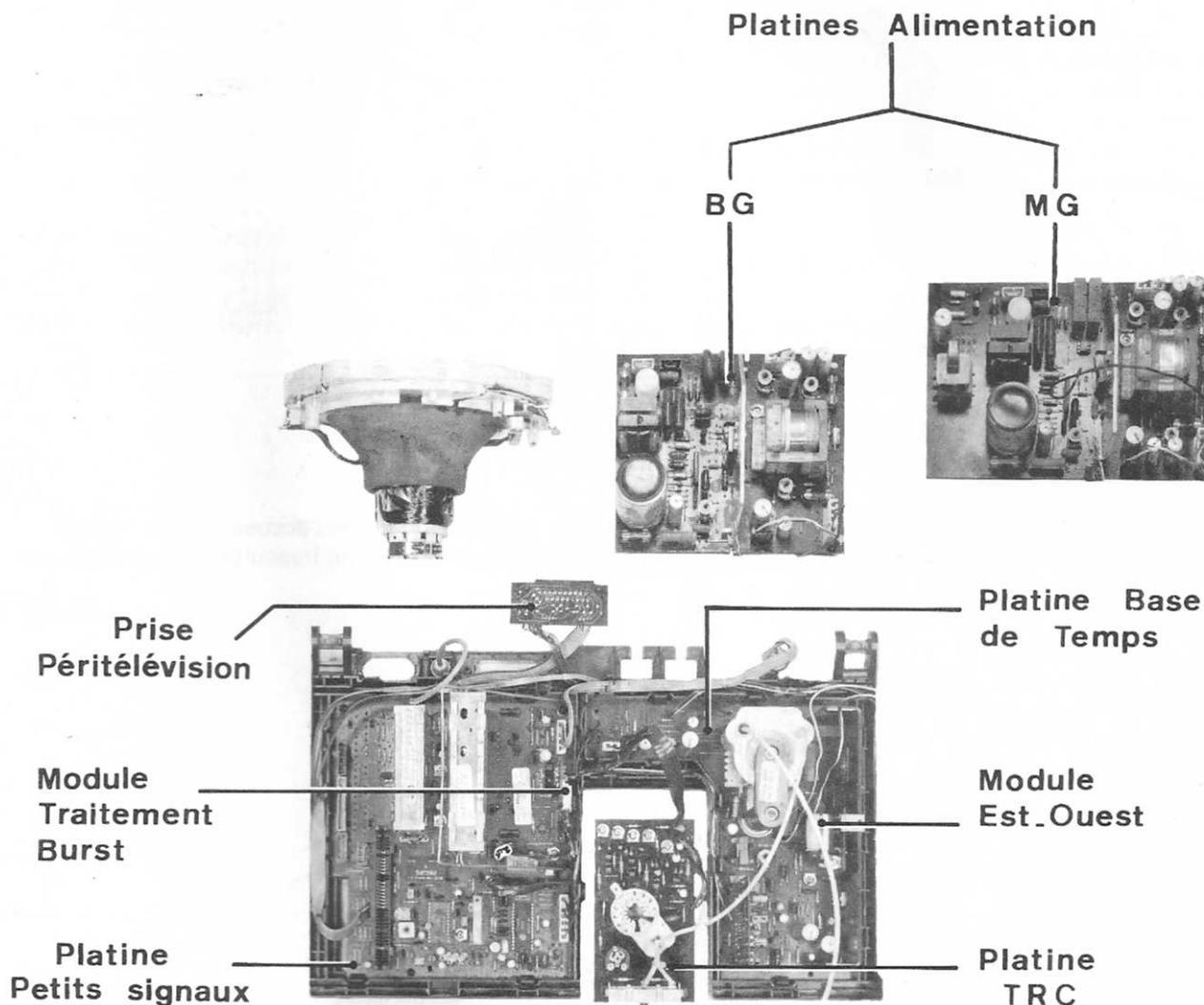


CHASSIS TVC 12 BG - MG / 00 pour tube 110° FRANCE ET MULTISTANDARD



Cette documentation comprend les platines et les modules suivants :

LES PLATINES:

- 85 Petits signaux (PPS / 00)
- 54 Base de temps (BDT / 00)
- 24 Alimentation (ABG - AMG / 00)
- 85 Prise péritélévision (PTV / 00)
- 20 TRC (TRC / 00)

LES MODULES :

- Oscillo-synchro (OSC / 00)
- Est-ouest (MEO/00)
- Traitement burst (MTB / 00)

TV82-47 5

Pour votre sécurité, ces documents doivent être utilisés par des spécialistes agréés, seuls habilités à réparer votre appareil en panne.

INSTRUCTIONS DE DEMONTAGE

I Démontage du dos

A l'aide d'un tournevis plat, dégager chaque verrou par un mouvement de bras de levier (voir Fig.1), le châssis bascule vers l'arrière de quelques degrés, le dos restant suspendu par ses crochets. Il suffit alors de le soulever de quelques centimètres pour le détacher (voir Fig.2).

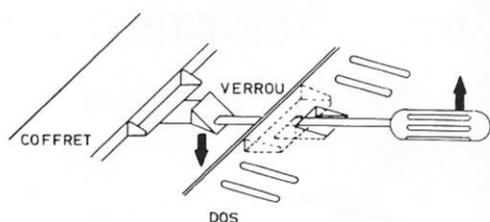


fig. 1

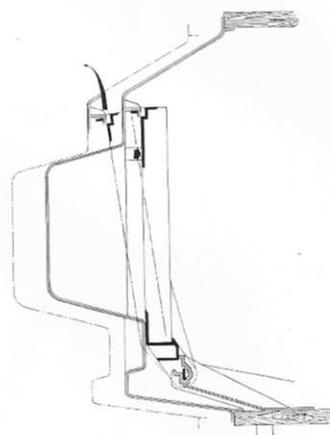


fig. 2

Attention : Pour enlever le dos, il est indispensable de le soulever suffisamment afin d'éviter de détériorer les paliers de fixation

Il est prévu trois positions d'arrêt offrant sous plusieurs angles, une bonne accessibilité à toutes les platines du châssis (voir Fig.3), pour cela il faut soulever le châssis et le basculer dans la position désirée.

