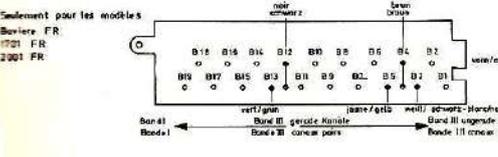
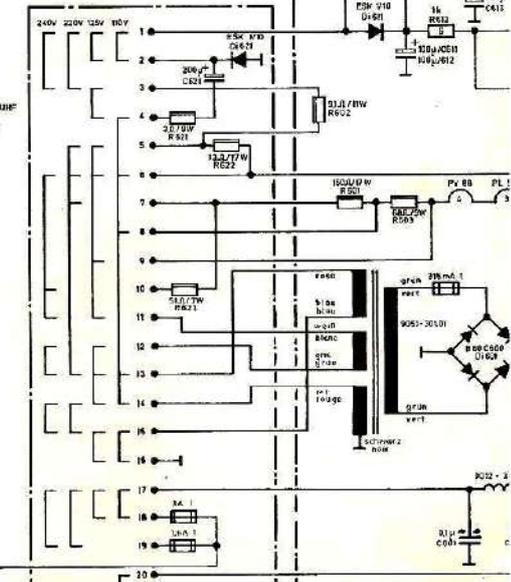
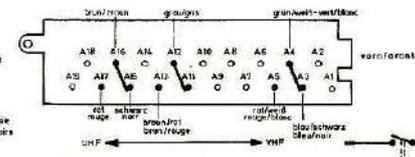
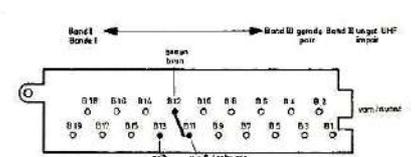
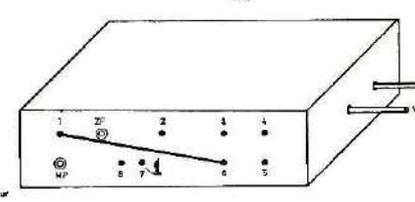


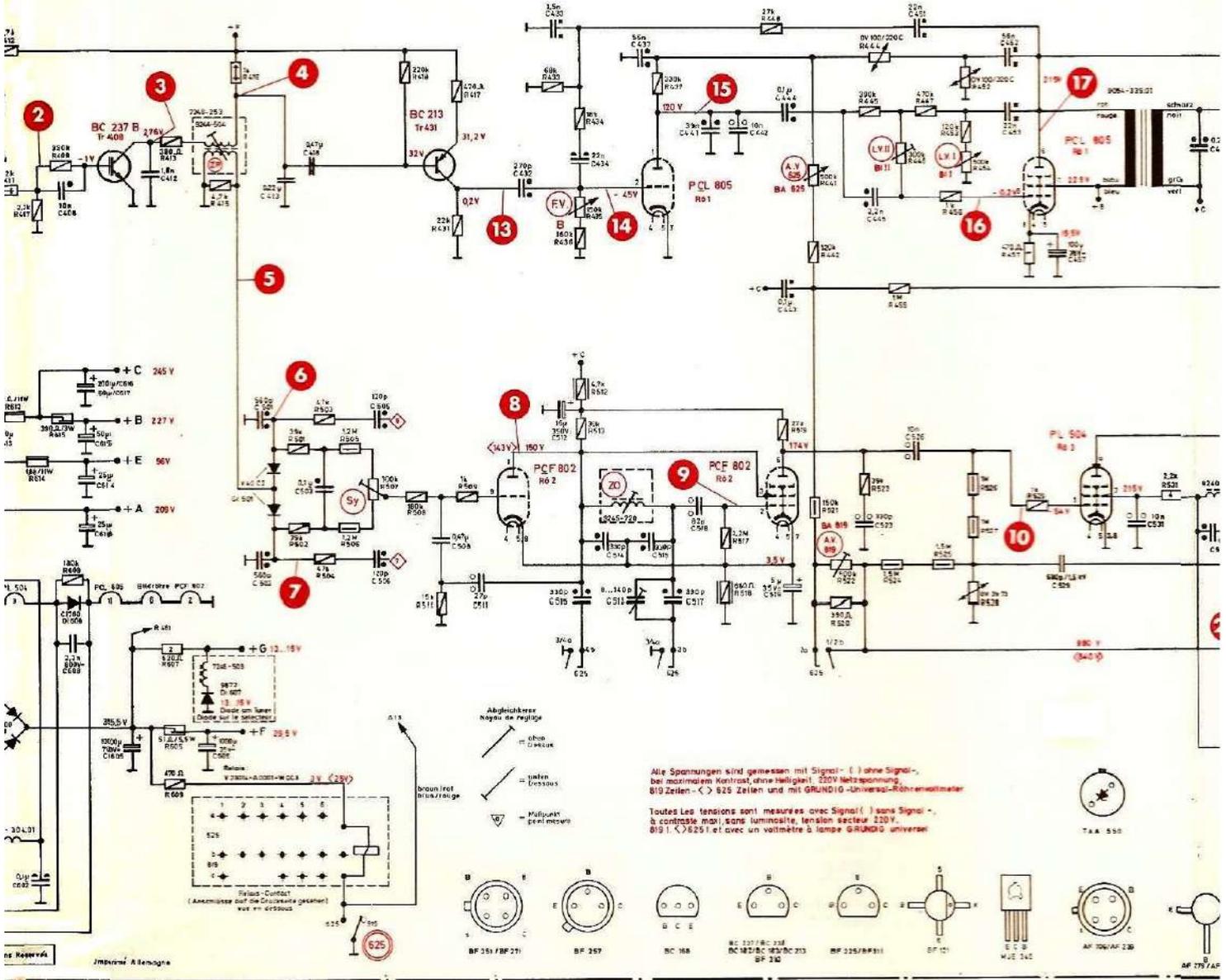
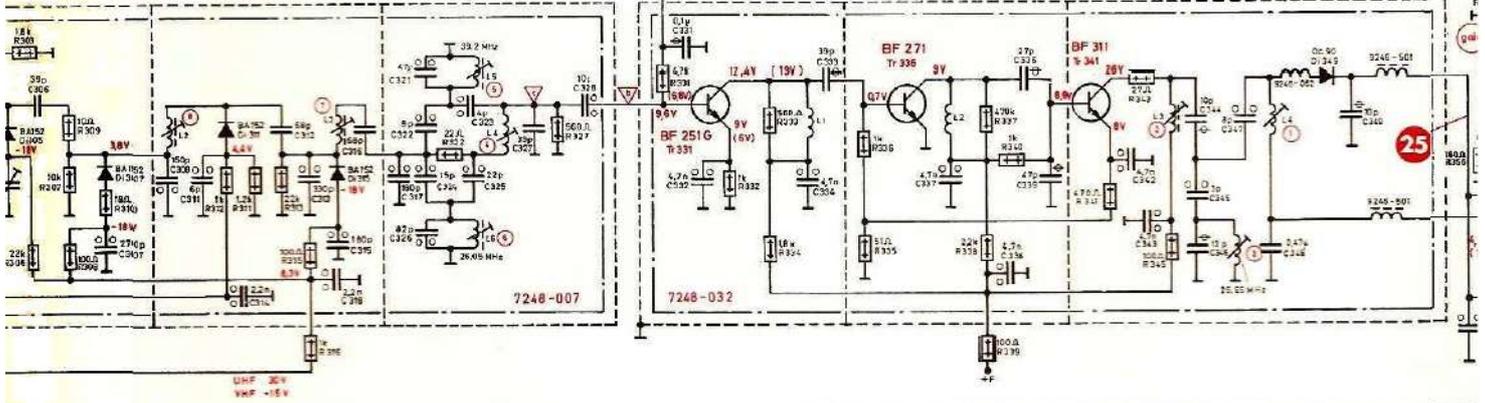
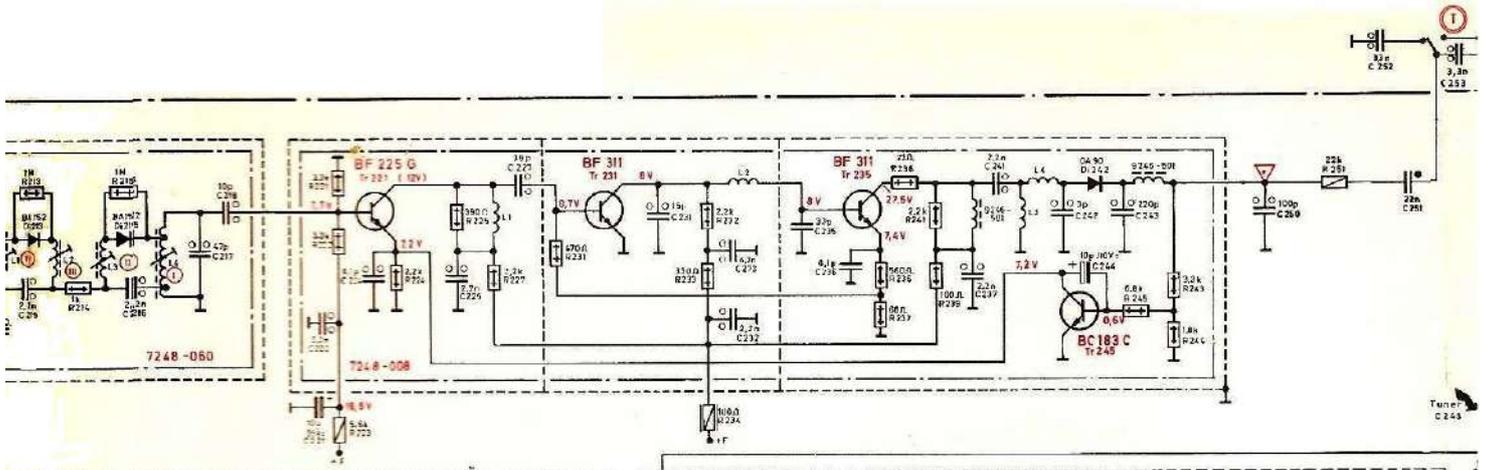
- Widerstände
résistances
resistors
- 1/20W
- 1/8W
- 1/4W
- 1/2W
- 1W
- 2W
- 4W
- Classement selon
la puissance dissipée
- Elektronenröhre
electron tube
- Keramikkondensator
ceramic capacitor
- 100pF
- 1000pF
- 10000pF
- Papier- oder Polystyrol-
Kondensator
paper or polystyrene capacitor
- 250V
- 500V
- 1000V

