



JOURNAL DES 8

SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER



EX-ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7952

Station T.S.F. : F8BP

Petit émetteur simple

par A. MAHOUX, F8GZ

Le problème de l'émission d'amateur comporte toute une série de petites exigences que nous allons essayer de solutionner au mieux.

L'une des choses, qui intrigue le plus les amateurs, est le prix de revient d'un émetteur, ceci ne doit pas arrêter le débutant, car au fond on peut s'en tirer à peu de frais tout en obtenant des résultats satisfaisants.

D'autre part, il importe pour les amateurs d'être strictement dans les bandes, certes étroites, mais que les exigences des règlements administratifs rendent obligatoires pour les amateurs, quoique, soit dit en passant, on y trouve également souvent des stations qui seraient mieux dans les bandes commerciales, mais à cela il vaut mieux faire contre mauvaise fortune bon cœur et être aussi réglementaire que possible, ce qui simplifiera les choses pour tout le monde.

Les administrations soucieuses du respect des conventions, préconisent le pilotage par quartz, mais ce procédé, s'il assure une longueur d'onde fixe, donne souvent à réfléchir aux jeunes amateurs et il y a de quoi car pour peu que l'on désire émettre avec une certaine puissance, il faut utiliser des étages amplificateurs, des procédés de protection de toutes sortes, d'où une complication et une dépense qui peut en effet faire réfléchir les mieux décidés, et pour notre part, étudiant des émetteurs depuis quelques années pour l'industrie, nous avons eu souvent à souffrir soit de quartz défectueux ou de difficultés de réglage, voire même d'accrochage de ces « pierres de taille », comme dit plaisamment l'un de nos monteurs.

Nous nous sommes donc attachés, en vue d'en faire profiter nos camarades, à étudier des moyens de fixer des émetteurs d'une façon immuable sur une longueur d'onde choisie entre des limites qui sont parfois étroites.

D'autre part, pour un amateur peu fortuné, il est utile de produire la plus grande quantité de haute-fréquence avec un courant de départ limité, donc nécessité d'un rendement aussi élevé que possible.

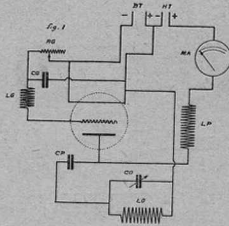
Nous avons travaillé la question et maintenant nous avons pu arriver à un appareil simple à régler et à employer et qui peut donner des satisfactions tout à fait acceptables ; nous allons essayer de décrire cet appareil.

L'émetteur en question fonctionne sur le principe du couplage électronique et comporte donc théoriquement deux circuits oscillants.

La figure 1 comporte simplement le générateur haute-fréquence et voici les pièces et leur description.

Lg est le circuit de grille destiné à assurer l'oscillation, il est constitué d'un certain nombre de tours jointifs bobinés sur un tube en bakélite d'environ 25 de diamètre, le fil employé est du fil verni d'environ 6/10 ; ce circuit sera primitivement établi avec 25 ou 30 tours et connecté en place, mais de manière à être facilement démontable, car en effet la mise au point comportera quelques démontages, modifications et remontages.

Rg sera une résistance destinée à fixer le potentiel de grille, il est indiqué d'employer une résistance à collier, du genre des diviseurs de tension, d'environ 25.000 ohms que l'on réglera convenablement après coup, pour le moment l'on n'en utilisera qu'une partie, la moitié environ.



Cg est un condensateur qui reliera la base de *Lg* à la terre afin d'assurer le couplage suivant le cas du chauffage alternatif ou continu ; il shuntera *Rg* ou se rendra vers le « plus BT-moins HT ». On utilisera avantageusement un condensateur à air de 0,5/1000.

Lo est la self oscillatrice qui sera constituée en fil nu de grosse section, bobinée dans l'air, elle comportera le nombre de tours et le pas convenable pour la ou les bandes choisies ; si sera en effet possible de couvrir deux bandes : 40 et 80 m., 20 et 40 ou 80 et 160 m.

Co sera le condensateur variable qui accordera *Lo* ; il pourra être soit d'un type spécial pour émission ou s'il ne s'agit que de puissance assez faible, un bon condensateur de réception pourra faire l'affaire, dans tous les cas, il devra être aussi près de *Lo* que possible et son rotor devra toujours être connecté du côté terre.

Cp est le condensateur destiné à relier l'ensemble *Lo-Co* à la plaque de la lampe tout en séparant les fonctions oscillantes et continues, il devra être de bonne qualité, avoir une valeur de 2 à 3/1000 et être isolé à quatre ou cinq fois la tension plaque employée.

Lp sera la self de choc qui s'opposera au retour de HF dans la source ; elle comportera 100 tours jointifs sur mandrin de 25 mm., d'un fil de 6/10 sous coton verni, ceci pour 40 et 80 m., mais on pourra avantageusement le faire suivre d'un gros nid d'abeilles.

La disposition des choses n'est pas absolument indifférente pour le bon fonctionnement et c'est pourquoi nous allons décrire à peu près une disposition sur une planchette rectangulaire d'environ 250 de long sur 150 de profondeur : on placera au centre la lampe, à sa gauche *Lg* le plus près de la grille que possible, puis *Rg*, *Cg* et *Co* à droite du panneau avant et partant à droite de la lampe ; *Lo* sera fixé sur les bornes de *Co* et relié à la plaque par *Cp*, par

56 MC. EN ANGLETERRE

Le 56 MC a été travaillé sérieusement en Angleterre, d'après les nouvelles du mois qui nous viennent de GSBY et de ses camarades. Leur récent essai fut effectué du haut du Mont Snowden, dans le Pays de Galles. C'est le plus haut point d'Angleterre et du Pays de Galles, situé à 3570 pieds d'altitude.

De ces simples « monticules », GSBY réussit à être entendu à 200 miles. Si quelque amateur américain a réalisé un DX comparable, d'une telle altitude, nous voudrions le savoir.

Nos honorables montagnes ont elles-mêmes déjà à noter plusieurs événements se passant autour d'elles.

(Extrait de « QSO Américain », Octobre).

TÉLÉVISION

Baird vient de faire choix de deux ondes, l'une de 6 m. 05 pour la télévision proprement dite, l'autre de 6 m. 20 pour la transmission sonore. Il vient de louer la Tour Sud du Crystal Palace, dans la banlieue sud de Londres, en un site qui lui fait dominer tous les environs. Les essais faits à Leicester ont prouvé que la Télévision sur ces ondes courtes était remarquable de précision et de netteté.

(Extrait de « L'Antenne »).

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

FOCY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18^e)

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les TRANSFOS & SELFS d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.

Le L. N. R.

Il existe dans les dépendances de l'Hotel des Invalides, une installation de fortune qui abrite en des baraquements, un laboratoire dont les instruments de précision, dont on se sert quotidiennement, mériteraient un meilleur sort. Sur la porte, une pancarte : « Laboratoire National de Radioélectricité ». Défense d'entrer.

C'est là qu'une élite de savants et de techniciens se livre chaque jour à de délicates expériences et à de précieuses recherches. On eut cru ainsi que le cadre fut digne d'un tel travail ou du moins qu'il put présenter le minimum de confort indispensable à des études dont le moins qu'on puisse dire est qu'elles ne peuvent se poursuivre sous le vent et sous la pluie, sans risquer d'être sérieusement compromises.

Les savants, en général, sont modestes, parce qu'ils n'ont jamais songé à se plaindre, personne n'avait pensé, depuis dix ans, à améliorer leur laboratoire.

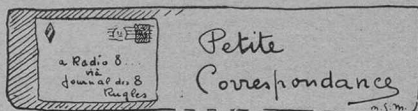
M. Laurent-Eynac qui, décidément, veut attacher son nom à d'heureuses réalisations, s'est ému de cette situation et il a donné des ordres pour que le Laboratoire National de Radioélectricité soit installé dans un bâtiment moderne et, sans doute aussi, confortable. On a donc fait choix d'un terrain placé sur la zone des anciennes fortifications, près de la Porte d'Orléans. La Ville de Paris, propriétaire de ce terrain, a donné son accord. Les travaux vont donc commencer incessamment.

M. Gutton (bien connu des émetteurs), le directeur du Laboratoire, est dans la joie, il l'a bien mérité.

(Extrait de « L'Antenne »).

RÉSULTATS DU 5^e CONCOURS-RELAIS INTERNATIONAL

EAR185	(13)	18.382	points	SWK	(7)	532	points
HCIFG	(13)	15.834	—	SEB	(7)	511	—
F8PZ	(13)	8.697	—	8JI	(7)	315	—
F8EX	(10)	4.860	—	8OK	(6)	282	—
F8GG	(8)	2.952	—	SZF	(5)	250	—
F8WV	(10)	2.160	—	8CS	(5)	150	—
F8KJ	(8)	1.128	—	F8DT	(4)	144	—
F8FE	(7)	1.022	—	F8SH	(9)	3537	—
F8RQ	(9)	837	—	F84AB	(8)	1096	—
F8TQ	(8)	808	—	C8SYBQ	(7)	812	—
F8DS	(6)	630	—	F3MTA	(12)	5940	—



G6YL, F8DY et 8XF de F8XEA — Je vous remercie sincèrement, dear miss et OM, pour QRA demandés, Best 73'es.

F8MPM de F8AX — Voulez-vous avoir l'obligeance de bien vouloir m'envoyer votre carte QSL via le R.E.F., ou directement à l'adresse suivante : M. Louis Guercin, 9, rue Jamin, Paris (10^e). Je vous enverrai la mienne dès réception.

F3AM de F8AX — Serai très heureux de recevoir votre carte QSL. Je vous ai envoyé la mienne au R.E.F.

F8YK de F8AX — J'ai appris que vous étiez venu à ma station pendant mon absence. Je le regrette sincèrement et j'espère vs QSO très bientôt.

La station F8AX va bientôt augmenter sa puissance. Les OM qui l'entendraient sont priés de bien vouloir envoyer les contrôles à l'adresse suivante : M. Louis Guercin, 9, rue Jamin, Paris (10^e).

Les amateurs qui auraient QSO la station F8AX et qui n'auraient pas reçu de carte QSL sont priés de le faire savoir, soit par le « Jd8 », soit directement. Je me ferai un plaisir de les leurs envoyer.

Abonné 857 de 8BP — Excusez, erreur due à homonymat. 73.

CQ de F8MM — Merci d'avance à l'YL ou l'OM comblant qui peut m'indiquer le QRA, ou tout au moins le moyen de QSL les stations suivantes :

X17RH, SU2CA, OK2VA, LA5DH, YT7XZ.

(QSO effectués sur 14 MC.). Best 73's.

CQ de RE18 — Pse, qu'est-ce que les stations en FF (FF8BG, F8FSU). Pse, d'autre part, QRZ de FA5CE (14 MC.) et Y77XZ (7 MC.).

F8EB de RE18 — Ai entendu, le 23-9-33, HA3HI (r7 17 w4), en QSO avec vous. Le QRZ ne m'a pas permis de comprendre son QRA. Serai très heureux si vous me le communiquez. Toute ma reconnaissance et mes meilleurs 73.

RE18 de 8BP — Pas de cartes QSL.

CQ de F8SC — Voici nouveau QRA : J. L. Carré, Beire-le-Châtel (Côte-d'Or), reprendra émission vers le 15 Octobre prochain.

SDW de 8BP — Sommes bien d'accord : abonnement jusqu'au N° 503. Trx. 73. L'eau bue a... éclaté et bien mal, puisqu'allé.

NAISSANCE — Monsieur et Madame Roger Macé, sont heureux de vous faire part de la naissance de leur fils Jean-Claude. Nos félicitations aux heureux parents.

M. Trichet, radio-station-météo, de F8YP — Le 20-9, 1615 TMG : FNB (bande 7 MC.). Le 21-9, 1542 TMG : FNS (bande 7 MC.). Le 23-9, 0728 TMG : FOT (bande 7 MC.) et harmonique bande 14 MC.). Le 25-9, 1420 TMG : FOT (bande 7 MC.). Souhaitant intervention efficace, best 73 OM.

La station SUISK reprendra ses émissions le 5 Octobre, dans son nouveau QRA. M. Lachet, 11, rue Chakour Pacha, Koubeik Garden (près le Caire). Elle informe les F qu'elle serait très heureuse de les QSO. Elle a déjà QSO les G, ON, OK (très souvent). A bientôt, chers OM, et au plaisir de vous QSO. Amitiés et 73 à tous.

M. TRICHT de G6YL — Dans notre bande de 14 MC : FOT, le 25-9 à 1651 gmt et 1821 gmt, météo. FNB (harmonique de 7 MC ?), le 27-9 à 1714 gmt.

RP146 de G6YL — Ma note « Jd8 », numéro 460, lisez XZNC au lieu de XZNB. Bien entendu ! Hi ! Depuis une semaine, j'ai eu FB skeds avec XZNC, donc j'ai fait QSP votre report via QSO ! Il vous remercie beaucoup.

F8DB de G6YL — Vci QRA : UO6OK, O. Kermauer, Rosengasse, 7, St. Peter Bei Graz. G2XO, A. Turner, 13 Elgin Avenue, Malda Vale, London W9.

M. PROTOIS de G6YL — Voici QRA :
UOW, Deutsch Altenburg ;
OCO, Lima Valverde ;
IAC, Colano Radio ;
DFT, Nanao ;
DKJ, Konigs Wusterhausen ;
RLD, Krasnoïarsk ;
RPA, Tachkent Radio-Centre ;
UOK, Deutsch Altenburg ;
HAT2, Szekesfehervar ;

F8EB de G6YL — Votre note (« Jd8 », numéro 460, page 6) à F8AJ, 8AO, 8AT, 8CT, 8DU, 8FO, 8NR, 8PN, 8VT, 8WN, 8WY, 8ZF. Excusez-moi, vx, mais le nom de l'OM australien est Eric Trebilcock. Je viens de recevoir une lettre de cet OM. 73, vx !

L'indicatif officiel F3DK vient d'être attribué à l'ex AZD-KLG. F3DK, G.W. Bertholet, Annemasse (Haute-Savoie).

10^e FOIRE DU HAVRE

QUINZAINE DE PAQUES 1934 (31 Mars-15 Avril)

La 10^e Foire du Havre aura lieu du Samedi 31 Mars, veille de Pâques, au deuxième dimanche après Pâques, 15 Avril 1934.

Le succès remporté par la dernière manifestation hivernale, tant par le nombre et la qualité des produits exposés, que par l'affluence des visiteurs et l'activité des acheteurs, est du meilleur augure pour la grande Quinzaine Coloniale, Maritime, Industrielle, Commerciale et Agricole de l'an prochain.

Déjà, de nombreux exposants, satisfaits des résultats obtenus, ont non seulement retenu leurs stands, mais se sont fait les propagandistes bénévoles en faveur de la 10^e Foire du Havre.

Le confort des aménagements du Grand Palais, la disposition nouvelle du plan de répartition des emplacements qui place véritablement chacun des stands, sur le « pourtour », grâce au jeu d'un sens unique de circulation obligatoire et d'ailleurs inévitable, et les vastes dimensions de l'enceinte, donneront toutes satisfactions aux exposants.

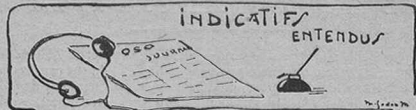
Pour recevoir le règlement officiel, les formules d'adhésion et les plans, prière d'envoyer la demande à M. le Secrétaire Général de la Foire du Havre, Le Havre (Seine-Inférieure).

Envoyez...

...DESCRIPTION ET SCHEMAS

de votre station au "JOURNAL DES 8" qui publiera.

DIX EXEMPLAIRES GRATUITS vous en seront envoyés.



Par F8YP, J. PRÉVOST, 2, rue Clément-Marillier, Dijon. Pendant Septembre 1933 :

Bande 21 mètres :
F 8kv fms8r — W lhte blt hsk buz cab uv ddb cam fn bpx fbs ahb did dhd dig fh f2oz gfm el efd djo hef bgf bvd fd uk dzm fgv djo dzm edp 3ie ee zx zsn zg ge 4ah sem ajx 8afm hsk gwz fip lti epc faf dhc 9aoe — VE 1dr ex ai bv 3wa — ZL 6en — OH 50d 3np — LY 1kp — CT 4gu hgv av — EAR 151 227 (229) — HAF 3h1 6a — PY 1if ck dw 4ac — HC 1fg — K 5aa — G 5fv 2dv — XLA 1y — OK 1aw — U (2rt) — ON 7xz — Divers (ypal)

Sur bande 42 mètres :
F (8un) (np) (dj) (oi) (nc) wk (ds) qa (vm) fm8cr hg (3ag) — OK (fch) (su) (kg) — SP (1aw) (du) (pa) 3lx — UN (7af) bl bg (xz) — D (4boc) (bbe) (bnf) (bje) (bbi) bck (bwr) (bdg) (bom) blg (bcu) (ko) hdu — G (2dm) (hij) (nk) (5tw) (vo) (nd) (od) 8hc (qj) (r) — UO (5eh) (6ek) — W 1st gtl 2aup fsc esk 4hif atg emi — LA (4b) — ON 4nl 2a 4enc — PA (0bm) (fj) jd — U (2fv) kdj (hd) — ZL 3aq — EAR 327 (vl) — CT 1cq kt — OH (2gz) — LY 1ab — I 1ly — CM 2pj — Divers sera cne (smot)

Bande 80 mètres (le 15-9, de 17 à 1730 GMT) :
HB 9ai — D 4bft hfh vrx aef 8bmo — ON 4dj — PA 0zq — Divers rht

Sur Ter: nil en Sept. Reçu QSL de DE1645 pour un CQ du 26-7.

..

Par FMSXEA, Sahara. Sur 14 MC. :

Lundi 18 Septembre :
D 4bnn 4gw — F 8vp — G 2bm 5fv 5vq 6vp — ON 4cc 4gw — PA 0apx xuf — W 3ee

Mardi 19 Septembre :
F 8ol 1l — G 5fv 5ay 5wh 6py 6pk 6vp 6if 6el — LA 2c — ON 4an rx — OK 2ap 1fz — PA 8dc — U 2vp 2gw — VQ 4crh 4cr — W 1cam 3ee 5oem 5cra

Mercredi 20 Septembre :
CT 1bg — EI 5f — F 8kv ol — G 2bv pn 5bt 6tt 6nk 5oc 2bn 6rb — HAF 3h1 — OH 1nj — W 1cam 2aup 1ek 2rb 8apm 2fgv

Jeudi 21 Septembre (QRN violents) :
D 4bqu bdh bhf 2aqh — F 8y1 mom — G 2tt 2bm 2al
Vendredi 22 Septembre :
G 6s 5yb 5mp 6kq — OK 3ld — OH 5ng — VJ 7rx — W 2emj
Samedi 23 Septembre :
D 2az — EAR 227 — F 8eb — G 2yl 2hm 5rx — HAF 2si — LU 1ea — OH 1ng — OK 2rm 2va — PA 0xf xok

Dimanche 24 Septembre :
D 2m 4bl1 bar — EI 5f — F 8kv ol — G 2tm 2vz 2im 6xm — ON 4mgm — SP 1af — TS 4sax — VE 1el — W 1tw 1ah 1dd 2hic 1fu 3be1 3bf 3bs1 8hye

Par G6YL, Miss B. DUNN, Felton, Northumberland. Pendant Septembre 1933 :

Sur 7.000 KC. :
F (8px) — G 2os 5kl vo (wq) 6qn qq — ON 4gw (qri) — Divers rldc sera
Sur 3.500 KC. bande :
G 2jp 5gz (wq) xd (6mn) — HB 9ao — SM 5yh
Sur 14.000 KC. bande :
F 3hr (8dc) el of yz — FF 8sud — FM 4aa — CX 1cg — HC 2jm — HP 1a — K 5aa af — LU 5fv — NY 1ab 2ab — PK (1cx) df 4bo fh — PY 1dw lf 2bk hm bx 4ac — SU 5qf 1aa mm (2ga) np 3ab 6hl — TI 2rc wd — VE 1hw hv co (cv) (dr) et (9p) et 2ay hb (ca) qg eu ee ew fg fl h1 3no (wa) wh wy 9be — VK 2nr — VP 4cf 1b 5zp 6mr — VQ 4ent — VS 7gt — VU 2hm (dx) fp 1t ix — X — Xj — Yl (7rh) — YV 3lg — ZC (6cn) — ZD 2a 2c — ZS (1h) 2a 5x — W 1hpx (2gt) 3ag md 4adx ah ajx akh au byy eg 5dq 6abg jbe (8dnj-epc) (9aoe) (aof) brx dxj gtz (gvr) 1h iv 1sn ot — Divers bk24 vpu2 xoh2j (xzn2b), O. Atlantique) xzn2c (St. Lawrence River; Gulf of St. Lawrence)



JOURNAL DES 8

SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ A L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER



EX-ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France 40 fr.
Union Postale 60 fr.
Etranger 80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7952

Station T.S.F. : F8BP

CONSTRUCTION D'UN MICROPHONE REISS

par ULIAS



Son principe est basé, comme celui des microphones à grenaille de charbon du type courant, sur les variations de résistance électriques qu'éprouve une masse de grenaille de charbon en fonction de la pression exercée sur une ou plusieurs de ses parois.

Le principal défaut, propre aux microphones ordinaires de ce genre, est que l'ensemble des masses (cuvette, membrane, grenaille de charbon) entre souvent en résonance pour une fréquence propre déterminée se trouvant dans la gamme des fréquences acoustiques.

Le microphone Reiss est exempt de tous ces défauts et est un des appareils à grenaille dont la sensibilité paraît la plus égale.