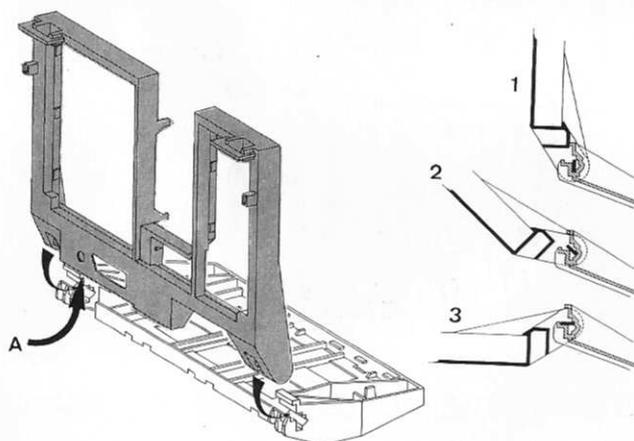


fig. 3

II Démontage de la prise d'antenne

Ouvrir le châssis à la position 3 et à l'aide d'un tournevis retirer le crochet A (voir Fig.3).

Remarque : En basculant le châssis il faut faire attention à ne pas accrocher la platine TRC avec les fils de la platine P.P.S.

INSTRUCTIONS DE RÉGLAGE DE LA PLATINE PETITS SIGNAUX

I - Conditions de mesures

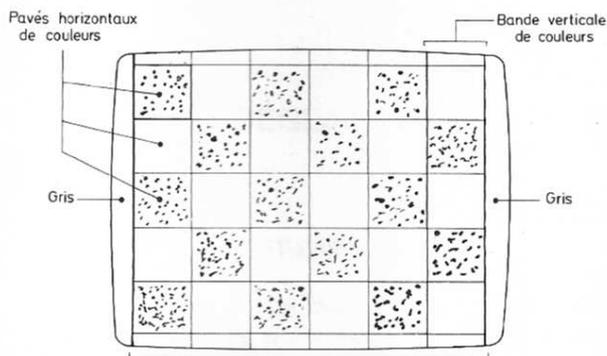
- Synchroniser l'oscilloscope avec un signal à la fréquence ligne (anode 1207 sur la base de temps).
- Toutes les mesures à l'oscilloscope se font par rapport à la masse.

II - Réglage de la platine

A) Réglage en PAL (pas nécessaire pour les téléviseurs SECAM)

1) Réglage de l'oscillateur

- Injecter un signal de mire de barres.
- Court circuiter les picots 23 et 24 du TDA 3560 (601), le téléviseur passe en noir et blanc s'il ne l'est déjà.
- Relier le picot 6 du TDA 3560 (601) au 12 volts (sur la résistance 648), il y a apparition d'une structure couleur caractéristique (voir fig. 1, la représentation très schématique de l'effet produit).
- Régler C 790 pour avoir des pavés horizontaux de couleurs les plus larges possibles (dans le sens vertical) et une image stable ou la plus stable possible.
- Oter le court circuit des picots 23 et 24 et le 12 volts sur le picot 6.



Bandes de couleurs verticales se déplaçant de bas en haut et de haut en bas

Fig. 1

2) Réglage de la phase de la ligne à retard

- Mettre les potentiomètres saturation et lumière au maximum.
- Régler le potentiomètre contraste pour ne pas écrêter.

a) Équilibrage des voies directes et retardées

Réglage du potentiomètre 637 (en SECAM)

- Mire de pureté
- Brancher l'oscilloscope sur le picot 13 du TDA 3591 (602).
- Régler le potentiomètre 637 pour égaliser l'amplitude de deux lignes successives (voir Fig. 2).

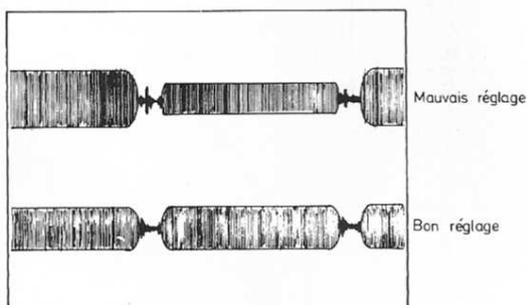


Fig. 2

b) Réglage de la bobine S 622 (en PAL)

- Mire de barres
- Couper le rouge et le vert sur la mire
- Brancher l'oscilloscope à travers une résistance de 47 KΩ sur la sortie rouge, picot 12 du TDA 3560 (601).
- Régler la bobine 622 pour éliminer le signal résiduel « bleu » (voir Fig. 3).

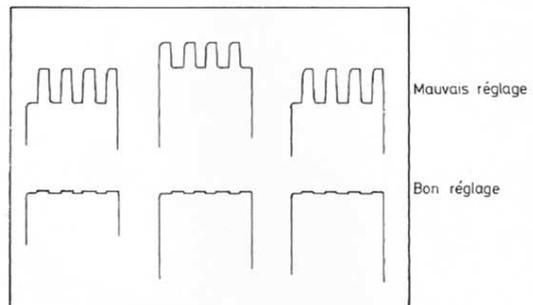


Fig. 3

B) Réglage en SECAM

1) Réglage du circuit cloche.