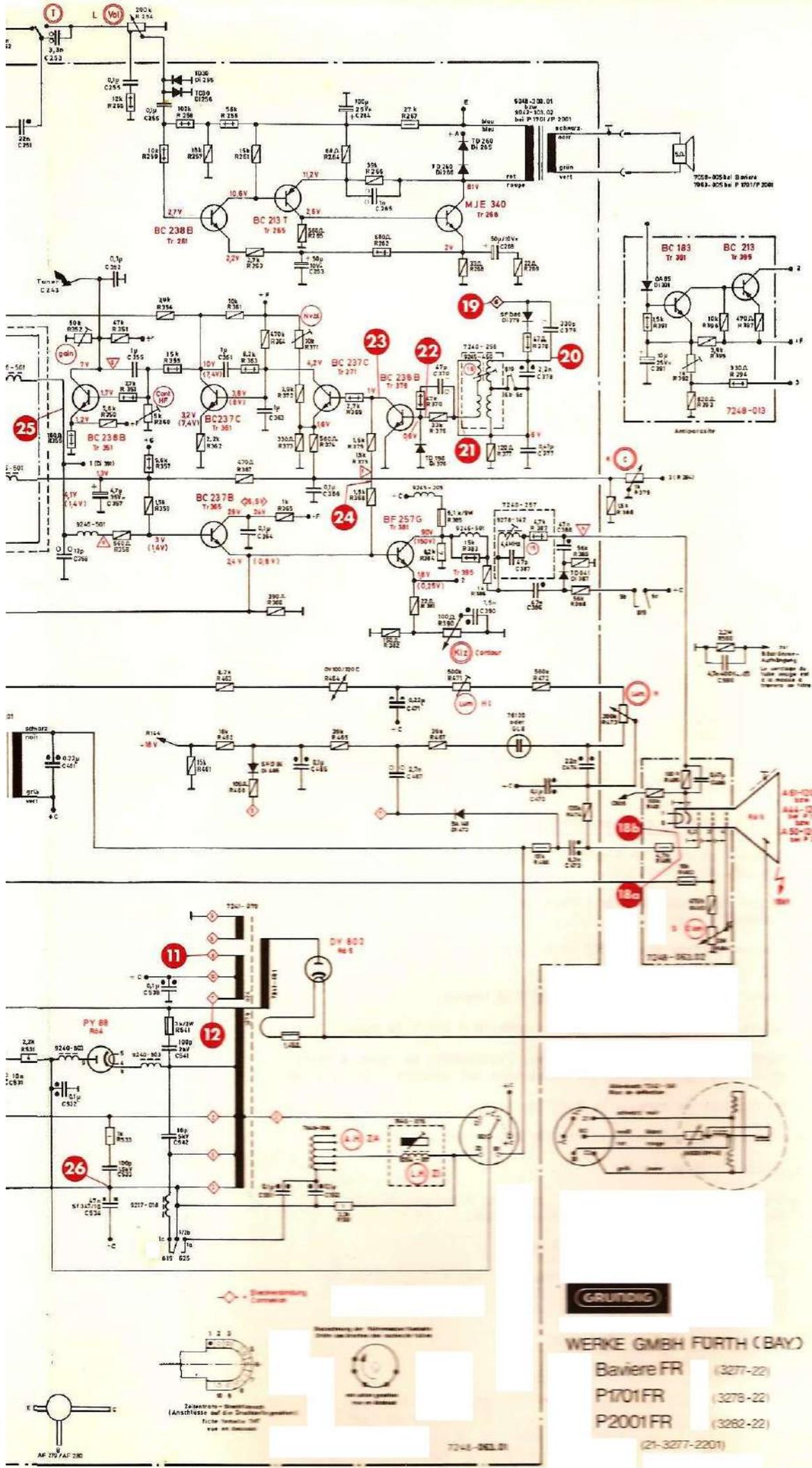


Seulement pour les modèles
Boîtier FR
1701 FR
2001 FR

Tous les chiffres en rouge
Points de mesure
Point THF

Änderungen vorbehalten Modifications





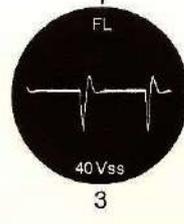
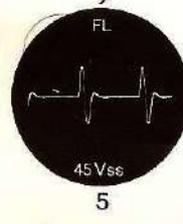
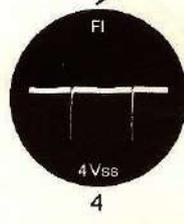
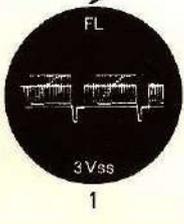
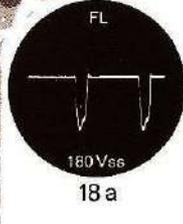
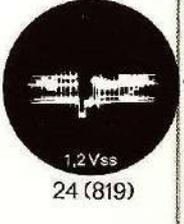
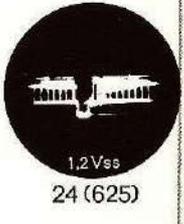
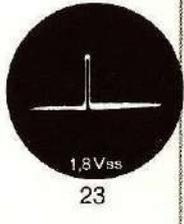
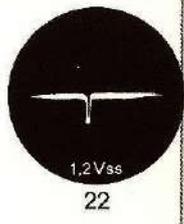
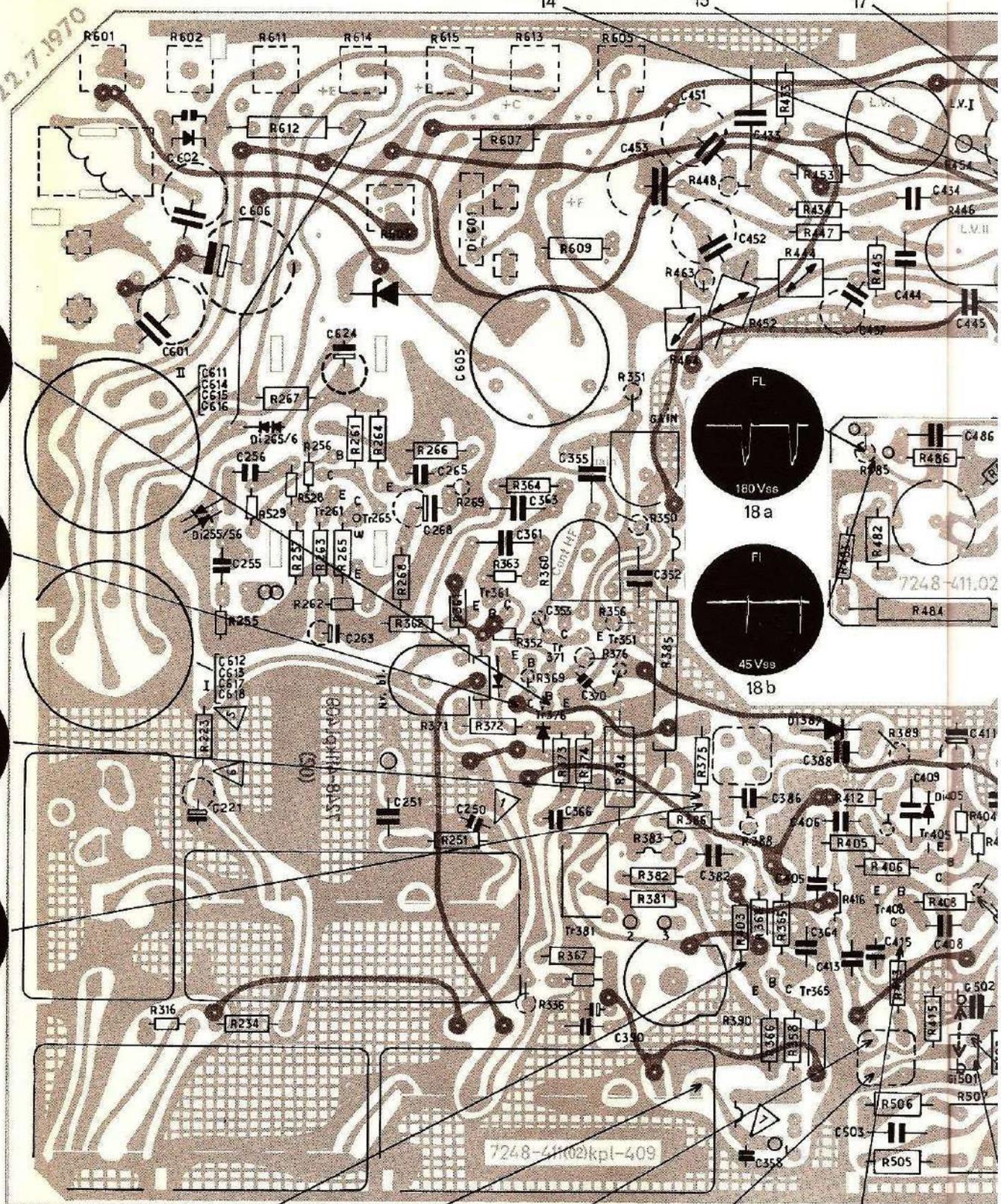
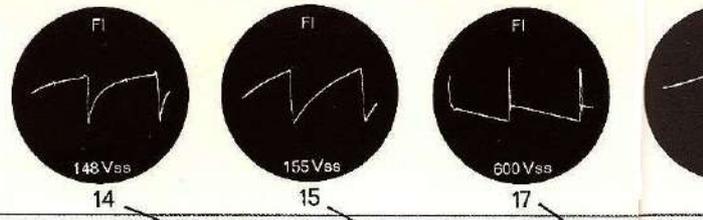
Baviere FR
 P1701 FR
 P2001 FR
 Westphalie FR
 Wurttemberg FF
 Baden FR

Schéma

GRUNDIG
 WERKE GMBH FURTH (BAY)
 Baviere FR (3277-22)
 P1701FR (3278-22)
 P2001FR (3282-22)
 (21-3277-2201)

Saison 1970/71

POINTS DE MESURES



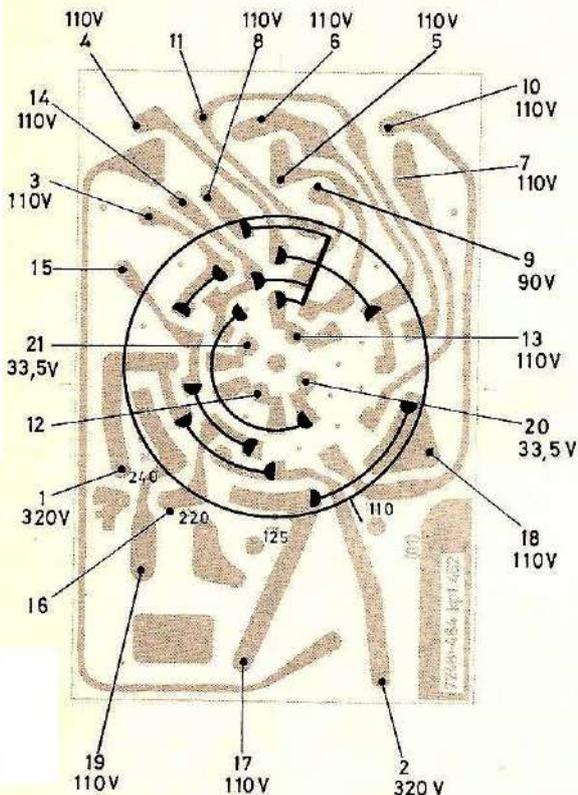
SELECTEUR DE TENSION

REPRESENTATION DU SELECTEUR DE TENSION DANS SES QUATRE POSITIONS

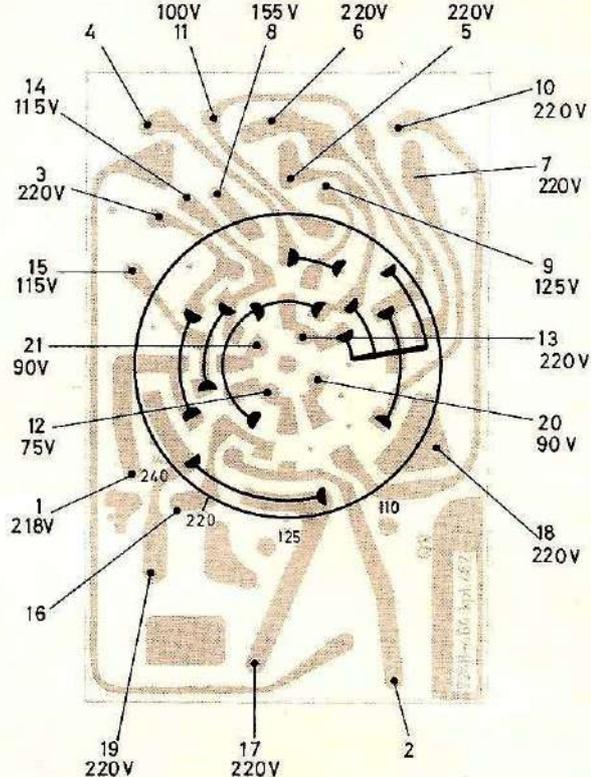
Les numéros correspondent à ceux indiqués sur le schéma.