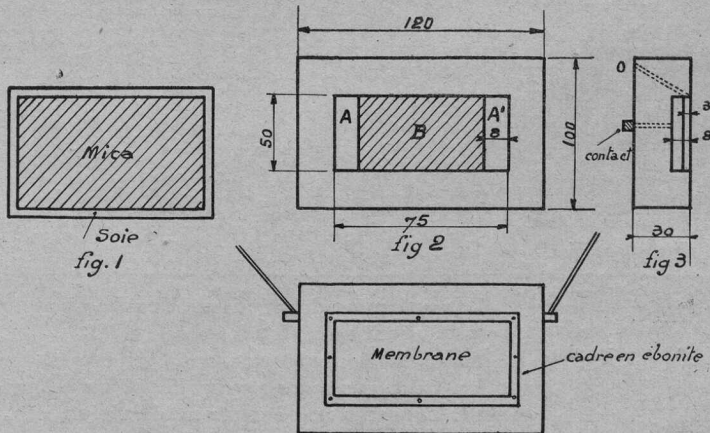
Il est constitué d'une lourde cuvette en marbre contenant la grenaille de charbon, formée par un mélange de grains de divers diamètres. Ainsi, sa masse n'entre pas en résonance pour une fréquence propre déterminée et sa sensibilité est également répartie sur la gamme

de fréquences acoustiques. La membrane est constituée d'un morceau de soie sur lequel on a collé une feuille très mince de mica (voir figure 1) à l'aide d'une solution d'acétone et de cellulose. L'ensemble est collé à l'aide de la même solution sur le bloc en marbre. Dans les petites chambres A et A' ($50 \times 8 \times 8$ mm) de la figure 2 sont logés des tubes de charbon.

Dans la chambre B ($59 \times 50 \times 3$ mm) on introduit, après avoir collé la membrane sur le bloc (bien tendre la membrane), la grenaille de charbon par le petit trou O pratiqué à la partie antérieure du bloc (voir figure 3). La résistance de la pastille est de 200-300 Ω . Elle est alimentée sous une tension comprise entre 8-16 volts.

Notre micro n'est pas si sensible que les « professionnels », mais il est d'une très grande fidélité. Il est utilisé avec succès par plusieurs stations UL.

ULIAS.



Réflexions sur le 5^e Concours-Relais International

Nos chaleureuses félicitations à EAR185.

Ses 18.382 points représentent 1.414 QSO avec 13 districts « W » ou « VE ». Le concours ayant duré neuf jours pleins, EAR185 a réalisé pendant tout ce temps la moyenne fantastique de 157 QSO journaliers avec l'Amérique ou le Canada !! Il a pulvérisé tous les records mondiaux.

Bravo, Edmundo !

Avec 15.834 points, Miss Judith Léon, opératrice de HCIFG, a porté un rude coup au prestige masculin !

Notons les 4^e, 5^e, 7^e et 8^e places de EAR96 (13.563), ON4AU (12.579), G5BY (10.860) et CT1AZ (9262). Nous arrivons ainsi à la belle neuvième place prise par 8PZ qui s'octroie 8697 points pour 669 QSO réalisés à la cadence journalière de 74 QSO par 24 heures. Le record français est largement battu. A vis au challengers !

FMTA, bien placé géographiquement, prend la 2^e place du classement français.

Un peu plus loin dans le classement, FM8IH, FM4AB et CN8YBQ monopolisent les trois premières places du continent africain, battant à plates coutures leurs concurrents directs.

Les fonistes français se signalent par leur absence totale du classement. C'est d'autant plus lamentable que d'autres fonistes européens ont réussi des scores très honorables quoique beaucoup plus faibles que ceux des leaders graphistes.

Le Réseau QRPP totalise également... zéro point ! A l'étranger, par contre, des stations QRPP prennent des places honorables, voire même des places d'honneur.

Il y aura donc des revanches à prendre l'année prochaine.

M.H.

EN U.R.S.S.

LIAISON T.S.F. AVEC LE BALLON « URS S » A 17.200 MÈTRES

Depuis le 30 Septembre dernier, le record du monde d'altitude pour toutes les catégories d'aéronefs est détenu — officiellement du moins — par les Soviétiques qui jusqu'alors, ne semblent avoir tenté aucun record, ni en aviation, ni en aérostation.

C'est en vertu du plan quinquennal que furent construits deux grands ballons d'une capacité de 25000 mc. et qui, gonflés à plein, ont un diamètre de 35 mètres environ. Ces ballons, destinés à l'exploration de la stratosphère, sont munis d'une nacelle sphérique de 2 m. 40 de diamètre. L'un d'eux est le « Ossoaviachim » construit à Leningrad ; l'autre, le « U.R.S.S. », construit à Moscou.

Ce dernier, qui avait fait une vaine tentative de départ le 24, prit l'air, le 30 Septembre, à 8 h. 40 du matin, à Moscou. Ses occupants étaient : le commandant-pilote Prokofief, l'aide Birnbaum, et l'ingénieur-construteur Godounof.

A 8 h. 45 du matin, c'est-à-dire cinq minutes après son départ, le ballon était à 3.000 mètres ; à 8 h. 55, il arrivait à 6.000 mètres ; à 9 h. 05, il avait atteint 10.000 mètres. Il continua alors sa montée rapide, s'élevant de 2.000 mètres pendant les trois minutes suivantes, et de 5.200 mètres en 17 minutes. Il avait atteint, en 45 minutes, l'altitude de 17.200 mètres qu'il n'allait pas dépasser.

La descente commença à l'Est cinquante. A 17 heures, le « U.R.S.S. » arrivait au sol, à midi de Kolomna, au bord de la Moskva, à environ 110 kilomètres de Moscou, son point de départ.

Pendant les 8 h. 20 m. qu'il avait passé en l'air, le ballon était resté en liaison constante avec le sol, par T.S.F. La température minimum rencontrée avait été de 67° au-dessous de zéro. La température maximum de la cabine était montée à 30° au-dessus.

ÉVITEZ-VOUS LES FRAIS DE RECOUVREMENT...

...PENSEZ A VOTRE RÉABONNEMENT

LAMPES MUNIES D'AMORTISSEURS DE CHOC

Parmi les OM, il y en a qui pratiquent la réception des O.C. en auto, voire même l'émission sur O.T.C. Aux U.S.A., ce sport est de plus en plus courant sur 28 et 56 MC, puisqu'il existe 10.000 stations portatives, les BCL eux-mêmes ont leurs voitures équipées pour écouter les concerts journaliers tout en conduisant. Sans être obligés de monter les lampes sur caoutchouc pour éviter aux filaments d'être endommagés à la longue par les vibrations du moteur ou les secousses de la route, certains constructeurs U.S.A. montent les filaments des lampes sur des ressorts antivibratoires ; notre joie fut momentanément grande en lisant les premières lignes de la réclame d'une grande marque européenne de lampes, dans le dernier « JdS », hélas, en continuant la lecture, il ne s'agissait que de lampes d'éclairage qui ont un rapport très éloigné avec la T.S.F., ainsi qu'avec les ondes courtes d'amateur.

PRENEZ GARDE AUX FILS MÊME TOMBÉS A TERRE

Vers 17.15, dimanche dernier, pendant le radioreportage du meeting d'aviation mettant aux prises Détrouy et Fieseler, un OM qui, pour se croire « on the air », écoutait le match, nous signale qu'à près une interruption, le speaker prévint les auditeurs « qu'un petit accident était survenu... au micro placé sur le terrain » (heureusement que ce n'était que lui) et que la faute incombait à Mademoiselle Maryse Hilsz qui s'était pris le pied dans le câble (ce qui s'appelle « avoir un fil à la patte »). Mademoiselle Maryse Hilsz est terrable en ce moment, elle casse tout, même du bois.

A la fin de cette radiodiffusion, le micro qui, à ce moment, aurait dû se taire, enregistra le mot célèbre de Camborne !

POLOGNE

En Pologne, les propriétaires n'ont pas le droit de s'opposer à l'érection d'antennes sur leurs immeubles, quand les locataires sans-filistes en font la demande. Heureux pays que celui de Papa Stéphane.

RYGULAND.



Les colonnes du « Journal des 8 » sont librement et gratuitement ouvertes à tous les OM.

Utilisez-les donc largement, au grand profit de tous, en décrivant vos appareils et commentant vos essais O.C. émission-réception, télévision, etc.

RADIO-TELLURIE

Réponse collective aux nombreuses questions posées à F8VQ :

1. — Le fluide dont nous constatons les effets en tellurie est d'ordre magnétique et électrique. Au point de vue magnétique, c'est est impalpable que tant de savants cherchent à fixer et qui constitue ce que nous appelons la VIE ; sur ondes courtes, nous avons, par exemple, le rayonnement du corps humain ; sur ondes plus longues, le rayonnement de l'eau (onde de Bordeaux-Lafayette). Nous cherchons à déterminer la part des phénomènes électriques et celle des manifestations magnétiques, leur point de contact, afin de pouvoir pénétrer plus avant dans la connaissance du magnétisme tellurique.

2. — OUI, presque tout le monde peut participer aux recherches, ceux qui ont du fluide travaillent facilement avec la baguette comme avec le pendule, ceux qui semblent ne pas avoir de fluide peuvent obtenir des résultats en suspendant un petit aimant à une de leurs épaules, dans ce cas, ils ne pourront travailler qu'avec le pendule, ils n'auront pas assez de sensibilité avec la baguette.

3. — OUI, les ondes courtes vont, dans un prochain avenir, nous aider à compléter beaucoup de lacunes qui existent dans le système tellurique actuel.

4. — OUI, à l'étranger la question fait l'objet d'actives recherches tant dans le domaine de la tellurie et de la radio-tellurie que dans le domaine médical, car là encore, la science tellurique étend ses bienfaits effets.

(à suivre).

F8VQ.

AVIS D'ÉMISSION

La station F8POT (en instance depuis Octobre 1932) démarre avec 15 watts, ces jours-ci, sur 7.000 kcs, de 13 heures à 14 heures.

En remerciement des cinq premières QSL, via « Jd8 », F8POT enverra un magnifique cadeau. Indiquez le mot de code transmis. Inutile QSO le récepteur ne démarre pas. 73's et bonne chance.

A L'EXEMPLE DES AUTRES PAYS

Le succès rencontré, en Hollande, en Belgique, en Angleterre et en Suisse par les nouvelles lampes « Philips » au sodium va sans cesse grandissant.

Voici qu'en France, pour la première fois, ces lampes vont être utilisées pour l'éclairage des voies publiques. La route Paris-Versailles, sur près de 5 km., va servir de route expérimentale pour la réalisation d'un nouveau mode d'éclairage utilisant des lampes au sodium.

On connaît les principaux avantages de ces nouvelles lampes : la lumière fournie est sensiblement monochromatique, elle est faite de rayons jaunes orangés, ce qui facilite l'accommodation de l'œil et correspond au maximum de sensibilité de la rétine. La visibilité obtenue est donc très bonne et la consommation de courant est quatre fois moins grande qu'avec des lampes à incandescence de même puissance lumineuse.

C'est ainsi, par exemple, qu'une lettre « E », de 40 cm. de côté, placée sur la route à 500 mètres de distance, peut être nettement distinguée.

C'est pour utiliser ces précieux avantages que la « Compagnie des Lampes » et « L'Ouest-Lumière » ont voulu tenter l'expérience de la route de Paris-Versailles. Il s'agit là d'une grande révolution dans l'éclairage public qui permet d'espérer que, dans un avenir peut-être rapproché, les grandes routes de France seront éclairées avec les lampes « Philips » au sodium.

R.U. QRPP

Octobre — Sans commentaires, je tiens à porter à la connaissance des OM français, le nouveau statut des OM allemands, statut publié par le « Haut-Parleur », n° 425, ce journal signale que les amateurs-émetteurs autorisés, au nombre de 450, sont obligés de faire dans leurs émissions, de la propagande hitlérienne, et que les amateurs-émetteurs qui font partie du « Casque d'Acier » sont eux complètement militarisés, d'autre part, il signale les conditions nouvelles d'opération de la radio militaire à l'occasion des manœuvres prochaines, l'ordre est en date du 7 Juillet et porte le numéro SIX. En voici les points saillants : 1°) La longueur d'onde 75-83 m. est maintenant mise à notre disposition par les autorités, le service reprend donc le 17 Juillet sous l'ancienne forme ; 2°) Le plan ci-joint entre en vigueur le 7 Juillet ; 3°) Les longueurs d'ondes courtes 83,3 et 85,7 étant à la disposition de la radio générale un grand nombre de postes émetteurs devront être transformés aux frais du bureau régional. Les nouvelles longueurs d'onde entreront en vigueur par tranches successives ; 6°) Il est rappelé à titre indicatif que les troupes d'assaut se servent également d'indicatif à double temps qui se différencient cependant des nôtres : 40°) Il est expressément interdit aux amateurs de T.S.F., membres du « Casque d'Acier », de participer au « Service de radio » de la poste. Ils ne peuvent participer qu'au service de radio militaire ; 41°) La clef ci-jointe doit être brûlée aussitôt apprise ; 12°) Le chiffre employé à partir du 1^{er} Juillet est très simple (suivent détails) ; 13°) Le service des pigeons voyageurs du « Casque d'Acier » est informé que dorénavant après la dissolution de toutes les associations d'éleveurs de pigeons voyageurs, seules les grandes organisations de « Sport militaire », (« Casque d'acier », troupes d'assaut et de protection) ont droit d'élever des pigeons voyageurs. Les chefs de service devraient donc se mettre en rapports avec les organisations locales dissoutes afin de prendre possession des pigeonniers.

Sans commentaires ; membres du R.U. QRPP, l'heure des réalisations est proche, tenons-nous prêts.

F8VQ.

Ont été QSO

QSO réalisés à la station d'émission F3AX, opérateur M. Louis Guercin, 9 rue Jasmin, Paris (16^e). Emetteur Hartley, puissance 5 watts, lampes oscillatrices B406, lampe de modulation TB03, modulation Heising, haute-tension 250 volts, antenne Hertz.

En téléphonique, du 9-9-33 au 9-10-33. Sur la bande 40 mètres :

F8BH EU KC LOP MAD MPM NG QT SP UD UPR VF
VL XM ZI F3AM AY BR

Liaison record : F8MPM (environ de Marseille).

Carte QSL sur demande.

LA TECHNIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Organe de la Section d'Electro-Optique et d'Electro-Acoustique de la Société Française de Photographie et de Cinématographie

REVUE MENSUELLE — TROISIÈME ANNÉE

Indispensable à tout technicien, opérateur et directeur de cinéma. — La revue préférée du ciné-amateur

ABONNEMENT : 40 francs par an - Essai de 6 mois, 20 francs

ÉDITION

FILM & TECHNIQUE

PUBLICATIONS CINÉMATOGRAPHIQUES

17, rue des Acacias - PARIS (17^e)

Téléph. Etoile 52-25 - C. Ch. Post. 99594

R. E. F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

A TOUS LES MEMBRES DU « R.E.F. » (Suite)

(voir n° 459 et précédents)

Casablanca, le 27 Mai 1933.

RECOMMANDÉ

Monsieur le Président,
Messieurs les Membres du Comité Directeur
du « Réseau des Emetteurs Français »
Paris

A/S Affaire Brouchet

En réponse à votre lettre N° 4.380, du 10 Mai courant, qui, élaborée le 7 Avril, ne m'est adressée que trente-deux jours après; j'ai l'honneur de vous adresser ma démission de Chef de la Section Marocaine, A DATER DU 1^{er} OCTOBRE PROCHAIN.

Ceci dit, je reprends ma liberté d'action et commence par répondre à votre argumentation spécieuse; avant de donner à cette affaire toute la publicité nécessaire à l'édification des membres du R.E.F.

Je vous fais grâce, tout d'abord, des compliments que vous voulez bien m'adresser « in fine » et qui constituent une sorte de beaume appliqué sur une blessure. En travaillant pour le R.E.F., avec foi, dévouement et désintéressement, je n'ai accompli que mon strict devoir.

Vous prenez acte des adhésions nombreuses que je vous ai fait parvenir; mais vous regrettez de voir, parallèlement, six vieux émetteurs se retirer du R.E.F. J'aurais peut-être beaucoup à dire à ce sujet, mais, auparavant, il m'eût été agréable de CONNATRE LES MOTIFS de leur décision. (Je commenterai ce passage au cours de mes prochaines conclusions).

Mais revenons, si vous le voulez bien, au point capital de votre lettre.

En écrivant : « IL NOUS APPARAÎT QUE LA POLÉMIQUE ACTUELLE ENTRE VOUS ET BROUCHEZ EST DE NATURE PLUTÔT PERSONNELLE », vous commettez une singulière erreur. Je dis, répète et affirme une fois de plus, qu'il n'y a *jamais eu* de polémique entre Brouchet et moi. La dernière motion votée en assemblée en porte TÉMOIGNAGE. (Voir « Jd8 » précédents).

Le différend actuel n'est point PERSONNEL. Il découle de la manœuvre de Brouchet qui, en envoyant une circulaire mensongère au RESEAU BELGE, a sciemment trahi la cause du R.E.F. Ce n'est pas seulement Dausy qui méconnaît Brouchet, qui l'ignore, mais (lisez et comprenez bien), c'est LA GROSSE MAJORITÉ DE LA SECTION MAROCAINE QUI NE VEUT ENTREtenir AUCUNE RELATION, avec un individu qui a falsifié la vérité.

Evidemment, le R.E.F. n'est nullement engagé dans cette « polémique » (puisque vous faites votre mot de Brouchet) et peu importe au C.D. qu'un de ses chefs de section soit dénigré par un journal. L'essentiel est que ça ne se sache pas, que les membres ignorent qu'au Maroc, par la faute du Comité Directeur, tout ne marche pas comme sur des roulettes. C'est pour cette raison que les comptes rendus de nos deux dernières réunions n'ont point eu l'honneur de la publication. (Et ce, en dépit d'une lettre de Lory que je publierai).

Malgré votre désir d'étouffer l'Affaire Brouchet, vous n'empêchez pas la publicité que je vais lui donner à l'heure qui me paraîtra bonne. Je veux que tous les membres du R.E.F., soient juges de mon attitude, de celle de Brouchet et de la vôtre, Messieurs. Vous m'y aurez contraint.

Vous parlez d'une circulaire à forme « anonyme », qui ne peut être considérée comme une communication personnelle; mais si vous relisez « LA RADIO AFRICAINE », vous constaterez que BROUCHEZ LUI-MÊME RECONNAÎT que cette circulaire lui était PERSONNELLEMENT ADRESSÉE EN QUALITÉ DE MEMBRE DU R.E.F.

Or, il n'y a pas deux manières de juger un individu (on ne peut pas appeler Brouchet : journaliste) qui publie une lettre qui lui est adressée à titre STRICTEMENT PRIVÉ.

Je ne puis m'empêcher de protester contre le qualificatif « IRONIQUE » dont vous gratifiez ma réponse à Brouchet. Le sens des mots ne varie pas selon les latitudes et lorsque j'ai envoyé à Brouchet la lettre que vous connaissez, je n'avais, croyez-le bien, nulle envie d'ironiser.

La meilleure publicité faite pour le R.E.F., dépasse les dimensions d'une feuille de chou. C'est une publicité féconde, constituée par notre travail à tous, par nos veilles de F-ALHG, par notre collaboration constante aux travaux de l'O.N.M., par l'écoute de la mission postale F3GS, nos cours de lecture au son, suivis non seulement ici, mais au Portugal, notre renommée de correction et de sérieux dont nous jouissons dans tous les milieux officiels, militaires et maritimes. C'est parfois aussi par la captation de messages douteux, de radios suspects émanant de l'étranger, que j'ai eu l'honneur de transmettre à qui de droit.

Voilà, Messieurs, comment on SERT le R.E.F.; sans tapage, sans fausse gloire; mais avec conviction. Et ce n'est, ni la « RADIO-AFRICAINE », ni son Directeur qui pourront y changer un iota.

Vous admettez que Brouchet a joué un rôle peu reluisant dans l'affaire du « Réseau des Emetteurs Marocains » et me rendez cette justice que les éléments que je vous ai apportés RENFORCENT BEAUCOUP votre opinion; mais comme vous craignez de prendre parti pour qui ne vous a jamais trahi; vous ajoutez immédiatement : « A MOINS QUE BROUCHEZ N'AVOUE (vous le connaissez bien.....) AVOIR COMMUNIQUÉ CES RENSEIGNEMENTS, NOUS SOMMES DANS UNE IMPASSE, DONT L'ISSUE NE NOUS APPARAÎT PAS » et « QU'IL SERAIT IMPOLITIQUE DE REMETTRE EN QUESTION CETTE FACHEUSE AFFAIRE ». Je prends acte de ces déclarations, mais soyez assurés que ce que vous n'avez pu ou voulu faire, je le ferai, moi, en commençant par déposer une plainte aux P.T.T., contre « l'inconnu » du Maroc qui a radiotélégraphié à Anvers, l'annonce de la création du Réseau des Emetteurs Marocains; chose interdite par la Loi.

Un peu de patience; dans cinq semaines je serai en France.

« VOTRE BLAME NOUS ARRIVE TROP TARD » dites-vous; mais, Messieurs du Comité Directeur, qui semble vouloir juger en dernier ressort ou étouffer une histoire; n'auriez-vous donc point reçu le compte rendu de la réunion du 17 Avril 1932, dont ma lettre du 25 Février 1933 fait mention? Je vous informais que toute la Section Marocaine (sauf MM. Veyre, Dardenville, et Brouchet, absents) vous demandait à l'UNANIMITÉ d'intervenir auprès du « R.B. », afin d'obtenir communication de la circulaire tendancieuse qui lui avait été adressée et tirer au clair cette affaire.

Quelle suite avez-vous donné à cette demande? — AUCUNE — PAS MÊME UN ACCUSÉ DE RÉCEPTION.

Vous vous êtes cantonnés dans un silence prudent, au lieu de porter le caudère dans la plaie; et votre inertie est aujourd'hui en partie responsable de ce qui est advenu.

