SANTIAGO du Chili
LEON	MANAGUA	47.66 GUATEMALA CITY	SAIGON	32.43 NOVA LISBOA	DELANO
PANAMA CITY	PEIPING	47.65 R. CONGO BELGE	41.47 TASCHKENT	32.42 BUCAREST	LONDRES
QUITO	49.17 GUATEMALA CITY	47.62 ANKARA	41.44 ANKARA	32.28 RIO-DE-JANEIRO	MEXICO CITY
ANKARA	49.16 RADIO MANIZALES	47.49 CAP HAITIEN	BOMBAY	32.19 BUENOS-AIRES	MOSCOU
BOGOTA	49.14 FORTALEZZA	47.47 BADEN-BADEN	BELGRADE	32.15 LIMA	YAMATA
INNSBRUCK	DELHI	47.46 LA HAVANE	OSLO	32.12 R. ANDORRE	ATHENES
MOSCOU	LONDRES	47.37 AREQUIPA	PADANG	32.04 LA HAVANE	CAPETOWN
MONTEVIDEO	TANGER	47.32 ATHENES II	PARIS	32.02 MADRID	FREDRIKSTAD
MOSCOU	PRAGUE	47.24 S. PEDRO DE SULA	SHEPPARTON	31.98 R. CONGO BELGE	MONTREAL
COLON	SAIGON	47.18 LISBONNE	41.41 MOSCOU	31.88 LONDRES	MOSCOU
MONTREAL	TRUJILLO CITY	47.07 LISBONNE	VIENNE	31.80 LA HAVANE	R. CONTINENTAL
PORT-AU-PRINCE	VARSOVIE	46.84 QUEZALTENANGO	LONDRES	MOSCOU	RADIO TAMOI
LE VATICAN	ZEESEN	46.82 PORT-AU-PRINCE	MUNICH IV	31.78 BRAZZAVILLE	SACKVILLE
49.95 RABAT	49.02 BRENTWOOD	46.79 MOSCOU	LE VATICAN	31.75 KARACHI	BOUND BROOK
49.94 BERLIN	BUENOS-AIRES	46.60 SAN CRISTOBAL	41.34 YAMATO	31.73 R. GRECE LIBRE	SHEPPARTON
49.93 MOSCOU	HELSINKI II	46.58 ALEXANDROUPOLIS	41.32 DELHI	31.72 BUENOS-AIRES	TANGER
49.92 BUSTO ARSIZIO	MOSCOU	46.57 GUATEMALA CITY	LONDRES	31.70 ANKARA	DELHI
DELHI	TANGER	46.51 SANTA CLARA	SKAMLEBACK	31.68 LUANDA	HORBY
LIMA	PANAMA	46.40 PARIS	41.30 MOSCOU	31.65 MOSCOU	VOIX DU VIETMAN
LONDRES	LONDRES	46.10 PARIS	41.29 VOIX DU VIETNAM	31.63 RADIO PAKISTAN	MONTEVIDEO
MEXICO CITY	MONTEVIDEO	45.70 TIRANA	41.28 SANTA-CRUZ	31.61 LA PAZ	PARIS
PRAGUE	HALIFAX	45.32 GUATEMALA CITY	DELHI	31.58 MEXICO CITY	SAN-JOSE
SYDNEY	LA HAVANE	45.05 GUATEMALA CITY	MOSCOU	MOSCOU	WELLINGTON
49.87 MALTE	MANNHEIM	44.96 GENEVE	MOTALA	PRAGUE	LONDRES
RECIFE	MOSCOU	TEGUCICALPA	SAN-SALVADOR		MEXICO CITY
BOGOTA	TROMSOE				PORT OF SPAIN
BOUND BROOK	48.90 PAPEETE				ADDIS ABABA
MOSCOU	PEIPING				VIENNE
TEGUCICALPA	RADIO CYPRUS				
49.80 RADIO A.E.F.	48.88 PANAMA CITY				

DE GIALLULY s. a.

SOCIÉTÉ POUR L'EXPLOITATION DES PROCÉDÉS ET BREVETS DE GIALLULY (Radio-Electronique)

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE 12.500.000 FRANCS

MAISON FONDÉE EN 1925

**Fournisseur des Hôpitaux de Paris
et de l'École Supérieure Technique d'Artillerie
Laboratoire de la Précision
De la C.P.D.E. et des "Foyers du Soldat"**



1^{BIS}, RUE WASHINGTON

TEL. : BALZAC 39-56
— 39-57
— 39-58

PARIS

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE :
RADIOMÉGA-PARIS
R. C. SEINE 376.486 B

Atelier DOR 64-53 M. Goyon.

vous présente

Le MULTIPLICATEUR de CIRCUITS

**Invention française qui fait le Tour du Monde
incorporé dans tous nos postes.**

VENTES A CRÉDIT

**Tous nos appareils peuvent être pourvus
de la Modulation de Fréquence.**

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Nous nous réservons le droit, dans l'intérêt de la bonne marche de nos appareils, d'y apporter toutes les modifications que nous jugerons utiles. Ils fonctionnent tous sur courant alternatif 110, 130, 220, 240 volts. Sur demande, ils peuvent fonctionner sur courant alternatif 25 périodes ou tous courants (Supplément).

Nos postes sont garantis un an contre tous vices de fabrication (lampes, 3 mois). Cette garantie comporte le remplacement pur et simple en nos magasins, rendu franco, des pièces défectueuses, dans un délai fonction de notre approvisionnement.

Nos délais sont toujours donnés à titre indicatif, le retard de livraison ne pouvant donner lieu ni à annulation ni à indemnité.

Toutes nos expéditions sont régies par le Code de Commerce. Sauf avis formel, toutes nos expéditions (France et Etranger) sont faites en grande vitesse port dû, frais d'emballage en sus.

Pour nos envois en Afrique du Nord, sauf contre ordre, nous expédions par avion.

En cas de contestation, le Tribunal de Commerce de la Seine ou la Justice de Paix de l'arrondissement du Siège social de notre Société est seul compétent, même en cas d'appel en garantie.

Toutes les marchandises sont payables à PARIS et l'acceptation des traites n'apporte ni novation, ni dérogation à cette clause attributive de juridiction.

TOUS NOS PRIX SONT TAXE LOCALE EN SUS.

Brevets DE GIALLULY

Multiplicateur de circuits. M. F. biphasée. Montage Reflex.

Les avantages du multiplicateur de circuits, maintenant connu de tous les professionnels, sont : facilités de réglage, sélectivité meilleure, syntonisation parfaite, musicalité à relief plus étendue, sensibilité accrue dans des proportions considérables, fonctionnement des bandes en un grand nombre de gammes, stabilité, absence de la dérive de fréquence.

L'emploi de la M. F. biphasée permet d'avoir une courbe se rapprochant de la courbe idéale, c'est-à-dire pratiquement rectangulaire, suppression de l'accrochage M. F., gain d'amplification considérable, le Q de surtension des M. F. courantes passant de 115 à 280, stabilité, suppression du souffle, poste plus puissant, extension de la bande musicale.

Le montage Réflex dont le principe est connu depuis le début de la radio et dont l'application s'était révélée impossible jusqu'à ce jour réalisé par nous, permet d'augmenter l'amplification M. F. sans aucune sorte d'accrochage, de supprimer, si on le désire, la préamplificatrice, d'utiliser un antifading à deux canaux, de niveler le taux des réceptions faibles à celui des émissions puissantes sans bloquer celles-ci, d'augmenter la sensibilité du récepteur.

L'ensemble de la production que nous vous présentons est le résultat de l'application de ces procédés dont les avantages essentiels se résument par :

- Suppression de la dérive de fréquence.*
- Souffle inaudible.*
- Musicalité à bande passante et à relief étendue.*
- Antifading rectiligne.*
- Sensibilité se rapprochant d'un appareil professionnel.*
- Facilités de réglage.*
- Grand nombre d'émissions perçues.*

Les postes que nous vous offrons sont le résultat de trois ans d'efforts ininterrompus, l'application du MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS nous ayant posé des problèmes de fabrication de pièces détachées ardues. (Nous pouvons, sans nous taxer de mégalomanie, comparer la solution du Multiplicateur de Circuits à celle de la traction avant), efforts dont la récompense est votre satisfaction.

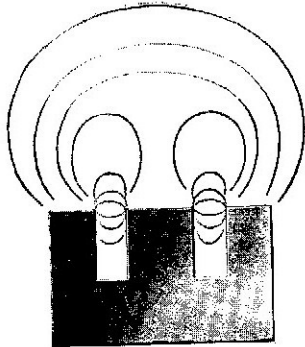
Nous vous présentons dans ce catalogue nos divers types d'appareils. Ceux-ci par l'emploi du MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS sont les seuls au monde comprenant l'étalement d'ondes sur toutes les bandes couvertes et la réception ininterrompue (selon les modèles) de 9 m. à 167 m. et de 167 m. à 3.530 m., mettant ainsi l'amateur à l'abri de tous élargissements des bandes du BROADCASTING.

Il est hors de doute que, dans un laps de temps relativement court, tout appareil non muni d'UN MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS sera périmé et qu'acquérir dès maintenant un appareil MEGA c'est faire preuve de prévoyance et se classer parmi les amateurs éclairés.

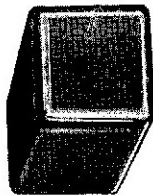
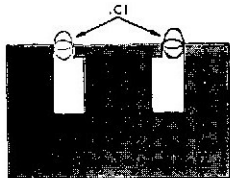
Comme toujours, le matériel que nous vous offrons est un matériel de premier choix, d'une robustesse de fabrication incontestée et d'une marge de sécurité très grande. Les lettres élogieuses que nous recevons continuellement de notre clientèle, nous permettent d'affirmer que nous lui donnons entière satisfaction, et nous nous efforcerons toujours de mériter sa confiance et ses éloges.

Particularités essentielles de nos appareils

DANS UN POT NORMAL
LE FLUX EST DISPERSÉ



POT TICONAL
LA TONALITÉ
DU CHAMP
EST CONCENTRÉE



BLOC CONTRERÉACTEUR

Contre-réaction à 4 positions permettant d'obtenir la tonalité désirée au moyen d'une simple pression sur l'une des touches. Le contre-réacteur a pour but de supprimer des harmoniques sonores et de rétablir à la réception la musicalité des fréquences originales de l'émission.

HAUT PARLEUR TICONAL

Les avantages de celui-ci sur les haut-parleurs Electro-dynamiques ou à aimant permanent tels que ceux utilisés jusqu'à ce jour résident dans l'utilisation d'un aimant spécial à grande concentration de flux, et dont le rayonnement extérieur est pratiquement supprimé : outre que l'on obtient une puissance supérieure et une musicalité meilleure, sa grande concentration de Flux produit un déplacement plus important de la membrane.

MOYENNES FRÉQUENCES MÉGA FER

Ces nouvelles moyennes que nous montons dans tous nos postes comportent du fil Litz 20 brins 5/100, le bobinage est inclus dans un pot en fer (18 gr. au lieu de 12 communément utilisé), à grande perméabilité avec noyau et vis de réglage.

- les condensateurs au mica sont étalonnés à plus ou moins 1 %.
- réglage de ses moyennes sur 480 kilocycles.
- $Q = 280$.

Ces moyennes biphasées comportent un point milieu permettant de les utiliser en opposition de phases, de façon à éviter le souffle (brevet de Gialluly).

CONDENSATEUR VARIABLE

MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS

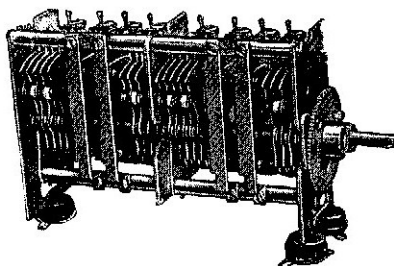
(Brevet de GIALLULY)

Ce condensateur a été conçu et réalisé par nous de façon à donner à l'ensemble MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS une qualité et un rendement maximum. En effet, les capacités du MULTIPLICATEUR sont incluses dans l'ensemble du condensateur variable avec une masse commune et une capacité diélectrique commune ; le groupe comporte :

- 2 éléments de 30 PY variables ;
- 2 éléments de 60 PY variables ;
- 2 éléments de 30 PY fixes ;
- 2 éléments de 48 PY fixes.