Les tensions relevées ont été mesurées par un multimètre GRUNDIG ELAVI 4.

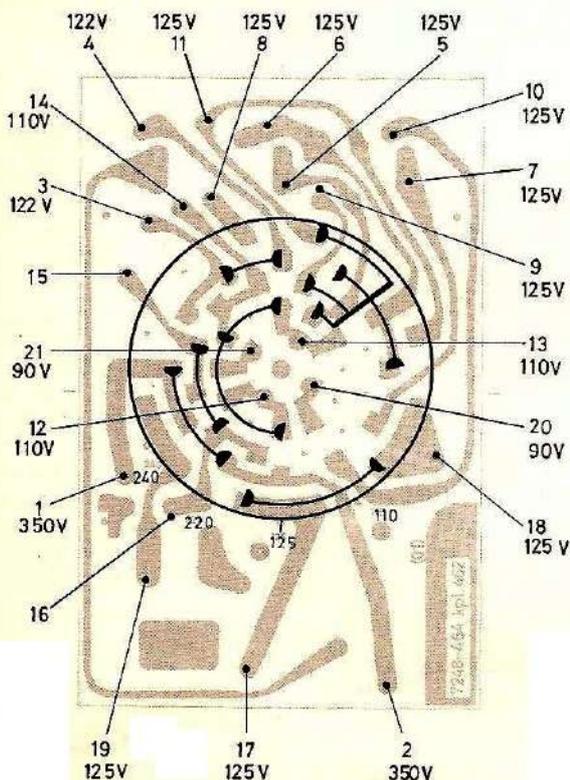
SELECTEUR DE TENSION EN POSITION 110V



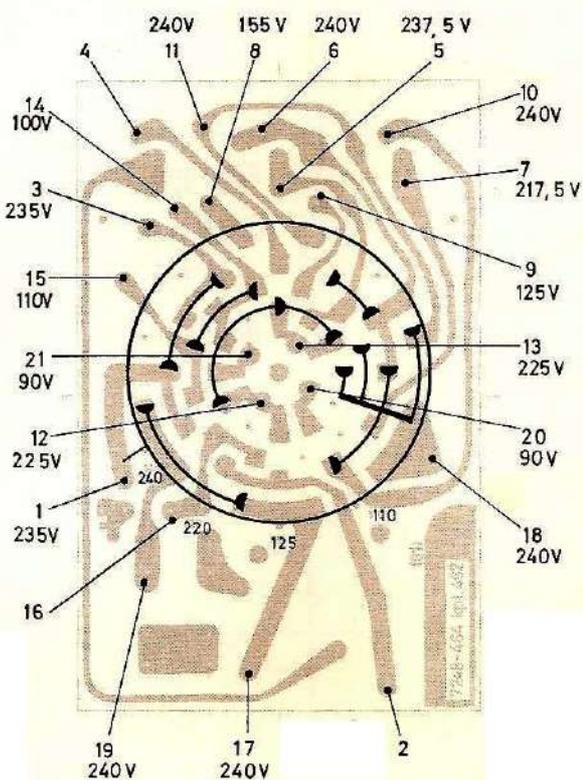
SELECTEUR DE TENSION EN POSITION 220V



SELECTEUR DE TENSION EN POSITIN 125 V



SELECTEUR DE TENSION EN POSITION 240V



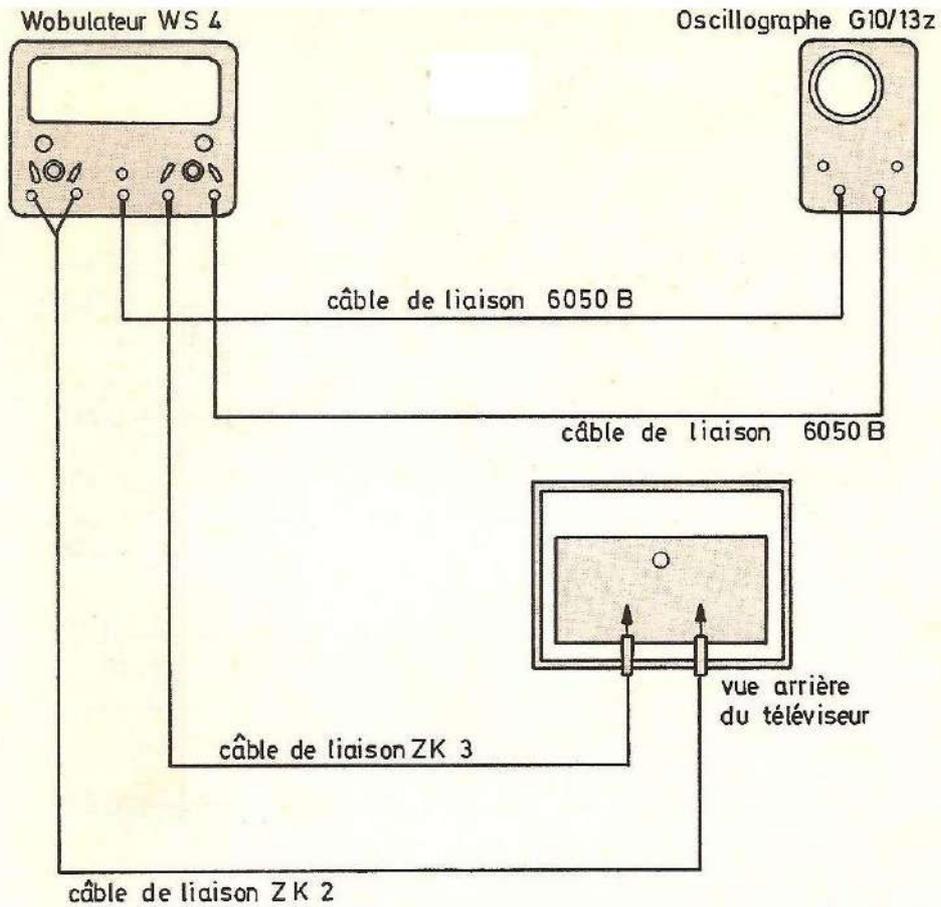
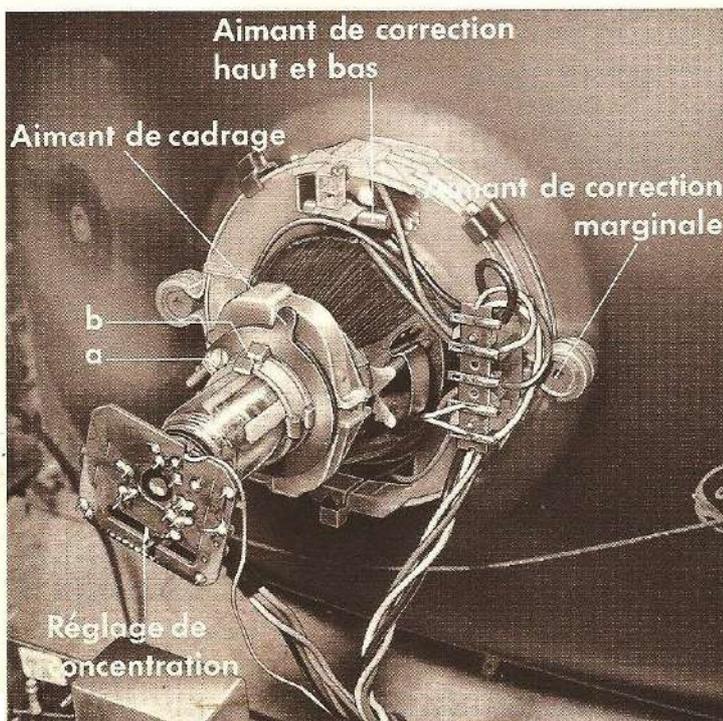


Schéma des appareils de mesure pour l'alignement



Pour tous les réglages concernant le bloc de déflection, le châssis doit être rabattu !

Réglage de l'image

Si l'image est inclinée il convient d'orienter le bloc de déflection. Pour cela, desserrer la vis (b) jusqu'à ce que l'anneau de serrage (c) soit complètement lâche. A présent, l'ensemble du bloc peut être tourné (sans forcer) sur l'axe du tube jusqu'à ce que les bords de l'image se trouvent dans la position horizontale et verticale désirée. Pendant l'orientation et le revissage, le bloc de déflection doit être poussé en direction de la partie conique du tube-image pour éviter une défocalisation et un rétrécissement.