Si, dès réception de votre plainte, vous étiez intervenu énergiquement, si vous aviez protesté en temps utile; l'affaire Brouchet n'aurait pas eu lieu. Il vous appartenait de pousser à fond le premier incident, qui, vous l'admettez, était assez grave pour retenir toute votre attention, et de prendre, en temps opportun, les sanctions que méritait semblable mensonge.

Ne rejetez pas sur d'autres que vous, la responsabilité d'événements ultérieurs qui découlent TOUS de l'affaire du « QSOBELGE »; et ne sont nullement des chicanes personnelles.

En ne résolvant pas l'Affaire Brouchet, comme la justice l'exige, vous m'infligez implicitement un blâme qui me dépasse. Il atteint simultanément TOUS LES MEMBRES DE LA SECTION MAROCAINE QUI, EN SIGNANT LA MOTION DU 5 MARS DERNIER, SE SONT SOLIDARISÉS AVEC MOI ET M'ONT FAIT CONFIANCE.

L'attitude de mes camarades m'est un précieux réconfort et me permet de rentrer dans l'ombre avec autant de dignité que de sérénité. Jeus préféré un blâme personnel; car, c'est à leur précieux concours, à l'absolue confiance qu'ils m'ont toujours témoi-

gnée, au sentiment de pure amitié dont ils ont fait preuve à mon égard, que j'ai poursuivie, sans relâche, la tâche de faire vivre une section, qui **avant le 29 Novembre 1930 n'existait QUE SUR LE PAPIER.**

Cet hommage devait leur être rendu et je m'en serais voulu de l'oublier ou de le dissimuler.

Quant au service QSL, dont « LA RADIO AFRICAINE » se serait chargée sans aucun frais, il ne s'agissait là que d'une opération tentée pour hâter l'acheminement des cartes qui, en raison de la mauvaise organisation de votre maison, subissait d'importants retards et provoquait de nombreuses réclamations. J'ajoute que, depuis 1931, le service relais s'est constamment amélioré et qu'il fonctionne aujourd'hui dans d'excellentes conditions.

Je n'accepte pas le reproche que vous m'adressez au sujet de la transmission de la démission de Brouchet, effectuée le 6 Mars. Lors de sa réception, le 7 Février, j'étais ALITÉ (je vous l'ai d'ailleurs écrit) et je **tenais, d'autre part, à prendre l'avis de mes camarades** avant de vous adresser cette lettre. **Un chef de section n'est ni un dictateur, ni un potentat;** et si l'on veut nous militariser, qu'on le dise CLAIREMENT. Le reproche que vous m'adressez, à ce sujet, tombe de lui-même, puisque vous m'adressez une lettre le 10 Mai; **alors que les termes en ont été arrêtés le 7 Avril.**

Votre attitude en cette affaire nous cause une profonde désillusion. Elle constitue, à mes yeux, un manque total d'énergie ou un désir incompréhensible d'étouffer tous les incidents.

N'ayant point pour habitude de me laisser « écraser » sans crier; JE DEMANDE A COMPARAÎTRE DEVANT UNE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE QUE VOUS POURRÉZ CONVOQUER A PARIS ENTRE LE 15 & LE 30 JUILLET ET DEVANT LAQUELLE J'AURAI A CŒUR DE M'EXPLIQUER, SOUS LA SEULE RÉSERVE QUE VOUS M'ADRESSERÉZ EN TEMPS UTILE COPIE DE TOUTS LES DOCUMENTS EN VOTRE POSSESSION CONCERNANT CETTE AFFAIRE, AFIN QUE JE PUISSE LES ÉTUDIER AVANT DE PRENDRE CONNAISSANCE DES ORIGINAUX. LA STRICTE ÉQUITÉ VOULAIT D'AILLEURS QUE CES DOCUMENTS ME SOIENT COMMUNIQUÉS; MALGRÉ LA DEMANDE QUE J'AI FORMULÉE VOUS N'AVEZ PAS JUGÉ UTILE DE LE FAIRE.

Dans toute cette affaire, j'ai fait figure d'**accusé**: mais accusé à qui l'on cache les pièces du dossier. C'est inadmissible.

Je tiens à vous avertir très franchement, qu'indigné de votre attitude dans cette affaire, je suis décidé à lui donner tout le développement qu'elle comporte.

Vous n'avez pas osé donner tort à Brouchet, malgré une motion signée d'une forte majorité; uniquement parce qu'il est **journaliste** et parce que vous avez eu peur de la presse; **parce que vous savez bien qu'en n'intervenant pas dans l'affaire du « QSO Belge » vous avez failli à votre devoir.**

Tout cela sera dit et publié s'il le faut.

Je ne crains personne, ni Brouchet, ni Comité Directeur.

Veillez agréer, Monsieur le Président et Messieurs les Membres du Comité Directeur, mes salutations distinguées.

G. DAUSSY, F8MD.

Roches Noires, Casablanca.

La lettre ci-dessus répond à l'extrait de la lettre de SDS (Lory), adressée à la 12^e Section et publiée récemment dans « Jd8 ».

Cette missive, dont le ton a dû combler de joie les OM de la région du Sud-Ouest, fait donc connaître « officiellement » à quel n'y a pas d'affaire Section R.E.F. du Maroc ».

On pardonne souvent le mensonge aux enfants; on peut donc excuser le « jeune » Lory d'y avoir recouru pour se justifier.

Nous prions simplement les lecteurs du « Jd8 » de bien vouloir relire l'ordre du jour voté par la **Section Marocaine du R.E.F.** le 28 Mai 1933, pour se convaincre qu'il y a une « **affaire Section Marocaine** ».

D'autre part, nous informons les membres du R.E.F. que les OM du Maroc donneront prochainement à Lory et aux Membres du Bureau du R.E.F. la seule réponse que mérite leur mauvais foi.

Pour les OM de la Section Marocaine,
G. DAUSSY, F8MD.

Dans un prochain numéro, nous exposerons les conclusions à tirer de cette affaire.

(à suivre).

En ce qui me concerne personnellement, et comme suite à l'extrait publié dans « Jd8 » par la 12^e Section (lettre Lory, 8DS), **je somme le Bureau du R.E.F.** « d'apporter — selon la propre expression de Lory — un complément d'information et une mise au point des faits qui demandent une bonne dose de clarté pour être rendus intelligibles ».

Faites-la lumière, Lory ! Allez-y ! Faites-la pleinement !!

Je vous mets au défi de démontrer que tout ce que j'ai écrit dans le « Jd8 » n'est pas l'expression de la Vérité.

Lorsque vous affirmez qu'il n'y a pas d'affaire « Section R.E.F. du Maroc », **vous mentez !**

Lorsque vous affirmez que j'ai engagé une polémique, **vous mentez !** (Brouchet lui-même a convenu que je lui avais écrit personnellement).

Lorsque j'affirme, au nom de mes camarades et au mien, que vous **n'avez rien fait** contre la création d'une Section Marocaine, proposée par Brouchet, **vous ne me démentirez pas !** Lorsqu'on se « soulage », Lory, il faut savoir le faire... proprement.

Bientôt, mon cher Lory, je publierai certaines de vos lettres où vous me traitez avec beaucoup plus de ménagements et d'amabilité.

Les OM apprécieront...

G. DAUSSY, F8MD.

12^e SECTION

Bordeaux, le 10 Octobre 1933.

Monsieur le Gérant du « Jd8 »,
Rugles (Eure).

Monsieur,

Dans votre numéro 460, du 30 Septembre 1933, vous avez publié, sous votre rubrique REF, des extraits d'une lettre qui m'avait été adressée par SDS (Lory) au nom du Conseil d'Administration du Réseau.

Je suis extrêmement étonné :

1^o) de vous voir publier ces extraits sans l'assentiment du destinataire de la lettre qui les contenait.

2^o) de cette publication anonyme, sous la rubrique REF, alors que selon vous, les articles publiés sous la dite rubrique doivent porter la signature de leur expéditeur.

Je tiens à protester publiquement et énergiquement contre l'insertion de ces extraits, insertion faite à mon insu et sans mon consentement.

D'autre part, dans le cas présent, la note précédant les extraits de la lettre n° 4695/37, indique que l'envoi semble avoir été fait par l'ensemble des membres de la 12^e section. Or, **le cas est absolument contraire**, cette publication tendancieuse ne relevant seulement que de l'initiative d'un OM ayant eu la lettre en communication.

Avant à charge de défendre les droits de tous mes camarades, je ne saurais laisser subsister l'impression générale que la **totalité** des membres de la 12^e section, c'est-à-dire plus de **soixante** OM aient pu prendre de concert et solidairement, pareille initiative. Aussi, j'espère que vous voudrez bien publier cette mise au point destinée à réparer un préjudice qui ne peut vous échapper.

Veillez agréer, Monsieur le Gérant, l'assurance de mes sentiments distingués.

André LEGAL,
Chef de la 12^e Section R.E.F.



RE18 de F8GQ — Les stations FF, QRA : Sahara. Pour HA3HI, c'est HAF3HI qui trouve call trop long, hi !!

F8YS de F8GQ — EV, anciennes lettres de nationalité de l'Albanie.

G6YL de F8GQ — Merci hep, pour votre note parue dans « Jd8 » numéro 458 et excusez long retard pour vous remercier, mais QRM vy: Quand vous aurez quelques renseignements concernant les 28 MC., en W, VK, es ZL, pse nos les QSP. Comme suite à remarques de Juillet, le 4 Octobre à 1637 reçu ici CQ de F3AR, sur 14 MC. et IRJ, r7, sur Ten, à la même heure. Connaissez-vous XDSS, QSO sur 14 MC., le 8-10, r9 à son CQ, à QSC pendant le QSO. 1073.

F8YG de F8GQ — FB, vos reports Ten fin Septembre. Le 4-10, IRJ sortait QSA 5, mais nil amateurs. Ça va peut-être passer en DX, cet hiver! 1073, vx.

G6YL de F8WM — Je vous serai très reconnaissant, dr YL, de me faire connaître les QRA des stations suivantes : TF1KU, CT2BI, SV1AAA, OH6NN, U3FL, U2BD et INM8. Merci d'avance. G. Fruchard, 47, rue des Vieux-Capucins, Chatres (Eure-et-Loir).

UL1AI de 8KEN — Votre note dernier « Jd8 ». Veuillez me donner QRA et je me ferai un plaisir de vous renseigner. Pas ici, cela ressemblerait à de la réclame. 73 OM.

G6YL de 8KEN — Pse, dr Miss, QRH des stations suivantes : PGA, DIR, en graphie modulée r9 sur super. Tax es 73.

F8UH, YR et UC de 8KEN — Drs OM, reçus ici r7 à r9 en fone. Pouvez-vous m'indiquer la QRH utilisée lors de vos émissions du 2 et 3 de ce mois. QSL sur demande. 73 es tks, OB.

F8EG de F8KEN — Gd luck et bon voyage, cher OM; ne vous ai pas réentendu. Vous rappelez-vous l'old 8Z1J ? 73.

La stn Toulousaine travaillant en 1p, le 1-10-33 à 1255 gmt, sous un call mal compris cause QSS, soit 8JD soit 8CD, serait aimable de se faire connaître à 8KEN pour contrôle.

F8RBZ de F8KEN — Pourriez-vous m'indiquer vos heures de pompe, nous pourrions tenir quelques skeeds ? Hpe OM cuagn ltr or radio.

F8KEN disposant d'un revr super-secteur, surtout 40 m. band, très sensible, se tient à la disposition des Hams fonistes désirant effectuer quelques essais.

CQ de F8NI — 8NI est en chicane avec son proprio, qui veut lui faire descendre son antenne posée sur son balcon, côté cour. Des tuyaux S.V.P. sur les droits respectifs. Merci à tous.

RECTIFICATION — Dans les indicatifs entendus par F8YP (n° 461) sur 21 mètres, en Septembre, lire ZC6CN et non ZL.

M. TRICHET de F8YP (radio-station météo) — Le 2/10 à 1645 tmg, FNB (bande 7 MC); le 2/10 à 1650 tmg, FOT (bande 7 MC); le 3/10 à 1645 tmg, FNB (bande 7 MC); le 4/10 à 1645 tmg, FNB (bande 7 MC).

M. Trichet de G6YL — Météos dans notre bande de 7 MC. le 5 Octobre : FOM à 0410 et 0433 gmt; FNB de 0449 à 0456 gmt. (Mais FOT OK en dehors de la bande à 0456 gmt, FB !)

RE18 de G6YL — Les stations FF sont dans le Sahara. QRE français. Quant à YT7XZ, lisez ma note à F8MOM.

Rectifications à la liste d'indicatifs entendus par G6YL, « Jd8 » n° 461, lire SUSQJ au lieu de su5qj. (xz2z2, St Lawrence River; Gulf of St Lawrence).

F8MOM de G6YL — Voici QRA :

OK2VA — Colonel J. Skala, Flying Field, Olomouc. QSL via C.A.V., Box 69, Praha II.

Peut-être SU2GA et pas SU2CA ? Royal Corps of Signals, Helmheli, Cairo.

Je crois que l'indicatif doit être Y17RH au lieu de X17RH; QRA : R.C. Hyett, Armoured Cars, R.A.F., Basrah, Iraq.

YT7XZ, même poste que UN7XZ.

En Janvier 1931, le nouveau préfixe pour la Yougo-Slavie sera YT. Sorri, QRA inconnu.

Allo, chers OM F8Q1, F8AM, F8QR, F8WE, EAR307, F3DI, F8SK, F3BC, F8ZC, CT1HB — Ici F3DS (ex-ATC) qui vous envoie ses bonnes 73s et serait très heureux de recevoir votre QSL. La mienne vous a été adressée soit directement soit via R.E.F. Mercii.

G6YL de 3DB — Mci infiniment, dr miss, pour QRA demandés. Meilleures 73s.

SST de 3DB — Bonne chance, dr OM, pour votre examen et à bientôt le plaisir d'un QSO visuel... ou DX ! Super 73, vx !

3DB de 8BP — Pas de QSL à ce jour. Le relais pour l'étranger à ceux qui envoient enveloppes-QRA.

Nos cristaux de

Quartz oscillant

équipent la presque totalité des stations françaises d'amateurs, de nombreuses stations étrangères, des avions, des laboratoires

Spécialisés dans le travail du quartz dès 1928 notre production n'a cessé de s'accroître d'année en année — Nos échantillons sont, depuis longtemps, irréprochables

Livraison rapide

Supports fermés de précision

à lame d'air (réglables par vis micrométrique)

Electrodes laiton poli

pour monter soi-même ses supports. - Notices franco

P. BLANCHON, F8WC, Fourneaux (Creuse)

10^e FOIRE DU HAVRE

QUINZAINE DE PAQUES 1934 (31 Mars-15 Avril)

La 10^e Foire du Havre aura lieu du Samedi 31 Mars, veille de Pâques, au deuxième dimanche après Pâques, 15 Avril 1934.

Le succès remporté par la dernière manifestation havraise, tant par le nombre et la qualité des produits exposés, que par l'affluence des visiteurs et l'activité des acheteurs, est du meilleur augure pour la grande Quinzaine Coloniale, Maritime, Industrielle, Commerciale et Agricole de l'an prochain.

Déjà, de nombreux exposants, satisfaits des résultats obtenus, ont non seulement retenu leurs stands, mais se sont faits les propagandistes bénévoles en faveur de la 10^e Foire du Havre.

Le confort des aménagements du Grand Palais, la disposition nouvelle du plan de répartition des emplacements qui place véritablement chacun des stands, sur le « pourtour », grâce au jeu d'un sens unique de circulation obligatoire et d'ailleurs inévitable, et les vastes dimensions de l'enceinte, donneront toutes satisfactions aux exposants.

Pour recevoir le règlement officiel, les formules d'adhésion et les plans, prière d'en adresser la demande à M. le Secrétaire Général de la Foire du Havre, Le Havre (Seine-Inférieure).

*Envoyez...***...DESCRIPTION
ET SCHÉMAS**

de votre station au "JOURNAL DES 8" qui publiera.

DIX EXEMPLAIRES GRATUITS vous en seront envoyés.

LISEZ

LE MICRO

Grand hebdomadaire de T.S.F., abondamment illustré

Informations - Critiques - Comptes rendus
- Interviews - Articles techniques -
Programmes complets et commentés

LE NUMÉRO : 1 FRANC

✱

SPÉCIMEN SUR DEMANDE

44 rue Notre-Dame-des-Victoires, PARIS (2^e)

"Mon Jardin"
Revue de Jardinage
THOUARS (Deux-Sèvres)
est le guide pratique
des amateurs

Essai de 3 mois contre
2 frs en timbres-poste

Essai 3 mois : 2 francs

EDITIONS DE

LA T.S.F.**MODERNE**

"**DÉFINITIONS STANDARD DE
TERMES EMPLOYÉS EN RADIO**"

Prix : 4 fr. 50

7, rue de Lesdiguières
PARIS (4^e)

*Tout le monde doit lire
la grande revue européenne
de radioélectricité*

**LA T.S.F.
POUR TOUS**

AVEC SON SUPPLÉMENT GRATUIT

LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois 46 ou 64 pages abondamment illustrées et contenant les articles des meilleurs techniciens français et étrangers. Chaque numéro contient une ou plusieurs descriptions de montages, illustrées de photographies, schémas et plans de réalisation.

PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :
France et Colonies 36 fr. français
Etranger (Pays ayant adhéré à la convention postale) . . . 45 fr. français
Etranger (Pays n'ayant pas adhéré à la convention postale) . 50 fr. français

Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
40, rue de Seine, PARIS (VI^e) - France



JOURNAL DES 8

SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER



EX-ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :
France 40 fr.
Union Postale 60 fr.
Etranger 80 fr.

Adresser toute la correspondance à
G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6
—
Chèques Postaux : Rouen 7952
—
Station T.S.F. : F8BP

28 et 56 MC.

Le 15 Octobre, à 17 h. 25, F8GQ a QSO D4BMJ (r5 w4) sur 28 MC.

Le 15-10, nous avons réussi un QSO sur Ten avec D4BMJ dans des conditions bizarres.

Ayant constaté, vers 1700, que les 14 MC. passaient à courtes distances, nous avons fait un peu d'écoute sur Ten. Un seul officiel r4 sur 10 m. 50 !

Repassant sur 14 MC. nous eûmes la surprise d'entendre r7 w5 D4BMJ passer CQ Ten. Vite QSY réception et émission et, à notre tour, nous lançons CQ Ten. A notre satisfaction l'allemand répondait à notre CQ : ses sigs étaient moins forts que sur 14 MC. mais quand même r5 w4.

Après les résultats d'écoute de F8YG en fin Septembre, nous sommes obligés de nous rendre à l'évidence et constater que de temps en temps la bande 10 mètres se débouche en dehors de la saison estivale.

Est-ce un indice avertisseur de propagation hivernale ? Les OM feraient bien de surveiller attentivement cette bande. Peut-être allons-nous renouveler bientôt les exploits de 1928-29. Attention !

Rappelez-vous que le 10 mètres passe quand on entend les 14 MC. à courtes distances !!

F8GQ.

F8GQ de F8YG — Dr vx, F8JY m'apprend que vous êtes libre le matin, vous écririez pour prendre skid sur 28 mg.; actuellement, nil sur toute la bande du Ten malgré cinq à dix minutes d'écoute chaque jour. D'après QSL reçues la journée du 25 Juin a été très bonne pour la propagation Ten. Qu'en pensez-vous vx ?

HARMONIQUES ENTENDUES :

Dimanche 8, entendu dans l'après-midi FM8CC en fone sur 14.000, r5 w5 FB, alors qu'il était sur 7.000 kc.

Lundi 16, entendu CQ Ten de D4BMJ sur 14.000, étant passé rapidement sur Ten, il n'y avait personne (r6 17 w5).

F8YG.

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

**F8CY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18°)**

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les **TRANSFOS** et **SELFS** d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.

R. E. F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

LE COMITÉ DIRECTEUR FAIT DE L'ESPRIT

Nous lisons dans le dernier numéro de « Radio-REF », page 563 :

« Toutes nos félicitations à notre collègue F8BP dont la station a déjà figuré parmi les « Grandes Stations Européennes » (voir « Radio-REF » novembre 1932) et qui voit maintenant sa célébrité consacrée par l'attribution de son nom à une rue de Rugles, où le REF aurait élu domicile !

A quand l'inauguration du monument glorifiant le père du « Jd8 » ?

(à suivre).

12° SECTION

Bordeaux, le 17 Octobre 1933.

Mon cher Legal,

Nous sommes aussi surpris que vous de la publication de votre lettre.

1°) Parce que, quoi que vous en disiez, vous saviez fort bien ce que nous allions faire de la lettre de Lory.

Vous ne vous attendiez peut-être pas à sa publication intégrale mais à son commentaire; d'ailleurs vous l'avez donnée à 8WK dans cette intention-là pendant la dernière réunion de la 12°, qui a eu lieu chez lui, et en présence de tous les camarades, F8VO qui assistait à cette réunion peut en témoigner.

2°) D'après les entretiens que nous avons eus avec Chevalier (F8BT), Dort (F8SK), Bassus (F8PU), etc..., il nous a été rapporté qu'au cours de la réunion d'Octobre chez ce dernier, les OM présents ont entièrement approuvé la publication de la lettre de Lory et vous ont signifié de ne faire paraître aucun démenti concernant cette affaire.

Ceci dit, nous répondons point par point à votre démenti :

1°) Nous n'avons pas besoin de votre assentiment pour dire et publier notre façon de penser de SDS. De plus, les extraits parus et portés à notre connaissance par vos soins en cours de réunion pouvaient fort bien être reproduits dans le « Journal des 8 » sans votre permission;

2°) Depuis quand la signature de la 12° Section est-elle une signature anonyme ? Nous sommes 60 membres et vous dites qu'un seul a pris l'initiative de cette lettre. C'est faux; car nous avons la presque totalité des membres qui nous ont approuvés, et sont écourés de la façon de procéder du C.A. et en général de DS. Vous n'avez pas à prendre la défense des membres de la 12°, surtout d'une façon aussi tendancieuse qu'inexacte.