C'est un condensateur type professionnel, chacun d'eux est étalonné et contrôlé sur un étalon avant montage.

TRANSFORMATEUR 110 millis sur 8.000 gauss. Echauffement inférieur à 45°.



MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS

(BREVET DE GIALLULY)

Un événement très important dans la Radio s'est produit : il s'agit de la création du MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS.

Grâce au MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS, les possibilités de réception de radio se trouvent accrues dans des conditions considérables, aussi bien en Petites Ondes qu'en Ondes Courtes par utilisation, double ou triple des mêmes circuits et par glissement des bandes d'ondes.

Outre la sensibilité plus grande, la musicalité se trouve avoir une qualité tout à fait exceptionnelle et inaccoutumée en Radio.

Nous allons essayer d'expliquer très succinctement le fonctionnement du multiplicateur de circuits.

En effet, il est possible, sans apporter de difficultés dans la fabrication ni de troubles dans le fonctionnement, d'avoir quatre gammes de P. O. et d'obtenir ainsi une réception exceptionnelle tant en sensibilité qu'en musicalité.

La raison en est extrêmement simple. Prenons un récepteur ayant une bande de P. O. couvrant de 180 à 550 m. Le réglage de la bande est fait en trois points : c'est-à-dire que, pratiquement, on règle un point sur 190 m., un autre sur 365 m. et un troisième sur 550 m. Par conséquent, les points à peu près précis sont les trois points de réglage et si l'on établit une courbe qui peut avoir la forme d'une demi-circonférence, nous aurons le point le plus défectueux de réglage à 280 m. Au fur et à mesure que le réglage se rapprochera des deux points extrêmes, sa qualité se trouvera améliorée. Il en est de même pour la bande de 365 à 550 m. où le point de réglage le plus défectueux se trouvera être à 460 mètres.

L'avantage des quatre bandes P. O. permet au contraire d'avoir les bandes suivantes :

180 m. — 270 m.	—	270 m. — 360 m.
360 m. — 460 m.	—	450 m. — 600 m.

Nous nous trouverons donc avec un point de réglage tous les 45 m. alors qu'autrement le point de réglage se trouve être tous les 180 m.

Nous allons utiliser des figures pour démontrer les avantages obtenus.

Sans multiplicateur de circuits : Figure 1.

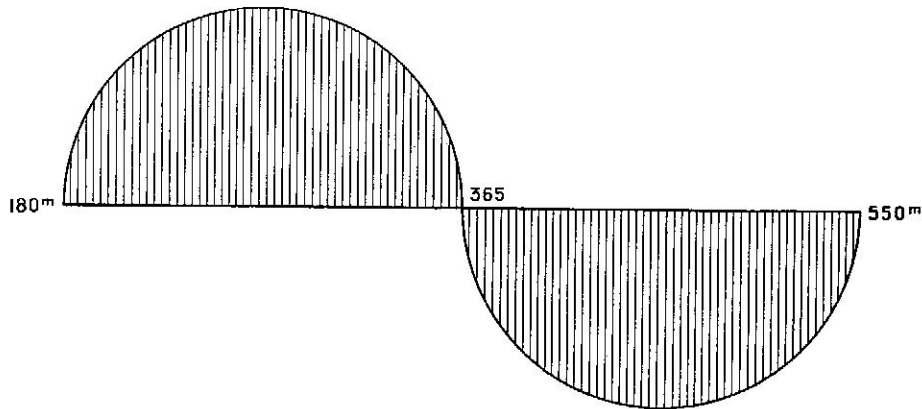


FIG. N° 1

la ligne droite marquée 180, 365, 550 mètres, représente le réglage idéal. La courbe représentant le réglage réel est représentée par la courbe sinusoïdale qui rejoint la courbe idéale en 3 points. L'écart entre cette ligne idéale et la courbe, représente la zone d'erreur. Il est évident que l'on constate que trois points de réglage parfaits seulement existent.

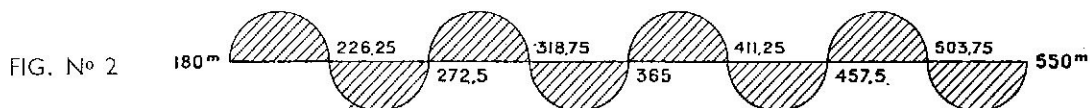


FIG. N° 2

MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS (Suite)

La Figure 2 représente la courbe avec MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS. La Figure 3 représente la courbe 2 inscrite dans celle sans multiplicateur. La différence qui existe entre la courbe de la figure 2 et la courbe de la figure 1, représente la zone d'erreur supplémentaire qui existe dans un poste sans multiplicateur de circuits. Le rapport est de 1 à 4 = théoriquement le multiplicateur à un rendement 4 fois supérieur.

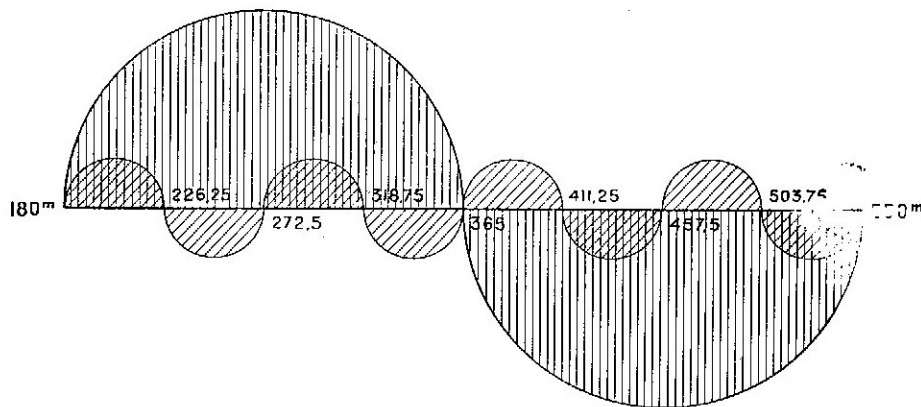


FIG. N° 4

D'autre part, étant donné que la plage de réception des émissions se trouve être beaucoup plus large, la musicalité gagne en qualité par suite de la syntonisation parfaite de réglage.

Il est évident que l'avantage qui a été signalé pour le réglage des gammes P. O. s'applique également aux gammes O. C. Il est ainsi parfaitement possible avec le multiplicateur de circuits d'entendre de façon courante des émissions d'à peu près tous les postes étrangers.

En Ondes Courtes le multiplicateur de circuits apporte un élément de progrès considérable. En effet, il était pratiquement impossible, jusqu'à présent, de faire des appareils possédant plus de six gammes d'O. C. étalées, pour les raisons suivantes :

- 1) Obligation d'avoir un contacteur de 15 à 20 positions pratiquement impossible à fabriquer ;
- 2) Les bobinages se trouvant éloignés du condensateur, la longueur des fils ont une capacité résiduelle et une self parasite très importante créée par conséquent un amortissement des circuits.

L'inconvénient des six gammes d'O. C. étalées, était le suivant :

Nécessité de ne prendre que sur six points précis, par exemple, sur les bandes 16, 19, 25, 31, 41 et 50 m. Hormis ces bandes, se trouvaient des zones de silence absolu.

Certains constructeurs devant la difficulté à résoudre, ont donné aux lames de leurs condensateurs variables utilisés pour les O. C. un profil spécial de façon à élargir certains points de la bande O. C. déterminés à l'avance. Si par exemple la bande O. C. couvre 16 à 26 m., la bande 19 à 20 m. et 25 à 26 m. vont être étalées, c'est-à-dire que les 180° de rotation du condensateur donneront par exemple de 16 à 19 mètres, 55° ; de 19 à 20 mètres, 35° ; de 20 à 25 mètres, 55°, et de 25 à 26 mètres, 35°.

L'on constate ainsi un élargissement de la bande 19-20 mètres et 25-26 mètres.

Celui-ci se produit au détriment des autres bandes et l'on trouve un rétrécissement sur les bandes 16 à 19 mètres, 20-25 mètres.

Dans le cas du multiplicateur de circuits, toutes les bandes O. C. sont étalées et ont une rotation de 180° du condensateur variable, ce qui donne une rotation moyenne de 54° au mètre.

COMPARAISON entre un poste avec MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS et un poste avec BANDES ÉTALÉES PAR PROFIL DE LAMES (en O. C.) :

AVEC MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS
de 13 m. 75 à 54 m.

12 bandes O. C. toutes étalées,
soit 12 rotations de 180° du condensateur de réglage.

soit $180^\circ \times 12 = 2.160^\circ$

2.160°

Etalement moyen au mètre

2.160° divisé par 40 m. = **54°**

Toutes les bandes **54°**

Toutes les bandes **54°**

(Fig. 1)

AVEC LAMES PROFILÉES
de 13 m. 75 à 54 m.

3 bandes O. C. avec 6 points étalés
soit 3 rotations de 180° du condensateur de réglage.

soit $180^\circ \times 3 = 540^\circ$

540°

Etalement moyen au mètre

540° divisé par 40 m. = **$13^\circ 50'$**

Etalement dans les bandes les plus étalées : **35°** (Fig. 2)

Etalement sur les bandes non étalées : **10°** (Fig. 2.)

Supériorité partout du système à MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS.

FIGURES COMPARATIVES

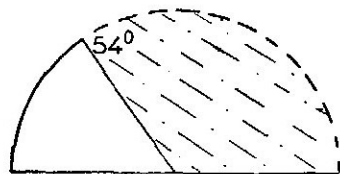


fig. 1

l'angle de rotation couvert par
1 mètre
avec
MULTIPLICATEUR de CIRCUITS

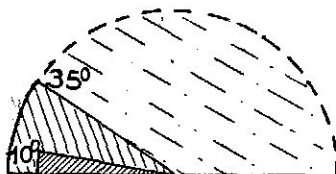


fig. 2

angles de rotation couvert par
1 mètre
avec profil de lames

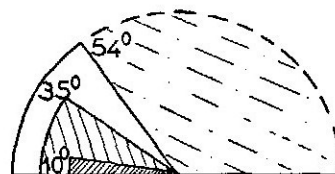


fig. 3

inscription de la figure 2
dans la figure 1

Par conséquent, le multiplicateur de circuits est en fait le progrès le plus important qui ait été réalisé dans la radio depuis dix ans. On peut dire que tout appareil qui, dorénavant, ne sera pas monté avec un multiplicateur de circuits correspondra à un appareil archaïque, et, pour faire une comparaison situant davantage l'ère de la radio, il sera parfaitement loisible de comparer un poste à multiplicateur de circuits avec la voiture la plus moderne, alors que le poste sans multiplicateur pourra être comparé à une voiture de 20 ou 30 ans.

Le MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS rend possible :

Le fractionnement des bandes P. O. (4 bandes) ;

Le fractionnement des bandes O. C. 14 gammes pour couvrir de 9 à 54 m. ;

La possibilité de couvrir sans trous de 9 à 600 m. en 20 bandes étalées ;

9 points de réglage en P. O. ;

54 points de réglage au lieu de 3 en O. C. ;

Plus grande facilité de réglage par suite de l'étalement considérable sur certaines bandes O. C. couvrant sur le cadran 2 m. de longueur d'ondes (13 m. 75 à 15 m. 75).

Il est à signaler que le multiplicateur de circuits est une invention française dont le retentissement doit être considérable dans tout le domaine de la radio mondiale.

BLOC Multiplicateur de circuits Performance

(Type 1800)

Bloc Homogène destiné à être adjoint à un appareil Radio - Ampli quelconque, de n'importe quelle B.F., en état de marche, transforme instantanément celui-ci en un poste moderne à 24 gammes qui se branche directement sur la prise Pick-Up.

La liaison d'un poste à l'autre se fait uniquement par une simple fiche.