- Injecter un signal de mire de barres.
- Brancher l'oscilloscope entre le point de jonction des condensateurs C 727 et C 728.
- Régler l'inductance 624 pour obtenir l'oscillogramme (Voir Fig. 4b).

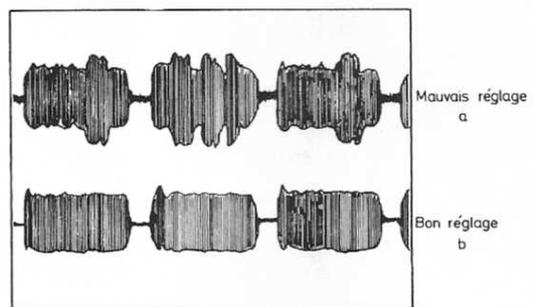


Fig. 4

2) Réglage du démodulateur SECAM

- Mettre les potentiomètres saturation, contraste, lumière au maximum.
- Injecter un signal de mire de barres.
- Couper les primaires, rouge et bleu sur la mire.
- Brancher la sonde de l'oscilloscope sur le picot 28 du TDA 3560 (601).
- Vérifier la présence de la salve d'identification une ligne sur deux.
- Régler l'inductance S 625 (amplitude) et le potentiomètre 638 (balance) pour obtenir le minimum de sous porteuse pendant la ligne (voir Fig. 5).

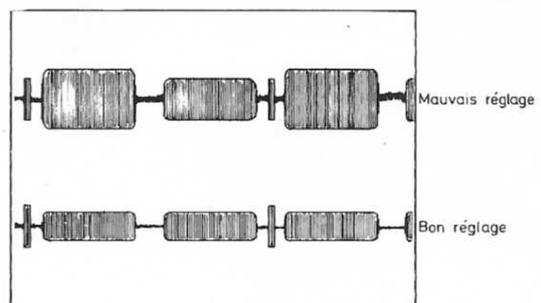


Fig. 5

3) Réglage de l'amplitude de la voie directe.

- Mettre les potentiomètres saturation, contraste, lumière en position moyenne.
- Injecter un signal de mire de barres.
- Brancher la sonde de l'oscilloscope à travers une résistance de $47\text{ K}\Omega$ sur la sortie rouge, picot 12 du TDA 3560 (601).
- Synchroniser l'oscilloscope de façon à obtenir une superposition d'une ligne directe et d'une ligne retardée.
- Régler le potentiomètre P 637 de façon à faire coïncider les deux lignes (voir Fig. 6).

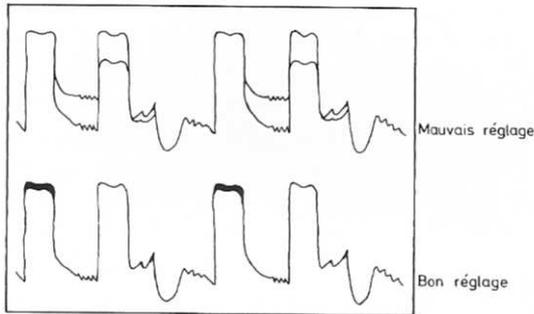


Fig 6

4) Réglage du filtre de sous porteuse.

- Injecter un signal de mire de barres.
- Couper les primaires rouge, vert et bleu sur la mire.
- Brancher la sonde de l'oscilloscope sur le collecteur de T 608.
- Régler la bobine S 627 pour avoir un niveau minimum de sous porteuse (voir Fig. 7).

