

radio plan

XXV^e ANNÉE
PARAIT LE 1^{er} DE CHAQUE MOIS
N° 131 — SEPTEMBRE 1958

100 francs

Prix en Belgique : 18 F belges
Étranger : 120 F
en Suisse : 1,60 FS

Dans ce numéro :

L'ANTENNE DE TÉLÉVISION :
La pratique du câble de descente

*
L'amateur et les surplus

*
Les alimentations stabilisées

*
Emploi de l'oscilloscope en radio

*
Les semi-conducteurs
et les tubes subminiatures
etc..., etc...

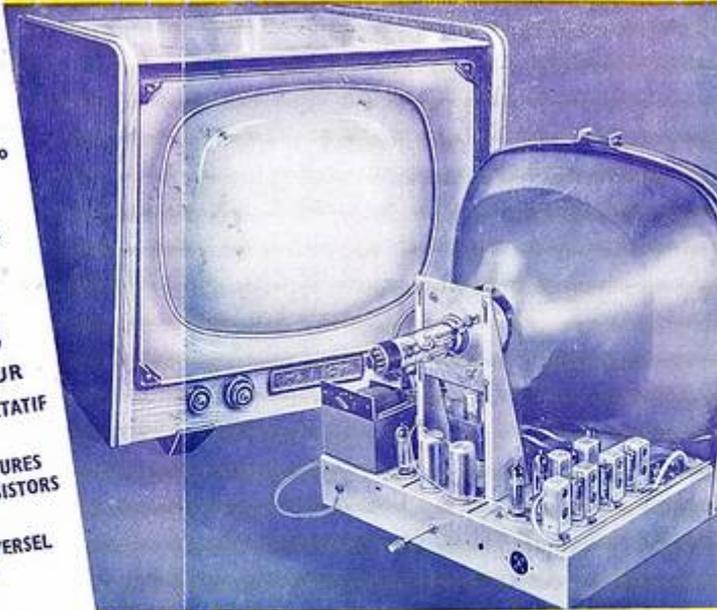
et
LES PLANS

EN VRAIE GRANDEUR
D'UN ÉLECTROPHONE PORTATIF

*
D'UN APPAREIL DE MESURES
POUR L'ESSAI DES TRANSISTORS

*
D'UN RÉCEPTEUR UNIVERSEL
A TRANSISTORS
et de ce...

AU SERVICE DE L'AMATEUR DE
RADIO, T.V. ET ÉLECTRONIQUE



...TÉLÉVISEUR
MULTICANAL
équipé d'un tube 54 cm
à déviation de 90°

MAGNETIC FRANCE
Fidélité

MAGNÉTOPHONE
HAUTE FIDÉLITÉ
SEMI-PROFESSIONNEL
3 MOTEURS
2 vitesses - 2 pistes - 2 têtes.



Dim. : 340x300x225 mm.

RADIO Bois

175, rue du Temple, Paris-3^e (2^e cour à droite)
Téléphone : ANJ. 10-34 C. C. Postal : 1825-81 Paris.
Métro : Temple ou République.
Catalogue général contre 160 F (pour participation aux frais)

NOUVEAU
MODÈLE 1959

Débit dans le H.-P. : 2000
REBOINAGE RAPIDE
Amplificateur 5 lampes HI-FI

GARANTIE TOTALE UN AN

● PARTIE MÉCANIQUE ●
En pièces détachées..... 38.000
En ordre de marche..... 46.000
Supplément pour transport..... 6.000
● PARTIE ÉLECTRONIQUE ●
En pièces détachées..... 2.100
En ordre de marche..... 28.000
Valeur..... 7.800
COMPLÉT. EN ORDRE DE MARCHÉ..... 88.500

Platine M 200 4 vitesses... 9.100
Ampli : chaîne H.F. sup-
port, boucliers, relais, 22
pièces décollées..... 2.100
Traverse de sortie
x STANDARD s..... 480
Filtreurs coudeurs, ali-
mèque..... 1.500
Traverse alim. spécial H.F.
22 et 21 cm Audax spécial
démultiplié..... 1.900
pour électrophone..... 2.150
Machine de base générale
x Sélection et sans grille,
Dossier technique..... 6.600
100
TOTAL DES PIÈCES DÉTACHÉES..... 25.500

ÉLECTROPHONE STANDARD

Débit dans « Radio-Piano » n° 120 de Juin 1959



Dim. : 350 x 335 x 190 mm.

EN CARTON STANDARD comprenant tout le matériel, avec plans, notices..... **24850**

EN ORDRE DE MARCHÉ..... 29.500

MAGNÉTOPHONE « STANDARD » 3 MOTEURS
2 vitesses - 2 pistes - 2 têtes

COMPLÉT EN ORDRE DE MARCHÉ..... 59.800

CARTON STANDARD comprenant :

TOUT LE MATÉRIEL

● Ampli 3P ● Lampe ● Partie mécanique

48.510

Et une documentation très détaillée permettant une réalisation facile.

AMPLI TRÈS HAUTE FIDÉLITÉ

- Puissance, 10 watts, avec transformateur MAGNÉTIC - FRANCE ou 15 watts avec transformateur MILLERSONIX TH.
- Bande passante, 20 à 20.000 Hz ou -1 dB.
- Taux de distorsion inférieur de 0,1 % à 2 watts.
- Contre-réaction totale - 30 dB.
- Circuits stabilisateurs.
- Niveaux de bruit de fond - 85 dB.
- Traverse de sortie à prise d'écran.
- Sortie : de 0,6 à 15 ohms.
- Triple canal par électrode.



Dimensions : 305 x 225 x 165 mm.

En ordre de marche
10 watts..... 20.950 10 watts..... 27.800
15 watts..... 28.450 15 watts..... 36.500

PRÉ-AMPLI CORRECTEUR

Correcteurs de grave, réglage séparé GRAVES AIGUES.
Compensation PU. Radio. Sortie. Haute fidélité par coupleur cathodique.
COMPLÉT EN PIÈCES DÉTACHÉES..... 6.500
EN ORDRE DE MARCHÉ..... 9.500

3 ÉTAGES

LA DERNIÈRE NOUVEAUTÉ EN HAUTE FIDÉLITÉ
PLATINE SEMI-PROFESSIONNELLE M200
AVEC LA NOUVELLE TÊTE VR2

GENERAL ELECTRIC

A RÉLUCTANCE VARIABLE ● Modèle 1958
20 à 20.000 périodes. Pression 4 grammes.
4 vitesses Prix : 18.500

HAUT-PARLEUR « VÉRITÉ » 31 cm BI-CÔNE
à impédance constante 20 watts - 30 à 18.000 p.p.s. (acc.)
TRÈS HAUTE FIDÉLITÉ..... 20.800

PLATINE 4 VITESSES « DUAL » Tête pièces. 12.500

ENCEINTES ACOUSTIQUES

DÉMONSTRATION HAUTE FIDÉLITÉ

VÉRITABLE STÉRÉOPHONIE - MAGNÉTOPHONES - PICK-UP
Dans notre nouveau studio, venez avec vos disques. C'est le seul moyen de juger et de comparer IMPARTIALEMENT.
TOUS LES JOURS SAUF DIMANCHE ET LUNDI

NOUVEAU SUPER TUNER FM 1959

Pour la réception de la Modulation de Fréquence.



Dimensions : 315x100x100 mm.

● **COMPLÉT en ordre de marche, avec antenne et câble blindé..... 27.500**
● **GARANTI UN AN.....**

- 1 LAMPES NOVAL, Sensibilité
- SORTIE HAUTE FIDÉLITÉ par coupleur cathodique
- CADRAN LUMINEUX EN PLEXI
- DÉMULTIPLIEUR démodulateur en stéréo
- RÉGLAGE PRÉCIS par « FURNY MAGIC »
- COIFFRET BLINDE, pivots et, email au four, Dim. : 90 x 100 x 315 mm.
- SECTEUR 15-225 volts, avec antenne et câble blindé.

CARTON STANDARD comprenant TOUT LE MATÉRIEL en pièces détachées, Bobinages protégés. Avec PLANS, NOTICES et ANTENNE..... **21.000**

CHAÎNE HAUTE FIDÉLITÉ PORTATIVE

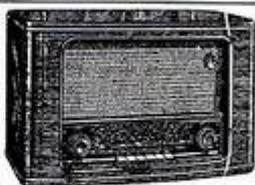
- La platine fourne-disques 4 vitesses plus « General-Electric »..... 18.500
- Le pré-ampli spécial..... 4.725
- L'amplificateur 3 watts..... 9.975
- 2 haut-parleurs - grave - aigus..... 6.950
- La multiplex-écouteur..... 9.450

La chaîne haute fidélité complète en pièces détachées..... **49.600**
EN ORDRE DE MARCHÉ..... 55.450

Description voir le « Haut-Parleur » n° 90.



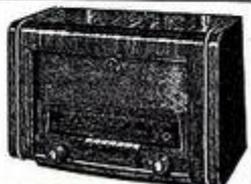
Dimensions : 430 x 300 x 200 mm.



Dimensions : 560 x 300 x 205 mm.

● **ENSEMBLE CL 240** ●
Ensemble constructeur, avec plan et : ● Câbles Cadran ● Spécies ● Bloc circuit 6 tubes (200-CC-PC-GO-FM-F20) ● Cadres blindés ● CV 3 cages et commutés ● Module 3 avec MF, 2 canaux et discriminateur. L'ensemble AM-FM. 13.940
COMPLÉT en pièces détachées : ● AM-FM avec discriminateur et 2 haut-parleurs..... 37.000 ● AM avec 3 haut-parleurs PPK..... 27.000
EN ORDRE DE MARCHÉ..... 41.500
CL240 sans FM..... 29.900

● **ENSEMBLE CC 200** ●
1 L. NOVAL - 4 gammes d'aigus, 2 stations protégées, Europe NV 4 - Radio-Luxembourg Débit dans « R.-P. » d'avril 1958. Cadre FERROXURC incorporé. Ensemble constructeur comprenant : ● discriminateur, chaîne, CV, grille, grille, boutons doubles, potentiomètres, fond..... 8.600
Pièces complémentaires..... 1.500
COMP. en p. détachées 22.100
En ordre de marche..... 22.600
Dimensions : 440 x 205 x 100 mm.



MAINTENANT PLUS QUE JAMAIS.

étant donné
le succès grandissant de
son rayon Télévision

TERAL

L'ÉCONOMIQUE 43 cm

À concentration électrostatique
(8000 dans le Haut Parleur et 9999
avec tube 43 cm statique 21 18P10). Entri-
cement alternatif. M. G. 100000, 18 lampes.
Réception assurée dans un rayon de 300 km.
Prix des pièces principales

Châssis.....	1.782
Bride.....	324
Transformateur.....	1042
Stocking Image 3-accouplé.....	697
Transformateur d'alimentation.....	4.525
Démodulateur 21A.....	5.015
1. H. T. avec 18P10.....	4.072
2. H. T. avec ECR.....	967
Lampes alimentées et base de tête - 2 ECR, EL84, EY81, - ECR50.....	3.240
Alimentation 17 cm. avec transfo. Divers (trappes, potentiomètres, câbles, relais, fils, acoudeurs, résis- tances, condensateurs).....	4.644
27.670	

Plaque HF aux vitesses, à rotateur,
câblée et réglée avec 12 lampes :
ECC84, ECC82, 6X4, 6AL5,
6XG6, EL84, 4 EY80, équipée
d'un rotal au cobalt.....

17.280
24.100
18.100

Une 1200 G (prix professionnels)
Éclaircie normale, grand luxe,
en boyer, cône clair ou palmé-
tré, et son décor.....

14.580
77.830

LE MÊME CHASSIS COMPLET, CÂBLÉ,
RÉGLÉ EN ORDRE DE
MARCHÉ (sans électronique)
POUR ÉMISSIONS FORMÉ
supplément de.....

75.492
2.000



ouvre un 3^{ème} magasin
qui lui sera entièrement
consacré!

TÉLÉVISEUR 43-90

À concentration électrostatique. Tube 50"
Modèle distance. Réception jusqu'à 100 km
d'un poste de radiodiffusion 813 lignes.
Équipé d'un tube grand angle 90°. Modèle
entièrement alternatif (120 à 240 volts).
Équipé d'une plaque d'analyse comportant
un circuit électronique de gain vision et
un contrôle automatique de volume son.
Deux commandes seulement à la disposition
de l'utilisateur : image et son. Exercice
absolument rigoureux. Tube puissance
5,7 Mj/s. Réception sans 44 db, 6 canaux,
12 lampes.

Châssis base de temps et alimentation,
en pièces détachées, avec 8 lampes et 101
transfo 50000..... **3.310**
Plaque HF. Câblée et réglée. Gain total
80 db, soit une sensibilité vision de 10 micro-
volts et une sensibilité son de 20 microvolts.
avec les 10 lampes : ECC84, ECC82, 4EY80,
6AL5, EL84, ECC82, EY81 et un canal au
cobalt..... **18.430**
Tube 43-90, 17AVF..... **21.280**

Complet, en pièces détachées..... **73.200**
Prix..... **99.900**
Complet, en ordre de marche..... **99.900**
Prix.....

LE 54 cm, 90°, MÊME MODÈLE
Complet, en pièces détachées..... **81.700**
Complet, en ordre de marche..... **112.900**
Prix.....

MODÈLE SUPER DISTANCE

(200 km de l'émission) 54,90°.
Plaque HF câblée, réglée avec ses 12 lampes.
Prix..... **23.011**
Base de temps et alimentation avec 10 et
tube 21AT74..... **65.872**
Système pour canal supplémentaire 716
Préampli d'antenne synchronisé hétérodyne
(50) gain 15 db, largeur de bande 13 Mc
fonction pour tous les canaux. Également
est soudeuse, par support 4 broches. **3.953**
Tête secteur intégré..... **2.650**

PENTEMÈTRE 752

- IMI - Support unique par
type. Sélecteur de fonctions
- Colon à lectures directes
- IMI - 90 secondes pour vé-
rifier un tube ● FUS - Perte,
Vide, lucidité, écoulement. Ca-
nalisé ● KINI - Sédote à
toutes brochages - 10 sélec-
teurs distribuent jusqu'à 19 é-
lectrodes séparément sur An-
ode, Icran, Grille, Cathode,
Flamme - Broches isolées
sans fils spiritus ● IMI -
Lampes et à fluorescence -
Tous les supports - Tous les
tubes combinés et mesurés.



- Appareil combinant les deux métho-
des classiques d'analyse des tubes éle-
ctroniques. — LAMPIMÈTRE mesure le
degré cathodique et met en évidence les
défauts électriques. — PENTEMÈTRE me-
sure la pectre dans les conditions nor-
males de fonctionnement par application
aux divers électrodes des tensions an-
necées par le constructeur, ou déterminées
par le montage d'alloupan.
- Lecture immédiate de la FONTE, sans
calcul, directement sur le cadran.
- Mesure de la valeur exacte de l'isole-
ment H-Cath. — Appréciation du vide.

- 75 tensions de chauffage de 0,5 à 117
volts par bonds de 0,5 V, jusqu'à 9 V et
de volt en volt au début.
- Contrôle et mesure de tous les tubes
électroniques modernes, des dynamos,
régulateurs, cells, moteurs, tubes à catho-
des froides, etc. etc.
- Protection par fusible de l'appareil et
des lampes contre toutes sortes ma-
nuvres.
- Galvanomètre de précision 200 micro-
ampères à insensibilité de surcharge incorpo-
rée.
- Lexique de mesure avec tableaux de
combinaisons amovibles pour mise à jour.

CENRAD

4, Rue de la Poterie
ANNECY Hte-Sav.

PARIS - E. GRISSEL, 18, rue E.-Cheval (19^e) - VAL - 69-55. — LILLE - G. PARMENT, 6, rue
G.-de-Chartres. — TOULON - C. BACCOU, 65, boulevard Bérenger. — LYON - G. BERTHIER,
5, place Carnot. — CLEMONT-FERRAND - P. SNIERHOTTA, 20, av. des Ombages. —
BOURNAUX - M. BEKY, 234, avenue de l'Yser. — TOULOUSE - J. LAPORTE, 36, rue d'Al-
bisson. — J. DORNICO, 143, av. des Hauts-Uls. — NICE - LE CHASSAGNEUX, 14, av.
Brisach. — ALGER - MERCIER, 6, rue Berlioz. — STRASBOURG - BRIZLIN, 2, rue des
Pâtisseries. — BELGIQUE - J. IVEHS, 8, rue Trappé, LIÈGE.



COURS DU JOUR
COURS DU SOIR
(EXTERNAT INTERNAT)
COURS SPÉCIAUX
PAR CORRESPONDANCE
AVEC TRAVAUX PRATIQUES
chez soi

Guide des carrières gratuit N° P.R. 809

ECOLE CENTRALE DE TSF
ET D'ÉLECTRONIQUE
12, RUE DE LA LUNE, PARIS-2° - CEN 78-87



TOUT VOS ACHATS CHEZ TERAL

NOS RÉALISATIONS

TERAL vous offre toute une série de réalisations « SÉRIEUSES » parce qu'elles vous trouvent celle qui convient à vos connaissances et, à votre bourse. CHEZ TERAL, réalisez quelques-uns pour vous rassurer avec expérience et, le savoir, ainsi que ses laboratoires et ses techniciens pour la mise au point de vos montages...

Montage PO-CO avec 1 DIODE... 1.070
MONTAGE A 1 TRANSISTOR... 2.475
MONTAGE A 2 TRANSISTORS... 6.435
MONTAGE A 3 TRANSISTORS... 10.585

5 TRANSISTORS
LE TERRY A 5 TOUCHES (désigné dans le Haut-Parleur n° 1000 du 15 Février 1956).



Avec bobinage pour prise voiture. Boîtier (deux notes modes) avec diode... 2.200
Peu de bobinages liés à touches... 3.200
CY simplifié avec cadre... 1.300
Le jeu de 5 transistors (OC7A, OC7B, 2xOC6 et OC4A)... 8.800
Complet, en pièces détachées, démontable complet... 19.900

Le « TERRY 50 » A 5 TRANSISTORS SORTIE PUIS-PULL même matériel que le TERRY 5. Le transistor supplémentaire... 1.600
Le transistor supplémentaire... 650
Complet en pièces détachées... 22.150

L'ATOMIUM 6 A 6 transistors (3 SP et 3 SF). Clavier à 7 touches comportant Europe 1, Radio-Luxembourg et Radio-Luxembourg et Radio-Luxembourg. Equipé avec bobinage pour source voiture. Prix des pièces principales : Jeu de bobinages complet... 4.050
CY avec cadre... 1.300
HP 12x18 P.P.F... 2.075
3 transistors supplémentaires... 1.300
Éléments avec diode... 2.600
Complet en pièces détachées, avec 6 transistors et diode... 24.500

MAGNÉTOPHONE Semi-professionnel. A 2 vitesses de défilement : 9,5 et 19 cm/sec. Double bande. Préampli 2 lampes 6X4ES et 6XCR1 et 1 EMX. Répétition parfaite. Le plateau avec le préampli et réglé et les lampes. En ordre de marche, pour bobine de 10 cm. 300 m. Prix de la platine avec préampli sur demande.



Le compo-une... 5.800
Le capteur Microphonique... 5.450
L'ampil HF comportant 2 lampes et 10' de 12x10 cm... 7.020
Valeur pour 10' dans la cassette (40x38x20)... 4.450
En pièces détachées... 5.800
A vous pouvez vous servir de la platine à partir de la HF de votre récepteur, et vous désirez vous passer d'un ampli. Même à l'étranger, à très bonne qualité, à partir de... 2.200
LE MAGNÉTOPHONE COMPLET EN ORDRE DE MARCHÉ avec méso et compléments incorporés pour grande bobine... 64.000

POSTE DE GRANDE MARQUE 3 GAMMES PO-CO. A 3 TRANSISTORS « 2 DIODES » AU GERMANIUM. SORTIE PUIS-PULL. D'UNE QUALITÉ SUPERBE. EN SORTIE DE PRÉSENTATION ÉLÉGANTE EN MATIÈRE PLASTIQUE. GARANTIE 1 AN. COMPLET EN ORDRE DE MARCHÉ AVEC PILE.

PRIX SENSATIONNEL... 26.500
INCROYABLE !... 32.000
POSTE DE GRANDE MARQUE 3 GAMMES PO-CO et OC. A TOUCHES, 7 TRANSISTORS « 2 DIODES » AU GERMANIUM. SORTIE PUIS-PULL. ANTEREUX SUPERSONORE. COMPLET EN ORDRE DE MARCHÉ AVEC PILE ET BATTERIE BOIS GRIVE 2 TONS. Ces 2 postes fonctionnent au véhicule sans pile spéciale.

Le « Patty 57 » (désigné dans « Radio-Pièces » n° 118).

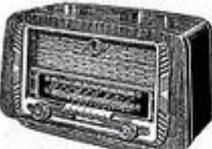


Un 5 lampes tout courant aux performances étonnantes. Complet, en pièces détachées... 10.500
Complet, en ordre de marche... 14.500
Le fait également en alternatif, avec un auto-transfo. Supplément... 800

ALTERNATIFS
Le « Horace » Le récepteur de confiance. Complet, en pièces détachées... 21.300
Complet, en ordre de marche... 24.500

Le « AM-FM Modulus » (désigné dans le « H.P. » n° 99 et 1000). Le circuit est de la technique avec la modulation de fréquence, et chaîne de HF LORENZ 3D. Complet, en pièces détachées... 30.290
Complet, en ordre de marche... 40.500

Le « Scory VII » (désigné dans « Radio-Pièces » n° 112). Le grand super-alternatif.



avec Europe 1 et Luxembourg protégés. Complet, en pièces détachées... 16.450
Complet, en ordre de marche... 24.500

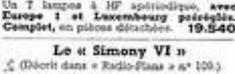
LE « PYGMY-HOME » A 3 gammes et 2 étages prééquilibrés : Luxembourg et Europe. Clavier 7 touches. Cadre constable. Alimenté 110 à 240 V. Lampes : ECH8, EBF90 (6AV5 EL54 D270) et valve oxygène. HP 12x18. Coût en matière plastique avec motifs décorés ivoire et bérilium. Dimensions : 210x200x100. Poids : 4,1 kg. Complet en ordre de marche

AU PRIX EXCEPTIONNEL... 17.800

DE... 17.800

CHEZ TERAL

Le « Gigi » (désigné dans le « H.P. » n° 977). Un 4 lampes à HF spiridrique, avec Europe 1 et Luxembourg protégés. Complet, en pièces détachées... 19.540

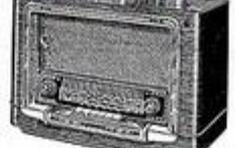


Le « Simony VI » (désigné dans « Radio-Pièces » n° 100).



Complet, en pièces détachées... 14.950
Complet, en ordre de marche... 16.400

Le « Geny » (désigné dans le « H.P. » n° 983).



Indispensable pour copier l'Afrique, l'Europe, le Levant, les mers arides et noires. Complet, en pièces détachées... 21.600

GENY, HORACE et MODULUS sont ADAPTÉS EN « COMPOSÉ RADIO-PHONO », Supplément pour l'édition, modèle « Modulus » en tout bois... 4.200

SENGY VII, GIGI et SIMONY VI peuvent être adaptés en combinés « radio-phonos » avec la platine de votre choix. Supplément pour l'installation spéciale... 3.000

CIRCUITS IMPRIMÉS



UN DÉPARTEMENT « LAMPES » UNIQUE EN EUROPE ! Lampes d'importation (des américaines aux allemandes) VOUS LES ÉLÉMENTAIRES sont ceux des plus grandes usines de France. Vous en faites d'origine et subrelement GARANTIES TOTALEMENT 1 AN. LA PILE GRANDE VARIÉTÉ ET LES MOULAGES PRIX. DENNENESS N°3 21481, 21486 de chez RAYTHEON et la fameuse série de lampes voiture 6 et 12 V : 12FT, 12F6, 12F13, 12X60 et OC16.

L'AUTOSON

7 transistors 5 gammes d'ondes (PO, CO et OC) et 2 notes voiture (désigné dans le « Haut-Parleur » n° 1003). ARMOIEMENT COMPLET en pièces détachées, avec moufleurs-bass, mûlars, charnières, réalisations, visserie, soudure, fils et suspensio, sans surprise. PRIX... 26.295

LE SYLVY 58



4 LAMPES DE LA SÉRIE ÉCONOMIQUE 4 GAMMES D'ONDES (désigné dans « Radio-Pièces » de mai 1956). Complet, en pièces détachées... 15.400
En ordre de marche... 17.500

NOTRE ÉLECTROPHONE Alternatif 4 vitesses.

Aucune augmentation malgré toutes les modifications apportées. Écouteurs idéaux dans une boîte, avec des lampes de tout premier choix : ECH8, EL54, 6AV5, TROUS-DIAPHS 4 vitesses, microphone. PUIS-PULL prééquilibré à 100% réglable. Alimenté 110-230 V. Présentation impeccable en matière laque avec couvercle amovible. Complet en pièces détachées, avec lampes, platine et le plan de « Haut-Parleur » n° 97. Sans surprise... 18.000

Toutes les pièces de tous nos montages peuvent être vendues séparément sans augmentation de prix.

LE GOLF

RECEPTEUR FILS-DOCTEUR 4 gammes d'ondes dans 4 bandes OC de 33 à 140 m. PO-CO, par contacteur à touches. 6 lampes à faible consommation : 2x12Y6, 2x6X6, 2x6X4, 2x6X5. Position pour consommation économique. Haut-parleur 10x18. Filament en parallèle. Plus 90 V et 3 de 1,5 V. Coût en matière plastique laque, vert et bronze. 2 cadenas. Dimensions : 200x180x90 mm. Boîte d'installation totale incorporée 110 à 230 V. Poids 3,5 kg. En ordre de marche... 25.000

PLATINES 4 VITESSES Doretel T64 Superion, Radé Marconi, Eden, Viteux, Radiobin, Teppaz.

CHANGEOURS AUTOMATIQUES B.B.R. changeurs sur les 6 vitesses (en position anglaise) 18, 33, 45 et 78 m. pour 10 disques... 18.200
Avec liste à révisions variable (demande)... 20.500
PATER MARCONI, 4 vitesses... 15.500

DEMANDEZ NOTRE NOUVEAU CATALOGUE 20 pages illustrées, format 21x27, réalisées en matériel radio, aux lampes et transistors et 40 pages notes (demande).

EN JOIGNANT 200 F EN T.P.

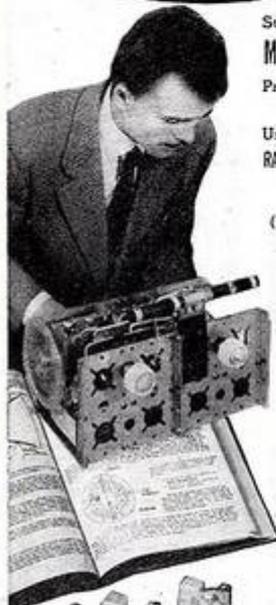
Pour toutes correspondances, commandes et mandats : 26 bis et ter, rue TRAVERSIÈRE, PARIS-12^e DORIAN 87-74. C.C.P. PARIS 13 039-66

Pour tous renseignements techniques 18, RUE JEAN-BOUTON, PARIS (XII^e) Vérifications et mises au point de toutes vos réalisations TERAL (récepteurs, silencieux, AM, FM, etc., etc.)



MAGASIN OUVERTS SANS INTERRUPTION, SAUF LE DIMANCHE, DE 8 h. 30 à 20 h. 30

**SOYEZ en TÊTE
du PROGRÈS**



Suivez la
METHODE PROGRESSIVE

Préparation **SOUS-INGÉNIEUR**
(à la portée de tous)

Un cours ultra-moderne en
RADIO - TÉLÉVISION - ÉLECTRONIQUE
1.000 pages
1.600 illustrations
(Dépannage, construction et mesures)

et une grande nouveauté
dans le domaine péda-
gogique :

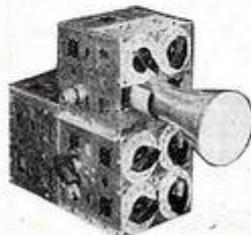
**UN COURS SUR
LES TRANSISTORS**

avec **CONSTRUCTION**
par l'élève d'un récep-
teur superhétérodyne à
6 transistors.



TRAVAUX PRATIQUES

exécutés sur les fameux châssis extensibles.
Construction de récepteur 5 et 6 lampes, ampli-
ficateur, pick-up, générateur HF et BF, voltmètre
électronique, oscilloscope, téléviseur.



Demandez aujourd'hui à

**L'INSTITUT
ELECTRO RADIO**

6, rue de Téhéran
PARIS - 8^e
son programme d'étude
gratuit

DES PRIX... DES PRIX... DES PRIX...

TOURNE-DISQUES



4 VITESSES :
Eden, Tropic, Radisson..... 6.800
3 VITESSES : Radisson..... 5.500
(Frais d'envoi : 300 F)

TOURNE-DISQUES « MELODYNE »
4 vitesses..... 7.200
Changeur 45 tours, 4 vit..... 14.000

**ÉLECTROPHONE 4 VITESSES
AVEC PLATINE « TEPFAZ »**



Valise 2 tons, IP, Audez T12 PVE. Abor-
nand 210 et 220 V. Dimensions : 27 x 20 x 14
en position fermée. 17.250
Prix.....
(Frais d'envoi : 800 F)

**SURVOLTEUR-ÉVOLTEUR
AUTOMATIQUE, GRANDE MARQUE**
Prix..... 14.800
(Frais d'envoi : 800 F)

SURVOLTEUR-ÉVOLTEUR normal.
5 positions..... 1.900

AUTO-TÉLÉPHO

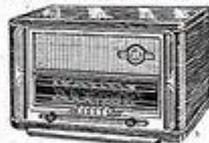
200-100 volts, 50 VA..... 900
200-500 volts, 70 VA..... 1.450
200-500 volts, 100 VA..... 2.150
200-500 volts, 2 ampères..... 3.100
200-500 volts, 300 VA..... 4.800

TABLE POUR TÉLÉVISEUR



avec pieds tube très robustes. Dossier
bois recouvert de soie, couleurs sé-
rieuses. Convient pour 43 cm et 54 cm.
Se déplace très facilement. 4.950
(Frais d'envoi : 800 F)

« LE SAINT-MARTIN »
Récepteur 6 lampes à touches



4 gammes OC, PO, GO et SE + PU.
Cadre incorporé. Dimens. 200 x 240 x
100 mm. Complet en pièces. 13.500
Éléments..... 14.500
En ordre de marche.....
(Frais d'envoi : 800 F)

à
50 mètres
de la gare
de l'Est

RMT

Expéditions
immédiates
contre mandat
à la commande

132, rue du Faubourg-Saint-Martin, PARIS-10^e - Téléphone BOT. 25-30
C.C.P. Paris 282-89

« LE COMPAGNON 2 »

4 L. par pile. PO, GO. Cadre quads. Di-
mens. : 150 x 100 x 110 mm.
Complet en pièces détachées..... 10.500
En ordre de marche..... 11.500
(Frais d'envoi : 800 F)

POSTE A 4 TRANSISTORS « 1 DISQUE »



Bloc 3 touches. Fonctionne avec pile
réglée 9 V, type 61X.
IP #1234. 28.000
Complet en ordre de
marche.....

**POSTE A 7 TRANSISTORS
3 GAMMES, GRANDE MARQUE**



Bloc à poussoir. Fonctionne avec pile
réglée 9 V, type 61X.
IP #1234. 37.000
En ordre de marche.....
(Frais d'envoi : 800 F)

« EMERSON » tous courants



5 lampes. Cadre incorporé 4 gammes
OC, PO, GO et SE. Électrode en ma-
tière spéciale. Dimensions : 200 x 170
x 100 mm. Valeur 22.000. 11.800
En réclame.....
(Frais d'envoi : 800 F)

« LE JOCKO » 4 lampes biméca.



3 gammes PO, GO, CC. Électrode
OC, PO, GO et SE. Électrode en ma-
tière spéciale. Dimensions : 200 x 170
x 100 mm. Valeur 22.000. 10.800
En ordre de marche..... 11.800
(Frais d'envoi : 800 F)

RADIO-PHONO ALTERNATIF « VIT »



6 lampes, cadre incorporé. 4 gammes
OC-PO-GO-SE + PU. Complet en
pièces détachées..... 30.500
En ordre de marche..... 32.000

Suprématie de

CONCEPTION
PERFORMANCES
QUALITÉ
CONTROLES

Avantages de

PRIX
GARANTIE
RÉFÉRENCES
SATISFACTION

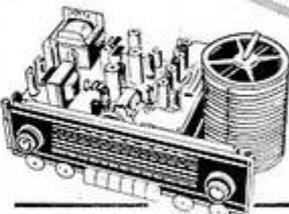
F. M.



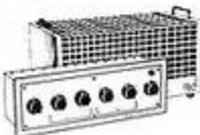
9 MODÈLES de 8 à 17 LAMPES

MÉTÉOR FM 89 } Livrés en pièces détachées - en
 MÉTÉOR FM 108 } châssis avec ou sans BF - com-
 MÉTÉOR FM 148 } plets en coffrets avec ou sans
 MÉTÉOR FM 158 } PU ou magnétophone - ou en
 meubles (5 essences ou choix)

TUNER FM 58: 8 lampes + 2 germaniums bande passante
300 Kcs



Hi Fi



Ampli MÉTÉOR 12 W avec prise statique - en pièces détachées
ou complet en ordre de marche

3 CHAÎNES de VRAIE HAUTE FIDÉLITÉ

* chaîne MÉTÉOR 12 W - Platine Lenco tête GE - Ampli Météor 12 W -
enceinte 3 HP dont 1 x 25 cm. En o/ de marche à partir de 102.740 F.

* chaîne EUROPE 20 W - Platine Lenco tête GE - préampli à sélecteur
Ampli 20 W avec canal statique séparé - Transfo double C - enceinte
3 HP dont 1 x 25 cm, en o/ de marche à partir de 170.400 F.

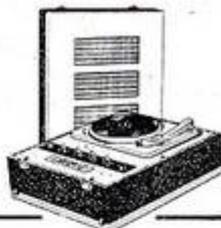
* chaîne HIMALAYA 30 W - Platine Clément (diamant) - Préampli à
sélecteur et fibres, alimentation stabilisée - Ampli 30 W avec canal
statique séparé - Transfo double C - enceinte 5 HP dont 1 x 35 cm -
en o/ de marche à partir de 359.820 F.



ELECTROPHONES

MICRO SÉLECT 4 vitesses - pointe diamant sur demande -
4 réglages, micro, PU, grave, aigu - 2 haut-parleurs 210 et 130 mm -
Puissance 5 Watts - Cover à disques incorporé - Maille grand luxe -
en pièces détachées ou en ordre de marche

SUPER MICRO SÉLECT 4 vitesses - Platine Lenco tête GE -
équipé avec ampli Météor 12 W - 3 haut-parleurs ou enceinte
acoustique

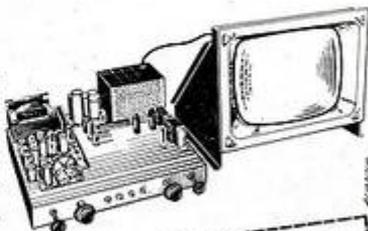


MAGNÉTOPHONES

MAGNÉTO SÉLECT 2 vitesses 9,5 et 19 cm - grandes bobines -
compteur équipé avec l'ampli Météor 12 watts - 3 haut-parleurs ou
enceinte acoustique

T. V.

6 modèles TELE-MÉTÉOR 43 - 54 et 70 cm -
tubes 90; concentration statique - châssis + platine
+ caisson support de tube - bande 10 Mcs (micro 850)
nombreux perfectionnements inédits - Très grande
sensibilité sur type longue distance
Livrés en pièces détachées avec platine câblée et
réglée et plan de câblage en châssis ou complets
en o/ de marche



* Plaines PU - Magnétophones - Mailles - Transistors - Châssis sans BF, etc.

Gaillard

Catalogue édité avec caractéristiques
techniques exactes et nombreuses réfé-
rences adressé sur demande (jointe
200 Fcs en timbres pour frais)

WESTINGHOUSE



TRANSISTORS



MAZDA
RADIO



PHILIPS



Belvu



NÉOTRON



Minivolt
DODGE



Un choix des plus importants
de
TUBES RADIO
TUBES CATHODIQUES
et
TRANSISTORS

Dans toutes les Grandes Marques
FRANÇAISES - EUROPÉENNES - AMÉRICAINES

CATALOGUE et
CONDITIONS
sur demande

VENTE
EN GROS

RADIO STOCK

4, CITÉ MAGENTA, PARIS. XI^e

TÉL. NORD 83-90.05-09

La "FIÈVRE" du secteur est mortelle pour vos installations

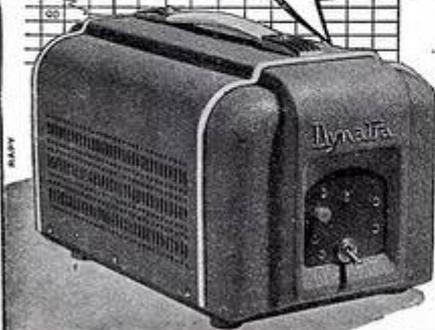
Protégez-les... avec les nouveaux
régulateurs de
tension automatiques

DYNATRA

41, RUE DES BOIS, PARIS-19^e - NOR 32-43 - POT 31-63

Agents régionaux :

MARSEILLE : M. BERAUD, 11, cours Lieutaud.
LILLE : R. CERUTTI, 21, rue Charles-Saint-Venant.
LYON : J. LOBBE, 18, rue de Séze.
DIJON : R. RABIER, 42, rue Neuve-Bergère.
BOUEN : A. MIRGOUX, 94, rue de la République.
TOURS : R. LEGRAND, 55, boulevard Thiers.
NICE : R. PALLENCIA, 39 bis, avenue Georges-Clemenceau.
CLERMONT-FERRAND : Société CENTRALE DE DISTRIBUTION,
24, avenue Julien.
TOULOUSE : DELIEUX, 4, rue Saint-Paul.
BORDEAUX : COMPTOIR DU SUD-OUEST 24 rue Georges-Bonnac.





LA RADIO FACILE... ...Premier pas vers l'électronique

Vous pouvez en quatre mois connaître à fond la construction et le fonctionnement de tous les récepteurs par une **MÉTHODE** facile, agréable, équilibrée. Elle ne comporte que 28 leçons, 300 figures et schémas, 22 planches. Explications détaillées à l'électronique. Formation technique complète, pratiques expérimentales, tours de main, etc.

SOMMAIRE DE LA MÉTHODE

- Notions préliminaires d'électronique ● Principes électromagnétiques de la réception ● Super-hétérodyne ● Le récepteur et ses éléments ● Systèmes d'accord ● Montage ● Câblage ● « Tous circuits » ● Et - Amplificateur MF ● Démodulateur de fréquence ● Essai et ajustement.
- **LES PANNES, DÉPANNAGE.**
- Méthodes ● Modernisations.
- Bandes CCC.
- Télématiques de tous les récepteurs **RADIO et TÉLÉVISION** ● Caractéristiques et calculs des lampes.
- **L'OUTILLAGE DE TOUT L'OUTILLAGE ET D'UN CONTRÔLEUR**, ainsi que les pièces détachées (7 tubes NOVAL et HF compris) pour la construction de votre récepteur.

ÉCOLE DES TECHNIQUES NOUVELLES

20, RUE DE L'ESPÉRANCE, PARIS (13^e)

Env. **ABONNEMENT**, envoi-gratuit de **COUPON** de **RECHÈCHE**

COUPON Veuillez m'envoyer sans frais et sans engagement pour moi, votre notice très détaillée n° 2214 concernant la Radio.
Nom : Ville :
Rue : N° :



GRACE A UN COURS DE TÉLÉVISION QUI S'APPREND TOUT SEUL

L'écrit le plus complet et le plus récent de la vision d'aujourd'hui. Un texte clair 400 figures, plus plusieurs heures texte.

NOTRE COURS VOUS FERA COMPRENDRE

- la Télévision.
- Rappel des généralités.
- RÉALISER** votre Téléviseur
- Nos pas en assemblée de pièces mais une construction détaillée.
- MANIPULER** les appareils de réglage.
- Nous vous présentons un vrai Laboratoire, générateur vidéo, oscilloscope, etc.
- VOIR** l'alignement vidéo, les pa-

Vous vous contentez de peindre et un film couvrant les réglages et le montage des appareils de montage.

EN CONCLUSION

UN COURS PARTICULIER par correspondance de chaque élève par contacts personnels, par téléphone, avec l'auteur de la Méthode Télévision.

**ESSAI GRATUIT A DOMICILE PENDANT
DIPLOME DE FIN D'ÉTUDES
CARTE D'IDENTITÉ PROFESSIONNELLE
ORGANISATION DE PLACEMENT
SATISFACTION FINALE GARANTIE OU REMB.
TOTAL**

ÉCOLE DES TECHNIQUES NOUVELLES

20, RUE DE L'ESPÉRANCE, PARIS (13^e)

Env. **ABONNEMENT**, envoi-gratuit de **COUPON** de **RECHÈCHE**

COUPON Veuillez m'envoyer sans frais et sans engagement pour moi, votre notice très détaillée n° 2214 concernant la Télévision.
Nom : Ville :
Rue : N° :



Pas de déception avec un magnétophone

★ OLIVER

SALZBURG 1957. Un magnétophone semi-professionnel de grand luxe, qui fut l'admiration de tous les amateurs de haute fidélité (H-F). 3 vitesses 117.800
19,5, 18 et 16 cm/s. Complet en pièces détachées.....

NEW ORLÉANS 1958. Un excellent appareil portable, d'appoint, malgré ses vitesses, une très bonne musique. 2 vitesses (33 et 19 cm/s). 58.950
Complet en pièces détachées.....

Nous livrons également de nombreux accessoires permettant le montage de platines de magnétophones originales. Ces accessoires sont décrits dans notre catalogue général. En voici un aperçu :



Disque aérochoc. 1,4 démontage par économiseur, vitesse 1.450 tours/minute, absolument exempt de vibrations et parfaitement silencieux. Avec une poche isolée sur l'axe (Océanide 5 micro) et refroidissement..... 11.400



Tête magnétique lesque (enregistrement 3 Type E, quatre professionnels). Gamme élevée - 25 à 12.000 Hz à 15 cm, 25 à 12.000 Hz à 15 cm, bobine spéciale aérochoc. Cyl. 100 mm. Extrême 5 micro. Extrême 5 micro. 3.000 Hz. Impédance 2.400 ohms. 1,2 pouce large ou basé sur demande..... 6.200



Volant avec palier (deux professionnels) à tous types magnétophones. Entièrement métallique par roue avec amortisseur pour 2 vitesses 8,5 et 15 cm, bobine sur le couvercle 5 microchoc. bobine sans vent, rend du volant 10 microchoc. Révisé par vous 10 microchoc..... 5.200



KODAYOX Inque double sur support Titrax
Long. 160 m. Bob. de 12 cm. 2.470
Long. 200 m. Bob. de 18 cm. 3.065
Bâtes magnétiques RODCOLOR sur support chlorure de vinyle.
Long. 160 m. Bob. de 12 cm. 1.447
Long. 200 m. Bob. de 18 cm. 2.353
Long. 250 m. Bob. de 12 cm. 2.021
Long. 250 m. Bob. de 18 cm. 3.416



Tête magnétique d'enregistrement type F (ferrochoc). bobine avec excitateur ferrochoc, débit de la bande 25 m/s. Effacement total à 100 kHz. 1,2 pouce large ou basé sur demande..... 6.300

* DEMANDEZ SANS TARDER NOTRE CATALOGUE ÉDITION 1958

Une lequel sont également décrits de nombreuses combinaisons possibles entre six différents modèles de platines et d'amplificateurs. Il comprend de nombreuses photos des platines et des pièces détachées et les schémas électroniques de tous les amplificateurs étudiés pour la saison 1958. Ce catalogue est une véritable documentation sur le magnétophone que tout amateur doit posséder dans sa bibliothèque. Il vous sera envoyé contre 200 F en espèces ou mandat-poste. Une somme est remboursable sur vob. adit de 2.000 F au maximum.

5, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE
PARIS-XII

★ OLIVER

DEMONSTRATIONS TOUTS LES JOURS
SAUF DIMANCHES, JOUROS 18 H. 30.