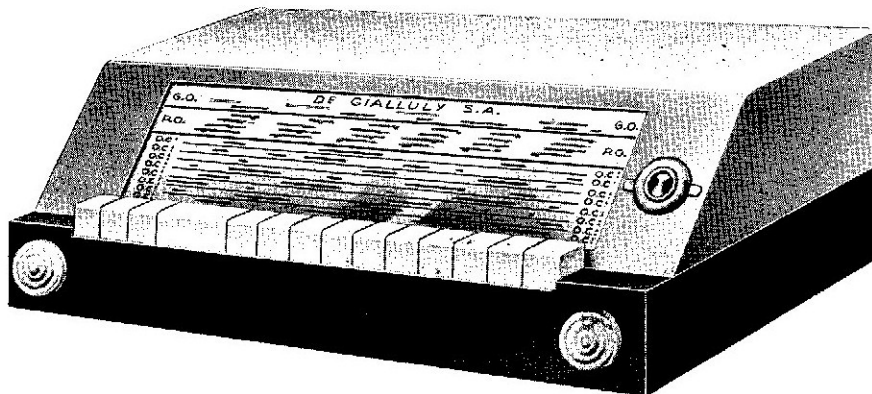
PARTICULARITÉS DU MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS

M. F. réglée sur 1.800 kilocycles — c'est le seul appareil dont les M.F. sont réglées sur une fréquence élevée pour toutes les gammes. Jusqu'à ce jour, les M.F. à fréquence élevée étaient uniquement utilisées sur le matériel professionnel et ne pouvaient marcher qu'en O.C.

Les avantages qui en résultent sont : musicalité meilleure — rejet de la fréquence image — suppression des interférences — qualité de réception meilleure. — 24 bandes de réception courant de 9m50 à 167 m. et de 173 m. à 3.530 m., sans trou autre que celui du point de réglage de M.F. (167 à 173 m.).

2 gammes G. O. de 600 à 3.530 mètres
4 — P. O. de 167 à 600 mètres
4 — intermédiaires de 54 à 160 mètres
14 — O. C. de 9m50 à 54 mètres
couvrant ainsi de 9 m. 5 à 3.530 mètres.

Il comporte 8 lampes, soit 1 H. F., 1 oscillatrice-modulatrice, 4 M. F., dont 2 communes à la détection symétrique, 1 valve, 1 œil magique.



Largeur 49 cm. - Profondeur 32 cm. 5 - Hauteur 18 cm. 5 - Poids : 11 kg.

Le bloc MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS comporte tous les éléments et tous les autres avantages exposés dans nos pages précédentes.

Il comporte un cadran possédant le nouvel étalonnage.

A signaler que le bloc multiplicateur permet la commande à distance, c'est-à-dire que de votre fauteuil, par exemple ou de votre lit, vous pouvez allumer, éteindre votre poste, changer les stations, augmenter ou diminuer la puissance.

PRIX DU MULTIPLICATEUR : **37.000 fr.** — Crédit **7.000 fr.** à la commande, 5 traites de **6.500 fr.**

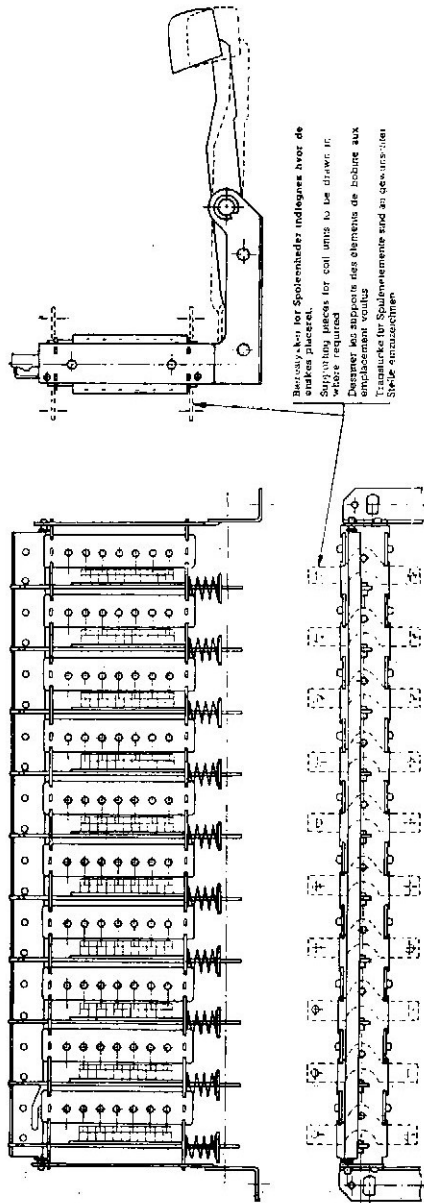
L'appareil peut être fourni avec lampe basse fréquence et haut-parleur, formant ainsi un poste portatif complet. PRIX : **48.500 fr.**

A crédit : **10.000 fr.** à la commande. 8 traites de **5.500 fr.**

Nous rappelons que tous nos appareils sont garantis un an contre tous vices de fabrication, que sauf spécification ils sont établis pour fonctionner sur courant alternatif 110, 130, 220, 240 volts, et sur demande sur tous courants et 25 périodes.

TOUS NOS APPAREILS PEUVENT ÊTRE MUNIS D'UN B. O. F. (TELEGRAPHIE) — Supplément : 10.000 Francs

Particularités essentielles de nos appareils (suite)



Berücksichtigen bei Spaltenänderung indigene Arbeit an diesen Platten.
 Satisfy this piece for coil units to be drawn in.
 Désigner au rapporteur des éléments de bobine aux modifications, toutes les bobines appartenant à un même ensemble.
 Specify accordingly.

LE MEGABLOC

(Brevet DE GIALLULY)



Le Mégabloc comprend l'ensemble des bobinages correspondant aux bandes d'ondes couvertes par nos postes.

Toutes les bandes primaires qui sont multipliées par le multiplicateur de circuits ont leurs bobinages propres et indépendants et seules les bobines de la bande utilisée sont en circuit.

Le Mégabloc vous est présenté sous 2 formes :

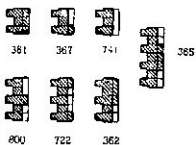
- 1° Un modèle à touches correspondant aux clichés figurant sur la présente page ;
- 2° Un modèle à contacteur rotatif particulièrement prévu pour les appareils destinés aux colonies, les bandes d'ondes couvertes étant identiques dans les deux cas pour un même modèle.

Selon le système de multiplicateur employé, le MEGABLOC couvre soit de 9 à 600 m. en Petites Ondes et Ondes Courtes, soit de 9 m. à 54 m. 70 en Ondes Courtes et de 154 m. à 600 m. en Petites Ondes, le tout en bandes diverses étalées. Le nombre de bandes d'ondes et les longueurs d'Ondes Courtes étalées varient selon nos modèles.

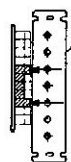
Position de Pick-Up.

Tous les MEGABLOC comportent 2 gammes G. O. couvrant de 805 m. à 3.530 mètres.

Standard Kontaktzinnen:
 Standard contact plates:
 Standard bande de contacts
 Standard Kontaktschienen



Exemples:
 Examples
 Exemples
 Beispiele



Netzbrücke.
 Main switch.
 Interrupteur de réseau.
 Netzschalter

Lötstange
 Soldering lug
 Pâte à souder
 Lot

Lang Kontaktfeder.
 Long clips
 Ressort à contact long
 Lame Kontaktfeder

Kontaktfläche.
 Contact rails
 Bande de contact
 Kontaktschiene

Kurz Kontaktfeder.
 Short clips
 Ressort à contact court
 Kurze Kontaktfeder

Maaklike, see Kataloget.
 Dimension sketch, see catalogue
 Croquis côté, voir catalogue
 Maßquild siehe Katalog

MÉGA 11

Appareil à 7 lampes (alternatif). Types changement de fréquence dont les caractéristiques sont : Circuit M. F. biphase (brevet de Gialluly) permettant d'obtenir à la fois une grande sélectivité et une très haute fidélité.

Circuits ondes courtes montés avec un Multiplicateur de circuits automatique (brevet de Gialluly) permettant le semi-étalement de toutes les bandes O. C., soit :

ONDES	N° 1 - 15 m. 75 à 19 m.	
	2 - 19 m. à 22 m.	
	3 - 22 m. à 26 m.	50
	4 - 26 m. à 30 m.	
	5 - 30 m. à 36 m.	
	6 - 36 m. à 40 m.	
	7 - 40 m. à 47 m.	
O. C.	8 - 47 m. à 52 m.	

BANDES CHALUTIERS	130 m. à 250 m.
P. O.	200 m. à 568 m.
G. O.	1.000 m. à 2.000 m.

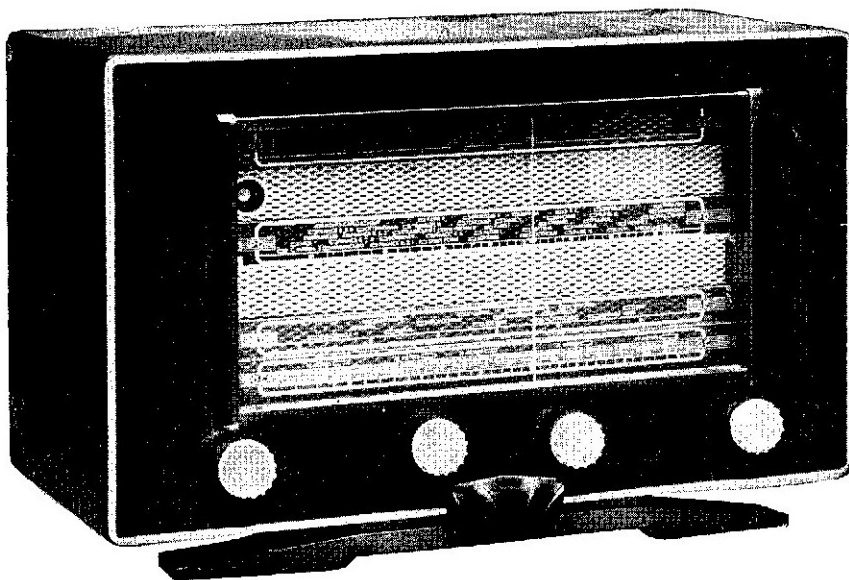
- 6 circuits accordés
- 1 lampe changement de fréquence
- 2 lampes moyennes fréquence
- 1 lampe détectrice préampli
- 1 lampe basse fréquence
- 1 œil magique
- 1 valve

- Bobinage megafer (Q = 280)
- Megabloc rotatif avec multiplicateur
- Haut-parleur 21 cm. ticonal
- Contre-réacteur de musicalité
- Indicateurs de position
- Prise de pick-up et de 2^e haut-parleur

PERMET LA RÉCEPTION DES ÉMISSIONS LOINTAINES

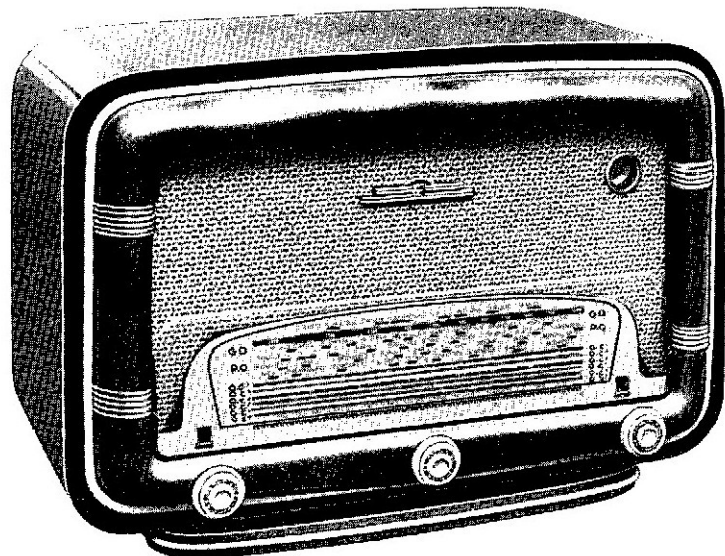
Sensibilité 5 à 10 microvolts.