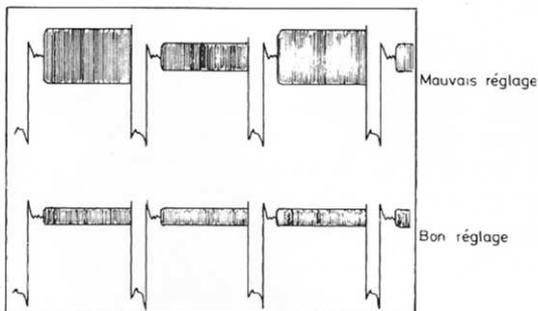


Fig 7

5) Réglage des CAG HF

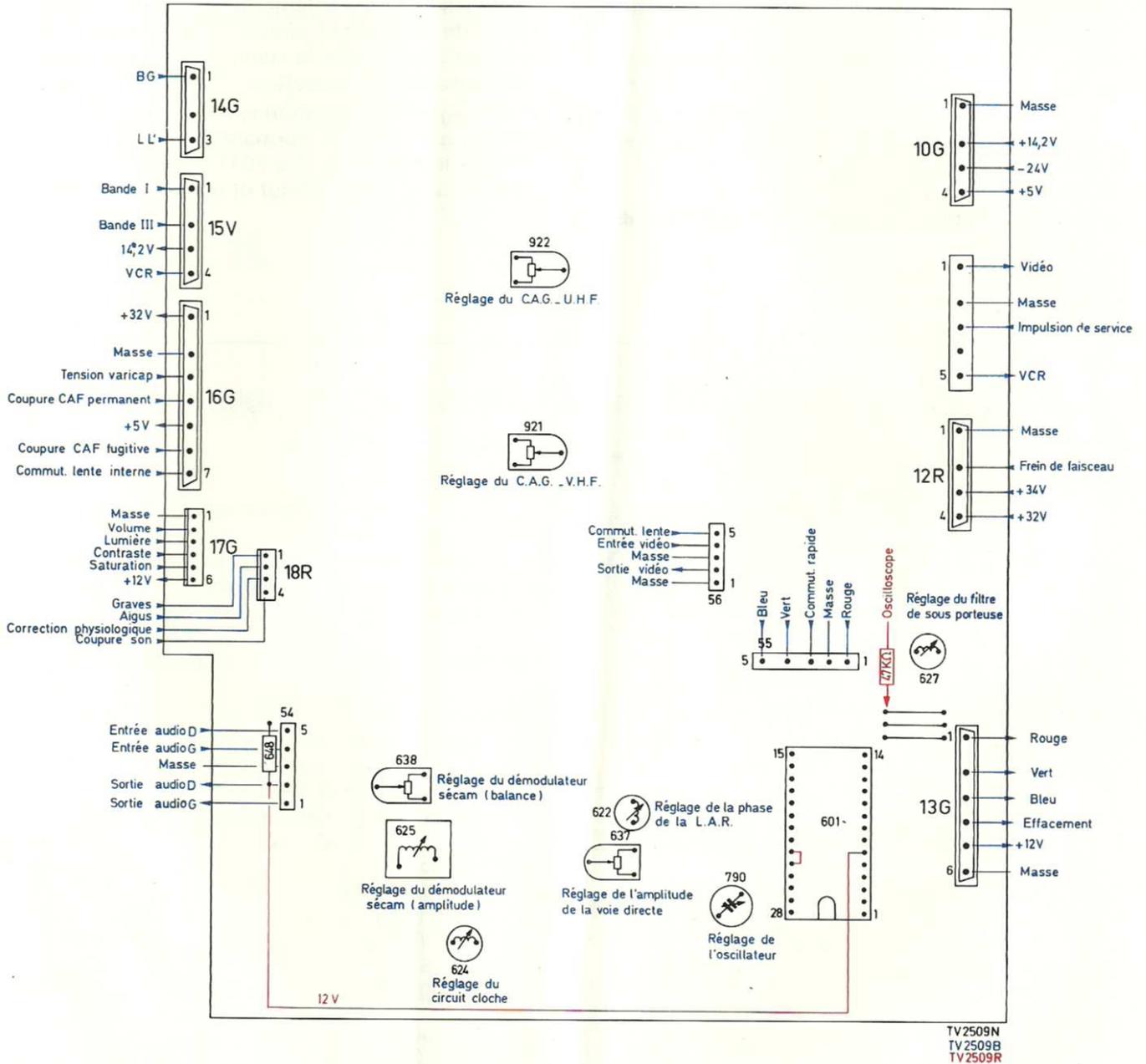
a) CAG VHF

- Mettre l'appareil bande III.
- Injecter sur l'antenne un signal VHF, de niveau 1 mV.
- Faire l'accord (CAF hors service)
- Rétablir le CAF.
- Tourner le potentiomètre 921 dans le sens des aiguilles d'une montre (tension CAG au maximum).
- Mesurer la tension avec un contrôleur sur le picot 10 du module FI (CAG HF), puis tourner lentement le potentiomètre 921 en sens contraire.
- S'arrêter au moment où la tension commence à diminuer (entrée en action du CAG).

b) CAG UHF

- Mettre l'appareil en bande IV et V.
- Injecter sur l'antenne un signal UHF, de niveau 1,5 mV.
- Faire l'accord (CAF hors service).
- Rétablir le CAF.
- Tourner le potentiomètre 922 dans le sens des aiguilles d'une montre (tension CAG au maximum).
- Mesurer la tension avec un contrôleur sur le picot 10 du module FI (CAG HF), puis tourner lentement le potentiomètre 922 en sens contraire.
- S'arrêter au moment où la tension commence à diminuer (entrée en action du CAG).

PLATINE PETITS SIGNAUX



INSTRUCTIONS DE RÉGLAGE BALAYAGE LIGNES TRAME

I - Conditions de mesures

Les mesures, sauf indication contraire, se font par rapport à la masse du châssis.

Avant les opérations de réglage de la platine, mettre les potentiomètres 1041, 1220 et 1131 à mi-course. Appliquer aux bornes de l'antenne le signal HF du générateur de mire (sauf indication contraire).

II - Réglages de la base de temps lignes

A) Réglage de l'oscillateur

- Relier la broche 4 du module synchro à la masse
- Régler le potentiomètre 3545 de façon à obtenir une image flottante.
- Supprimer le court circuit de la broche 4.

B) Réglage de l'amplitude ligne

- Régler le potentiomètre 1131 pour amener les bords extrêmes de la mire aux extrémités gauche et droite de l'écran.

C) Cadrage horizontal

- Cadrer l'image en agissant sur le potentiomètre 1220

D) Focalisation

- Lumière et contraste au maximum (mire de convergence)
- Régler le potentiomètre 1524 de façon à réduire au minimum l'épaisseur des lignes blanches verticales aux extrémités gauche et droite de l'écran. (1524 sur la platine TRC)