RADIO-LORRAINE

6, rue Madame-de-Sanzillon, CLICHY (Seine)
PER. 73-80 — C.C.P. Paris 13442-29

Expéditions contre remboursement ou mandat à la commande
Ouvert de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 20 heures

SPÉCIALISTE DU CONDENSATEUR MINIATURE ET DU REDRESSEUR SEC... ...vous rappelle « LE GRILLON »

(Décrit dans Radio-Piano N° 124 de février 1958.)

Un 4 gammes d'accorde, 5 lampes dont une magique, tous courants, Prima d'ensemble et de HP supplémentaire et prise PU. Très élégant cadre, pourpre noir, en 20 x 14 x 11. C O M P L E T. 11.400
Le jeu de lampes..... 2.900
En ordre de marche, câblé, réglé. 16.100



● **TOUT LE MATÉRIEL** pour amateurs et professionnels : transfo d'alimentation ; potentiomètres (voix et sans toner, double later, à prise, bobine, à lotoe x, double later, toutes valeurs) ; condensateurs (électrolytiques, papier, céramique, mica) ; bobines (à commutateur, à clavier) ; châssis. Tous les haut-parleurs (rouleaux et à HF H) ; (bobines) ; tubes (H4) ; Résistance (graphite, miniature, bobine) ; supports lampes ; Outillage ; pièces plates, coupelles, tournois, diodes à tubes, lers à souder. Contrôleurs (Châssis-Artoux, Mérieux, etc.).

● **TOUTES PLATINES** (seaux-dépassés (Radiohm, Edes, Teppar, Valé Marconi, Decretet) et tous électrophones.

● **TOUTS LES TYPES DE LAMPES**, 1^{er} choix, aux meilleures conditions, ABSOLUMENT CERTES.

● **TOUTS LES TRANSISTORS** : GOTO, OCHI, OCTA, OCO4, OCO5, OT259, OK260, OT261, OK262, etc.

● **POSTES À GERMANIUM**, PO-OO un panneau..... 750
4 voyas placés..... 1.050

NOUVEAUTÉ	
Montage à Reflex à 3 transistors, récepteur sur cadre.....	10.800
Écouleur 1.000 ohms.....	550
Supplément pour expédition contre remboursement : 350 F.	1.050
A 1 transistor, en panneau.....	2.350
A 2 transistors, en boîte bakélite, HP de 9 cm. PO-OO.....	7.950
A 3 transistors, en boîte bakélite, HP de 9 cm. PO-OO.....	9.900

Documentation sur demande contre 30 francs en timbres.

Chez vous sans quitter vos occupations actuelles vous apprendrez



la RADIO

LA TÉLÉVISION L'ÉLECTRONIQUE

Grâce à l'enseignement théorique et pratique d'une grande école spécialisée.

Message d'un super téletrochoc complet en cours d'étude ou dès l'interrogation.

Cours de :
MONTEUR-DÉPANNHEUR-ALIGNER
CHIEF MONTEUR - DÉPANNHEUR
ALIGNEUR
AGENT TECHNIQUE RÉPAREUR
SOUS-INGÉNIEUR - ÉMISSION
ET RÉCEPTION

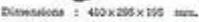
Présentation aux C.A.P. et B.P. de l'Administration - Service de placement.
DOCUMENTATION RP-805 GRATUITE

INSTITUT PROFESSIONNEL POLYTECHNIQUE
14, Cité Bergère à PARIS-IX* - PROvence 47-01.

**B
·
F**

Electrophone « BF 60 - HI-FI »

Push-pull ECL 62
Haut-par. 21 cm AP inversé.
Commandes séparées des
« grave » « aiguë » et
Correcteur d'égalisation.
Centre-
tours
Variable.
Aimant par
transform et re-
tro-aimant avec
Tours-
d'impulsions
4 VITESSES.
Coffret, 100
sur tour.
Dimensions : 420 x 205 x 195 mm.
COMPLÉT, en pièces détachées (Y compris la tournante) NET. 22.845



UN VRAI MAGNÉTOPHONE À LA PORTÉE DE L'AMATEUR :

« **MAGNÉTOPHONE DV 116** »
Tous les parties méca-
niques entièrement mé-
tallée et réglée. 2 vi-
tesses à 0,5 et 19 cm.
Alimentation amovible
par transform et redres-
seur sec.
Magnéto ampli et en-
rouleur, châssis et en-
semble accessible.
Poids léger et mise au
point, la partie avant de
la valise est amovible.
Lâchez tout les châs-
sis par bouton d'inter-
conversion.
Dimensions : 33 x 24 x 30 cm
COMPLÉT, en forme NET (sans miroir, sans mètre, sans bobine)..... 49.720



Amplificateur HI-FI nouvelle version

« **HI-FI 282** »
avec transform d'adaptation CST.
4 lampes
dont 2 doubles.
Push-pull ECL.
Déclenché par
lampe synchro-
scopique.
Triple correction
de l'entre-
croisement. Des
basses et des
aiguës. Composants
périodiques.
Présentation professionnelle.
Dimensions : 34 x 32 x 25 cm
COMPLÉT, en pièces détachées NET. 21.500



**R
A
D
I
O**

« **MENUETTO 57** »

UN MONTAGE
CLASSIQUE
Superceux
6 lampes. Haut-parleur
19 cm. Cadre inces-
pable orientable sur
Ferrostat.
4 gammes.
Bac à touches.
Unité multiple.
Dim. : 465 x 200 x 145 mm
COMPLÉT, en pièces détachées. 19.650



« **GAVOTTE 3 D et 3 D FM** »

Bac à touches. Cadre
tourant grand modèle.
2 boucteurs. 2 chœurs
« grave » et « aiguë ».
Etage H. F. accordée.
« **GAVOTTE 3 D** »
11 lampes. 4 gammes.
COMPLÉT, en pièces dét.
NET..... 33.990
« **GAVOTTE 3 D FM** »
13 lampes. 4 gammes +
F. M. MF sur 107 Mégacycles.
COMPLÉT, en pièces détachées. NET. 37.950



« **ADAGIO 59** »

Un Push-Pull.
Bac à touches.
2 H.P. 12 cm.
et étage 100K/20.
Etage H.F. accordée.
Éclairage veille.
ocules moles blancs.
Incandescence double.
Dim. : 535 x 300 x
285 mm.
COMPLÉT, en pièces détachées. 29.950



**T
R
A
N
S
I
S
T
O
R
S**

« **ROME 66** »

6 TRANSISTORS + 1 cristal.
Étage Push-Pull
Cadre fermé 60 cm.
Bac à touches. 2 gammes.
Haut-parleur 12 cm.
COMPLÉT, en pièces dét. NET. 25.128



« **PALMA 55** »

5 TRANSISTORS. 3 étages MF. NF.
10 cm Aimant Tonal special. Cadre
fermé 14 cm. Etage remat 2 gammes.
COMPLÉT, en pièces détachées. NET..... 22.380



« **PARIS 52** »

2 transistors
Écoute sur casque
Réaction par potentiomètre. Câ-
blage très facile sur châssis
ouvert.
COMPLÉT, en pièces détachées. NET..... 7.350



« **MADRID 77** »

Mêmes caractéristiques que ci-
dessus, mais 7 TRANSISTORS
et prise d'antenne spéciale pour
écoute en voiture
COMPLÉT, en pièces dét.
pièces dét. NET. 29.300

« **PARIS 103** »

3 transistors
Modèle plus perfectionné
Écoute sur haut-parleur
8 cm Tonal, membrane souple
COMPLÉT, en pièces dét.
pièces dét. NET. 11.200

**M
E
S
U
R
E
S
R
A
D
I
O
e
t
T
E
L
E
V
I
S
I
O
N**

« **Valise de dépannage** »

Dimensions : 300 x 330 x 190 mm
Composé :
Néon « VL 58 » néo-écran
« S2E 50 » néo-écran
Néon « VL 58 » néo-écran
Néon « S2E 50 » néo-écran
Compartiment pour outillage. Valise solide
soir. **COMPLÉT, en pièces
détachées. NET..... 58.950**
Possibilité d'acquiescence en 2 étapes :
1^{re} étape : valise, néon électronique.
2^e étape : pièce complémentaire pour
voltmètre électronique.



Mire électrique « **NM 60** »

Forme rigoureusement conforme au standard fran-
çais (ou particulier) 200mg, type de synchro-
modulation. Nombre de barres horizontales et ver-
ticales variables. Signal HF seul disponible. 3 lam-
pes. Couvre-tout les étages (français saup/3 200/5).
COMPLÉT, en pièces détachées. 38.660
Net.....



« **Voluboscope « V. E. 64** »

Dimensions : 61 x 28 x 28 cm
Virtuelle laboratoire de télévision
Équipé en 1 seul appareil.
— Néon générateur KJ 60
— Néon modulateur V3 60
— Néon oscilloscope Service 732.
Vous pouvez vous servir séparément de
l'oscilloscope ou du générateur.
Mouvement de rotation : 2 ds pour l'aligne-
ment de la platine.
COMPLÉT, en pièces détachées. NET. 79.665



AUCUN RISQUE) **TOUTES les Sections HF - Oscillateur, etc...**
fournies obligatoirement **CABLES et PRÉRÉGLÉES**
par « **AUDIOLLA** »

Oscillo « **Labo 99** »

Dimensions : 47 x 41 x 20
Lampes ampérage dix
diapôles. Aiguille vertical.
2 étages. correcteur-é-
galisation NET 1.800 volts
par transformateur. Tube
15 cm. Coffret privé. Pas-
seurs avant photographés.
**COMPLÉT, en pièces
détachées NET..... 33.320**



« **Générateur « S2 E2** »

Dim. 300 x 250 x 120 cm.
Cadre démontable.
diam. 500 mm.
Signal HF dépendant
non modulé. 2 gammes
dont la MF double.
Amplificateur progressif
Modul. HF incorporé.
**COMPLÉT, en pièces
détach. NET... 24.150**



« **Lampomètre « LP 55** »

Dimensions : 40,5 x 23 x 14 cm
Le seul véritable dyna-
mique et universel.
Permet le contrôle rigoureux
de toutes les lampes, ac-
célérations, ampères et même
l'absence dans leurs conditions
de fonctionnement même.
**COMPLÉT, en pièces
détachées. NET..... 15.700**



« **Générateur HF « H.B. 50** »

Dimensions : 37 x 21 x 20 cm
Un appareil de laboratoire
de haute précision
13 périodes, 4 gammes de 15
à 120 kilocycles. Scopes cardes
et mono-dans. Sorties en haute
ou basse impédance.
COMPLÉT, en pièces dét.
chées. NET..... 33.600



« **Voltmètre électro-
nique « V.L. 58** »

Dim. : 18 x 24 x 11,5 cm
Impédance d'entrée
comprise 12 mégohms.
Toutes tensions con-
sues et abscisse jusqu'à
250 Mc. 8 échelles de
résistance de 1 V avec à
100 volts. 8 échelles de
résistance de 200 ohms à
2 M. Déviation totale
250 p.A. Métrage correcteur
de parallèle.
**COMPLÉT, en pièces
dét. NET en 3 sondes
cristall. 0330 et
et 250 Mc. NET 27.225**



« **Oscilloscope «
Service 732** »

Tube cathodique 8 cm
Ampli vertical simple.
Zénithscope. Modulateur
tour. Amplificateur ab-
solute. Ampli horizon-
tal accessible à 4 gammes
de fréquences jusqu'à
30.000 p.p.s. Fausse
voix grise. Coffret privé
**COMPLÉT, en pièces
détachées. NET..... 26.465**



DOCUMENTATION
Appareils de mesure. Radio. Hi-Fi. F.M.
Pièces détachées, révisions.
80 pages avec schémas, dessin, gravures, etc. etc.
vous sera adressée contre 2 timbres.

RADIO-TOUCOR
15, rue Vauvargues - PARIS-XVIII^e
Téléphone : MAR. 33-00 C.C. Postal 8956-08 Paris.
Ouvert tous les jours de 9 à 12 h. et de 14 h. 30 à 19 h. 30.
Métro : Porte de Saint-Ouen. Autobus 31 - FC - 31 - 99.
Ce prix seul est établi au 30 juillet 1952.

POUR BÉNÉFICIER DE LA FORMULE NET
— Avez-vous complété le papier à la réception de celui-ci.
— Port et emballage compris pour toute la métropole, MAIS :
— Mandat à la commande ou montant indiqué.

UNE DOCUMENTATION
COMPLÈTE
POUR LES
PROFESSIONNELS

1959

DOCUMENTS

RADIO
TÉLÉ

Toutes pièces détachées
Radio et Télévision
Schémathèque télévision

MÉNAGER

PRIX DE GROS ET DE DÉTAIL
A JOUR AU 1^{er} AOUT 1958

276 PAGES

PRIX FRANCO. **300 F**

LE

MATÉRIEL SIMPLEX

Maison fondée en 1923

4, RUE DE LA BOURSE - PARIS-2^e
TÉLÉPHONE RIC. 43-19 C.C.P. PARIS 14.346-35

TOUS LES VENDREDIS

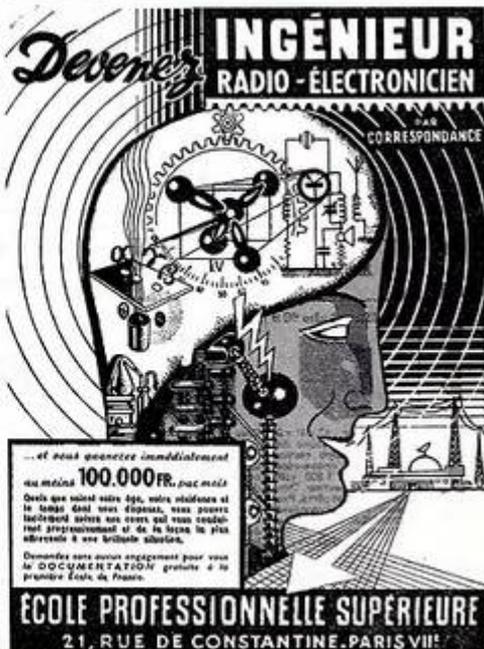
lisez

LA SEMAINE
Radiophonique

TOUS LES PROGRAMMES
FRANÇAIS
et **ÉTRANGERS**

en vente partout **40^{fr}**

Devinez **INGÉNIEUR**
RADIO - ÉLECTRONICIEN
PAR CORRESPONDANCE



... et vous gagnez immédiatement
au moins **100.000 FR.** par mois

Ceux qui savent votre âge, votre résidence et le temps dont vous disposez, vous pouvez facilement savoir vos titres qui vous conduisent progressivement et de la façon la plus attrayante à une brillante situation.

Demandez sans aucun engagement pour vous le DOCCHEM N° 110101^{re} gratuite à la première École de France.

ÉCOLE PROFESSIONNELLE SUPÉRIEURE
21, RUE DE CONSTANTINE, PARIS VII^e

radio-plans

la revue du véritable amateur sans-filiste

LE DIRECTEUR DE PUBLICATION : Raymond SCHALIT

DIRECTION-
ADMINISTRATION
ABONNEMENTS

43, r. de Dunkerque,
PARIS-X^e. Tél. : TRU 09-92

ABONNEMENTS :

Un an 1.050 F
Six mois 550 F
Étrang., 1 an 1.110 F
C. C. postal : 259-10

RÉPONSES A NOS LECTEURS

Nous répondons par la voie du journal et dans le numéro du mois suivant à toutes les questions nous parvenant avant le 5 de chaque mois et dans les dix jours aux questions posées par lettres par les lecteurs et les abonnés de RADIO-PLANS, aux conditions suivantes :

Chaque lettre ne devra contenir qu'une question.
Si la question consiste simplement en une demande d'adresse de fournisseur quelconque, d'un numéro du journal ayant contenu un article déterminé ou d'un ouvrage quelconque, nous répondons à la demande une enveloppe timbrée à votre adresse, écrite librement, un bon réponse, une bande d'abonnement, ou un coupon réponse pour les lecteurs habitant l'étranger.
En 5^e l'adresse d'une question d'ordre technique, jointe en plus un mandat de 100 francs.

G. ... à Meknès (Maroc).

Possède un récepteur R 107, a dû remplacer les lampes d'allumage par des tubes de type octal. Ce récepteur manque de puissance et de sensibilité. Il nous demande la cause et comment y remédier :

Il est fort possible, ainsi que vous le supposez, que l'allumage de votre récepteur soit défectueux, ce qui, avec le système de transformateur en cascade, peut expliquer les défauts que vous constatez.

Il se peut également que l'appareil que vous avez réécupéré ait été saboté, ou que l'une de ses pièces soit en mauvais état. Voyez les condensateurs de découplage.

Même avec une G07 (il vaudrait mieux une 63T) l'appareil devrait vous permettre une écoute confortable, sur petit haut-parleur, avec une réaction appréciable de sensibilité. Ainsi que nous l'avons dit dans notre article sur le R 107, les MF doivent être accordés sur 465 kHz. Nous ignorons les points d'alignement des bobinages IF.

L. B. ... à Paris.

Désirent savoir à quoi correspond l'abréviation « nf » et quelle est la relation avec « pf » ou « mf » ?
« nf » signifie nanofarad. Un nanofarad vaut 1 millième de microfarad.

Par exemple, 10 nf valent 10 millimètres de microfarad ou 10.000 picofarads. En résumé un nanofarad = 1.000 picofarads.

J. R. ... à Villeneuve-sur-Lot.

Consulte un journaliste sur l'usage d'un Hétéroeur.

Le défaut constaté sur votre appareil semble venir du manque de signal capté.

Essayez donc, comme en a l'intention votre installateur, d'augmenter la hauteur de l'antenne, cherchez la meilleure orientation.

Essayez également l'emploi d'un préamplificateur d'antenne.

G. P. ... à Chelles.

Un Hétéroeur qui avait fonctionné parfaitement jusqu'alors présente l'anomalie suivante :
— Plus d'amp, mais un écran qui varie du blanc au gris alternativement.
— Un léger choc sur le culot du tube cathodique fait réapparaître l'image pour un certain temps.

Il est possible que le tube soit à incriminer. Nous préconisons plutôt qu'il y a un mauvais contact au support du tube.

Essayez de resserrer les broches de ce support. Vérifiez les soudures sur les cosses. Vérifiez si un des fils et en particulier celui qui va à la cathode n'est pas coupé ou dessoudé.

Les Miroiristes de la **GYMNASIQUE DES YEUX** : suppression des lunettes.

Le traitement facile que chacun peut faire chez soi rend rapidement aux MYOPIES et PRESBYTES une vue normale. Un simple documentaire avec références vous sera envoyé gratuitement en échange de 100 s.
O. O. O., R. 47, rue de Souain, 73 et 75, BRUXELLES (Belgique). Répond toujours rapidement, toujours rapide.

L. J. ... à Marseille.
Demande si l'autotransformateur d'alimentation qu'il possède convient pour le récepteur qu'il a réalisé :

Si votre autotransformateur n'a pas été calculé trop juste, il doit pouvoir convenir pour l'appareil que vous avez réalisé.

Au cas où vous constateriez un échouement excessif de ce transformateur, il vous sera toujours possible de prendre la solution que vous envisagez, c'est-à-dire l'emploi de la partie perdue d'une ECL80. Dans ce cas, il vous suffira de mettre la grille et la plaque de la partie triode à la masse.

R. W. ... à Cayenne.

Un récepteur piles-secouer a faibli progressivement et est maintenant presque muet. Il y a à la sortie de l'alimentation une HT de l'ordre de 60 V. Il nous demande la cause de ce mauvais fonctionnement :

Dans votre cas, il serait intéressant de savoir si l'appareil fonctionne correctement avec des piles. De toutes façons, nous pensons que cette panne provient de l'alimentation, car cette tension de 60 V n'est pas normale, et devrait être plus élevée.

L'alimentation des filaments étant prise également sur cette alimentation générale se peut, il est possible, qu'elle soit elle-même trop faible, ce qui expliquerait le manque de sensibilité et de puissance.

Le défaut de l'alimentation peut être dû soit au mauvais état de l'alimentation électrochimique. Il faudrait donc essayer de remplacer ceux-ci, soit au redresseur qui, vraisemblablement, est un redresseur sec. Donc, si le remplacement des condensateurs électrochimiques ne donne pas de résultat, il faudrait également remplacer ce redresseur.

P. B. ... à Nancy.

Consulte sur l'électrophone qu'il a monté que le transformateur chauffe d'une façon anormale, et nous demande la cause et le remède.

Toujours sur cet électrophone, il s'inquiète d'une fluorescence bleue dans la EL84 finale :

Effectivement, l'échauffement exagéré de votre transformateur était dû à un court-circuit de la haute tension, court-circuit lui-même provoqué par le claquage du condensateur électrochimique qui était chaud. Il vous suffira de remplacer cet organe pour que tout rentre dans l'ordre. D'autre part, la fluorescence constatée dans la EL84 peut être l'indice d'une détérioration, en particulier d'un mauvais vide de cette lampe.

Nous pensons que vous auriez intérêt à en essayer une autre, si elle est possible également. La valve ait souffert du court-circuit par le condensateur électrochimique et il serait prudent de la faire vérifier ou de la remplacer.

P. V. ... à Toulon.

Rent un réaliser un récepteur à 3 transformateurs fonctionnant sur cadre pour la réception des gammes PO, GO et GC :

Les caractéristiques des transformateurs actuels ne permettent pas de réaliser des récepteurs à 3 gammes avec seulement 3 transformateurs, il faut pour cela réaliser un changeur de fréquence ayant au moins 5 transformateurs.

De toutes façons, un récepteur à 2 transformateurs, même pour les gammes PGO, GO, n'est pas réalisable suffisamment pour permettre l'emploi d'un cadre comme collecteur.

SOMMAIRE

DU N° 131 SEPTEMBRE 1958

Pratique du câble de descente.....	17
Limites des modifications possibles sur un transformateur.....	23
Du nouveau dans la construction des tubes.....	24
L'armature et les surplus : le FUG-10 recondicionado.....	24
Recepteur universel à transistors.....	27
Téléviseur multicanal équipé d'un tube 54 cm à déviation de 90°.....	31
Appareil de mesure pour l'essai des transistors.....	31
Les alimentations stabilisées.....	39
Les mathématiques en électronique et en radio.....	44
Emploi de l'oscilloscope en radio.....	45
Electrophone portable.....	51
Recepteur original à 4 transistors (OC44, OC71, OC72 (2)).....	54
Dépannage et installation des téléviseurs.....	57
Base de temps lignes.....	57
Les semi-conducteurs et les tubes subminiatures.....	61

G. R. ... à Avignon.
Comment remplacer une valve 1223 sur un récepteur qu'il possède :

Vous pouvez remplacer la valve 1223 par une 2526. Les modifications à faire sur votre récepteur sont alors les suivantes :

— Changer le support de lampe qui, pour la 2526, est un support octal.

— Réaliser une broche cathode de ce support et les broches cathode, vous soudez le fil venant de la broche plaque de votre ancien support sur une des broches plaque du nouveau et le fil venant de la broche cathode à l'une des broches cathode du nouveau support.

— Retirer les broches filaments du nouveau support au fil qui précédemment aboutissait aux mêmes broches du support, et réduire la valeur de la résistance charbon du circuit filament de 40 ohms.

J. L. ... en A.F.N.

Désire transformer son poste de trafic et nous demande conseil :

Votre idée nous paraît excellente, mais pour quel vouloir réaliser le montage sur un autre châssis ? Celui du RM 45 est parfait, et il place ne vous manquera pas, si vous éliminez le bloc central d'accord automatique qui ne sert à rien.

Vous pouvez parfaitement remplacer les 63T par des 6BA6 et le 6H8 par une 6BA6 et une 6AL5, mais la substitution ne vous apportera guère d'avantage.

Pour ce qui est du condensateur variable à utiliser avec les bobinages pour les diverses bandes amateurs, des 20 pF suffisent. Vous serez alors probablement obligé d'ajouter quelques spires à chacun des bobinages du montage F9 RL, mais surtout vous êtes équipé, cela ne doit pas vous poser de problème.

BON DE RÉPONSE Radio-Plans



PUBLICITE :
J. BONNANGE
44, rue TAITBOU
- PARIS (13^e) -
TEL. : TRINITE 21-11

Le précédent n° a été tiré à 42.707 exemplaires
Imprimerie de Souss, 5, rue Michel-Chassie, Souss.

**Ingénieurs,
Techniciens,
Professionnels,
Amateurs,**

Avant tout achat consultez...



MODULATION DE FRÉQUENCE : W7 - 3D

GAMME P.O., G.O., O.C., B.E. — SELECTION PAR CLAVIER 6 TOUCHES
 CADRE ANTIPARASITE GRAND MODELE, INCORPORÉ — ETAGE H.F. ACCORDÉ A GRAND GAIN, SUR TOUTES GAMMES — DIRECTIONS
 A.M. et P.M. PAR CRISTAUX DE GERMANIUM — 2 CANAUX H.F. BASSES ET AIGÜES, ENTIEREMENT SEPARÉS — 3 TUBES DE PUISSANCE DONT 2 en PUSH-PULL — 10 TUBES — 3 GERMANIUMS — 3 DIFFUSEURS HAUTE FIDELITE — DEVIS SUR DEMANDE.

W8 - Nouvelle réalisation AM - FM - Renseignements sur demande

PRÉAMPLIFICATEUR-CORRECTEUR B.F.W. 11

Coffret tôle, émail ou four, mottelé, avec cadran spécialement imprimé — Préamplificateur-correcteur pour lecteurs de disques magnétiques ou à cristal, microphone, lecteur de bandes magnétiques, radio, etc. — 3 entrées sur un contacteur à 3 circuits — 4 positions permettant de multiples possibilités d'adaptation et de pré-corrective, avant attaque d'une 12AU7 montée en cascade à faible souffle qui suit un système correcteur grave-aigus — Deuxième amplificateur pour compenser les pertes dues à la correction et permettre l'attaque d'un amplificateur ou de la grille P.U. d'un récepteur 12AU7 — Devis sur demande.



TÉLÉVISION : "TELENOR" W.E. 77

AMPLIFICATEUR HAUTE FIDÉLITÉ

Réalisation en ce qui concerne le principe de la B.F. du W7-3D. Devis et documentation sur demande.

PRÉ-AMPLI D'ANTENNE

Décrit dans « Radio-Constructeur » d'octobre 1958.

De dimensions réduites : 65x35x36 mm, ce pré-ampli peut être qualifié de miniature. Fixation sur chassis à l'aide d'une prise octale mâle lui servant d'embase et d'alimentation. Coûté classique. Stabilité extraordinaire. Devis et documentation sur demande.



*** Appareils de mesure ***

- Contrôleur Centrod 715 ... 14,000
 - Mire Electronique 783 ... 56,930
- En stock Appareils RADIO - CONTRÔLE, METRIX.

*** Bandes magnétiques**

« PHILIPS »

- Standard 180 m 1.125
- 360 m 1.990
- 500 m 3.195
- Rouleau de 900 à 1000 m NEUVE, TOLANA. 2.000

- Extra-mince : 260 m 1.580
- 500 m 3.195
- Rouleau de 900 à 1000 m NEUVE, TOLANA. 2.000

*** Pendules Electriques TROPHY.**

Fonctionnent sans interruption avec une simple pile torches de 1,5 V pendant plus d'un an.

- Modèle Jupiter 5.360
- Cendrillon 5.900

Pour les remises nous consulter !!!

*** Haut-Parleurs : Stentorian, General Electric.**

Métal cône 30 à 20.000 c/s - 12 W, Ø 21 cm.

*** Antennes : Grossistes OPTEX et PORTENSEIGNE.**



*** Transistors :**

- Poste 5 transistors + diode A touches Réalisation et matériel S.F.B. Complet en pièces détachées avec les transistors 19.000
- Poste 6 transistors 21.930

— Poste 7 transistors. — Nous consulter.

*** Boas de P.U. Professionnel ORTOFON RF 309 avec tête électrodynamique basse impédance à saphir ou diamant. Documentation et prix sur demande.**



*** Platines Tourne-disques :**

- Radiom 7.350
- Pathé-Marconi 8.050
- Ducretet T 64 avec le jeu de suspension 10.900
- Changeurs Pathé-Marconi, B.S.R. Nous consulter.
- Chargeurs d'axes 6 et 12 V 4.995

*** Matériel Souder : Stock permanent.**

*** Tôleries préfabriquées : COFFRETS METALLIQUES, RACKS, etc... Documentation sur demande.**

GUIDE GÉNÉRAL TECHNICO-COMMERCIAL contre 150 francs en timbres. — SERVICE SPECIAL D'EXPEDITIONS PROVINCE



A VINGT METRES DU BOULEVARD MAGENTA

RAPY

LA PRATIQUE DU CABLE DE DESCENTE

Par L. CHRÉTIEN, Ingénieur E. S. E.

Nous avons expliqué précédemment que, pour obtenir de bonnes images en télévision, il fallait, certes, un bon téléviseur. Cette condition nécessaire n'est cependant pas suffisante. Il faut aussi une bonne antenne. Nous avons défini celle-ci en détail dans nos précédents articles... Enfin, il ne servirait à rien que l'antenne soit bonne si l'énergie captée par elle n'était pas conduite correctement jusqu'à l'appareil récepteur. Si l'on considère qu'il s'agit de courants de très haute fréquence (T.H.F.), on peut dire qu'il y a fort loin entre l'antenne et le téléviseur.

La liaison est assurée par le câble de descente. Mais, quand il s'agit de fréquences aussi élevées, on ne peut plus considérer que ce câble est une liaison électrique classique, comme celle qui nous apporte la lumière et la force à domicile.

Nous sommes en présence d'une ligne à propriétés réparties... et la résistance ne joue plus qu'un rôle tout à fait secondaire. Ce qui

compte, c'est l'inductance et la capacité de la ligne...

La combinaison de ces deux propriétés conduit à la notion surprenante d'impédance caractéristique, comme nous l'avons montré le mois dernier, d'une manière très simple et sans faire appel au redoutable arsenal des mathématiques.

Ce qui montre bien que cette notion essentielle ne doit pas être comparée à la résistance d'une ligne de transmission, c'est qu'elle ne dépend absolument pas de la longueur du câble. Il résulte aussi de cette différence que l'installation d'une ligne en T.H.F., c'est-à-dire d'un câble de descente d'antenne de télévision doit être faite en respectant rigoureusement certains principes. Sinon, le résultat peut être catastrophique.

Le but que nous nous proposons d'atteindre en écrivant cet article, c'est précisément de mettre en évidence ce qu'il faut faire... aussi bien que ce qu'il ne faut pas faire.

L'adaptation parfaite.

Nous avons reconnu dans notre dernier article que le problème, en apparence compliqué — du transport de l'énergie captée par l'antenne de télévision jusqu'à un récepteur pouvait se résoudre très simplement au moyen d'un câble spécial : bifilaire ou coaxial dont l'impédance caractéristique correspond à celle de l'antenne et du circuit d'entrée du récepteur. Pour que l'opération soit couronnée de succès, il faut que, dans toute la gamme utile de fréquences, l'impédance de l'antenne soit raisonnablement constante et que ses composantes réactives demeurent faibles par rapport aux composantes ohmiques... En d'autres termes, il faut utiliser une bonne antenne.

Le rendement.

Cette adaptation parfaite correspond à la figure 1. Dans ces conditions la moitié de la puissance captée par le collecteur d'onde est transmise au récepteur, si l'on admet que les pertes en lignes sont négligeables (ce qui est vrai avec les câbles modernes de bonne qualité, tant que la longueur demeure inférieure à 30 m). Ce rendement de 50 % peut sembler insuffisant et il est parfaitement légitime de se demander s'il ne serait pas possible de l'améliorer.

Une étude plus complète nous montrerait qu'en provoquant volontairement une désadaptation on pourrait améliorer ce rendement jusqu'à 75 % et au-delà. Mais ce rendement dépendrait alors de la longueur du câble et de la fréquence considérée. On pourrait obtenir 75 % à une extrémité de la gamme et 15 % à l'autre extrémité.

La ligne se comporterait alors comme un système accordé... La qualité de l'image deviendrait désastreuse.

L'énorme, l'inappréciable avantage d'utiliser une adaptation parfaite, c'est que la transmission devient strictement indépendante de la fréquence, parfaitement apériodique.

Bifilaire ou coaxial ?

Les fabricants nous offrent plusieurs variétés de câbles à H.F. : ruban plat bifilaire, câble coaxial, bifilaire blindé, etc. Le moment est venu de faire notre choix...

Les coefficients de pertes ne peuvent guère nous permettre de choisir : ils sont à peu près identiques. L'atténuation est, en effet, de l'ordre de 0,21 décibel par mètre pour un ruban de 75 Ω . Pour un câble coaxial elle varie, suivant la qualité, entre 0,25 et 0,1... (Rappelons que, en principe, un câble

coaxial est d'autant meilleur qu'il est plus gros... pour une même qualité des autres éléments.)

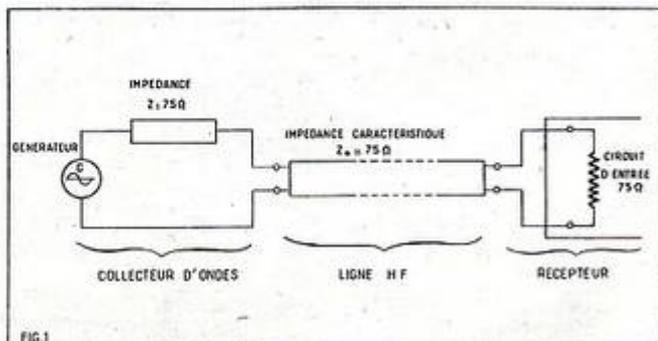
Le ruban présente indiscutablement un inconvénient majeur : il n'est pas blindé. En principe, il peut donc capter directement des parasites. En pratique, il n'est capte assez peu parce que les deux conducteurs ont un écart généralement négligeable par rapport à la distance qui les sépare de la source perturbatrice. Il présente cependant, un inconvénient beaucoup plus grave. Pour s'en convaincre il suffit de relier un récepteur avec un ruban méplat et, pendant la réception d'une image, de promener sa main le long du ruban. On observe alors des variations considérables dans le niveau de réception. En effet, la présence de la main au voisinage d'un des conducteurs modifie, à cet endroit, l'impédance caractéristique et provoque, par conséquent, une rupture d'impédance. Il y a, dans ces conditions, production d'ondes stationnaires... Or, ce que provoque votre main, tout obstacle peut le provoquer... Le voisinage d'un mur, d'une gouttière, d'une conduite d'eau peuvent amener cet « accident ». Et la chose est pire encore quand le câble flotte sous l'influence du vent, par exemple... Pour éviter cela les fabricants spécifient que le câble doit être écarté d'au moins 5 cm de toute pièce métallique... Mais, par temps de pluie, un mur peut devenir pratiquement aussi bon conducteur qu'une « pièce métallique ».

Et cela suffit pour que le ruban méplat éveuille la méfiance de tout installateur et lui fasse choisir le câble coaxial. Avec lui, l'expérience de la main ne provoque aucune variation de l'image. Et pourtant, il présente aussi un grave défaut : il n'est pas symétrique.

La question de la symétrie.

Nous avons déjà évoqué ce problème dans notre dernier article. Les propriétés du dipôle récepteur sont dues principalement au fait que les deux brins sont parfaitement symétriques. Cette remarque est valable pour le dipôle ordinaire aussi bien qu'il pour les différents variétés de « trombones » ou dipôles repliés.

Un ruban méplat constitue une ligne symétrique. Les deux conducteurs se comportent exactement de la même manière. Mais on ne peut absolument pas prétendre qu'il en soit de même pour un câble coaxial puisqu'un des deux conducteurs est pratiquement relié à la terre. En connectant un câble coaxial à un dipôle, on détruit donc nécessairement sa symétrie (fig. 2). La chose sera encore plus grave si, par construction, le dipôle récepteur est directement



(1) Voir nos 125, 128 et 129 de Radio-Plus.

FIG. 1. — Avec l'adaptation parfaite le rendement est de 50 %.

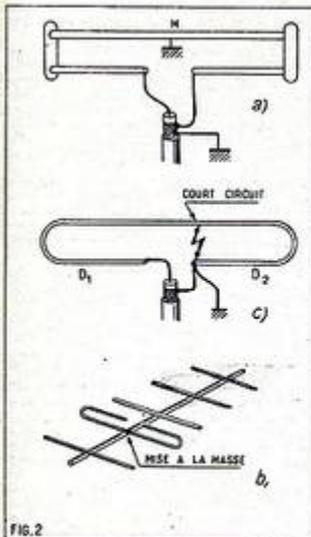


FIG. 2

FIG. 2. — En connectant un dipôle au moyen d'un câble coaxial, on détruit sa symétrie.

mis à la masse (fig. 2 b). Le résultat est indiqué sur la figure 2 c. C'est pratiquement mettre en court-circuit le dipôle D2...

Remarquons, en passant, que beaucoup d'installateurs ne se préoccupent guère de ces faits pourtant essentiels. Ils constatent que « ça marche » et ne se demandent pas si, en opérant autrement, cela ne pourrait pas marcher mieux. L'expérience montre que ce manque de symétrie ne réagit pas beaucoup sur le niveau de réception mais plutôt sur la qualité de l'image. Or — il faut bien le dire — la R.T.F. nous transmet des images dont la qualité varie extrêmement au cours même d'une émission...

Un premier moyen de réduire les inconvénients de manque de symétrie c'est de ne pas procéder comme sur la figure 2 b, mais d'isoler le dipôle. Certaines antennes commerciales sont montées de cette manière. Dans ces conditions, les inconvénients sont fortement réduits. Toutefois, ils ne sont pas entièrement éliminés et l'on peut vouloir comme on dit chercher le fin du fin.

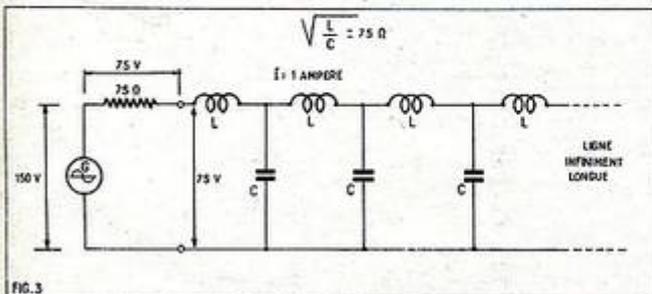


FIG. 3

FIG. 3. — Le générateur fournit 75 Volts. Vers ses bornes de sortie, il débite une intensité de 1 A dans une ligne infiniment longue.

Pour cela, on peut utiliser les propriétés des lignes dites « quart d'onde » permettant de réaliser un symétriseur.

Propriétés des lignes « quart d'onde ».

Pour continuer l'étude des lignes en haute fréquence, reprenons l'exemple déjà cité dans un article précédent. Nous supposons d'abord que la ligne est infiniment grande. Son impédance caractéristique est de 75 Ω. Nous la relierons à un générateur fournissant une tension efficace de 75 V. Dans ces conditions une intensité de 1 A efficace va s'établir dans la ligne (fig. 3). Nous en avons expliqué les raisons dans notre article précédent.

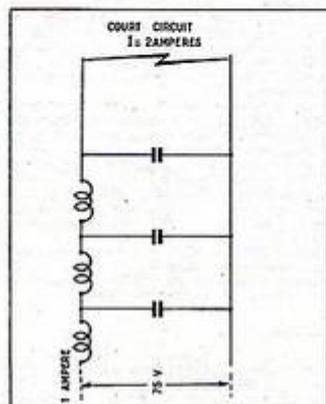


FIG. 4

FIG. 4. — Nous plaçons un court-circuit sur la ligne.

Plaçons maintenant la ligne en court-circuit en un endroit quelconque. Un court-circuit c'est une résistance nulle. En conséquence aucune tension ne peut plus se manifester en cet endroit. Cela veut dire simplement que la tension fournie par le générateur et la tension réfléchie sont exactement en opposition de phase.

Mais cette tension réfléchie va produire elle-même un courant dans la ligne. L'intensité sera égale et de signe contraire au courant produit par le générateur. Elle sera, par conséquent, de 1 A. On aura donc, au

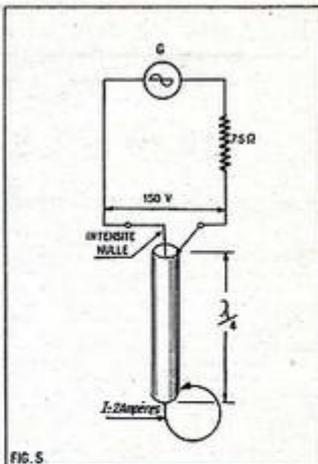


FIG. 5

FIG. 5. — Le générateur ne débite aucune intensité : l'impédance d'une ligne « quart d'onde » est infiniment grande.

total, en cet endroit une intensité de courant de 2 A. L'algorithme élémentaire serait entièrement d'accord avec nous puisque on aurait précisément 1 — (—1) ce qui fait bien 2.

Remontons maintenant le long de la ligne — qui va comme nous l'avons expliqué le mois dernier être le siège d'un régime d'ondes stationnaires... Le déphasage de l'intensité fournie par le générateur et celui de l'intensité réfléchie vont varier en sens inverse. Nous venons de reconnaître qu'à l'endroit du court-circuit, ces intensités sont précisément en concordance de phase. En remontant d'un quart de longueur d'onde chacune des intensités sera déphasée de 90°, mais en sens contraire. Il en résulte qu'elles seront strictement en opposition de phase et puisqu'elles sont d'égale amplitude qu'elles s'équilibreront exactement.

L'intensité résultante sera nulle.

En revanche, les deux tensions : directe et réfléchie seront en concordance de phase et la tension développée sera de 150 V !

Nous avons appris dans notre dernier article qu'on pouvait connecter le générateur en un endroit quelconque de la ligne. Cette observation fut faite à l'occasion d'un raisonnement par récurrence... Quelle serait la situation en branchant le générateur à une distance séparant le court-circuit d'un quart de longueur d'onde ? La « contre-tension » obtenue par l'addition de la tension directe et de la tension réfléchie atteindrait 150 V, c'est-à-dire la force électromotrice du générateur. Celui-ci ne pourrait ainsi fournir aucune intensité.

Nous pouvons donc en déduire ce résultat fort important qu'une ligne « quart d'onde » en court-circuit se comporte exactement comme une impédance infiniment grande.

Cette remarque capitale est à la base de l'utilisation de nombreux dispositifs dans les techniques des « très hautes fréquences ». Le même raisonnement nous conduirait à la conclusion qu'une ligne « demi-onde » en court-circuit se comporte comme un court-circuit. S'il s'agissait de lignes, non pas en court-circuit mais à circuit ouvert, les conclusions seraient inversées : une ligne quart d'onde ouverte se présente comme un court-circuit. Il faut noter également qu'une ligne

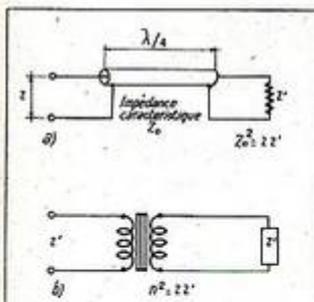


FIG. 6. — Un câble « quart d'onde » se comporte comme un transformateur d'impédance.

présentant un nombre impair de quart d'onde comporte comme une ligne quart d'onde et, si le nombre est pair, comme une ligne demi-onde.

On peut alors se demander ce qu'il advient entre les deux extrêmes... Nous pourrions montrer facilement qu'un câble de longueur inférieure au « quart d'onde » se comporte entre un condensateur, c'est-à-dire présente une réactance de capacité alors qu'un câble compris entre un quart et une demi-longueur d'onde se comporte comme une bobine de self-induction, c'est-à-dire présente une réactance de self-induction.

Transformateur « quart d'onde ».

Considérons le montage de la figure 6. Une impédance Z' est connectée par l'intermédiaire d'un câble « quart d'onde » dont l'impédance est caractéristique est Z_0 . On peut montrer facilement que l'impédance Z' qui apparaît à l'extrémité du câble est telle que l'on ait :

$$(Z_0)^2 = Z Z'$$

Nous avons ainsi réalisé un transformateur « quart d'onde ». En effet, le système figure 6 a est évidemment équivalent au système de la figure 6 b dans lequel on aurait :

$$n^2 = Z Z'$$

En agissant sur n rapport de transformation on peut « adapter » les deux impédances Z et Z' . C'est un moyen bien connu des lecteurs de *Radio-Plans* et utilisé, en particulier, pour adapter l'impédance de la bobine mobile d'un haut-parleur à l'impédance de charge optimum d'un tube de puissance. Quand il s'agit de très hautes fréquences la réalisation du transformateur pose des problèmes fort délicats et même souvent insolubles. Le transformateur « quart d'ondes » permet de résoudre le problème d'une manière parfaitement élégante et sans pertes.