PRIX : **39.500 fr.**
A crédit : **3.950 fr.** à la commande et 10 mensualités de **3.950 fr.**



Largeur 56 cm. - Profondeur 26 cm. - Hauteur 36 cm. - Poids 11 kg. 700

MEGAREX LUXE



Largeur 43 cm. 5 - Prof. 25 cm. - Hauteur 27 cm. 5 - Poids 5 kg. 5

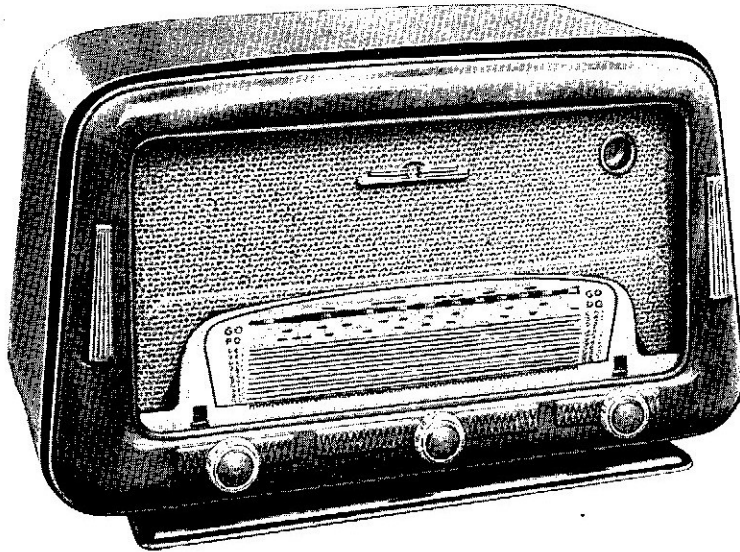
Mêmes caractéristiques que le MEGAREX — haut-parleur de grande dimension — poste à grande puissance 6 gammes d'ondes — fonctionnant sur alternatif 110, 130, 220 V.

PRIX : **25.950 fr.**
A crédit : **2.595 fr.** à la commande et 10 mensualités de **2.595 fr.**

TOUS NOS APPAREILS COMPORTENT une prise de multiplicateur permettant de brancher tous les circuits H. F. et détection à tous systèmes amplificateurs B. F.

MÉGA RÉFLEX

Appareil à 6 lampes



Largeur 46 cm. 5 - Profondeur 26 cm. - Hauteur 30 cm. - Poids 8 kg.

biphasee solidaire, employé les éléments parallèles ainsi obtenus pour un montage REFLEX. C'est le résultat de ces études qui nous permettent de vous présenter le MEGA REFLEX, dont les qualités essentielles sont stabilité, facilité de réglage, absence totale d'accrochage, Antifading puissant à double effet, amplification M. F. puissante, suppression de la préamplificatrice. Tous ces avantages sont inhérents au montage REFLEX (brevet de GIALLULY).

Appareil à 6 lampes — 11 gammes d'ondes dont 8 étalées, mêmes gammes que celles du MEGA II, en O. C. — un chalutier — une P. O. — une G. O. Musicalité à relief comportant 2 canaux aigu et grave, mélange à votre gré.

Appareil comportant un MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS. Moyenne fréquence et détection biphasee, antifading actionné par reflex.

Antifading à éléments parallèles et à 2 canaux.

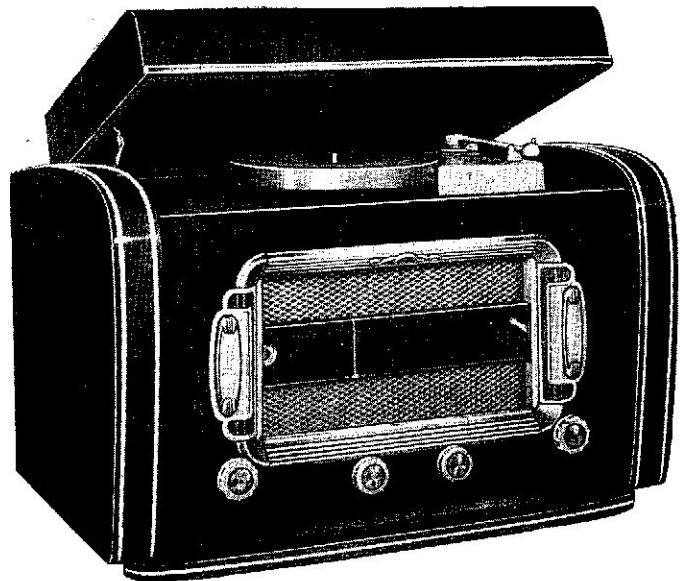
Au comptant : **33.900 fr.** A crédit : **3.390 fr.** à la commande et 10 mensualités de **3.390 fr.**

RADIO-PHONO MÉGA RÉFLEX

Ensemble comportant d'une part, un récepteur MÉGA RÉFLEX et, d'autre part, un pick-up fonctionnant sur 33 et 78 tours. Le système de haute fréquence est absolument identique au système du Méga Réflex normal. La basse fréquence comporte certaines rectifications pour permettre une qualité musicale meilleure sur le pick-up.

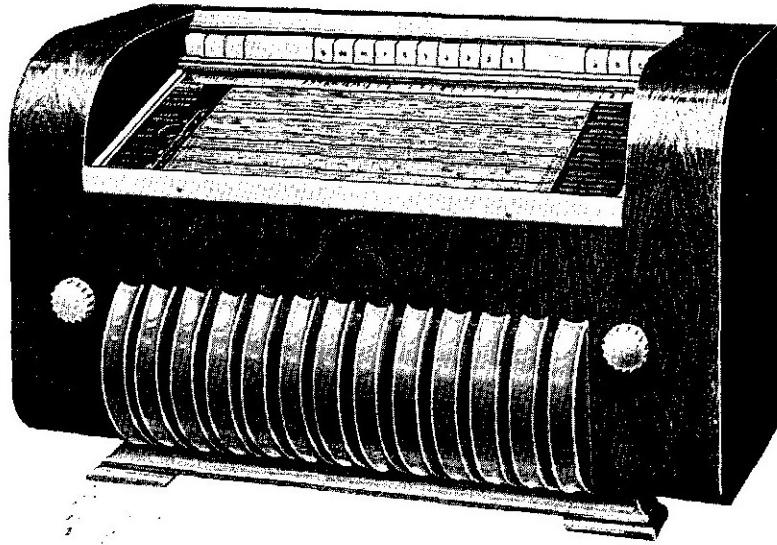
PRIX de l'ensemble : **52.500 fr.**

A crédit : **5.250** à la commande et 10 mensualités de **5.250 fr.**

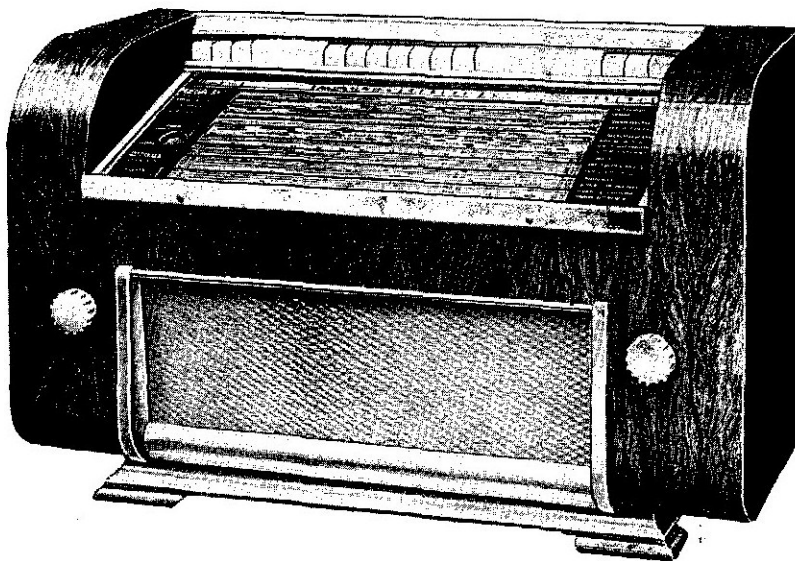


Larg. 54 cm. - Prof. 36 cm. 5 - Haut. 37 cm. 5 - Poids 12 kg. 6

MÉGA 18



Type d'ébénisterie de nos appareils MEGA 18-21-25
Série A à indiquer à la commande



Type d'ébénisterie de nos appareils MEGA 18-21-25
Série B à indiquer à la commande

Largeur 62 cm. - Profondeur 28 cm. - Hauteur 38 cm. - Poids : 17 kg.

Moyennant un supplément de **5.000 fr.** ces postes peuvent être fournis
dans la présentation du MEGASUPER

APPAREIL 8 LAMPES

Type superhétérodyne
comportant :

1 lampe H. F. ;

1 changeuse de fréquence ;

2 lampes M. F. en opposition de phase ;

1 lampe détectrice pré-ampli ;

1 lampe B. F. ;

1 valve ;

1 œil magique ;

12 bandes étalées O. C.
couvrant de 13 m. 75
à 53,50 ;

4 bandes P. O. couvrant
de 154 m. à 600 m. ;

2 bandes G.O. couvrant
de 800 m. à 3.000 m. ;

Bloc Mégafer rotatif.

Sensibilité, ordre de 3 à
4 microvolts O. C.

Musicalité par contre-
réacteur à 3 positions.

Prise pick-up et de haut-
parleur supplémentaire.

PRIX : **52.500 fr.**

A crédit : **5.250 fr.** à la
commande et 10 mensua-
lités de **5.250 fr.**

LE " MEGA 21 "

Cet appareil a 8 lampes, plus une incorporée, du type superhétérodyne, une haute fréquence et 2 lampes MF en opposition de phase.

Il est équipé d'un Mégabloc multiplicateur de circuits comportant 22 gammes d'ondes, soit :

2 gammes G.O.	couvrant de 800 m. à 3.000 m.
4 gammes P.O.	— 154 m. à 600 m.
14 bandes O.C.	— 13 m. 75 à 154 m.

Toutes les 22 bandes sont étalées, ces bandes couvrant intégralement sans aucun trou de 13 m. 75 à 600 m.

Les avantages de l'emploi du multiplicateur ont été exposés dans nos pages précédentes et nous rappelons que le MEGA 21 bénéficie de ses avantages en totalité.

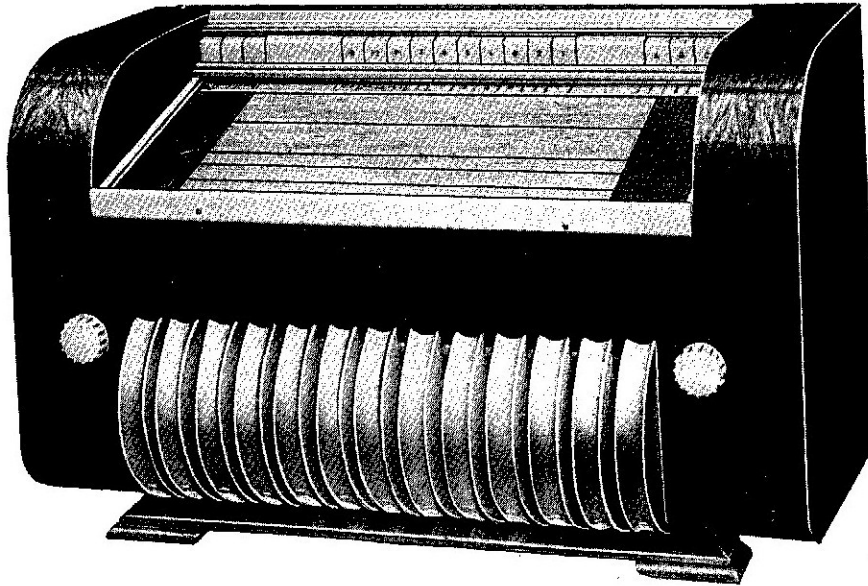
Ses caractéristiques sont :

- 7 circuits accordés multipliés par le multiplicateur de circuits
- 2 moyennes fréquences (Mégafér), montées en opposition de phases (brevet de Gialluly)
- sélectivité : 7 kilocycles de bande passante
- 1 H. F.
- 1 oscillatrice modulatrice
- 2 lampes amplification M. F. montage biphasé (brevet de Gialluly).
- 1 lampe à détection symétrique avec préampli.
- 1 penthode de sortie
- 1 valve
- 1 œil magique
- haut-parleur ticonal
- contreréacteur à 4 positions modifiant la musicalité au gré de l'amateur
- sensibilité ordre 1 microvolt.