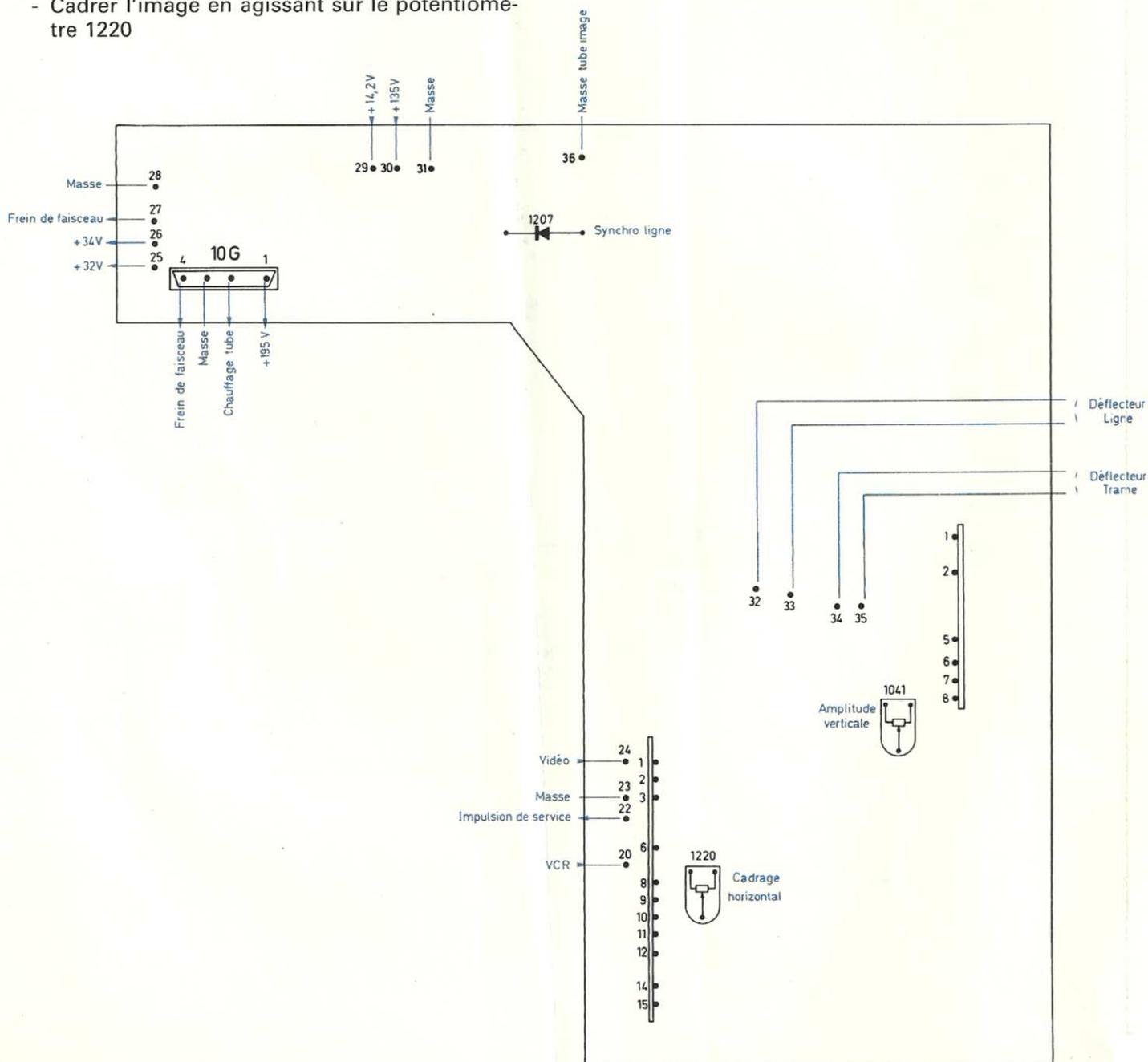
III - Réglages de la base de temps trame

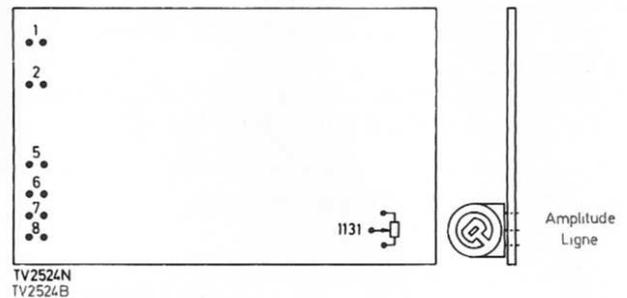
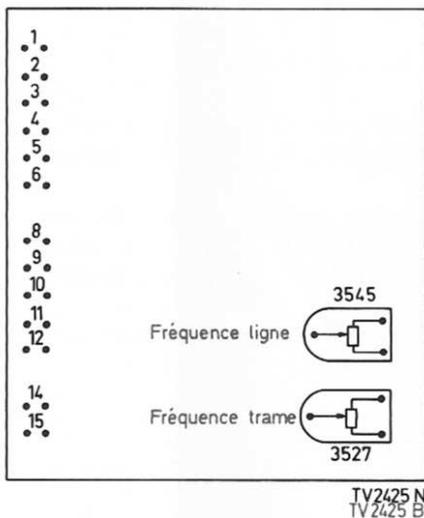
A) Synchro trame

- Relier la broche 5 du module synchro à la masse.
- Régler le potentiomètre 3527 pour obtenir une image se déplaçant lentement de bas en haut.
- Supprimer le court circuit de la broche 5 et vérifier sur signal si la stabilisation de la trame s'effectue correctement.

B) Réglage de l'amplitude verticale

- Réglage de lumière normale
- Régler le potentiomètre 1041 pour amener les bords de la mire en haut et en bas de l'écran.





REGLAGES DES CUT-OFF ET DE L'ECHELLE DES GRIS

I Réglage des «CUT-OFF»

Afin d'éliminer le souffle, sélectionner la touche 7 et placer le commutateur de bande 7 en position 4 sur le tiroir (le téléviseur passe en mode d'entrée vidéo).

- Mettre les potentiomètres lumière, contraste et saturation au minimum
- Placer les potentiomètre 1519 et 1520 (réglage de l'échelle des gris) en position médiane.
- Positionner les potentiomètre 1521, 1522 et 1523 (réglage des CUT-OFF rouge, vert et bleu) en butée côté masse (sens des aiguilles d'une montre)
- Brancher la sonde d'un oscilloscope sur la cathode rouge, régler le potentiomètre 1521 pour positionner le niveau du noir à 140V (environ 140V sur un contrôleur 50k Ω /V)
- A l'aide du potentiomètre de lumière abaisser la tension de la cathode rouge à 135V (environ 135V sur un contrôleur 50k Ω /V)
- Régler le potentiomètre de G2 1525 pour amener le faisceau rouge à la limite de l'extinction.
- Régler le potentiomètre de «CUT-OFF» bleu 1523 pour amener le faisceau bleu à la limite de l'extinction.
- Régler le potentiomètre de «CUT-OFF» vert 1522 pour amener le faisceau vert à la limite de l'extinction.