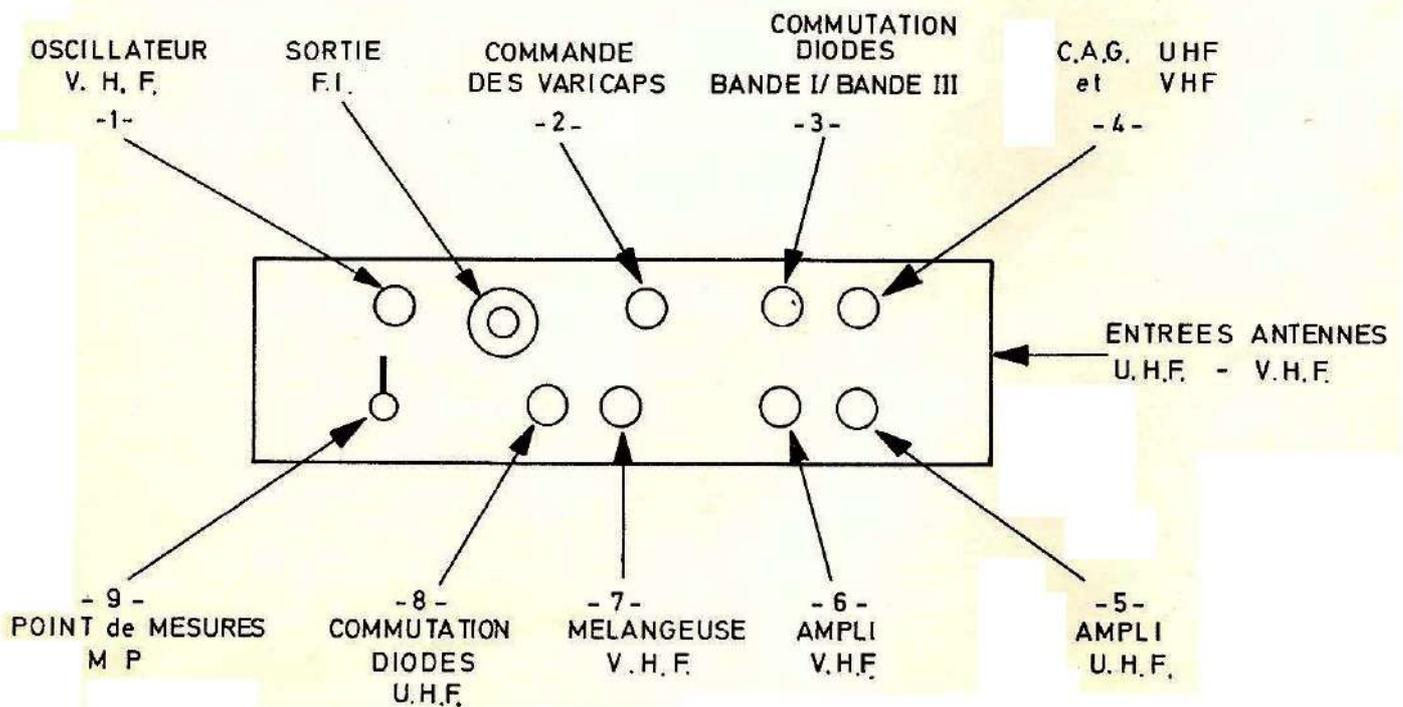
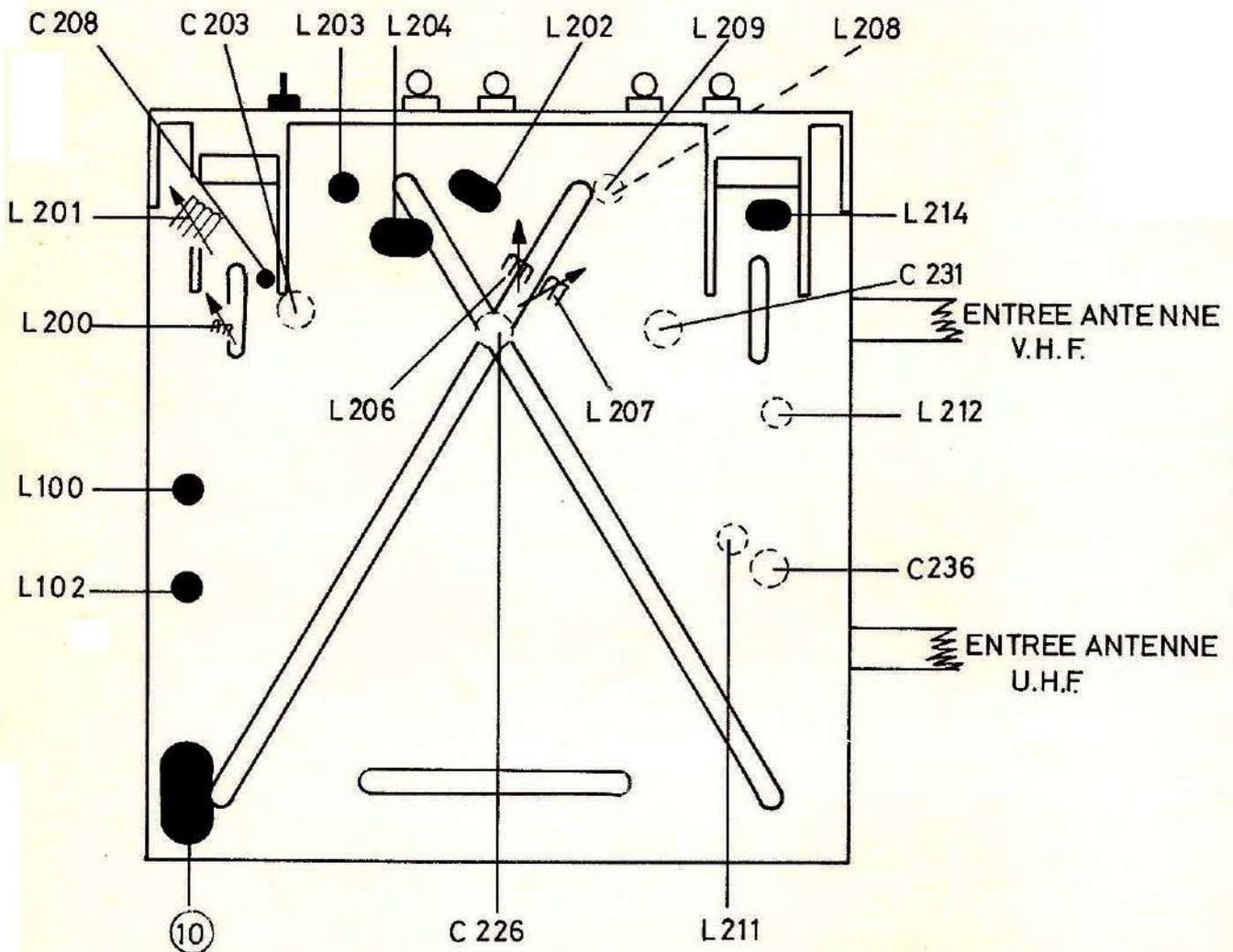
Cadrage de l'image

Si l'image apparaît à l'écran trop basse, trop haute ou décalée latéralement, elle peut être remise dans la bonne position grâce aux deux aimants de cadrage. En tournant les anneaux l'un vers l'autre, on influence l'importance du décalage, alors que si l'on tourne les anneaux dans le même sens sur leur axe, on influe sur la direction du décalage. Mais normalement, cet ajustage n'est nécessaire qu'après le remplacement du tube-image ou du bloc de déflection.

L'effet de coussin sur les côtés

sera éliminé par le réglage des deux aimants de correction marginale disposés sur les côtés du bloc de déflection. Les deux aimants peuvent facilement être orientés à l'aide d'une clé carée.

IMPLANTATION DES REGLAGES DU TUNER



TENSIONS AUX BORNES DU TUNER EN FONCTION DES COMMUTATIONS

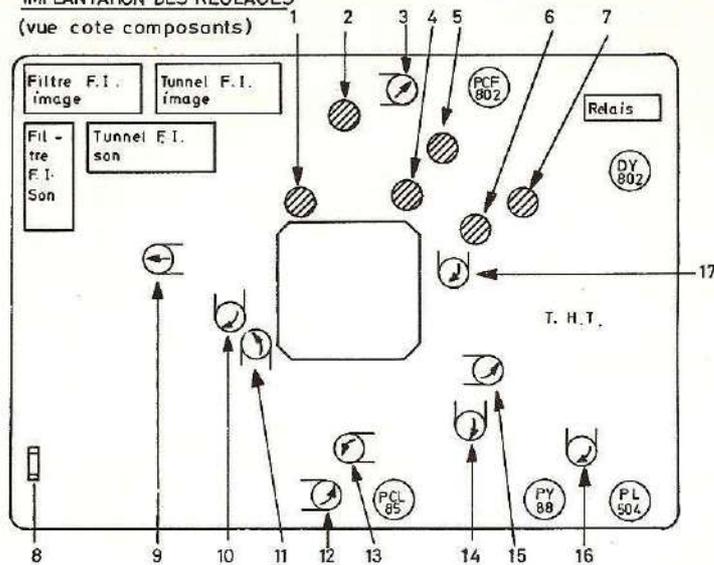
Bornes	1	2	3	4	5	6	7	8	9
U.H.F.	-	+1,5/28 ^v	+ 30 ^v	+10 ^v	+14 ^v	-	+14 ^v	+14 ^v	
V.H.F. III	+4 ^v	+1,5/28 ^v	+ 30 ^v	+10 ^v	-	+14 ^v	+14 ^v	-9 ^v	
V.H.F. I	+4 ^v	+1,5/28 ^v	-4 ^v / -6 ^v (a)	+10 ^v	-	+14 ^v	+14 ^v	-9 ^v	

(a) Tension provenant de l'oscillateur, redressée par D201.

POINTS DE REGLAGES DU TUNER

- L 100 Réglage Filtre FI UHF
- L 102 " Filtre FI UHF
- L 200)
- C 203) " Oscillateur VHF bande III
- L 201)
- C 208) " Additif oscillateur VHF, bande I
- L 202 " Filtre 41,25 MHz
- L 203 " Filtre FI VHF
- L 204 " Filtre FI VHF
- L 206)
- C 226) " Secondaire Filtre ampli HF VHF, bande III
- L 207)
- C 231) " Primaire Filtre ampli HF VHF, bande III
- L 208 " Secondaire additif Filtre ampli HF VHF, bande I
- L 209 " Primaire additif Filtre ampli HF VHF, bande I
- L 211)
- C 236) " Filtre de bande accord antenne VHF, bande III
- L 212 " Filtre de bande accord antenne additif VHF bande I
- L 214 " Réjection FI

IMPLANTATION DES REGLAGES
(vue cote composants)



POSITION	REFERENCE	FONCTION
1	- S. 7240-257	réglage filtre 4,4 sous-porteuse couleur.
2	- S. 7240-253	" phase synchro horizontale
3	- R. 507	" symétrie comparateur.
4	- S. 7240-256	" phase C.A.G.
5	- S. 9245-720	" fréquence horizontale.
6	- S. 7645-076	" linéarité horizontale.
7	- S. 7645-056	" amplitude horizontale.
8	-	Fusible secteur : 220/240 = 1 A, 6 fusion lente. 110/125 = 3 A, 15 fusion lente.
9	- R. 371	" du niveau des blancs.
10	- R. 360	" de la tension C.A.G. F.I.
11	- R. 352	" de la tension C.A.G. H.F.
12	- R. 454	" de la linéarité verticale 1.
13	- R. 446	" de la linéarité verticale 2.
14	- R. 435	" fréquence verticale.
15	- R. 441	" amplitude verticale 625 lignes.
16	- R. 522	" " 819 lignes.
17	- R. 471	" seuil de luminosité.

I - REGLAGE DE LA BASE DE TEMPS HORIZONTALE

- Injecter un signal à l'entrée antenne (si possible la mire O.R.T.F. de définition).
- Régler le récepteur pour obtenir un contraste moyen et une luminosité moyenne.
- Tension secteur exacte 220 Volts (éventuellement avec transfo de réglage).
- Placer l'appareil en position VHF 819 lignes.
- Mettre le curseur du réglage de symétrie R 507 à la masse.
- Régler la self oscillatrice lignes (7240-604), de façon à faire apparaître sur l'écran, une image semblant synchronisée au mieux.
- Déconnecter le curseur de R 507 de la masse.
- Placer l'appareil en position UHF 625 lignes.
- Court-circuiter R 407
- Régler la symétrie avec R 507, de façon à faire apparaître une image semblant synchronisée au mieux.
- Eliminer le court-circuit de R 407.
- Après avoir branché un oscilloscope au point 7, régler la phase correcte avec la bobine 7240-253 en équilibrant les alternances positives et négatives du signal.

II - REGLAGE DE LA BASE DE TEMPS VERTICALE

1 - Réglage de la fréquence verticale.

Faire varier le réglage "F.V." (R 435) jusqu'à ce que l'image effectue son dernier mouvement de bas en haut. Ensuite, il est conseillé de tourner le potentiomètre un peu plus loin afin que le dispositif automatique garde une réserve suffisamment importante.