Qui vous a sommé de prendre cette défense ? Nous le savons, car vous êtes l'homme du R.E.F., souvenez-vous de votre dernière conversation avec SWK : « Quoique de cour et avec vous, je suis obligé d'envoyer un démenti au « Journal des 8 » pour oheir à l'ordre formel de Lory, qui m'a interdit dorénavant de porter à la connaissance de la 12^e les lettres en provenance du C.A. »

Mon cher Legal, afin de vous prouver que vous agissez pour votre propre compte et non dans l'intérêt général de la 12^e, nous vous serions très reconnaissants de bien vouloir convoquer d'urgence une réunion extraordinaire chez SWK.

Croyez, cher délégué, à nos sentiments les plus cordiaux.

FSWK, FSBS,

au nom de la majorité de la 12^e.

FSWK de FSVQ — Dr vx, j'ai pris acte de la platitude du R.E.F. J'ai exprimé mon opinion d'homme libre: devant la continuation du bluff des Pontifes, j'ai démissionné. Allez-vous courber la tête sous la férule du R.E.F. et vous abaissez devant la Légalité ? Tous FSOJ la 12^e était unie, sous Plion... bagages il vaut mieux ne pas en parler. Actuellement la Légalité a peur des Pontifes, cela devient comique; une seule décision est à prendre: la démission qui s'impose.

Quoi qu'il advienne je vous félicite vivement d'avoir dévoilé l'esprit actuel d'un des trois Pontifes du R.E.F. Fb OM.

F8VQ.

SECTION CENTRALE

Depuis pas mal de temps, une prose très élogieuse, vis-à-vis d'un de nos camarades, fleurit dans les colonnes du « Jd8 ». Je désirerais faire savoir à CN8MD que nous ne sommes pas tous de son avis.

Lory, qui est un charmant camarade, toujours prêt à rendre service, passe le plus clair de son temps, en interventions et démarches, pour le plus grand bien de plusieurs d'entre nous.

Cette petite rectification, faite en toute sincérité, s'aurait indispensable. Dont acte...

F8JJ.

Ont été QSO

Stations QSO par F8DY. Du 1^{er} au 30 Septembre :

Phonie :

FSAZ GO (5) GP (12) JOB (2) KK (2) KOB MPM PLM QI STA TI 70 (2) XI (9) YK YQ ZI — F3BA BU CP CW DI — UOGDK (2)

Graphie :

F8AU — F8IAL SNG — F8MU (?) — D8BN BEM BMU — S8MYW — UOGDK — LA3U — HA3RA — SPIDC — EAR16 105 259 — CT1GG KK — G2KG 5VN 5YV — Z1CIC 3J SR 7jm

Les chiffres entre parenthèses indiquent le nombre de QSO avec la même station.

Si vous voulez être bien informé des choses si nouvelles de la T.S.F., Télémechanique, Phonoélectrique, Film sonore, Radiovision, des grandes nouvelles de l'électricité et de la lumière; si vous voulez savoir tout ce qui se fait contre les parasites artificiels, lisez

T.S.F.-REVUE

qui met toutes ces choses merveilleuses à la portée de tous par des vulgarisateurs de premier plan.

T.S.F.-Revue, hebdomadaire, 40^e année — Prix : 4 fr. Abonnement : 32 fr. — **7 rue Vésale, Paris (5^e)**.

Nombres spécimen sur demande.

BIBLIOGRAPHIE

LES REDRESSEURS DE COURANT (construction, utilisation et caractéristiques des valves électriques) par **RAOUL DE BAGNEUX, A.M.I.R.E.** — Un volume in-8° de 128 pages illustré de 59 figures. Etienne CHIRON, éditeur, 40, rue de Seine, Paris (6^e). — Prix : 10 francs.

Les exigences de la vie moderne, les nécessités de l'heure présente impliquent, pour toute personne s'intéressant à l'électricité, l'obligation de posséder une documentation exempte d'équations, mais bourrée de renseignements d'ordre pratique.

Il importe peu, hors le laboratoire, de connaître à fond le principe mathématique de tel ou tel appareil; ce qu'il faut, ce qui est indispensable, c'est d'utiliser ce que l'on possède au maximum de ses possibilités, tant au point de vue de l'économie que de l'entretien.

C'est à cela, et à cela seulement, que s'attaque Raoul de Bagnoux dans son ouvrage intitulé « Les redresseurs de courant ».

Il ne faudrait point y chercher un exposé scientifique, une théorie complète et détaillée des redresseurs. On y trouvera, par contre, des chiffres et des chiffres exacts, tirés de nombreux essais d'ordre industriel, des principes d'utilisation et d'entretien qui jusqu'ici n'ont été exposés dans aucune publication mise à la disposition du public.

Et ces principes ont été établis aussi bien pour les types les plus anciens de redresseurs, tels que les appareils électriques et les vibreurs, que pour les modèles les plus récents (les thyatron et les redresseurs secs).

En résumé, tous ceux, et ils sont légion, qui utilisent des valves électriques, liront avec profit ce petit ouvrage qui non seulement leur donnera des idées générales utiles sur cette catégorie d'appareils, mais encore leur permettra, grâce au détail des notices d'entretien établies pour chaque genre de redresseur, de faire exactement tout le nécessaire pour les conserver, en bon état, le plus longtemps possible.

Les amateurs de T.S.F., les électriciens et les garagistes liront le livre de Raoul de Bagnoux avec le même profit que les techniciens et les ingénieurs, car pour chaque cas particulier, il leur indiquera la façon la plus rationnelle et la plus économique d'effectuer le redressement du courant alternatif.

SERVICE QSL

Envoyez une enveloppe timbrée portant votre QRA et indicatif au Service Relais du JOURNAL DES 8, à Rugles (Eure). — (QSP le jour même de l'arrivée).

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

A VENDRE — **Haut-Parleur Brunet**, 2.000 ohms, à col de cygne, membrane neuve, parfait fonctionnement : 80 fr.
JANOT, 61 boulevard de Grenelle, Paris (15^e).

A VENDRE, cause double emploi — **Récepteur O.C. Océdyné-Ecran** en très bon état de marche avec lampes et jeu de selfs (26 m.-43 m. et 31 m.-55 m.). Prix à débattre.

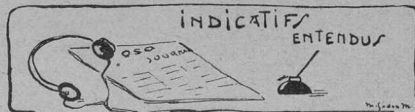
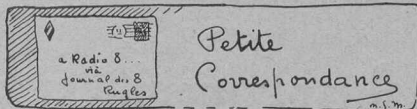
F8XR : GUET, 11 bis, avenue Gaugé, Viroflay (S.-et-O.).

A VENDRE — **Une self de filtre** 11mHdc, 100 henrys, 200 millis, SF22 « Croix » (valeur 200 fr.), prix : 70 fr. — **Un excitateur** pour dynamique « Croix », avec sa valve et filtre, donnant 120 volts 70 millis (valeur 185 fr.), prix : 70 fr. — **Tout ce matériel** entièrement neuf.

Henry GATTY, officier radiotélégraphiste 1^{ère} classe, 16, rue Boulay-de-la-Meurthe, Epinal (Vosges).

A VENDRE — **Transfo** 500 v.-500 v. 150 millis, très bon état, marque « Thomès-Maulard » : 100 francs.

F8TO, 4, rue de la Victoire, Soissons (Aisne).



F8VSM de F3DT — Ai QSL pour vous, dr OM. Que faire? Mon QRA : 27, Allée Thiellement, Le Raincy (Seine-et-Oise).

F8GQ de G6YL — Mei, pour votre note. Sri ND pr QRA XDSS, mais je ne crois pas vy DX! Ici entendu sur 44 MC., le 10-10. Croyez-vous que c'est un farceur?!

F8WM de G6YL — Voici QRA : U3PL, Leningrad; U2BD, N. Baikuzov, Mal Dmitrovka 8. kv. 43., Moscow.

F8KEN ds G6YL — Sri vx, mais ma liste de QRH est surannée!

G6YL de RP146 — Tkn so, dr YL, fr QSP via QSO mi rppt to XZN2C es hpe lo reve nw QSL fm this OM. Comme vous savez, je n'aurai ma licence d'émission pas avant 6 mois au moins. En attendant, je serais heureux de pouvoir participer à quelque concours ouvert aussi pour les « fa » et vous serez bien gentille de m'informer si quelque chose dans ce genre aura lieu. Enfin, ici, entendu à plusieurs reprises ZC6CN; pourriez-vous m'indiquer QRA de cette station? Merci infiniment de votre amabilité et super 73, chère miss!

G6YL de F8GQ — Dear miss, le 15, entre 17 et 19 heures, vos compatriotes et vous-même, sortiez QSA sur 21 mètres. Je vous ai appelé, mais ND; quand je suis repassé sur écoute, ST3WT était sur votre réglage, hi!! Best 73.

RP146 de 8BP — Enveloppes ici, mais pas de QSL pour vous.

CQ de R8FFO — Qui pourrait me donner QRA de F3DG. Remerciements d'avance.

R. COURTOIS de R8FFO — Alors, vx, comment va. Ici toujours réseau nw sur 1.300 mètres, ça devient sérieux! Hi. Espère bientôt vous lire. Ai monté récepteur OC 2 lampes, gaze au poil sur antenne FDB. Hi. 73 vy et à bientôt.

R8FFO informe qu'il tient tous renseignements utiles au sujet des stns entendues en téléphonie comme en télégraphie. Christin Ch., 38° R.A., Section Radio, Thionville (Moselle).

8KEN de ULIAI — Voici QRA demandé: J. Kessler, rue Pierre-d'Aspelt, 8, Luxemburg (Grand Duché). Tnx d'avance et meilleures 73.

CQ de ULIAI — Serai très heureux d'avoir QSO visuel avec des OM de Grenoble, lors de mon séjour dans cette ville (à partir du 5 Novembre). Meilleures 73.

F8MXEA de F8YL — En toute autre circonstance, j'aurais été flatté d'avoir été entendu par vous au Sahara, comme vous l'indiquez par deux fois dans les derniers « Jd8 ». Malheureusement, depuis quatre mois, j'en'ai pas fait la moindre émission et, selon toute vraisemblance, vous avez entendu une station clandestine qui, à plusieurs reprises à ma connaissance, a utilisé mon indicatif. Jusqu'à présent, cette station ne travaillait qu'en téléphonie et sur 80 mètres. Je vois qu'elle se perfectionne, utilisant la télégraphie sur 40 mètres. Rien ne l'empêchera plus sans doute maintenant de faire une demande officielle et de me laisser mon indicatif pour moi seule!!

CQ de F8MXEA — Je remercie d'avance l'OM plaisant qui me donnera QRA de OH5NG. Best 73's.

F8MXEA de 8BP — Avons lettre pour vous, pse enveloppe-QRA à « Jd8 ».

Par R8FFO, CHRISTIN Ch., 38° R.A., Radio, Thionville (Moselle), sur 40 mètres. Le 30 Septembre 1933 :

F 8xe (uh) sq (bm) (gu) (ks) (ke) (cho) (yv) wk np (3aq) (3dh) (3dc)

Il sera répondu à toute carte QSL par QSL comportant renseignements complémentaires sur modulation ou manipulation.

Phonies entre parenthèses.

Ecoute de F8MXEA, Sahara. Sur 7 MC. :

Mardi 3 Octobre :

D 4bku bkl — **EAR** 219 — **OK** 2si — **UO** 6kz

Mercredi 4 Octobre :

D 4bdl — **EAR** 223 184 — **F** 3cm 3aq 8vo 8vl 8et 8cl 8dy — **G** 6lz — **HAF** 1es — **I** acit — **ON** 4zg — **OK** 2op — **SP** 1dt

Jendredi 5 :

CT 1eq — **D** 4bll 4bkl bar bdg — **EAR** 37 219 281 16 113 vl — **EI** 7f 8b — **F** 3ad 8ne 8vl 8ys 8wu — **G** 2ig 2zq 6lz — **OK** 2op — **PA** 0fsk vb — **SP** 1au — **W** 3as

Vendredi 6 Octobre :

CT 1yl — **EAR** 185 253 227 223 233 — **EI** 9d — **D** 4bjb blk — **F** 8ys vo vq vl wk 3cf — **G** 2zq 2zj 2ig 5vb — **PA** 0yb — **U** 4bre

Samedi 7 Octobre :

CT 1az az — **D** 4hue — **EAR** 316 — **EI** 1as — **F** 3ar 8qa hu sd — **G** 6gl 2wq — **ON** 4xmp

Dimanche 8 Octobre :

CT 1kr 3bl — **D** 4bdl limo bir — **ERR** 223 228 219 — **F** 8tal vl sj xl — **G** 2zj 2zq 2rl 2ao 58y 51a — **ON** 4bp — **PA** 0az ac — **LY** 1zb — **SP** 1ol — **U** 2qg — **YL** 2bb

CARTES POSTALES QSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ



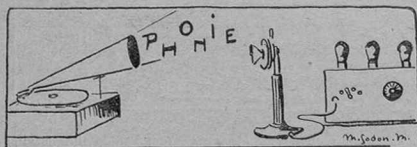
Bristol fin supérieur format 9x14, Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour abonnés « Jd8 »	}	Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
		Les 600 : 75 fr.
		Le 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (CHEQUES POSTAUX : Rouen 7952).



Par F8BM à Trouville. Du 12 au 28 Septembre :

Sur 40 m. :

F 3AC AE AM (BA) BC BD BL (BU) CP DC DI DM DN
F (SEH) FU GFA HH HI (JK) (KE) MAP MPM NN NO NR
 (PU) RDB QP QR RTM SBR (SC) SK TA TE TI UJ VP
 (VT) VW XM (YV) ZA ZO (ZS — **ON** (4EMC) IY KEM MAD
 MAS RLC (SD) — **I** (1XX) — **G** 2GF KO XO 6FR — **EAR**
 94 (220) 248 302 307 314 — **CT** ICB CQ FV (FZ) HE YL —

Sur 80 m. :

F (3BI) **F** 8AP ARF BY (DS) DW (EY) FA FWR (FL) HL
 JU KE KOL KOM (QL) (QN) RDB US VT WY ZF —
HB 9AJ QR — **D** 4 PICOLO — **OK** 2VA — **PA** OASD AV
 BB OE OV RV

A Oully-le-Vicomte, près Lisieux. Du 29 Septembre au 12 Octobre :

Sur 40 m. :

F 3AC AM BA (BM) BN (BU) CP DB (DC) DF DK DN
 DS **F** SCHQ DAS (GU) JD JE (NO) NP (PI) (PU) (QP) RTM
 SI (SK) (SO) SP TA UH VH VL (VP) (VW) WC (WS) XI
 (XM) XY YK YO YQ YV (ZA) ZC (ZC) — **ON** (3AJ) EMG
 (KD) LER LV LUP MAD NIL PLM (RLC) RR TEM TM TSF
 VKV — **G** 2GF IM 5NU RV TU 6FA OY (RL) TA — **I** 1IP
 XX — **EAR** (184) 268 (307) — **CT** 1BG CQ PD FU YL —
HB 9AK — **PA** OIOW — **OK** 2VA

Sur 80 m. :

F 3CP **F** (SARS) BY CBA CL DW DY EY (FA) FL (FN)
 GI GU (HL) KOL (KOM) (KRS) (NW) (PLM) ROB SK UK
 (US) VH VP YB YG — **ON** 4KBA (K30) NC PA RP RR —
D 1AB FOR PICOLO — **I** 1PF — **CT** 1FU — **PA** OASD AV
 SC

Les Phonographes et Disques

Columbia justifiant leur réputation

Demandez à les entendre chez :

Agents généraux :
COUESNON, S^{ie} A^{me}
 94, rue d'Angoulême, PARIS

Nos cristaux de

Quartz oscillant

équiper la presque totalité des stations françaises d'amateurs, de nombreuses stations étrangères, des avions, des laboratoires

Spécialisés dans le travail du quartz dès 1928 notre production n'a cessé de s'accroître d'année en année — Nos échantillons sont, depuis longtemps, IRRÉPROCHABLES

Livraison rapide

Supports fermés de précision
 à lame d'air (réglables par vis micrométrique)

Electrodes laiton poli

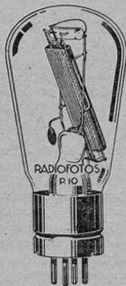
pour monter soi-même ses supports. - **Notices franco**

P. BLANCHON, F8WC, Fourneaux (Creuse)

Lampes RADIOFOTOS

Grammont

Série spéciale pour amplificateurs de puissance



Radiofoto	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
 10, rue d'Uzès, Paris



JOURNAL DES 8

SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER



EX-ORGA NE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7952

Station T.S.F. : F8BP

CQ de F8BP

Allo, les OM, si la crise actuelle et autres circonstances malheureuses, affectent l'émission d'amateur, nous restons suffisamment nombreux pour assurer au *Journal des 8*, rédigé par ses lecteurs, ses huit pages hebdomadaires.

Ne laissez pas périliter votre seul organe libre et indépendant qui, depuis dix ans, a prouvé son utilité.

Décrivez vos travaux dans le « Jd8 », il n'a pas d'autre but que de les perfectionner par une mutuelle collaboration. (Dessinez vos schémas à l'encre de Chine sur papier blanc).

G. VEUCLIN, F8BP
Membre fondateur du R.E.F.

F8BP, alité depuis deux mois, s'excuse du retard à répondre à ses correspondants.

Extraits de « L'Antenne » :

Deux peuples, deux coutumes

Le hasard a fait tomber simultanément sous nos yeux deux photos de dispositifs radio prévus pour un même but. La première représente un radio-reportage en pleine campagne; deux hommes en uniforme de nazis se tiennent au milieu des champs: l'un porté au dos un havresac dont la toile relevée laisse voir l'intérieur: des lampes, des selfs, des CV, des fils, etc. C'est, paraît-il, le dernier modèle d'appareil portable pour radio-reporter, qui peut ainsi aller se placer où bon lui semble. Il transmet à une station de moyenne puissance peu éloignée, qui lui sert de relais vers la station de radiodiffusion proprement dite. Mais la photo suggère, en réalité, un appareil militaire de campagne mis en œuvre par le génie; rien ne lui manque que le titre.

La seconde représente encore un champ, près d'une route; quatre petites autos découvertes, toutes munies d'un mât sur la partie avant, et montées chacune par deux soldats de sa Majesté britannique. En dessous, cette légende: « Autos du Royal Corps of Signals », équipées d'un appareil radio, prêtes à partir pour le théâtre des manœuvres de l'armée à Fasham ».

Dans la première photo, c'est l'homme même, c'est le robuste allemand qui est destiné à faire la bête de somme et à porter le fardeau du poste; dans la seconde, les anglais, qui aiment le confort et qui n'hésitent pas à dépenser leur argent pour l'atteindre, se font porter eux et leurs appareils.

L'AVIATION & LA RADIO

Tout le monde possède encore à la mémoire l'exploit merveilleux du général Balbo qui, avec ses 24 hydravions, fit la traversée de l'Atlantique pour aller à l'Exposition de Chicago « a century of progress ». Bientôt, au mois de Novembre, le Général Vuillemin (que les amateurs connaissent depuis le FALHG), dirigeant les troupes aériennes africaines, va entreprendre une croisière de 25.000 kilomètres au-dessus de l'Afrique, avec 30 appareils Potez 25 type ToE, munis de moteur Lorraine 430 CV, chaque appareil est équipé d'un poste de T.S.F. O.C., très moderne, avec éliminateur de parasites.

La mise au point du départ est effectuée sous le commandement du : colonel Bouscat, capitaine Devé, lieutenant de vaisseau Chassin, capitaine Vercurter (radio), capitaine David.

Il y a trois sortes de liaisons radio prévues pour la croisière :

- 1°) Liaison entre les avions en vol et les postes à terre;
- 2°) Liaison bilatérale entre les avions en vol;
- 3°) Au sol, en cas d'atterrissage, au moyen d'un groupe Potez de secours (ces postes sont des E35 et OC6).

Après le FALGH, le FATSF, la mission Wauthier; l'Afrique doit voir la croisière du général Vuillemin aboutir comme elle le convient, c'est-à-dire avec les lauriers encadrés de cocottes bleues, blanches et rouges, mascottes des escadrilles.

Espérons aussi que les amateurs qui prient l'écoute pour les précédents raids, soient encore QRV pour celui dont nous venons de parler et aussi pour faire oublier un article passé il y a déjà bien longtemps dans le journal « Le Matin ».

RYGULAND.

8BY nous prie d'insérer la rectification suivante :

Nous relevons dans la colonne « Indicateurs Entendus » du « Jd8 » n° 463, par 8BM à Oully-le-Vicomte du 29-9-33 au 12-10-33, l'erreur suivante qui peut faire un tort énorme à l'amateur visé en l'espèce : 8ROB, qui a été soi-disant entendu par 8BM.

8ROB est un amateur uniquement récepteur qui n'a jamais eu de poste émetteur en mains. Une descente de Radio-Police à son domicile s'en est d'ailleurs rendue compte.

Cet amateur est en train de monter une station up to date qui n'est pas terminée actuellement et a passé son examen d'opérateur le 12-10-33, avec inauguration de la station en cours, en présence de 8NW, 8ZF, 8GI, 8BY qui sont témoins et se portent garants de la non existence de station 8ROB, à l'heure actuelle.

F8BY.

N.D.L.R. — En l'occurrence, c'est F8BP le seul coupable pour avoir laissé passer une « coquille »; il faut lire 8RDB et non 8ROB. Nos excuses à 8BM, à 8BY et au futur OM 8ROB.