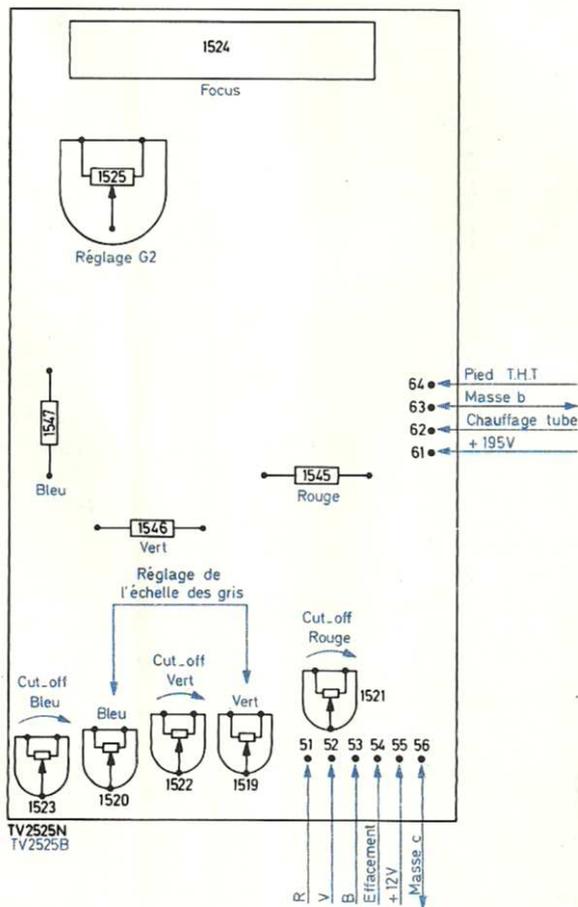
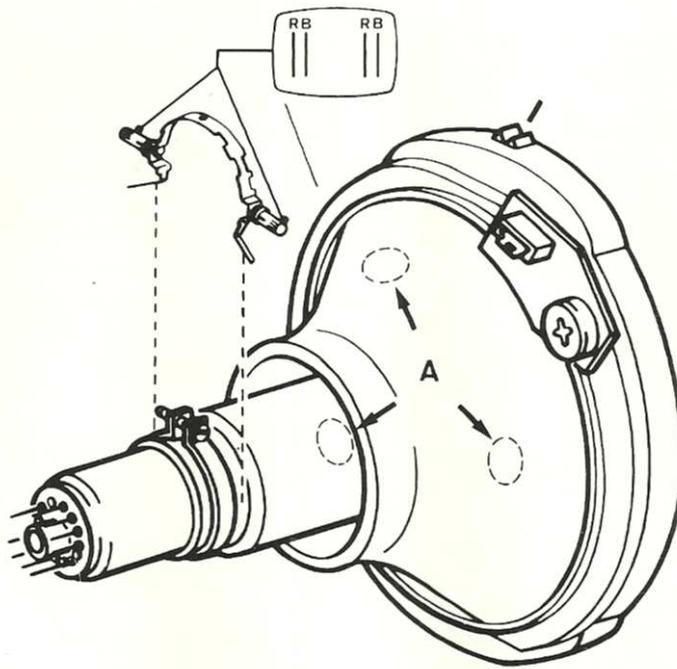
II Réglage de «l'échelle des gris»

- Syntoniser l'appareil sur un signal de mire de contrôle.
- Placer les potentiomètres lumière et contraste au maximum, saturation au minimum.
- Régler les potentiomètres 1519-1520 (vert et bleu) jusqu'à ce que l'échelle des gris désirée soit obtenue dans les zones claires de l'image (blanc D).