2 - Réglage amplitude et linéarité verticales

- 2.1. Choisir de préférence un moment où les deux chaînes émettent la mire O.R.T.F. de définition.
- 2.2. Alimenter l'appareil avec une tension exacte de 220 V (au besoin par l'intermédiaire d'un transfo de réglage).
- 2.3. En position UHF 625 lignes, réduire l'amplitude par "A.V. 625" (R 441) de façon à obtenir une bonne marge en haut et en bas.
- 2.4. Régler la linéarité par le potentiomètre "L.V.I." (R 454) qui agit sur le haut de l'image. Effectuer ces réglages de façon à obtenir une égalité des carreaux sur toute la surface de l'image.
- 2.5. Contrôler cette même linéarité en position VHF 819 lignes et retoucher les précédents réglages, si nécessaire, pour parvenir à un compromis satisfaisant entre les deux standards.
- 2.6. Recadrer l'image si nécessaire.
- 2.7. En position UHF 625 lignes, régler l'amplitude verticale par A.V. 625 (R 441) de façon à faire déborder l'image de 3 mm en haut et en bas.
- 2.8. En position VHF 819 lignes, régler l'amplitude de façon identique au paragraphe 2.7., à l'aide du potentiomètre A.V. 819 (R 522).

3 - Largeur d'image

L'amplitude lignes peut être modifiée par le commutateur "AH" N° S.7645-056 (cette commutation est obtenue par le déplacement du shunt soudé côté imprimé).

4 - Linéarité horizontale

L'aimant excentrique de la bobine de linéarité horizontale "LH" permet de modifier la géométrie dans le sens horizontal. Lors du réglage, comparer les écarts horizontaux dans les parties droites. Ne pas inverser les pôles de l'aimant, la linéarité ne devant être réglable qu'au bord gauche de l'image.

III - REGLAGES DU C.A.G.

1 - Réglage de la phase (avec oscillo simple trace)

- En réception VHF 819 lignes ;
- s'assurer que la phase du comparateur est bien réglée ;
- brancher l'oscilloscope au point ∇ (sortie détection vidéo) ;
- s'assurer que la synchronisation (impulsion lignes) de l'oscillo est bien extérieure ;
- régler l'amplitude horizontale de l'oscillo pour que le palier arrière du signal recueilli au point ∇ soit égal à 2 cm ;
- positionner le début de la vidéo sur l'axe vertical du centre.

2 - Contrôle de la phase en 625 lignes

- Sélecteur de programmes en position UHF (avec réception 625 lignes) ;
- centrer le palier arrière ;
- repérer le centre du palier ;
- contrôler la synchronisation extérieure et le retour du centre en place
- déplacer la sonde pour observer le signal du collecteur de Tr 376 ;
- retoucher la self et faire un compromis si nécessaire avec 819 lignes ;
- réserver une distance entre l'impulsion et le début de la vidéo.

3 - Réglage de la phase avec un oscilloscope double trace

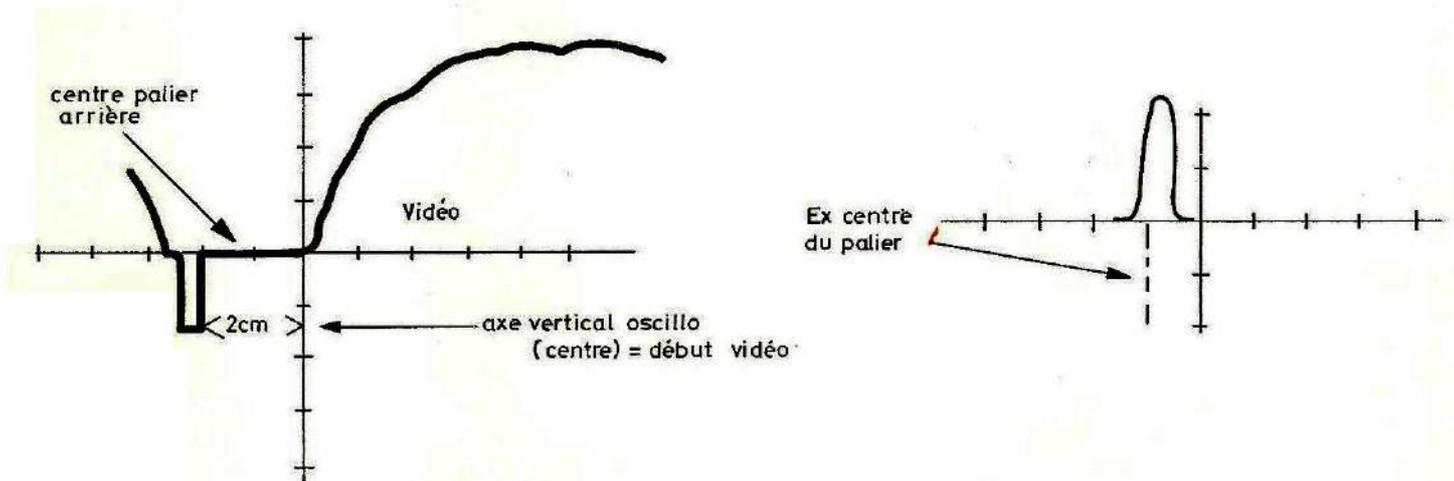
- Avec un oscilloscope double trace, il suffit de centrer l'impulsion positive sur le palier arrière du signal vidéo.

4 - Réglage du niveau des blancs

- En réception VHF 819 lignes ;
- Sonde de l'oscilloscope à la cathode du tube cathodique ;
- contraste maximum ;
- régler R 371 sur 80 à 90 Volts c.c. (sans saturation) ;
- réception UHF 525 lignes ;
- contrôle d'une amplitude sensiblement similaire ;
- la plage de commande de contraste est située de 30 à 80 Volts.

5 - Réglage de la tension de C.A.G.

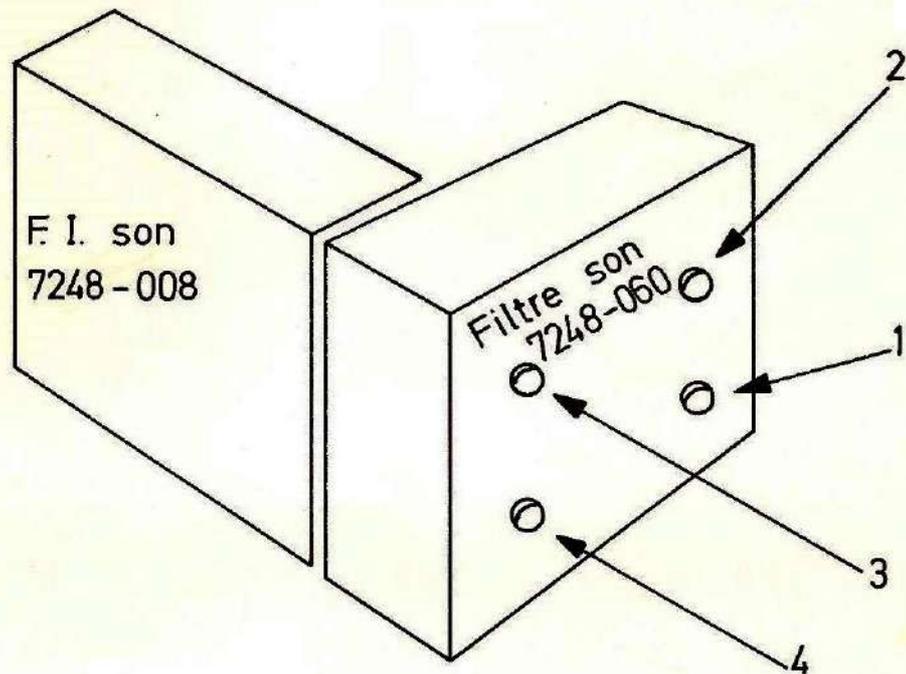
- En réception UHF ;
- signal faible avec souffle (atténuateur) ;
- Voltmètre à lampes au collecteur de T 361 ;
- Contraste maximum ;
- régler R 360 pour tension maximum au voltmètre ;
- contrôle tension aux bornes de R 352 = 9 à 11 V nécessaire ;
- signal UHF de 2 à 3 mV ;
- contrôler que la tension aux bornes de R 352 a varié de 0,5 volt ;
- si nécessaire, régler R 352 pour obtenir cette variation.



- Contrôler que la position du début de la vidéo reste toujours située au centre, malgré plusieurs coupures de la synchronisation ;
- repérer le centre du palier ;
- porter la sonde de l'oscilloscope au collecteur de Tr 376 ;
- régler la self 7240-256 (9245-450), pour centrer l'impulsion positive à la place du centre du palier de 2 cm.

IV - REGLAGE FI son

- Brancher l'oscilloscope au point ∇
- Le wobbulo au point ∇ (fiche mâle de liaison tuner/FI débranchée).
- Réduire le gain, d'environ 10 dB, en shuntant provisoirement R 223 par 2,2 k Ω
- Sélecteur sur un canal VHF (impair) libre de toute réception



1 - Réglage 25,65 et UHF impairs

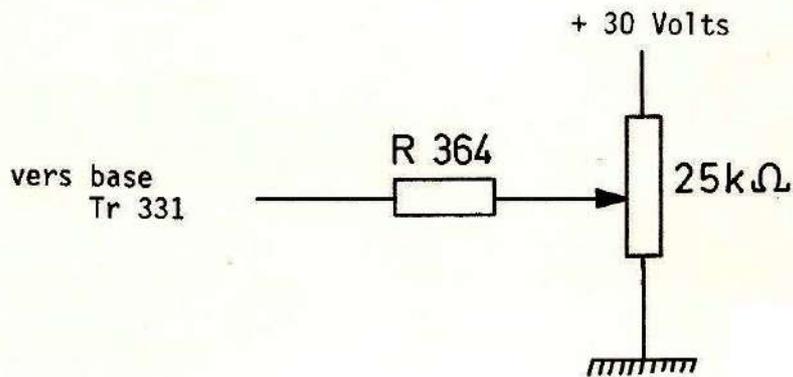
- Régler 1 et 4 pour un maximum d'amplitude et de symétrie.