L'emploi de notre multiplicateur de circuits et de notre Mégabloc à circuits découplés offre un avantage considérable sur tous les systèmes employés à ce jour ; l'on obtient ainsi une polarisation très exacte de chacune des lampes au lieu d'avoir une polarisation générale, ce qui fait que chaque lampe travaille avec son coefficient exact d'amplification et selon sa courbe établie. De plus, la séparation des bobinages permet un réglage absolument précis, sans aucun trou sur toute la gamme de réception. Ainsi, sur un appareil établi dans d'autres conditions, l'amateur peut constater qu'il a une bonne réception, soit au centre ou aux deux extrémités de son condensateur, avec une différence assez prononcée entre ces deux points : l'utilisation de bobinages séparés permet de remédier à cet état de choses puisque chacune des bobines travaille exactement dans les conditions pour lesquelles elle est destinée. L'amateur arrive de ce fait à posséder un poste qui est vraiment musical, sélectif, sensible ; en un mot, un poste qui remplit les conditions que tout sans-filiste sérieux recherche dans son récepteur. L'amateur, en acquérant un MEGA 21, est sûr d'avoir un appareil de grande classe, à qualité musicale supérieure, et dont les possibilités de réception sont considérables.

Prise de pick-up, de 2^e haut-parleur, prise de multiplicateur de circuits, permettant le branchement sur ampli B. F.

LE MÉGA 21 (suite)

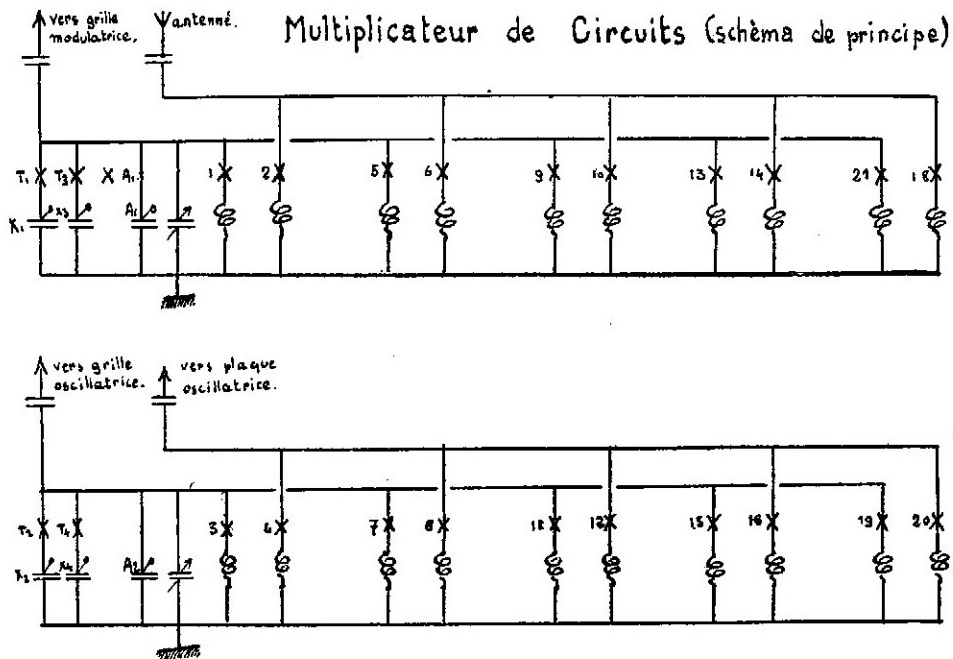


Largeur 62 cm. - Profondeur 28 cm. - Hauteur 38 cm. - Poids : 17 kg.
Série A. Se fait en série B. - Série C supplément **5.000 fr.**

PRIX : **56.500 fr.**

A crédit : **5.650 fr.** à la commande et 10 mensualités de **5.650 fr.**

Schéma de principe de tous nos appareils montés avec multiplicateur de circuits

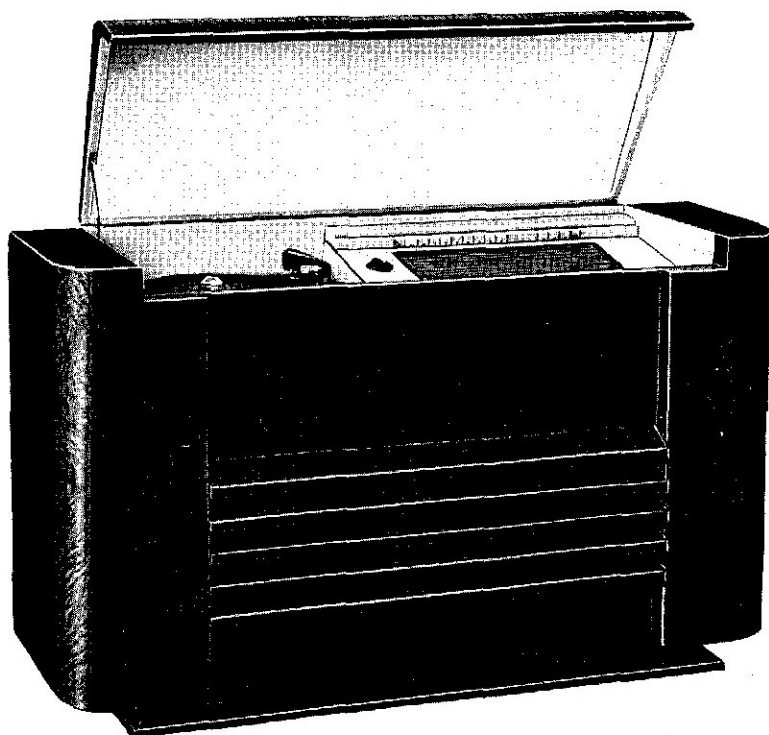


SUPER MUSIGRAPHÉ LUXE

Cet appareil de présentation unique alliant l'élégance et la sobriété des lignes et la qualité des bois employés comporte un ensemble HF (8 lampes) radio — un pick-up 3 vitesses — un ampli BF (10 lampes) à 2 canaux comportant un haut-parleur pour les aigus de 21 cm. et un haut-parleur de 33 cm., type professionnel, pour les graves — 2 mélangeurs permettant d'en régler le volume au gré de l'utilisateur.

La qualité musicale obtenue tant en pick-up qu'en radio s'apparente à celle d'amplis cinéma. Le volume du son obtenu atteint environ 15 watts modulés. C'est un appareil de classe exceptionnelle.

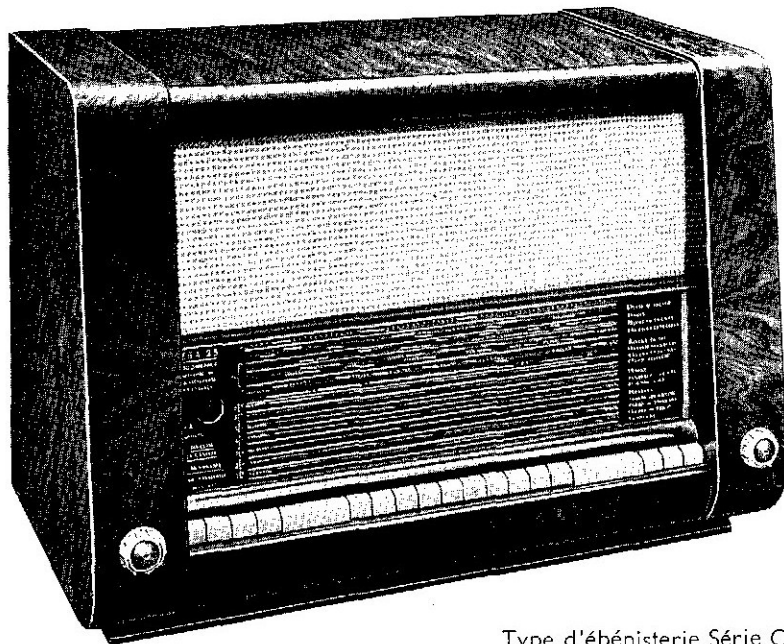
Il comporte tous les avantages de nos appareils, c'est-à-dire : 24 bandes d'ondes — Multiplicateur de circuits — MF biphasée antifading rectiligne à partir de son seuil — MF réglée sur 1.800 kilocycles.



Largeur 121 cm. - Profondeur 41 cm. 5 - Hauteur 83 cm.

PRIX : **265.000 fr.** - A crédit : **50.000 fr.** à la commande et 10 mensualités de **24.000 fr.**

MÉGASUPER 1800



Appareil de grande classe internationale, comportant 22 lampes dont 8 pour la haute fréquence et 10 pour l'amplification B.F. Celle-ci est formée de 2 canaux, l'un alimentant un haut-parleur du type professionnel de 24 cm. pour les graves, l'autre un haut-parleur de 21 cm. pour les aigus, le mélange se faisant au gré de l'utilisateur. Puissance de sortie 8 watts modulés. 24 gammes d'ondes modulation de fréquence réglées sur 1800 kilocycles.

Cet appareil est fait pour satisfaire l'oreille la plus sensible et le maximum du désir possible de ses utilisateurs. Il comporte une bande de modulation de fréquence comprenant 4 lampes.

PRIX sans modulateur de fréquence : **109.500 fr.** A crédit : **10.950 fr.** à la commande et 10 mensualités de **10.950 fr.**

PRIX avec modulateur de fréquence : **119.500 fr.** A crédit : **11.950 fr.** à la commande et 10 mensualités de **11.950 fr.**

Type d'ébénisterie Série C.

Largeur 62 cm. - Profondeur 37 cm. 5 - Hauteur 44 cm. - Poids 17 kg.

MÉGA 25 – Type Performance (1800 Kcs)

JOYAU DE L'INDUSTRIE RADIO-ÉLECTRIQUE

Appareil comportant 10 lampes, plus une incorporée, dont 4 en M. F. et une H. F. en O. C. ;
 24 gammes étalées couvrant de 10 à 160 m. sans trou et de 160 à 2.000 mètres ;
 2 transfos M. F., plus un tesla, biphasés, et montés en opposition de phases, permettant sans souffre un coefficient d'amplification considérable (Q = 200 par transfo). (Brevet de Gialluly).

Sensibilité M. F. : 3 microvolt.
 Rapport, signal bruit : 25 décibels pour 25 microvolts à 10 mc.
 Seuil antifading : 15 microvolts.
 Sélectivité à 6 décibels : 6 kilocycles 5.
 Sensibilité H. F. : G. O., 15 microvolts environ ;
 P. O., 4 à 5 microvolts ;
 O. C., de 1 à 2 microvolts.