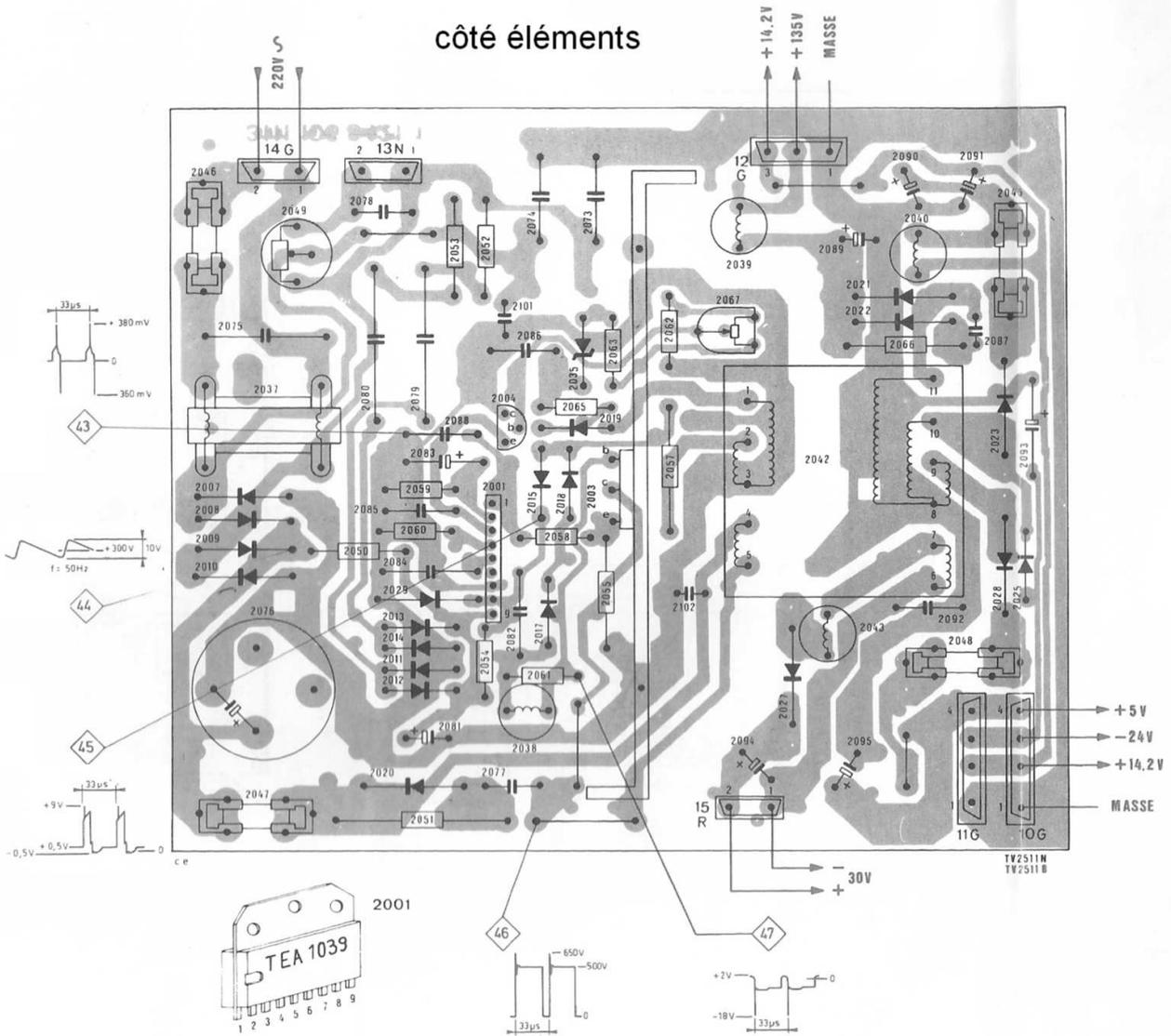
Remplacement du déviateur

Le remplacement du déviateur ne demande aucun réglage. Cependant il faudra veiller à ce que le déviateur soit positionné et centré sur les trois bossages appropriés (A).

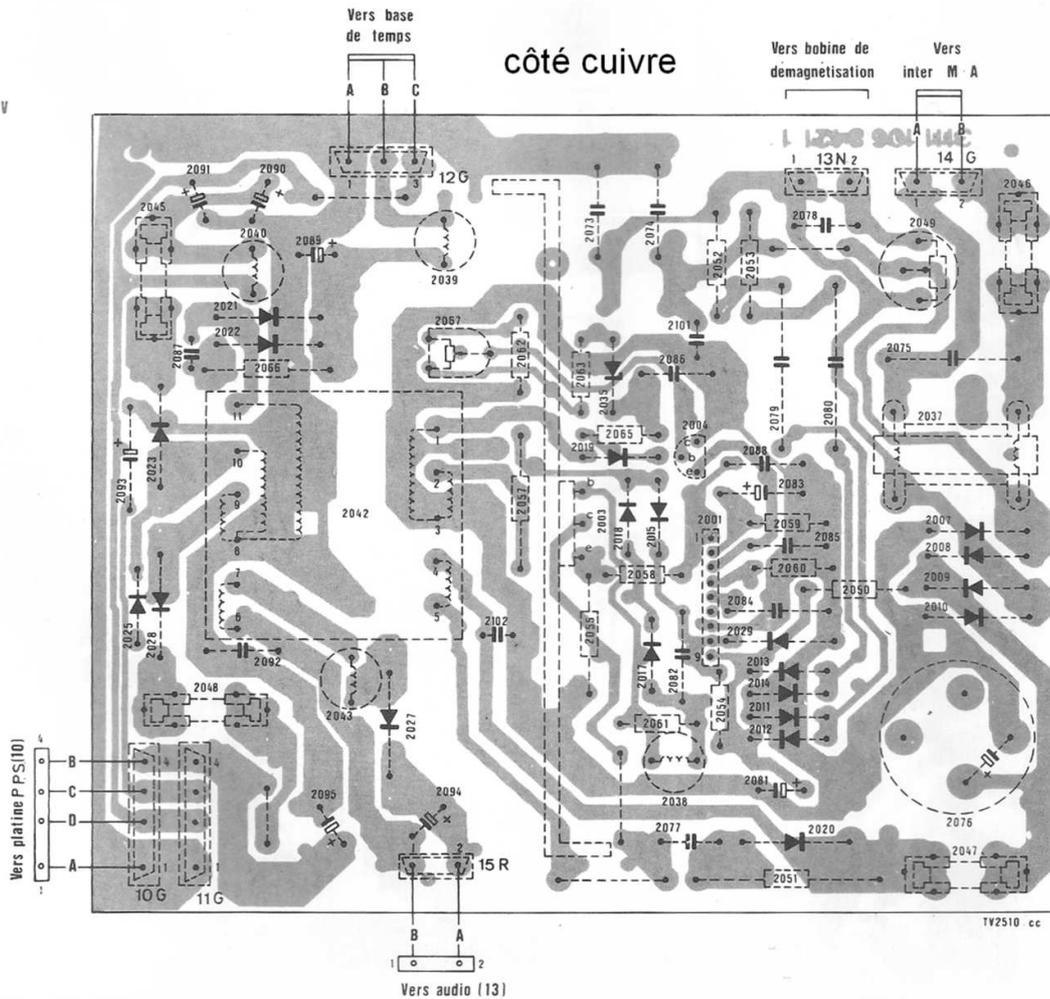
Un faible manque de convergence pourra être amélioré à l'aide d'un minipôle (code 4811 526 27018) placé dans une gorge à l'arrière du déviateur et orienté convenablement.