2 - Réglage 39,6 VHF pairs

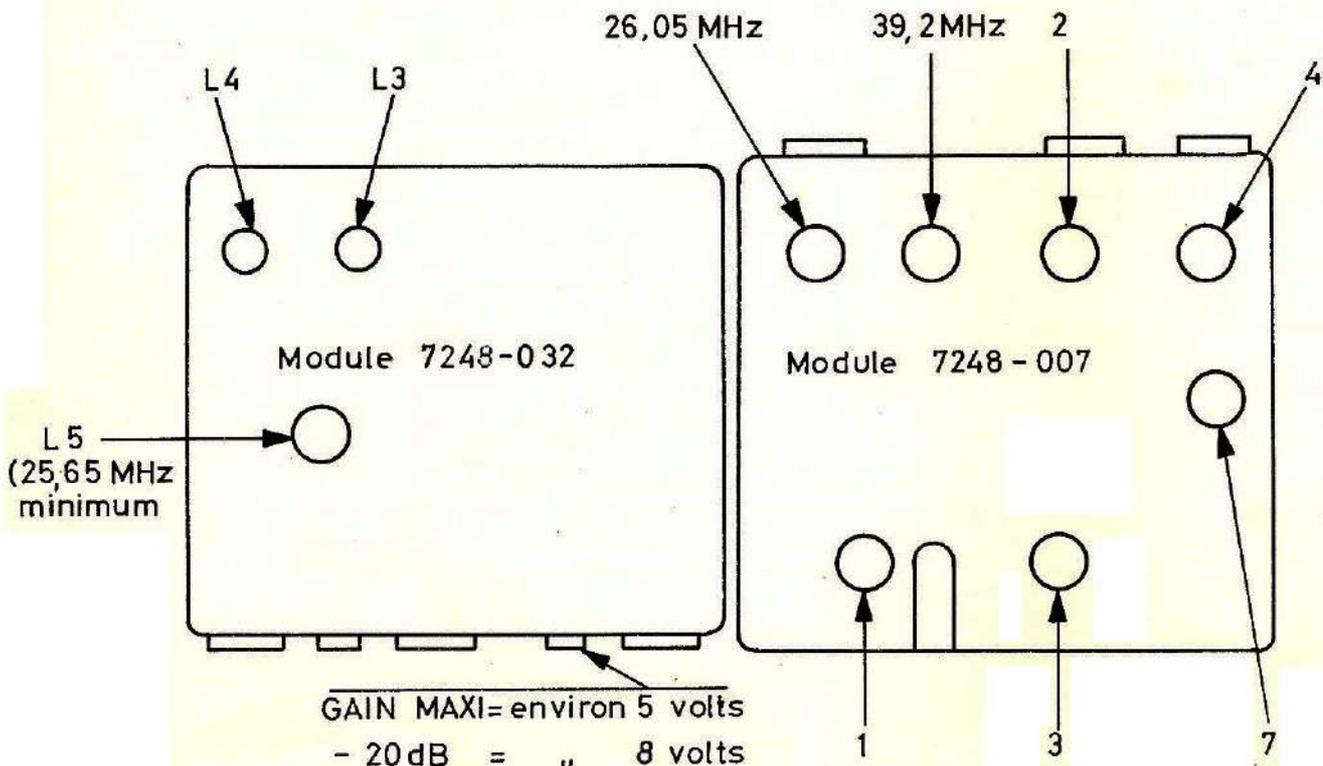
- Sélecteur de programmes sur un canal pair autre que le 2 ou le 4 ;
- Régler 2 et 3 pour maximum d'amplitude et de symétrie.

2 - Alignement de l'amplificateur FI Image 7248-007

- 2.1. Brancher l'oscilloscope au point ∇ (sortie détection).
- 2.2. Brancher le wobblateur au point ∇ (extrémité de la fiche mâle de liaison FI ôtée du tuner) sonde soudée sans connexion à la masse.
- 2.3. Remplacer le C.A.G. à la base de Tr 331 par une polarisation fixe. Pour cela :
 - déconnecter R 354 (coté C 361)
 - porter cette connexion au curseur d'un potentiomètre de $25\text{ k}\Omega$ dont les extrémités sont d'une part à la masse et d'autre part au + 30 volts.

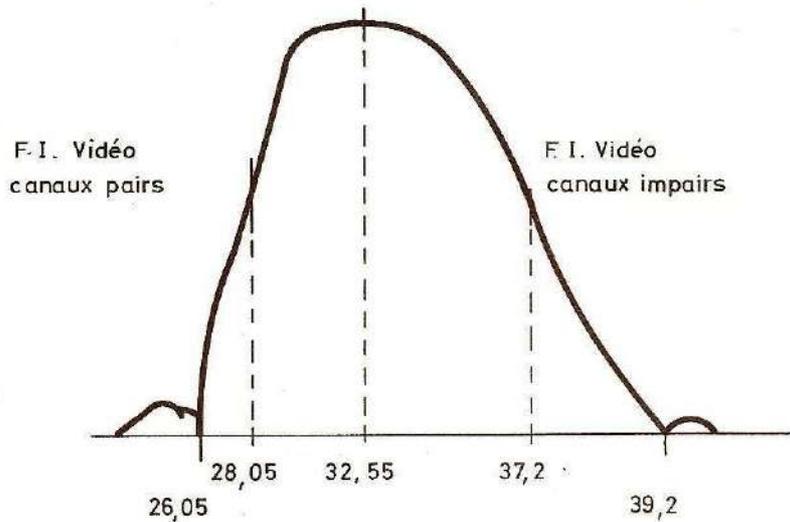


- 2.4. Régler la résistance ajustable de $25\text{ k}\Omega$ qui remplace le C.A.G., pour obtenir une atténuation de 15 dB par rapport à l'amplification maximum qui correspond à une tension de base de Tr 331, d'env. 6,8 Volts



2.5. VHF impairs :

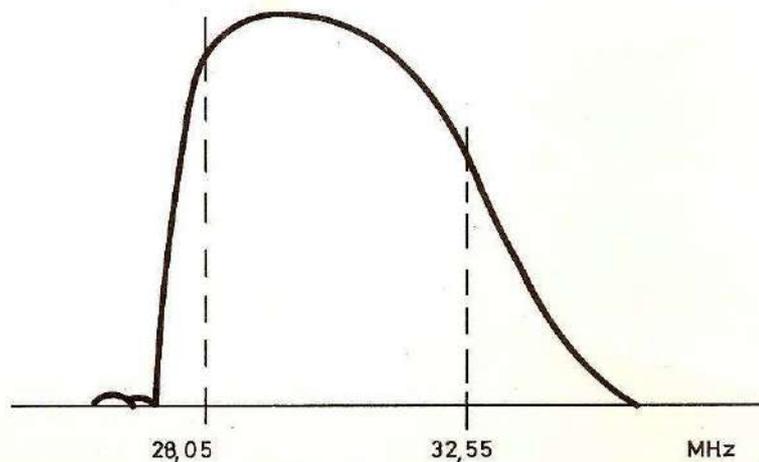
- Régler 26,05 au minimum
- Régler 39,2 au minimum
- Régler 1 et 2 pour obtenir en fréquence et en symétrie la courbe suivante :



- Régler 3 et 4 (réagissant sur les flancs) pour obtenir une courbe arrondie avec le maximum d'amplitude et de symétrie, (si nécessaire retoucher 1 et 2 pour amélioration).
- Contrôler la fréquence des réjecteurs 26,05 et 39,2.
- Remettre la fiche de liaison FI au tuner.
- Injecter le wobulateur au point test MP VHF du tuner
- Commuter sur VHF canaux pairs
- Régler le réjecteur 41,25 au minimum
- Régler 5 et 6 pour un maximum d'amplitude et de symétrie 28,05 et 37,2 le plus près possible de 6 dB, le plus symétrique et pour une courbe arrondie.

3 - Réglage FI UHF

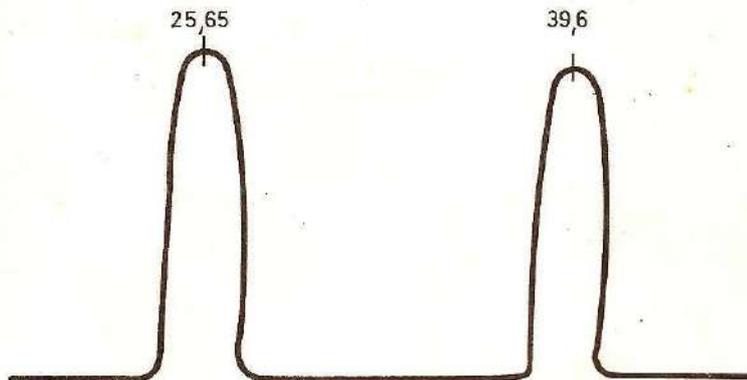
- Positionner le sélecteur en UHF
- Régler 7 (c 305) pour 32,55 à 6 dB et 28,05 au maximum (Faire un compromis si nécessaire).



- Régler 8 et 9 pour un maximum d'amplitude et de symétrie de la courbe
- Si nécessaire, retoucher légèrement 3, à condition de ne pas altérer la bande 3 (le contrôler).

3 - Remettre la fiche de liaison Tuner FI et contrôler le réglage par le point test MP VHF du tuner :

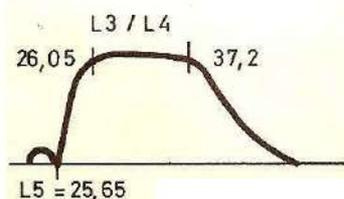
- sur un canal VHF impair : 25,65
- sur un canal VHF pair : 39,6



V - REGLAGES FI IMAGE

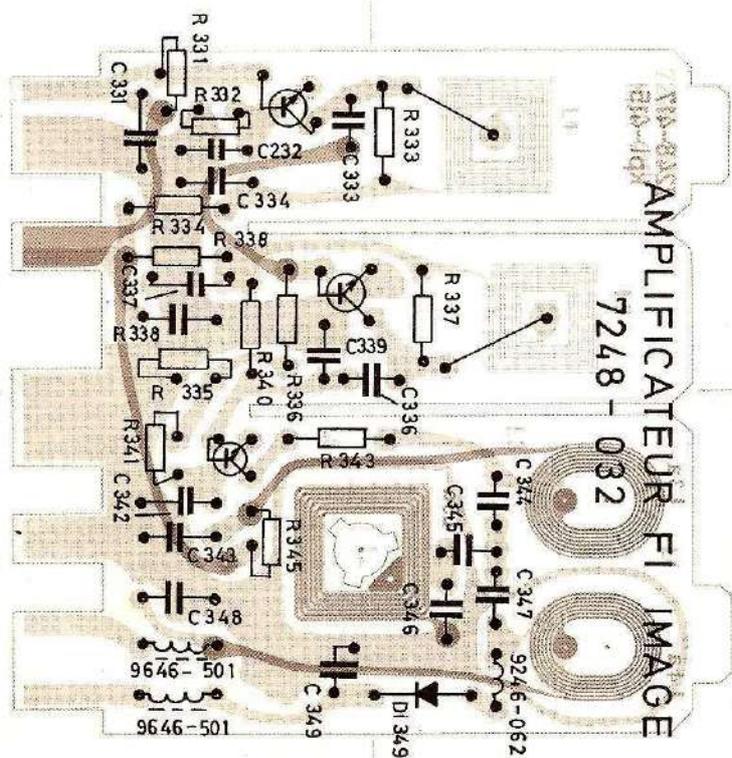
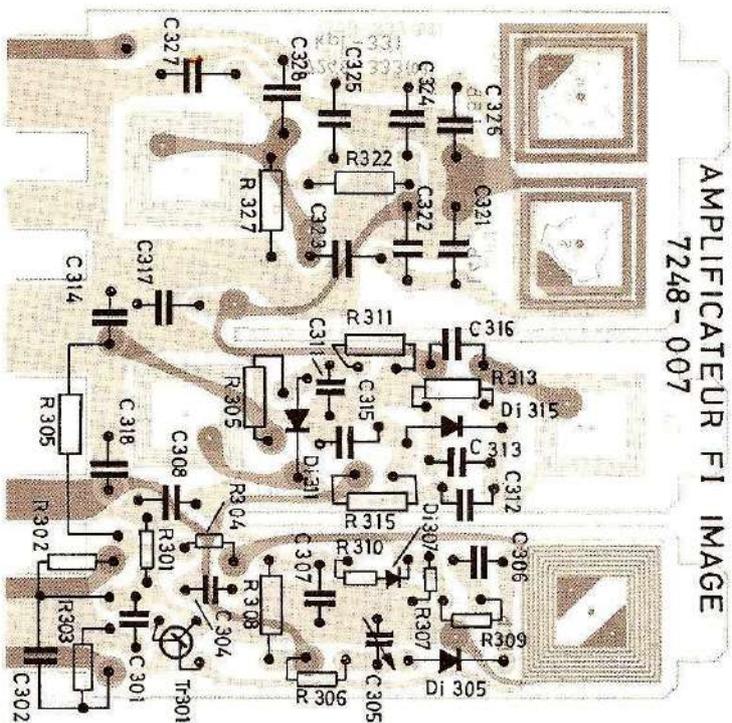
1 - Alignement de l'amplificateur FI Image 7248-032

- Connecter l'oscillo à la sortie de l'ampli image 7248-032, avec une sonde ZK3 ou similaire, au point de mesure ∇ , régler l'oscillo au maximum de sa sensibilité.
- Injecter la tension HF du wobulateur, avec une sonde ZK2, au point de mesure ∇
- Déconnecter C 328 de façon à éviter les réactions de l'ampli FI précédent
- Régler le marqueur à la fréquence de 25,65 MHz
- Régler la tension HF du wobulateur pour que la courbe observée sur l'oscillo ne dépasse pas 3 Volts c.c.
- Régler le circuit L5 de l'amplificateur FI 7248-032, pour obtenir une réjection maximum de la fréquence 25,65 MHz, qui est celle du son VHF/FR CANAUX IMPAIRS.
- Régler l'oscillo à une sensibilité de 1V/cm.
- Régler le marqueur, alternativement sur les fréquences de 26,05 et 37,2 MHz.
- Régler les circuits L3 et L4, pour obtenir une courbe ayant un maximum d'amplitude et de symétrie, et une position des fréquences 26,05 et 37,2 MHz à 0dB.