On peut objecter que le système est valable que pour une seule fréquence, puisqu'il n'est valable que pour une seule longueur d'onde. En pratique cette objection ne tient guère car les relations demeurent exactes pour des écarts de fréquences de $\pm 5\%$. Cela veut dire qu'à 2600 Mhz, le transformateur, peut assurer l'adaptation correcte dans une bande de 20 Mhz... ce qui est plus que largement suffisant.

Nous pouvons maintenant examiner quelques applications pratiques des observations précédentes.

Transformateur symétrique-àsymétrique.

Il s'agit de conserver les avantages de la symétrie du dipôle collecteur d'ondes. Nous avons reconnu que l'emploi d'un ruban

méplat ne constitue pas une bonne solution. Et encore, n'avons-nous pas tout dit. En effet, si la ligne de descente est symétrique, il faut également que le circuit d'entrée le soit. On arrive ainsi à la disposition de la figure 7 a).

Notez que si l'on voulait aller tout au fond des choses, il faudrait encore que les points A et B soient symétriques. Si A correspond à la grille d'entrée et B à la masse, nous aurons, encore une fois fait une entorse au principe de symétrie... Cela peut donc aller très loin.

C'est pour toutes ces raisons que tous les constructeurs français ont adopté une entrée « asymétrique ». Dans ces conditions le circuit d'entrée du récepteur est réalisé soit comme figure 7 b, soit, encore plus simplement comme sur la figure 7 c.

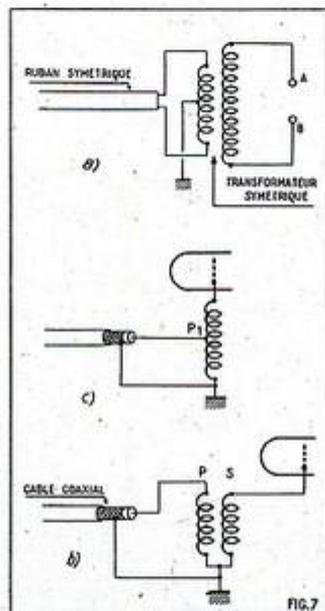


FIG. 7. — Exemple de montage « symétriseur ».

Parfois, l'entrée du conducteur central est coupée par un condensateur, mais cela ne change absolument rien. Dans la figure 7 b, le rapport entre P et S est choisi pour fournir les 75 Ω indispensables à l'adaptation. Dans la figure 7 c on joue alors sur la position de la prise intermédiaire P1. Le branchement extérieur s'effectue au moyen d'une prise coaxiale spéciale.

Il ne servirait donc à rien d'avoir respecté la symétrie depuis l'antenne jusqu'à la sortie du câble de branchement...

La solution c'est donc d'utiliser un transformateur symétrique asymétrique entre l'antenne et l'entrée du câble coaxial de descente.

Ce transformateur qui utilise précisément les propriétés des transformateurs « quart d'onde » est parfois appelé un « bazooka » dans l'argot particulier des installateurs.

Nous donnons sur les figures 8 un modèle de « symétriseur ». Celui-ci est installé au départ du dipôle. Le plus simple est souvent

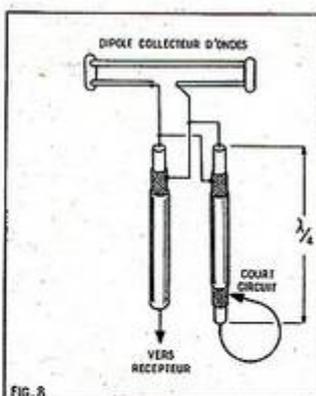


FIG. 8. — Un transformateur « quart d'onde » utilisé pour adapter les impédances.

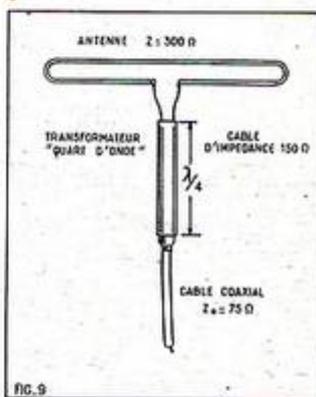


FIG. 9. — Un transformateur « quart d'onde » utilisé pour adapter les impédances.

d'effectuer le branchement du dipôle au moyen d'un morceau de ruban symétrique qui va jusqu'au mât. Le « symétriseur » est fixé le long du mât de descente.

La longueur du symétriseur doit être d'un quart de longueur d'onde. Mais quelle longueur d'ondes? Celle du milieu de la gamme, naturellement. On prendra, par exemple, 180 ou 181 Mhz pour le canal F 8A (Paris ou Lille).

La longueur d'onde en espace libre serait de 300 soit 1,66 m.

Le quart d'onde est donc de : $166/4 = 41,5$ cm.

Pour trouver la longueur d'onde dans le câble, il faut multiplier par le coefficient de vitesse qui est de 0,65 dans un câble coaxial normal. Notre « bazooka » mesurera finalement :

$$41,5 \times 0,65 = 27 \text{ cm environ.}$$

Utilisation d'un transformateur quart d'onde.

Supposons que nous disposions d'une antenne dont l'impédance est de 300 Ω . Le récepteur est prévu pour une impédance d'entrée avec câble coaxial de 75 Ω . Comment réaliser l'adaptation? Il n'est pas question de passer outre à cette nécessité.

Nous avons appris à connaître les énormes inconvénients qui pourraient en résulter...

Nous pouvons faire appel aux propriétés des câbles « quart d'onde ». L'impédance caractéristique Z_0 de cette section quart d'onde doit être telle que l'on ait :

$$Z_0 = \sqrt{Z_1 Z_2}$$

$$= \sqrt{300 \times 75}$$

c'est-à-dire $\sqrt{22\ 500}$ ou 150.

Nous réaliserons donc la disposition indiquée sur la figure 9, et l'adaptation parfaite sera réalisée.

Dans le cas présent, tout va très bien puisque nous pouvons trouver dans le commerce du câble de 150Ω . Mais comment aurions-nous fait si nous avions, par exemple, trouvé par le calcul une impédance caractéristique de 220Ω ? C'est très simple. Nous aurions construit le transformateur quart d'onde. Les deux abaques de la figure 10, nous en donnent le moyen.

Supposons que nous voulions établir une ligne quart d'onde d'impédance 220Ω en bifilaire. Pour 220Ω le diagramme nous donne immédiatement un rapport D/d de 2,9.

En prenant du fil nu, droit, bien dressé de 10/10, nous établissons notre ligne au

moyen de deux fils parallèles éloignés de $10 \times 2,9 = 29$ mm d'axe en axe... Les fils étant placés dans l'air, leur longueur sera égale au quart de la longueur d'onde théorique multiplié par 0,975.

Branchements.

Les propriétés précieuses d'une ligne à haute fréquence dépendent essentiellement de l'impédance caractéristique qui se mesure précisément par l'expression. Toute variation de ce rapport en un point quelconque se traduirait par une modification de l'impédance caractéristique ; c'est-à-dire, en langage technique une *rupture d'impédance*. Il y aurait en cet endroit une désadaptation. L'énergie captée par le collecteur d'ondes ne s'écoulerait pas sagement le long du câble, mais au contraire, une fraction serait renvoyée vers l'antenne. En d'autres termes, il y aurait production d'onde stationnaire.

Et cela provoquerait sur l'écran du téléviseur, le cortège inévitable des accidents bien connus : défauts d'images, lignes doublées, échos, images, fantômes, etc...

Cet accident ne manquerait pas de se produire si le câble coaxial était branché au moyen d'une prise de courant quelconque. Il faut donc obligatoirement utiliser

des prises spécialement étudiées pour ne provoquer aucune rupture d'impédance. Il existe dans le commerce des prises spéciales pour 75Ω , pour 50Ω , etc... Elles sont — c'est évident — différentes. Il ne faudrait pas s'aviser d'utiliser une prise de 50Ω sur un câble de 75Ω .

Les premières prises pour câble coaxial étaient d'un emploi terriblement incommode... On en trouve aujourd'hui d'excellentes, dans lesquelles le raccordement

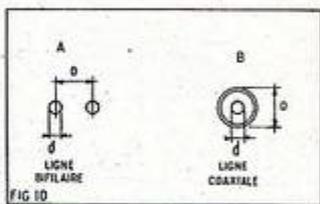
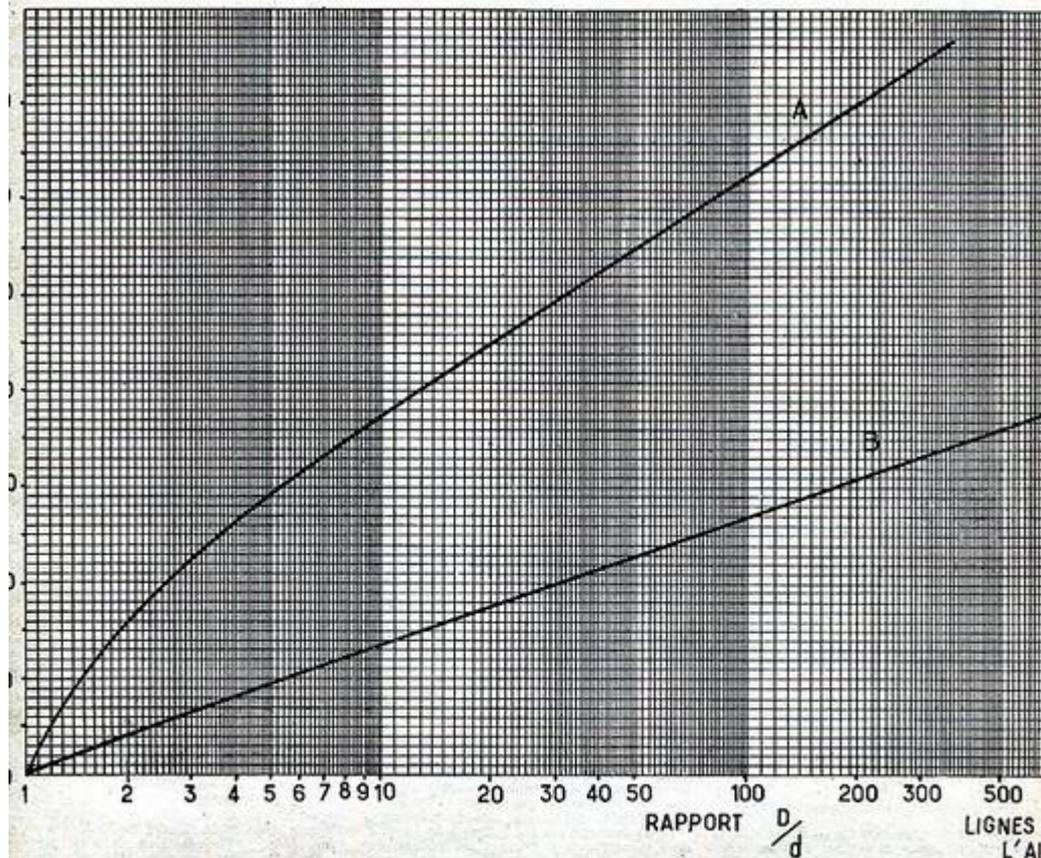


FIG 10. — Diagramme permettant de construire des lignes d'impédance caractéristique donnée.



s'effectue soit par pincage du conducteur central, soit par soudure. La dernière solution doit être préférée quand il s'agit d'une installation fixe.

Nous conseillons à nos lecteurs d'apporter le maximum de soin au montage des prises pour câble coaxial... Assurez-vous de bons contacts faites des soudures bien nettes et bien propres. Une soudure trop grosse, avec excès d'étain n'est pas plus solide qu'une autre, de plus elle peut provoquer une rupture d'impédance. Une panne de téléviseur peut être provoquée par la coupure du conducteur central au niveau de la prise d'entrée... Souvenez-vous-en... Quand vous montez la prise de raccordement...

Raccordements.

Ce qui précède permet de comprendre qu'il ne faut absolument pas faire une « épissure » ou un « raccordement » sur un câble coaxial. Il est toujours préférable d'utiliser un câble d'un seul tenant. S'il est impossible de faire un raccord, il faut utiliser deux fiches coaxiales adaptées, l'une mâle et l'autre femelle. Il n'y a pas d'autre solution.

Il est parfois nécessaire de pouvoir faire fonctionner un téléviseur soit dans une pièce, soit dans une autre. Il ne faut pas s'avisier de réaliser la combinaison indiquée figure 11. a. Les câbles I et II étant en parallèle, la descente d'antenne serait, en fait, branchée sur une impédance de $75/2 = 37,5 \Omega$. D'où une terrible rupture d'impédance.

Il faut réaliser le système indiqué en « b ». La descente d'antenne aboutit à une prise spéciale 75Ω . Pour alimenter l'autre pièce, on a prévu un câble coaxial se terminant par une fiche qui vient se loger dans la prise d'arrière I quand on veut faire fonctionner le téléviseur dans l'autre pièce. Ainsi est respectée la condition d'adaptation.

Plusieurs téléviseurs sur la même antenne.

Faire fonctionner plusieurs téléviseurs sur une même antenne est encore un problème qui se pose souvent à l'installateur. Il s'agit, par exemple, de satisfaire plusieurs locataires d'un même immeuble avec une seule antenne, ou bien encore, dans un magasin, de comparer le fonctionnement de plusieurs téléviseurs sur la même émission.

On trouve dans le commerce des fiches spéciales en T qui comportent par exemple,

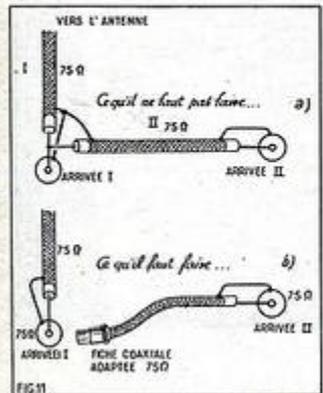


FIG. 11. — Répartition permettant de placer un téléviseur dans un local ou dans un autre.

une arrivée « mâle » et deux de parts « femelles ».

Attention ! Ces fiches correspondent précisément au croquis 9 a) c'est à-dire, à ce qu'il ne faut pas faire. L'arrivée d'antenne, en provenance du dipôle débouche, en fait, sur une impédance de $37,5 \Omega$.

Remarquons immédiatement que cela suppose que l'énergie captée par l'antenne est suffisante. En mettant les choses au mieux, si nous voulons brancher deux téléviseurs sur une antenne unique, chacun d'eux ne recevra que la moitié de l'énergie disponible. Au voisinage d'un émetteur, ou si l'antenne est parfaitement bien située, cela peut suffire. On peut, d'ailleurs, aller beaucoup plus loin. Dans un champ de rayonnement fort, on peut, avec une seule antenne convenable alimenter jusqu'à 20 téléviseurs... Il faut, naturellement résoudre le problème de la répartition de manière que toutes les adaptations d'impédance soient respectées.

Ce problème de la répartition peut trouver de nombreuses solutions. Notre propos n'est

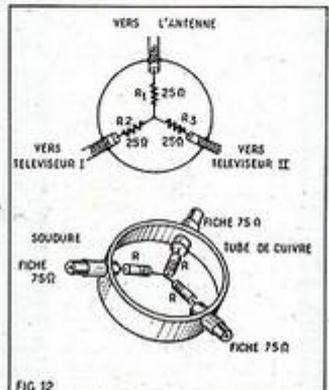


FIG. 12. — Un répartiteur à résistances.

pas de les décrire toutes. Nous voulons seulement indiquer à nos lecteurs quelques « tuyaux » qu'il est souvent fort utile de connaître.

Répartiteur à résistances pour deux téléviseurs.

La figure 12, nous donne une solution très simple : le répartiteur à résistance. Avec les valeurs indiquées, il est évident que tous les départs et l'arrivée sont parfaitement adaptés pour une impédance de 75Ω .

Considérons d'abord, l'arrivée d'antenne. En série avec le condensateur central, nous trouvons une première résistance R_1 de 25Ω . Après quoi, nous rencontrons, à partir du point P deux circuits en parallèle. Chacun d'eux comporte un câble de 75Ω en série avec une résistance de 25Ω ; c'est-à-dire, au total $75, 25, 100$. Comme ils sont en parallèle, l'impédance équivalente est de 50Ω . Cette résistance, en série avec R_1 donne précisément $50, 25, 75 \Omega$.

Nous pouvons maintenant recommencer le même raisonnement en ce qui concerne chacun des téléviseurs... Nous trouverons encore évidemment la même valeur.

Toutefois, il est bien évident que le rendement du répartiteur n'est pas de 100 %. Une partie de la puissance captée est perdue dans les résistances.

Les différentes prises sont soudées dans des ouvertures pratiquées dans un morceau de tube de cuivre ou de laiton.

Cas général.

On peut facilement déterminer la valeur des résistances R à prévoir pour un nombre quelconque de téléviseurs à brancher. La formule est la suivante :

$$R = Z \frac{n-1}{n+1}$$

Etant l'impédance du câble et des téléviseurs, c'est-à-dire 75Ω dans le cas le plus général et n le nombre d'appareils que l'on veut alimenter.

Ainsi, pour 4 téléviseurs, on aurait :

$$R = 75 \times \frac{4-1}{4+1} = \frac{75 \times 3}{5} = 45 \Omega$$

La réalisation doit être aussi symétrique que possible.

Nous donnons un exemple particulièrement commode à réaliser sur la figure 12. L'atténuation en décibels apportée par l'atténuateur est sensiblement égale, en décibel, à : $n - 2$.

Cela veut dire, qu'avec deux prises l'atténuation est de : $2 - 2 = 0$ décibels.

Avec 5 départs, on aurait donc 7 décibels. C'est déjà fort important. C'est pour cette raison qu'au-delà de ce chiffre on préfère généralement utiliser des répartiteurs utilisant d'autres principes.

Quand certains départs ne sont pas utilisés, il est préférable de les fermer sur une résistance de 75Ω .

S'il en était autrement, les câbles non fermés se comporteraient comme des impédances variables suivant leur longueur.

Ainsi, pour un nombre impair de quarts de longueurs d'ondes, l'impédance serait nulle et il y aurait ainsi désadaptation.

Conclusion.

Nos différents articles ont montré comment il faut choisir une antenne et comment il faut effectuer la liaison entre celle-ci et le téléviseur...

Pour compléter cette étude, il ne sera sans doute pas inutile de montrer où et comment on installe l'antenne elle-même...

Ce sera le sujet d'un article prochain.

N'oubliez pas...

de joindre une enveloppe timbrée à votre adresse à toute demande de renseignements.

Plus de mauvais contacts grâce à **ANTICRACH** le seul produit qui dissout et lubrifie à la fois

P ASSURER UN CONTACT PARFAIT.
O ENTER LE COUVRAGE DES SURFACES FROITANTES.
U DISSOLVRE RESINES, COLLOIDES, MOUTURES.

Utilisez **ANTICRACH** C'EST UN PRODUIT DYNA "LE MOULIN DE CHARENTAIS"

Vente au gros uniquement
26, Avenue Gambetta, Paris-99
Re distrib. dans toutes les bonnes maisons.

Demandez la notice technique gratuite 16.
"NETTOYAGE DES CONTACTS ELECTRIQUES"

Ce que vous devez savoir sur

LES LIMITES DES MODIFICATIONS POSSIBLES SUR UN TRANSFORMATEUR

Nos lecteurs nous interrogent souvent pour savoir s'ils peuvent apporter une modification à un transformateur qu'ils possèdent. Ces transformations ne sont pas toujours possibles, elles sont en effet limitées par différentes considérations que nous allons préciser.

En général, comme il s'agit de petits transformateurs d'alimentation ou similaires les modifications demandées ne concernent que le secondaire car le primaire étant bobiné le premier sur le noyau central magnétique, toute transformation de cet enroulement conduirait à rebobiner entièrement le transformateur sur de nouvelles bases.

Le premier point à considérer pour un changement de bobinage secondaire est la surcharge. En d'autres termes, il importe que la puissance que devra fournir le nouveau secondaire ne dépasse pas celle qui était prévue initialement, de façon à ne pas entraîner un échauffement exagéré conduisant à la destruction des isolants et en conséquence à celle du transformateur.

Supposons par exemple que nous possédions un transformateur prévu pour donner 10 A sous 5 V, la puissance dans la nouvelle version ne peut donc dépasser 50 VA (théoriquement on peut cependant admettre sans inconvénient notable, une surcharge de l'ordre de 10 %). Si la tension du nouveau secondaire doit être de 6,3 V, il ne faut donc lui demander au maximum que :

$$\frac{50 \div 6,3}{1} = 8,3 \text{ A.}$$

Reste à déterminer le nombre de tours du nouveau bobinage. Beaucoup de lecteurs s'imaginent que ce nombre de tours, puisqu'il dépend de la section du circuit magnétique, est le même pour tous les transformateurs ayant des noyaux de section identique. Or, suivant les constructeurs il peut varier de 20 % et sa valeur exacte ne peut être déterminée qu'en faisant le rapport entre nombres de tours primaire et secondaire. Malheureusement nous ignorons le nombre de tours du primaire, cependant nous pouvons tourner la difficulté en procédant de la façon suivante :

Débobiner spire par spire l'enroulement secondaire à remplacer en comptant exactement le nombre de tours ; puis, pour obtenir le nombre de tours du nouveau secondaire, faire une règle de trois en divisant le nombre de tours débobinés par la tension de l'enroulement initial et en le multipliant par la tension que l'on désire obtenir.

En ce qui concerne la section à choisir pour ce filon on la détermine suivant l'intensité correspondant à la puissance et en admettant, s'il s'agit bien entendu de petits transformateurs, une densité de courant de 3 à 3,5 A/mm². Cette valeur étant généralement de cet ordre de grandeur dans les transformateurs du commerce il faut s'y tenir sans cela le bobinage serait trop gros pour l'espace disponible. Inversement un fil trop fin engendrerait, comme dans tous les transformateurs un échauffement exagéré. Malheureusement, pour un amateur il est difficile de faire tenir dans l'espace occupé par un bobinage réalisé à la machine un bobinage identique exécuté

à la main. C'est pourquoi, si théoriquement, comme nous l'avons dit, on peut admettre une surcharge de 10 %, pratiquement, comme on est souvent obligé de réduire plus qu'il ne conviendrait la section du fil pour loger le bobinage dans la fenêtre disponible, il est sage de compter plutôt sur une puissance légèrement plus faible.

Il convient de noter que ce serait une très grave erreur de mettre, pour diminuer la tension d'un enroulement, plusieurs spires en court-circuit. Ces quelques spires engendreraient ainsi un échauffement et une surcharge inadmissibles.

Pour réduire la tension d'un enroulement sans le débobiner entièrement on ne peut également, pour les raisons exposées plus haut, calculer le nombre de tours sans essai préalable. Il faut d'abord mesurer la tension totale, puis enlever plusieurs tours en les comptant soigneusement et enfin mesurer à nouveau la tension. De la différence des tensions mesurées et des nombres de tours correspondants on déduit le nombre de tours par volt adopté pour le transformateur et cette valeur permet de trouver le nombre total de spires à enlever.

Prenons par exemple le cas d'un enroulement secondaire 12 V que nous voulons réduire à 8 V. Si après avoir débobiné cinq tours nous constatons que la tension est descendue à 7 V, nous pouvons déduire que le nombre de tours par volt est de cinq et que c'est au total $4 \times 5 = 20$ tours que nous devons retirer pour obtenir la tension de 8 V. Dans ces conditions la section du fil n'ayant pas été augmentée la puissance sera réduite proportionnellement à la tension, cependant, étant donné que le primaire n'a pas varié et que les spires enlevées laissent un espace pour une circulation d'air favorisant le refroidissement on peut admettre, sans risque d'échauffement, une intensité plus élevée d'environ 20 %. Si nous supposons qu'initialement l'intensité était de 10 A pour 12 V, nous pouvons donc faire débiter 12 A à l'enroulement réduit à 8 V.

Ces petits problèmes sont simples, mais malgré tout nous voyons qu'ils ne peuvent être résolus uniquement par le calcul sans expérimentation préalable.

M. A. D.

Nos lecteurs nous écrivent :

INSCRIPTION DE SIGNAUX MORSE SUR BANDE

Dans le numéro de juin de *Radio-Plans*, j'ai lu votre réponse à M. R. L., de Verquin (P.-de-C.), concernant l'inscription de signaux « morse » sur bande.

L'appareil qu'il cherche à construire ou à acquérir (et peut-être en trouverait-il aux Domaines?) est encore utilisé sous le nom d'ondulateur sur certaines liaisons P.T.T., notamment vers l'Amérique Centrale avec laquelle les liaisons TéléTypes

à 5 unités sont fréquemment perturbées.

Le principe est légèrement différent de celui que vous préconisez : au lieu d'entrer en contact avec la bande uniquement lors de la réception des signaux, le stylet l'est de façon permanente. Son extrémité subissant des déplacements latéraux qui représentent les signaux morse.

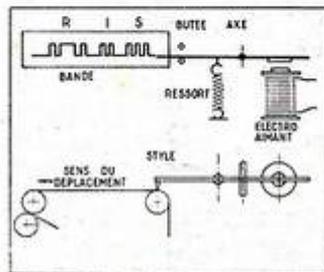
Les avantages sont les suivants :
1° Le stylet ne subit pas de choc, donc il peut être beaucoup plus léger et à même de suivre fidèlement les vitesses employées (de 15 à 80 mots/minute).

2° Il n'y a pas de risque d'avoir un mauvais amorçage d'entrée au début de chaque signal.

Sur le schéma de principe, on voit la fin du mot « Paris » reçu sur la bande.

Cependant, il ne faut pas s'attendre avec ce système à recevoir des émissions très intéressantes : les amateurs manipulent à la main, donc de manière assez irrégulière, et les signaux écrits sont plus difficiles à déchiffrer qu'à l'oreille ; les P.T.T., eux, transmettent en général à l'automatique, mais les télégrammes ne présentent guère d'intérêt, et les abréviations de service rendent la compréhension difficile.

René MONMIREL.



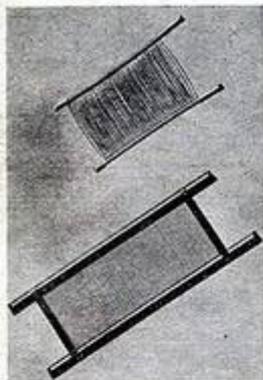
Du nouveau

DANS LA CONSTRUCTION DES TUBES

L'augmentation de la pente dans un tube électronique est très intéressante puisque c'est d'elle que dépend l'inclinaison de la caractéristique I_a/V_g , c'est-à-dire la variation de l'intensité anodique en fonction des variations de tension grille pour une tension d'anode constante.

Au augmentant la pente en réduisant l'espace grille-cathode. Mais cette diminution oblige à utiliser pour la grille un fil plus fin. On était arrivé à la dernière limite possible avec le bobinage classique. Avec des fils de diamètre inférieur à 25μ , le déchet est déjà très important. Il fallait donc trouver un autre mode de bobinage permettant de réduire la section de fil afin d'augmenter la pente. Ce nouveau procédé de construction vient d'être mis au point et consiste à enrouler la grille sur un cadre.

En quoi consiste exactement la grille-cadre ? Avant de répondre à cette question, rappelons comment sont réalisées les grilles traditionnelles. Elles sont du type auto-supporté, c'est-à-dire avec le fil constituant la grille, bobiné et fixé sur deux tiges parallèles assurant la rigidité.



Dans ces conditions, on est arrêté dans la réduction de la section du fil par le manque de rigidité qui en résulte et la déformation que l'on constate en assemblant les électrodes sur les micas supportants des tubes.

La différence entre la grille traditionnelle et la grille-cadre consiste dans ce que le fil n'est plus utilisé comme support, ce qui permet de réduire sa section sans nuire à la rigidité de l'ensemble. Le fil est bobiné régulièrement sur un cadre rigide constitué par deux tiges rondes parallèles sur lesquelles sont soudées perpendiculairement des barrettes entrecroisées. Les dimensions de la grille étant ainsi définies par celles du cadre, on obtient une haute précision en même temps qu'une grande robustesse. Ces différences sont visibles sur la photographie de la figure 1 qui représente une grille-cadre à côté d'une grille traditionnelle (le bobinage de cette dernière semble, sur la photo, irrégulier).

(Suite page 48.)

L'AMATEUR ET LES SURPLUS

LE FUG-10 RECONDITIONNÉ

par J. NAEPELS

N'en déphaise à d'aucuns, l'ère des surplus est loin de toucher à sa fin. Il serait même plus exact de dire qu'elle ne fait que commencer. Voici en effet qu'apparaît sur le marché parisien un jeu d'appareils, récepteurs et émetteurs, à ondes décimétriques tout à fait remarquables qui constituent la réplique allemande aux fameux « Command Sets » américains dont la réputation n'est plus à faire.

L'excellence de ce matériel, qui équipait les Junkers de la défunte Luftwaffe, est telle qu'il a été utilisé depuis la guerre par l'aéro-navale française qui vient seulement de le classer surplus. Ce fait mérite d'être souligné car il s'agit, non pas de matériel vétuste plus ou moins avarié et d'une technique périmée, mais bien d'appareils reconditionnés et modernisés dans une usine française et en parfait état de marche.

Par leur réalisation mécanique et électrique, ces appareils s'apparentent à l'émetteur-récepteur FuG-16 pour ondes métriques, déjà décrit dans ces colonnes : bloqué à tubes en métal fondu (electron) s'emboîtant les uns dans les autres au moyen de prises multiples ainsi que de vis de fixation à têtes peintes en rouge, ce qui permet un démontage facile et une parfaite accessibilité de tous les organes en même temps qu'une réalisation très compacte ; utilisation dans toutes les fonctions HF ou BF d'un seul type de lampe (RV12 P 2.000 pour les récepteurs ou amplificateurs de modulation et RL12 P 35 pour les émetteurs) ; panneau avant en cuvette contenant le cadran démultiplicateur à engrenages avec possibilité d'encliquetage automatique sur quatre fréquences au choix et vernier permettant d'explorer les alentours de la fréquence bloquée ; transfo MF à couplage uniquement capacitif entre primaire et secondaire ; fichier de contrôle permettant de vérifier les tensions, etc.

Mais, dans son ensemble, le FuG-10 est aussi comparable au « Command Set » américain. Comme ce dernier, il se compose en effet de plusieurs récepteurs et émetteurs indépendants couvrant chacun une gamme différente. Au lieu d'opérer une commutation des circuits HF pour changer de gamme, on commute simplement les alimentations pour mettre l'appareil qui convient en service. Ce système entraîne un encombrement plus grand du matériel, mais est inconvénient (surtout sur un avion) est largement compensé par une sécurité de fonctionnement accrue. Chacun des appareils de l'ensemble est d'ailleurs de dimensions assez réduites et un dispositif de liaison par câbles souples ainsi que de boîtes de commande à distance permet de les répartir dans des coins de l'avion qui sans cela seraient inutilisés. Ce dispositif a encore le mérite de se prêter à de multiples combinaisons : selon les nécessités du trafic (et la place dont on dispose dans l'avion), on peut, par exemple, omettre l'émetteur et le récepteur correspondant à une gamme inutilisée.

L'ensemble de base (type A « Reconditionné ») comprend :
Un émetteur et un récepteur couvrant

la gamme « Ondes Moyennes » de 300 kHz à 600 kHz ;

Un émetteur et un récepteur couvrant la gamme « Ondes Courtes » de 3.300 kHz à 6.650 kHz.

Il comporte en outre les accessoires suivants :

Quatre « racks » avec boîtes de jonction pour ces appareils ;

Une boîte de commande « Emission » avec rack et boîte de jonction ;

Une boîte de commande « Réception » avec rack et boîte de jonction ;

Un rouet d'antenne pendante avec canne de sortie d'antenne ;

Une boîte d'accord « Antenne Fixe » ;

Une boîte d'accord « Antenne Pendante » ;

Un amplificateur de modulation avec rack et boîte de jonction ;

Un dynamotor « Emission » avec rack ;

Un dynamotor « Réception » avec rack ;

Un inverseur « Graphie-Phonie » ;

Un manipulateur et un microphone.

Un autre ensemble (type B « Spécial Nord 1400 ») comporte en plus des éléments du précédent un émetteur et un récepteur « OC2 » couvrant de 6.000 kHz à 12.000 kHz. Du fait de l'adjonction de ces deux appareils, certains des accessoires du type A ont dû être éliminés (inverseur « Graphie-Phonie » ; rouet d'antenne pendante ; boîte de commande « Emission » ; boîte de commande « Réception ») et remplacés par d'autres de type spécial (boîte d'accord « Antenne Fixe » OC2 ; boîte de commande « Emission » OC2 et boîte de commande « Réception » OC2).

La liste de ces accessoires n'est donnée, impressions-nous de le dire, qu'à titre indicatif car il est bien évident que la majorité des amateurs qui nous lisent n'ont nullement l'intention d'utiliser ce matériel tel quel en l'alimentant sur un accumulateur de 28 V.

Ce qu'il faut souligner, c'est que chaque appareil, aussi bien émetteur que récepteur, peut très facilement être utilisé de façon indépendante avec une alimentation secteur. Chose extrêmement appréciable, il n'y a aucun relais sur les récepteurs ou sur les émetteurs.

Ceux de nos lecteurs qui recherchent sans succès le fameux BC453 seront intéressés de savoir que le récepteur « O.M. » constitue un excellent succédané comme « Q fiver », la bande passante de son amplificateur moyenne fréquence accordé sur 140 kHz étant de 6 kHz à 60 décibels.

Le récepteur OG (recevant la bande amateurs des 80 m) et le récepteur OC2 (recevant celle des 40 m) sont également très intéressants et surclassent leurs correspondants américains BC454 et BC455 du fait de leur meilleure sélectivité. Précisons qu'il existe deux types de récepteurs OG : un modèle à huit lampes et un autre, plus perfectionné, à onze lampes. Etant donné que, d'après les renseignements dont nous disposons, c'est ce dernier type d'appareil qui sera le plus facile à trouver et que, d'autre part, mis à part les bobinages, il est identique au récepteur OC2, c'est par lui que nous allons commencer l'étude détaillée du matériel FuG-10 reconditionné.

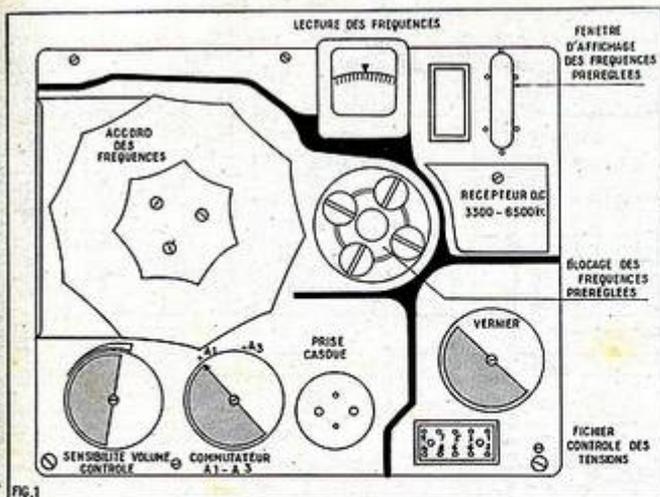


FIG. 1

Le récepteur FuG-10 reconditionné OC 11 tubes.

Cet appareil couvre la gamme 3.300 kHz à 6.650 kHz. Il permet donc de recevoir, en même temps que la bande amateurs des 80 m, celle de radiodiffusion des 49 m.

Les fonctions de ses lampes (toutes du type RV12 P 2.000) sont les suivantes : une HF (R0 1) + changement de fréquence par deux lampes ; oscillatrice (R0 3) et mélangeuse (R0 2) + trois MF (R0 4, R0 5, R0 6) + détectrice diode (R0 7) + BF (R0 8 et R0 9 en parallèle) + BFO (R0 11) + CAV (R0 10).

La moyenne fréquence est accordée sur 1.460 kHz. Pourtant, la sélectivité est très acceptable (18 kHz à 50 décibels) et incomparablement supérieure à celle du BC454. En pratique, elle est sensiblement comparable à celle d'un appareil à un seul étage MF accordé sur 455 kHz, avec l'avantage d'une réjection totale des fréquences-images.

La puissance de sortie est de plus de 150 mW pour un signal de 0,1 V, très suffisante pour l'écoute en petit haut-parleur.

Pour un signal de 4 mV à l'entrée, que ce soit en ondes entretenues pures (A1) ou modulées à 1.000 périodes et 50 %, la puissance de sortie est de 25 mW avec un rapport signal/bruit de fond de 10 décibels. L'action de l'antifading est énergique ; l'affaiblissement est un maximum de 12 décibels pour une variation de la tension d'entrée de 0,1 V à 5 V.

La précision de l'étalement est de 6 kHz en tous points de la gamme.

Le cadran, analogue à celui du FuG-16 permet le préréglage de quatre fréquences, avec possibilité de réglage d'appoint par vernier.

Le récepteur se présente sous la forme d'un coffret métallique de 22 cm de large x 18 cm de haut x 20 cm de profondeur. Tous les organes de commande et de contrôle sont disposés sur la face avant (fig. 1).

Après avoir enlevé le capot, on aperçoit la disposition interne du montage effectué sur deux châssis en fonte d'aluminium dans lesquels les éléments des étages du récepteur sont montés dans des cellules.

Le châssis supérieur contient les parties HF, changement de fréquence, et MF. Le châssis inférieur renferme l'étage BF, le BFO et l'étage VCA.

Les deux châssis sont réunis mécaniquement par quatre boulons peints en rouge et électriquement par des prises multiples.

Les désignations des lampes sont marquées sur le châssis à côté de chacune. Cependant, au cas où ces inscriptions seraient effacées, précisons leurs emplacements. A droite de la face supérieure, on trouve, dans l'ordre, d'avant en arrière : R0 3, R0 2 et R0 1. Sur la face gauche du châssis supérieur, se trouvent alignées, d'avant en arrière, R0 6, R0 5 et R0 4. R0 7 se trouve sous R0 5. Également sur la face gauche, mais du châssis inférieur, on a, d'avant en arrière : R0 10 et R0 11. R0 8 et R0 9 se trouvent sur le côté droit du châssis supérieur.

La fréquence de référence pour le contrôle de l'étalement est : 6.000 kHz. On peut rattraper un désaccord éventuel en agissant sur le trimmer accessible par un trou situé à droite de la face supérieure de l'appareil, entre R0 3 et R0 2.

La figure 2 donne le schéma complet de l'appareil. Le signal capté par l'antenne est transmis au circuit d'accord (L1, C2, C3) par le condensateur C38 et le transformateur d'antenne U1. C2 est le condensateur variable d'accord. Le VCA agit sur la grille de la lampe amplificatrice HF (R0 1) dont la sensibilité est également commandée par la variation de sa tension écran grâce au potentiomètre W43.

De l'anode de R0 1, la HF amplifiée est transmise au circuit (L2, C8, C6), accordé également sur la fréquence à recevoir par le condensateur variable C8. Par le condensateur C9, la tension amplifiée est appliquée sur la grille de la mélangeuse R0 2.

L'étage oscillateur local, comprenant le tube R0 3 et le circuit plaque accordé (L3, C16, C17) est monté en oscillateur à réaction inductive. L'accord s'effectue par le condensateur variable C16, commandé par le même axe que les condensateurs C8 et C2. C17 est le padding servant à obtenir l'alignement. L'injection des oscillations s'effectue sur la grille de commande de la mélangeuse par l'intermédiaire de C13.

Du circuit anodique de R0 2, la MF est appliquée par le transformateur BF1 sur la grille du tube R0 4 où elle est amplifiée. La grille de R0 4 est également soumise à l'action du VCA. Le transformateur BF2 assure la liaison avec la seconde MF (R0 5) dont

la tension d'écran peut être modifiée par le potentiomètre W43. Du circuit anodique du tube R0 5, la MF est appliquée par l'intermédiaire du transformateur BF3 sur la grille de la troisième MF (R0 6). La MF amplifiée, transmise par couplage inductif du circuit anodique de R0 6 au circuit accordé sur la moyenne fréquence de la bobine L4, est appliquée directement au tube R0 7, monté en diode, où elle est détectée.

Le BFO, avec le tube R0 11, est un oscillateur Hartley accordé sur la MF (1.400 kHz). Sur le réglage du signal reçu, on a donc le battement nul. Le récepteur doit par conséquent être désaccordé de 1 kHz, à l'aide du vernier d'accord, par rapport à la fréquence à recevoir pour obtenir un battement d'environ 1.000 périodes. Le sens de ce désaccord, au-dessus ou au dessous du battement zéro, est choisi de façon que la réception soit perturbée au minimum.

L'injection de la fréquence auxiliaire se fait sur la grille de R0 6.

En position A3 du commutateur A1-A3, le circuit anodique du tube R0 11 est coupé, ce qui met le tube hors de service.

La tension BF obtenue aux bornes de la résistance de charge W25 est appliquée aux deux tubes R0 8 et R0 9 montés en parallèle, par l'intermédiaire du condensateur C54. Par le secondaire du transformateur de sortie U2, les courants BF amplifiés sont transmis aux prises de sortie FH1 et FH2.

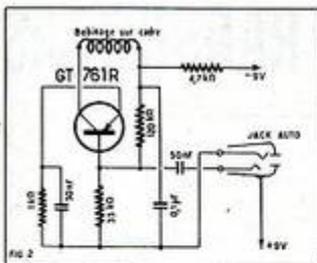
Venons-en enfin à l'antifading. Une tension de polarisation variable en fonction de la tension HF à l'entrée du récepteur est appliquée aux tubes de l'étage haute fréquence et du premier étage moyenne fréquence. A cet effet, une partie de la tension MF est prélevée sur le circuit anodique du tube R0 6 et transmise à travers le condensateur C33 au tube R0 10, monté en diode, où elle est détectée. Le courant redressé par le tube R0 10 produit une différence de potentiel aux bornes des résistances W39 et W36.

La tension de polarisation obtenue aux bornes de W36 est appliquée en totalité, à travers la résistance W1, à la grille du tube R0 1. Par contre, la grille du tube R0 4 ne reçoit qu'une partie de la tension de polarisation disponible aux bornes de W36, par l'intermédiaire du diviseur de tension constitué par les résistances W26 et W27.

La cathode du tube R0 10 est reliée à un dispositif potentiométrique constitué par les résistances W27, W38 et W35 branchées entre le + HT et la masse de telle sorte que le courant redressé ne prend naissance que lorsque la tension MF du récepteur dépasse la tension de retard appliquée sur la cathode et existant aux bornes de W38 et W35.

Lorsque la tension MF est insuffisante, le VCA n'agit pas. Pour la réception en téléphonie (A3), la résistance W35 est court-circuitée. La tension de retard du tube R0 10 est donc diminuée et le VCA agit pour des valeurs plus faibles de la tension d'entrée et par conséquent de la tension MF.

Il nous reste avant de conclure ce premier article sur ce très intéressant matériel à indiquer la façon de l'alimenter. La figure 3 montre les connexions à effectuer sur la prise d'alimentation se trouvant sur la face arrière du châssis inférieur de l'appareil. Les filaments des lampes étant montés en série parallèle, deux par deux (le filament de l'une des lampes étant en série avec une résistance puisqu'il y a un nombre impair). Le point de jonction des filaments de chacune des paires de lampes en série se trouve relié à la prise MBB, ce qui permet, en court-circuitant les prises + BB et - BB (correspondant normalement



du transfo driver. Le pont de résistances d'alimentation de ces bases aboutit au point milieu du secondaire. Il est formé d'une 47 Ω et d'une 4.700 Ω . Pour chaque transistor la résistance d'émetteur fait 22 Ω . Le primaire du transfo d'adaptation de l'HP est branché entre les collecteurs des deux

transistors. Le point milieu est relié au - 9 V. Ce primaire est shunté par un condensateur de 50 nF. Le HP est du type à aimant permanent de 16 cm dont l'impédance de la bobine mobile est 2,5 Ω . L'impédance primaire du transfo doit dans ces conditions être de $2 \times 214 \Omega$. Une résis-

tance de 22.000 Ω est placée entre le collecteur et la base de chaque transistor du push-pull. Ces deux résistances forment un circuit de contre-réaction qui réduit les distortions.