Comporte un filtre
 coupe-bandes
 9 kilocycles

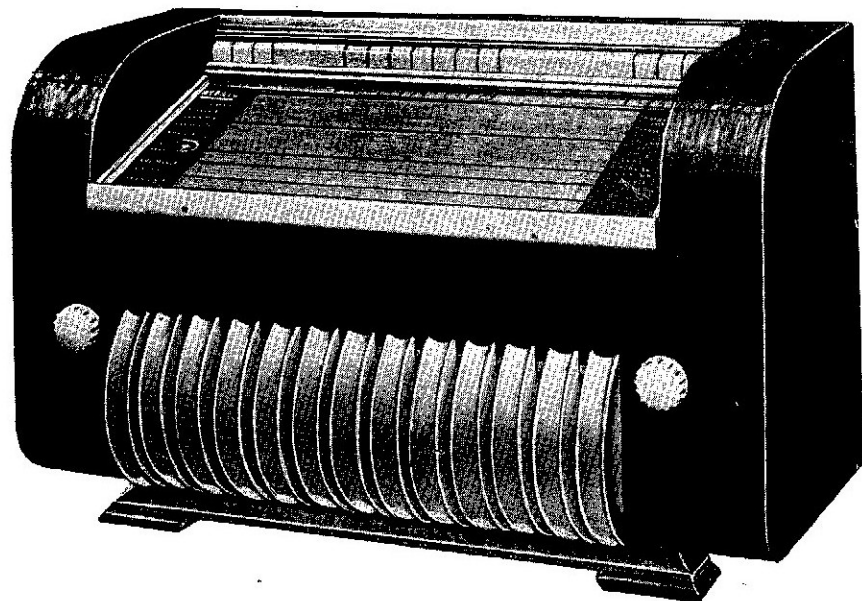
Sensibilité utile à 25 décibels, en O. C. : 5 microvolts. (La sensibilité exigée pour le Label exportation est de l'ordre de 250 microvolts, donc 50 fois moins sensible que le MEGA 25.)

Bandes couvrant en fréquences de 31,6 mégacycles à 1.850 kilocycles, et de 1.750 à 85 kilocycles, soit en mètres de 9,50 à 167 mètres, et de 173 à 3.530 mètres.

Possède les avantages des récepteurs 1800 kilocycles exposés dans la page 7.

24 BANDES ÉTALLÉES

GO B	1,160 m.	à	3.530 m
A	600	à	1.160
PO2 B	407	à	600
PO2 A	270	à	407
PO1 B	223	à	273
PO1 A	173	à	223
OC7B	127	à	164
7 - A	95	à	127
6 - B	75	à	95
6 - A	53,60	à	75
5 - C	49	à	53,40
5 - B	44,50	à	49,50
5 - A	39,50	à	44,68
4 - C	35,80	à	39,50
4 - B	32,60	à	36,20
4 - A	28,80	à	32,60
3 - C	26,20	à	28,80
3 - B	23,50	à	26,40
3 - A	20,30	à	23,60
2 - C	18,30	à	20,40
2 - B	16,20	à	18,40
2 - A	13,80	à	16,25
1 - B	11,90	à	13,80
1 - A	9,50	à	11,50



Largeur 62 cm. - Profondeur 28 cm. - Hauteur 38 cm. - Poids : 17 kg.

C'est l'appareil à hautes performances, à qualités musicales élevées, grâce à la courbe M. F. rectangulaire ayant des flancs pratiquement verticaux

PRIX **65.250** A crédit : **6.525 fr.** à la commande et 10 mensualités de **6.525 fr.**

MÉGA 25 - Type P 1800

Mêmes caractéristiques que le MEGA 25 Performance, comportant 12 lampes, plus une incorporée, B. F. en push-pull comportant 2 lampes, plus 1 déphaseuse.

Allié à toutes les qualités exceptionnelles du MEGA 25 Performance une qualité musicale inconnue en radio.

Fonctionnement possible de 1 ou 2 haut-parleurs.

Puissance de la B. F. : 6 watts.

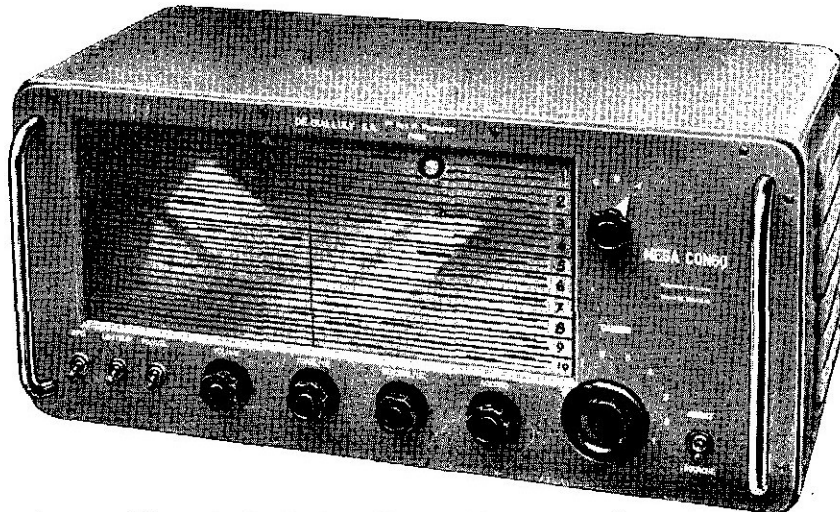
Cet appareil allié à une musicalité à haute fidélité des possibilités de réception qu'aucun poste amateur ait jamais atteintes.

PRIX : **75.250 fr.** A crédit : **7.525 fr.** à la commande et 10 mensualités de **7.525 fr.**

Equippé avec système de commande à touches genre piano.

APPAREILS COLONIAUX

MÉGA CONGO



Largeur 57 cm. 5 - Profondeur 31 cm. - Hauteur 27 cm. 5 - Poids 17 kg.

Bruit de fond : Rapport signal bruit 32 décibels à 10 mégacycles pour 5 microvolts.
 Régulation automatique de volume : (V. C. A.) Une régulation parfaite et de faible constante de temps, application du V. C. A. sur 5 tubes.
 Musicalité : inconnu sur ce type d'appareil grâce à l'emploi d'une détection symétrique, d'une contre réaction et d'un étage B. F. à polarisation stabilisée.
 Échauffement : Une alimentation largement dimensionnée a permis de réduire l'échauffement au minimum.
 Gammes : L'emploi du système MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS a permis d'étaler les ondes comprises entre 6 mètres et 150 mètres en 28 bandes.
 Limiteur de parasites : Un système d'écrêtage utilisant une diode au germanium permet de réduire considérablement le niveau des parasites violents.
 Tropicalisation : L'emploi de vernis silicones, de stéatite siliconée, de condensateurs et de potentiomètres étanches et de verre tissé permet à cet appareil de fonctionner dans les conditions d'emploi les plus dures.
 Fonctionne sur secteur alternatif. PRIX : **135.000 fr.** Supp. pour secteur accus : **29.500 fr.** (Comporte un haut parleur)

Cet appareil est un dérivé du bloc MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS ; il comporte une basse fréquence, le haut-parleur est branché à l'extérieur.

Spécialement étudié pour les climats équatoriaux, il résiste efficacement aux variations importantes de température allié à un degré d'hygrométrie élevé, tous les organes ayant subi un traitement spécial dit de tropicalisation.

Prévu pour les régions où les réceptions d'ondes courtes sont principalement perçues.

il couvre de 9 m. 5 à 166 m. et de 173 m. à 3.530 m. en 24 bandes sans aucune interruption ; sa très grande sensibilité l'apparente aux appareils professionnels les plus modernes - MF réglé sur 1.800 kilocycles.

Il comporte 9 lampes dont une haute fréquence en O. C. Ses moyennes fréquences et sa détectrice sont montées en opposition de phases (Brevet de Gialluly). Sa robustesse et sa grande sensibilité en font un poste de choix et plus particulièrement l'appareil équatorial répondant aux désirs de l'utilisateur.

PRIX de l'appareil : **56.500 fr.** — Avec bloc antipile (6 volts secteur) : **71.500 fr.**

L'appareil le plus sensible du monde.

Appareil (12 lampes + une diode au germanium) de très haute qualité et à caractéristiques professionnelles.

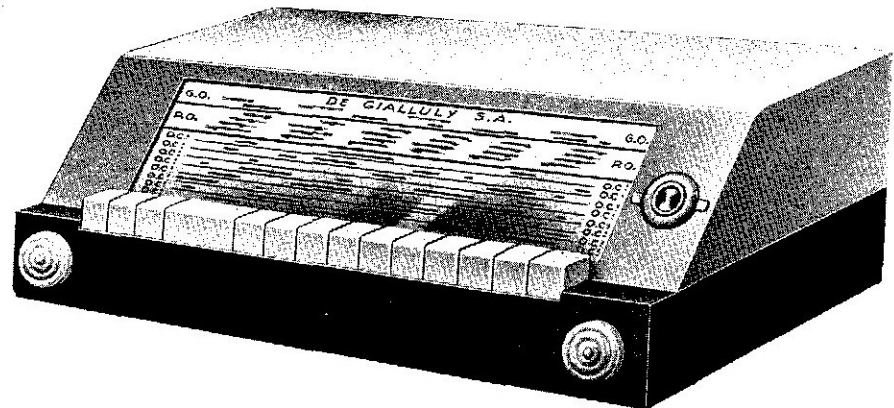
Fonctionnant sur O.C. de 6 mètres à 150 mètres découpés grâce à notre MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS en 28 bandes toutes étalées.

Caractéristiques essentielles : Une H.F. accordée à grande pente 4 tubes M.F. biphasés monté en MULTIPLICATEUR M.F., sensibilité de l'ordre de 0,10 microvolt.

Sélectivité : L'emploi du Multiplicateur M.F. biphasé donnant une courbe M.F. rectangulaire a permis d'aller à la sélectivité indispensable une musicalité exceptionnelle.

Stabilité : Une oscillatrice séparée, un bloc de bobinages indéformable, des compensations thermiques, l'emploi du MULTIPLICATEUR DE CIRCUITS assurent une parfaite stabilité en fréquences.

MÉGA ÉQUATORIAL PERFORMANCE 1800



Largeur 49 cm. - Profondeur 32 cm. 5 - Hauteur 18 cm. 5 - Poids : 11 kg.

MUSIGRAPHE

MUSIGRAPHE 75

Comporte { Un ampli B. F. (5 lampes).
Un multiplicateur de circuits à 1.800 kiloc.
(8 lampes), soit 13 lampes au total

Un pick-up 2 vitesses et à Micro-Sillons
Un haut-parleur Ticonal 28 cm.
4 tonalités.

Comptant : **125.000 fr.**

Crédit : **12.500 fr.** à la commande
et 10 mensualités de **12.500 fr.**

Tropicalisé, supplément : **19.800 fr.**

SUPER-MUSIGRAPHE 110

Comporte { 1 amplificateur 8 lampes à très haute
fidélité, à 2 canaux comportant un pré-
amplificateur et un système de filtres de
corrections,
1 multiplicateur de circuits,
8 lampes, soit au total 16 lampes.

Pick-up changeur 3 vitesses et à Micro-Sillons (sur
demande un changeur automatique 8 disques).

Puissance : 10 watts modulés — distorsion négligeable.

Courbe de réponse : linéaire + 1 DB de 30 à 15.000

PPS sur la position normale du correcteur

1 H. P. Type professionnel

28 cm. branché sur le canal grave

1 H. P. 17 cm. branché sur le canal aigu

2 mélangeurs de sons permettant d'accentuer les graves ou les aigus au gré de l'utilisateur.

Il est possible de se servir d'un **canal** si on le désire.

Comptant : **163.500 fr.**

Crédit : **16.350 fr.** à la commande + 10 mensualités de **16.350 fr.**

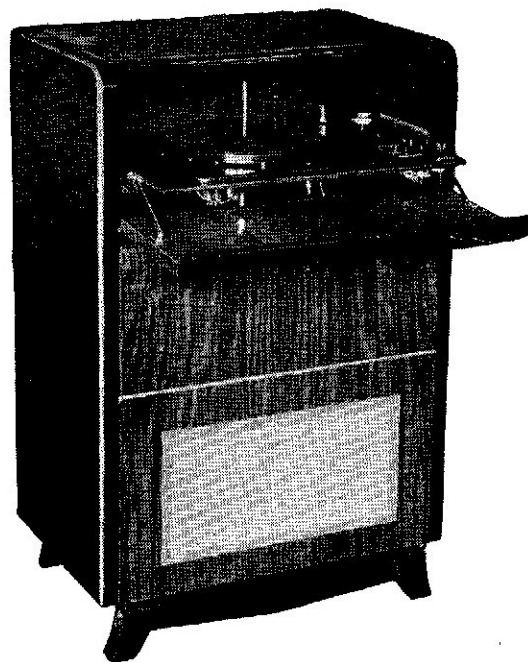
Tropicalisé, supplément : **19.800 fr.**

Ampli B. F. 5 lampes Push-Pull 8 watts mod lés
Avec haut-parleur 28 cm. (châssis) : **49.500 fr.**

Ampli B. F. 10 watts, 18 lampes, 2 canaux, 2 haut-parleurs (28 cm. et 17 cm.),
châssis avec ses lampes : **67.500 fr.**

Pour tous nos postes :

Supplément pour 25 périodes ou tous courants	5.000 fr.
— tropicalisation	13.200 fr.
— Bloc antipile secteur accus	16.500 fr.
— Atténuateur niveau parasites.....	3.000 fr.