Le **JOURNAL DES 8** est le plus ancien des journaux spécialisés en ondes courtes.

Le Microphone à Ruban

par FSWC

Les véritables amateurs, ceux qui, pour pouvoir expérimenter, sont à l'affût des domaines inexplorés, nous sauront gré de leur présenter aujourd'hui un type de microphone facile à construire et dont la gamme de reproduction de fréquences s'étend de 30 à 14.000 périodes par seconde.

Ce microphone possède un effet directif très accusé. Il n'est guère impressionné que par les ondes sonores qui arrivent perpendiculairement au plan du ruban et l'est de moins en moins par celles qui font un angle avec cette direction. Celles qui se propagent parallèlement au plan du ruban n'ont aucune action sur lui. Cette propriété est précieuse pour certains usages où il nécessaire d'éviter de recueillir les bruits indésirables et c'est pour cette raison que ce type de microphone est utilisé pour l'enregistrement des films sonores. La grande fidélité de l'appareil le rend extrêmement intéressant pour l'amateur soucieux de soigner la qualité de son émission téléphonique et elle se double d'un autre avantage : la simplicité de construction.

Son principe est très sensiblement le même que celui du haut-parleur électrodynamique « renversé ». En effet, supposons que nous parlions devant un haut-parleur de ce type, les ondes sonores entraîneraient des mouvements du cône et par conséquent de la bobine mobile qui est solidaire de lui. Les mouvements de cette bobine dans le champ magnétique de l'électro-aimant, donneraient naissance à un courant induit reproduisant les impulsions sonores. Pour cette raison d'ailleurs (c'est un essai que nous conseillons à nos lecteurs) on peut parfaitement moduler un émetteur avec un dynamique en guise de microphone, à la seule condition que l'excitation se fasse en continu pur, faute de quoi le moindre ronflement de RAC qui subsisterait serait amplifié par l'ampli de modulation et rendrait vaine la tentative.

Dans le microphone à ruban, la bobine mobile, outre qu'elle n'est pas entraînée par un cône, mais directement par les vibrations du milieu ambiant, est réduite à une fraction de spire — le ruban — dont les mouvements au sein d'un champ magnétique amènent la naissance d'une force électromotrice utilisée après amplification à la modulation.

Il suffit donc, pour construire ce microphone, de disposer d'un champ magnétique aussi intense que possible et de suspendre dans le champ un ruban métallique.

On pourra se servir, soit d'un électro-aimant, soit d'un aimant permanent ; avec l'électro, qui nécessite une excitation, la construction en est un peu plus difficile. Un aimant permanent assez puissant peut parfaitement être utilisé.

En fait, il faudra en utiliser deux rigoureusement semblables et perçés de trous pour la fixation des pièces polaires.

Nous avons d'abord songé aux aimants de vieux haut-parleurs magnétiques, mais ces aimants sont en général trop petits et ne sont pas percés. La solution que nous avons alors adoptée fut de nous servir d'aimants de magnétos d'allumage ; le premier garagiste chez lequel nous avons mis les pieds avait plusieurs magnétos hors d'usage et il a paru enchanté de l'occasion que nous lui offrons. Nous pensons donc que ceux de nos lecteurs qui voudront tenter la construction de ce nouveau microphone n'auront aucune peine à se procurer et à bon compte d'excellents aimants très puissants.

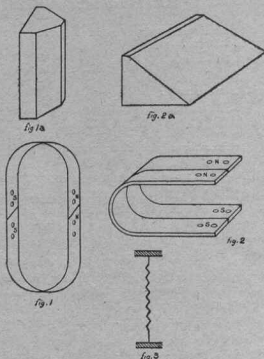
Il est absolument indispensable, cependant, de les réaimanter pour que le champ soit maximum ; mais cette opération n'aura lieu qu'après la pose des pièces polaires. Elle ne demande que quelques secondes. Il suffira d'appliquer les aimants sur les pièces polaires de l'inducteur d'une dynamo Gramme.

Deux dispositions peuvent être adoptées : 1°) avec les aimants opposés par leurs pôles de même nom ; 2°) avec les aimants côte à côte.

Les figures 1 et 2 donnent une idée de ces dispositions. Dans le premier cas, les pièces polaires auront la forme de la figure 1a et dans le deuxième celle de la figure 2a. Leur construction est un peu plus simple dans le deuxième, puisqu'il suffit de prendre un fer carré et de le scier selon une diagonale, pour n'avoir plus ensuite qu'à rectifier à la lime les plans, puis à percer et à fileter les trous de fixation.

En tout cas, ce qui importe, c'est d'avoir un entrefer de l'ordre de 8 millimètres, avec des pièces polaires en fer doux, à aussi grande perméabilité magnétique que possible et biseautées de façon à concentrer le flux.

Le ruban sera constitué par une feuille d'aluminium mince de 1 à 3/100 de millimètre d'épaisseur ; on en trouvera dans la plupart des chocolats. Il faudra la plisser en accordéon, à très petits plis de 3 à 4 millimètres bien réguliers, et la tendre ensuite entre deux supports que l'on fixera sur les pièces polaires. Une manière commode et rapide d'obtenir un plissage très régulier consiste à faire passer le ruban entre deux pignons d'une dimension convenable. La longueur totale du ruban, déterminée par les dimensions de ces dernières, sera d'environ 7 à 8 centimètres.



Si l'on adopte l'assemblage de la figure 1 on sera maître, dans une certaine limite, de la dimension des pièces polaires, tandis que dans le montage de la figure 2 elle sera forcément déterminée par la largeur des aimants, qui atteint d'ailleurs facilement 8 centimètres pour de gros aimants de magnéto.

De toute façon, on s'arrangera pour tendre le ruban de façon très modérée, pour lui laisser une assez grande élasticité grâce à son plissage en accordéon, entre deux barrettes de bakélite fixées juste au dessus des pièces polaires. La tension doit-être telle, en effet, qu'elle rejette la période propre du ruban en dehors de la limite des plus basses fréquences audibles. Il sera naturellement centré très exactement dans l'entrefer et taillé d'une largeur telle qu'elle ne soit inférieure que de 1 millimètre au total à la valeur de ce dernier, laissant par conséquent 1/2 millimètre entre chaque côté du ruban et le côté correspondant de la pièce polaire.

L'une des extrémités du ruban sera connectée à l'une des sorties par une borne fixée sur la barrette et l'autre extrémité à la masse des aimants représentant le deuxième pôle de sortie.

Bien entendu, il ne faut pas s'attendre à recueillir entre les deux extrémités une f. e. m. comparable à celle des micros à charbon couramment utilisés par les amateurs, laquelle atteint facilement un ou même plusieurs dixièmes de volts pour des sons intenses (coup de sifflet prolongé).

Comme il faut cependant que l'amplificateur habituel soit attaqué avec une tension de cet ordre pour qu'il fonctionne dans ses conditions normales, force nous sera d'utiliser entre lui et le microphone un préamplificateur. Ce préamplificateur pourra comporter deux ou trois étages à résistances; Le calcul du nombre de ces étages sera facile en sachant que la sortie du micro donnera des variations de tension de l'ordre du millivolt et en connaissant le coefficient d'amplification des lampes utilisées.

Mais étant donné le facteur d'amplification total de cet ensemble, il sera indispensable de blinder très soigneusement le tout et de découpler les circuits d'alimentation. La boîte à biscuits, classique, permettra un blindage efficace et économique. Faute de prendre ces précautions on s'expose à des accrochages et, ce qui ne vaut guère mieux, à une récolte de bruits parasites indésirables provenant de circuits voisins et en particulier de l'émetteur ou du secteur.

Le point le plus délicat est l'accouplement du micro à la première lampe. L'impédance du micro est extrêmement faible, de l'ordre de l'ohm. Il faut donc disposer d'un transfo ayant un primaire de cet ordre de grandeur, avec un secondaire permettant d'attaquer le circuit de grille d'une lampe. Les américains vendent déjà de tels transfos, mais comme on ne peut pas compter en trouver sur le marché français force nous sera de trouver autre chose. Un transfo de haut-parleur, utilisé avec le bobinage de la bobine mobile comme primaire, pourra convenir.

Une manière de résoudre la question est de bobiner sur un transformateur BF une ou deux couches de gros fil, qui servira de primaire d'entrée; le secondaire, pris seul ou en série avec le primaire primitif de ce transfo, étant relié au circuit grille de la première lampe. Evidemment, il faut que le transformateur se prête à cette modification et que, par conséquent, son circuit magnétique soit facilement démontable et laisse un léger intervalle entre lui et la bobine, pour que l'on puisse y loger le nouveau bobinage. Personnellement, nous nous sommes servis d'un transformateur Radiojour, licence Western-Electric, qui est tout à fait OK.

Nous n'avons pas, jusqu'alors, modulé notre émetteur par ce procédé, justement à cause du fait qu'ayant monté hâtivement le préampli sur une planchette, un roulement se superpose à la modulation quand l'émetteur fonctionne, à cause de la proximité des lignes secteur et d'alimentation de l'ampli; mais en attaquant en local un dynamique, nous avons pu nous rendre compte de l'exceptionnelle fidélité de ce micro qui *respecte absolument le timbre des voix*.

Aussi, n'avons-nous pas voulu attendre davantage pour en parler à nos lecteurs.

P. BLANCHON, FSWC.
Fourneaux (Creuse).

Le " Journal des 8 " tient à la disposition des OM,
des **demandes d'autorisation** (formule rose n° 706.)

CARTES POSTALES QSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ



Bristol fin supérieur format 9x14, Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour abonnés « Jd8 »	}	Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
		Les 600 : 75 fr.
		Le 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'Imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (CHÈQUES POSTAUX : Rouen 7952).

Pensez à votre réabonnement

Évitez les frais onéreux de recouvrement par poste (4 fr.) en utilisant la formule chèque postal (0 fr. 50) que nous vous adressons à fin d'abonnement.



Les Phonographes et Disques

Columbia justifie leur réputation

Demandez à les entendre chez :

Agents généraux :
COUESNON, S^{ie} A^{me}
94, rue d'Angoulême, PARIS

EXPOSITION T.S.F. d'ANGERS

La Section Angevine innove

Le Salon de la T.S.F., à Angers, qui n'a été que peu annoncé dans la presse, a pourtant été une exposition intéressante. On pouvait seulement regretter que les appareils en montre restent muets au lieu d'être tous alimentés, suivant la coutume anglaise, par un pick-up central leur permettant de développer leurs qualités musicales, à volume réduit si nécessaire. L'acheteur éventuel n'est pas toujours un amateur-averti, et de se trouver devant des super-pentodes HF ou des transfo blindés accordés sur N kilocycles lui est souvent bien indifférent.

Le plus beau super, mais aphone, ne reste pour lui qu'une jolie boîte contenant un morceau d'engins bizarres, et il voudrait bien voir cette « usine » en marche.... Hi !

Admirant, au passage, le dynamique à tuyaux d'orgue (dont je parle plus loin) en action permanente et assourdissant, je me suis frayé mon passage dans la foule dense jusqu'au stand O.C., qui, sans contrefait, a retenu le plus l'attention des visiteurs. Témoin la presse qu'il fallait fendre pour avoir le plaisir d'y trouver 80K et 8YT, en pleine ardeur d'explications sous la pancarte R.E.F. 18°. On remarquait là un émetteur, deux fois OK (CO-FD-deux CL1257 passant 50 watts, ou plus sous 300 volts dynamo en PA), formant la pièce de résistance avec un Océdyne-Ecran aimablement prêt, je crois, par la maison Dyna, encadrés d'un Mesny des temps héroïques équipé de lampes TM et de la FB station en luxueuse ébénisterie combinée émission-réception qu'un OM avait bien voulu prêter. Du reste, le montage remplit bien les promesses de la boîte, et ce phoniste tape du r7 couramment, en Italie, avec deux F10, en pleine ville. Bravo, vx, vous me lisez. Du bout de la galerie, attirait le public l'immense carte du monde, où 80K avait matérialisé ses DX formidables en tg, en cordonnet rouge. Le tout entouré de QSL élogieuses et barriolées. SZO, dont la photo par YT trônait au centre, avait, lui aussi, fourni un panneau de cartes et photos, pour la phonie. Le public s'étonnait aussi beaucoup des cornes de toute la gamme des loupottes Philips-émission et surtout de la gigantesque MC2/200, qui m'a fait souhaiter de disposer de 2.000 volts au lieu de 450. Il convient de féliciter 80K et le Radio-Club pour cette bonne propagande.

En continuant mon tour, j'ai rencontré avec plaisir l'aimable OM STV, au stand Dueret, et nous avons passé quelques bonnes minutes ensemble. Il nous a dit son regret, à mon ami SAAL (en instance... de réception) et à moi, de ne plus pouvoir « pomper » pour le moment, mais il espère bien réapparaître sur l'air cet hiver, sur 5 mètres par quadruplage de QRG, et peut-être moins. Et, par dessus tous ses supers BCL, il a été bien agréable de causer O.C., de « Radio-R.E.F. », du « Jd8 » et de la rue Veucin. (Hi...!)

Brulant le câble Féria, je suis tombé en arrêt devant l'orgue-diffuseur. L'opérateur donnait tous les détails possibles : le son à une richesse et un relief extraordinaire dans ce modèle de 1 m. 25, dont l'excitation consomme très peu. Plus loin, c'était toute la gamme des « réglage unique », avec cadran plus ou moins ingénieux, et SAAL est tombé en extase devant un toutes-ondes, qui réalise, et au-delà, ses rêves de réceptions. La chance une fois tentée... et perdue de gagner un poste miniature, le trajet continua et je pus redescendre dans la grande salle moins encombrée, où de multiples chassis exhibaient, renversés, leur anatomie, attrayante au premier chef pour un amateur, et, plus loin, tentation de vider son portefeuille pour l'emporter, une machine par-

lante à film ou le téléviseur Intégra du Radio-Club. A remarquer, en trois lampes Midget à diffusion verticale du son, détectant par la plaque sur une 24, équipé d'une 47, d'où puissance formidable, de réglage unique et de prise T.P.O.-P.O.-G.O. Voilà une formule économique qui fera sûrement du chemin.

Revenant au stand O.C. après que MM. Jullien et Besson se soient absentés pour quelques instants, je me fis un plaisir, avec mon ami, de les remplacer de mon mieux. L'Xmtr-Revv de 8...., dans sa belle ébénisterie, excita maintes convoitises, et déclancha maintes explications, ainsi que le filtre protecteur contre le QRM en BCL des OM voisins, que tout le monde prenait à toute force pour un anti-parasites. Il fallut beaucoup dépenser de salive sur ce sujet, heh ! Ainsi que sur l'amateurisme et les possibilités du QRP. Entre temps, j'ai eu le plaisir de faire la connaissance de SWGL député à YT, par SZS.

Les OM démonstrateurs du stand étant revenus, je n'avais plus qu'à m'éclipser, le temps me pressant, en passant une dernière fois devant tous les postes exposés, et prenant l'entrée pour la sortie ! Il est juste de remercier ici les OM d'Angers qui ont eu l'initiative de consacrer trois de leurs journées (21 au 24 Octobre) à la vulgarisation de nos O.C.

Et sans doute ce Salon nous aura-t-il valu quelques amateurs ou sympathisants de plus.

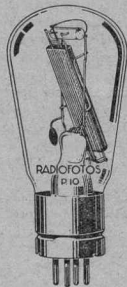
P. LEBAIL,
ex-FSKEN en instance.

A tout changement d'adresse, joindre 1fr. pour confection de nouvelles bandes.

Lampes RADIOFOTOS

Grammont

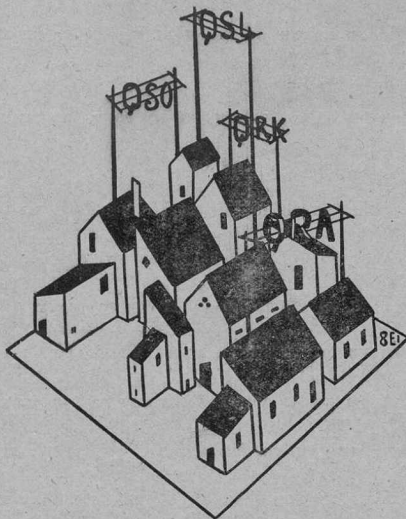
Série spéciale pour
amplificateurs de puissance



Radiofotos	Puissance en watts	PRIX
P. 10	7 w.	69.50
P. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
10, rue d'Uzès, Paris



QST de F8WU — Prière à l'OM qui utilise journalièrement mon indicatif de bien vouloir s'abstenir sous peine de plainte au P.T.T. A bon entendeur, salut.

La station 8RBJ ayant reçu l'aimable visite d'un très charmant commissaire, se voit dans l'obligation de cesser ses émissions en attendant son call officiel. Tks à tous les amis, pour les bons QSO et super 73's.

CQ de F8XEA — Merci d'avance à l'OM qui donnerait QRA HB9J. 73's.

M. Leball, à Angers, de F8NS — Xcuse, cher OM, pour mon long silence; ai dû QRT pendant tout l'été. Nw ere auto-osc. Hpe cu. 73.

RP146 de G6YL — Mcl, pr note. Je ne pense pas que XZN2C possède des cartes QSL! La R.S.G.B. aura des concours sur la bande des 3,5 MC., les 4 et 5, 11 et 12 Novembre, de 1200 GMT les Samedis, à minuit GMT les Dimanches. Vous pouvez participer avec votre Rx, mais il faut être membre de la R.S.G.B. à fin d'être éligible pour un prix. QRA ZC6CN : C. Newman, R.A.F. Ramleh, Palestine.

F8XEA de G6YL — QRA OH5NG, A. Wahlstedt, Pontuksenkalu 36, Viiipuri, Suomi.

F8DOA de F8WR — Mcl bep pour renseignements. Vy 73.

F8CJ de F8WR — Il y a un mois, je vous ai adressé les renseignements que m'aviez demandé, la lettre m'est revenue il y quelques jours avec la mention « inconnu à cette adresse »???

F8BN de 8BP — Envoyez enveloppe, avons trois cartes QSL pour vous.

MARIAGE. — Nous apprenons le mariage de Mademoiselle Blanche Groizelier (fille de notre excellent camarade F8JC) avec Monsieur Georges Holland.

La bénédiction nuptiale leur sera donnée le Samedi 4 Novembre 1933, en l'Eglise de Bussang (Vosges).

Nos meilleurs vœux de bonheur aux jeunes époux.

CQ de F8AB — Bien que toujours titulaire de mon indicatif, je n'ai plus fait d'émission depuis quatre ans. Je continue pourtant à recevoir des QSL. Pendant deux ans j'ai répondu à tous pour leur dire qu'il y avait erreur; mais cela ne pouvant durer indéfiniment, j'ai cessé depuis d'y répondre. Il y a manifestement des gens peu scrupuleux qui emploient illégalement mon indicatif. Ils feront bien de s'en abstenir, car, considérant que ce procédé ne peut qu'être préjudiciable à la T.S.F. amateur, je ne négligerai aucun moyen de les rechercher et de les signaler comme il convient. 73 à tous.

F8XE de F8BP — Nous sommes d'accord. Votre abonnement va jusqu'au numéro 515.

F8KEN de 1487 — PGA : Kootwijk (Pays-Bas), 7.830 kcs (38,314 m.), 7.835 kcs (38,290 m.), 7.840 kcs (38,265); DIR : non encore paru au dernier supplément.

C'EST LE MANUEL DE L'ÉMISSION D'AMATEUR



Il contient une liste des abréviations employées dans tous les services internationaux et un nouveau vocabulaire qui, avec les précédentes, forment un ensemble d'environ 1500 abréviations. Signaux horaires radiotélégraphiques de 29 stations avec 7 diagrammes. Un planisphère de 7048 cm. joliment colorié, contenant les fuseaux horaires. Une multitude de tables qui rendront facile la construction d'appareils. Description détaillée pour construire des transformateurs de 5 à 200 watts, bricoleur. Schémas d'émetteurs, récepteurs, redresseurs, appareils de tension anodique, etc., etc., avec beaucoup d'autres renseignements utiles.

L'ouvrage est rédigé en trois langues dans le même volume : français, anglais et espagnol.

Envoi de suite par poste, recommandé, contre 20 fr. en mandat poste international ou en billet.

EAB99, J. MAS, rue Fabrica, 16, Palma de Mallorca, Espana

F8GZ est en mesure de procurer toutes pièces d'occasion, toutes pièces pour appareils à construire ou tous appareils construits.



Renseignements et prix sur demande à

**A. MAHOUX, 37, avenue Foch,
La Garenne (Seine)**

AVIS D'ÉMISSION

Ex-F8TUI reprend le manips sous l'indicatif F3BV, sur 20 et 40 mètres, 60 watts. QSL direct.

CINÉ-PHOTO-RADIO

Les cours gratuits du soir de l'Association d'Enseignement professionnel « CINÉ-PHOTO-RADIO », œuvre gratuite placée sous le haut patronage du Ministère de l'Éducation Nationale et des Chambres Syndicales Françaises de la Cinématographie, de la Photographie et du Syndicat Professionnel des Industries Radio-électriques, vont ouvrir leur Session 1933-1934.

Comme les années précédentes, ces cours sont professés dans les amphithéâtres de l'École Nationale d'Arts et Métiers, 151, Boulevard de l'Hôpital, à partir du Lundi 16 Octobre, à 20 h. 30, pour la photographie, le Jeudi 19, à 20 heures, pour la radio-électricité, le Vendredi 20, à 20 h. 30, pour la Cinématographie, et le Mercredi 25, à 20 heures, pour la cinématographie sonore (cours d'opérateurs pour la projection de films parlants).

Pour tous renseignements s'adresser à M. Peyrin, Secrétaire Général de l'Association, Société Pathé-Nathan, 6, rue Francœur, où les inscriptions sont reçues dès à présent.