La pile d'alimentation est découplée par un condensateur de 500 μF 25 V.

L'étage HF (fig. 2).

Cet étage qui sera monté sur une petite platine indépendante est équipé d'un transistor GT761R. Il s'agit d'un étage aperiódique c'est-à-dire ne mettant en œuvre aucun circuit accordé. L'antenne est branchée à l'aide d'un jack qui la relie à travers un condensateur de 50 nF à la base du transistor. Le pont qui fixe le potentiel de cette base est formé d'une résistance de 33.000 Ω et d'une de 120.000 Ω . La résistance du circuit émetteur qui est de 1.000 Ω est découplée par un condensateur de 50 nF. Dans le circuit collecteur est insérée une bobine placée sur le bâtonnet du cadre et par conséquent, couplée avec les enroulements de ce dernier. Dans la ligne d'alimentation - 9 V on a prévu une cellule de découplage formée d'une résistance de 4.700 Ω et d'un condensateur de 0,1 μF .

Le fonctionnement de cet étage est très simple. N'ayant pas de circuit d'accord il amplifie tout ce que capte l'antenne. Les signaux HF amplifiés sont transmis à l'étage changeur de fréquence grâce au couplage de la bobine du circuit collecteur avec les enroulements du cadre. La sélection se fait à l'aide du circuit d'entrée et de l'oscillateur local de l'étage changeur de fréquence.

Remarque que c'est l'introduction de la fiche du jack qui ferme le circuit + 9 V, de sorte qu'en l'absence d'antenne l'étage HF n'est pas alimenté.

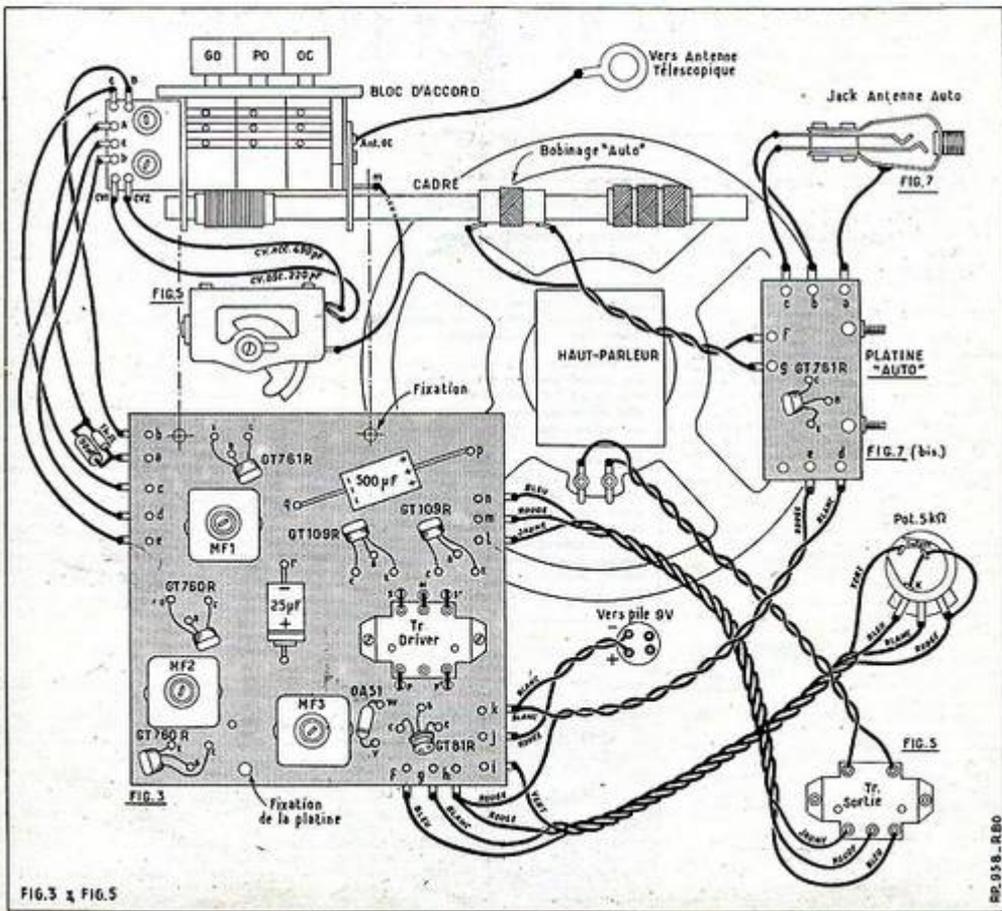


FIG. 3 & FIG. 5

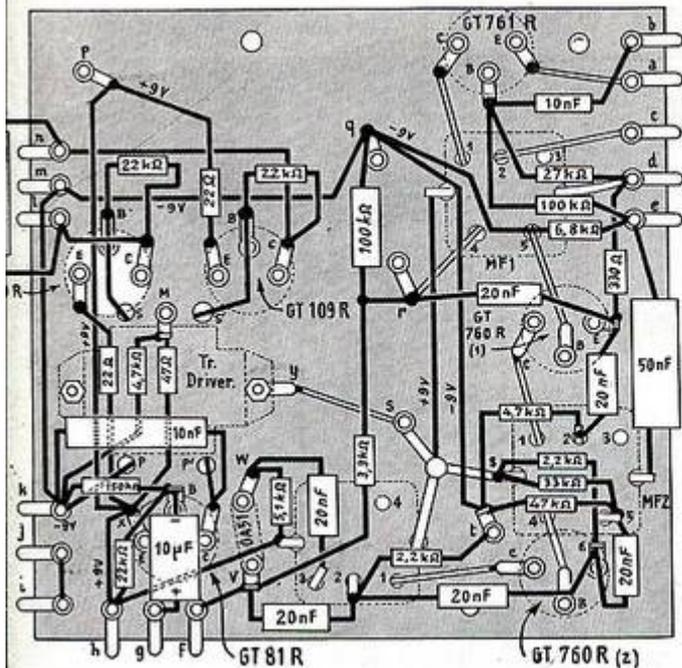


FIGURE 4

Réalisation pratique.

L'essentiel du montage se fait sur une plaque de bakélite pourvue de cosses et percée de trous pour la fixation des organes. Sur cette plaque on dispose les trois transfo MF et le transfo driver. Une des pattes de fixation du transfo MF1 est soudée sur la cosse d. Une patte de MF2 et une patte de MF3 sont soudées sur la cosse s. On relie la seconde patte de MF1 à la cosse z. La seconde patte de MF3 à la cosse h laquelle est connectée à une des fixations du transfo driver, elle-même réunie à la cosse p. La seconde fixation du transfo driver est reliée à la cosse s. On relie ensemble les cosses t et j. Toutes ces connexions constituent la ligne de masse ou + 9 V.

On relie ensemble les cosses k, m, q, l et on réalise ainsi la ligne - 9 V. Les sorties des transfo MF sont soudées de la façon suivante : Pour MF1, 1 sur la cosse G du GT761R, 2 sur la cosse e, 5 sur la cosse B du GT760R (1), 4 sur la cosse r ; Pour MF2, 1 sur la cosse C du GT760R (1), 4 sur la cosse B du GT760R (2). Pour MF3, 1 sur la cosse C du GT760R (2).

On relie E du GT761R à la cosse a. Pour ce transistor on a : un condensateur de 10 nF entre B et la cosse b, une résistance de 27.000 Ω entre B et la cosse d et une de 100.000 Ω entre B et la cosse e. On soude un condensateur de 50 nF entre la cosse e et la ligne de masse. A noter que les blindages des transfo MF entrent dans cette ligne. On soude une résistance de 6.800 Ω entre les cosses e et g, et une de 100.000 Ω entre les cosses q et r. On connecte la cosse r à la cosse u.

Pour le transistor GT760R (1) on a : une résistance de 330 Ω entre E et la ligne

de masse, un condensateur de 20 nF entre E et le fil 2 de MF2, un de même valeur entre E et la cosse r. On soude une résistance de 4.700 Ω entre le fil 2 de MF2 et la cosse l, une résistance de 47.000 Ω entre cette cosse l et le fil 5 de MF2, une résistance de 33.000 Ω entre ce fil 5 et la cosse s.

On passe au transistor GT760R (2) et on soude : un condensateur de 20 nF entre E et le fil 5 de MF2, un condensateur de même valeur entre E et le fil 2 de MF3, une résistance de 2.200 Ω entre E et la cosse s. Sur le fil 2 de MF3 on soude une résistance de 2.200 Ω qui va à la cosse t, un condensateur de 20 nF qui va à la cosse o. On soude ensuite : une résistance de 3.300 Ω entre les cosses u et o un condensateur de 20 nF entre le fil 3 de MF3 et la cosse m, une résistance de 5.100 Ω entre cette cosse o et la ligne de masse. On relie les cosses v et f.

On soude un condensateur de 10 μF en respectant les polarités entre B du transistor GT81R et la cosse g. Pour ce transistor on a : une résistance de 22.000 Ω entre B et E, E relie à la cosse h, une résistance de 150.000 Ω entre B et la cosse k. On relie une extrémité du primaire du transfo driver à C l'autre extrémité de cet enroulement étant connectée à la cosse E. Chaque extrémité du secondaire est reliée à B des transistors GT109R. Le point milieu de cet enroulement est relié à la ligne - 9 V par une résistance de 47 Ω et à la ligne + 9 V par une résistance de 4.700 Ω. Entre E et B et C de chaque GT109R on soude une résistance de 22.000 Ω. Entre E de chacun de ces transistors et la ligne de masse on dispose une résistance de 22 Ω.

C d'un GT109R est connecté à la cosse 1 et C de l'autre à la cosse n. Entre les cosses C de ces deux transistors on soude un condensateur de 50 nF.

Toutes les connexions, toutes les résistances et tous les condensateurs que nous venons d'indiquer doivent être écartés au minimum de la plaque de bakélite. Sur l'autre face, on soude un condensateur de 23 μF 50 V entre les cosses e et r et une de 500 μF 25 V entre les cosses p et Q (attention à bien respecter les polarités).

Sur le panneau d'isolé, qui sert de baffle au HP, on monte outre cet organe, son transfo d'adaptation, le CV et le bloc de bobinages comme le montre la figure 5. On relie les cages du VC aux cosses correspondantes du bloc, la fourchette est connectée au bâti du clavier.

Il y a lieu de consolider l'extrémité du cadre. Pour cela on utilise 20 cm de fil nu de cuivre de 10 ou 12 Ø. Sur 10 cm de fil on glisse un soupissois. Avec cette partie isolée on forme 3 spires d'environ 10 mm de diamètre qui viennent serrer l'extrémité du bâtiement de ferocube. L'autre bout du fil nu est serré par une bouchée sur le boulon de fixation du HP, en haut et à droite.

Après vérification du câblage on soude les transistors et le diode sur la plaque de bakélite en respectant les précautions d'usage. Ensuite on met en place cette plaque. D'un côté elle est fixée sur le bloc à l'aide de deux petites tiges filetées, le bas de cette plaque étant maintenu sur la baffle en isolé par une équerre.

On soude un condensateur de 50 nF entre la cosse o et la plaque et la cosse A du bloc, on relie respectivement les cosses b, e, d, e de la plaque aux cosses, B, C, D et E du bloc. A l'aide d'un cordon à 4 conducteurs de 20 cm environ on relie le potentiomètre à la plaque de la façon suivante : une cosse extrême, le boîtier et une cosse de l'interrupteur à la cosse l, l'autre cosse extrême à la cosse f, le curseur à la cosse g et la seconde cosse de l'interrupteur à la cosse h.

Par un cordon à 3 conducteurs on relie les cosses n, m et 1 de la plaque de bakélite au primaire du transfo de HP ; le secondaire est connecté à la bobine mobile. Sur les cosses j et k de la plaque on soude un cordon à 2 conducteurs muni d'un bouchon miniature à 4 broches. Ce cordon servira au branchement de la pile, il faut donc respecter les polarités. La cosse l doit correspondre au pôle + et la cosse k au pôle.

La platine HF.

Le câblage de la platine HF est représenté à la figure 6. Il est exécuté sur une petite plaque de bakélite munie de 2 pattes de fixation filetées. En raison de la simplicité de ce câblage nous jugeons tout commentaire superflus. Lors du montage la cosse d sera reliée à la cosse h de la plaque de bakélite du récepteur et la cosse e à la cosse k. Les cosses j et g au bobinage de couplage et les cosses a et b et au jack d'antenne auto. La cosse a correspond à la lampe longue du jack, b à la lampe courte et c à la carcasse.

Pour enfiler le bobinage de couplage sur le bâtiement de ferocube on retire le bracelet en caoutchouc qui maintient ce dernier. Cela permet de le pousser juste assez pour retirer l'enroulement GO. On peut alors enfiler l'enroulement de couplage sur le bâtiement. Ensuite, on remonte l'enroulement GO on met le bâtiement dans sa position première et on le fixe comme auparavant avec le bracelet de caoutchouc.

Les liaisons de la platine HF se feront de préférence une fois le récepteur réglé et mis en valise.

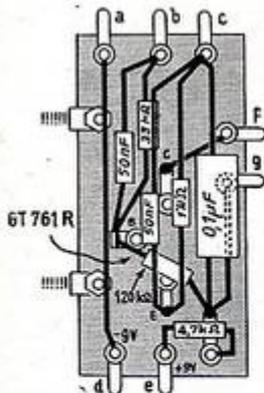


FIGURE 6

Mise au point du récepteur.

Les transformateurs MF sont accordés sur 455 kHz. On règle les trimmers du CV sur 1.600 kHz. Cet accord peut se faire sur une station entre 200 et 250 mètres.

On règle ensuite, par glissement sur le bâton du cadre, la bobine P. O. sur 520 kHz (condensateur presque fermé) ou sur une station entre 450 et 500 m. (Paris inter, Lyon ou Bruxelles). On passe en GO et on procède de même uniquement avec

DEVIS DES PIÈCES DÉTACHÉES
NÉCESSAIRES AU MONTAGE DU
" SPOUTNIK 3 "

3 fois mieux
POSTE 6 TRANSISTORS AVEC ONDES
COURTES (20 à 60 m) ET DISPOSITIF
AUTO-RADIO
(détail ci-dessus)



Dimensions : 250 x 200 x 110 mm.

EN CARTON STANDARD

Comportant toutes les pièces détachées avec
une abondante documentation pour le réglage
et la maintenance. 29.500

COMPLÈT EN ORDRE DE MARCHÉ Garantie
1 AN 36.500
DISPOSITIF AMPLIFICATEUR AVEC TRANSISTORS
POUR ANTENNE DE VOITURE INCOUPLÉ
Prix 3.750
Ce dispositif en pièces détachées 3.350

RADIOBOIS

178, rue du Temple, PARIS-3^e (2^e cour)
Tél. : ARC 10-74 • C.C.P. 1878-41 Paris
Métro : Temple ou République

la bobine GO du cadre, par déplacement sur le bâton, ce réglage se fait sur Paris GO ou sur Europe 1, au maximum de réception. Il n'est pas nécessaire de toucher aux autres réglages des bobinages. En OC, on pourra brancher un fil de quelques mètres sur la cosse Ant OC du bloc et faire un réglage sur la vis plongeuse du bobinage OC.

Lorsque le réglage est terminé et le fonctionnement satisfaisant on monte le récepteur dans la valise. On peut alors brancher la platine HF comme nous l'avons indiqué. La disposition dans la valise est donnée par la figure 7. On met également en place l'antenne télescopique qui doit être reliée à la cosse Ant OC du bloc.

L'antenne auto.

L'antenne de voiture classique sera reliée à la fiche du jack par un cordon blindé. Ce fil sera soudé sur la cosse central du jack et la gaine sur la cosse latérale de masse.

Cette gaine doit également être reliée à la masse de la voiture.

L'antiparasitage du véhicule devra être fait normalement. Le fait d'enfoncer la fiche du jack met automatiquement l'étage HF en service comme nous l'avons déjà mentionné et il suffit de retirer cette fiche pour que le poste devienne normal et autonome.

Essai de l'étage MF.

Il peut se faire avec une antenne d'appartement et une prise de terre. Il sera utile de trouver le meilleur sens de branchement de la bobine de couplage sur les cosse / et g.

On se règle sur une station dont la réception est faible et on oriente l'appareil au minimum de la réception. En enfonçant le jack avec l'antenne on doit de nouveau obtenir une bonne réception.

A. BARAT.

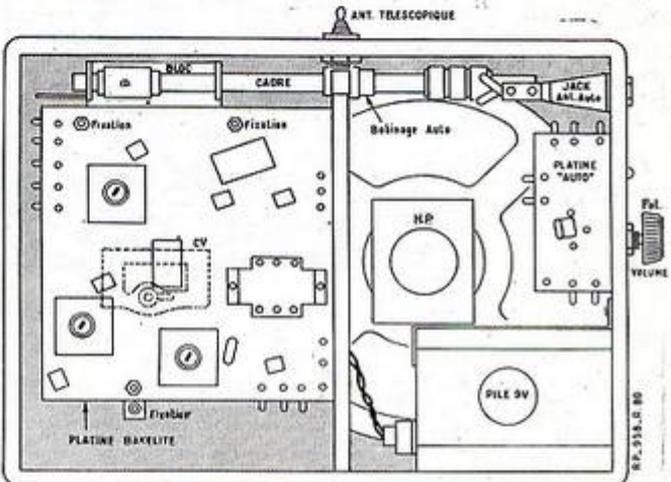


FIGURE 7 - DISPOSITION DES ÉLÉMENTS - Vue arrière du coffret

L'AMATEUR ET LES SURPLUS
(Suite de la page 26.)

s'agit d'un débit assez faible, il est inutile de prévoir une self de filtrage. La résistance chutrice suffit.

La formule $P = E^2 / R$ donnera le wattage de la résistance. Dans le cas considéré, il sera de $30 \times 0,04$, c'est-à-dire 3,2 W. Il faudra donc que la résistance ait au minimum une dissipation de 4 W mais il y a

intérêt à prévoir très largement la dissipation pour réduire l'échauffement.

J. NAEPELIS.

P.-S. — Nous serions infiniment reconnaissants à celui de nos lecteurs qui pourrait nous communiquer d'urgence le schéma du Walky-Talkie canadien WS58. Un grand merci à M. Cassagne pour ses renseignements complémentaires sur le WS38 que nous publierons dans le prochain numéro.

EN ÉCRIVANT AUX ANNONCEURS
Recommandez-vous de RADIO-PLANS

LES ALIMENTATIONS STABILISÉES

par Roger DAMAN

Pour alimenter les dispositifs électroniques, on a généralement besoin d'une tension parfaitement continue, analogue à celle que fournirait une batterie de piles ou d'accumulateurs. Pour obtenir ce résultat à partir du secteur alternatif, on utilise un transformateur et un redresseur de courant. On élimine les résidus de tensions alternatives ou « ondulations » au moyen d'un filtre... La source ainsi constituée fournit une tension parfaitement continue, mais celle-ci n'est pas rigou-

reusement constante. Toute variation du secteur, tout échauffement, toute variation de consommation entraînent des variations parfois fort importantes de la tension fournie. Or, dans bien des cas, ce manque de stabilité est un inconvénient très grave.

Au prix d'une certaine complication, il est possible d'obtenir une tension parfaitement stable. L'article ci-dessous traite de quelques solutions que l'on peut trouver pour résoudre cet important problème.

Les tubes régulateurs à gaz ont des caractéristiques qui permettent de stabiliser les tensions fournies à un dispositif quelconque. La tension qui est maintenue entre leurs électrodes est, entre certaines limites, indépendante de l'intensité qui les traverse.

Décharge dans les gaz raréfiés.

Considérons deux électrodes K et A placées dans un gaz inerte sous une pression de quelques millimètres de mercure. Appliquons une tension continue croissante et observons le déroulement des faits. Relevons les tensions et les intensités et portons

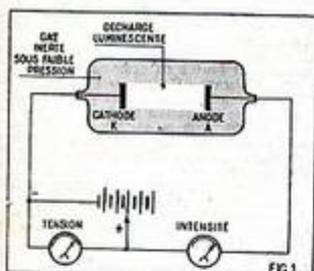


Fig. 1. — En appliquant une tension convenable entre deux électrodes placées dans un gaz raréfié on provoque le passage d'une décharge lumineuse.

les chiffres ainsi obtenus sur un diagramme (fig. 2).

Pour des valeurs de tension inférieures à 100 V, il ne se passe pratiquement rien. En réalité, un courant de très faible intensité circule, mais, pour le mesurer, il faudrait avoir recours à des instruments d'une extrême sensibilité. Il s'agit par exemple, d'un courant représentant la millionième partie d'un μA . (ou 10-12 A). C'est parce que ces intensités sont très difficiles à mettre en évidence que la branche correspondante de la courbe a été représentée en pointillé (AB).

On notera que l'échelle horizontale des intensités n'a pas été précisée autrement que par quelques points parce que la gamme y est très étendue.

C'est pour cette raison qu'on ne peut faire apparaître la brusque augmentation qui se produit au point C, augmentation caractérisant l'amorçage de la décharge. Avec le tube qui fait l'objet du diagramme, la tension d'amorçage est d'environ 105 V.

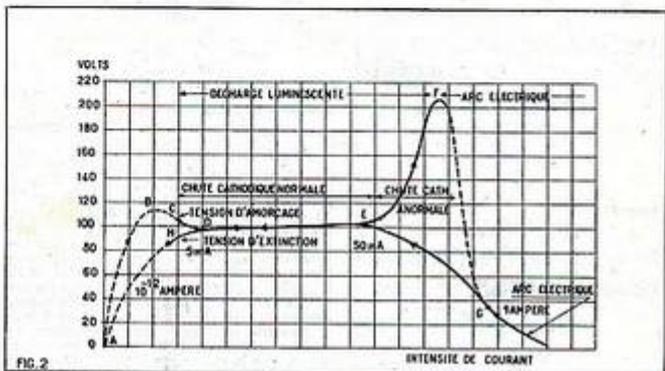


Fig. 2. — Caractéristique intensité-tension de la décharge électrique dans un gaz raréfié. On notera que l'échelle des intensités n'est pas définie autrement que par quelques valeurs indiquées sur la courbe.

L'intensité de courant est alors de l'ordre de quelques milliampères.

Immédiatement après l'amorçage, la tension se fixe aux environs de 100 V. Au-delà, la tension demeure pratiquement constante. On est en présence de la chute cathodique normale.

Physiquement, cette chute cathodique normale est caractérisée par la présence d'une gaine d'ions sur la cathode. La densité de courant est constante dans cette gaine. Toute augmentation d'intensité se traduit par une augmentation de surface de cette gaine qui recouvre aussi des parties

de plus en plus étendues de la cathode. Pour une très faible intensité (fig. 3 a) la gaine cathodique, qui apparaît comme un « lueur » collée à la cathode, ne présente qu'une faible surface. En b, l'intensité est plus grande et la surface de la gaine cathodique s'est accrue en proportion.

Enfin, en c, toute la cathode, y compris les connexions qui amènent le courant, sont recouvertes par la gaine. Cette situation correspond au maximum de la chute cathodique normale à laquelle correspondrait le point E du diagramme de la figure 1. On voit que de D en E l'augmentation

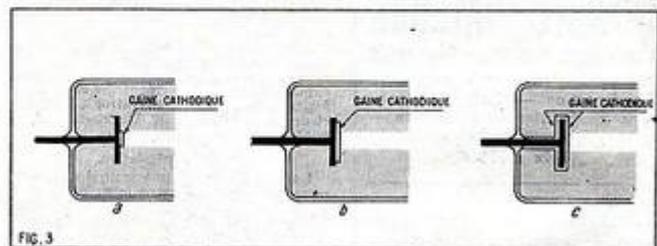


Fig. 3. — A mesure qu'on augmente l'intensité, la surface de la gaine cathodique devient plus grande.

En c, toute la surface de la cathode est recouverte, ainsi que le support de l'électrode. Toute nouvelle intensité provoquera une chute cathodique anormale.

COLLECTION
les SÉLECTIONS de SYSTÈME "D"

Numéro 42

ENREGISTREURS
A DISQUES — A FIL — A RUBAN
ET 2 MODÈLES DE
MICROPHONES
ÉLECTRONIQUE ET A RUBAN
Prix : 60 F

Numéro 47

FLASHES, VISIONNEUSES,
SYSTÈME ÉCONOMISEUR DE
PELLICULE ET AUTRES
ACCESSOIRES
pour le photographe amateur.
Prix : 120 F

Numéro 48

pour le cinéaste amateur.
PROJECTEURS, TITREUSES,
ÉCRANS ET AUTRE MATÉRIEL
pour le montage et la projection
Prix : 60 F

Numéro 56

Faites vous-même
BATTEURS, MIXERS, MOULINS
A CAFÉ, FERS A REPASSER et
SÈCHE-CHEVEUX ÉLECTRIQUES
Prix : 60 F

Numéro 64

LES
TRANSFORMATEURS
STATIQUES, MONO et TRIPHASÉS
Principe — Réalisation — Réparation
Transformation — Choix de la puissance en fonction de l'utilisation — Applications diverses
Prix : 150 F

Ajoutez pour frais d'expédition 10 F par brochure à votre oblige postal (C.C.P. 259-10) adressé à "Système D", 43, rue de Dunkerque, PARIS-X^e, ou demandez-les à votre marchand de journaux.

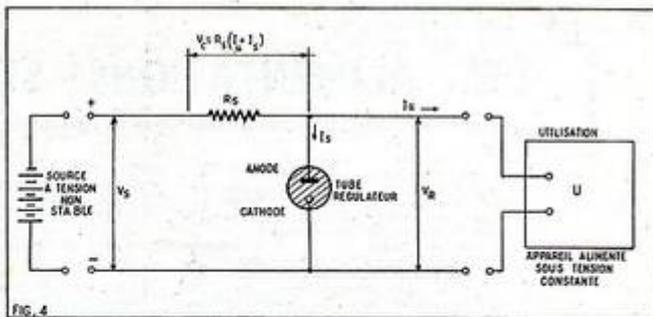


FIG. 4. — Un exemple montage régulateur. La présence de la résistance R_s est indispensable. La régulation est d'autant plus efficace que cette résistance est plus grande. Il faut donc, en réalité partir d'une tension d'entrée aussi grande que possible.

de tension est très faible : inférieure à 5 V, alors l'intensité de courant est passée d'environ 5 mA à 50 mA. C'est précisément dans cette zone que le tube peut être utilisé comme régulateur de tension.

A partir du point E, fig. 2, toute augmentation d'intensité de courant correspond à une augmentation notable de tension. C'est la région de chute cathodique anormale. Accroissement d'intensité et de tension signifient : agumentation de puissance. Il en résulte un échauffement de la cathode. C'est généralement l'augmentation de température qui détermine le brusque changement de I en F accompagné d'une augmentation considérable d'intensité. De D en F, il s'agit d'une *décharge lumineuse*, normale, on entre dans le régime d'arc électrique, caractérisée par le fait qu'une augmentation d'intensité provoque une diminution de tension... C'est ce qu'on traduit encore en disant que la résistance d'un arc électrique est négative. Il est à noter que cette décharge par arc peut parfois correspondre à une intensité de courant supérieure à celle que le dispositif peut supporter normalement.

Nous venons d'examiner la succession des différents régimes quand on accroît l'intensité de courant. Provoquons maintenant une diminution d'intensité. On constate que le diagramme de décroissance ne suit pas le même trajet. C'est ainsi, par exemple, que la bosse GEE n'existe plus. On passe, par exemple, directement de G en E. Le tracé de cette branche dépend d'ailleurs de la rapidité de variation d'intensité. En E, les deux diagrammes se confondent. Mais ils se séparent de nouveau en D. Au point A, la décharge lumineuse disparaît brusquement : nous avons atteint la tension d'extinction qui correspond ici à 90 V, alors que la tension d'amorçage correspondait à 105 V...

Ce diagramme présente un intérêt considérable pour la compréhension des tubes dits « à gaz ». C'est grâce à lui qu'on peut expliquer le fonctionnement des redresseurs à gaz, tubes à néon, thyatron, ignitrons et des tubes régulateurs. Revenons maintenant au cas de ces derniers.

Zone de régulation.

La branche du diagramme qui nous intéresse est comprise entre le point G et le point E, c'est le palier de chute cathodique normale. Son étendue dépend essentiellement de la surface de la cathode, puisque la densité de courant dans la gaine cathodique est constante aussi longtemps que la surface de la cathode n'est pas entièrement recouverte.

Dans toute cette zone, la variation de

tension est extrêmement faible. Elle ne dépasse pas 5 V pour une variation d'intensité qui est de l'ordre d'environ 40 mA. Or, le rapport de la variation de tension dV à la variation d'intensité dI , c'est-à-dire, la valeur dV/dI définit précisément la résistance interne du dispositif. Elle est ici de $5/0,04 = 125 \Omega$, ce qui est fort peu pour un tube électronique.

Utilisation pour la régulation.

Le montage régulateur de tension est donné sur la figure 4. Le tube régulateur est branché en parallèle avec l'élément qu'il s'agit d'alimenter sous tension constante.

La source de tension présentant des variations est connectée à travers une résistance R_s . Il faut bien comprendre le rôle de cette résistance R_s qui est capitale...

En effet, supposons, dans les conditions normales que la tension d'alimentation du circuit d'utilisation V soit de 100 V, ce qui correspond au milieu du palier (fig. 2) de régulation, c'est-à-dire à une intensité de l'ordre de 20 mA dans le tube régulateur...

Supposons que la tension S augmente. Il en résulte une augmentation de tensions aux bornes du régulateur et, par conséquence, une augmentation relativement considérable d'intensité de courant dans le tube régulateur.

Mais la tension variera extrêmement peu puisque V_2 est égale à la tension d'alimentation V_s diminuée précisément de la chute de tension dans R_s . D'une manière plus précise :

$$V_r = V_s - R_s (I_u + I_r)$$

L'élément régulateur est la variation de I_r . Elle sera suivie d'un effet d'autant plus grand que la résistance R_s sera plus importante. C'est ce que montre clairement la relation précédente, dans sa simplicité.

Il est parfaitement évident qu'il faut disposer d'une tension d'alimentation V_s plus grande que la tension d'amorçage du tube et plus élevée que la tension à obtenir finalement. Plus l'écart entre la tension de stabilisation et celle de l'alimentation sera grand et plus on sera amené à prévoir une résistance série R_s plus importante. On obtiendra ainsi une régulation beaucoup plus efficace.

Ce système très simple est intéressant aussi bien pour corriger les variations de l'alimentation de la source que pour comprendre les variations de tension ayant leur origine dans des variations de la consommation de l'alimentation V .

Les limites du système.

Le système possède une plage de régulation bien définie au-delà de laquelle il cesse

d'aggl. C'est ainsi, par exemple, que si la consommation de courant de l'utilisation V devient exagérément grande la baisse de tension provoque le désamorçage du tube régulateur (ce qui se produit au-dessous de 90 V, dans le cas du tube dont le diagramme correspond à la figure 2).

Donc, tout effet régulateur disparaît. Le même effet peut naturellement être provoqué par une baisse excessive de la tension d'alimentation Vs.

Oscillations parasites.

Il arrive que le désamorçage du tube s'accompagne de phénomènes oscillatoires. En effet, la limite d'amorçage correspond à une consommation de 15 mA. Désamorcé, le tube ne consomme rien. Il y a une brusque variation de 5 mA à travers la résistance Rs. Or, cette diminution, d'intensité provoque une augmentation de Vr qui peut, à son tour, faire remonter la tension au-dessus de la valeur d'amorçage.

Mais à peine le tube est-il amorcé que le même cycle recommence. Ainsi s'établissent des oscillations de relaxation. C'est un phénomène dont les systèmes régulateurs sont fréquemment dotés.

Limite supérieure.

Une augmentation de tension d'alimentation ou une diminution de consommation de V peuvent amener le point de fonctionnement au-delà de E (fig. 2). C'est-à-dire dans la région de chute cathodique anormale. C'est une chose qu'il faut très soigneusement éviter car cette surcharge serait préjudiciable au tube régulateur. Non seulement, tout effet régulateur cesse de se manifester, mais la surcharge imposée au tube peut entraîner une modification permanente de ses caractéristiques.

Tubes standards commerciaux.

On trouve dans le commerce un grand nombre de tubes régulateurs à gaz. Nous citerons les plus courants :

0A2	
Intensité maximum	30 mA
— minimum	5 mA
Tension d'alimentation	185 V minimum
Tension d'amorçage	155 V
Tension de fonctionnement	150 V
Plage de régulation (pour une intensité comprise entre 5 et 30 mA).	2 V
0B2	
Intensité maximum	30 mA
— minimum	5 mA
Tension d'alimentation	133 V minimum
Tension d'amorçage	115 V
Tension de fonctionnement	108 V
Plage de régulation pour une intensité comprise entre 5 et 30 mA).	2 V
0B3 (VR90)	
Intensité maximum	40 mA
— minimum	5 mA
Tension d'alimentation minimum	125 V
Tension d'amorçage	110 V
Tension de fonctionnement	90 V
Plage de régulation pour une intensité comprise entre 5 et 30 mA.	3 V
Plage de régulation pour une intensité comprise entre 5 et 40 mA.	8 V
0C3 VR 105	
Intensité maximum	40 mA
— minimum	5 mA
Tension d'alimentation minimum	133 V
Tension d'amorçage	115 V
Tension de fonctionnement	105 V
Plage de régulation pour une intensité comprise entre 5 et 30 mA.	1 V
Plage de régulation pour une intensité comprise entre 5 et 40 mA.	2 V
0D3 (VR150)	
Intensité maximum	40 mA
— minimum	5 mA
Tension d'alimentation minimum	185 V
Tension d'amorçage	160 V
Tension de fonctionnement	150 V
Plage de régulation pour une intensité comprise entre 5 et 30 mA.	2 V
Plage de régulation pour une intensité comprise entre 5 et 40 mA.	4 V

Le choix d'un tube régulateur.

Il existe encore beaucoup d'autres dispositifs régulateurs, mais les caractéristiques diffèrent assez peu des précédentes.

L'élément principal qui détermine le choix d'un tube donné c'est évidemment la valeur de stabilisation de la tension. Notons toutefois la mise au point de diodes à silicium, diodes « Zener » qui ont des propriétés régulatrices analogues, mais exerçant dans un domaine de tensions beaucoup plus basses (Les modèles C. F. Thomson-Houston conviennent pour des tensions comprises entre 6 et 12 V), par exemple. On peut voir que les tensions de fonctionnement des régulations à gaz s'échelonnent entre 90 et 150 V.

N'est-il pas possible de stabiliser une tension plus élevée? La réponse est immédiate : il est facile de placer plusieurs tubes en série. Par exemple, en utilisant deux tubes 0A2 (fig. 5) en série on obtient une tension stabilisée de 300 V. On peut d'ailleurs se servir des deux tubes pour constituer un diviseur de tension et obtenir ainsi une prise à 150 V.

On pourrait tout aussi bien, avec 3 tubes, réaliser un dispositif fournissant une tension stabilisée de 450 V.

Intensités admissibles.

Il ne faut évidemment pas que les variations d'intensité dépassent les valeurs indiquées dans les caractéristiques.

Suivant les modèles de tubes, cette variation est comprise entre 5 et 30 ou 40 mA. Cela peut être insuffisant pour certaines applications. Que faut-il faire alors?

On pense naturellement à placer plusieurs tubes en parallèle... Or, ce serait une très mauvaise solution ; il ne faut pas hésiter à le dire.

Dans un autre article ayant paru dans *Radio Plans* (il s'agissait d'antennes de télévision) nous avons déjà eu l'occasion de mettre les lecteurs en garde contre les dis-

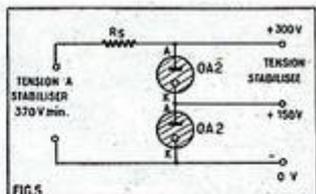


FIG. 5. — Il n'y a aucun inconvénient à brancher des tubes régulateurs en série pour obtenir une tension stabilisée plus élevée.

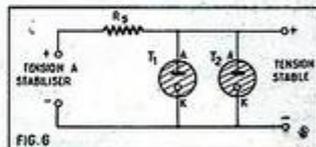


FIG. 6. — Ce montage n'est pas recommandable car la puissance ne s'équilibre jamais exactement entre les deux tubes mis en parallèle.

positifs utilisant des éléments en parallèle. La question que nous examinons aujourd'hui illustre bien encore ce propos.

Si nous mettons en parallèle deux éléments régulateurs (fig. 6) le partage rigoureux de la charge ne sera obtenu que si les caractéristiques des deux tubes sont absolument identiques. Or, c'est pratiquement impossible. On constatera qu'un des tubes fournira beaucoup plus de travail que l'autre. Et cette surcharge ne tardera pas à lui être fatale.

Il faudrait trouver un moyen permettant d'équilibrer les intensités dans chacun des tubes... On pourrait encore une fois penser à une solution simple : placer une résistance d'équilibre d'une valeur appropriée dans les circuits de mode comme sur la figure 7. Le résultat est bien obtenu, mais c'est au détriment de l'effet régulateur. On augmente ainsi la résistance apparente de chaque tube... Non, la solution est ailleurs ; c'est l'emploi d'un dispositif de stabilisation plus complexe, mais aussi beaucoup plus parfait, dont nous allons donner maintenant un exemple.

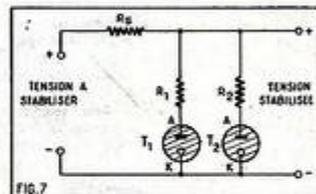


FIG. 7. — Ce montage peut fonctionner, mais la présence des résistances R1 et R2 en série avec chacun des tubes régulateurs diminue notablement l'efficacité de la régulation.

Stabilisation avec tension de référence.

Le principe de ces dispositifs peut être facilement compris en examinant le schéma de la figure 8. On peut dire que le tube T est un robinet dont l'ouverture est commandée par le tube T1 qui agit comme un amplificateur. Suivant que l'intensité exigée par

Pour
stimuler
vos
ventes!

De l'inédit
dans la
perfection

voici le Selectrophone *Ultra-linéaire*

3 haut-parleurs
CLAVIER SÉLECTEUR DE TIMBRE

- Amplificateur Push-Pull ultra linéaire 68 Watts en boîtier ventilé, nettement séparé du bloc électromécanique.
- Clavier sélecteur de timbre.
- Réglage de la tonalité dans chacun des timbres :
"TONE" = Dosage des aigus
"BASS" = Amplitude des graves
- Prise de micro et micro-mixage.
- 3 haut-parleurs : 1 elliptique biconcave et 2 tweeters dynamiques orientés, montés dans la courbe de Baffle orientable.
- 4 vitesses 16 - 33 - 45 - 78 tours.
- Moteur à Hydrésis.
- Tête de lecture de moins de 5 grammes.

Valise portable gainée 2 tons
Dimensions 51x22 - Poids 11 Kg
Prix : **59.570** frs + T. I.



Le Clavier Sélecteur de Timbre

Le Système SÉLECTRO-PHONE se présente sous la forme d'un clavier à 5 touches, une rouge pour l'arrêt (stop) et 4 touches noires :

- La touche "SOLO" assure la plus grande perfection du détail. Audition ample et brillante du violon, de violoncelle ou du piano, et de quelques soli de soprano.
- La touche "JAZZ" valorise la brillante et l'éclat en accentuant les graves et les aigus.
- La touche "TUTTI" est réservée à la reproduction de la musique d'ambiance des grands orchestres. Elle détermine une ampleur et un volume sonore remarquables avec un son doux et enveloppé.
- La touche "VOIX" destinée aux prises de théâtre, à la parole ou à certains soli de chant, "coupe" volontairement une partie des syllabes sifflantes et des sons trop graves.



Gratuitement

Centre l'envoi de ce bon découpez vous recevrez la Brochure de 40 pages :
"Comment choisir et utiliser un électrophone"
par P. HEMARDINQUER
ainsi que le dépliant "affichette" en couleurs
Selectro-Phone. N° 1

NOM _____

ADRESSE _____

Voici aussi
le
Selectrophone
à
1 haut-parleur

Ce modèle plus simple possède le même "Sélecteur de timbre". L'amplificateur est d'un montage électronique différent celui d'un seul haut-parleur.

Dimensions 47x28x19
Poids 7 Kg

Prix. **34.955** F + T. I.



CPV
CLAUDE PAZ & VISSEUX

10, RUE COGNAC-JAY - PARIS VII^e - INV. 96-10

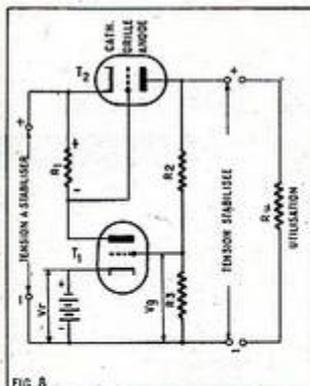


FIG. 8

Fig. 8. — Schéma de principe d'un régulateur amplificateur utilisant une tension de référence V_r .

L'utilisation est plus ou moins grande, le robinet s'ouvre ou se ferme, d'une manière absolument automatique...

Tout est basé sur le fait que la tension V_r , dite tension de référence est absolument fixe. En choisissant convenablement les résistances R_2 , R_3 , nous déterminons la tension négative de grille V_g de telle sorte que le tube T_1 travaille dans la partie droite de sa caractéristique. Il fournit dans ces conditions, une certaine intensité de courant qui traverse la résistance R_1 et qui produit une chute de tension dans le sens indiqué par les signes + et - grâce à cela, la grille du tube T_2 est portée une tension négative par rapport à celle de la cathode. Cette tension doit être choisie pour que l'intensité fournie par le tube T_2 soit celle qui est consommée par le circuit d'utilisation...

Supposons que l'intensité de courant empruntée par R_u augmente. Une baisse de tension a tendance à se produire. En conséquence, la tension de grille V_g diminue... Cela veut dire par conséquent, que l'intensité diminue dans la résistance R_1 . La polarisation négative du tube T_2 devient alors moins forte, le tube débite davantage... Cela revient à dire que sa résistance équivalente apparente diminue ce qui, précisément rétablit la situation.

Le système est extrêmement efficace parce que la moindre variation de la tension V_g se traduit par une variation amplifiée de la tension de grille du tube « robinet ».

Tout se passe, en somme, comme si nous utilisions le circuit figure 9 dans lequel la résistance variable serait ajustée automatiquement.

Une étude tout à fait détaillée de la question nous montrerait qu'il s'agit en réalité d'un système utilisant la contre-réaction. Une fraction des tensions de sortie de l'am-

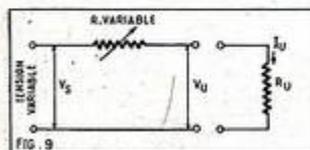


FIG. 9

Fig. 9. — Le schéma figure 8 équipé de ce montage. La tension V_u peut être maintenue constante en modifiant la valeur de R .

plificateur est prélevée au moyen du potentiomètre R_2 , R_3 et introduite de nouveau dans l'amplificateur.

Conditions de fonctionnement pratique.

a) Tension de référence.

Il serait évidemment peu commode d'utiliser une batterie de piles ou d'accumulateurs comme nous l'indiquons sur la figure 8, qui n'est pas autre chose qu'un schéma de principe. Mais on peut parfaitement employer un tube régulateur à gaz analogue à ceux que nous avons décrits plus haut. On fera en sorte que le point de fonctionnement normal corresponde au milieu du palier. On peut aussi utiliser un diode Zener à semi-conducteur.

b) Tube comparateur ou amplificateur.

On utilisera un tube penthode de manière à obtenir un gain aussi grand que possible.

On peut d'ailleurs obtenir un débit plus élevé en plaçant deux tubes 6BQ6 en parallèle, à condition toutefois que le redresseur, le transformateur et le filtre puissent le permettre.

De même, la tension de sortie demeure invariable quand le secteur varie de 10 % même davantage. Il est à remarquer que la correction est pratiquement instantanée.

Le redressement du courant est assuré par un redresseur sec « en pont ». On peut, d'ailleurs, tout aussi bien utiliser des valves redresseuses classiques. Le filtrage est assez sommaire. Mais il n'y aura cependant, aucun problème, car il se double, comme nous le verrons plus loin, d'un véritable filtrage électronique.