AMPLI
 FI IMAGE
 (vue côté
 soudures)

AMPLIFICATEURS FI IMAGE

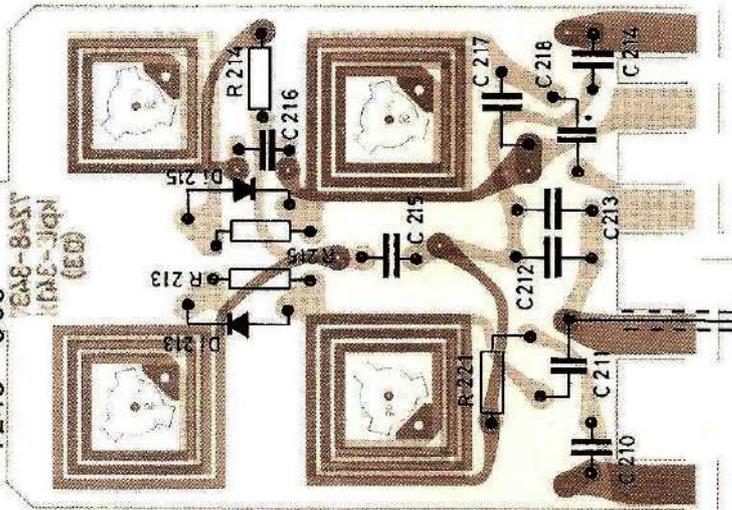


AMPLI
FI SON
(vue côté
soudures)

AMPLIFICATEUR F. I.

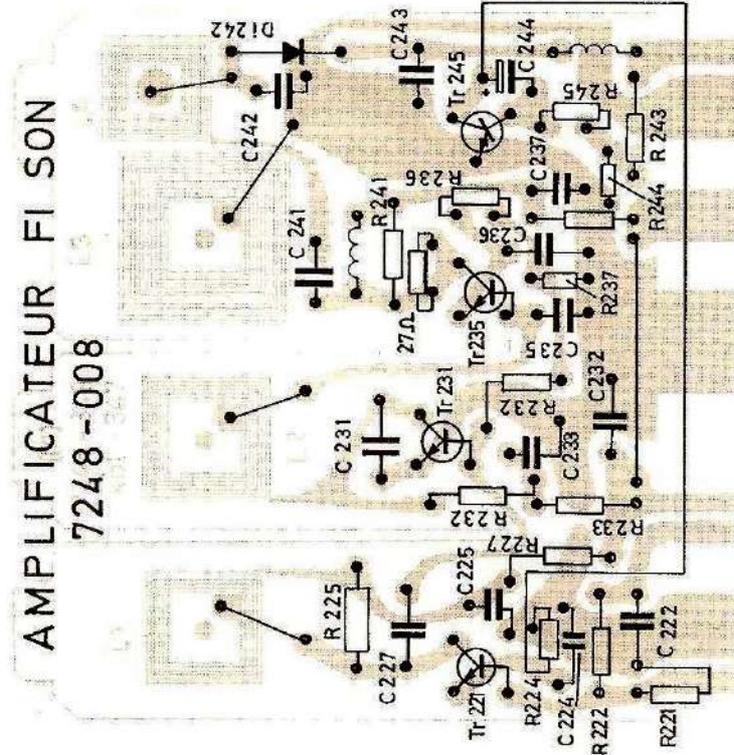
7248 - 060

7248-843T
(CAE-JON)
(ED)



AMPLIFICATEUR FI SON

7248 - 008



AMPLIFICATEURS FI SON

LISTE DE PIECES DETACHEES

BAVIERE FR
 P1701 FR
 P2001 FR
 WESTPHALIE FR
 Württemberg FR
 BADEN FR

POS. N°	DESIGNATION	REFERENCE
------------	-------------	-----------

PARTIE CIRCUIT IMPRIME PRINCIPAL 7248 - 063 • 01

1	Support lampe	9622-363
2	" " x 2	9622-364
3	" "	844 b
9	Bobine osc. ligne	9245-720.01
10	" de filtrage	9012-304-01
11	" ligne	9240-803
12	" "	9217-018
14	" vidéo	9245-205
15	FI image cpl.	7248-007
16	FI son cpl.	7248-060
17	Bobine vidéo	7240-256
18	" séparatrice	7240-253
19	" 4,4 MHz	7240-257
21	" ligne	7645-056
22	" linéarité	7645-076
23	Transistor (T261)	BC 168 B
24	" (T408)	BC 182 B
25	" (T351/365/376)	BC 183 B
26	" (T361/371)	BC 183 C
27	" (T431)	BC 213
28	" (T405)	BC 213-1
29	" (T265)	BC 213 T
30	" (T381)	BF 257 G
31	" (T268)	MIE 340
32	Diode (D611)	ESK 1/10
33	" (b255/256)	TD 30
34	" (D387/405)	TD 041
35	" (D371/376)	TD 176
36	" (D265/266)	TD 260
37	" (D379/465)	SFD 86
38	" (D473)	BA 148
39	" (D607)	9872 13... 15V
40	" (D501)	V40 C2-2g 20
41	" (D608)	C 1780
42	" (D601)	B 60 C 600
44	Résistance (R531)	SXA 4/2,2K Ω /10%
45	" (R384)	SXA 4/8,2K Ω /5%
46	" (R612)	SXA 6/1K Ω /5%
47	" (R607)	SXA 2/620 Ω /10%
48	" (R385)	5,1K Ω /9W/5% 0820-188
49	" (R603)	68 Ω /9W/10% 0820-189
50	" (R602)	9,1 Ω /11W/10% 0820-189
51	Résistance (R613)	62 Ω /11W/10% 0820-189
52	" (R614)	1,8K Ω /11W/5% 0820-189
53	" (R601)	150 Ω /17W/10% 0820-189
54	" (R615)	390 Ω /3W/10% 19.025-1
55	" (R605)	51 Ω /5,5W/10% 19.038-3
56	" (R611)	62 Ω /10W/10% 19.075-1
57	Varistor (R444/452/464)	0V 100/320 C 0820-199

58	" (R528)	OV 2 K73 0820-199
67	Circuit imprimé tube	7248-411.02
70	FI Image cpl.	7248-032
81	FI Son cpl.	7248-008

PARTIE TRANSFORMATEUR LIGNE

1	Transformateur ligne cpl.	7241-070
2	Primaire	9279-024
3	Secondaire THT	7241-401
4	Boucle support DY cpl.	7241-447
6	Clavette de verrouillage	9601-802
7	Vis papillon (rouge)	9630-782.01
8	Blindage THT	8503-352
9	Condensateur (C541)	IRd 100Pf/2KV/10%
10	" (C542)	Rd 10pF/5KV/10%
11	Résistance (R541)	3K Ω /2W/10%/0820-188

PARTIE ANNEXE DU CIRCUIT IMPRIME

47	Ecrou papillon (rouge) x2	9630-892
48	" de fixation (rouge)	9639-047.01
49	Transformateur Image	9054-339.01
50	Transformateur de sortie son	9042-303.02 (P1701/P2001)
50	" " "	9048-309.01 (Poste de table)
51	" d'alimentation	9051-301.01
53	Fiche femelle HP (bleu)	3/6-025
54	Ens. alimentation secteur cpl.	7248-045
54.1	Support fusibles x 4	9621-113.02
54.2	Contact pour 54 x16	7248-467
54.3	Capot pour 54	7248-474
54.4	Diode (D 621)	B 0580
54.5	Résistance (R623)	51 Ω /7W/10% 0820-189
54.6	" (R621)	3 Ω /9W/5% 0820-189
54.7	" (R622)	13 Ω /17W/10% 0820-189
55	Tuner	7651-253
57	Socle bouchon tuner	72322-006
58	Bouchon tuner	71828-000
60	Plaquette anti-parasite cpl.	7248-013
61	Déflexion cpl	7242-041

PIECES SPECIFIQUES A CHAQUE APPAREIL

P1701 FR

P2001 FR

			1701	2001
1	Ebénisterie cpl. (noyer/noir)	3905-183.03	x	
2	" " " "	3905-234.01		x
3	Grille HP (noir)	3906-563.01	x	x
4	Cadran cpl. (inscriptions grises)	3906-162.01	x	x
5	Prise écouteur	9621-120.01	x	x
6	Haut parleur	7063-005	x	x
7	Fond cpl. (noir)	3901-044.02	x	
8	" " " "	3901-036.02		x
9	Antenne télescopique cpl. "FR"	3022-640.01	x	x
10	" UHF cpl. "FR"	3022-700.01	x	x
11	Ressort de masse tube cath.	0151-077	x	x
12	Poignée cpl.	3208-440.01	x	x

COMMUN AUX DEUX APPAREILS

1	Jeu de contacts cpl.	7665-508
2	" " "	7665-509
3	Aiguille (rouge)	7647-545.01
4	Levier UHF	7647-452
5	" VHF	7647-523
6	Bouton molette (noir)	7647-577.01
7	Touche à glissière cpl.	7647-524
8	Tambour résistant	7647-581
9	Disque support cames	7647-570
10	Aiguille gammes	7647-550.01
11	Support lampe	7647-578
12	Lampe	PGL 220/136
13	Bouton sélecteur	9670-626.01

PARTIE REGLAGES ACCESSIBLES

1	Ecrou papillon	9630-888
2	Circuit imprimé pot. cpl.	7248-066
3	Jeu de pot. (R473/379/254)	7850-120 KN 3436 200 K Ω /1 K Ω 5% 200 K Ω
4	Bouton M/A	9670-654.01
5	Bouton "contraste""volume" x 2	9670-654.02
6	Diode	TAA 5506