SERVICE QSL

Envoyez une enveloppe timbrée portant votre QRA et indicatif au Service Relais du JOURNAL DES 8, à Rugles (Eure). — (QSP le jour même de l'arrivée).

“FS” ayant des cartes en souffrance :

A
AA AC AE AG AH AI AJ AL AN AP AR AT AU
AW AX AY AZ

B
BA BC BE BF BJ BK BN BS BT BV BZ

C
CA CF CH CQ CL CO CP CR CU CW CY CZ

D
DA DE DR DS DT DU DZ

E
EB EF EJ EK EO EP ES EU EW EX

F
FA FB FE FG FJ FK FL FM FN FO FT FW FX

G
GA GB GD GG GH GI GK GN GR GS GT GU GV
GY

H
HC HJ HK HO HP HR HY HZ

I
IF IH II IJ IK IL IO IP IT IU IW IY

J
JA JE JB JC JI JJ JK JL JQ JS JW JY JZ

K
KB KE KF KH KJ KL KP KR KS KW

L
LA LB LD LF LK LM LO LP LR LT LW

M
MA MF MK MM MO MP MR

N
NA NB ND NE NF NI NK NL NM NN NP NT NU
NV NW NX NZ

O
OJ OK OL OM

P
PE PF PH PL PM PN PO PQ PR PS PU PV PX
PZ

Q
QA QJ QN QQ QR QU QV

R
RA RB RE RG RH RJ RM RO RP RS RT RV RX
RZ

S
SA SB SD SF SG SJ SK SL SN SO SP SQ SS ST
SU SV SW SX SY SZ

T
TA TC TG TM TQ TO TP TT TU TV TX TY

U
UA UB UC UE UG UH UJ UK UM UN UO UR UT
UU UV UY UZ

V
VA VB VC VI VJ VK VM VO VP VQ VR VJ VT
VW VY VZ

W
WB WC WE WG WI WK WL WN WP WT WU
WV WW WZ

X
XA XB XD XI XK XL XM XO XP XT XW XY XZ

Y
YA YB YD YF YL YM YO YQ YS YU YV

Z
ZC ZH ZI ZJ ZK ZP ZQ ZS ZT ZO ZW ZX ZZ

OM

Essayez les tubes redresseurs à cathode chaude

PHILIPS

Ces tubes permettent à votre redresseur de travailler avec un rendement voisin de 100 0/0. 16 volts seulement de chute interne entre 500 et 4.000 volts redressés !

TYPE 1763

CARACTÉRISTIQUES

Tension de chauffage..... $V_f = 5,0$ V
 Courant de chauffage..... $I_f = 10$ A env.
 Tension anodique alternative efficace..... $V_{eff} = 500-3500$ V
 Tension continue..... $V_a = 500-4000$ V
 Courant continu maximum (moyen) $I_{a max} = 500$ mA
 Courant continu maximum (valeur instantanée)..... $I_{a max} = 2500$ mA
 Chute de tension dans le tube..... $v_f = 16$ V env.
 Puissance utile pour une tension continue de 4000 V..... $W_o = 2000$ W
 Diamètre maximum..... $d = 90$ mm
 Longueur maximum..... $l = 250$ mm





Ecoute de FMSXEA (Sahara). Sur 7 MC. :

Lundi 9 Octobre :

CT 11a xx - **D** 4bdl - **EAR** 223 105 316 - **F** 8wk ys - **G** 2lg 2bm lu - **HAF** 3xd - **JA** 1wk - **OK** 2op - **PA** 0ft da sm - **SP** 1tl - **W** 1ch

Mardi 10 Octobre :

CT 1eq fi cb - **D** 4bfu bhf - **EAR** 271 98 - **F** 8wk er az - **IA** 0lp - **LY** 1zp - **OK** 1wx - **YL** 2ab

Mercredi 11 Octobre :

CT 1az gg kh fi lz - **D** 4btm bhk het hqu bkl - **EI** 5fu - **EAR** 223 - **F** 8at **FF** 8duf **FM** 8ca - **G** 2bm 2lg 6dh 6dl 2du - **PA** 0ce - **UN** 7pp - **UN** 0kz

Jeudi 12 Octobre :

CT 1kh - **D** 4bhl - **EAR** 272 238 314 mt - **EI** 1c - **F** 8bt vo - **OK** 1l - **ON** 4nil - **PA** 0ax - **SP** 1au - **W** 2ag

Vendredi 13 Octobre :

CT 1kda alz kr gg lzc - **D** 4bbr bqu chl bdr - **EAR** 250 - **EI** 3c - **F** 8rs sj yn 3cy - **G** 2jm 5yh 6qq - **HAF** 3zz - **ON** 4nil - **PA** 0kx ok az - **SP** 1dt

Samedi 14 Octobre :

CT 1kra 1gg - **D** 4bbr - **EAR** 16 229 238 223 282 - **F** 8qa yw - **G** 5yn - **I** 1ul id xx - **ON** 4ouc - **Divers** tawmt

Dimanche 15 Octobre :

CT 1loc jw - **CV** 5aax - **D** 4bkl bhf bbr - **EAR** 105

Par F8NS, sur 7.000 KC. bande :

ZL 2fl - **W** 1zcc - **OH** 7ne - **G** 2zq - **UN** 7af - **HAF** 3yl

Par F8PGD, du 15 au 21 Octobre. Sur la bande des 40 mètres :

ON 41sf - **F** 8ae amd nil 3au 8vl 3vl 3dn 3vf 8zq 3vu 3ac 8vm uo 3ck 8wo vw 3bu iag we 3as 8ww jj rtm 3dc mcp 3fx 8tr lh 3am 3ba 8nn wk - **ON** 4nil vkv - **EAR** ab

Par F8YG, avec récepteur portatif, antenne intérieure 2 mètres, 45 volts plaque. Du 18 au 24 Octobre :

Sur 20 mètres :

FM 8or 8lh 4awb - **OH** 1np - **UN** 7xz - **LA** 3y - **PA** 0ll - **HAF** 3bz 7a

Sur 40 mètres :

D 4bkl bgg bdr bhj - fns (météo, r8, en haut de la bande)

Sur 80 mètres :

D 4bfn bjt bar bhf bav blv bhk blt bic bok bha eaq tt boj bob bxx baf kuv - **Divers** ok2va (fone) ts4ax on4nc **F** 8dcy 8mot 8jy

Les D sont très actifs en ce moment et nous constatons qu'ils remplacent, entre eux, le signe : « DE » par « V ». Pourquoi ?

Phonies entendues...

Par F8NS, sur 7.000 KC. bande :

F 3AS 8PU 8WJ 8SF 8VW 8DS 8MCP 8MPM STA - **FM** 8AE 8CC
EAR FM - **CT** 1GJ 1FV - **ON** 4JVH

Nos cristaux de

Quartz oscillant

équiper la presque totalité des stations françaises d'amateurs, de nombreuses stations étrangères, des avions, des laboratoires

Spécialisés dans le travail du quartz dès 1928 notre production n'a cessé de s'accroître d'année en année — Nos échantillons sont, depuis longtemps, IRREPROCHABLES

Livraison rapide

Supports fermés de précision

à lame d'air (réglables par vis micrométrique)

Electrodes laiton poli

pour monter soi-même ses supports. - **Notices franco**

P. BLANCHON, F8WC, Fourneaux (Creuse)

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

FÉCY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18^e)

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les **TRANSFOS** et **SELFS** d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.

LA TECHNIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Organe de la Section d'Electro-Optique et d'Electro-Acoustique de la Société Française de Photographie et de Cinématographie

REVUE MENSUELLE - TROISIÈME ANNÉE
Indispensable à tout technicien, opérateur et directeur de cinéma. - La revue préférée du ciné-amateur
ABONNEMENT : 40 francs par an - Essai de 6 mois, 20 francs

ÉDITION

FILM & TECHNIQUE

PUBLICATIONS CINÉMATOGRAPHIQUES

17, rue des Acacias - PARIS (17^e)

Téléph. Etoile 52-25 - C. Ch. Post. 99594

10^e FOIRE DU HAVRE
 QUINZAINE DE PAQUES 1934 (31 Mars-15 Avril)

La 10^e Foire du Havre aura lieu du Samedi 31 Mars, veille de Pâques, au deuxième dimanche après Pâques, 15 Avril 1934.

Le succès remporté par la dernière manifestation havraise, tant par le nombre et la qualité des produits exposés, que par l'affluence des visiteurs et l'activité des acheteurs, est du meilleur augure pour la grande Quinzaine Coloniale, Maritime, Industrielle, Commerciale et Agricole de l'an prochain.

Déjà, de nombreux exposants, satisfaits des résultats obtenus, ont non seulement retenu leurs stands, mais se sont fait les propagandistes bénévoles en faveur de la 10^e Foire du Havre.

Le confort des aménagements du Grand Palais, la disposition nouvelle du plan de répartition des emplacements qui place véritablement chacun des stands, sur le « pourtour », grâce au jeu d'un sens unique de circulation obligatoire et d'ailleurs inévitable, et les vastes dimensions de l'enceinte, donneront toutes satisfactions aux exposants.

Pour recevoir le règlement officiel, les formules d'adhésion et les plans, prière d'en adresser la demande à M. le Secrétaire Général de la Foire du Havre, Le Havre (Seine-Inférieure).

Envoyez...

**...DESCRIPTION
 ET SCHÉMAS**

de votre station au "JOURNAL DES 8" qui publiera.

DIX EXEMPLAIRES GRATUITS vous en seront envoyés.

LISEZ

LE MICRO

Grand hebdomadaire de T.S.F., abondamment illustré

Informations - Critiques - Comptes rendus
 -- Interviews - Articles techniques --
 Programmes complets et commentaires

LE NUMÉRO : 1 FRANC

~

SPÉCIMEN SUR DEMANDE

44 rue Notre-Dame-des-Victoires, PARIS (2^e)



"Mon Jardin"
 Revue de Jardinage
 THOUARS (Deux-Sèvres)
 est le guide pratique
 des amateurs

Essai de 3 mois contre
 2 frs en timbres-poste

Essai 3 mois : 2 francs

EDITIONS DE
LA T.S.F.
MODERNE
 " DÉFINITIONS STANDARD DE
 TERMES EMPLOYÉS EN RADIO "

Prix : 4 fr. 50

7, rue de Lesdiguières
 PARIS (4^e)

Tout le monde doit lire
 la grande revue européenne
 de radioélectricité

LA T.S.F.
POUR TOUS
 AVEC SON SUPPLÉMENT GRATUIT
LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois 46 ou 64 pages abondamment illustrées et contenant les articles des meilleurs techniciens français et étrangers. Chaque numéro contient une ou plusieurs descriptions de montages, illustrées de photographies, schémas et plans de réalisation.

PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :

France et Colonies. 36 fr. français

Etranger (Pays ayant adhéré à la

convention postale). 45 fr. français

Etranger (Pays n'ayant pas adhéré

à la convention postale) 50 fr. français

Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
 40, rue de Seine, PARIS (VI) - France



JOURNAL DES 8

SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER



EX-ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7952

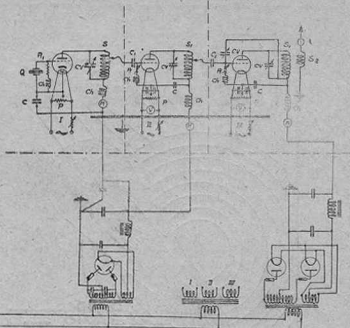
Station T.S.F. : F8BP

La Station UL-1A1

L'émetteur C-C comporte 3 étages : un étage pilote, un étage doubleur de fréquence et un étage amplificateur HF neutrodyne.

L'étage pilote travaille sur une longueur d'onde de 83 m. 80 et les deux étages suivants sur 41 m. 90. Pour travailler avec les stations UL, nous utilisons seulement l'étage pilote; d'ailleurs, le poste est arrangé de manière qu'on puisse travailler directement avec 1, 2 ou 3 étages.

L'étage pilote comporte une E415 sous 200 volts; l'étage doubleur de fréquence une TB04/10 sous 550 volts et l'étage de puissance une E4N sous 1000 volts.



- Q = Quartz, λ : 83 m. 80 ;
 CV = 0,25/1000 à grand écartement des lames ;
 C = 4/1000, isolement 4000 volts ;
 C1 = 2/1000 « « «
 P = Potentiomètre 100 ohms ;
 R = Résistance variable 0—60.000 ohms ;
 R1 = Résistance fixe de 30.000 ohms ;
 Ch = Self de choc 200 spires, $\frac{1}{4}$ cm. de diamètre ;
 S = 15 spires, diam. 6 cm., diam. du fil 6mm ;
 S1 = 8 spires « « «
 S2 = 6 spires « « «
 CN = Condensateur de neutrodyne.

Quand nous travaillons en phonie avec l'étage pilote seul, la modulation se fait dans le retour grille-filament à l'aide d'un ampli BF et du microphone Reiss, dont nous avons donné la description au n° 462.

ULIAI,

Membre du Réseau des Emetteurs
Luxembourgeois.

AU SUJET DE " L'AVIATION & LA RADIO "



Rappelant les exploits de FALHG, FATSF, FVAC (mission Wauthier), pour en arriver à la grande croisière du général Willemain qui s'annonce prochaine, donnant certains détails sur celle-ci et, en particulier, citant les postes E35 (de la radiotélégraphie militaire) et OC6, il serait peut-être agréable à certains OM de savoir que cet OC6, récepteur déjà utilisé à l'occasion des missions et grands raids, est constitué de la façon suivante :

Faible couplage électrique d'un aérien long (non accordé) à un circuit d'entrée (de grille) d'une détectrice autodyne à couplage de réaction fixe et tel que cette lampe oscille toujours, opérant ainsi le premier changement de fréquence.

À la suite de cette lampe et après un transformateur de fréquence intermédiaire approprié, on trouve deux étages d'amplification à fréquence intermédiaire classique, détection, une amplification basse-fréquence, une hétérodyne fixe de fréquence intermédiaire pour l'écoute éventuelle des signaux à ondes entretenues pures et voilà tout.

Cet appareil d'une manœuvre, on ne peut plus simple, une seule commande d'accord, est certainement le plus pratique pour recevoir des signaux modulés à bord d'un avion, son montage se recommande particulièrement aux phonistes, simple et pas délicat de mise au point.

Étant donné le désaccord du circuit récepteur avec la fréquence du signal incident pour l'obtention de la fréquence intermédiaire convenable, ce montage n'est à utiliser que pour les ondes courtes et mieux extra-courtes. Néanmoins, il se comporte encore bien sur l'onde de 80 mètres.

Le " Journal des 8 " est le plus ancien journal de l'amateur et pour l'amateur.

LES ONDES HERTZIENNES DANS LE SOL

Le titre de ces modestes notes est assuré de faire faire une moue dédaigneuse aux sceptiques et, cependant, nous leur demandons de bien vouloir nous suivre avec indulgence, car ce n'est ni des contes de fées ni des hypothèses que nous leur proposerons ici, mais bien des réalités.

Alors que j'écris ces lignes, le haut-parleur m'apporte de suaves musiques qui proviennent de Radio-Strasbourg-P.T.T.

Turnons un peu le condensateur d'accord de la modeste détectrice à réaction que j'utilise ici et qui est suivie de deux BF encore plus modestes, en effet, songez que le tout n'est alimenté que par 4 et 80 volts d'accus à demimorts.

Voici que défilent toutes les stations : Poste Parisien, Radio P.T.T. Nord, Nice Juan-les-Pins, Alger, puis d'autres transformant mon pauvre haut-parleur, qui n'en peut plus, en véritable polyglotte.

Le collecteur de ce poste, eh bien, c'est la terre, avec bien entendu, des dispositifs particuliers, mais n'anticipons pas, nous verrons dans une prochaine note les détails de ces mystérieuses installations (bien simples, croyez-moi). Si je passe sur mon antenne normale, voici bien des stations, mais l'atmosphère orageuse d'aujourd'hui me met dans l'obligation de tourner le rhéostat et d'éteindre le récepteur sous peine de recevoir de grosses réprimandes de la part de l'auditoire réuni autour de mon installation, mais non, je n'éteindrai pas, je vais tout simplement revenir sur « les terres ».

Changeons les selfs, voici Radio-Paris, Radio-Luxembourg. Puis entre mille et onze-cents mètres, voici tous les phares hertziens de France et de Grande-Bretagne et bien d'autres.

Montons encore, nous voici vers deux mille mètres, voici les navires travaillant en entretenues avec les stations lointaines. Qu'est-ce ceci, CQ de DAN : c'est un côtier allemand ; passons, voici mieux : WSEL de WCC ? Il arrive 4, s'il vous plaît, et sans parasites aucun. WCC ? New-York, vous allez tous penser que je « bluffe », certes non, telle n'est pas mon intention.

Nous allons passer sur O.C. : ici tous les amateurs, les commerciaux, Radio-Romanapoli, avec quelle pureté...

Qu'est-ce donc, une nouvelle découverte ? Non pas, une simple application de quelques remarques faites avant nous, mais si vous voulez bien nous suivre dans nos prochaines notes, nous verrons les procédés, puis des détails techniques vous permettant de contrôler nos dires, si le cœur vous en dit.

A. MAHOUX, F8GZ
37, Avenue Foch, 37
La Garenne (Seine).

(à suivre).

RADIO-TELLURIE

Cette semaine, de nombreuses demandes de livres traitant de Tellurie, viennent me prouver que de nombreux OM suivent ou désirent s'intéresser à cette très importante question. Pour vous procurer ces livres, écrivez à Monsieur L. Turenne, ingénieur E.C.P., 10 rue de Chazelles, Paris (17^e), il se fera un plaisir de vous envoyer : titres, prix, etc... Pour les débutants, je recommande également le traité des secrets de la baguette et du pendule des sorciers par Benoit Padéy.


QUESTION — Que pensez-vous du phénomène se produisant lorsque le telluriste interroge mentalement sa baguette ou son pendule sur une chose ou un fait se passant ou devant se passer à distance ?

RÉPONSE — Effectivement, le phénomène des interrogations est un fait constaté et indiscutable, il se produit lorsque le telluriste a une force de volonté suffisante et c'est sur ce point que la Tellurie touche à l'hypnose, cette immense FORCE que nous prospectons actuellement grâce à la Radio-Tellurie, il faut cependant signaler les points suivants : 1^o) les réponses sont OUI, NON, incertitude ou inertie du détecteur ; 2^o) la réponse ne se produit que s'il y a commencement d'exécution, même de façon insignifiante, de la chose relative à la question posée ; 3^o) dans les cas les plus difficiles, il semble y avoir avantage à procéder comme pour l'hypnose, soit à faire poser la question par un sujet ; 4^o) il est nécessaire de n'aborder cette très grave question qu'avec prudence et discrétion, car ce domaine actuellement inexploré nous réserve des trouvailles sensationnelles.

F8VQ.

(à suivre).

LA LAMPE VISSEAU-RADIO



R/O 4404 ampoules phosphorescentes
AMPLIFICATEUR A 710 16 watts
A 750 25 watts
VALVES V 781 monophasique
V 580 triphasique

**EST LA MIEUX ADAPTÉE
AUX BESOINS DE L'AMATEUR
FRANÇAIS.**

AVIS D'ÉMISSION

Ex-F8TUI reprend le manip sous l'indicatif F3BV, sur 20 et 40 mètres, 60 watts. QSL direct.
F3BV, Pierre CHABOT, 31 rue du Niger, Paris (12^e).

L'Imprimeur-Gérant G. VEUCLIN, Rugles (Eure)

Le " Journal des 8 " tient à la disposition des OM,
des demandes d'autorisation (for-
mule rose n° 706.)

Chronique du DX.



DX entendus par F8FW, du 1^{er} au 28 Octobre 1933, de 0630 à 0700 gmt, sur 7 MC. :

ZL2DC de W5MS — ZL2NJ de FMSJO — ZL3AR de PA0VB — G5BY de ZL3FL — G2KI de CN8ME — X1AL de YV2AM — G2KI de CN8ME — X1AL de YV2AM — W4COG de ZL3AX — XU3EV de U2RT — CQ DX de ZL2BZ — UN8FF de ZL2DJ — W8? de ZL2FG — CQ DX de LU3BD — CQ DX de ZL1GZ — G5HY de ZL3CG — VK2LR de VK2XW — F37 de ZL3FG — X1AZ de ZL2DS — CQ DX de ZL3SK — CQ Europe de ZL3FG — THRY de ZL3FG — PA0AZ de ZL2DJ — CQ DX de ZL3BJ — CQ DX de ZL3FL — CQ DX de ZL4BK — CQ DX de VK2AH — PA0AZ de ZL3BJ — CQ DX de VK2OD — G5NF de ZL3AQ — YL2AB de ZL3FG — ZL3AJ de W6SJK — CQ DX de ZL3AJ — CQ de W3WH — F8AT de ZL3BJ — G6WY de ZL2LJ — CQ de ZL3AI — CQ DX de ZL1CN — LU5BL de ZL1CN — OK1FK de ZL2DJ — CQ de ZL2MM — G2ZQ de ZL2DJ — W6FJ de LA2N — CQ FM8 de ZL3AJ — D4BKO de ZL3DJ — HC2AL de ZL3GM — ? de W4BNX — CQ ZL de OH5NK — FM8CR de ZL3BJ — ZL2HR de HB9Y.

X^e FOIRE DU HAVRE

QUINZAINE DU HAVRE 1934 (31 Mars-15 Avril)

Inaugurée en 1925, la Foire du Havre a connu depuis lors, un essor sans cesse croissant. Ayant dû abandonner son premier cadre, l'Hôtel Frascati, aux salons de dimensions trop restreintes, elle émigra en des pavillons construits sur la place Guyonnet, qui bientôt, elle-même ne put grouper les Exposants de plus en plus nombreux. Le terre-plein Albert-1^{er} fut alors choisi. Mais, dès l'an dernier, nécessité fut imposée à la Municipalité et au Comité d'Organisation de voir plus grand. Un très vaste terrain, ancienne gare de la petite vitesse des Chemins de Fer de l'Etat, aujourd'hui place des Expositions, fut acquis; et au fond de cette place, fut construit un Grand Palais en ciment armé de très larges proportions.