Le tube de référence est du type OC3, il maintient une tension de 105 V entre la cathode du tube comparateur et la masse. On notera qu'il est shunté par un conden-

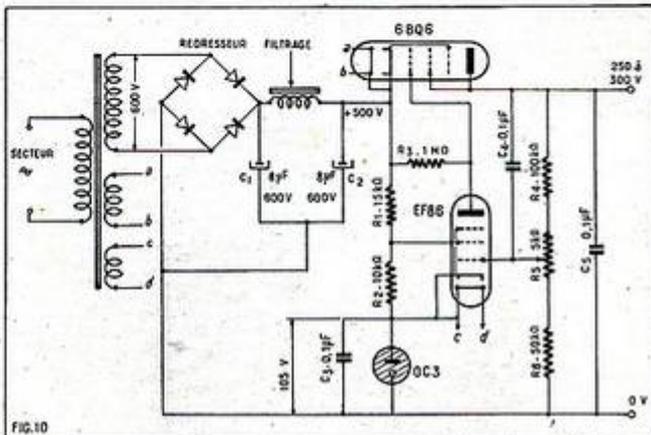


FIG. 10

Fig. 10. — Schéma avec indication des valeurs d'une alimentation stabilisée.

La régulation sera d'autant meilleure, en effet, que le gain sera plus élevé.

On pourra prendre une résistance de charge très grande. Il n'y a ici aucune distorsion à craindre.

c) Tube régulateur ou « robinet ».

Il faut utiliser ici un tube triode. Il n'y aurait aucun avantage à prendre un tube penthode dont la résistance interne est élevée. Il faut que la cathode de ce tube puisse supporter l'intensité maximum fournie par l'alimentation. Il faut donc choisir des tubes à grand débit, comme ceux qui sont utilisés en télévision pour le balayage horizontal.

Des tubes comme les modèles PL36, 6BQ6 peuvent supporter des intensités de courant de l'ordre de 100 mA.

Il s'agit de tubes penthodes, mais on en fait facilement des triodes en reliant la grille écran à l'anode.

On peut mettre plusieurs tubes en parallèle si l'on veut obtenir une intensité supérieure à 100 mA. Ici l'opération ne présente pas d'inconvénients, car il s'agit d'éléments à grande résistance interne.

Un montage pratique.

Nous donnons un exemple pratique sur la figure 10. Une telle alimentation peut fournir de 250 à 300 V, le tension de sortie est, en effet, réglable au moyen de la résistance R_5 .

La tension choisie est maintenue parfaitement fixe, à moins d'1 V près, quelle que soit l'intensité fournie entre 0 et 80 mA.

sateur de 0,1 μ F, au papier, modèle 750 ou 1.500 V. L'intensité de courant qui traverse le tube OC3 doit être normalement de l'ordre de 15 à 20 mA.

L'écran du tube comparateur est alimenté par un pont. Il en est de même de la grille de commande. Mais la tension de cette dernière peut être réglée au moyen du potentiomètre R_4 , ce qui permet d'avoir, si on le désire, une tension de sortie réglable.

Ce tube comparateur, du modèle à pente fixe EF86, fournit un gain de l'ordre de 250 à 300 dans les conditions où il est utilisé.

Filtrage électronique.

Nous avons indiqué plus haut que l'action régulateur d'un tel montage est pratiquement instantanée. Or, si la tension de sortie n'est pas parfaitement continue... c'est... dirait M. de La Palice, qu'elle présente des variations. Celles-ci sont donc automatiquement atténuées par le régulateur.

On peut d'ailleurs réduire encore davantage l'amplitude des tensions de roulement. C'est ce que permet le condensateur C_4 . Au lieu d'appliquer seulement sur la grille une fraction des variations de tension d'ondulation, on en applique la totalité. En effet, l'impédance d'un condensateur de 1 μ F à 100 périodes (fréquence d'ondulation) est de 1.600 Ω environ. C'est donc bien négligeable par rapport à la résistance R_4 qui mesure 100.000 Ω .

(Suite page 44)

NOTATION SCIENTIFIQUE DES NOMBRES

par F.-P. BUSSER

En électronique, en radio et plus généralement en physique, les nombres très grands ou très petits sont fréquemment employés. Il serait peu pratique de leur appliquer les procédés d'écriture normaux; aussi a-t-on pris l'habitude de les exprimer d'une manière plus maniable.

Voyons par exemple le nombre dix mille qui s'écrit 10.000 est égal à

$$10 \times 10 \times 10 \times 10$$

c'est-à-dire à 10 multiplié quatre fois par lui-même. On peut aussi dire que 10.000 est égal à 10 puissance quatre ce qui s'écrit $10.000 = 10^4$

Le chiffre 4 est l'exposant et exprime le nombre de fois que le nombre est multiplié par lui-même. Ainsi 2^3 correspond à $2 \times 2 \times 2 = 8$

Si maintenant nous avons $\frac{1}{10.000}$ c'est-à-dire 0,0001, nous pouvons exprimer ce nombre de la même manière que ci-dessus mais, pour éviter toute ambiguïté à cette notation, nous noterons l'exposant du signe —

$$\frac{1}{10.000} = 0,0001 = 10^{-4}$$

Or, nous remarquerons que

$$100 \times 100 \times 1.000 = 10.000.000$$

c'est-à-dire

$$10^2 \times 10^2 \times 10^3 = 10^{(2+2+3)} = 10^7$$

et que les exposants s'ajoutent lorsqu'on multiplie entre elles plusieurs puissances d'un même nombre. De même elles s'ajoutent lorsque les exposants sont négatifs :

$$\frac{100.000}{1.000} = 10^5 = \frac{100.000 \times 1}{1.000} = 10^2 \times 10^{-3} = 100 = 10^{(2-3)} = 10^{-1}$$

en respectant les signes bien entendu.

Si plus haut nous examinons de plus près l'égalité :

$$\frac{10^2}{10^3} = 10^2 \times 10^{-3}$$

nous remarquons qu'en quittant le dénominateur 10^3 a changé de signe pour devenir 10^{-3} ce qui bien entendu est logique et réversible : nous pourrions écrire aussi :

$$\frac{1}{10^{-3} \times 10^5} = \frac{1}{10^{-2}} = 10^2 \times 10^{-3}$$

Il est inutile de préciser que 10^1 ou 10^0 correspond en fait à 10^{++} et 10^{--} et qu'il est d'usage de sous-entendre le signe + caractérisant un nombre, dans un but de simplification de l'écriture. De même l'on écrit en général non pas $10^4 \times 10^{-5}$ ou $a \times b$ mais $10^4 \cdot 10^{-5}$ et $a \cdot b$ ou ab (seulement dans le cas de lettres); le point remplaçant le signe \times de multiplication.

Par convention l'on a fixé que

$$10^0 = 1 \text{ et des observations ci-dessus l'on déduit que}$$

$$10^1 = 10 \text{ ou } 2^1 = 2, \text{ etc... c'est-à-dire}$$

qu'un nombre élevé à la puissance 1 est égal à lui-même.

Pour la notation scientifique des nombres on a besoin principalement des puissances de 10. En effet on écrit ce nombre en plaçant une virgule après son premier chiffre comme s'il était compris entre 1 et 10 ou en déplaçant cette virgule s'il est inférieur à l'unité et on le multiplie par la

puissance de 10 convenable pour que le produit soit égal à ce que ce nombre est en réalité.

Par exemple : $135.000 = 1,35 \cdot 100.000 = 1,35 \cdot 10^5$ ou encore

$$0,00739 = 7,39 \cdot 10^{-3}$$

En pratique il est intéressant de remarquer que l'exposant de 10 est égal au nombre de rangs dont il a fallu déplacer la virgule et que cet exposant est négatif lorsque la virgule a été déplacée de gauche à droite.

Si l'intérêt de ce système peut ne pas paraître évident lorsque l'on a affaire à des nombres relativement peu différents de zéro (très relativement !) il s'impose cependant pour les nombres très grands ou très petits ; n'est-il pas plus clair d'écrire qu'un coulomb correspond sensiblement à $6,3 \cdot 10^{18}$ que $6.300.000.000.000.000.000$ ou que le nombre des molécules contenues dans une molécule-gramme est $6,02 \cdot 10^{23}$ plutôt que $602.000.000.000.000.000.000$ ou enfin que la masse d'une molécule de CO₂ est de $7,3 \cdot 10^{-26}$ au lieu de $0,000.000.000.000.000.000.000.003$.

L'emploi de la notation scientifique des nombres facilite considérablement les calculs, même élémentaires. Il suffira de quelques exemples simples pour le démontrer.

$$\begin{array}{r} 0,004358 \times 3,672 \cdot 10^6 \\ \hline 12,000,000 \\ \hline = 4,358 \cdot 10^{-3} \cdot 3,672 \cdot 10^6 \\ \hline = 1,2 \cdot 10^4 \\ \hline = 4,358 \cdot 3,672 \cdot 10^{(-3+6)} \\ \hline = 1,2 \\ \hline = 4,358 \cdot 3,672 \cdot 10^{-3} \end{array}$$

ou bien

$$\begin{array}{r} 0,000,032 \cdot 0,02 \cdot 7,500,000 \cdot 1,37 \\ \hline 6,07 \cdot 10^{-6} \\ \hline = 3,2 \cdot 10^{-4} \cdot 2 \cdot 10^{-2} \cdot 7,5 \cdot 10^6 \cdot 1,37 \\ \hline = 6,07 \cdot 10^{-6} \\ \hline = 3,2 \cdot 2 \cdot 7,5 \cdot 1,37 \cdot 10^{(-4-2+6)} \\ \hline = 6,07 \\ \hline = 3,2 \cdot 2 \cdot 7,5 \cdot 1,37 \cdot 10^0 \\ \hline = 6,07 \end{array}$$

Les risques d'erreur sur la position de la virgule dans le résultat final sont considérablement réduits. D'ailleurs, en modifiant l'écriture, sur le modèle de

$$3672 \cdot 10^3 \text{ au lieu de } 3,672 \cdot 10^6 \text{ ou de } 4358 \cdot 10^{-4} \text{ au lieu de } 4,358 \cdot 10^{-3}$$

on peut complètement éliminer les virgules des calculs, encore que cette forme d'écriture ne soit pas conventionnelle.

Nous donnons ci-dessous quelques exemples d'application à l'intention de ceux de nos lecteurs pour qui ces notions seraient nouvelles. Nous leur recommandons vivement de s'amuser à les résoudre. Ils trouveront dans le prochain numéro les solutions.

A. Exprimer en notation scientifique :

1. Le périmètre moyen de la terre (à l'équateur) — en mètres.
2. Le nombre de secondes contenues en 100 heures.

3. En mètres la distance approximative de la terre au soleil évaluée à 148 millions de kilomètres.

4. En mètres une année-lumière estimée à environ 9.300.000 millions de kilomètres.

5. Les nombres 0,000.000.0039.57, 439.275.000.000.000 6420 , 325,7801 et 0,00084.

B. Transcrire en notation ordinaire :

$$1) 3,851 \cdot 10^3, 8,032546 \cdot 10^4, 140,01 \cdot 10^4$$

$$2) 1,57 \cdot 10^{-4}, 1,89732 \cdot 10^{-1}, 9,5 \cdot 10^{-2}, 3,5 \cdot 10^{-3}$$

C. Calculer :

$$\frac{0,000,003 \cdot 60.000}{0,009}$$

$$\frac{20.000.000 \cdot 625.000 \cdot 4}{0,5 \cdot 0,0000025}$$

$$\frac{273.000 \cdot 6 \cdot 1.690.000}{0,00013 \cdot 0,001836}$$

$$\frac{0,000,001.800 \cdot 360.000}{0,015 \cdot 1,2 \cdot 2,50 \cdot 0,000015}$$

D. Calculer :

$$1,5 \cdot 10^2 \times 4,5 \cdot 10^{-2}$$

$$2 \times 10^{-3} \times 4 \cdot 10^4$$

$$3,6 \cdot 10^3 \times 4 \cdot 10^4$$

$$3 \cdot 10^3 \times 2 \cdot 10^{-1}$$

LES ALIMENTATIONS STABILISÉES

(Suite de la page 43.)

Conclusions.

Une tension anodique stabilisée, comme celle que nous venons de décrire se comporte comme une source de courant continu à tension rigoureusement constante, et à résistance interne extrêmement faible. Cette résistance interne réduite pourrait être un élément de danger s'il s'agissait par exemple, d'une batterie d'accumulateurs. Mais dans le cas présent, elle ne présente que des avantages.

Ces dispositifs peuvent être établis pour l'alimentation des appareils de mesure. Ils améliorent d'une manière considérable le fonctionnement des amplificateurs à haute fidélité.

Leur mise au point est très simple. Le seul reproche que l'on peut leur adresser, c'est d'être très prodigieuses de la tension fournie par le redresseur. En effet, pour obtenir 250 à 300 V stabilisés, il faut partir, à l'entrée, d'une tension de l'ordre de 450 à 500 V il faut bien, en effet, que le tube « robinet » fonctionne sous une certaine tension...

Les transistors, bien connus de nos lecteurs, sont des éléments amplificateurs travaillant sous basse tension. On peut les utiliser également pour réaliser des alimentations stabilisées. Dans ce cas, on utilise la tension de référence fournie par un diode du type Zener dont on fabrique différents modèles en France (type THP27, 28, 29, etc., construits par la Compagnie Française Thomson-Houston). Nous aurons sans doute l'occasion de revenir sur cette question.

EMPLOI de L'OSCILLOSCOPE en RADIO

par Michel LÉONARD

L'OSCILLOGRAPHIE

Introduction.

L'oscilloscope cathodique est un appareil de mesures et de vérification aussi intéressant qu'utile. Il permet d'interpréter visuellement tous les phénomènes que l'on peut traduire par un signal électrique.

On peut rendre visibles, d'une manière durable les phénomènes électriques périodiques grâce aux oscillogrammes.

Par contre, des phénomènes non périodiques ne se produisant qu'une seule fois peuvent être photographiés sur l'écran à condition qu'ils ne soient pas trop rapides.

L'emploi de l'oscilloscope dans la mise au point et le dépannage des radiorecepteurs est tout indiqué.

Entre chaque point d'un montage radio-électrique et un point à potentiel donné existe une tension continue ou une tension variable, généralement périodique, que l'oscilloscope peut interpréter par une courbe lumineuse indiquant exactement la loi de variation de cette tension par rapport au temps.

C'est ainsi que l'on verra la forme des signaux haute fréquence, moyenne fréquence, d'oscillateurs locaux, basse fréquence. Ces signaux doivent avoir une forme déterminée correspondant à un fonctionnement correct de l'appareil examiné.

Si l'oscilloscope montre des signaux de forme différente il sera possible de déterminer les défauts des circuits parcourus par ces signaux et de faire le nécessaire pour qu'ils disparaissent ou tout au moins, s'atténuent.

1. L'oscilloscope cathodique.

En technique oscilloscopique on utilise surtout l'oscillographe à déviation électrostatique, le seul qui sera pris en considération dans nos études.

La figure 1 montre la composition d'un tube de ce genre. Il est constitué par un récipient à vide composé d'un col *f* et d'une partie tronconique *m* dite ballon. Son

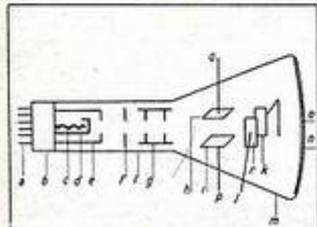


FIG. 1

Cette possibilité de « voir » les signaux permet l'emploi de l'oscilloscope à la vérification minutieuse des qualités d'un récepteur, à sa mise au point et à son dépannage.

Ces trois opérations effectuées avec cet appareil de mesures, feront l'objet de plusieurs études dont celle-ci est la première.

Pour fixer les idées il est nécessaire de bien connaître l'oscilloscope dont il sera tout le temps question. C'est la raison pour laquelle nous commencerons notre étude par la description d'un appareil de ce genre.

Nous donnerons le schéma complet avec toutes les valeurs des éléments mais simplement à titre documentaire car il ne s'agit pas d'une « réalisation ». Ceux de nos lecteurs qui désireraient monter eux-mêmes un oscilloscope trouveront d'excellentes réalisations dans notre collection et qui leur donneront entière satisfaction.

Après avoir indiqué toutes les particularités du schéma d'un oscilloscope nous passerons en revue l'emploi général de cet appareil dans diverses mesures que l'on doit savoir effectuer d'une manière courante.

Les lecteurs étant ainsi familiarisés avec la technique oscilloscopique pourront aborder l'emploi de cet appareil en radio. Nous étudierons, par conséquent, successivement, la vérification, la mise au point, le dépannage et l'amélioration des radiorecepteurs et également les mêmes travaux effectués sur des amplificateurs BF.

Avant la description de l'oscilloscope nous donnons ci-après quelques indications sur le tube cathodique ou oscillographe, organe essentiel d'un oscilloscope.

Le canon électronique est l'ensemble des électrodes : la cathode *d* chauffée par le filament *c*, la grille ou wehnelt *e*, l'anode 1 *f*, l'anode 2 ou anode finale *g*. Les deux premières plaques de déviation *h* et *i* et les deux secondes plaques de déviation *j* et *k* constituent le système de déviation électrostatique.

Le fond *n* du tube est enduit intérieurement d'une couche fluorescente *o*. Ce fond est légèrement bombé.

Les plaques de déviation sont accessibles électriquement de l'extérieur, soit par des connexions traversant le ballon comme *p*, *q* et *r*, soit par des connexions intérieures, aboutissant au culot *b* à broches *a*. A ces dernières sont reliées toutes les électrodes et le filament. Celui-ci ne peut être considéré comme une électrode que si la cathode est absente. Dans ce cas c'est le filament qui la remplace et émet des électrons.

La figure 2 indique le schéma symbolique du tube cathodique ou oscillographe à déviation électrostatique : F = filament, C = cathode (désignée aussi par K) G = grille ou wehnelt (désigné par W également) A₁ = anode 1, A₂ = anode 2 ou anode

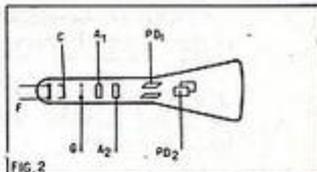


FIG. 2

finale, PD1 et PD2 = plaques de déviation. Signalons qu'il existe des tubes possédant des électrodes supplémentaires.

Le tube cathodique des figures 1 et 2 doit être alimenté au filament, en basse tension, 6,3 V généralement avec les tubes modernes et en haute tension, pour les électrodes du canon et les plaques de déviation. La haute tension est désignée par THT car elle est généralement élevée : de 700 V à plusieurs milliers.

L'alimentation du tube se fait à l'aide d'un diviseur de tension intercalé entre le +, et le - THT comme le montre la figure 3. Dans certains montages c'est le point + THT que l'on relie à la masse au lieu du point THT comme indiqué sur le schéma.

Les divers éléments du canon sont alimentés de manière analogue à celle adoptée avec une pentode : la cathode étant portée à un certain potentiel, la grille (wehnelt) est négative par rapport à la cathode. Sa polarisation est variable grâce à P₁. Cette électrode est d'ailleurs découplée vers la masse par C₁, de sorte que son potentiel alternatif est celui de la masse donc constant. Il en est de même pour la cathode découplée par C₂.

En continuant l'examen de la chaîne des résistances et de potentiomètres du diviseur de tension nous trouvons R₁ et ensuite P₁.

Au curseur de ce potentiomètre on a relié l'anode 1. Cette électrode est donc positive par rapport à la cathode et sa tension peut être réglée par déplacement du curseur de P₁. Un découplage C₂ est prévu. Vient ensuite R₂ et puis R₃, et R₄ deux résistances d'égale valeur.

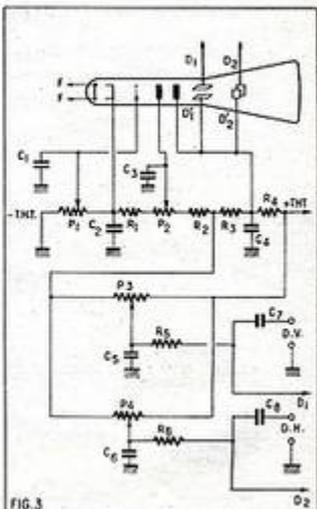


FIG. 3

DANS LA COLLECTION
LES SÉLECTIONS
 DE
SYSTÈME "D"
 IL YA SÛREMENT UN TITRE QUI VOUS INTÉRESSE !

- N° 1. TRENTE JOUETS A FABRIQUER VOUS-MÊME. Des modèles pour tous les âges. 120 francs
- N° 2. LES ACCUMULATEURS. Comment les construire, les entretenir, les réparer. 60 francs
- N° 3. LAMPES ET FERS A SOUDER. Au gaz, à l'électricité, à l'alcool. Prix. 60 francs
- N° 4. COMMENT ACHETER UNE AUTOMOBILE D'OCCASION. Comment remettre à neuf une carrosserie. Equisé 60 francs
- N° 5. UNE PETITE MACHINE A VAPEUR 1/20 DE CHEVAL ET SA CHAUDIÈRE GÉNÉRATRICE. Un modèle réduit de cargo pouvant utiliser cette machine. 60 francs
- N° 6. COMMENT INSTALLER VOUS-MÊME VOTRE CHAUFFAGE CENTRAL. LE RÉGLER, L'ENTRETIENIR. 60 francs
- N° 7. LES POISSONS D'ORNEMENT. Construction d'un aquarium et de sa pompe à air. Comment élever, nourrir et soigner les poissons. Prix. 60 francs
- N° 8. QUINZE ACCESSOIRES POUR PERFECTIONNER VOTRE RÉSEAU DE CHEMIN DE FER MODÈLE RÉDUIT. Equisé 60 francs
- N° 9. HUIT ÉOLIENNES FACILES A CONSTRUIRE. Pouvant fournir le courant électrique ou actionner une pompe. 60 francs
- N° 10. PERFECTIONNEZ VOTRE BICYCLETTE. Quinze améliorations simples et pratiques. 40 francs
- N° 11. UNE ARMOIRE FRIGORIFIQUE, UN RÉFRIGÉRATEUR CHIMIQUE, UNE GLACIÈRE DE MÉNAGE. 60 francs
- N° 12. AGRANDISSEURS PHOTOGRAPHIQUES ET DIVERS ACCESSOIRES POUR L'AGRANDISSEMENT. 60 francs
- N° 13. SIX MODÈLES DE MACHINES A LAVER LE LINGE ET LA VAISSELLE, UNE ESSOREUSE. 40 francs
- N° 14. PETITS MOTEURS ÉLECTRIQUES POUR COURANT DE 2 A 110 VOLTS. 120 francs
- N° 15. MEUBLES DE JARDIN ET MEUBLES DE CAMPING. Prix. 60 francs
- N° 16. POUR PEINDRE PLAFONDS, MURS, BOISERIES ET POSER DES PAPIERS PEINTS. 60 francs
- N° 17. LA PEINTURE AU PISTOLET. Comment fabriquer le matériel nécessaire. 60 francs
- N° 18. COMMENT IMPERMEABILISER SOI-MÊME TISSUS, VÊTEMENTS, CUIRS, ETC. 60 francs
- N° 19. L'ÉLEVAGE DES LAPINS. Comment les loger, les nourrir. Prix. 60 francs
- N° 20. AUGMENTEZ LE RAPPORT DE VOTRE CLAPIER. En choisissant bien les races. En traitant bien les peaux. 60 francs
- N° 21. LUTS, MASTICS ET GLUS. 60 francs
- N° 22. COMMENT FAIRE VOUS-MÊME ET BIEN CONDUIRE UNE COUVEUSE ARTIFICIELLE. 60 francs
- N° 23. COMMENT FAIRE VOUS-MÊME UNE ÉLEVÉUSE. Six modèles différents fonctionnant au pétrole ou à l'électricité. 40 francs
- N° 24. PÊCHE SOUS-MARINE. Fusils et pistolets, lance-harpons, scaphandre, lunettes, appareil respiratoire. 60 francs
- N° 25. POUR RÉALISER DES REDRESSEURS DE COURANTS DE TOUS SYSTÈMES. Complétés par un disjoncteur et deux modèles de minuteries. 60 francs
- N° 26. FAITES VOUS-MÊMES VOS SAVONS, SHAMPOINGS, LESSIVE. 60 francs
- N° 27. LA SOUDURE ÉLECTRIQUE A L'ARC ET PAR POINTS. Prix. 60 francs
- N° 28. REMORQUES POUR BICYCLETTES. 60 francs
- N° 29. RÉPAREZ OU RÉFAITES VOUS-MÊMES SOMMIERS, MATELAS, GARNITURES ET REMBOURRAGE DE FAUTEUILS, complétés par le collage des sièges. 60 francs
- N° 30. SOIXANTE FORMULES DE COLLE POUR TOUS USAGES. Prix. 40 francs
- N° 31. COMMENT PRÉPARER ET UTILISER LES VERNIS. 60 francs
- N° 32. COMMENT PRÉPARER, APPLIQUER, NETTOYER BADI-GEONS ET PEINTURES. 60 francs

- N° 33. MICROSCOPES, TÉLESCOPES ET PÉRISCOPIES de construction facile. 60 francs
- N° 34. VINGT-DEUX OUTILS ET MACHINES-OUTILS POUR LE MODELISTE. 60 francs
- N° 35. SERRURES, VEROUS, ANTI-VOL. 40 francs
- N° 36. QUINZE JOUETS EN BOIS DECOUPÉ. 60 francs
- N° 37. TRICYCLES, TROTINETTES A PEDALES, CYCLO-RAMEURS, PATINS A ROULETTES. 40 francs
- N° 38. LES SCIES A DECOUPER, SCIES A MAIN, A PEDALES, A MOTEURS, ETC. 60 francs
- N° 39. CUISINIÈRES, POÊLES ET CHAUFFE-BAINS AU MAZOUT, AU GAZ, A LA SCIERE, ETC. 60 francs
- N° 40. RADIATEURS, CHAUFFE-BAINS, CHAUFFE-EAU, CUISINIÈRES ET FOURS ÉLECTRIQUES. 60 francs
- N° 41. MATÉRIEL DE CAMPING, TENTES, MOBILIER, RÉCHAUD A BUTANE, A ALCOOL, A ESSENCE, AU PÉTROLE. 60 francs
- N° 42. ENREGISTREURS A DISQUE, A FIL, A RUBAN, MICRO-PHONES. 60 francs
- N° 43. LES PETITS TRUCS DU TOURNEUR AMATEUR SUR MÉTAUX. 40 francs
- N° 44. POUR TRANSFORMER OU REBOBINER DYNAMOS, DÉMARREURS, ETC. Pour marche sur secteur. 60 francs
- N° 45. CONSTRUISONS NOTRE MAISON. 120 francs
- N° 46. DES ACCESSOIRES POUR VOTRE CYCLOMOTEUR, SCOOTER, MOTOCYCLETTE. 60 francs
- N° 47. FLASCHES, VISIONNEUSES, SYSTÈMES ÉCONOMISSEURS DE PELLICULE ET AUTRES ACCESSOIRES pour le photographe amateur. 120 francs
- N° 48. POUR LE CINÉASTE AMATEUR : PROJECTEURS, TITRESSES, ÉCRANS et autre matériel pour le montage et la projection. 60 francs
- N° 49. COMMENT ENTRETIENIR ET RÉPARER VOS CHAUSSURES. LES RESSEMELAGES, CLOUÉS, COUSUS, COLLÉS. 60 francs
- N° 50. INSTRUMENTS DE MUSIQUE ORIGINAUX. Guitares, mandolines, balalaïkas, pianos. 60 francs
- N° 51. LE PÊCHEUR BRICOLEUR CONSTRUIT SON MATÉRIEL. Canots, moulinets, viviers, épuisettes, etc. 60 francs
- N° 52. LA CUISINE MODERNE. Son agencement. Son mobilier. Prix. 60 francs
- N° 53. POUR FAIRE AVEC DE VIEUX MEUBLES DES MEUBLES MODERNES. 60 francs
- N° 54. MEUBLES TRANSFORMABLES, DÉMONTABLES, ESCAMOTABLES. 60 francs
- N° 55. MOBILIER POUR BÉBÉS ET JEUNES ENFANTS : LITS, TABLES, CHAISES, ETC. 60 francs
- N° 56. BATTEURS, MOULINS A CAFÉ, MIXERS, FERS A REPASSER ÉLECTRIQUES. 60 francs
- N° 57. L'ABONDANCE AU JARDIN PAR LES ENGRAIS. 60 francs
- N° 58. POUR REMETTRE A NEUF ET EMBELLIR LES FACÈDES DE VOS MAISONS. CONSTRUCTION DE VERANDA, AUVENT, PORCHE, TERRASSE. 60 francs
- N° 59. LES CHEMINÉES DÉCORATIVES, CONSTRUCTION, MODERNISATION, TRANSFORMATION. 60 francs
- N° 60. DES ACCESSOIRES UTILES POUR VOTRE 2 CV OU VOTRE 4 CV. 60 francs
- N° 61. TREIZE THERMOSTATS POUR TOUS USAGES. 60 francs
- N° 62. MINUTERIES ET CHRONORUPTEURS. 60 francs
- N° 63. LES PARPAINGS, DALLES ET PANNEAUX AGLOMÉRÉS. Prix. 60 francs
- N° 64. LES TRANSFORMATEURS STATIQUES MONO ET TRI-PHASES. 150 francs
- N° 65. CIMENT ET BETON. Comment faire des DALLAGES, CLOTURES, BORDURES, TUYAUX. 60 francs
- N° 66. PLANCHERS, CARRELAGES, REVÊTEMENTS. Construction. Pose. Entretien. 120 francs
- N° 67. DOUCHES. 3 modèles de cabines, fixes et pliantes. Installation dans W.-C. Accessoires divers. 60 francs
- N° 68. CONSTRUCTIONS LÉGÈRES. Chalets en bois, cabane à usage multiple, abri volant pour basse-cour. 60 francs
- N° 69. DISJONCTEURS, CONTACTEURS, RELAIS, AVERTISSEURS. 60 francs
- N° 70. PENDULES ÉLECTRIQUES. À pile ou alimentation par secteur. 60 francs



Ajouter pour frais d'expédition 10 francs pour une Sélection et 5 francs par Sélection supplémentaire et adressez commande à « SYSTÈME D », 43, rue de Danvers, Paris-X*, par virement à notre compte chèque postal : Paris 239-10, en utilisant la partie « Correspondance » de la formule du chèque. (Les timbres ou chèques bancaires ne sont pas acceptés.) Ou demandez-les à votre marchand de journaux qui vous les procurera.

L'anode finale ou anode 2 est reliée au point commun de R_1 et R_2 , de sorte que son potentiel est légèrement inférieur à la très haute tension. Le condensateur C_1 effectue le découplage de l'anode finale.

Passons maintenant aux plaques de déviation. Dans un montage simplifié comme celui de la figure 3, une plaque dans chaque paire est reliée à l'anode finale, soit directement, à l'intérieur du tube, soit par des connexions extérieures. Il s'agit sur notre schéma des plaques D' et D'' . Les deux autres plaques, D_1 et D_2 , sont reliées par l'intermédiaire de résistances (R_1 et R_2) aux curseurs de P_1 et P_2 . On remarquera que ces potentiomètres sont montés en dérivation sur R_1 et R_2 , de sorte que lorsqu'un curseur se trouve du côté de R_1 , son potentiel est inférieur à celui de l'anode finale tandis que si le curseur est au point + THT son potentiel est supérieur à celui de la même anode. Il en résulte la possibilité de rendre les plaques D_1 et D_2 négatives ou positives par rapport à A_1 par la manœuvre des potentiomètres P_1 et P_2 . Les dispositifs de découplage utilisent les condensateurs C_1 et C_2 .

Voici l'ordre de grandeur de la valeur des éléments de la figure 3 :

$R_1 = 20 \text{ k}\Omega$, $R_2 = 20 \text{ k}\Omega$, $P_1 = 50 \text{ k}\Omega$, $P_2 = 500 \text{ k}\Omega$, $R_3 = R_4 = 500 \text{ k}\Omega$, $D_1 = P_1 = 1 \text{ M}\Omega$, $D_2 = R_5 = 1 \text{ M}\Omega$, $C_1 = 0,1 \mu\text{F}$, $C_2 = 0,5 \mu\text{F}$, $C_3 = 0,1 \mu\text{F}$, $C_4 = 0,5 \mu\text{F}$, $C_5 = 20,000 \mu\text{F}$.

2. Fonctionnement du tube cathodique.

Tout comme dans les lampes, il y a production par la cathode d'un faisceau d'électrons attiré par les électrodes portées à des potentiels plus positifs que celui de la cathode.

Le faisceau est concentré par la lentille électronique constituée par les éléments du canon convenablement disposés. Il en résulte un véritable « rayon » cathodique de faible diamètre qui vient frapper la couche fluorescente en un point qui s'illumine. Ce point se nomme spot lumineux.

La luminosité du spot se règle en agissant sur la tension du wehnelt (grille) à l'aide de P_1 . Plus le curseur est tourné vers R_1 , plus le spot est lumineux. Lorsque le curseur est à la masse, le spot est complètement « éteint ».

Le diamètre du spot doit être très petit, une fraction de millimètre. On règle sa valeur en tournant le curseur de P_2 . Il existe une position qui correspond au spot le plus petit et le plus net. Le réglage de P_2 est celui de la concentration car il rend le faisceau cathodique plus ou moins fin.

Passons maintenant à la déviation électrostatique réalisée avec l'ensemble de déviation composé des plaques D_1 , D_2 , D_3 et D_4 . Plaçons les curseurs de P_1 et P_2 de façon que le potentiel soit celui de l'anode finale.

Comme D_1 et D_2 sont reliées à cette anode, les quatre plaques de déviation sont au même potentiel que l'anode finale. Le faisceau d'électrons négatifs passe entre les deux plaques de chaque paire et aboutit au milieu de l'écran. En effet les électrons étant négatifs sont attirés suivant des forces égales par les deux plaques de chaque paire. Un équilibre s'établit et le faisceau se place à égale distance des plaques.

En tournant le curseur de P_1 , par exemple, vers le point + THT, la plaque D_1 devient plus positive que la plaque D_2 , de sorte que le faisceau est attiré par la première.

On voit que grâce à la manœuvre des potentiomètres P_1 et P_2 , il sera possible de déplacer le rayon cathodique et, par conséquent, le spot lumineux verticalement et horizontalement.

Les deux potentiomètres P_1 et P_2 sont les dispositifs de centrage. Lorsqu'une image apparaît sur l'écran, on pourra la placer bien au milieu de l'écran, grâce à P_1 et P_2 . L'action de ces potentiomètres est utile car le spot ne tombe pas toujours au milieu lorsque les quatre plaques sont au potentiel de A_1 , en raison des champs magnétiques extérieurs qui agissent sur le faisceau et aussi parce que la symétrie géométrique des plaques de déviation n'est pas parfaite.

3. Balayage de l'oscillographe.

Lorsque le spot se déplace rapidement sur l'écran on dit qu'il balaye cette surface. Le terme balayage est encore plus justifié lorsque le mouvement du spot se fait alternativement dans les deux sens, de droite à gauche et de gauche à droite et aussi de haut en bas et de bas en haut.

Les deux déplacements du spot se combinent, il en résulte un mouvement qui décrit une courbe. Celle-ci est visible car le spot laisse une trace lumineuse sur son parcours pendant un temps très court. Cette propriété se nomme persistance de l'écran. A celle-ci s'ajoute celle de nos yeux. Lorsque les déplacements sont périodiques et remplissent certaines conditions, la courbe se superpose périodiquement à elle-même ce qui fait voir une ou plusieurs de ses branches alors qu'en réalité il y a un nombre qui serait infini si l'oscilloscope fonctionnait indéfiniment.

Il convient maintenant de voir comment on effectue le balayage du spot.

Un moyen simple de balayage serait de tourner rapidement les boutons des deux potentiomètres P_1 et P_2 . Cela est évidemment possible, mais lorsque la variation

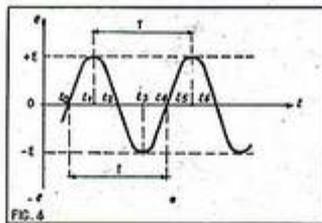


FIG. 4

du potentiel des plaques de déviation doit être rapide, une méthode électrique seule peut convenir.

Les tensions de formes diverses sont ajoutées au potentiel des plaques de balayage en les appliquant aux entrées DV et DH. Soit, par exemple une tension sinusoïdale comme celle de la figure 4. Sa période est T car la tension croissante est nulle toutes les T secondes.

Si l'on connecte entre masse et C_1 une source de tension comme celle de cette figure, le condensateur transmet la tension à la plaque D_1 .

Soit, par exemple 1.000 V le potentiel de l'anode finale, celui de D_1 , et aussi celui de D_2 , lorsque le curseur de P_1 est au milieu et aucune tension variable n'est appliquée aux bornes DV.

Considérons la tension sinusoïdale de la figure 4 et l'écran représenté par la figure 5. Soit $E = 50 \text{ V}$ par exemple. Appliquons cette tension sinusoïdale aux bornes DV.

Au temps $t = t_0$ on a $E = 0$ donc les deux plaques D_1 et D_2 sont à 1.000 V. Le spot reste au milieu O de l'écran sur la droite verticale AB.

Au temps $t = t_1$ la tension e est égale à $+E = +50 \text{ V}$ ce qui place D_1 au potentiel

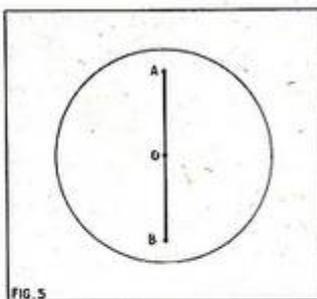


FIG. 5

de 1.050 V, supérieur de 50 V à celui de D_2 . Le faisceau est attiré par D_1 et le spot vient au point A.

Au temps $t = t_2$, $e = 0$ et le spot revient au point O. Au temps $t = t_3$, $e = -E = -50 \text{ V}$, ce potentiel de D_2 est 1.000 - 50 = 950 V. Le faisceau est repoussé par D_2 et le spot vient se placer au point B.

Son mouvement se poursuit ainsi indéfiniment sur la droite verticale AOB suivant la loi sinusoïdale. On dit que ce mouvement est « vibratoire ». Ce mouvement est sans doute le plus répandu dans la nature.

Remarquons toutefois que rien ne permet de se rendre compte de la nature de ce mouvement tant que le déplacement est uniquement rectiligne mais l'oscillographe, grâce à la déviation horizontale, permettra de mettre en évidence la loi suivant laquelle ce mouvement s'effectue en fonction du temps.

Considérons la figure 6.

Au temps $t = t_0$, le déplacement vertical du spot l'amène au niveau du diamètre $OO'O'$. Si le déplacement horizontal débute à gauche de l'écran le spot sera au point O. Supposons maintenant que le mouvement horizontal s'effectue de gauche à droite et à vitesse constante.

Au temps $t = t_1$, le niveau vertical est AB' et le déplacement horizontal fait venir le spot sur la droite AA' . Il est clair que le spot sera sur l'intersection de AB' et AA' ce qui définit le point A de la courbe représentative.

De la même manière on verra que le spot sera en O' au temps t_2 , en B au temps t_3 et en O'' au temps t_4 . Soit maintenant qu'intervient le mouvement du spot de droite à gauche qui s'effectue très rapidement. On le nomme à juste raison retour tandis que le mouvement de gauche à droite est l'aller.

Supposons que le retour s'effectue à vitesse infiniment grande autrement dit, au temps t_1 , le spot revient de O' en O.

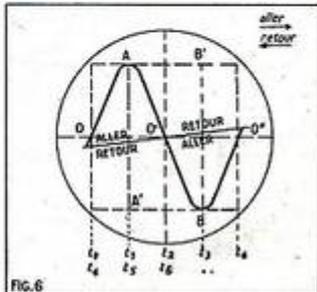


FIG. 6

Au temps t_1 , la tension sinusoïdale recommence une période nouvelle au cours de laquelle la variation de tension s'effectue comme dans la première période.

Il en résulte qu'au temps t_1 le spot sera au point A, au temps t_2 en O' et ainsi de suite.

On a obtenu le résultat remarquable suivant : la courbe périodique est tracée par le spot période par période et toutes les branches correspondant aux périodes successives se superposent.

On a l'impression que le phénomène ne dure que la période T alors qu'il peut se poursuivre indéfiniment.

Bases de temps et dents de scie.

Les bases de temps sont des dispositifs générateurs de tensions qui varient de façon à imprimer au spot un mouvement identique au mouvement horizontal indiqué plus haut.

Comment obtenir ce mouvement? C'est en appliquant aux plaques de déviation horizontale une tension de balayage de forme convenable.

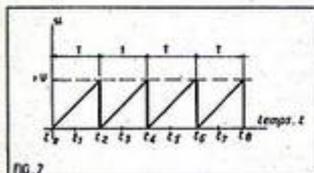


fig. 7

Pour obtenir l'« aller » il suffit que la tension augmente proportionnellement au temps. La figure 7 montre la forme de la tension fournie par une base de temps.

Supposons que la tension u est nulle au temps $t = t_1$ et maximum, par exemple $u = U = 50$ V.

Montrons qu'elle permet de déplacer le spot de gauche à droite, ensuite de droite à gauche très rapidement et ainsi de suite.

Au temps $t = t_1$ le spot (en l'absence de balayage vertical) est au point O (fig. 6). Comme la tension appliquée à la plaque de déviation horizontale D_x (voir fig. 3) par l'intermédiaire de G, croît proportionnellement au temps, la plaque D_x est portée à un potentiel qui croît de 1.000 V à 1.050 V, suivant la même loi.

Le faisceau cathodique et par conséquent le spot, se déplacera de façon que ce dernier passe du point O au point O'. Le spot étant en ce point, la figure 7 montre que la tension u décroît brusquement de $u = U = 50$ V à $u = 0$. Il en sera de même du potentiel de D_x qui baissera brusquement de 1.050 V à 1.000 V. Le spot reviendra rapidement du point O' au point O comme nous le montrons sur la figure 6.

Une tension ayant la forme indiquée par la figure 7 se nomme tension en dents de scie, sa forme rappelant celle des dents d'une scie.

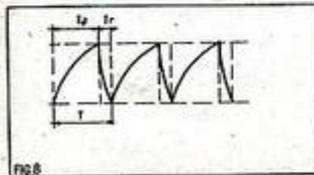


fig. 8

Celle de la figure 7 est dite en dents de scie partielle alors qu'en réalité on obtient des tensions en dents de scie ayant la forme indiquée par la figure 8. L'aller dure T_A secondes et le retour T_R n'est pas nul. La loi de variation de la tension n'est pas tout à fait linéaire et de ce fait l'oscillogramme n'est pas parfaitement symétrique. La moitié de droite est plus serrée que celle de gauche mais cela n'empêche pas l'examen d'un oscillogramme.

Enfin le retour, n'étant pas de durée nulle, une petite fraction de la partie droite de l'oscillogramme est perdue car le spot revient à son point de départ, légèrement avant que la courbe ait été tracée complètement.

Pour pallier cet inconvénient on peut engendrer, à l'aide de la base de temps, une tension en dents de scie dont la période est un nombre entier de fois plus grande que celle de la tension à étudier.

Dans ces conditions, si la période de la dent de scie est trois fois par exemple celle de la tension, on verra trois périodes moins une fraction de la troisième correspondant au retour. Il y aura, en conséquence, deux périodes entièrement reproduites.

Quelques notions indispensables sur les grandeurs électriques.

Signalons d'abord que l'unité de temps est la seconde (s) dont les sousmultiples sont la milliseconde (ms) et la microseconde (μ s) respectivement 1/1.000 seconde et 1/1.000.000 seconde. Les périodes sont des temps et se mesurent avec la même unité. La fréquence est le nombre de périodes par seconde. Ainsi, sur la figure 7 supposons que $T = 1/3$ seconde. Il est clair qu'il y aura 3 périodes en une seconde. La fréquence est donc 3. On mesure la fréquence en périodes par seconde ou en cycles par seconde ou en hertz. Les symboles du cycle par seconde et du hertz sont respectivement c/s et Hz. Leurs multiples sont :
 $1.000 \text{ c/s} = 1 \text{ kc/s} = 1 \text{ kHz}$
 $1.000.000 \text{ c/s} = 1 \text{ Mc/s} = 1 \text{ MHz}$
 $K = 1.000$ et se lit kilo, $M = 1.000.000$ et se lit méga.