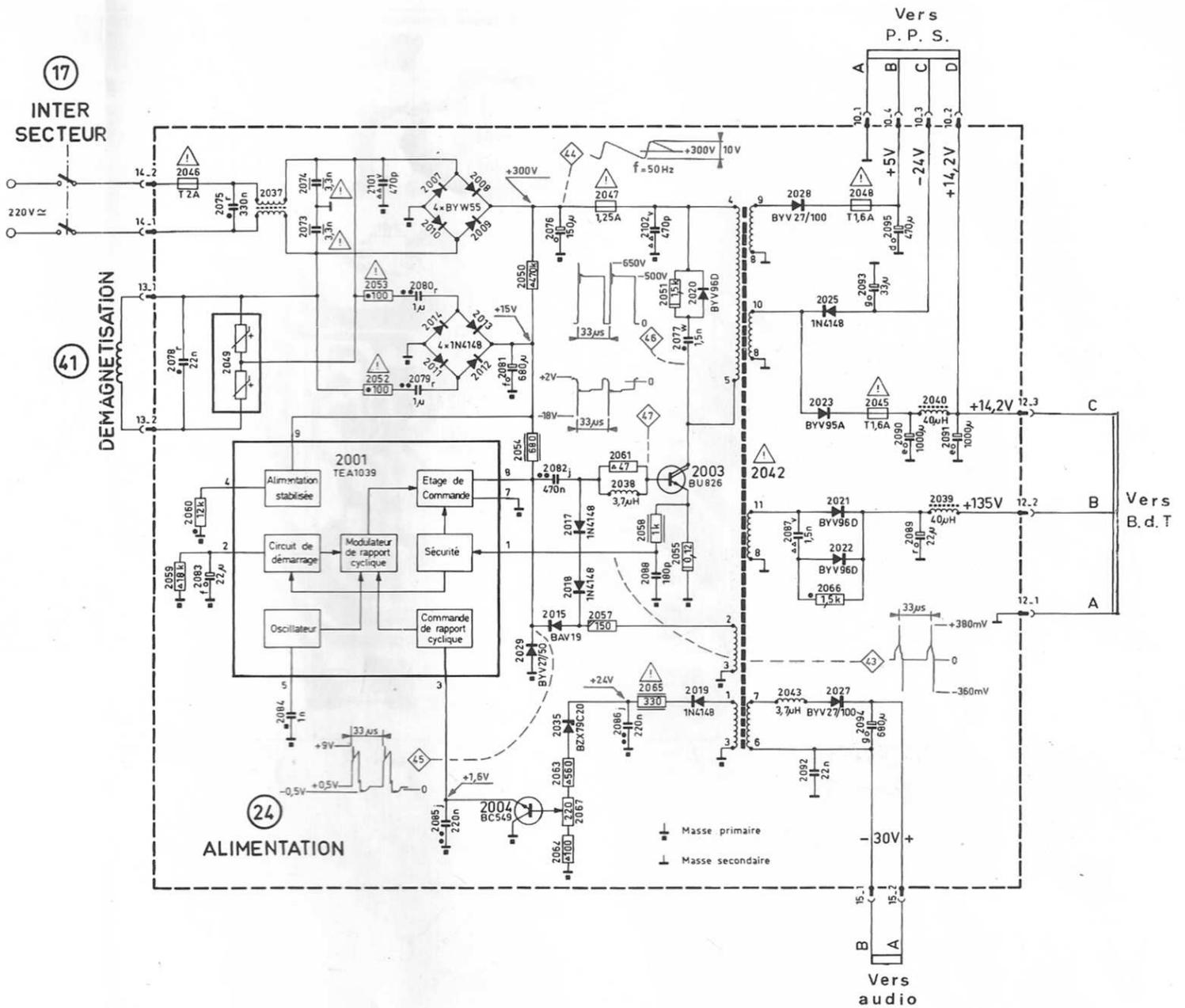


côté éléments



côté cuivre





SCHEMA DE PRINCIPE DE LA PLATINE ALIMENTATION (ABG/00)

IMPLANTATION ET SCHEMA DE CABLAGE / 00

904	615 675 624 602	622 631	601 633 611	2706 2706	2705 2702	1503 1507	1502 1505	1208 1210 1508	1287 1204	1207	1004 1280	1001 1002	1290 1206 1009	
	913 905 616 632	623 621 911 910	616 618 606 609 617			1512	1511 1506	1209			1005 1285	1003	1078 1263	
765	959 736 727 737 778 729 728 781 763 774 775 776 713 715	790 766 709 770 752 745 764 756 731	2717			1571	1568 1565 1578 1582 1581 1576	1211 1266	1271 1260 1267	1254 1262	1070 1252 1071 1045 1075	1081 1073 104 1072 1073 1078 1261 1077 1263		
	968 734 957 962 956	750 770									1270			
655 654 646 656 935 945 677 690 688	679 833 929 670 681 668 669 671	947 659 676 657 681 683	2713 2713 2712 2712	2711	2714 2710	1564 1562 1538 1557 1525 1556 1524 1530 1546 1535 1529 1531 1561 1523 1533 1519 1526	1545 1544 1558 1560 1232 1563				1221 1034 1033 1016 1034 1052 1035 1031 1042 1036	1219 1225 1019 1014 1222 1020 1251 1040 1041 1220 1226 1015 1239	1058 1057 1056 1240 1030	

85 PLATINE PETITS SIGNAUX (P.P.S / 00)

20 PLATINE TRC (TRC / 00)

54 PLATINE BASE DE TEMPS (B.D.T / 00)