Chaque jour, les demandes d'inscriptions arrivent nombreuses pour la 10^e Foire du Havre, qui aura lieu du Samedi 31 Mars, veille de Pâques, au 2^e dimanche après Pâques, 15 Avril 1934.

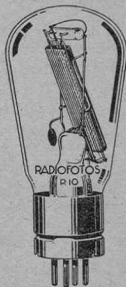
C'est dire que le succès de cette manifestation est désormais assuré. Au nombre des stands répondra le nombre des visiteurs attirés par une esthétique présentation de tous les produits du sol, du sous-sol, de l'industrie et de la mer, non seulement de la Normandie et de la France, mais de toutes les colonies françaises et des pays étrangers, avec lesquels le port du Havre est en relations directes, régulières et fréquentes.

Toutes les demandes de renseignements et toutes les adhésions doivent être adressées à M. le Secrétaire Général de la Foire du Havre, Le Havre (Seine-Inférieure).

La parution de vos articles dans le « JOURNAL DES 8 », vous en assure une diffusion chez tous les « 8 » et chez de nombreux OM étrangers.

Lampes RADIOFOTOS Grammont

Série spéciale pour
amplificateurs de puissance



Radiofotos	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
10, rue d'Uzès, Paris

Nos cristaux de

Quartz oscillant

équipent la presque totalité des stations françaises d'amateurs, de nombreuses stations étrangères, des avions, des laboratoires

Spécialisés dans le travail du quartz dès 1928 notre production n'a cessé de s'accroître d'année en année

Nos échantillons sont, depuis longtemps, IRRÉPROGABLES

Livraison rapide

Supports fermés de précision
à lame d'air (réglables par vis micrométrique)

Electrodes laiton poli

pour monter soi-même ses supports. - Notices franco

P. BLANCHON, F8WC, Fourneaux (Creuse)

R.E.F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

ANNIVERSAIRE à la 19^e SECTION

Le 1^{er} Octobre 1933, c'est l'anniversaire de la 19^e, c'est le grand jour annuel de la 19^e, c'est un agréable moment retenu de tous les présents, c'est l'émulation des Sections du Centre-Ouest du R.E.F.

Dès, le Samedi, 8JE, et YL, SCV arrivent de Brest, avec SWI, une courte visite est faite aux stations officielles.

Le Dimanche, de très bonne heure, arrivent par tous les moyens de transport, les OM suivants : F8BU représentant la Section Centrale, 8DW et YL, 8WQ, Oncle Paul, 8VPO, 8KRS, 8AJ de la 3^e, 3BH et YL, 3AB de la 20^e, 8JE et YL, 8CU de la 10^e, 8YT de la 18^e, 8NU de la 14^e, 8QL, 8BC et YL, 8WI et YL, 8AT et YL, 8WU, 8WD, 8AL, 8VN et YL, 3DL et YL, 8IK et YL, 8YM, Boileau, Cheneveau et Fouquet de la 19^e.

Ont été excusés : 8EF, 8DS, 8CA, 8IL, 8LA, 8DH, 8ZO, 8NX, 8OK, 8RE, 8EX, 8GS, Rivault, Behagel, Hanque, soit 42 réponses sur 68 invitations.

A 9 h. 30, tous les OM envahissent les cars « Tabou » et les trotinettes de QW, DW, AL, IK et WI. Nous nous dirigeons sur l'usine électrique de Tours, nous y sommes particulièrement bien reçus par M. Staelens. Nous prenons connaissance des caractéristiques modernes de l'usine thermique, depuis les générateurs de vapeur, les turbines, les alternateurs, les tableaux de départ et ceux d'arrivée de l'énergie hydro-électrique jusqu'à l'appareil de 5 watts, pour la téléphonie haute fréquence le long des lignes.

Onze heures sonnent, nous quittons l'usine pour le QSO apéritifs au bar du Grand Hotel. Les parolottes vont leur bon train, les OM bien enfoncés dans les fauteuils spacieux dégustent les répêros.

Midi, nous déjeunons, vingt heures d'œuvre, les liquides d'eau douce, les canetons dans les petits pois, les jambons strasbourgeois, les fonds d'artichauts, les salades, les bombes glacées, les gauffrettes, les fruits, les café-liqueurs, et sans oublier les vins de Bourgneil 28, Vouvray 28 et les mousseux sont engloutis par ces pantagruels réunis dans un cadre ultra-moderne, au Grand Hotel.

Entre la poire et le fromage, notre sympathique Président, Duella (8BC), prononce un discours bref, rappelant les liens de bonne camaraderie nous unissant, remerçant les YL, venues nombreuses rehausser par leur charme, l'éclat de ces agapes fraternelles, et les OM des sections voisines d'avoir bien voulu répondre à notre appel, excusant les trop nombreux OM manquants et enfin remerciant les généreux constructeurs, un triple bon saluë 8BC.

8BU, ce charmant OM, actif, toujours sur la brèche, rappelle l'effort du R.E.F., constate la vie de la 19^e et l'excellente camaraderie qui règne dans ces sections du Centre-Ouest, forme des vœux désirés de tous. Une salve de bans mérités lui est prodiguée.

8WI distribue les billets de tombola, chacun met le sien dans un chapeau d'où la main d'YL 8BC sortira les vingt-trois veinards qui se partageront les prix offerts par les généreux constructeurs que voici :

8NU gagne le gros lot : un adaptateur O.C. de chez « Gody », puis viennent ensuite 6 lampes « Métal », 4 lampes « Viseux », 2 lampes « Valvo », 2 lampes « Philips », 1 E442 (par 8VN), 2 condensateurs électrochimiques « Varret-et-Collet », 1 transfo, 1 survolteur-dévolteur, 1 self « Ferris », 1 jeu de selfs « Dyna-Chabot », 1 support de quartz, 1 self d'arrêt, 1 micro pour 8WC, 1 pile de carbone.

8WI invite les OM à penser dans leurs achats futurs à ces constructeurs et indique le nombre de réponses : treize sur cinquante-cinq circulaires envoyées. L'un de nous demande lecture des quarante-deux constructeurs qui n'ont pas répondu, satisfaction est donnée et sera donnée à ceux que cela intéresse.

C'est avec regret que nous quittons la table, aucune instabilité ne règne, le mousseux était piloté dans des verres en quartz.

En attendant notre départ aux Caves Vavasseur à Vouvray, la 3^e se réveille par une pointe d'effervescence ; le sympathique Oncle Paul, surmonté d'un beau haut de forme et fumant un énorme cigare, prend une pose plastique et effectue ainsi le tour de la place de la Gare, devant de nombreux promeneurs dominicaux ahuris, sur le capot du « tacot Renault » de WQ qui pompe des CQ 1.200 périodes, R10. L'arrivée de ce tour provoque un rassemblement qui assiste à l'embarquement de tous pour les Caves Vavasseur de Vouvray, que nous joignons rapidement dans cette charmante et riante Vallée de la Loire.

A flanc de coteaux, à quelques pas des vignobles, nous sommes reçus par MM. Vavasseur qui nous dirigent dans la plus vieille vigne de Vouvray et là, nous donnons des détails intéressants ? Nous avons de ce point, une vue admirable sur la vallée de la Loire, sur les coteaux de Montlouis et ceux du Cher.

Nous descendons ensuite dans les caves où nous défilons parmi les milliers de bouteilles ! Nous arrivons dans la dernière salle, où ce coquin de 8VN s'émancipe, il en a après les boutons et les manettes d'un appareil et par une fausse manœuvre, nous sommes tous aspergés par du mousseux ; c'est le rire et la dispersion générale. Nous passons ensuite au plus attendu, la dégustation coupe sur coupe, nous ne pouvons qu'apprécier la valeur de ces grands crus ; pendant ce temps, le livre d'or est envahi par de belles phrases, même en vers, toutes plus vivantes les unes que les autres, nous invitent à vivre joyeux et à boire du bon vin.

Nous descendons dans la Vallée du Pont de Cisse pour ourdir. Là, certains précèdent au QSO ; bal pour finir par une farandole sans fin, menée par 8DW.

Il fait nuit. On rentre à Tours, la dislocation est partielle, les heures des départs des trains appellent 8BU, 8NU, 8YT, 3AB, etc... Nous restons une vingtaine pour déjeuner chez « Targy ».

Au diner, certains accusent du Vitel ; d'autres du Vichy et aussi du Vouvray. Au caté, 8WQ et sa « clique » nous quittent.

Reste un bon voyou qui ne peut terminer la journée sans aller à « El Rancho », la brasserie-dancing de la banlieue sud, pour danser et sucer des bocks. Il est déjà lundi et chacun rentre se reposer d'une journée bien remplie.

Cet anniversaire de la 19^e que nous pourrions appeler plutôt un Congrès des Sections du Centre-Ouest montre une émulation, une cohésion indéniable de la région qui se répandra autour de nous, nous en sommes sûrs ; car nous croyons savoir que la 3^e avec ce vx 8WQ, ex-tourangeon voudrait marquer une date très bément ; que la 10^e avec 8JE voudrait faire mieux et que Loudun, l'un des coins de la 20^e s'énervera bientôt.

Le Centre-Ouest bouge, ce 1^{er} Octobre de la 19^e se reverra dans d'autres sections où nous retrouverons nous le souhaitons, cet esprit actuel, cette franche camaraderie, cette collaboration si dévouée de tous, cette démonstration des liens amicaux qui nous unissent tous.

Le Secrétaire de la 19^e : L. MAIGNAN, F8WI.

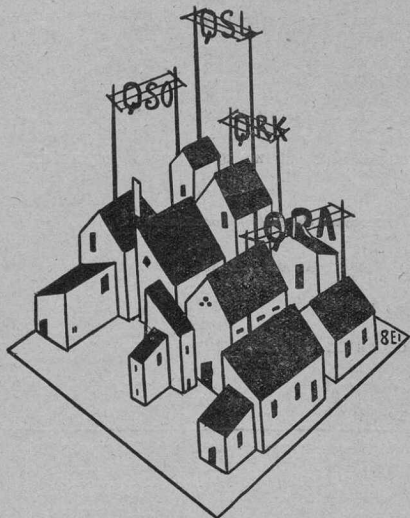
Vu et transmis par le Chef de la 19^e : NOEL-DUELLE, F8BC.

F8GZ est en mesure de procurer toutes pièces d'occasion, toutes pièces pour appareils à construire ou tous appareils construits.



Renseignements et prix sur demande à

**A. MAHOUX, 37, avenue Foch,
La Garenne (Seine)**



F8ST de 8BP - Abonnement terminé depuis n° 378; excusez retard à vous l'indiquer. Tx. 73.

ON4UU de F8FW - Hello cher OM, seriez-vous assez aimable de m'adresser le « QSO » d'Août contenant le compte rendu de la réunion de Dinant? Hpe QSO visu la saison prochaine et avec Tx vx 73 es DX. GB.

F8PZ de F8FW - Alors, koi de 9, vx ? J'espère que vous n'êtes pas mort, à moins que le QRM YL soit trop violent ! hi ! 73.

F8YZ de F8FW - Alors, vx, est-ce que cela passe nw sur 14 MC ? Ici, je suis sur 7 MC. de 0630 à 0700 tous les jours pour ZL mais ND et pourtant ça passe OK ? J'y perds mon latin ! hi ! 73 vx.

F8XEA de F8SJ - Seriez-vous assez aimable, cher OM, de bien vouloir m'envoyer directement vos résultats d'écoute me concernant. Merci.

CQ de F8ST - Les P.T.T. m'ont autorisé à exploiter mon call, du 3 Nov. au 28 Déc., à l'adresse suivante :

M. Fagot Jacques, F8ST, 2 rue Béranger, Malakoff (Seine).
J'espère rencontrer beaucoup d'OM parisiens sur 40 m., ainsi que sur 5 m. où je ferai des essais en phonie. Hw F8BM, F8XM et 8VL ?

QST de F8LK - Quelles valeurs de self et capacité faut-il utiliser pour filtrer HT avec valve V-71 sans filament de la Radio-technique. Merci d'avance.

CQ de F8YS - Qui pourrait me donner le QRA des stations suivantes : OHJJE, OZ7JM, CN8MK. Merci d'avance.

Pierre Meyer, 12 rue de la Fontaine, Algrange (Moselle) demande l'adresse des amateurs de sa région ou du département de la Moselle, pour renseignements sur O.C.

CQ de F8SI - Y a t-il des OM qui travaillent sur 80 m. à partir de 1800 ? Si oui, prière de me le faire savoir pour QSO.

F8PE de F8SI - A quand un QSO sur 40 ou 80 m., les inondations ont-elles emporté votre station ? Cher vx, donnez un peu de vos nouvelles.

Quel est l'OM qui pourrait me donner la description d'un survolteur-dévolteur construit pour le 25 périodes. Merci.

F8SF de F8SI - Que deviens-tu, vx, où loges-tu actuellement : Avignon ou Sénas ?

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

TECHNICIEN RADIO ayant brevet d'Etat de première classe cherche place **Inspecteur** ou **agent** dans grande firme de T.S.F. Libre 20-25 Novembre. — Ecrire au « Jd8 » qui transmettra.

VENDRAI — 1 HP Duotone Brunet, grand modèle : 200 fr. — 1 CV Tubus 0,5/1000 : 35 fr. — 1 bloc Jackson 2500 bis : 80 fr. — Le tout en très bon état.

S'adresser au bureau du journal.

F8XK, liq. QRA, **solde pièces détachées à 50-60 %**. Liste sur demande.

GENILLON, rue Jaboulay, Oullins (Rhône).



Par R1675, Marcel LOUVET, rue de Port-Briac, à Cancale (Ille-et-Vilaine). En octobre 1933 :

Sur bande 40 m. :

F 3AG AM AN AS AU BA BC BD BF BH BM BR BU CK
GN GP DB DG DI DK DN DS DT FA — F SABS BM BT
DAS DS EU FO GR HP HI HW JD JE JJ KE KRA LIM
MAP MPM PGD PI PNT PS PU QF QR QP RP RTM SF
SI SK SP STA TA TE TO TR UC UH VKM VL VM
VP VW VY WC WE WJ WE WZ XM YE YK YP YR YT
YV ZA ZO — ON 4EMG IY LER LUP MAD MH CN RLC
RR TO VC VKV 32 — EAR 235 236 268 290 307 313 AB
JR — CT 1AH FU FZ HF JC LZ — G 5PJ 6UH — I IATS
ZV — HB 9AA

Sur bande 80 mètres :

F 3BI BM — F 8AP BY CBA CL CS DS DW EY GU HL
IO KOL LDP NW QL QN SK US VA VB VM VP ZF —
ON 4HYR K30 LV NC PE Ra RR — D 4UBD

QSL contre QSL direct.

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

F8CY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18°)

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les TRANSFOS et SELFS d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.

SERVICE QSL

Envoyez une enveloppe timbrée portant votre QRA et indicatif au Service Relais du JOURNAL DES 8, à Rugles (Eure). — (QSP le jour même de l'arrivée).

« F8 » ayant des cartes en souffrance :

A
AA AC AE AG AH AI AJ AL AN AP AR AT AU
AW AX AY AZ

B
BA BC BE BF BJ BK BN BS BT BV BZ

C
CA CF CG CH CQ CL CO CP CR CU CW CY CZ

D
DE DR DS DT DU DZ

E
EB EF EJ EK EO EP ES EU EW EX

F
FA FB FE FG FJ FK FM FN FO FT FW FX

G
GA GB GD GG GH GI GK GN GS GT GU GV GY

H
HC HJ HO HP HR HY HZ

I
IF IH II IJ IK IL IO IP IU IW IY

J
JA JE JB JC JD JI JJ JK JL JQ JS JW JY JZ

K
KB KE KF KH KJ KL KP KR ES KW

L
LA LB LD LF LM LO LP LR LT LW

M
MA MF MK MM MO MP MR

N
NA NB ND NE NF NG NI NK NL NM NN NP NT
NU NV NW NX NZ

O
OJ OK OL OM

P
PE PF PH PL PM PN PO PQ PR PS PU PV PX
PZ

Q
QA QJ QQ QR QU QV

R
RA RE RG RH RJ RM RN RO RP RS RT RV RX
RZ

S
SA SB SD SF SG SJ SK SN SO SQ SS ST SU SV
SW SX SZ

T
TA TC TF TG TM TQ TO TP TT TU TV TX TW

U
UA UB UC UE UG UH UJ UK UM UN UO UR UT
UV UY UZ

V
VA VB VC VI VJ VK VM VO VP VQ VR VS VT
VW VY

W

WB WC WE WG WI WJ WK WL WN WP WT
WU WV WW WZ

X

XA XB XD XI XM XO XP XT XW XY XZ

Y

YA YB YD YL YM YO YP YQ YU YW

Z

ZC ZH ZI ZJ ZK ZP ZQ ZS ZT ZU ZW ZX ZZ

..

« F3 » ayant des cartes en souffrance :

A
AE AH AI AL AN AO AS

B
BF BN BU

C
CA CG CL CP CZ

D
DN

X
XP



Mon Jardin
"Mon Jardin"
Revue de Jardinage
THOUARS (Deux-Sèvres)
est le guide pratique
des amateurs

Essai de 3 mois contre
2 frs en timbres-poste

Essai 3 mois : 2 francs



les Phonographes
et Disques

Columbia 

justifient
leur réputation

*Demandez à les entendre
chez :*

Agents généraux :
COUESNON, S^{ie} A^{me}
94, rue d'Angoulême, PARIS



Par R8FFO, M. CHRISTIN CH., 38^e R.A., radio, Thionville (Moselle): Sur 7 MC.:

Le 13-10-33 : **F** 3ct) 3bu 8je 8wc 3bc (8nv) 8vw (8vo)
 Le 22-10-33 : **F** 8pu 3au 3cv 8wc 8vw (3ar) 8abc (8sw) 3fa
 8sp 8mil 8tr 8das 3bm 8dy 8pl 8yf
 Le 24-10-33 : **F** 8za 3bu 8ds 8dox 8vm 8ta
 Pse OM, QSL via « Jd8 ». Graphies entre parenthèses.

Par FMSXEA (Sahara). Sur 7 MC.:

Lundi 16 Octobre :
CT 1kra - **D** 4het bqc - **EAR** 223 317 - **F** 8ab et by
 uk ne pz 3au - **G** 2bm 5yh 2tk 6cj 6vp 6of - **I** 1de -
ON 4po - **PA** 0ce - **U** 2pz
 Mardi 17 Octobre :
CT [kra sat (phonie) - **EAR** 223 - **F** 8rj - **G** 6rv - **HB**
 9af
 Mercredi 18 Octobre :
CT 1az 1l 3an - **CN** 6nr - **CV** 5aa - **D** 4bkl bkm -
EAR 223 281 316 164 - **F** 8kru wk kbj pa 3ai 3au - **G**
 2co zj 6of xm li 2ig
 Jeudi 19 Octobre :
CT 1av - **CN** 8im - **EAR** 105 - **F** 8wk - **G** 5yh -
LY 1zb
 Vendredi 20 Octobre :
 Pas d'écoute.
 Samedi 21 Octobre :
CT 1cq yl - **D** 4hjf bqc - **EAR** 94 253 250 - **F** 8rq ny
 wk 3bp 3bn - **FM** 8cr - **G** 2gc zq 5vk 6vi cl bm 5bj -
HB 9aa - **OK** 2rm - **PA** 0ft az - **U** 2rv
 Dimanche 22 Octobre :
CV 1mc ib - **D** 4hjf bbr bqc bio big - **EAR** 245 316
 223 - **F** 8ar wo um sw sq wu - **G** 2hm ml ch dc 5pl
 gd yk 6bl vl zj pk tt li xx bl hd - **HAF** 3hl de - **HB**
 9ac - **OK** 2op dd - **PA** 0ce - **SP** 1ah dn ol - **TS**
 4saz - **U** 2 kgs - **VE** 1fe - **W** 1zz cmz gcj 2mz eqo tija
 3cbr 8ukt uy 2wz 3aal

Ont été QSO

QSO réalisés par 8SI, R. MENC, Gadenet (Vaucluse). Courant Septembre et Octobre (Phonie) :

F 3AE BU DC DI **F** 8ABO FA GG GU JJ KE NG PI RBJ
 TA UH VM ZA - **ON** 4DOX HBE LER MAC - **EAR** AK
 140 162 236 296

Envoyez...

**...DESCRIPTION
 ET SCHÉMAS**

de votre station au "JOURNAL DES 8" qui publiera.

DIX EXEMPLAIRES GRATUITS vous en seront envoyés.

Tout le monde doit lire
 la grande revue européenne
 de radioélectricité

**LA T.S.F.
 POUR TOUS**
 AVEC SON SUPPLÉMENT GRATUIT
LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois 46 ou 54 pages abondamment illustrées et contenant les articles des meilleurs techniciens français et étrangers. Chaque numéro contient une ou plusieurs descriptions de montages, illustrées de photographies, schémas et plans de réalisation.

PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :
 France et Colonies. 36 fr. français
 Etranger (Pays ayant adhéré à la convention postale). 45 fr. français
 Etranger (Pays n'ayant pas adhéré à la convention postale). 50 fr. français

Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
 40, rue de Seine, PARIS (VI^e) - France

**EDITIONS DE
 LA T.S.F.
 MODERNE**

"**DÉFINITIONS STANDARD DE
 TERMES EMPLOYÉS EN RADIO**"

Prix : 4 fr. 50

**7, rue de Lesdiguières
 PARIS (4^e)**

CARTES POSTALES QSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ



Bristol fin supérieur format 9x14, Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour abonnés « Jd8 »	}	Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
		Les 600 : 75 fr.
		Les 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'Imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (Chèques Postaux : Rouen 7952).