Ainsi, si dans une seconde on mesure 4854 périodes la fréquence est 4854 c/s ou 4854 Hz ou 4,854 kc/s ou kHz.

Les tensions se mesurent en volts (V) dont les sousmultiples sont mV (millivolt) = 1/1.000 V (μ V (microvolt) = 1/1.000.000 V) et les multiples : kV (kilovolt = 1.000 V) et MV (mégavolt = 1.000.000 V).

De même les intensités de courant se mesurent en ampères (A) avec les sousmultiples μ A, mA et les multiples non usités en radio, kA et MA.

Enfin les résistances se mesurent en ohms (Ω) avec les multiples k Ω et M Ω et les capacités en farads (F) avec des sousmultiples pF (picofarad = 1/10¹² F), μ F (microfarad = 1/1.000.000 F). Les multiples ne sont pas usités car correspondant à des capacités énormes que l'on ne rencontre jamais en radio ni même en électricité industrielle.

Schéma simplifié d'un oscilloscope.

Nous pouvons, maintenant, revenir à la pratique en abordant l'étude du montage de l'appareil de mesures qui sera utilisé constamment dans nos travaux, l'oscilloscope cathodique.

Cet appareil se compose des parties indiquées sur le schéma simplifié de la figure 9 :

EV = entrée de la tension à étudier, à

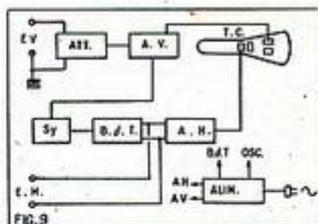


FIG. 9

appliquer à l'amplificateur relié aux plaques de déviation verticale.

Att = atténuateur permettant de réduire, si nécessaire l'amplitude de la tension à étudier avant son application à l'entrée de l'amplificateur « vertical ».

TC = tube à rayons cathodiques (oscillographe) à déviation électrostatique.

B.d.T = base de temps produisant des tensions en dents de scie.

Sy = dispositif de synchronisation de la base de temps.

EH = entrée d'un amplificateur « horizontal » analogue à l'amplificateur « vertical ». Cet amplificateur attaque les plaques de déviation horizontale.

AH = amplificateur « horizontal ». Il peut recevoir soit les tensions en dents de scie qu'il amplifie avant qu'elles soient appliquées aux plaques de déviation horizontale, soit une tension périodique quelconque, à comparer avec celle appliquée à l'entrée EV.

Alim. = bloc d'alimentation pour les deux amplificateurs, la base de temps et le tube cathodique.

(A suivre.)

DU NOUVEAU DANS LA CONSTRUCTION DES TUBES

(Suite de la page 24.)

mais ceci est faux et provient de la façon dont on a dû le photographier pour faire voir son mode de fabrication.

Grâce à la conception mécanique de la grille-cadre il est possible d'employer des fils extrêmement fins de 9 à 10 μ (pour se faire une idée sur leur finesse, précisons qu'un fil de 40 μ a un diamètre qui n'est que de 1/5 à 1/10 de celui d'un cheveu et est pratiquement invisible à la lumière normale). La facilité de réduire la dimension du fil permet, d'autre part, de tenir les tolérances plus serrées.

Outre la possibilité d'arriver à des pentes élevées de l'ordre de 20 à 25 mA/V, on note sur les tubes réalisés avec cette nouvelle grille, une diminution du souffle, une réduction de l'effet microphonique, un temps de transit très faible, des capacités entre électrodes plus petites, notamment entre anode et grille. Enfin, la fréquence de résonance se trouve déplacée au-delà du registre sonore, ce qui constitue une particularité intéressante car elle réduit nettement les possibilités d'effet microphonique.

Pour l'instant, les grilles-cadres équipent surtout les tubes professionnels, mais leur emploi aux tubes de grande série est prévu et c'est pourquoi nous les avons signalées, car, notamment en télévision, elles doivent apporter de sérieux avantages.

M.A.D.

APPAREIL DE MESURES POUR L'ESSAI DES TRANSISTORS

(Voir le début sur la planche dépliant.)

du relais L'autre extrémité du potentiomètre est réunie à la douille E. La paillette a du commutateur est connectée à la cosse a du relais et la paillette c à la cosse d du relais. On soude les fils rouges du transfo BF sur les cosses b et g du relais et les fils verts sur les cosses e et f.

Sur le relais on soude : une résistance de 1.000Ω entre les cosses a et b, un condensateur de 10 nF entre les cosses b et e, une résistance de 3.900Ω entre les cosses b et c, une de 470Ω entre les cosses c et d et une résistance de 470Ω et un condensateur de $25 \mu\text{F}$ entre les cosses d et f. (Attention aux polarités du condensateur !).

On soude ensuite un condensateur de $0,5 \mu\text{F}$ entre la cosse f du relais et la douille B. On dispose une résistance de 100.000Ω entre cette douille B et la cosse h du relais et une de 22.000Ω entre la douille B et le curseur du potentiomètre. On soude une résistance de 4.700Ω entre la douille G et la cosse h du relais et un condensateur de $50 \mu\text{F}$ entre la douille E et le curseur du potentiomètre.

La douille G est connectée à la borne A du milliampèremètre. Sur cette borne on soude le pôle - d'un diode 100. Sur le pôle + de cette diode on soude le pôle - d'une seconde 160 dont le pôle + est soudé sur la borne B du milliampèremètre. Par un condensateur de $0,5 \mu\text{F}$ ou de 2 de $0,25 \mu\text{F}$ montés en parallèle, on relie le point de jonction des deux diodes à la cosse h du relais.

On met ensuite en place le transistor oscillateur OC71. Pour cela on protège ces fils avec du souplisso et on soude : le fil d'émission sur la cosse e du relais, le fil d'émet-

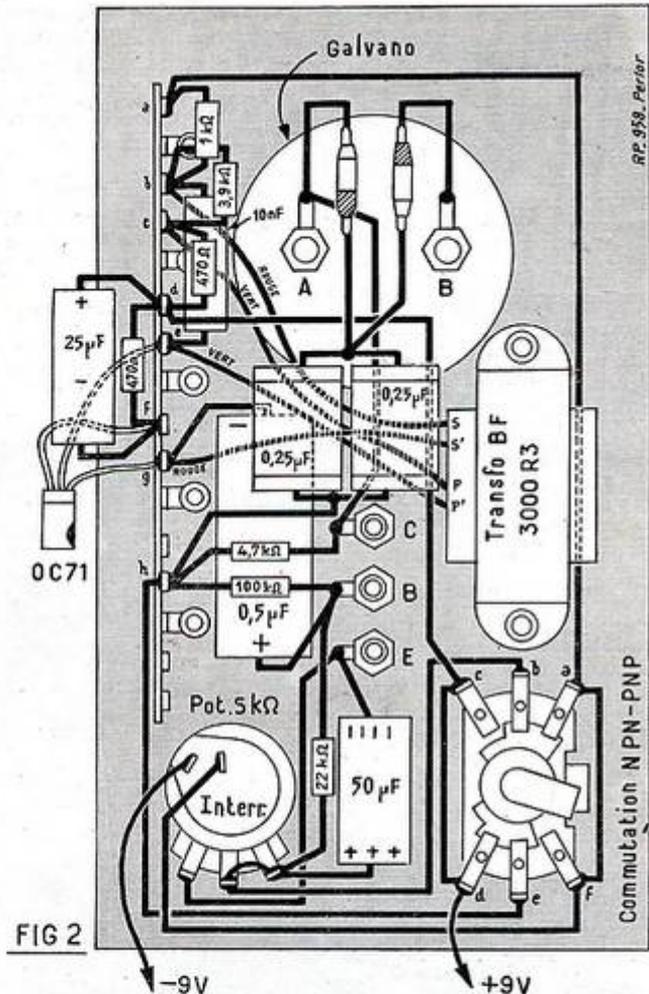


FIG 2

DEVIS DU TRANSISTEST T1P

(Modèle ci-contre.)

Dimensions : 19x12x5 cm. Poids 900 grammes.



Coffret complet.....	2.100
Galvanomètre indicateur et potentiomètre.....	4.080
Transistor oscillateur, commutateur, douilles isolées, PNP.....	2.010
Transformateur oscillateur et diodes.....	1.950
Condensateurs et résistances.....	503
Piles, boutons, fils et soudures, divers.....	345

Le Transistest T1P complet en pièces détachées..... **10.990**

Tous frais d'envoi métropole : 350 F.

LE TRANSISTEST COMPLET EN ORDRE DE MARCHÉ..... **14.900**

PERLOR-RADIO

Direction : L. Péricone

16, rue Hérolé, PARIS-1^{er}. CENTRAL 65-50.

C.C.P. Paris 5650-94.

teur sur la cosse f et le fil du collecteur sur la cosse g.

La batterie d'alimentation de 9 V est constituée par deux petites piles de 4,5 V montées en série. Le pôle + de la batterie est reliée à la paillette d du commutateur et le pôle - à la paillette f. Cette liaison s'effectue à l'aide d'un cordon à deux conducteurs.

Une fois terminé l'appareil est placé sur un petit coffret en bois.

Essais de transistors.

Les fils du transistor à essayer sont branchés sur les douilles correspondantes. On met le commutateur dans la position qui convient à la catégorie à laquelle appartient ce transistor.

Pour se rendre compte de la qualité du transistor il faut utiliser une base de référence car une déviation de l'aiguille de

l'appareil ne signifie rien en elle-même. On fera donc des essais sur des transistors de qualité. On notera alors, la déviation obtenue qui servira de point de comparaison.

A titre d'exemple, la déviation maximum obtenue avec un OC71, le potentiomètre étant poussé à fond, place l'aiguille sur la déviation 4,4. Pour un GK760 ou OC45 on obtient une déviation de 3,2 et pour un GK760 ou OC44 la déviation est de 3,6.

Si un transistor est affecté d'un défaut quelconque d'amplification l'aiguille n'atteint pas son « plafond » et cela d'autant moins que le défaut sera plus accentué.

D'autre part, il peut arriver que certains transistors se trouvent en court-circuit entre émetteur et collecteur. Quelquefois on obtient alors une légère déviation de l'aiguille mais en général cette dernière reste au zéro.

A. BARAT.



LE CAPRICORNE JUNIOR

L'Electrophone des jeunes techniciens, réalisation simple et sans aucune difficulté grâce à un schéma très détaillé.

Présentation : Très belle surface et grand choix de couleurs : beige, gris, gris et vert-brun et beige, beige et pécari. Long. 33,5 cm x larg. 22 cm x haut. 19 cm.

Caractéristiques : Couvercle détachable de l'appareil et servais de buffet. Quatre techniques éprouvées. Reproduction musicale de haute fidélité.

Prix net en pièces détachées..... 19.836

Taxe locale 2,83 %..... 560

20.396



SÉJOUR 58

Éléments châssis clair, sur demande synchronisé ou Irénis.

Dimensions : Long. 32 x prof. 28 x haut. 40 cm. Ce récepteur aux lignes modernes à été spécialement conçu pour la décoration des salons modernes. Sa place de la plus grande dimension et son châssis incliné à 4° font de ce récepteur le précurseur de la nouvelle gamme.

Caractéristiques : 6 lampes, 4 gammes (BD-CC-FO-GO) commandées par rétrovier à positions dist. une PU et une attraction. Réception sur cadre à air condensé.

DEVIS : Éléments..... 6.000

Pièces détachées..... 16.277

Lampes..... 3.432

Taxe locale 2,83 %..... 25.709

727

26.436

POUR NOS RÉALISATIONS NOUS FOURNISSONS UN SCHEMA DE PRINCIPE

ETHERLUX - RADIO

9, boulevard Rochechouart, PARIS-9^e

TÉL. TRU. 91-23 C.C.P. 15 329-56 Paris

Rabat : 54, 25, 35, 54, 31 - Métro : Anvers ou Barbès-Rochechouart - A 5 minutes des Gares de l'Est et du Nord.

Envoi contre remboursement. Expédition dans les 48 heures. Franco port et emballage pour commande égale ou supérieure à 30.000 F (Métropole).

MODÈLES 1958-1959. La plus belle collection d'ensembles prêts à câbler. Une organisation éprouvée dans la distribution des pièces détachées de 60 ensembles avec et sans 30", avec ou sans FM, avec un ou plusieurs haut-parleurs. Catalogue d'ensembles S. C. 58-59, 250 F en timbres, disponible à dater du 30 septembre 1958.

LA MOUETTE

Éléments moyeu foncé — ou tout autre plateau bois à la demande. Très belle grille décorative donnant à ce récepteur une présentation de grande classe.

Dimensions : Longueur 35 cm x hauteur 31 cm x profondeur 20 cm.

Caractéristiques : 5 lampes alternat. série Noval. 4 gammes commandées par rétrovier. Cadre antiparasite ferrocube incorporé, HP de 12 cm à fort champ.

DEVIS : Éléments..... 2.700

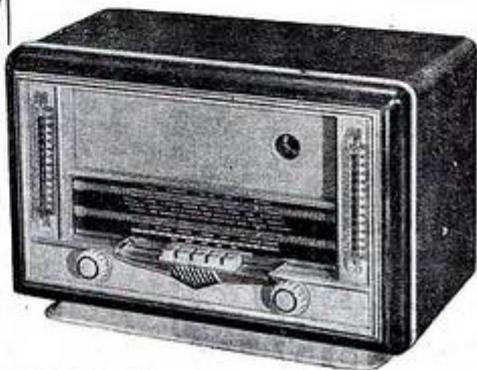
Jeu de pièces détachées..... 11.777

Jeu de lampes..... 3.136

17.613

Taxe locale 2,83 %..... 498

18.111



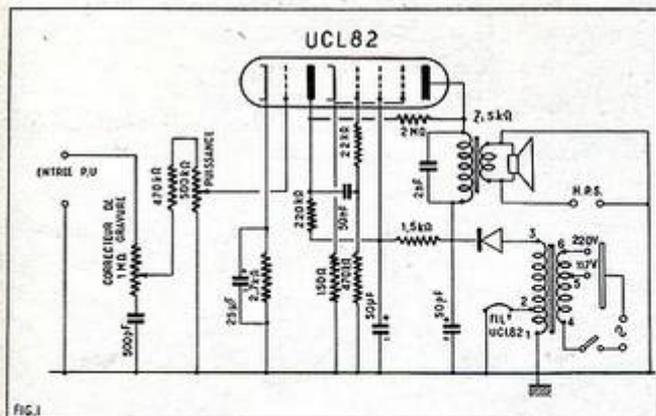


FIG. 1

UN ÉLECTROPHONE PORTATIF

Cet électrophone est caractérisé par la simplicité de son amplificateur qui s'utilise qu'une lampe. Il est vrai que ce tube est double, puisqu'il s'agit d'un UCL82, un des éléments servant à l'amplification de la tension BF produite par le pick-up et l'autre à l'amplification de signal. On obtient ainsi sous une forme condensée un amplificateur à deux étages particulièrement bien adapté à l'usage auquel il est destiné. Contrairement à ce qui a lieu généralement sur les amplis de cette sorte l'alimentation met en œuvre un transformateur. On peut ainsi obtenir la tension de chauffage du filament sans être obligé de provoquer une forte chute dans une résistance et on évite ainsi une perte de puissance inutile et un échauffement exagéré.

Le schéma (fig. 1).

L'entrée de cet amplificateur sur laquelle sera branché le pick-up est constituée par un dispositif de correction de gravure. Il s'agit en fait d'un système de contrôle de tonalité qui agit par élimination des aigus. Ce correcteur est formé par un potentiomètre de 1 MΩ en série avec un condensateur de 500 pF. Le curseur du potentiomètre de correction attaque le sommet du potentiomètre de puissance à travers une résistance de 470.000 Ω. Le curseur du potentiomètre de puissance est relié directement à la grille de la triode UCL82. Polarisée par une résistance de cathode de 2.700 Ω elle-même shuntée par un condensateur de 25 μF. La résistance de charge plaque fait 220.000 Ω.

La plaque de l'élément triode attaque la grille de commande de la section pentode de puissance par un système de liaison dont les éléments sont : un condensateur de 50 nF, une résistance de fuite de 470.000 Ω et une résistance de 22.000 Ω destinée à prévenir les accrochages BF.

Cette pentode est polarisée par une résistance de cathode de 150 Ω qui n'est pas shuntée par un condensateur et on obtient ainsi une contre-réaction d'intensité réduisant les distorsions qui prennent naissance dans cet étage. L'écran de la

lampe est relié directement à la ligne HT. La liaison entre le circuit plaque et le haut-parleur se fait par un transformateur de 5.000 Ω d'impédance primaire. Le primaire du transformateur est shunté par un condensateur de 2 nF qui a un double rôle : il renforce l'action de la résistance de 22.000 Ω du circuit grille dans sa lutte contre les accrochages et il contribue à rendre l'audition plus grave. Le haut-parleur à aimant permanent a un diamètre de 17 cm. Une prise pour un haut-parleur supplémentaire est prévue sur le secondaire du transformateur d'adaptation.

Une résistance de 2 MΩ relie la plaque de la partie pentode à la plaque de la triode. Elle constitue un circuit de contre-réaction dont l'action s'ajoute à celle de la résistance de cathode de la pentode en vue de réduire au minimum les distorsions.

L'alimentation comprend un transformateur dont le primaire est prévu avec une prise 117 V et une 220 V. On peut ainsi adapter l'appareil à n'importe quel secteur. Le secondaire procure dans sa totalité une tension 170 V utilisée pour la HT. Il possède une prise à 50 V pour le chauffage du filament de la lampe. La HT est redressée à l'aide d'un redresseur sec. Le filtrage est obtenu par une cellule formée d'une résistance bobinée de 1.500 Ω et de deux condensateurs électrochimiques de 50 μF 350 V. La tension plaque de la pentode de puissance est prise avant cette cellule de manière à éviter une chute de tension trop importante dans la résistance de 1.500 Ω.

Cet examen permet de se rendre compte que malgré la grande simplicité des circuits, rien n'a été négligé pour doter cet appareil de toutes les qualités qu'on est en droit d'exiger d'un électrophone moderne.

Réalisation pratique (fig. 2).

L'amplificateur est monté sur un petit châssis métallique sur lequel on commence par fixer : le support de lampe, les deux potentiomètres (1 MΩ et 500.000 Ω avec interrupteur) le transformateur d'alimentation. Sur le boîtier du potentiomètre de 1 MΩ on soude le relais A à une cosse isolée.

On passe ensuite au câblage. Avec un fil blindé on relie la broche 1 du support

Vous n'avez peut-être pas lu tous les derniers numéros de « **RADIO-PLANS** »

Vous y auriez vu notamment :

N° 130 D'AOUT 1958

- Changeur de fréquence 5 lampes + la valve (EF85 (2) - ECH81 - EF80 - EL84 - EM85 - EZ80)
- Amplificateur haute fidélité (ECC83 (2) - EF86 - EL84 (2) - EF86.
- Lutte contre les parasites.
- Filtrage basse fréquence pour récepteurs de trafic.
- Détectrice à réaction EF80.
- Générateur BF EF86 - 6AQS - 12AU7 (2) - 6X4.

N° 129 DE JUILLET 1958

- Le Walkie Talkie WS - 38.
- Récepteur portatif piles secteur 6 lampes 6 la valve IT4 - DK92 - 155 - 354 - 50B5.
- L'antenne squelette 72 MCS.
- Ébénisterie de poste.
- Un électrophone équipé d'un amplificateur 5W ECC82 - EL86 (2) - EZ80.
- Installation domestique de téléphone automatique.
- Récepteur portatif à 7 transistors 37T1 - MF1 - 36T1 - HF2 - 3ST1 - MF3 - 40P1 991T1 (2) - 98T T1 (2).

N° 128 DE JUIN 1958

- Un électrophone équipé d'une platine semi-professionnelle 4 vitesses - 12AT7 - EL84 - 6V4.
- L'équipement électronique d'une vedette télévisée.
- Changeur de fréquence tous courants UCH81 - UB89 - UCL82 - EP34 - UY85.
- Récepteur miniature équipé de 3 transistors OC44 - OC71 - OC72.
- Installation des annexes de télévision.

N° 127 DE MAI 1958

- Un récepteur à une diode suivie de 2 transistors OC71 - OC72.
- Un récepteur à 5 transistors, OC44 - OC45 - OC45 - OC71 - OC72.
- L'amateur et ses surplus. Le BC 348 et le BC 224.
- Quelques applications de l'électronique à la photographie.
- Convertisseur et émetteur pour la bande 114 MHz.
- Changeur de fréquence à 4 lampes miniatures, UCH42 - UF41 - UB841 - UL41.
- Récepteur portatif batterie, 4 lampes, DK96 - DF96 - DA96 - DL96.

N° 126 D'AVRIL 1958

- Compteur photoduplicatif.
- Téléviseur multicanal, tube 43 cm, ECC84 - EF80 - EF80 (4) - EB91 - EL83 - EF80 - EL80 (2) - EL81 - EY51 - EY81.
- Deux montages simples OC71.
- Changeur de fréquence 4 lampes, ECH81 - EF80 - EF80 - EL84 - EM85 - EZ80.
- Un cadre antiparasite à lampe.

100 F le numéro

Adressez commande à « **RADIO-PLANS** », 43, rue de Dunkerque, Paris-X^e, par versement à notre compte chèque postal Paris 259-10. Votre marchand de journaux habituel peut se procurer ces numéros aux messageries Transports-Presses.

VERS DOBINE MOBILE H.P.

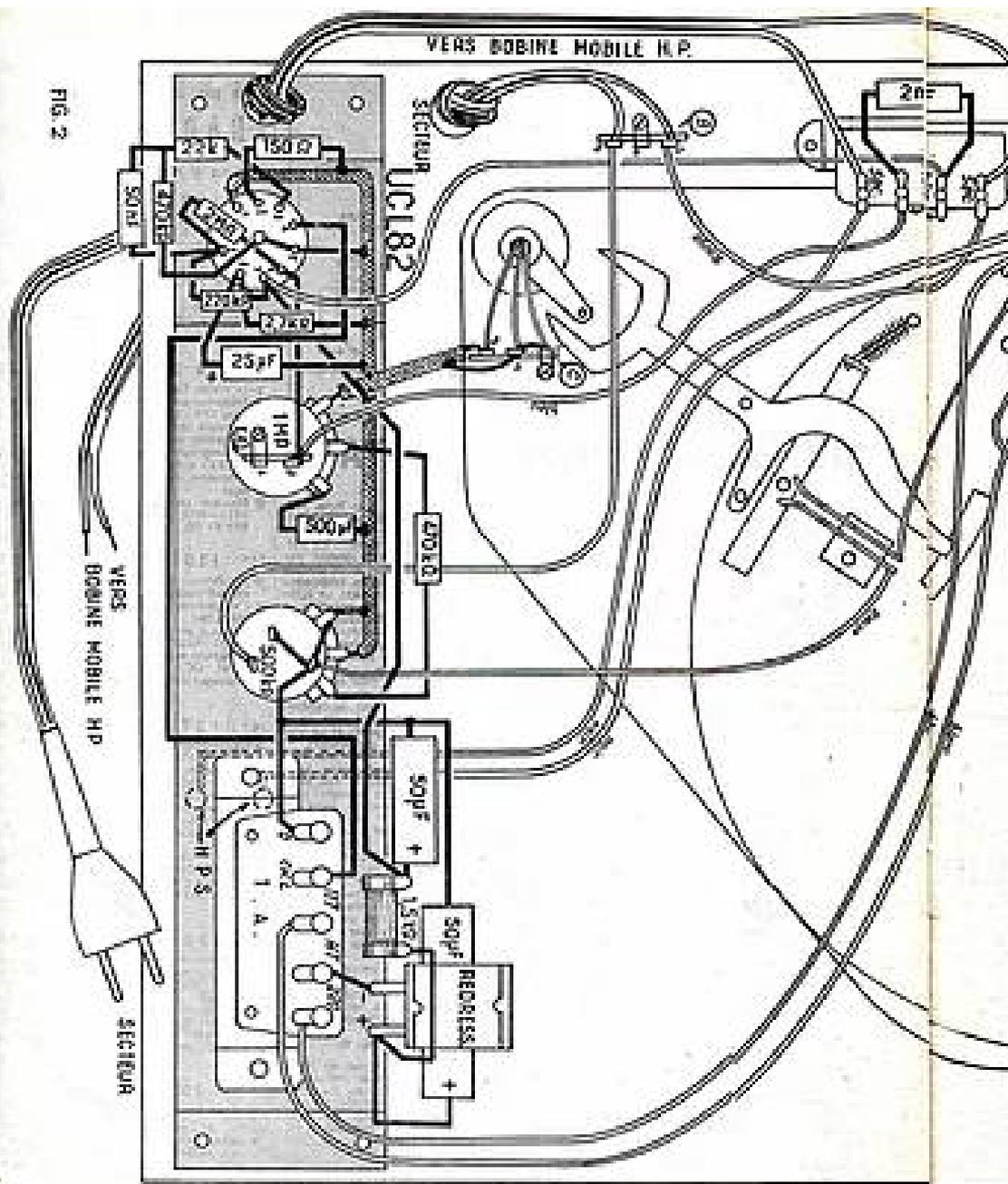


FIG. 2

VERS DOBINE MOBILE HP

SECTEUR

RÉCEPTEUR ORIGINAL A 4 TRANSISTORS

(1 OC 44 + 1 OC 71 + 2 OC 72)

par Lucien LEVEILLEY

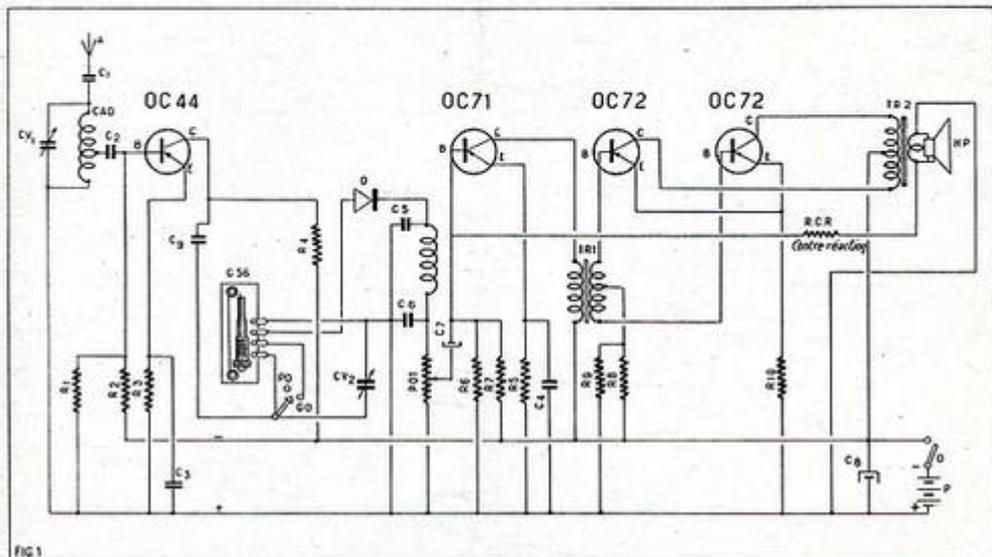


FIG. 1

Originalités de ce récepteur.

Ce récepteur se « distingue » des autres, car il utilise comme transformateur haute fréquence pour transistor, un bloc d'accord pour récepteur à cristal, très connu (le bloc d'accord G 56 I).

« L'astuce », consiste à connecter la partie du bobinage du bloc G 52 ayant la plus grande impédance, au collecteur du transistor haute fréquence OC 44, et la partie du bobinage de ce bloc ayant la moins grande impédance, à l'anode de la diode détectrice. Ceci afin d'adapter le mieux possible le bloc d'accord G 52 à sa nouvelle fonction. (Les figures 1 et 2 vous indiquent comment effectuer les connexions qui sont complètement différentes de celles figurant sur le schéma accompagnant le bloc).

On doit réaliser un blindage pour ce bloc, afin d'éviter des accrochages haute fréquence.

Blindage du bloc G 52 (fig. 3, 4 et 5).

Dans de la tôle d'aluminium de 6/10 de mm d'épaisseur, on découpe et perce une pièce selon la figure 3. Dans la même tôle d'aluminium, on façonne et perce deux petites équerres (fig. 4). Dans les deux trous de 3 mm de la pièce de la figure 3, ces deux petites équerres seront fixées à l'aide de deux vis à métaux de 3 x 10 avec leurs écrous correspondants. Par la suite, ces deux petites équerres serviront à fixer le bloc G 52 et son blindage, sur le châssis du récepteur. On fixe ensuite le bloc G 52 dans le trou de 8 mm percé sur la pièce de la figure 3. On soude (à la soudure auto-

décapante à la résine), des fils de couleurs variées de 20 cm de longueur, sur chacune des cosses du bloc G 56 (afin de pouvoir les repérer par la suite). Enfin, on rabat à angle droit, les parties figurées en pointillés ab - bd - de - ce de la pièce de la figure 3 et le transfo HF pour transistor équipant

ce récepteur est terminé. Le noyau plongeur de ce bloc servira pour le réglage de mise au point de la HF (à effectuer une fois pour toutes, l'accord se faisant par la suite, à l'aide du condensateur variable CV2 couplé avec le condensateur CV1) (fig. 1).

Construction du récepteur (fig. 1).

Ce récepteur fonctionne sur deux gammes d'ondes (PO et GO). Comme collecteur d'ondes, il utilise soit un cadre ferroxyde pour la réception des émetteurs régionaux avec le maximum de sélectivité possible (sans que cela soit au détriment de la musicalité, nous attirons tout particulièrement votre attention là-dessus), soit une petite antenne de 4 à 5 m au maximum et une prise de terre (pour la réception des émetteurs éloignés ou d'assez faible puissance). Comme indiqué figure 1, il faut prévoir sur ce cadre une prise de terre (connectée au + de la pile), et une prise d'antenne, dans laquelle on intercale en série un condensateur fixe au mica de 150 pF (C1). Ce cadre CAD (qui sert en même temps de bobinage d'accord du circuit d'entrée, lorsque le récepteur est utilisé avec une antenne et une prise de terre), est accordé par un condensateur variable de 490 pF (CV1), couplé avec le condensateur variable de 490 pF également (CV2) utilisé pour l'accord du transfo HF (G 56). Ce couplage des deux condensateurs variable permet de réaliser une commande unique. En PO le commutateur de gammes d'ondes (S) court-circuite le bobinage GO et de ce fait élimine son action. Sur la position GO les deux bobinages du bloc sont uti-

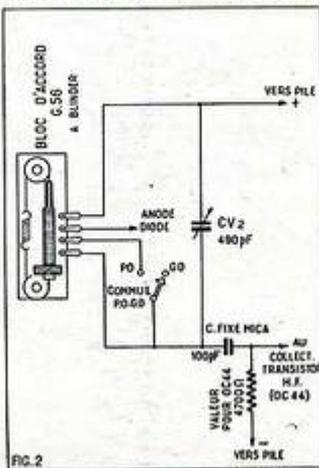
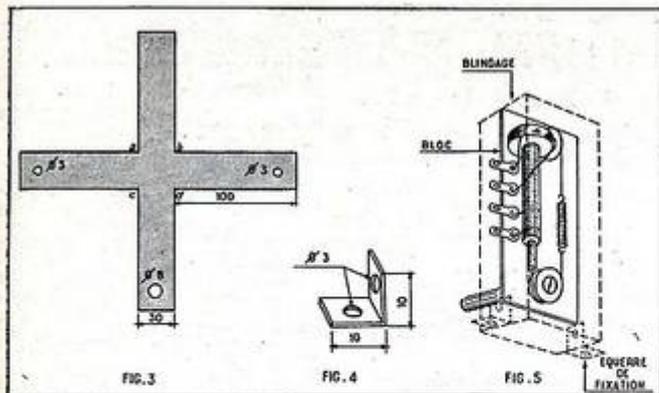


FIG. 2



lisés en série. Le transistor HF utilisé à l'étage HF est un excellent OC 44 (qui donne de très bons résultats sur les deux gammes dans cette fonction). L'émetteur de ce transistor est polarisé par une résistance de 330 Ω (R3) encadrée d'un condensateur fixe au mica de 50 pF (C3). La prise intermédiaire du cadre CAD est connectée à la base de l'OC 44, en intercalant en série un condensateur fixe céramique de 10.000 pF (C2).

La tension de cette base est stabilisée par une résistance de 2.200 Ω (R1) connectée au pôle positif (+) de la pile d'alimentation et une résistance R2 de 33.000 Ω connectée à son pôle négatif. Le pôle positif (+) de la pile correspond à la masse et est à connecter à la prise de terre (cette prise est utilisée lorsqu'on se sert d'une antenne comme collecteur d'onde). Le collecteur de l'OC 44 haute fréquence est connecté au bloc G 56 en intercalant en série dans cette connexion un condensateur fixe au

mica de 100 pF (C3). Cette même connexion est reliée électriquement aux lames mobiles du condensateur variable CV2. Le collecteur de l'OC 44 est également connecté au pôle négatif (-) de la pile en intercalant en série dans cette connexion une résistance de 4.700 Ω (R4). La connexion allant du bloc G 56 à la diode D, est directement connectée à l'anode d'un OA 50 ou OA 79, ou autre du même genre. Les courants basse fréquence détectés par la cathode de la diode D sont collectés par un potentiomètre de 50.000 Ω (pot). Pour éliminer d'une façon absolue toutes résiduelles de courant haute fréquence qui pourraient subsister après la détection — ce qui aurait pour résultat pratique de provoquer des accrochages haute fréquence intempestifs — il est intercalé en série dans cette connexion, une self de choc haute fréquence à très faible capacité répartie (CFH de la figure 1) et encadrée d'un condensateur fixe céramique de 22.000 pF (C5), et d'un condensateur fixe céramique de 10.000 pF (C6).

Le potentiomètre (pot) sert de volume contrôlé, et permet de faire varier la puissance de réception. La cosse extrême de ce potentiomètre demeurant libre est connectée au pôle positif (+) de la pile. Le frotteur de ce potentiomètre est connecté au pôle négatif (-) d'un condensateur électrolytique miniature de 10 μ F 50 V (C7) Novia série cartouche. C'est à dessein que nous préconisons cette série de condensateurs pour tous les électrolytiques utilisés dans ce récepteur. En voici la raison : ils sont très peu volumineux (un 100 μ F 30 V, par exemple n'a que 14 mm x 27 mm), et n'étant pas spéciaux pour les montages à transistors, ils sont bien meilleur marché que ces derniers.

La cosse correspondant au pôle positif (+) du condensateur électrolytique de 10 μ F (C7) est connectée à la base du transistor amplificateur de courant (OC 71). La tension de la base de ce transistor est stabilisée par une résistance de 22.000 Ω (R6) connectée au pôle positif (+) de la pile, et une résistance de 120.000 Ω (R7) connectée au pôle négatif (-) de la pile. La polarisation de l'émetteur de l'OC 71 (pour mémoire nous rappelons pour les nouveaux venus à la technique des transistors, que l'émetteur d'un transistor correspond à la cathode d'une lampe de radio), est assurée par une résistance de 12.000 Ω (R5), encadrée d'un condensateur électrolytique de 25 μ F 50 V (C4).

La polarité négative de ce condensateur du côté de l'émetteur de l'OC 71, et sa polarité positive, au pôle positif (+) de

la pile d'alimentation (contrairement aux récepteurs à lampes, la masse de tous les récepteurs à transistors du type P.N.P. dénommés également transistors à jonction, correspond et le cas échéant est à connecter au pôle positif (+), de la pile d'alimentation). Le collecteur de l'OC 71 est directement connecté à l'entrée du primaire du transformateur TR1. Ce transformateur de liaison est un type spécial pour liaison d'un OC 71 à deux OC 72. C'est le type TTC 3147. La sortie de ce primaire est directement connectée au pôle négatif (-) de la pile.

L'entrée du secondaire de ce transformateur (TR1) est directement connectée à la base du premier transistor type OC 72. La sortie de ce secondaire du transfo TR1 est directement connectée à la base du deuxième transistor type OC 72. La prise médiane de ce secondaire est d'une part connectée au pôle négatif (-) de la pile, en intercalant en série sur cette connexion une résistance de 4.700 Ω (R8). D'autre part, cette prise médiane est également connectée au pôle positif (+) de la pile, en intercalant en série dans cette connexion une résistance de 47 Ω (R9). Les émetteurs des deux transistors type OC 72 sont polarisés par une résistance commune de 1 Ω (R10) connectée au pôle positif (+) de la pile. Le collecteur du deuxième et dernier transistor du type OC 72 est directement connecté à l'entrée du primaire du transformateur de sortie (TR2). Ce transformateur est un type spécial pour sortie de deux transistors OC 72. Il est du type TTS 3150. Son secondaire a 2,5 Ω d'impédance, si le haut-parleur utilisé est un Audax. La sortie de ce primaire du transfo de sortie TR2 est directement connectée au collecteur du premier transistor type OC 72. La prise médiane de ce transformateur est directement connectée au pôle négatif (-) de la pile.

Contre-réaction.

Celle-ci est très efficacement assurée par une résistance de 47.000 Ω (R.C.R.) connectée à la base de l'OC 71 (la dite base correspond à la pince d'une lampe préampli de tension, dans un récepteur à lampes). La dite résistance de 47.000 Ω (R.C.R.) est également connectée par son fil demeurant libre, à un côté (nous disons un côté à dessein, comme vous le verrez par la suite), du secondaire du transfo de sortie TR2. L'autre côté demeurant libre de ce secondaire du transfo TR2 est directement connecté au pôle positif (+) de la pile.

Si au cours des essais, un violent accrochage se produisait, c'est que le dispositif de contre-réaction ajoutant une réaction supplémentaire qu'on ne lui demande pas ! Dans ce cas, il y aurait lieu d'inverser les connexions allant au secondaire du transfo de sortie TR2, pour que la contre-réaction fonctionne correctement (cette remarque conserve toute sa valeur, pour tout dispositif de contre-réaction analogue, utilisé sur n'importe quel récepteur à transistor ou à lampes).

Conseils pratiques.

Les éléments de ce récepteur ont été étudiés, pour une alimentation de 9 V. On peut utiliser deux piles de 4,5 V pour lampe de poche, connectées en série, pour obtenir 9 V. Pour ceux qui n'ont utilisé jusqu'à présent les dites piles que pour alimenter les lampes de poche, nous rappelons que leur pôle positif (+), correspond à leur petite lame, et que leur pôle négatif (-), correspond à leur grande lame. Ceci appliqué pour mémoire afin d'éviter un désastre ! (Tous les transistors étant instantanément et irrémédiablement détruits, et rendus définitivement inutilisables, par une inversion de polarité dans leur alimentation).

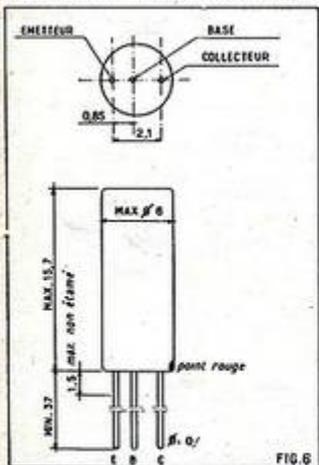


Fig. 6 — OC72 sous tube métal. Connexions soudées dans le montage (soudures à plus de 10 mm du corps de transistors, interposer une pince froide) ou insertion dans un support B 8700 01/00. Orientation dans le montage : quelconque.

Dans la collection :

LES SELECTIONS DE SYSTEME D

Voici des titres qui vous intéressent

N° 3

LES FERS A SOUDER

à l'électricité, au gaz, etc.
10 modèles différents, faciles à construire, réunis par J. RAPHE.

PRIX : 60 francs.

N° 14

PETITS MOTEURS ELECTRIQUES

POUR COURANTS DE 2 A 110 VOLTS
fonctionnant sur alternatif ou continu et pouvant convenir à faire des expériences, à actionner des modèles réduits et un tourne-disques.

PRIX : 120 francs.

N° 25

REDRESSEURS DE COURANT

DE TOUS SYSTEMES
vous trouverez les descriptions de 7 modèles faciles à réaliser ainsi que celle d'un DISJONCTEUR et de 2 modèles de MINUTERIE.

PRIX : 60 francs.

N° 27

LA SOUDURE ELECTRIQUE

Description d'un poste à souder fonctionnant par points et de 3 postes à arc.

PRIX : 60 francs.

Aucun envoi contre remboursement.

Ajouter 10 F pour une brochure et 5 F par brochure supplémentaire pour frais d'édition et adresses commandées à la SOCIÉTÉ PARISIENNE D'ÉDITION, 43, rue de Dunkerque, PARIS-XI, par virement à notre compte chèque postal PARIS 259-10 ou virement à la partie « Correspondance » de la formule de chèque. (Les chèques et chèques bancaires ne sont pas acceptés.) Ou demandez-les à votre libraire habituel.

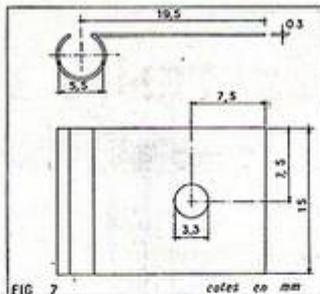


FIG. 7 — Clip de refroidissement pour OC72. Clip 56200 en cuivre.

Si vous n'utilisez pas un châssis métallique, il y a lieu de connecter électriquement le blindage du bloc G 56 à la masse (c'est-à-dire au pôle positif de la pile) — ceci afin que le blindage soit réellement efficace.

Un condensateur électrolytique de 100 μ F/25 V, Noveda série cartouche (C8), soude la pile d'alimentation (P), afin de diminuer sa résistance interne. Ce récepteur entre aisément dans un petit coffret.

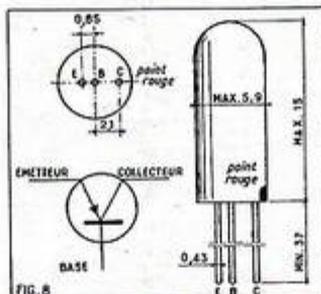


FIG. 8 — OC71 sous tube verre noir. Supports B 8 700 01/00 (raccourcir les fils de sortie). Si l'on soude les connexions, les soudures doivent être faites à plus de 10 mm du corps du transistor, avec plaque froide interposée.

Orientation dans le montage : garconque.
Poids : 0,6 gr. environ. Construction « tout verre ».

NOTRE RELIEUR RADIO-PLANS

pouvant contenir
les 12 numéros d'une année

PRIX : 480 F (à nos bureaux).

Frais d'envoi : sous boîte carton : 135 F.

Adressez commandes au Directeur de RADIO-PLANS,
43, rue de Dunkerque, PARIS-XI. Par virement à
notre compte chèque postal PARIS 259-10.

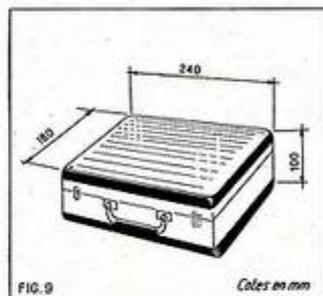
très portatif (fig. 9). Les clips (fig. 7), servent à « aérer » les transistors OC 72 (ces clips, qui s'emboîtent à frottement doux, sur les OC 72, font office des ailettes sur un moteur à essence à refroidissement par air).

Les OC 72 doivent être acquis par paire (appareillés), afin d'avoir les mêmes caractéristiques (les dits transistors étant utilisés dans un montage symétrique). Il se peut que la résistance R10 (miniature au graphite de 14 Ω 1/2 W) commune à l'émetteur des deux OC 72 provoque une distorsion par transmodulation, observable seulement pour les signaux très faibles. Si cela se produit, et apporte trop de gêne, on peut facilement y remédier en utilisant deux résistances séparées pour les deux émetteurs (si nous n'avons indiqué qu'une résistance R10 sur la figure 1 c'est dans un but de simplification, sans plus. Les cosses de masse (lames fixes) des condensateurs variables CV1 et CV2 doivent être connectées à la masse (pôle positif + de la pile).

Pour « gagner de la place » dans un appareil à transistors.