BAVIERE

1	Ebénisterie cpl.	3277-010.01
2	Pieds x 4	3908-491.04
3	Embouts pour 2 x 4	3908-492.01
4	Grille HP cpl.	3905-231.01
5	HP	7058-005
6	Fond (brun)	3901-808.02
7	Jeu de potentiomètres (R254/379/473)	7850-120 KN 3436 200 K Ω /1K Ω 5%/200 K Ω
8	Bouton M/A	9670-654.01
9	Bouton de réglage pot. x 2	9670-654.02
10	Bouton sélecteur de programme	9670-657.01
11	Sélecteur de programme Type "MONOMAT" Voir P1701/2001	7248-063

Württemberg FR

BADEN FR

		Württemberg FR	BADEN FR
1	Ebénisterie	3264-050.01	x
2	"	3286-010.01	
3	Charnière droite cpl.	9669-169.02	x
4	" gauche cpl.	9669-170.02	
5	Poignée	9661-178.03	x
6	Serrure	3908-542.01	x
7	Clef	3908-540.01	x
8	Pied x 4	3908-491.02	x
9	Embouts x4	3908-491.02	x
10	Haut parleur	7063-010	x
11	"	7058-005	x
12	"	7059-034	x
13	Fond (brun)	3901-808.02	x
14	Face Avant cpl.	3905-208.01	x
15	Grille HP cpl.	3906-719.01	x
16	Glace cadran	3906-097.01	x
17	Bouton de réglage x 4	9670-669.02	x
18	Touche M/A avec inter.	7850-127.01	x
19	Pot. à curseur (R473/379/252/254)	7850-086 KN 3408 200 K Ω /1K Ω 5% 500 K Ω /200 K Ω	x

PARTIE CLAVIER COMMUNE AUX DEUX APPAREILS 7665-037.01

1	Clapet	7665-335
2	Pignon vis sans fin x 7	7665-364
3	Embrayage pour (2)x 4	7665-365
4	Levier x 4	7665-366
5	Glissière de touche x 4	7665-334
6	Ressort pour 5 x 4	7665-403
7	Balancier	7665-356
8	Touche x 4	7665-359
9	Bague guide touche x 4	7665-360.01
10	Capuchon de touche x 4	7665-361.02
11	Commutateur cpl.	7665-513
12	" "	7665-539
13	Glissière	7665-355
14	Segment denté	7665-354
15	Cadran indicateur cpl.	7665-470.01
16	Molette de réglage	7665-350.01
17	Levier chiffre 1	7665-480.01
18	" " 2	7665-484.01
19	" " 3	7665-485.01
20	" " 4	7665-481.01
21	Touche programmation (noire)	7665-370.01
22	Cliquet	7647-572
23	Lampe	GL9

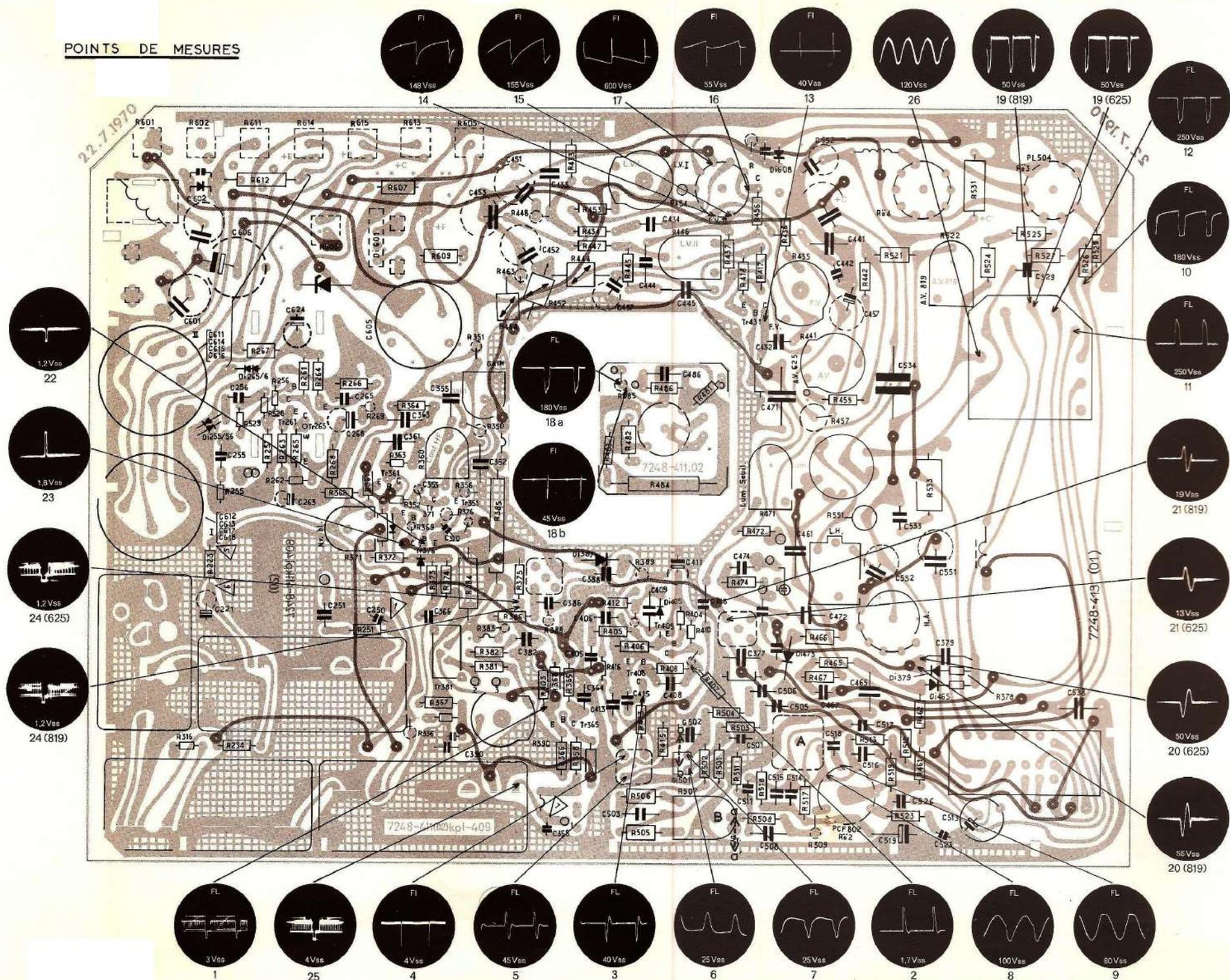
WESPHALIE FR

1	Ebénisterie cpl.	3283-010.01
2	Pied x 4	3908-491.02
3	Embouts x 4	3908-492.01
4	Grille HP cpl.	3905-229.01
5	HP	7058-005
6	Fond (brun)	3901-808.02
7	Glissière 4 contacts cpl.	7665-544
8	" 2 " "	7665-545
9	Bouton M/A cpl.	9670-654.04
10	Bouton de réglage pot. cpl. x 2	9670-654.04
11	Jeu de potentiomètres (R254/379/473)	7850-115 KN 3434 200 K Ω /1 K Ω 5% 200 K Ω

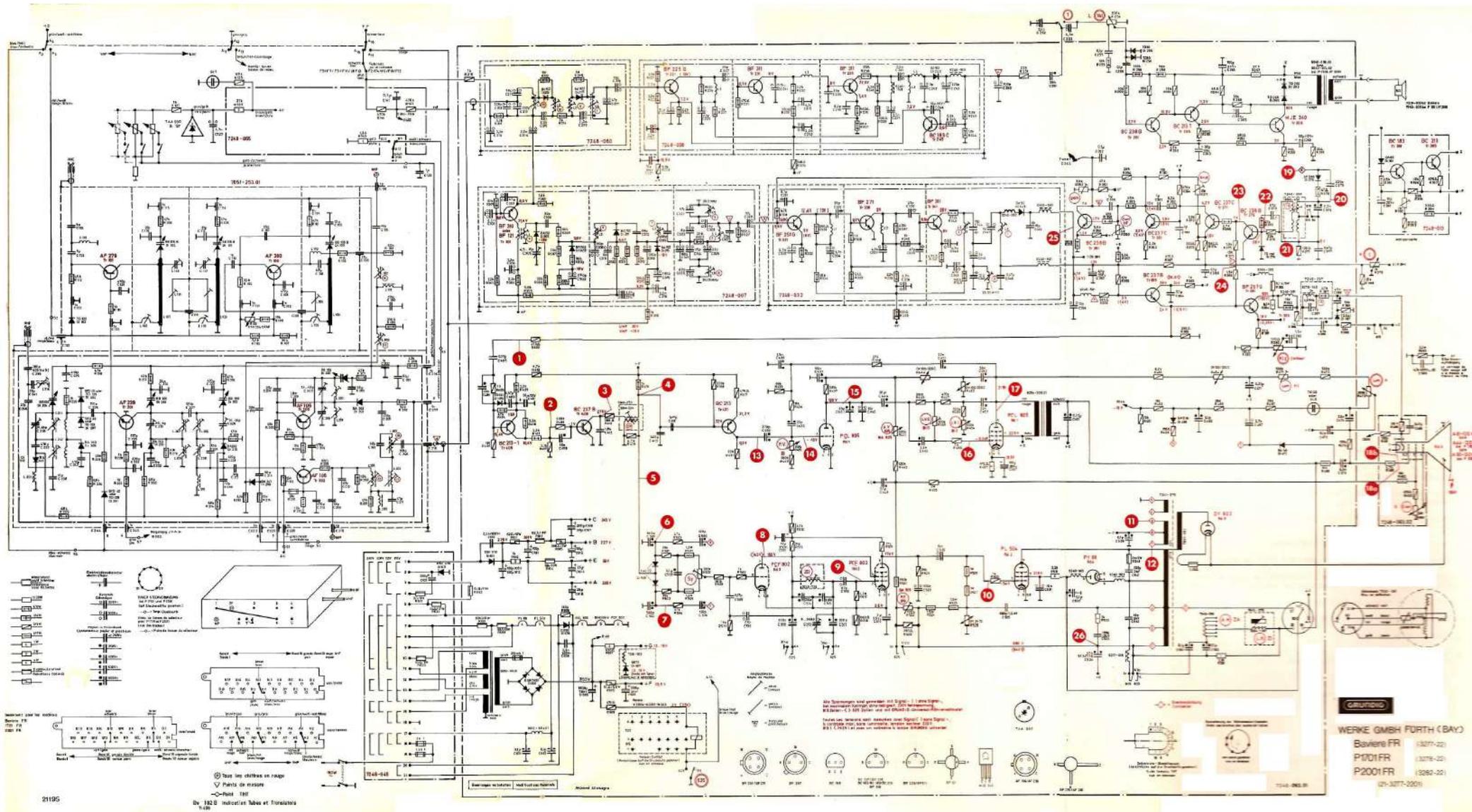
PARTIE SELECTEUR DE PROGRAMME 7665-019.01

1	Touche à glissière cpl. x 4	7665-551.01
2	Ressort pour 1 x 4	7665-288
3	Pignon x 4	7665-285
4	Segment denté	7665-304
5	Bouton de réglage canaux cpl.	7665-309.03
6	Cadran cpl.	7665-552.01

POINTS DE MESURES



PLATINE
CIRCUITS
IMPRIMÉS
VUE COTÉ
SOUDURES
AVEC
POINTS DE
MESURE



Baviere FR
 P1701 FR
 P2001 FR
 Westphalie FR
 Württemberg FR
 Baden FR

Schéma