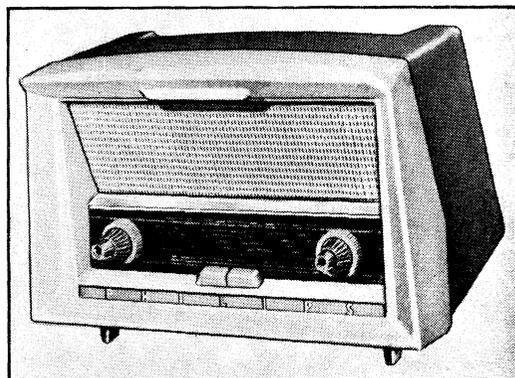


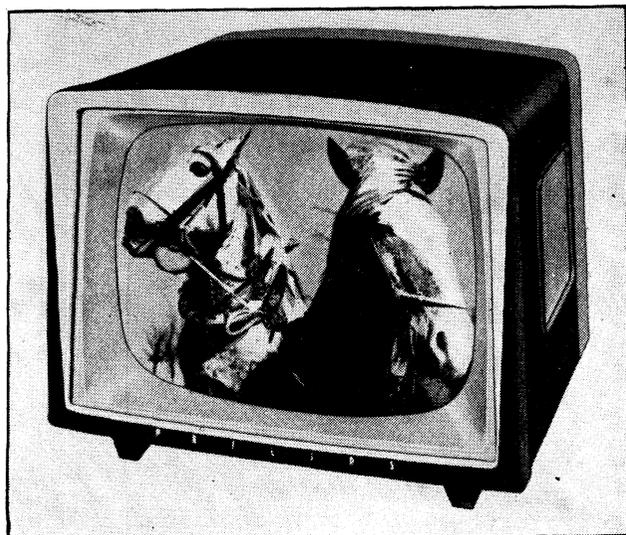
Récepteur B 2 F 72 A de la série « Novosonic ».



En ce qui concerne les récepteurs de radio, la gamme 1958/59 a été baptisée « Novosonic » (traduisez: « Toujours du nouveau dans le domaine du son »). Avec cette gamme apparaît un nouveau style s'harmonisant avec les intérieurs modernes, et le récepteur B2F72A illustre parfaitement cette tendance. C'est un récepteur de dimensions réduites, logé dans un coffret en polystyrène deux tons aux lignes modernes. Il possède 3 gammes d'ondes, un cadre ferroxcube de grandes dimensions, un réglage continu de tonalité, une prise pick-up et un commutateur « Marche-Arrêt » par clavier.

Parmi les électrophones, deux modèles sont à signaler : le NG2480 et, surtout, le « Magic-Box » NG2484 à haute fidélité. Cette qualité est due à l'amplificateur pratiquement sans distorsion et au coffret acoustique où s'encastre un haut-parleur à haute fidélité. Ce coffret constitue la valise dans laquelle se loge l'amplificateur et le tourne-disques. Le pick-up est un modèle à cristal haute fidélité, mais il est possible d'adapter un pick-up magnétodynamique et son amplificateur spécial.

La gamme de téléviseurs, appelée « Videosonic », comprend cette année 10 modèles, parmi lesquels chacun pourra choisir celui qui convient le mieux aux conditions de réception et adapter son téléviseur au style de son intérieur.



Téléviseur « Tout-Ecran » de la série « Videosonic ».

Parmi ces nouveaux téléviseurs signalons le modèle « Tout-Ecran » dont l'encombrement a été réduit au minimum (460 x 400 x 430 mm). Il est équipé d'un nouveau tube-images à concentration automatique, dont l'écran (43 cm) occupe entièrement la face avant, dépourvée de tous les boutons habituels.

Une nouvelle commodité pour l'utilisateur a été ajoutée aux téléviseurs de luxe à longue distance : un clavier à 4 touches. Les 4 fonctions remplies sont :

- Mise en marche ;
- Puissance sonore ;
- Correction d'images rendues floues par défaut de l'émetteur ;
- Antiparasites son et image.

En ce qui concerne l'auto-radio, la gamme « Autosonic » 1959 comprend 6 modèles, dont l'élément le plus marquant est le récepteur NSF84VT à transistor, sans vibreur et à faible consommation de courant. C'est l'emploi d'un transistor de puissance et de nouveaux tubes électroniques à faible tension d'anode (6 ou 12 V) qui a permis cette réalisation. Ce récepteur est doté de cinq boutons poussoirs pour le préréglage sur cinq stations, et comporte un étage H.F. accordé.

Pour la saison 1958-59, la gamme de téléviseurs de cette marque comprend 5 modèles livrables en deux teintes : chêne bicolore ou noyer. On y trouve 2 modèles pour champs moyens, en coffret de table, en 43 et 54 cm, 2 autres modèles pour champ faible, également en coffret de table et en 43 et 54 cm, et, enfin, le célèbre « Panoramic III » dont on peut voir la photographie ci-dessous.

On y remarque, avant tout, le gros phare constitué par le tube cathodique de 54 cm, englobé totalement par deux coquilles en matière plastique. Cet ensemble repose sur un coffret très plat contenant le châssis, par l'intermédiaire d'un système d'articulation permettant l'orientation de l'écran dans tous les plans.

Le coffret est lui-même supporté par un double piètement équipé de roulettes demi-sphériques, tandis que le haut-parleur est monté sur un large baffle situé entre les pieds.

Les avantages de cette disposition originale sont multiples, dont le plus important réside dans la mobilité de l'écran dans les plans horizontal et vertical, puisqu'il peut pivoter



Le téléviseur « Panoramic III ».

d'environ 100° dans le plan horizontal et de 30° dans le plan vertical. Cela permet, le cas échéant, d'éliminer les reflets de lumière gênant la vision.

Notons encore que le carénage supérieur coiffant le tube cathodique se retire aisément, ce qui permet de procéder, sans aucune difficulté, au réglage du piège à ions, à celui du système de cadrage, etc. L'accès aux différents éléments du châssis est rendu possible grâce à de larges ouvertures, et le démontage éventuel ne pose aucun problème.

Ajoutons, pour finir, que le centre de gravité très bien étudié de la console permet son déplacement particulièrement aisé, d'autant plus que les quatre pieds sont équipés de roulettes demi-sphériques.