Nous déconseillons formellement d'utiliser un haut-parleur de très petit diamètre (6 ou 8 cm), pour arriver à ce « résultat », car ce serait au détriment de la musicalité. Un haut-parleur de 10 cm est un peu juste. Le haut-parleur de taille moyenne (12 cm), est à notre avis la meilleure taille à adopter. Mais il faut choisir le plus plat possible, afin de réaliser un récepteur plus réduit. Ce diable de haut-parleur est toujours la pièce la plus encombrante dans un récepteur à transistors...

Nous avons adopté pour ce récepteur, le haut-parleur « Audax » type T12-PV9 à moteur inversé (placé à l'intérieur de la membrane, et n'offrant aucune saillie extérieure). Ce haut-parleur remplit les conditions que nous avons exposées ci-dessus (diamètre 12 cm, épaisseur 42 mm seulement). Comme tous les haut-parleurs utilisés avec des récepteurs à piles (à transistors ou à lampes), il devra être choisi avec une membrane en plastique.



Mise au point.

Elle est très simple, et ne nécessite pas d'appareils spéciaux (hétérodyne, etc.). On règle les noyaux en ferrocube des bobinages (celui du bloc G 56 et celui du cadre), d'abord sur les PO, et ensuite sur les GO.

Ce genre de récepteur nous a été souvent demandé par de nombreux amis personnels, lecteurs assidus de *Radio-Plans*. Nul doute que ce petit montage les intéressera et leur donnera satisfaction, ainsi qu'à bien d'autres amateurs.

LUGIEN LEVEILLEY.

BASE DE TEMPS LIGNES

par Gilbert BLAISE

Le schéma.

La base de temps lignes, permet d'obtenir la déviation horizontale du spot lumineux, sur l'écran du tube cathodique. On la nomme également base de temps « horizontale ».

Cette base de temps (tout comme la base de temps image ou « verticale », se compose de deux parties : l'oscillateur de relaxation et l'amplificateur de puissance.

Tandis que la base de temps image fonctionne d'une manière assez simple, il s'agit d'un oscillateur dont la tension de sortie est amplifiée et déformée éventuellement, par une lampe de puissance, il n'en est pas de même de la base de temps lignes. La lampe finale est en quelque sorte un circuit qui est bloqué et débloqué par les signaux fournis par l'oscillateur de relaxation.

Celui-ci est synchronisé par des impulsions provenant de l'émetteur et amplifiées par le récepteur d'image et par les circuits de séparation qui leur donnent une forme appropriée. La fréquence de l'oscillateur est également celle du blocage et du déblocage de la lampe finale lignes.

La puissance de sortie de cette lampe finale est utilisée à trois fins. En premier lieu elle permet d'appliquer aux bobines de déviation horizontale un courant en forme de dents de scie qui crée un champ magnétique variant suivant la même loi. Le spot, est dévié horizontalement, grâce à ce champ variable, qui agit sur le faisceau cathodique. En second lieu, une fraction de la même puissance de sortie alimente un circuit dit économiseur ou récupérateur. Ce circuit fournit à la plaque de la lampe finale et à d'autres électrodes éventuellement, une alimentation à haute tension supplémentaire de sorte que la haute tension normale est augmentée. L'ensemble des deux hautes tensions se nomme haute

tension *augmentée* ou *gonflée* terme peu élégant et ne correspondant en rien à la réalité scientifique des faits. Une troisième utilisation de la puissance de sortie est dans un dispositif fournissant la très haute tension de 10.000 à 20.000 V appliquée à l'anode finale du tube cathodique à déviation magnétique.

Un schéma très répandu de base de temps horizontale est celui de la figure 1.

Le multivibrateur.

L'oscillateur de relaxation est un multivibrateur à couplage cathodique utilisant une lampe double, pentode triode dans laquelle l'élément pentode V_1 est monté en triode, l'écran étant relié à la plaque et la grille à la masse. Dans de nombreux téléviseurs on trouve une double triode.

Le couplage cathodique est effectué par la résistance R_1 qui est commune aux deux circuits cathodiques. La capacité C_1 ne constitue pas un découplage car sa valeur est relativement faible, de l'ordre de 390 pF. Elle a pour fonction de modifier la forme de la tension périodique fournie par l'oscillateur. Elle est supprimée dans de nombreux schémas de téléviseurs.

Le second couplage est réalisé par C_2 monté entre la plaque de V_1 et la grille de V_2 .

Deux électrodes restent disponibles, la grille de V_1 qui reçoit les signaux de synchronisation et la plaque de V_1 qui constitue l'électrode de sortie. On la connecte à la grille de la lampe de puissance par l'intermédiaire de C_3 , R_2 , R_3 .

La synchronisation d'un multivibrateur à couplage cathodique doit comporter des impulsions négatives, comme celles de la figure 2A, lorsqu'elles sont appliquées à la grille de V_1 . Dans d'autres réalisations on se sert d'impulsions positives mais, dans ce cas, il faut les appliquer à la grille

de V_2 , cas peu fréquent dans les bases de temps lignes mais usuel dans celles d'image.

La tension de sortie aurait la forme de dents de scie si R_4 était enlevée mais cette résistance crée une déformation de la dent de scie, de sorte qu'une forte impulsion négative s'ajoute à la branche correspondant au retour. La forme de la tension au point B, grille de la lampe de puissance, est indiquée par la figure 2B. La fréquence est réglée par le potentiomètre P_1 monté en résistance et disposé en série avec la résistance de grille de V_2 .

Les éléments de l'oscillateur multivibrateur ont des valeurs dont l'ordre de grandeur est le suivant : $C_1 = 47$ pF, $C_2 = 390$ pF, $C_3 = 220$ pF, $C_4 = 2.200$ pF, $C_5 = 4.700$ pF.

$R_1 = 5,6$ k Ω , $R_2 = 1,5$ k Ω , $R_3 = 12$ k Ω , $R_4 = 180$ k Ω , $R_5 = 47$ k Ω , $R_6 = 10$ k Ω , $P_1 = 350$ k Ω . Ces valeurs sont celles de la base de temps d'un téléviseur de marque réputée. Les lampes sont $V_1 + V_2 = 6X4$, 80 .

L'étage final.

Considérons maintenant la lampe V_3 qui dans l'appareil pris comme exemple est une 1P18.

Grâce à l'impulsion négative ajoutée à la dent de scie, la grille de cette lampe devient très fortement négative pendant le retour ce qui bloque la lampe, aucun courant plaque n'existant pendant cette période.

La lampe de puissance V_3 joue, en réalité, le rôle d'un interrupteur à l'égard de la tension fournie par l'oscillateur multivibrateur.

Cet interrupteur est fermé pendant l'aller (il y a courant plaque) et ouvert pendant le retour comme indiqué plus haut.

Lorsque la lampe V_3 conduit, il y a accumulation d'énergie sous forme de champ magnétique dans les bobines de déviation L_1, L_2 , ces bobines étant parcourues par un courant de forte intensité grâce au rapport abaisseur (en nombre des spires) de l'autotransformateur constitué par L_1, L_2, L_3 .

Lorsque l'impulsion négative est appliquée à la grille de V_3 , le courant est interrompu, le champ magnétique diminue ce qui crée un courant passant par la diode V_4 et charge C_6 . La polarité est telle que le + est du côté de L_1 , et le - du côté du point + 220 V. La tension aux bornes de C_6 est l'appoint de tension ou tension récupérée. Elle est de l'ordre de 410 V et s'ajoute à la haute tension de 220 V.

On voit que, dans ces conditions, la HT appliquée à la plaque de V_1 à travers L_1, L_2 et L_3 est la somme des deux hautes tensions, c'est-à-dire $220 + 410 = 630$ V. C'est la HT *augmentée*.

La très haute tension.

Nous venons de donner quelques indications sur les deux premières utilisations de la puissance fournie par la lampe finale : la déviation et la récupération.

La troisième utilisation c'est la production de la très haute tension.

Pendant le retour il y a une variation

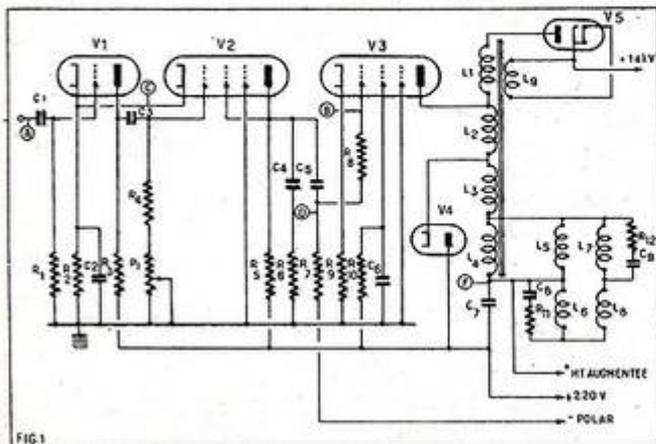


FIG. 1

de courant très rapide qui provoque une forte surtension aux bornes de la totalité de la bobine primaire L_1 , à L_1 , avec le signe + vers la plaque de V_1 .

On obtient ainsi une série d'impulsions à très haute tension et à la fréquence lignes. Une tension redressée est obtenue entre la masse et la cathode de V_1 . Il est toutefois nécessaire qu'un condensateur fixe soit connecté entre cette cathode et la masse.

L'enroulement L_2 est destiné au chauffage du filament du tube redresseur T.H.T., V_2 .

Les circuits secondaires.

Ces circuits sont inclus dans le pointillé de la figure 1 et alimentés par l'enroulement L_2 de l'autotransformateur de sortie. Ce sont évidemment des circuits à faible impédance donc parcourus par de forts courants. Les tensions aux bornes des bobines sont relativement faibles par rapport à celles de l'autotransformateur.

Les bobines de déviation horizontale sont L_3 et L_4 , montées en série. Elles sont connectées en parallèle sur deux autres bobines L_1 et L_2 qui comportent un noyau

de ferrite pouvant être plus ou moins enfoncé dans les bobines.

Ce dispositif mécanique permet de faire varier la self-induction de L_3 et L_4 , et par conséquent de modifier le courant qui les traverse. Dans ces conditions, le courant des bobines de déviation variera également mais en sens inverse et on pourra ainsi régler la largeur de l'image.

Les ensembles R_{11} , C_1 et R_{12} , C_2 constituant des dispositifs de correction de linéarité.

Les valeurs des éléments à partir de la grille de V_1 sont dans le montage pris comme exemple, les suivantes :

$C_1 = 0,1 \mu F$, $C_2 = 47.000 \text{ pF}$, $G_1 = 470 \text{ pF}$, $G_2 = 82 \text{ pF}$, $R_1 = 560 \text{ k}\Omega$, $R_2 = 82 \text{ k}\Omega$, $R_3 = 40 \text{ k}\Omega$, $R_{11} = 4 \text{ k}\Omega$, $R_{12} = 1,5 \text{ k}\Omega$, $R_{13} = 3,3 \text{ k}\Omega$, $V_2 = \text{PL81}$, $V_1 = \text{PY81}$, $V_3 = \text{EY51}$. La très haute tension continue est de 14 kV. Des valeurs du même ordre de grandeur sont adoptées dans la plupart des montages de ce genre.

Les réglages de cette base de temps se réduisent à deux : celui de la fréquence, avec P_1 et celui de l'amplitude, c'est-à-dire la largeur P de l'image, avec la commande mécanique de la position du noyau de L_3 , L_4 .

Diagrammes oscilloscopiques.

La méthode « cinématique » de dépannage permet de localiser la panne en comparant la forme d'un signal en un point déterminé avec la forme que ce signal devrait présenter si l'appareil fonctionnait correctement.

Il est donc utile de connaître les diagrammes oscilloscopiques des signaux relevés sur un téléviseur en parfait état de marche.

La figure 2 donne quelques diagrammes. Rappelons d'abord que la base de temps lignes comporte des signaux à la fréquence correspondant au standard de l'émission à recevoir. Soit f cette fréquence. Elle est, en Europe, le produit de 25 par le nombre des lignes.

Ainsi, dans le cas des standards français et belge 819 lignes, la fréquence f est égale à $25 \times 819 = 20.475 \text{ Hz}$. Si le standard est à 625 lignes (Europe, Belgique) la fréquence est $25 \times 625 = 15.625 \text{ Hz}$. Elle est encore plus faible dans le standard anglais à 405 lignes. On a dans ce cas $f = 25 \times 405 = 10.125 \text{ Hz}$.

Pour obtenir un oscillogramme, il est nécessaire que le balayage horizontal de l'oscilloscope soit égal ou sous multiple de la fréquence f définie plus haut. Soit f_0 la fréquence de balayage de l'oscilloscope.

Si $f_0 = f$ on verra un oscillogramme représentant une seule période du signal examiné. Si $f_0 = 0,5 f$ l'oscillogramme montrera deux périodes comme sur la figure 2A par exemple.

Pour obtenir ce résultat on a réglé la base de temps de l'oscilloscope sur 20.475/2 Hz, c'est-à-dire environ 10.000 Hz.

Pratiquement on procède de la manière suivante : on place le bouton « synchronisation » de l'oscilloscope en position « synchronisation intérieure », et de ce fait, une faible fraction du signal appliqué à l'entrée verticale de l'oscilloscope est transmise au circuit de synchronisation de la base de temps.

Il suffit, alors, de tourner le bouton « fréquence » de l'oscilloscope jusqu'à l'apparition des deux périodes du signal analysé.

Revenons maintenant à la figure 2. Les oscillogrammes A et B représentent respectivement les impulsions négatives appliquées entre masse et le point « Sy » et la tension de relaxation en forme de dent de scie avec une forte impulsion négative, appliquées à la grille de V_1 .

On peut vérifier le fonctionnement du multivibrateur par la forme du signal aux deux cathodes réunies de V_1 et V_2 (fig. 2C) ce sont des impulsions positives pendant les retours et des paliers pendant les allers. Si la base de temps de l'oscilloscope n'est pas linéaire il est préférable de la faire fonctionner sur une fréquence f_0 plus basse, par exemple $1/3$, $1/4$ ou $1/5$ de f , de façon à faire apparaître 3, 4 ou 5 périodes de la tension à étudier.

Tensions aux divers points du montage.

L'examen des tensions permet dans la plupart des cas de localiser la panne et d'identifier l'organe défectueux en se servant du contrôleur universel.

Comme dans le cas des oscillogrammes, il est indispensable de connaître les valeurs correctes relevées sur un montage en bon état.

Dans celui de la figure 1, quelques tensions sont indiquées par son constructeur :

A la plaque de V_1 : + 180 V.
Aux cathodes de V_1 et V_2 : + 8 V.
A la plaque de V_2 : 140 V.
Au point D : - 16 V.
A l'écran de V_3 : + 130 V.

Au point F : + 630 V.
A la cathode de V_3 : + 14 kV.
A la ligne + HT : + 220 V.
Au point - Pol : - 14 V.
Les tensions doivent être relevées dans les conditions suivantes :

L'appareil de mesure est un voltmètre à très grande résistance égale ou supérieure à 10.000 Ω par volt.

La tension au point D est mesurée à l'aide d'un voltmètre électronique.

Les valeurs indiquées peuvent varier de 10 % lorsque le voltmètre n'est pas électronique.

L'appareil TV examiné doit recevoir un signal provenant d'une émission ou d'un générateur, de préférence un générateur de mires.

Dépannage.

Le non fonctionnement de la base de temps lignes se manifeste par une largeur nulle de l'image qui se réduit à une ligne verticale si le spot était visible.

En fait, on ne voit plus rien car c'est la base de temps lignes qui fournit la très haute tension au tube cathodique. Sans T.H.T. ce dernier ne fonctionne pas et aucune image ne peut être visible sur l'écran du tube.

Les dépanneurs professionnels auraient intérêt à posséder une alimentation T.H.T. indépendante pouvant remplacer celle du récepteur.

Remarque que ce remplacement ne signifie pas forcément que la T.H.T. du récepteur est en panne mais simplement qu'elle est dans l'impossibilité de fonctionner pour une raison quelconque. Elle peut, d'ailleurs, être réellement en panne.

On le saura immédiatement si, après l'avoir remplacée par une alimentation extérieure, l'image apparaît sur l'écran avec toutes ses qualités. Si, au contraire, on ne voit qu'une ligne lumineuse verticale, c'est la base de temps lignes qui ne fournit pas à V_1 les impulsions nécessaires à son fonctionnement.

Avant toute opération, il est indispensable d'examiner les tubes du montage. Cet examen se fait au lampmètre, chez soi si cela est possible, ou chez un revendeur.

Un examen sommaire, toutefois, permet de se rendre compte sans lampmètre si une lampe est en état satisfaisant. Il suffit pour cela, de sonner d'abord les filaments. S'ils sont bons on se procurera un support de lampe et on essayera la lampe suivant le schéma de la figure 3. Il s'agit de relier à la plaque toutes les électrodes autres que la cathode ce qui transforme la lampe en diode monoplaque.

Le schéma de la figure 3 est celui d'une alimentation sur alternatif, la source étant le secteur. Le courant redressé parcourt une résistance R de 10.000 Ω bobinée de 3 W. Un voltmètre en sensibilité 200 V au moins, indique la tension aux bornes de R et C. Si le secteur a une tension alternative de 120 V environ, la tension aux bornes de R est de 130 à 150 V avec un courant de 10 à 15 mA.

Si la lampe est mauvaise la tension sera plus faible ou même nulle.

Le technicien aurait intérêt à déterminer les tensions exactes obtenues avec ses lampes lorsqu'elles sont encore bonnes.

Avec ce montage le courant redressé se déduit de la tension et de la valeur de R. On a, évidemment, $I = E/R$. Si $E = 130 \text{ V}$ par exemple $I = 130/10.000 = 13/1.000 \text{ A} = 13 \text{ mA}$.

On fera attention au cours de cette mesure à ne pas toucher les divers conducteurs du montage qui sont en liaison directe avec le secteur. Pour éviter tout danger on pourra monter à l'entrée un transformateur.



mateur 120/120 V qui isolera l'opérateur du secteur.

Cet essai des lampes n'indique pas d'une manière certaine qu'elles sont bonnes. Il est nécessaire également de s'assurer à l'aide de la sonnette ou d'un ohmmètre qu'il n'y a aucun court-circuit entre les électrodes.

Pendant ces essais il faut donner quelques coups légers sur l'ampoule avec les ongles pour détecter des court-circuits intermittents.

Si les lampes sont bonnes, vérifier les tensions. Si, par exemple, la tension à la plaque de V_1 est nulle, c'est que R_1 est coupée. Vérifier cette résistance. Si la tension à cette électrode est trop élevée cela prouve que la lampe ne consomme pas, elle est usée. Si la tension est plus faible la consommation est excessive. La lampe est mauvaise ou C_1 est claqué. La lampe V_2 peut présenter des anomalies lorsque P_1 est coupé.

De nombreuses pannes, dues à un mauvais état de certaines pièces détachées, s'identifient en examinant l'image même.

En voici quelques-unes parmi les plus fréquentes.

Dépannage par l'image.

Si la panne n'empêche pas la formation de l'image mais cette dernière est anormale, on peut déduire la cause de la panne d'après ses défauts :

a) Image de trop faible hauteur : la haute tension augmentée est souvent utilisée également par la base de temps image. Vérifier le circuit à partir du point « +HT augmentée ».

b) Image mal synchronisée et largeur réduite : vérifier C_2 . Si P_1 est tourné à fond sans qu'il soit possible de synchroniser, vérifier la résistance de ce potentiomètre et R_4 . Les remplacer par des éléments de valeur correcte.

c) Image de largeur réduite : voir le condensateur C_3 . Il se peut que l'isolement de ce condensateur laisse à désirer. On constate dans certains cas que la ligne se stabilise sur une fréquence moitié de la valeur correcte c'est-à-dire 20.475 Hz, ce qui fait apparaître deux images étroites, côte à côte. Les mêmes anomalies peuvent être constatées avec un condensateur C_4 qui fait.

d) Déformations de l'image. Si l'on observe la mire de l'émission ou celle provenant d'un générateur de mires connecté sur la VF ou en HF ou MF, on constate des déformations des lignes verticales. Cela est dû au renflement du secteur pénétrant dans la base de temps horizontale par l'alimentation. Vérifier cette dernière : bobines de filtrage, condensateurs électrolytiques ou électrochimiques.

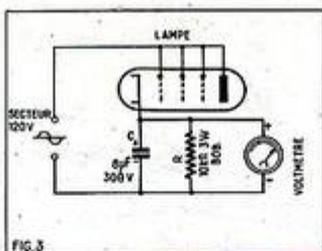
e) Ondulations sur les lignes à gauche de l'image donnant « l'effet Figaro ». Vérifier R_1 , C_1 , C_2 , R_3 . Dans certains montages un de ces condensateurs est ajustable. Agir sur sa valeur de façon à éliminer les ondulations. Ce condensateur peut aussi être coupé ou en court-circuit.

f) Mauvaise linéarité lignes : voir C_5 . Si ce condensateur est en court-circuit il n'y a pas d'image. Il en est de même s'il est coupé ou débranché.

Pannes du circuit de sortie.

Ce circuit comprend tous les éléments figurant sur le schéma à droite de la plaque de la lampe finale V_2 .

Considérons d'abord le circuit de très haute tension. Les impulsions positives appliquées à la plaque du tube redresseur V_2 sont fournies par la totalité de l'auto-



transformateur composé de L_1 , L_2 , L_3 et L_4 . Remarque que contrairement au montage habituel d'un redresseur, l'extrémité du bobinage opposée à la plaque redresseuse, c'est-à-dire le point F n'est pas reliée à la masse mais au positif de la HT augmentée.

De cette façon la T.H.T. est elle-même augmentée des 600 V environ ce qui est appréciable.

Ce montage présente toutefois un inconvénient. Si la HT augmentée ne se produit pas pour une raison quelconque il n'y a pas de T.H.T. et toute observation visuelle sur le tube cathodique du téléviseur est rendue impossible.

Une autre remarque concernant la T.H.T. est à faire au sujet du circuit de filtrage de cette tension après redressement.

Sur le schéma de la figure 1 aucun dispositif de filtrage n'est indiqué.

En pratique, le filtrage se réduit à un condensateur monté entre cathode de V_2 et masse mais le technicien aura beau le chercher il ne le trouvera nulle part.

Si l'on examine avec attention les éléments du montage on finit par découvrir ce condensateur. C'est la capacité qui existe entre les deux couches conductrices du ballon du tube cathodique. En effet, ce ballon est recouvert à l'extérieur d'une couche de graphite reliée à la masse tandis que la couche intérieure également en graphite est connectée à l'anode finale, point d'application de la très haute tension. Sur la figure 4 on voit que ces deux couches constituent les deux armatures d'un condensateur dont le verre du ballon est le diélectrique.

La capacité de ce condensateur est de l'ordre de 500 pF ce qui suffit à assurer le filtrage étant donné que la fréquence de la tension à impulsions est relativement élevée (20.475 Hz) et que le courant redressé faible.

Cependant il convient de faire attention au cas où l'on procéderait au remplacement du tube cathodique par un autre de type différent. Il existe des tubes qui ne possèdent pas de couche extérieure de graphite et dans ce cas il convient de monter un condensateur de 500 pF entre la cathode de V_2 et la masse. La tension de service de ce condensateur doit être de 20.000 V au moins.

Signalons, d'autre part, qu'il existe dans le commerce des dispositifs de mesure de la très haute tension.

Ce sont des voltmètres à lampe inclus dans un boîtier cylindrique en matière très isolante. Ils peuvent s'adapter aux contrôleurs universels.

Grâce à cet instrument de mesure il sera facile de vérifier la très haute tension jusqu'à 20.000 V.

Lorsqu'on ne mesure aucune tension ou si celle-ci est très faible on vérifiera si la capacité de filtrage est connectée à la cathode de V_2 autrement dit si les deux

couches conductrices du tube sont bien reliées à la masse et à la cathode.

Si l'on monte un tube sans couche conductrice et on met le condensateur extérieur, la tension mesurée sera très faible ou même nulle. Ne pas oublier que ce condensateur peut claquer.

Bloc de déviation.

Les deux bobines lignes et celles d'image constituent un bloc compact. S'il y a un court-circuit vers la masse des bobines de déviation lignes, L_1 et L_2 , sur la figure 1, la cathode de V_2 est reliée, à travers les bobinages L_1 et L_2 , à la masse et sa plaque rougit. Il n'y a plus de T.H.T., l'image disparaît et la lampe redresseuse et récupératrice V_2 peut être détériorée.

Une déformation de l'image rendant celle-ci trapézoïdale peut être causée par de contacts entre spires des bobines lignes ou des bobines image.

On peut également constater cette déformation lorsqu'il y a altération des résistances R_1 et R_2 ; modification de valeur ou coupure. Le court-circuit de C_1 ou de C_2 peut également provoquer une déformation de l'image.

Lorsque l'image est de travers il sera à peu près certain que le bloc a tourné autour du col du tube. Le remettre à sa position normale en observant l'image, ceci en prenant toutes les précautions nécessaires pour ne pas toucher des points dont le potentiel est élevé par rapport à la masse.

Un trait vertical de faible luminosité peut indiquer qu'il y a coupure dans le bobinage de déviation lignes d'où suppression du balayage horizontal sans suppression totale du fonctionnement de la base de temps lignes.

Amorçages.

Il y a trois points où le potentiel est très élevé : la cathode de V_2 point + T.H.T. continue, la plaque de V_2 où l'on applique la T.H.T. à impulsions provenant de la totalité de l'enroulement primaire L_1 à L_4 et enfin, la plaque de V_2 qui reçoit les mêmes impulsions mais à tension un peu moins élevées, pendant le retour.

Un défaut d'isolement ou la proximité de deux organes peut produire un amorçage entre un point à potentiel très élevé et la masse. Cet amorçage se manifeste comme un effluve et on entend souvent des crépitements ou un fort souffle dans le haut-parleur.

L'image devient floue, sa largeur diminue. Des bandes verticales peuvent ressortir sur l'image lorsqu'il y a amorçage entre le point + T.H.T. et la masse.

Si l'amorçage se produit entre la plaque de V_2 et la masse, on peut incriminer la lampe même si celle-ci a subi avec succès l'examen au lampemètre.

Des amorçages se produisent également entre la plaque de V_2 et la masse ou la cathode.

Généralement on constate l'apparition sur l'image de taches de formes diverses et de teinte claire.

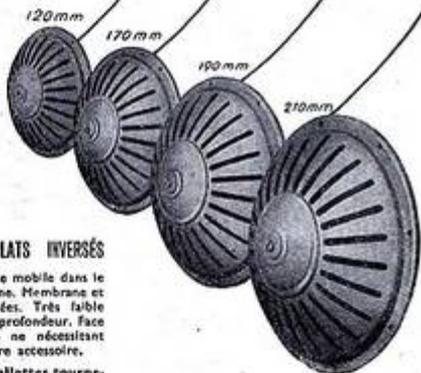
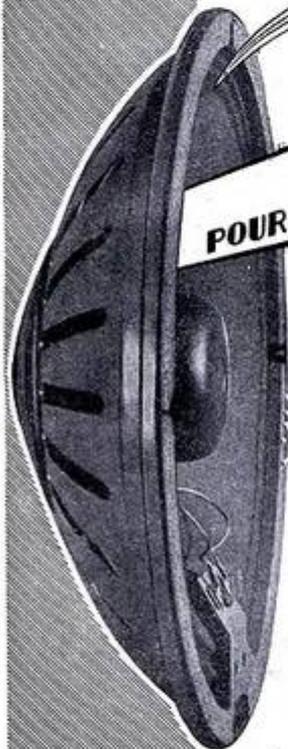
En conclusion de l'étude du dépannage de la base de temps lignes nous dirons que celui-ci est extrêmement délicat en raison de la disparition de l'image dès que la panne la plus insignifiante empêche le fonctionnement du redresseur T.H.T.

Dans cette partie du téléviseur il y a peu d'analogie avec le dépannage d'un radiorécepteur et le technicien doit faire preuve non seulement d'une connaissance suffisante du montage mais également de beaucoup de patience.

G. B.



LA SÉRIE W POUR MALLETES ELECTROPHONES



MODÈLES EXTRA-PLATS INVERSÉS

Sortie de la bobine mobile dans le cône de la membrane. Membrane et connexions protégées. Très faible encombrement en profondeur. Face arrière décorative ne nécessitant aucune garniture accessoire.

Spéciaux pour mallettes tourne-disques, électrophones, postes voiture, etc.

AUDAX

S. A. au Capital de 288 millions

45, AV. PASTEUR • MONTREUIL (SEINE) • AVR. 50-90
Dép. Exportation: SIEMAR, 62 RUE DE ROME • PARIS-8^e • LAB. 00-76

ET

LES TUBES SUBMINIATURES

Par L. CHRÉTIEN, Ingénieur E. S. E.

Il y a quelques semaines, la « Compagnie Générale de T.S.F. » conviait la presse technique à visiter sa nouvelle usine de Saint-Egrève, dans la banlieue de Grenoble.

C'est en effet au pied même de la falaise du Vercors que naissent les transistors et les tubes subminiatures C.S.F.

Il s'agit là d'un exemple frappant de cette décentralisation qui est imposée, à juste titre, par de nouveaux règlements administratifs.

L'usine de Saint-Egrève.

Partis de Paris-Orly à 9 h. du matin, nous arrivions, vers midi, à Saint-Egrève. La rapidité de ce voyage explique déjà quelque peu le choix, en apparence difficile à comprendre, de la région grenobloise. Mais on peut avancer d'autres arguments sérieux : la qualité de la main-d'œuvre, experte aux travaux de précision, la présence d'un centre universitaire, précisément spécialisé dans l'électronique et qui peut, par conséquent, fournir les cadres indispensables.

Lorsque le panorama « Saint-Egrève » apparaît devant nos yeux, nous cherchâmes instantanément les hautes cheminées fumantes qui caractérisent d'ordinaire, une usine quelconque...

Une usine, pour le passant, c'est souvent de hauts murs derrière lesquels il se passe quelque chose, une vaste cour, avec des bâtiments sévères ; des barrières, entre lesquelles il faut passer pour aller se faire « pointer » ; ici, rien de semblable. Nous avons plutôt l'impression d'entrer dans un terrain de golf ou dans un jardin public. Les bâtiments sont constitués par des as-

semblages de panneaux préfabriqués dont la ligne harmonieuse n'offense en rien la beauté du paysage. Cette architecture, d'une conception extrêmement moderne, permet toutes les modifications et toutes les combinaisons. On peut démonter un panneau plein pour le remplacer par une porte ou par une fenêtre. Des cloisons mobiles peuvent être, à volonté, mises en place ou supprimées. Tout cela peut se faire très rapidement sans machines spéciales, comme s'il s'agissait d'un énorme jeu de construction. Les matériaux employés sont légers, thermiquement isolants, et la protection extérieure est assurée par une tôle de métal sur laquelle la corrosion n'a aucune prise.

Toutes les canalisations, toutes les alimentations sont prévues en sous-sol. Rien n'apparaît dans les ateliers dont les revêtements intérieurs, délicatement teintés, ne laissent aucune prise à la poussière. Tout branchement nouveau, toute modification peuvent être effectués très rapidement, en perçant simplement le ciment acéré qui forme le plancher. Certaines salles de traitement des semi-conducteurs sont entièrement climatisées. Leur atmosphère légère-

ment surpressée, est alimentée par de larges conduites qui laissent passer un air rafraîchi, à température et humidité constantes. Tout cela, gai et pimpant respire l'optimisme et la joie de vivre.

L'usine de Saint-Egrève fabrique des diodes à pointe de germanium des redresseurs industriels à jonction, des transistors de diverses catégories et des tubes subminiatures, destinés à des applications spéciales (ensembles et sous ensembles de téléguidage, matériels pour aviation ou pour fusées, etc.)

Examinons d'abord la fabrication des dispositifs utilisant les propriétés des semi-conducteurs.

Les semi-conducteurs.

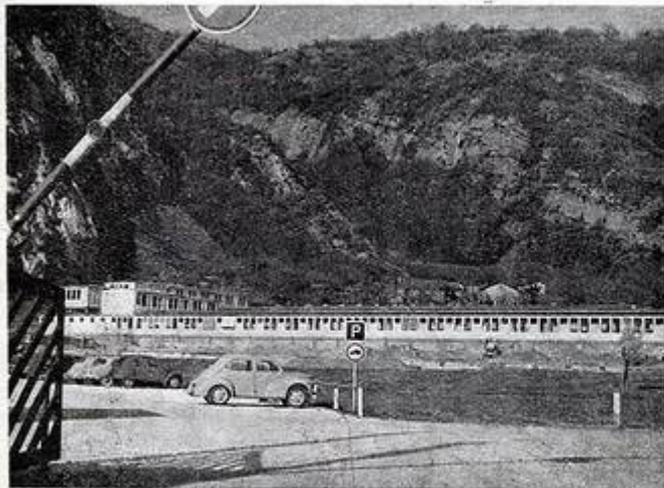
Pour le moment, la production de Saint-Egrève utilise exclusivement le germanium. Des études sont en cours pour l'emploi du silicium.

Germanium et Silicium sont ainsi que nos lecteurs le savent sans doute, des semi-conducteurs. Il faut entendre par là, qu'ils jouissent d'une position particulière parmi les quatre-vingt-douze éléments naturels qui entrent dans la construction de l'Univers. Ce ne sont ni des métaux (ou conducteurs), comme l'argent, le cuivre, l'aluminium, ni des métalloïdes, comme le soufre, le phosphore, l'antimoine ou l'arsenic... C'est cette situation intermédiaire qui en fait des éléments privilégiés, véritables pierres précieuses de l'électronique... Cette comparaison n'est pas abusive. Ils sont, en effet, les homologues du carbone pur... c'est-à-dire du diamant.

Mais leurs propriétés électroniques surprenantes ne peuvent apparaître que s'ils sont amenés à un degré de pureté absolument extraordinaire. On peut, d'ailleurs, remarquer que cette notion de « pureté » a changé complètement de niveau, si l'on peut dire, depuis quelques années, précisément avec les techniques de la chimie nucléaire, et avec les développements sur les semi-conducteurs.

On a considéré longtemps qu'un corps était pur quand il ne contenait pas plus de 1 % d'impuretés... On le disait alors chimiquement pur.

Quand il s'agit de semi-conducteurs, cette appréciation est grossièrement insuffisante. Il faut atteindre des taux de pureté de un milliardième, au moins... pour que le matériau soit électroniquement utilisable. Les méthodes électroniques permettent d'apprécier des taux d'impuretés encore cent fois plus reculés, atteignant par conséquent le cent milliardième... Jamais, avant 1940, on n'aurait osé imaginer qu'une aussi petite quantité d'impuretés pouvait modifier les propriétés d'une substance de manière parfaitement décelable.



N° 1. — L'usine de Saint-Egrève telle qu'elle se présente au visiteur. Les lignes harmonieuses des bâtiments bas, aux teintes claires, n'offensent en rien la majesté du paysage.



N° 2. — Machine à raffiner physiquement le germanium par « fusion de zone ». Le lingot à purifier est placé dans une nacelle de graphite, à l'intérieur du tube de quartz rempli d'hydrogène pur.

Les spires, parcourues par des courants de haute fréquence, provoquent la naissance de « zones » en fusion. Le lingot est déplacé très lentement, à une vitesse de quelques centimètres à l'heure.

Les chiffres cités plus haut sont un défi à l'imagination la plus extravagante. Ils permettent sans doute de comprendre le luxe de précautions, les raffinements, la sollicitude pourrions nous presque écrire, dont on entoure le germanium purifié. On ne le manipule qu'avec des gants immaculés, des vitres sont interposées entre l'ouvrier et le travail qu'il doit effectuer... car, la respiration pourrait polluer le germanium. Et cela explique aussi l'atmosphère conditionnée de certains locaux dans lesquels vous n'êtes admis qu'avec une blouse blanche, après séjour dans un tambour vitré, formant écluse... On pense à l'aseptie rigoureuse de certaines salles d'hôpitaux dans lesquelles on fait des opérations à cœur ouvert...

Purification physique.

Le germanium arrive à Saint-Egrève, sous forme de lingots livrés par l'industrie chimique. Bien qu'il ne soit pas un métal, il possède l'éclat métallique blanc de l'argent pur. Il est d'une sonorité cristalline et beaucoup plus léger. Sa pureté est alors de l'ordre du millionième.

C'est tout ce que la chimie peut faire, et ce n'est déjà pas si mal. Il faut maintenant donner la parole à la physique pour diviser par mille le taux d'impuretés résiduel et rendre le germanium électriquement utilisable. On emploie à Saint-Egrève la méthode dite de « fusion de zone » (ou, en anglais, « zone melting ») qui utilise le fait que les impuretés sont plus solubles dans le germanium liquide que dans le germanium solide.

Après avoir été lavé à l'eau déionisée parfaitement pure, puis décappé superficiellement par la morsure d'acides convenablement choisis, le lingot est placé dans une nacelle de graphite ultra-pur. Celle-ci est, elle-même, placée dans un tube de quartz où règne une atmosphère neutre. Une spire de tube de cuivre, parcourue par des courants de haute fréquence, entoure le lin-

got et en provoque la fusion sur une zone assez mince. Celle-ci, pour le germanium, se produit à environ 950° centigrades. La spire se déplace, très lentement, à une vitesse de quelques centimètres à l'heure, promenant la zone en fusion depuis une extrémité du lingot jusqu'à l'autre extrémité, entraînant ainsi avec elle les impuretés.

En réalité, pour rendre l'opération plus rapide et plus efficace, la machine comporte six spires séparées, déterminant ainsi simultanément six zones en fusion (voir photo n° 2).

Les extrémités du lingot sont coupées et récupérées pour subir d'autres raffinages.

Après refroidissement, le germanium est protégé par une enveloppe en matière plastique imperméable. Il ne doit plus être manipulé qu'avec des gants blancs. Il peut être stocké dans un local hermétique où l'on placera, avec sa fiche d'origine, le germe qui donnera naissance au lingot monocristallin...

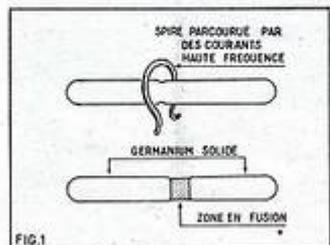


FIG. 1. — Principe de la purification du germanium par « fusion de zone » ou « zone melting ».

La zone en fusion est déplacée très lentement tout le long du lingot.

Le « tirage » du monocristal.

Le germanium (ainsi d'ailleurs que le silicium et le diamant, cristallise dans le « système cubique ». Il faut entendre par là qu'à l'état solide, les atomes se placent spontanément, et avec la plus extrême rigueur, au sommet d'un tube dont le côté est de l'ordre de 1 Å, c'est-à-dire de un cent millionième de centimètre... C'est ce qu'en cristallographie, on nomme, les cristaux élémentaires... (fig. 2). D'autres atomes viennent naturellement se souder aux précédents et l'arrangement géométrique régulier peut, ainsi, se rejeter indéfiniment... si les conditions sont favorables.

Un morceau de germanium dans lequel les atomes se sont ainsi groupés est dit monocristallin.

En pratique, cette inflexible perfection ne se présente jamais spontanément. Si on laisse refroidir un bain de germanium en fusion, il se cristallise, mais il n'est pas monocristallin. L'étude de sa structure, que permet la diffraction des rayons X à travers son épaisseur, révèle qu'il est constitué par un enchevêtrement très irrégulier de cubes parfaits...

Or, toutes les propriétés électroniques des semi-conducteurs ne peuvent apparaître que dans une structure monocristalline. Le lingot, presque parfaitement pur que livre la machine à « fusion de zone » doit être transformé en un monocristal. C'est encore une opération qui présente d'extraordinaires difficultés.

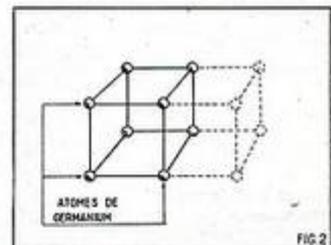


FIG. 2. — Dans un cristal « élémentaire » les atomes de germanium occupent les sommets d'un cube. Cette disposition se répète indéfiniment dans un cristal parfait.

Le germanium est fondu dans un creuset de silice pure. On ajoute au bain les « dopages » d'arsenic ou d'antimoine en quantités infimes mais soigneusement contrôlées qui donneront au semi-conducteur la conductibilité du type « n ». On pourrait éventuellement y ajouter l'indium ou le gallium qui lui conféreraient une conductibilité « p ». Après quoi, on le laisse lentement refroidir jusqu'au voisinage de la température de solidification qui est de 936° centigrades. A ce moment, en contact avec la surface du bain en fusion on place un « germe » cristallin. C'est un fragment de germanium solide dont la qualité cristalline a été soigneusement vérifiée.

Le résultat final dépendra, en effet, de cette qualité. Il y a de bons germes, comme il y a de mauvais germes. C'est une patiente sélection qui a permis d'améliorer la qualité. Aussi ne faut-il pas s'étonner de constater que chaque germe possède sa fiche signalétique, véritable pedigree, qui est son histoire et... celle de sa filiation... Nous touchons là un domaine qui recèle sans doute d'étranges mystères...

L'orientation moléculaire du germe a été rigoureusement repérée par la méthode de

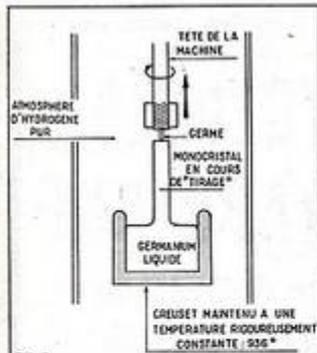


FIG. 3. — Principe du « tirage » d'un monocristal. Le bain de germanium est maintenu à la température de solidification (536°). Une machine de haute précision « tire » le germe en le faisant lentement tourner (vitesse : quelques centimètres à l'heure). Toute variation de température supérieure à 1° est catastrophique.

diffraction des rayons X. C'est d'elle que dépendra l'orientation des myriades de cubes constituant le futur monocristal. Le « tirage » peut d'ailleurs s'effectuer selon deux orientations différentes. Selon la destination du germanium, l'une est préférée à l'autre.

L'opération commence... Le germe est « tiré » verticalement, par une machine spéciale, qui assure en même temps un très lent mouvement de rotation. Le déplacement est insensible à l'œil nu, car la vitesse ne dépasse pas quelques centimètres à l'heure. Le « tirage » d'un lingot dure de deux à trois heures.

L'opération doit se faire en atmosphère d'hydrogène pur, pour éviter toute oxydation. La température du bain doit être maintenue à 536° à moins d'un degré près. Tout écart de température, même pendant un instant très court, aurait des conséquences catastrophiques et remettrait tout en question. Cette régulation thermique inflexible ne peut être obtenue qu'en faisant appel à toutes les ressources des assemblages électroniques les plus fins...

L'opération du tirage est arrêtée avant l'épuisement de la réserve de germanium liquide. En effet, les impuretés se sont concentrées dans le culot et l'extrémité du monocristal serait inutilisable. Chimiquement pur et physiquement parfait, le monocristal, matière extraordinairement noble, ne doit plus être manipulé qu'avec des gants immaculés. Il sera conservé sous vide, ou, à l'air libre, protégé par une gaine de matière plastique... Il peut aussi entrer directement dans le cycle des fabrications et devenir diode à pointe, à jonction, ou transistor...

Découpage des « puces » ou plaquettes.

Nous n'en sommes qu'au stade de la matière première. Pour obtenir cette « carotte » de germanium d'environ, 2 centimètres de diamètre et longue d'un double décimètre, il a fallu déployer des trésors d'astuce et de précision... Allons-nous maintenant entrer dans un cycle industriel normal, pouvant, sans précautions spéciales, être confié à des machines automatiques?

Non. Aucune illusion n'est permise. Il faut, au contraire, redoubler de vigilance,

renforcer toutes les précautions, multiplier les contrôles...

Le lingot brillant sera d'abord « testé ». Il faut connaître les qualités de la matière première. Ce qui coûte très cher dans un dispositif à semi-conducteur, ce n'est pas les quelques milligrammes de matière ; c'est ce qui demeure totalement invisible : la précision dans tous les domaines... Il faut donc éviter de mettre dans le circuit de fabrication une matière première dont les produits seraient condamnés d'avance. On a donc commencé par décaper la surface extérieure du lingot chimiquement, par des bains acides, puis mécaniquement, par le jet de sable. Après quoi, répartis sur sa longueur, on prélève des échantillons dont on mesure les propriétés (résistivité, coefficient de Hall, etc.).