Lar. 58 cm. 5 - Prof. 40 cm. - Haut 91 cm. - Poids : 30 kg.

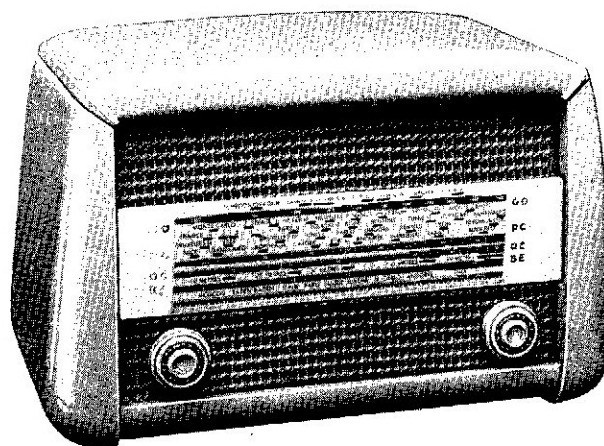
MÉGAREX

APPAREIL 4 LAMPES

Appareil fonctionnant sur alternatif
comportant 4 lampes — monté en Réflex
6 gammes d'ondes dont 4 ondes courtes
étalées — couvrant de 19 à 51 mètres
sensibilité égale à celle d'un grand poste
du commerce — musicalité remarquable
pour un appareil de cette dimension.

PRIX : **19.500 fr.**

A crédit : **1.950 fr.** à la commande et
10 mensualités de **1.950 fr.**



Larg. 28 cm. - Prof. 17 cm. 5 - H. 18 cm. 5 - Poids 3 kg. 5

LA TÉLÉVISION

Les appareils de télévision qui vous sont présentés ont fait l'objet d'études et d'essais très poussés. Notre service d'études avait comme impératif : qualité et robustesse.

Par qualité, nous entendons la finesse, la pureté de l'image, le contraste des tons. Par robustesse, la fabrication d'appareils ne nécessitant aucun entretien et dont la facilité d'emploi s'apparente à celle d'un poste de radio. Pour atteindre ces objectifs, nous avons dû entreprendre la fabrication complète des pièces entrant dans un téléviseur : THT — bobines de déflexion — de concentration — blocking image-ligne haute tension — correction video balayage — bloc HT — bobinages de balayage — de TH — bloc H. F., correction video, etc., perfectionner notre outillage et notre matériel de fabrication, posséder les machines les plus modernes, augmenter nos moyens de contrôle.

La qualité de fabrication de l'ensemble, son homogénéité, les précautions que nous avons prises pour réduire l'importance de passage du courant, les coefficients élevés de sécurité, nous donnent la certitude de vous livrer un matériel impeccable et de qualité de reproduction la meilleure.

Nous nous sommes évertués à réduire le plus possible nos prix sans toucher à la qualité et réduire le poids de l'ensemble pour le rendre maniable.

C'est donc pleins de la certitude de vous satisfaire que nous vous soumettons notre matériel.

MÉGAVISION

La grande expérience de nos services d'études dans l'utilisation des ondes très courtes nous permet de vous présenter un appareil de qualité exceptionnelle. Notre objectif était d'améliorer la qualité de l'image, la sensibilité en réception et le rendre si robuste d'ensemble que son emploi offre à l'utilisateur les mêmes sûretés qu'un appareil radio de qualité.

Nous croyons pouvoir dire, sans fausse modestie, que tous nos objectifs sont atteints et que le MÉGAVISION que nous vous présentons présente tous ces avantages : 819 lignes - 36 cm. Ecran plat - basse fréquence corrigée - 17 lampes.

Le bloc HF comprend deux lampes haute fréquence en cascade, sans souffle et à gain exceptionnel (lampe ECC 81), la changeuse de fréquence dont l'oscillateur est très stable, permet de se passer de « Fin Tuning ». Il comprend :

- 5 circuits moyenne fréquence à haut rendement et large bande.
- Circuit spécial son à grand gain et dont la bande permet une haute musicalité.
- Double circuit réjecteur de son (niveau de son inférieur, à moins de 60 D. B. dans l'image).
- Réglage des circuits rigoureux.
 - a) gain 50 DB avec bandes passantes 9,5 Mcs.
 - b) gain 60 à 70 DB avec bandes passantes 8,5 Mcs.
 - c) gain 80 à 85 DB avec bandes passantes 7 Mcs.
- Le montage est blindé cloisonné, le matériel employé est du type semi-professionnel.
- Châssis cadmium passivé.
- Bobinage indéformable.
- Impédance d'antenne 75 Ohms.
- Série des lampes « Noval ».
- Haute tension 190 volts 210 Ma.
- Réglage du gain HF par potentiomètre 5.000 Ohms.
- Réglage du son par potentiomètre de 500.000 Ohms.
- Transmission de la composante continue à l'étage vidéo fréquence.

Le Transformateur de balayage image sur tôles de haute qualité, permettant une linéarité de type professionnel (inférieure à 5%). Il permet de balayer sans difficulté un tube de 43 cm. Systèmes à contre réaction classique.

Son débit est de 12 MA — courant exceptionnellement faible.

Nos circuits sont montés sur tôles de haute qualité permettant le meilleur rendement.

La durée du retour de blocking a été ajustée pour permettre une attaque rationnelle de l'étage final.

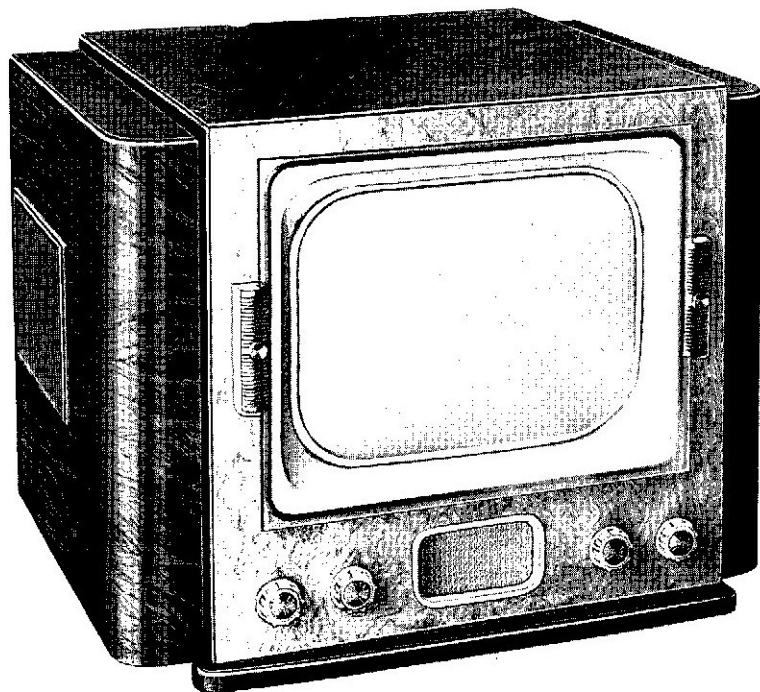
L'isolement pr. sec. et enroulement masse est très largement prévu.

Ce transformateur de rapport adéquat donne sur un système intégrateur placé dans le circuit plaque une dent de scie linéaire d'amplitude très importante permettant avec la PL 82 de sortie et notre transformateur TBIPG d'avoir une réserve d'amplitude de 50 % avec une linéarité convenable.

Monté sur métal à grande sensibilité de type professionnel de qualité ce transformateur donne un rendement inégalé aussi bien en HT qu'en amplitude de balayage.

Attaqué par une PL 81 débitant 65 MA / 70 MA avec 220 v., il permet de balayer un tube avec une réserve de 15%. La linéarité ligne avec le montage recommandé est de l'ordre de 7%. L'ébénisterie est livrée blindée pour éviter les rayonnements parasites.

Self spéciale à bobinage nids d'abeilles demi-vague permettant de régler avec précision la linéarité ligne compensant les écarts entre les lampes ou les matériaux employés.



Mod. 36 cm. : Largeur 50 cm. - Profondeur 45 cm. - Hauteur 45 cm.

Mod. 43 cm. : Largeur 60 cm. - Profondeur 50 cm. - Hauteur 50 cm.

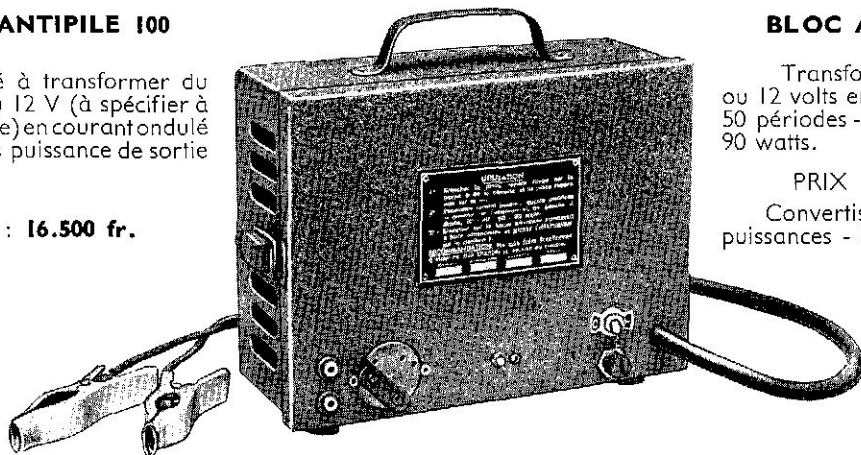
PRIX : 85.000 fr. A crédit : 10.000 fr. à la commande et 14 mensualités de 5.995 frs.

Modèle à 43cm. : PRIX: 115.000 fr. A crédit: 15.000 fr. à la commande et 14 mensualités de 8.500 fr.

BLOC ANTIPILE 100

Destiné à transformer du courant 6 ou 12 V (à spécifier à la commande) en courant ondulé 100 périodes puissance de sortie 65 watts.

PRIX : 16.500 fr.



BLOC ANTIPILE 50

Transforme le courant 6 ou 12 volts en courant alternatif 50 périodes - puissance de sortie 90 watts.

PRIX : 29.500 fr.

Convertisseur de toutes puissances - Prix sur demande.

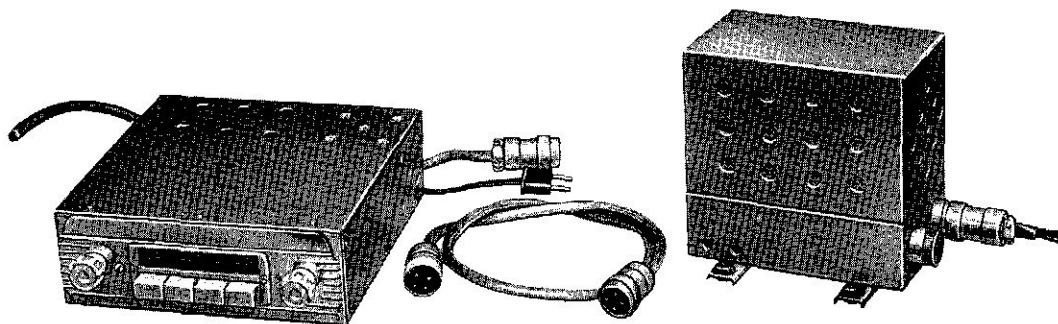
MODULATION DE FRÉQUENCE

Nous vous présentons notre bloc FM comportant 6 lampes, dont 4 MF — un système Réflex — pouvant s'adapter sur tous les postes de radio (ne comporte ni alimentation, ni BF, celle de votre poste habituel étant utilisée.)