Le lingot est scé en paquets au moyen de scies circulaires diamantées qui tracent des sillons parallèles dans le lingot. Le germanium se travaille très mal. La simple opération du sciage entraîne une perte de 50 %. Il va sans dire que la « sciure » est récupérée et sera remise, après purification, dans le circuit de fabrication.

Les plaquettes sont ensuite découpées avant d'être collées sur des plaques de verre. Elles subissent un rodage pour être amenées à l'épaisseur désirée, qui varie avec la destination... Après quoi, elles seront classées en fonction de leur résistivité (photographie n° 3).

Ces plaquettes, vont maintenant être divisées en parties si petites, qu'elles portent, dans l'argot du métier, le nom de « puces ». Cette infime parcelle est cependant la partie active, l'âme du transistor ou d'une jonction.

Le découpage est effectué : soit par ultrasons, s'il s'agit d'obtenir des « puces » rondes, soit par sciage, s'il s'agit d'obtenir des « puces carrées ».

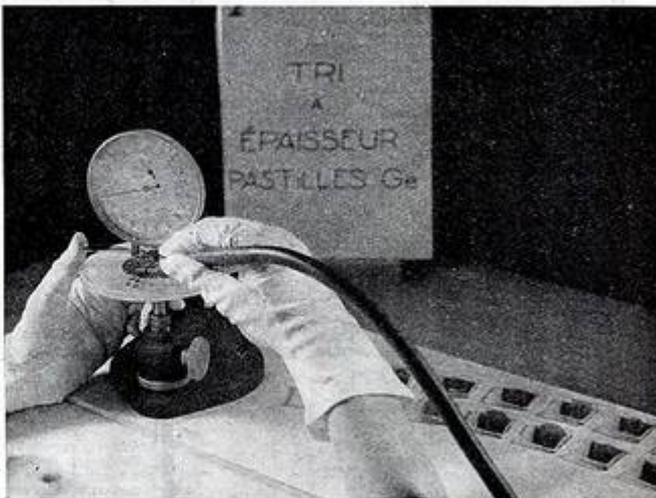
Après quoi, elles sont découpées une fois de plus. On peut se demander le « pourquoi » de ces découpages si nombreux qui représentent une perte considérable de matière précieuse... En effet, quand tout sera terminé, la matière réellement utilisée ne

dépassera pas 10 à 20 %, de ce qu'on peut appeler la première mise de fond... Les opérations de sciage et de rodage entraînent nécessairement une perturbation des éléments cristallins. Or, pour être électriquement acceptable, la matière utilisable doit n'être « qu'ordre et harmonie ». Il faut donc éliminer le désordre apporté par la brutalité des traitements mécaniques. C'est la raison d'être des découpages...

Après cette opération qui mord irrégulièrement sur toutes les dimensions, les puces minuscules passent dans une machine à rouleaux, qui les classe en fonction de leur épaisseur. Après quoi, une ultime purification est nécessaire. Elles sont longuement lavées, dégraissées, relavées, dans des tours de distillation continue. Elles sont alors, soit stockées sous vide, soit dirigées vers la fabrication.

Fabrication des diodes à pointes.

Le diode à pointe est le plus simple des éléments utilisant les propriétés des semi-conducteurs. Son ancêtre est le « détecteur à cristal », ou détecteur à galène que les pionniers de la « TSF » ont bien connu. Il était constitué par une pointe prenant appui sur un cristal, généralement de galène, ou sulfure de plomb (fig. 4). Mais il ne suffisait pas de mettre la pointe en contact avec le cristal pour que le détecteur veuille bien... détecter. Il fallait « rechercher le point sensible » ; c'est-à-dire explorer patiemment la surface avec la pointe chercheuse, modifier la pression, changer l'inclinaison... Travail de patience, ressemblant à celui de Pénélope, c'est-à-dire voué à un éternel recommencement. Car la moindre vibration le moindre choc, un souffle faisaient disparaître le fugace « point sensible », et tout était remis en question... Pourquoi cette servitude ? Tout simplement parce que le cristal de galène était polycristallin. C'était là, l'origine de tout le mal. Avec le monocristal de germanium, l'effet redresseur est obtenu du premier coup, à condition que la pression soit correctement réglée...



N° 3. — Contrôle d'épaisseur des plaquettes de germanium.

Vient de paraître

L'ENCYCLOPÉDIE GÉOGRAPHIQUE

DE POCHE

NOUVELLE ÉDITION

ENTIÈREMENT CORRIGÉE ET MISE A JOUR



Grâce à son papier extra-mince, cet ouvrage de 500 pages, format 8 x 16, sous couverture plastifiée contient l'équivalent d'un gros volume et d'un grand atlas :

- Dernières statistiques géographiques et économiques internationales.
- Renseignements précis et chiffrés sur chaque pays et ses produits.
- 35 CARTES en COULEURS accompagnées d'un INDEX DE 12 500 NOMS.

L'ENCYCLOPÉDIE
GÉOGRAPHIQUE
DE POCHÉ

a été honorée de souscriptions : de la Présidence de la République, de l'Assemblée de l'Union Française, de l'U. N. E. S. C. O., etc., etc...

Prix : **750** francs

Adressez commande à la Société Parisienne d'Édition, 43, rue de Dunkerque, Paris-X^e par versement à notre C. C. P. Paris 259-10, en utilisant la partie "correspondance" de la formule du chèque (les timbres et chèques bancaires ne sont pas acceptés). Aucun envoi contre remboursement. Ou demandez-la à votre libraire, qui vous la procurera. (Exclusivité Hachette.)

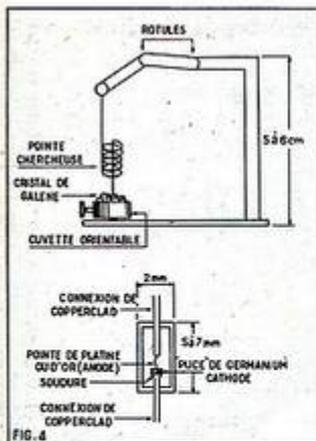


FIG. 4. — De l'ancêtre : le détecteur à galène — au dernier né : le diode à pointe.

Une diode à pointe, comporte donc essentiellement une « puce » de germanium du type « n » sur laquelle s'appuie une fine pointe métallique. Le tout, placé dans une ampoule hermétiquement close, est ainsi à l'abri des agressions atmosphériques. Les propriétés, c'est-à-dire : résistance dans le sens direct, intensité maximum dans le sens direct, tension inverse de fonctionnement, tension de claquage (annulation de la résistance dynamique) sont déterminées par les qualités du cristal qui est la cathode, et la nature de l'anode, qui est la pointe. Celle-ci peut être d'or, de platine, de tungstène, de platine allié au ruthénium, etc., etc.

À Saint-Egrève, la C.S.F. fabrique des diodes « Tout verre » à pointe d'or ou de platine.

L'anode est constituée par une tige de « copperclad » munie de la pointe.

« Copperclad » peut se traduire par : revêtu de cuivre. Il s'agit d'un alliage spécial, revêtu extérieurement de cuivre, qui

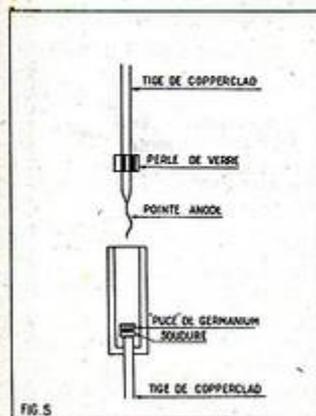


FIG. 5. — Mode de fabrication d'une diode à pointe.

se soude parfaitement au verre et qui assure ainsi des passages étanches entre l'intérieur d'une ampoule et l'extérieur.

La soudure de la « pointe » qui est l'anode de la future diode ainsi que sa mise en forme est obtenue sur une merveilleuse machine. Une perle de verre est également soudée sur la tige de « copperclad », ce sera le « bouchon » de la future ampoule (fig. 5).

La cathode est fabriquée de la manière suivante : Un tube de verre de 7 mm de longueur et de : 5 mm de diamètre intérieur est soudé à l'extrémité d'un tube de « copperclad » tout en laissant l'extrémité de celle-ci découverte.

On enfille dans le tube une pastille de soudure et une puce de germanium « n ». La soudure est effectuée à une température soigneusement contrôlée, dans un four spécial à atmosphère neutre... Après quoi, on découpe et on étame les fils de branchement.

L'élément diode sera ensuite classé d'après les caractéristiques mesurées par des appareils spéciaux.

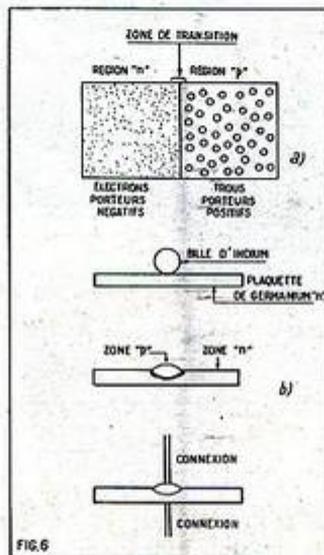


FIG. 6. — En a) la « jonction théorique ». En b) comment on réalise pratiquement une jonction.

Qu'est-ce qu'une jonction ?

Nous rappelons à nos lecteurs que la présence d'une très faible quantité d'un corps étranger, soigneusement choisi et dosé permet au semi-conducteur de conduire le courant électrique. Mais on peut distinguer deux types de conductibilité :

a) Type « n ». Dans lequel les porteurs de charge sont des électrons, et par conséquent négatifs (d'où l'initiale « n »), c'est le même type de conductibilité que dans un métal.

b) Type « p ». Les porteurs de charge ne sont plus des électrons mais des lacunes ou « trous » qui se comportent comme des charges positives (d'où l'initiale « p »).

On obtient la conductibilité « n » en ajoutant un élément de valence 3 au semi-conducteur ; de l'antimoine ou de l'arsenic, par exemple.

Pour obtenir la conductibilité « p » il faut ajouter de l'indium ou du gallium.

On nomme « jonction » (voir fig. 6) la juxtaposition dans un même monocristal, d'une région « n » et d'une région « p ». La nécessité d'opérer en milieu monocristallin exclut totalement la possibilité d'obtenir une jonction par soudure entre deux fragments... Nous avons déjà expliqué, ici même, l'électronique des jonctions qui constituent les redresseurs de courant les plus parfaits que l'on connaisse.

Fabrication des diodes à jonction.

Les diodes à pointe présentent l'avantage d'une très faible capacité dynamique (de l'ordre de 1 pF). Elles conviennent donc, pour les courants de haute fréquence. En revanche, le très faible diamètre du contact d'anode ne peut assurer que le passage d'une très faible intensité de courant permanent.

Elles peuvent, éventuellement, supporter d'assez fortes surcharges pendant un temps très court, mais elles ne conviennent pas pour assurer, par exemple, le redressement d'une intensité dépassant quelques milliampères...

Les redresseurs de courant à semi-conducteur sont constitués par des « jonctions ». La surface utile de la jonction détermine la puissance maximum que l'élément peut fournir.

Il y a plusieurs manières de réaliser des jonctions. La plus simple consiste à créer, par diffusion, un alliage d'indium localisé dans la masse d'un cristal de semi-conducteur (fig. 6).

L'opération est extrêmement délicate, car il faut fondre l'indium mais non le germanium. Si ce dernier entrain en fusion, la cristallisation, consécutive au refroidissement, s'opérerait d'une manière irrégulière. Il n'y aurait plus de monocristal.

D'autre part, la diffusion d'indium ne se produit qu'à un voisinage même du point de fusion du germanium. Il s'agit donc de faire subir à l'ensemble indium-germanium un cycle thermique très précis, parfaitement réglé, et — ce qui n'est pas fait pour simplifier les choses — dans une atmosphère neutre.

Une de nos photographies montre les éléments d'une diode à jonction.

La cathode est constituée par une « puce » de germanium soudée sur une cuvette, puis découpée soigneusement. Cet ensemble est ensuite placé dans un support spécial. Une parcelle d'indium, constituée par une bille soigneusement calibrée est mise en contact avec la « puce ». Le tout est ensuite placé dans un four à atmosphère d'hydrogène pur dans lequel s'effectue le cycle thermique dont il a été question plus haut. La jonction est alors réalisée. Elle est découpée et séchée.

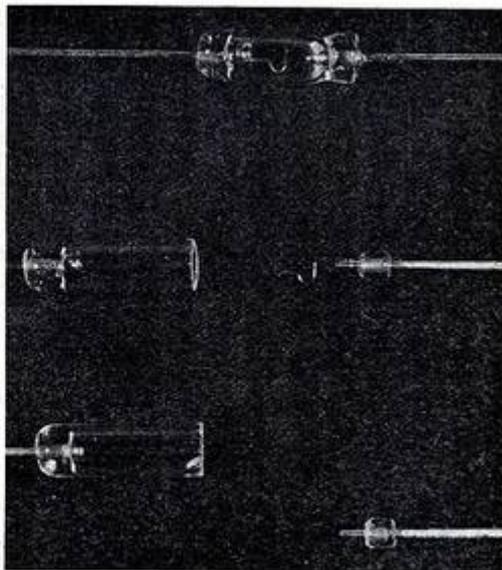
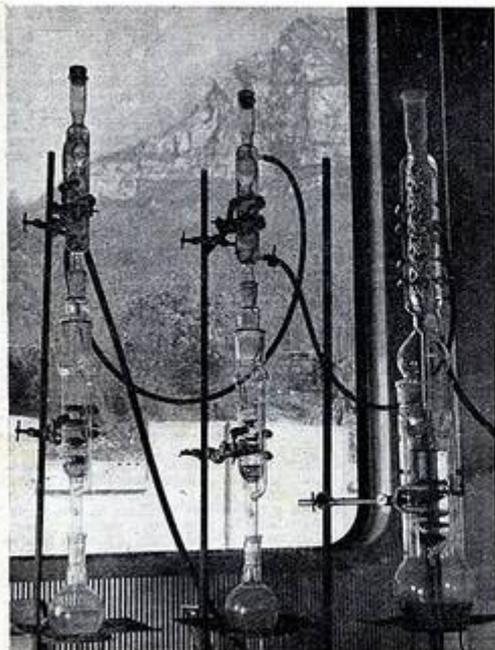
La sortie « anode » est constituée par une connexion élastique, en forme de S majuscule, soudée, d'une part, à la tige de sortie et, d'autre part, à l'indium, dans un jet d'azote chauffé.

L'ensemble est monté au fond d'une cuvette que vient recouvrir un capot, celui-ci étant prolongé par un tube ou « queue » ». Avant de fermer définitivement celui-ci, les éléments, sont placés dans une cloche à vide (voir photographie) où ils séjourneront assez longtemps pour éliminer jusqu'à la dernière trace d'humidité. La fermeture a lieu en atmosphère sèche et neutre.

La jonction est alors prête à subir les épreuves de classement.

Fabrication des transistors.

Un transistor est constitué par deux jonctions successives dans un même monocristal. Ainsi, suivant la disposition, on peut



↑ N° 5. — Constitution d'une diode à pointe « font verre ».

← N° 4. — Tours de distillation continue ou les « puces » de germanium sont longuement lavées.

réaliser des transistors « npn » ou « pnp ». Suivant les applications, les premiers ou les seconds sont les plus intéressants.

Avec certaines techniques, il est beaucoup plus facile de réaliser des transistors « pnp ». C'est cette disposition qui est exclusivement celle des éléments fabriqués à Saint-Egrève.

Du croquis à la réalisation...

Il est bien facile de dessiner un transistor sur le papier, comme nous l'avons fait sur la figure 7. Quand il s'agit de le réaliser, c'est une autre histoire... Il faut bien se représenter l'échelle des choses. Les dimensions vraies s'expriment en dixièmes de millimètres...

Pour l'instant, nous avons une « puce » de germanium qui est du « type n ». Elle est tout juste visible à l'œil nu. Il s'agit de la convertir en un transistor, avec ses trois électrodes... et de souder sur cet élément presque microscopique les trois connexions qui permettront le branchement...

Pour compliquer encore la situation, il est interdit de toucher au germanium autrement qu'avec des gants... ou des instruments...

Un gabarit spécial sert de moule au futur transistor. Il reçoit une première bille d'indium (métal qui ressemble un peu, physiquement, à l'étain) qui sera « l'émetteur » puis la « puce » de germanium, et une microscopique languette destinée à la liaison de « base », enfin, une bille d'indium un peu plus grosse qui deviendra le « collecteur ».

Cette mise en place s'opère sous la protection d'une plaque de verre ou dans une boîte « anti-poussière »... bien que l'atmosphère du local soit déjà conditionnée.

Il s'agit maintenant de fondre d'indium et de maintenir le métal en fusion pendant

le temps nécessaire pour qu'il puisse diffuser à travers le germanium, en constituant ainsi les deux zones « p » enfermées la zone « n ». Cette opération est effectuée

selon un cycle thermique automatiquement réglé et contrôlé. C'est de la plus extrême délicatesse. Si la « diffusion » d'alliage est insuffisante, l'épaisseur de la base est exagérée et le transistor ne vaudra rien. Surtout s'il s'agit de courants de haute fréquence, la qualité d'un transistor dépend — entre autres choses — de la minceur de la base...

Si la « diffusion d'alliage » est exagérée, les deux régions « p » empiètent, l'une sur l'autre et... il n'y a plus de transistor ! L'opération étant menée à bien, le plus dur reste à faire : souder les connexions... Cette fois l'œil humain déclare forfait il faut avoir recours à la loupe binoculaire. Comprenez bien qu'il s'agit de souder un fil de nickel de 15/100 de millimètre, dans chaque hémisphère d'indium résultant de la fusion des deux billes primitives. Cette connexion doit être soudée solidement. Elle ne doit cependant pas pénétrer dans l'indium jusqu'au centre et entrer en contact avec le germanium, car ce serait encore la mort du transistor... Il faut aussi souder la languette à la puce de germanium, sans aucun contact avec l'indium (voir photographie).

Il s'agit en réalité, de « micromanipulations » exigeant des ouvrières une extraordinaire adresse... Mais, à voir opérer le personnel de Saint-Egrève avec une parfaite aisance, on emporterait facilement l'impression que rien n'est plus facile...

Et maintenant, le plus dur est fait. Le transistor est virtuellement terminé. Il subira encore une série de décappages et de bains purificateurs. Il sera monté sur son support, celui-ci sera fermé en atmosphère sèche... et il pourra subir le contrôle des appareils de mesures...

Dans le prochain au verso :

LES TUBES SUBMINIATURES

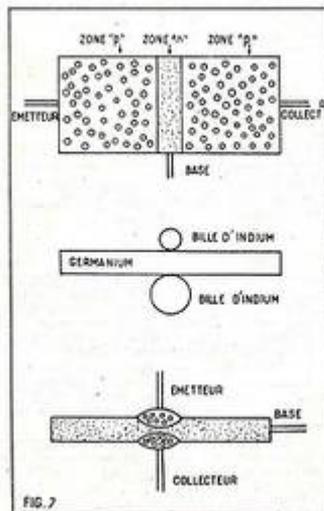


FIG. 7

FIG. 7. — Du transistor théorique au transistor pratique.

MULTIMÈTRE M-40 E.N.B.

CONTROLÉUR UNIVERSEL
A 52 SENSIBILITÉS
avec une résistance interne de
3.333 ohms/V



Caractéristiques :
Diamètre du cadran : 100 mm.
Tensions continues et alternatives :
0 à 150 mV - 1,5 V - 7,5 V - 30 V -
150 V - 300 V - 750 V - 1.500 V.
Intensités continues et alternatives :
300 microampères - 3 mA - 7,5 mA -
30 mA - 150 mA - 750 mA - 3A - 15 A.
Instruments (sans pile intégrée de
4,5 V) : 0 à 3.000 ohms (à partir de
0,1 ohm), 10.000 ohms, 100.000 ohms
et 1 mégohm.

Résistances (avec secteur alternatif 110 V) : 0 à 20.000 ohms
200.000 ohms, 2 mégohms et 20 mégohms. Capacités
(avec secteur alternatif 110 V) : 0 à 0,05 microfarad (à
partir de 100 pF), 0,5 microfarad - 5 microfarad
et 50 microfarad.
Présence en boîtier bakélite de 20 x 15 x 10, sans étui
poussé niépolène. Poids net : 2 kg.
Prix (au magasin)..... 26.000
Francs métropole..... 27.370

MULTIMÈTRE MP 30

Controléur à 41 sensibilités à cadre
mobile de grande précision de
500 microampères.

Tensions continues et alternatives
avec 3.000 Ω/V, 0 à 1,5 - 7,5 - 30 V -
150 - 300 - 750 V.
Intensités continues et alternatives
0 à 1 - 1,5 - 7,5 - 30 - 150 - 750 mA
et 3 A.

Résistances en continue, avec pile
intégrée 0 à 5.000 Ω - 50.000,
100.000 Ω.

Résistances avec secteur alternatif
0 à 20.000 Ω - 200.000 Ω et 2 MΩ.

Capacités : 0 à 0,2 - 2 - 20 - 200 pF.
Niveaux (compensés) 74 dB en 6 gammes.
Présenté dans un solide coffret métallique, 20 x 12 x 6 cm.
1 kg. Prix magasin..... 18.900
Francs métropole..... 19.700



MULTIMÈTRE TYPE M 30

Controléur universel à 49 sensibilités ayant la précision,
les dimensions et le poids du M40, mais les perfor-
mances supérieures du MP30. Toutefois, si possible,
en cas de doute, une possibilité de mesure des
tensions continues avec une résistance interne de
2.000 Ω/V.

C'est l'appareil intermédiaire qui convient aussi bien
pour le laboratoire que pour l'atelier.
Prix (au magasin)..... 21.900
Francs..... 22.950

CONVERTISSEURS ACCU-SECTOR



Produisant un courant
alternatif 50 périodes.

Type 25 W puissance délivrée 25 watts
(110 volts).

Fonctionne sur batterie
6 et 12 volts. Poids 2.700 kg.
Dim. : 130 x 150 x 180 mm.
Prix..... 10.950

Type 40 W puissance délivrée
40 watts (110 volts).
 Fonctionne sur batterie 6
et 12 volts.
Dim. : 130 x 150 x 180 mm.
Prix..... 12.950

Type 100 W puissance délivrée 100 watts (110 volts).
 Fonctionne sur batterie 12 volts. Dim. : 210 x 200 x 180 mm.
Prix..... 23.900

CONTROLÉUR VOC

Controléur miniature, 18 sensibilités,
avec une résistance de 50 ohms par
volt, permet de multiples usages. Réglé
et étalonné en usine.

Tensions continues : 0 à 30, 60, 150, 300, 600
Volts alternatifs : 0 à 30, 60, 150, 300, 600
Mills continues : 0 à 30, 300 mA.
Condensateurs : 20.000 pF.
Mod. 110-130 V.
Prix (au magasin)..... 4.200
Francs..... 4.630



LAMPÈMETRE AUTOMATIQUE L 10



Permet l'essai intégral de toutes les lampes de Radio
et de Télévision européennes et américaines, pour
secteur et batterie, anciennes et modernes, y compris
Rimlock, miniature et Néval. Testeur de chauffage com-
patible entre 1,2 et 117 V.
Une seule manette permet de ajuster la lampe/ther-
miquement à tous les essais et mesures. Les résultats
sont indiqués automatiquement par un milliampère-
mètre à cadre mobile avec cadran à 3 secteurs : mauvais,
déséquilibré, bon. Fonctionne sur secteur alternatif 110
et 130 V. Coffret peinture émail, 26 x 20 x 15.
Poids : 2 kg. Prix (au magasin)..... 22.500
Francs métropole..... 23.490

CHARGEUR DE BATTERIES



permet de charger vos
batteries :
12 volts sous 5 amp.
6 volts sous 3 amp.

Fonctionne sur secteur
110 et 220 volts.
Amplémentaire de contrôle incorporé. Série 22 batterie,
roule de pièces accessoires spéciales accus. Embrochurement
roulé. Coffret métal 130 x 130 x 130 mm.
Prix..... 7.900

LAMPÈMETRE UNIVERSEL S4



TYPE PORTABLE
permet l'essai de
toutes les lampes,
des plus anciennes
aux plus modernes.

Remarque : par son
UNIVERSALITE, sa
facilité d'emploi et
sa réalisation par-
ticulière. Comporte 31
supports de lampes
différentes, chauffage
universel à triple
déviateur (1.300 resis-
tances par diamètre
de volt). Survolet-dévolet incorporé. Essai automa-
tique des convertisseurs 200 à 250 volts. Double
tension de mesure. Analyseur point par point incorporé.
Fonctionne sur secteur alternatif de 110 à 250 volts.
50 périodes.

Présenté en coffret métallique gravé soit en portable avec
poignée, soit pour Rack.
Dimensions 465 x 250 x 100 mm. Poids : 8 kg. Livré avec
schéma et mode d'emploi.
Prix (au magasin)..... 36.380

F.M.

Adaptateur modulation autonome com-
prenant son alimentation par transformateur
et valve.



Genre internationale convertit 87 à 100 MHz. Equipé
d'un étage HF, cascade 220V. D'un étage oscillateur
réglable par 600. De deux étages MF à 2700. D'un étage
modulateur G.M.C. L'appareil se branche sur un ampli-
ficateur, sur un électrophone, sur un magnétophone ou
sur 87 d'un poste de radio. Fonctionne en coffret métal-
lique. Embrochurement : 220 x 145 x 110 mm.
L'adaptateur FM..... 3.1400

SUPER RADIO SERVICE

Une seule étai-
CHAUVEN-ARNOUX
Controléur universel miniature
25 calibres.



Tensions : 3 - 7,5 - 30 - 75 - 150 -
300 - 750 V - et, 30.000 ohms.
Intensités : 0,15 - 1,5 - 15 - 75 mA,
0,15 - 1,5 A - et.
Résistances : 2 ohms à 20.000 ohms.
200 ohms à 2 mégohms.
Alimentation par piles standard
incorporées, avec tacco, contact à
240.

Boîtier métallique époxyde émail. Livré avec cordon
et notice d'emploi. Dimensions : 140 x 90 x 30 mm. Poids :
240 gr. Prix en magasin..... 11.950
Francs métropole..... 12.350

STABILISATEUR DE TENSION SURVOLTEUR-DÉVOLTEUR

TYPE MANUEL

Conçu pour la réception
de la Télévision.
Ordon à son démarrage
de 5 à 6 volts sans
couper le courant et
s'ajuste à la tension
nécessaire pour
chaque poste de radio
de télévision.
Conçu en un élégant
boîtier en métal plaqué
nickel. Voltmètre éclairé. Dimensions : 130 x 100 x 130.
Francs métropole..... 4.900



MILLIAMPÈREMETRE A CADRE



Boîtier nickelé. Lecture de 0 à
5 millis. Diamètre cadran : 50 mm.
Coffret avec trois de fixation.
Cable.
Prix francs..... 1.700

Modèle en matière modale avec cadrem, graduation
de 0 à 10 millis, cadran de 50 mm. Cordon.
Prix francs..... 1.900

VOLTMÈTRE UNIVERSEL, cadran de 50 mm, gradué
de 0 à 250 volts, cadran de 50 mm. Cordon.
à 100V. Prix francs..... 2.200

GÉNÉRATEUR HF « HETEROVC » CENTRAD

HÉTÉRODYNE miniature pour la DÉPANNAGE munie
d'un grand cadran gradué
en mètres et en kilohertz.

Trois gammes plus une
gamme MF grâce à CC
de 160 à 410 MHz - 750 à
2.000 mètres - PO de
500 à 1.600 pF - 160 à
600 mètres - CC de 6 à
21 MHz - 15 à 50 mètres.
Une gamme MF cadran gra-
dué de 400 à 500 K.
Présenté en coffret tête
grosse. Dimensions :
200 x 145 x 60.



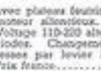
Poids : 1 kg. Prix net..... 11.200
Bouton adaptateur pour secteur 220 volts... 460
Francs métropole..... 11.950

MICROPHONE SPEAKERS



Modèle miniature, cellule piézo-
électrique grande fidélité ; peut fonc-
tionner directement sur la prise PJ
de votre poste de radio. Dia-
mètre 40 mm.
Recommandé.
Francs..... 2.750

MOTEUR LORENZ TOURNE-DISQUES 3 VITESSES ASYNCHRONE



Avec plateau tourne-trait d'un
moteur alternatif.
Modèle 110-220 alternatif 50 pé-
riodes. Chapeauté de vi-
tesses par levier indélébile.
Prix francs..... 3.200
BROS DE PICK-UP 3 vitesses, francs..... 3.600

RÉALISATION RPL 901



Super alternatif 6 lampes Nostal et étages incorporés.
Éclaircissement sonore varié 500 x 315 x 200% 4 gammes de tons avec touche arrêt. L'ensemble complet en pièces détachées.

France métropolitaine... 22.270

RÉALISATION RPL 881

LE ROBOT MINIATURE

Disposé à étages multiples à déclenchement automatique pour attraction vivante, système à carte comme les vélocités, indicateur multiple pour les modèles réduits radio-contrôlés ou non.
Fonctionnant sur secteur alternatif 110 volts.
L'ensemble complet en pièces détachées.

France métropolitaine... 4.350



RÉALISATION RPL 791

CADRE ANTI-PARASITES À LAMPES

L'ensemble complet en pièces détachées au prix exceptionnel

De.....	4.345
Taxes.....	125
Emballage.....	200
Port.....	300
	4.970

RÉALISATION RPL 871

CHARGEUR D'ACCUS

6 et 12 volts

UN EXCELLENT CHARGEUR D'ACCUS AUTO pour fonctionner sur secteur 110 et 230 volts et charge les batteries 6 et 12 volts.

Facile à monter. Livré en pièces détachées avec accessoires et plan de câblage.

L'ensemble complet... 7.140

Taxes 2,82 %... 430

Embal. et port métropole... 7.770



RÉALISATION RPL 891

MONOLAMPE plus VALVE

Déclenche à réaction.

PO-GO

L'ensemble des pièces détachées y compris le coffret.

Prix..... 6.370

Taxes 2,82%... 680

Emballage et port métropole... 7.250



CONSOLE RADIO-PHONO

Magnifique console vernie Radiophonique équipée d'une plaque tourne-disques à 3 vitesses (33, 45, 78 1/2). Fixé sur cristaux à bras super, coffres à 3 disques de chaque côté. Châssis à 5 lampes Nostal avec cadre extensible et renouveau. Cadres grands vitesses, 4 gammes dist. 1 EC. Réglage de tonalité pour notes graves et aiguës, grand buffet. Partie Radio séparément.

Le tout formant un ensemble de grande classe.
Dimensions : larg. 525, haut. 190, prof. 310 mm.
Vendu EN GROSSE DE MARCHÉ.
Prix au magasin... 39.000
2.000 F port et emballage pour expédition métropole.



UN RÉCEPTEUR PORTATIF À TRANSISTORS

Vendu uniquement en ordre de marche au même prix qu'en pièces détachées.
Va les difficultés de montage et la fragilité d'utilisation des transistors, nous conseillons à notre clientèle notre modèle nouveau :



A 7 transistors, de grande puissance, sélection, d'une présélection accordée en matière soignée. Logant. PO-GO. Double bande : 200 Kcycles. Dimensions : 235 x 150 x 75 mm. Prix (sans magasin) 29.100
Avec taxes port et emballage métropole... 29.100

RÉCEPTEUR ALTER 5

Vendu uniquement en ordre de marche au même prix qu'en pièces détachées.



Super 5 lampes Nostal. Alimentation secteur alternatif 110 à 240 volts. Recepteur à avertissement, cadre ferrocoque, incorporé, prise PU, 4 gammes. Dimensions : 330 x 150 x 100 mm.
Prix exceptionnel (au magasin)..... 11.900
France métropole..... 12.900

RÉCEPTEUR ALTER 6



Vendu uniquement en ordre de marche au même prix qu'en pièces détachées. Super 9 lampes Nostal dans un seul châssis, cadre ferrocoque, réglable, HP assez permanent, récepteur alternatif de 110 à 240 volts. Prises PU et H.P.S. Cadres grands vitesses. Clavier 5 touches. PU + GO + PO + GO + EC. Tonalité. Déclencheur à réaction.
Récepteur de grande classe vendu à un prix sensationnel.
Au magasin..... 15.900
France métropole..... 16.900

AFFAIRE EXCEPTIONNELLE

VALISE COMBIÉ RADIO-PHONO.

Équipée d'un tourne-disques microtroc 3 vitesses, la partie radio comporte 4 gammes, un cadre anti-parasites extensible ainsi qu'une antenne incorporée 5 lampes Nostal. Vitesse de rotation. Prise HP extérieure. Recepteur alternatif 50 p.p. 125 à 240 V. En position à réaction variable le place au niveau d'un appareil de grande classe. Long. 420 mm. X profond. 210 mm. et haut. 165 mm. Poids 10 kg.
Prix sensationnel. (au magasin)..... 26.900
(D'une valeur de 44.000 F)
Prix d'expédition métropole..... 1.500



RÉALISATION RPL 561

PORTATIF PILES

PO-GO

4 LAMPES

MINIATURES



Cadre ferrocoque incorporé. Entièrement 200 x 100 x 100 mm. Coffret, réglable avec précision. L'ensemble complet des pièces avec piles C1 et 1,5 volts..... 12.265
Taxes 2,82 %... 745

13-0-10

RÉALISATION RPL 801

RÉCEPTEUR TRANSISTORS-LAMPES

à clavier 4 gammes d'aigus.

DEVIS

Mallée gainée, avec coffret et plaquettes externes..... 4.340

5.865

1.800

7.435

2.470

250-10

1.450

26.460

14.805

1.450

16.335



Tou de lampes et Transistors.
Recepteur T1014PVS.
Piles complémentaires.
Jes de batteries avec 3 MF

Taxes 2,82 % + Emballage + Port.....

RÉALISATION RPL 115

Même présentation, mais récepteur à piles, avec le série de lampes DEB, DFB, DAFB, DEB.

L'ensemble complet

Taxes 2,82 % + Emballage + Port.....

RÉALISATION RPL 124

Changeur de fréquence portable à 5 TRANSISTORS

Alimenté par une seule pile 9 volts.

Comparable à un changeur de fréquence équipé des tubes à vide au point de vue de la stabilité, de la sélectivité ainsi que de la sensibilité.

Coffret bois gainé avec 2 axes (réglables) : 230 x 110 x 75 mm. L'ensemble complet en pièces détachées. France métropole..... 22.960



MALLETTE ÉLECTROPHONE



Mallée gainée avec châssis.
Jes de lampes E20, E24, E24.
2 HP avec tonalité.
Piles complémentaires.
Plaques tourne-disques 4 vitesses.

Taxe locale 2,82 %

Emballage et port métropole

20.495

RÉALISATION RPL 861

2 lampes alternatif.

2 étages d'amplification, équipée de 2 haut-parleurs.

4.300

1.510

2.900

3.075

7.400

19.305

540

750

20.495

MALLETTE ÉLECTRO-PHONE

HI-FI

Changeur de disque à trois haut-parleurs avec ampl. 10 W. Rendement inégalable.

Une mallette grand luxe avec couvercle démontable, et trois piles pour les haut-parleurs.
Un ampli stéréo type U65, 30 W, avec prise PU, gain 10 et micro.
Un haut-parleur 25 cm haute fidélité.
2 Tweeters.
1 changeur de disque, 4 vitesses, H.P.S.
Mallée gainée ornée avec diam. 200x320.

Ajouter à ces prix taxe locale 2,82 %, emballage et port suivant articles.



COMPTOIR MB RADIOPHONIQUE

OUVERT TOUS LES JOURS SAUF LE DIMANCHE, DE 8 HEURES 30 à 12 HEURES ET DE 14 HEURES à 18 HEURES 30

MÉTRO BOURSE 160, RUE MONTMARTRE, PARIS (2^e) Face rue St-Marc.

ATTENTION :

Expéditions immédiates contre mandat à la commande. C.C.P. Paris 40-38.
Pour toute commande ajouter taxes 2,82%, port et emballage.

**VOUS SEREZ DÉÇUS
EN FAISANT L'ACQUISITION
D'ANCIENS MODÈLES!...**

Ne vous laissez pas

★ NI LOTS

★ NI FINS DE SÉRIES



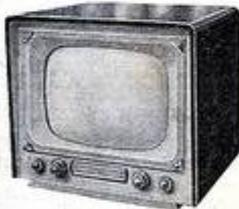
★ DES MILLIERS
DE RÉFÉRENCES
★ UNE CERTITUDE
ABSOLUE DE SUCCÈS

Telles sont les
garanties que nous vous offrons.

● RIEN QUE DU MATÉRIEL DE QUALITÉ ●

● **TÉLÉVISEURS 43 CENTIMÈTRES** ●

« NEO-TÉLÉ 59 HI-FI »



Dimensions : 530 x 500 x 470 mm.

LE **TÉLÉVISEUR HORS CLASSE** pour MOYENNES DISTANCES (100 km de l'émetteur).
Tube 43,75" (17A1P4)

- **CONCENTRATION AUTOMATI-
QUE**
- **C.A.G.** (commande automatique
de contraste)
- **ANTI-FADING SON**
Sécurité excellente
grâce à des circuits stabilis.

★
★ LE CHASSIS base de temps
complet, en pièces détachées
avec lampes (2x ECL80 - ECL82 -
ECL84 - ECL86) et haut-
parleur 21 cm..... 23.519

● LA PLATINE ROTACTEUR,
manette et réglage, Special

NEO-TÉLÉ 59 HI-FI avec ses 10 lampes
(ECL80 - ECL82 - 2x ECL84 - ECL86 -
ECL88 - ECL90)..... 18.430

● LE TUBE CATHODIQUE 1" châssis 43 cm, type 17A1P4, avec poignée à
serris (GARANTIE 3 ANS)..... 2.1260

LE CHASSIS « NEO-TÉLÉ 59 HI-FI » COMPLET,
en pièces détachées, AVEC PLATINE ROTACTEUR
câblée et réglée, lampes, tube cathodique et haut-
parleur..... **73.209**

3 PRÉSENTATIONS
au choix

- COFFRET standard (530 x 500 x 470 mm). Complet. 11.920
- COFFRET LUXE N° 1 (530 x 460 x 475 mm). Complet. 17.000
- COFFRET LUXE N° 2 (530 mm ci-dessus). Complet. 14.500

**CHACQUE ENSEMBLE TÉLÉVISION est livré AVEC TOUS
LES PLANS GRANDEUR NATURE**

« NEO-TÉLÉ 55-57 »

Super-distance 21 lampes.

Tube cathodique 43 cm aluminisé
(Réception améliorée dans un rayon
de 150 à 200 km de l'émetteur.)

— La platine rotacteur 6 positions
type super-distance, 500° Vision -
Vision, câblée et réglée, avec 1 bar-
rette aussi en choix et 24 jeu de
12 lampes..... 23.011

— Le châssis base de temps, com-
plet, en pièces détachées,
le tube 43 cm aluminisé
avec 10 lampes..... 52.634

— L'électronique complète avec diode
(Modèle ci-dessus)..... 11.920
LE NEO-TÉLÉ 55, type super-dis-
tance, en pièces dé-
tachées. Avec stabilisateurs..... **87.455**



Dimensions : 530x500x500 mm

● **AUTO-RADIO** ●

N° 454, 5 lampes, 2 gammes (70-00). Alimen-
tation séparée 6 et 12 volts.
COMPLÈT, en ordre de marche, avec accessoires
de taxi et H.P. 23.550



N° 412, 5 lampes, 2 gammes (70-00). Accord
automatique. Alimentation séparée 6 et 12 volts.
COMPLÈT, en ordre de marche, avec accessoires
de taxi et haut-parleur..... 34.073



N° 421, 7 lampes, 2 gammes (70-00), 5 branches de pré-régula-
tion. Alimentation séparée 6 et 12 volts.
COMPLÈT, en ordre de marche, avec accessoires de taxi et haut-parleur..... 44.800

CIBOT-RADIO 1 et 3, rue de REUILLY, PARIS-12^e
Téléphone : DID. 66-90
Métro : Faidherbe-Chaligny.

Fournisseurs de l'Éducation Nationale (École Technique) Préfecture de la Seine, etc., etc.
MAGASIN OUVERTS TOUTS LES JOURS de 9 à 11 et de 14 à 19 heures (sauf dimanche
et fêtes).

EXPÉDITIONS. C.C. Postal 6129-57 PARIS.

● **LE SUPER-ÉLECTROPHONE** ●

ELECTROPHONE 16-12 WATTS

TOURNE-DISQUES 4 vitesses et
CHANGEUR à 45 TOURS

● **3 HAUT-PARLEURS** ●

Couvercle dégradable format boîte.
TRANSFORMATEUR DE SORTIE HI-FI
impédances multiples : 2,5 - 3 et 15 ohms.

3 LAMPES (FUZZ-FULL EL84)
ENTRÉE : Micro-phonique. Prise pour H. P. 8.
Adaptation instantanée pour courants 110
ou 220 volts.

Description parus dans

« LE HAUT-PARLEUR » N° 1005 de 16-7-1968.

● LE CHASSIS AMPLIFICATEUR complet,
en pièces détachées avec transformé de
sortie HI-FI et les 3 de lampes.
Prix..... 15.860

● Les 3 HAUT-PARLEURS (1 de 24 cm « Princeps » et 2 Tweeters dynamiques)..... 9.322
● LA PLATINE TOURNE-DISQUES 4 vitesses avec changeur à 45 tours..... 14.000
● LA MALLÉTTE avec les 2 tons (22cm. + 43x43x21 cm) Gamme..... 8.500

LE SUPER-ELECTROPHONE HI-FI 12 WATTS
Abonnement complet, en pièces détachées..... **47.690**



● **AMPLIPHONE 57 - HI-FI** ●

Mallète électrophone avec
TOURNE-DISQUES 4 VITESSES
DE GRUET

Alternatif 110-220 volts.
3 HAUT-PARLEURS dans couvercle dé-
gradable.

PUISSANCE 5 WATTS

Contrôle séparé des graves et des aigus.
3 lampes (ECL80-EL82-EL84)

● LE CHASSIS AMPLIFICATEUR, com-
plet, en pièces détachées..... 7.103
● LES HAUT-PARLEURS (21 cm + 2 autres
électrostatiques)..... 3.877



Dim. : 46 x 55 x 21 cm.

● LE TOURNE-DISQUES 4 vitesses..... 10.500
● LA MALLÉTTE avec, câblé phonique 2 tons (22 cm. et 43 x 43 x 21 cm. en
cais) avec diode H. P. spéciale..... 5.950

L'AMPLIPHONE 57 HI-FI, abonnement complet,
en pièces détachées avec tourne-disque..... **27.430**

● **TRANSISTORS** ●

« CR 158 »

1 transistor + 1 diode au Germanium,
2 gammes (70-00), Cadeo Ferrite,
Micro-phonique 12 cm. Push-pull classe A.

Toutes les pièces détachées avec transistors.
Prix..... 22.328
Le coffret ci-contre 2 tons (20x10x8)..... 3.750

EN ORDRE DE MARCHÉ..... 30.450
(Réserve pour le transport à 1.500 F.)



« CR 558 T »

5 transistors - diode au Germanium, 2 gammes
d'accords (70-00), Clavier 3 touches, Coffret gainé
2 tons, 245 x 150 x 72 mm.

Toutes les pièces détachées,
avec transistors..... 16.360
Le coffret complet (à 100.000)..... 1.800

L'ENSEMBLE COMPLET puis en une
seule fois avec coffret N° 1..... 19.900

AVEC COFFRET LUXE N° 2 (présenta-
tion originale, diode HP moderne de
10000)..... 2.100



VOUS TROUVEREZ dans nos Catalogues:

N° 104 : Ensembles Radio et Télévision
Aspirateur - Electrophones avec leurs
accessoires et liste des pièces.

Électroniques et modules.

N° 103. Récepteurs Radio et Télévision,
Magnétophones - Tourne-disques, etc.,

A DES CONDITIONS SPÉCIALES

BON « RP 9-58 »

Envoi par Enveloppe, vos coupures
N° 103 et N° 104

NOM.....

ADRESSE.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CIBOT-RADIO 1 et 3, rue de Reuilly,
PARIS-12^e
Joliette 206 F pour frais, S.V.P.

COLLEZ ICI LE BILLET