PRIX du bloc FM : 12.950 fr.

Ensemble complet FM, comportant BF et alimentation, sauf haut-parleur :

PRIX : 19.950 fr.



MEGACAR VI

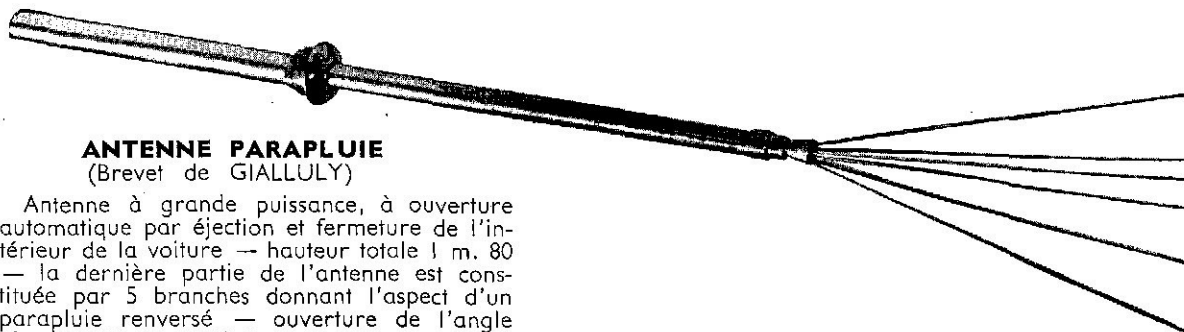
6 lampes — 4 bandes d'ondes, dont 2 O. C. — haute fréquence — montage Réflex — MF biphase. — PRIX : 45.000 fr. — Antifading à 2 canaux et à double effet.

A crédit : 4.500 fr. et 10 mensualités de 4.500 fr.

MEGACAR VIII

8 lampes — 10 gammes d'ondes, dont 8 O. C. étalées — haute fréquence — 2 MF biphase — montage Réflex — Antifading à 2 canaux et à double effet — B F en push-pull — puissance de sortie 5 watts,

— PRIX : 60.000 fr. A crédit : 6.000 fr. et 10 mensualités de 6.000 fr.



ANTENNE PARAPLUIE (Brevet de GIALULY)

Antenne à grande puissance, à ouverture automatique par éjection et fermeture de l'intérieur de la voiture — hauteur totale 1 m. 80 — la dernière partie de l'antenne est constituée par 5 branches donnant l'aspect d'un parapluie renversé — ouverture de l'angle 33°. — PRIX : 6.500 fr.

EMISSIONS ET LONGUEURS D'ONDES COURTES MONDIALES (suite)

31.15	BUSTO ARSIZIO I DELHI SACKVILLE VERCHERES	30.61	LEOPOLDVILLE LONDRES BUDAPEST	25.45	LONDRES MOSCOU SCITUATE-WRUZ	25.12	SAIGON ENCARNACION	19.70	LONDRES LYNDHURST MOSCOU	16.89	DELHI MANILA SAN-FRANCISCO
31.13	ACCRA LONDRES MOSCOU	30.51	LA HAVANE TIFLIS	25.44	TANGER VARSOVIE HAMBOURG	25.10	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO LONDRES	19.69	PRAGUE SCITUATE SHEPPARTON	16.88	BUSTO ARSIZIO PARIS DELANO
31.12	MONTEVIDEO	30.50	PORT-AU-PRINCE LOURENCO MAR- QUES	25.43	PORT-AU-PRINCE KABUL LONDRES	25.09	LONDRES LISBONNE	19.67	TAIWAN BUSTO ARSIZIO LYNDHURST	16.87	TANGER HUIZEN BOUND BROOK
31.10	FREDRIKSTAD RADIO PAKISTAN VATICAN	30.48	JOHANNESBURG MOSCOU	25.41	LONDRES TAIWAN	25.08	MOSCOU SAN-JOSE LISBONNE	19.67	PARIS TANGER TOKIO	16.86	BOUND BROOK TANGER SCHWARZENBOURG
31.09	RADIO CYPRUS BRENTWOOD DIXON	30.36	Harmonique Tél. fr. LONDRES	25.40	MOSCOU LA HAVANE	25.07	MOSCOU LISBONNE BUCAREST	19.66	HONOLULU MANILA LONDRES	16.85	LONDRES BETHANY BUSTO ARSIZIO
31.07	NAZAKI BRISBANE	30.26	RADIO E.A.F. RIO-DE-JANEIRO	25.39	DELANO PANAMA SHEPPARTON	24.95	LONDRES FOREST SIDE REYKJAVIK	19.65	BRENTWOOD DELANO MOSCOU	16.84	DELHI DIXON HONOLULU
31.06	Buenos-Aires DELHI LONDRES MOSCOU PANAMA CITY VATICAN	30.12	PORT-AU-PRINCE RIO-DE-JANEIRO	25.38	SCHWARZENBOURG VARSOVIE LONDRES	24.80	QUITO LISBONNE PAREDE	19.64	MOSCOU TANGER DELANO	16.83	DJAKARTA HAMBOURG LONDRES
31.04	PARIS SCHWARZENBOURG VIENNE	29.84	LE CAIRE Harmonique Tél. fr. PORT-AU-PRINCE	25.37	MOSCOU NAZAKI PERNAMBOUC	24.64	LONDRES RIO-DE-JANEIRO TANGER	19.63	MUNICH VI SCITUATE TANGER	16.82	ANKARA BRENTWOOD DIXON
31.03	GUATEMALA CITY ADDIS-ABEBA	29.60	RADIO PAKISTAN RADIO ATLANTICA VARSOVIE	25.36	BOUND BROOK BRENTWOOD DELHI	24.50	ADDIS-ABEBA PEIPING Radio Inconfidencia	19.62	DELHI PARIS LONDRES	16.81	DELHI PRAGUE RADIO A.E.F.
31.02	BELMONT BOUND BROOK DELHI DIXON LISBONNE LOURENCO MAR- QUES	29.55	RADIO ATLANTICA VARSOVIE LEOPOLDVILLE	25.35	DELHI MOSCOU SAIGON	24.48	PEIPING LONDRES FOREST SIDE	19.61	DELHI PARIS LONDRES	16.80	ATHLONE HAMBOURG RUISSELDE
31.00	PARIS LONDRES PARIS	29.50	CANTON BOGOTA LONDRES	25.34	LYNDHURST MONTEVIDEO LONDRES	24.32	PARIS LISBONNE MOSCOU	19.60	SINGAPOUR LOURENCO MAR- QUES	16.79	SHEPPARTON VATICAN PARIS
30.99	DELHI MOSCOU PARIS RADIO TEHERAN SANTIAGO-DE-LOS- CABALLEROS	29.45	LEOPOLDVILLE CANTON BOGOTA	25.33	MOSCOU PRAGUE Radio Independencia	24.20	PANAMA CITY TEHERAN BELMONT	19.59	MANILLE MONTEVIDEO MOSCOU	16.78	SCHWARZENBOURG BUSTO ARSIZIO DELANO
30.97	PARIS TANGER BUENOS-AIRES LONDRES MANILA SINGAPOUR	29.40	LEOPOLDVILLE CANTON BOGOTA	25.32	SHEPPARTON PARIS DELHI	24.10	DELHI LONDRES LONDRES	19.58	SCHWARZENBOURG PRAGUE SACKVILLE	16.77	DAMAS LONDRES MOSCOU
30.95	TANANARIVE KAWACHI VOIX DE L'AMERI- QUE	29.35	ATHENES R. CONGO BELGE RADIO CYPRUS	25.31	DELHI MUNICH SCHENECTADY	24.00	WAYNE LONDRES LIMA	19.57	SHEPPARTON SACKVILLE SHEPPARTON	16.76	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.94	DELHI MOSCOU PARIS RADIO TEHERAN SANTIAGO-DE-LOS- CABALLEROS	29.30	MOSCOU PARIS RIO-DE-JANEIRO	25.30	SHEPPARTON MOSCOU PRAGUE	23.92	RECIFE SCHWARZENBOURG DELHI	19.56	BETHANY MANILA II SHENECTADY	16.64	LONDRES LONDRES LONDRES
30.93	BETHANY BOUND BROOK DELANO FORT-DE-FRANCE LONDRES SOFIA IV	29.25	PARIS RIO-DE-JANEIRO SACKVILLE	25.28	ASUNCION LONDRES SAN-FRANCISCO	23.80	DELHI DIXON TANGER	19.55	BETHANY MANILA II SHENECTADY	16.63	SAIGON GENEVE DIXON
30.90	BUSTO ARSIZIO CAP HAITIEN MOSCOU SACKVILLE	29.20	BAGHDAD RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.27	RECIFE SCHWARZENBOURG DELHI	23.70	WAYNE LONDRES LIMA	19.54	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.62	SAIGON GENEVE DIXON
30.88	LE CAIRE MANAGUA SINGAPOUR	29.15	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.26	DELHI MUNICH SCHENECTADY	23.60	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.53	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.61	DAMAS LONDRES MOSCOU
30.86	DELHI MOSCOU RIO-DE-JANEIRO CIUDAD TRUJILLO LEIPZIG	29.10	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.25	SHEPPARTON MOSCOU PRAGUE	23.50	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.52	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.60	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.84	MANILLE NANKING MOZAMBIQUE R. ONDURMAN	29.05	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.24	DELHI DIXON HONOLULU	23.40	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.51	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.59	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.82	ASUNCION HAMBOURG LISBONNE	29.00	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.23	DELHI DIXON HONOLULU	23.30	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.50	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.58	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.80	MOSCOU LEOPOLDVILLE LENINGRAD	28.95	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.22	DELHI DIXON HONOLULU	23.20	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.49	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.57	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.78	SAIGON PARIS	28.90	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.21	DELHI DIXON HONOLULU	23.10	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.48	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.56	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.77	GUATEMALA CITY MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.85	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.20	DELHI DIXON HONOLULU	23.00	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.47	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.55	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.76	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.80	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.19	DELHI DIXON HONOLULU	22.90	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.46	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.54	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.75	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.75	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.18	DELHI DIXON HONOLULU	22.80	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.45	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.53	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.74	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.70	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.17	DELHI DIXON HONOLULU	22.70	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.44	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.52	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.73	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.65	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.16	DELHI DIXON HONOLULU	22.60	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.43	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.51	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.72	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.60	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.15	DELHI DIXON HONOLULU	22.50	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.42	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.50	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.71	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.55	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.14	DELHI DIXON HONOLULU	22.40	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.41	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.49	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.70	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.50	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.13	DELHI DIXON HONOLULU	22.30	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.40	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.48	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.69	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.45	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.12	DELHI DIXON HONOLULU	22.20	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.39	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.47	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.68	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.40	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.11	DELHI DIXON HONOLULU	22.10	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.38	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.46	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.67	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.35	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.10	DELHI DIXON HONOLULU	22.00	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.37	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.45	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.66	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.30	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.09	DELHI DIXON HONOLULU	21.90	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.36	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.44	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.65	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.25	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.08	DELHI DIXON HONOLULU	21.80	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.35	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.43	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.64	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.20	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.07	DELHI DIXON HONOLULU	21.70	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.34	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.42	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.63	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.15	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.06	DELHI DIXON HONOLULU	21.60	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.33	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.41	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.62	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.10	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.05	DELHI DIXON HONOLULU	21.50	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.32	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.40	QUITO ROCKY POINT LONDRES
30.61	MOSCOU RIO-DE-JANEIRO BUSTO ARSIZIO	28.05	ATHLONE RADIO PAKISTAN TAIPEY	25.04	DELHI DIXON HONOLULU	21.40	RECIFE SCHWARZENBOURG AREQUIPA	19.31	DELHI LUXEMBOURG MASON	16.39	QUITO ROCKY POINT LONDRES



DE GIALLULY s.a.
1 bis, rue Washington
PARIS - VIII^o
BALZAC 39-56 +
Adresse Télégraphique :
RADIOMÉGA-PARIS