LISEZ

LE MICRO

Grand hebdomadaire de T.S.F., abondamment illustré

Informations - Critiques - Comptes rendus
-- Interviews - Articles techniques --
Programmes complets et commentés

LE NUMÉRO : 1 FRANC



SPÉCIMEN SUR DEMANDE

44 rue Notre-Dame-des-Victoires, PARIS (2^e)

LA TECHNIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Organe de la Section d'Electro-Optique et d'Electro-Acoustique de la Société Française de Photographie et de Cinématographie

REVUE MENSUELLE - TROISIÈME ANNÉE

Indispensable à tout technicien, opérateur et directeur de cinéma. - La revue préférée du ciné-amateur

ABONNEMENT : 40 francs par an - Essai de 6 mois, 20 francs

ÉDITION

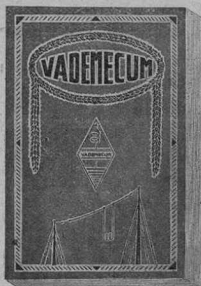
FILM & TECHNIQUE

PUBLICATIONS CINÉMATOGRAPHIQUES

17, rue des Acacias - PARIS (17^e)

Téléph. Étoile 52-25 - C. Ch. Post. 99594

C'EST LE MANUEL DE L'ÉMISSION D'AMATEUR



Il contient une liste des abréviations employées dans tous les services internationaux et un nouveau vocabulaire qui, avec les précédentes, forment un ensemble d'environ 1500 abréviations. Signaux horaires, radiotélégraphiques de 29 stations avec 7 diagrammes. Un planisphère de 70,48 cm. joliment colorié, contenant les fuseaux horaires. Une multitude de tables qui rendront facile la construction d'appareils. Description détaillée pour construire des transformateurs de 5 à 200 watts,

avec les formules les plus simples. Photos avec l'appareil du bricolleur. Schémas d'émetteurs, récepteurs, redresseurs, appareils de tension anodique, etc., etc., avec beaucoup d'autres renseignements utiles.

L'ouvrage est rédigé en trois langues dans le même volume : français, anglais et espagnol.

Envoi de suite par poste, recommandé, contre 20 fr. en mandat poste international ou en billet.

EAR69, J. MAS, rue Fàbrica, 16, Palma de Mallorca, Espana

OM

Essayez les tubes redresseurs à cathode chaude

PHILIPS

Ces tubes permettent à votre redresseur de travailler avec un rendement voisin de 100 0/0. 16 volts seulement de chute interne entre 500 et 4.000 volts redressés !!



TYPE 1763

CARACTÉRISTIQUES

Tension de chauffage.....	$V_f = 5,0$ V
Courant de chauffage.....	$I_f = 10$ A env.
Tension anodique alternative effi. cace.....	$V_{eff} = 500-3500$ V
Tension continue.....	$V_a = 500-4000$ V
Courant continu maximum (moyen) $I_{m \max}$	$I_{m \max} = 500$ mA
Courant continu maximum (valeur instantanée).....	$I_{i \max} = 2500$ mA
Chute de tension dans le tube.....	$V_t = 16$ V env.
Puissance utile pour une tension continue de 4000 V.....	$W_c = 2000$ W
Diamètre maximum.....	$d = 90$ mm
Longueur maximum.....	$l = 250$ mm



JOURNAL DES 8

SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER



EX-ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7952

Station T.S.F. : F8BP

Construction

d'un Transformateur pour l'Alimentation totale d'un Emetteur de 20-50 watts par F8??

Ce modeste article est tout à fait sans prétention ! J'espère tout simplement rendre service à quelques OM désireux de construire eux-mêmes un transformateur et économiser ainsi une centaine de francs, qu'ils pourront utiliser pour l'achat d'un matériel dont la construction présente trop de difficultés.

Nous allons donc envisager la construction d'un transformateur 110-130 v. au primaire, deux fois 400 volts et deux fois 4 volts au secondaire, ces trois tensions vont nous servir pour alimenter complètement notre émetteur (400 volts : HT ; 4 volts ; chauffage oscillatrice ; 4 volts : chauffage valve).

Voyons donc la construction du noyau : se procurer, dans une quincaillerie, du feuillard de 40 mm. de largeur sur 14 mm. d'épaisseur.

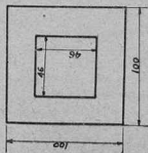
Pour faire un noyau de 40 mm², il nous faudra donc 16 mètres de feuillard que nous couperons en morceaux de 400 mm. de long et que nous assemblerons ensuite en paquet maintenu par des colliers de fil de fer bien serrés et espacés de 20 mm.

Une seule opération nous reste à faire pour obtenir un noyau OK, le faire recuire, rien de plus simple, le porter au rouge dans une quelconque pendant une heure et le faire refroidir doucement, noyé complètement dans les cendres.

Nous posséderons alors un noyau dont la perméabilité magnétique sera suffisante et dont les tôles seront dociles au pliage.

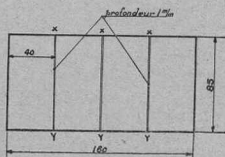
Dernière recommandation : durant toutes ces opérations, ne pas maltraiter les tôles et faire tout son possible pour qu'elles soient toujours bien planes.

Notre noyau étant fini ; il nous faut construire la carcasse en carton isolant, bakéllisé ou autre, de 3 mm. d'épaisseur, découpons d'abord les deux flasques : dimensions extérieures 100 mm. × 100 mm., dimensions intérieures 46 mm. × 46 mm., épaisseur 3 mm.

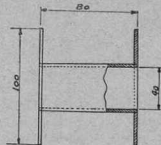


Pour découper ces deux flasques, utiliser un bon ciseau à bois, assez large et poser le carton bien à plat sur une planche de bois dur (chêne ou autre).

Maintenant, toujours dans le même carton, découpons une plaque aux dimensions suivantes : long, 160 mm., largeur 85 mm. et à l'aide d'un canif, inciser en X et Y, sur 1 mm. de profondeur et dans le sens de la largeur, trois rainures bien parallèles et espacés de 40 mm. chacune.



Il ne nous reste plus qu'à plier le carton aux endroits incisés, l'opération terminée nous avons un tube carré de 85×46, aux extrémités de ce tube, nous allons fixer les deux flasques à l'aide d'un vernis ; nous verrons plus loin un moyen plus radical pour fixer les deux flasques sur le tube, de manière à être tranquille pendant l'opération du bobinage.

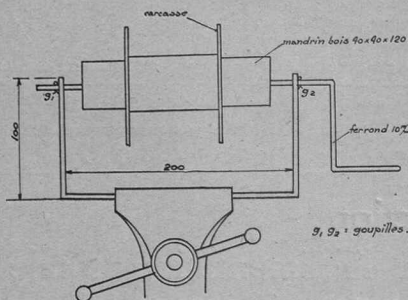


Restent à construire, avant l'opération du bobinage : un tour à bobiner et un mandrin de bois dur, pour le tour.

Un fer plat de 30 mm. × 5 mm. et de 400 mm. de long, plié à l'équerre à 100 % à chaque extrémité, deux trous de 12 à 20 mm. de chaque bout, une manivelle en fer rond de 10 mm. et c'est tout, notre tour est fini !

N'hésitez pas d'entreprendre la construction de cet outil car il nous rendra de très grands services ; un OM ayant toujours du bobinage à faire.

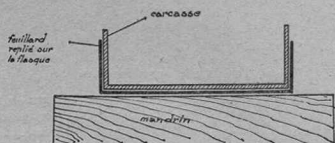
Tour à bobiner



Le mandrin en bois dur aura comme dimensions $40 \times 40 \times 20$ mm, et sera percé dans toute sa longueur et bien au centre, d'un trou de la grosseur que la manivelle du tour.

Ce mandrin doit pénétrer facilement dans la carcasse et doit être préalablement paraffiné ou ciré sur les quatre faces. Sans cette précaution, le mandrin serait retiré difficilement de la carcasse après l'opération du bobinage, donc, j'insiste, bien paraffiner ou cirer le mandrin.

Procédons à la mise en place du mandrin dans la carcasse, ceci fait, ayons la précaution de fixer par un moyen radical, comme je le disais plus haut, les deux flasques de la carcasse, pour ce, rien de plus simple, coupons dans notre feuillard de 40 mm., deux morceaux de 120 mm. de long, plaçons ces deux feuillards entre la carcasse et le mandrin de bois (un feuillard sur une face, l'autre sur la face qui fait vis-à-vis à la première) et rabattons le feuillard sur la flasque.



Toutes les opérations de mise en place de la carcasse et du mandrin étant terminées, nous commençons le bobinage; d'abord le primaire.

Une formule bien simple va nous fixer le nombre de spires : $NS = \frac{FE \times 10.000}{S \times 2,2}$ (FE : force électromotrice; S : section du noyau en millimètres carrés), soit $NS = \frac{120 \times 10.000}{160 \times 2,2} = 350$ spires environ.

Prévoyons une section assez forte, car le rendement de notre transformateur ne sera pas supérieur à 80 % et la puissance maximum à fournir par les trois secondaires du transfo étant de 60 à 70 w., la puissance demandée au réseau, c'est-à-dire la puissance absorbée par le primaire sera donc de $\frac{70 \text{ w.} \times 100}{80}$ soit 88 à 90 watts ou 0,75 ampère de débit.

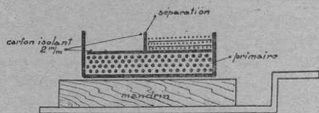
En admettant une densité de 3 ampères par millimètre carré de section, le fil, en calculant largement, devra donc avoir une section de $\frac{1}{3}$ de millimètre carré, soit 0,385 mm., diamètre de 0,7 de millimètre.

Le primaire sera bobiné à spires jointives, fil deux couches coton. L'opération, bien conduite, ne devra pas comporter plus de 5 couches de fil, inutile d'isoler entre chaque couche (120 v. : 350 spires = 0,33 v. ou $\frac{3}{4}$ environ par spire I).

Prévoir des fils souples pour les connexions aux bornes d'entrée; ne pas faire de soudure, une bonne épaisseur bien serrée réunira le fil souple et le fil carcasse.

Le secondaire (HT) comportera deux fois 1.200 spires de fil émaillé de 20/100 de millimètre.

Une couche de carton isolant de 2 mm. séparera le primaire du secondaire; une cloison en carton isolant de 2 mm. sera rapportée sur le tout et divisera la carcasse en deux parties égales, 400 volts d'un côté, autant de l'autre.



L'opération du bobinage du secondaire est assez délicate et demande quelques soins, elle devra être ainsi faite: les 1.200 spires seront réparties en douze couches de 100 spires; chaque couche (si possible spires jointives, pour le moins, réparties sur toute la longueur) sera séparée de la précédente par du papier paraffiné d'un condensateur claqué (vous en avez tous au moins un de claqué!?).

Prévoir aussi des fils souples pour les connexions, ces fils souples seront soudés au début et à la fin de chaque enroulement HT, je dis soudés à la résine, en électricité ne jamais employer un autre décapant que la résine, cela vous évitera bien des claquages.

Pour l'OM qui ne dispose pas d'un compte-tours, le plus est de compter les spires par couche de 100, on marquera chaque couche terminée sur une ardoise par un petit bâton, on risque moins de se tromper en comptant par couche, et surtout ne pas jeter le manche après la cognée, vous en avez pour une petite demi-journée à tourner la manivelle d'une main, tout en conduisant votre fil de l'autre.

J'insiste encore sur ce point, étalez bien vos spires sur la largeur de l'enroulement et surtout ne vous jetez pas la tête contre le mur si 4 ou 5 spires se chevauchent, cela n'a aucune importance.

Prévoir l'entrée du primaire d'un côté et les sorties du secondaires HT du côté opposé; ceci afin d'avoir (le transformateur étant terminé) à droite: l'entrée du primaire et la sortie du secondaire BT (chauffage de l'oscillatrice) et à gauche: la sortie HT et la sortie BT (chauffage du ou des kénos).

Les deux côtés de la HT terminée, il ne nous ne reste plus qu'à souder la prise médiane, disposer les fils de sorties qui seront isolés par une petite gaine de souplasso, percer la flasque de carton isolant, de trois trous équidistants et y faire aboutir les trois fils.

Le bobinage $\frac{1}{4}$ volts pour le chauffage de la valve et de l'oscillatrice ne présente pas de difficultés.

Isoler convenablement la HT par du carton gondolé (super OK) et bobiner de chaque côté de la cloison 12 spires de 16/10, 2 couches coton (avec une prise médiane), une sortie à droite, l'autre à gauche comme j'ai expliqué plus haut.

Notre transfo est bobiné. Prévoir une dernière couche d'isolant, maintenance par de la petite ficelle, et sortir le mandrin de bois; ensuite, engager l'une après l'autre les 4 tôles, les premières iront bien, graisser les dernières pour qu'elles glissent mieux.

L'opération du pliage des tôles se fera en 3 opérations: 1°) plier les tôles de droite à l'équerre; 2°) idem pour les

tôles de gauche (maintenir par des serre-joints de menuisier); 3°) rabattre les tôles l'une sur l'autre en croisant et maintenir le tout par une frête en fil de fer. Les opérations sont simples, à condition de disposer de trois serre-joints, mais vous êtes tous copains d'un menuisier qui, je pense, se fera un plaisir de vous prêter ces outils.

On peut figurer en enfermant le transfo dans un carter genre Ferrix et en bloquant sur les tôles deux petites plaques à bornes de part et d'autre du transfo, où aboutiront les extrémités des enroulements, c'est beaucoup plus propre et plus OK pour faire les raccordements que sur des fils libres.

Il ne me reste plus qu'à vous souhaiter bon courage et bonne réussite.

F8....??

P.S. — Formule pour calculer le nombre de spires d'une self à fer :

$$NS = \frac{1280 \times \text{Henry}}{\text{Section en mm}^2}$$

Le JOURNAL DES 8 est en vente au numéro à la Maison DUBOIS (T.S.F.), 21 galerie des Marchands, gare St-Lazare.

LES ONDES HERTZIENNES DANS LE SOL

(Suite. Voir numéro 465)

LES COLLECTEURS

Ma première note vous a amené devant un appareil récepteur et je vous ai convié à entendre avec moi des stations éloignées, mais maintenant tenant ma promesse, je dois vous dire comment réaliser ce système :

Double prise de terre.

Pour aujourd'hui, nous ne verrons qu'une partie du programme, afin de simplifier les choses.

Je suis assuré de bien d'entre vous sont des vieux du 8° Génie ou d'autres régiments de transmission; ils connaissent donc tous la vieille T.P.S. Elle ne portait pas bien loin, mais si je la cite ici, ce n'est que pour faciliter l'intelligence de ce que je vais vous dire.

Pour faire la première expérience, il suffit de disposer premièrement d'un récepteur prenant les entreteneurs autant que possible et recevant les O.C. Vous êtes des OM puisque vous lisez le «Jd8», donc outillés pour nos expériences :

Branchons notre récepteur à ses sources, puis assurons-nous que l'antenne soit en Tesla ou que sa liaison au bobinage soit assuré par une très petite capacité, l'une ou l'autre de ces précautions sont indispensables.

Nous nous sommes munis de deux fils bien isolés de 15 m. environ (du fil de bougies d'auto sera très bien), nous prenons donc ces fils et nous les relient l'un à l'antenne, l'autre à la terre, puis nous les allongeons sur le sol en opposition; voici notre récepteur entre deux lignes se continuant l'une l'autre; au bout de chacun de ces fils nous connectons un ou plusieurs pieux métalliques que nous allons fichez en terre; voilà la plus simple des expériences faite, bien réalisée, elle nous permettra d'entendre très bien les stations et mal les parasites orageux, qui sont très que le sol est moins résistant pour eux.

Ce procédé très simple est appliqué avec des détails plus scientifiques à l'étranger, mais nous les verrons plus loin.

Essayez déjà cela et vous serez ensuite des adeptes de la transmission par le sol.

(à suivre).

F8GZ.

LA LAMPE VISSEAUX-RADIO

NOUVEAUX QRA :

- F8CJ — RADIO-CLUB DE LILLE, 7, rue de l'Hôpital Militaire, Lille (Nord).
- F8YK — Jacques DUCHÉ, Hôtel Béranger, 2, rue Béranger, 2 Malakoff (Seine).
- F8ZL — André BRUGGER, 37, rue Cluserel, Suresnes (Seine).
- F8M8CV — J. SOTTO, 19, rue Cavaignac, Oran.

NOUVEAUX INDICATIFS :

- F3DM — MERCADER Antoine, Place de la République, Verrettes-Bains (Pyrénées-Orientales).
- F3DY — Robert GAILLET, Ingénieur Chimiste, Cité Ferdinand-Buisson, Béthune (Pas-de-Calais).

CHRONIQUE DX

DX entendus ou QSO par F8VT. Du 29-9 au 5-11-33. Sur détectrice écran :

VE1BV PG 2F1 CA 3HY — W1, 2, 3, 4, 8 (35 stations) 9AOF
 BLG AOE DIZ — VU2LX — VK3CW WX 2NR — ZL2PI 3AH
 AX BJ FG 4AP FM 5AO — LU5BL — VP4CF — U7KAO (UX)
 6BG CL BR 9CI 1DF — FMSFD 4ROM — CN8HT

Entendus en DX par ON4NC, château de Rameignies, par Thumalde (Hainaut, Belgique). Du 29-9-33 au 31-10-33. Sur 1-V-1 :

Sur 40 mètres :
 ZL1HY 2FA 3AR 3AX 3AZ 3FG — W2RS — VK3BJ 7JB — LU4DJD 7AZ 9AX

Sur 20 mètres :
 ZS(1H) 1B — SU1AA — NY1AB — PF8SD — VP4CF (6MR) — VE(2X) — ZD1A — U(4DF) — PY(4C) — PR1BO — VE1BV 1DR (1EA) 2CA 2EX — W1ARB (PH) TW 1Z DLD BSK GHQ BFX AF QV (LZ) 1LH AVL 2EL FGV GOQ COX BRB AOE GT 2APY MB 1MD CAD BSB BUK 1AH EF (8KDO) DHC GWZ GMH GHR 9A0E

QSO entre paronesités.

R. E. F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

A TOUS LES MEMBRES DU « R.E.F. » (Suite)

(voir n° 462 et précédents)

« Il n'y a pas d'affaire de la Section du Maroc » a écrit Lory (F8DS) à la 12^e Section.

CONCLUSION : la section Marocaine du R.E.F. donne sa démission du R.E.F.

Les émetteurs du Maroc forment « LE RÉSEAU DES ÉMETTEURS DU MAROC ».

Les amateurs émetteurs du Maroc, réunis à Casablanca, le 29 Octobre dernier, sur convocation de F8MD, ont voté l'ordre du jour suivant :

« Après avoir entendu le compte rendu de l'entrevue de Daussy avec Anger et Lory, Président et Membre du Conseil d'Administration du R.E.F., le 27 Juillet 1933 et pris connaissance de l'extrait de la lettre de Lory à la 12^e Section, publiée par le « Jd8 » (n° 460 du 30 Septembre) :

« Constatant que contrairement aux termes de la lettre d'Anger, en date du 28 Juin 1933, le chef de la Section, Daussy, n'a été reçu et entendu que par deux membres au lieu de l'être par le C.A. :

« Que le Conseil d'Administration n'a pas daigné répondre à la motion votée à l'unanimité des Membres présents à la réunion de la Section Marocaine, le 28 Mai 1933 (11 sur 14) ;

« Renouellent leur pleine et entière confiance à Daussy, qui a agi en parfaite collaboration avec eux.

« Affirment, devant tous les membres du R.E.F., leur entière solidarité avec F8MD, qui a été leur porte-parole.

« Déclarent à tous les membres du R.E.F. que contrairement aux dires de Lory, il existe une « affaire » Section du Maroc, que le Conseil d'Administration du R.E.F. a cherché à étouffer, malgré les demandes d'intervention, réitérées.

« Que Daussy n'a pas engagé le R.E.F., en adressant à Brouchet, une lettre personnelle.

« Qu'en prenant l'avis de sa Section, au lieu de « réfléchir » les idées du Comité Directeur, Daussy a fait preuve d'un véritable esprit de camaraderie.

« CONSIDÉRANT : que la gravité de l'incident est dû au manque d'énergie du C.A. qui, en laissant attaquer le R.E.F., a failli à son devoir.

« Qu'un Conseil d'Administration élu, se doit de prendre l'avis des Sections et d'en tenir compte.

« Qu'en refusant à la Section Marocaine, la convocation d'une A.G. où trois OM du Maroc se seraient rendus, le C.A. a traité par le mépris ou l'indifférence une affaire sérieuse.

« Qu'en refusant à Daussy, de lui faire connaître le nombre exact des membres du R.E.F., Lory et Anger ont manqué aux devoirs de la plus élémentaire courtoisie.

« Qu'en ne publiant pas dans « Radio-R.E.F. » tous les communiqués et comptes rendus des réunions de sections, le C.A. induit sciemment en erreur, les membres du R.E.F., sur la vie de l'Association et dissimule la vérité.

« CONSIDÉRANT : que de tels procédés sont indignes de personnes chargées de la direction du R.E.F.

« Que les faits exposés par Daussy dans « Jd8 » sont l'expression de la vérité ; et ce, en dépit des protestations de Lory,

« DÉCIDENT :

1°) d'affirmer une fois de plus, leur vive sympathie et leur entière confiance à Daussy (F8MD) qui demeure à leur tête ;

2°) d'adresser un blâme au Comité Directeur et en particulier à Lory et à Anger qui, faisant preuve dans l'affaire d'une mauvaise foi évidente, sont indignes de leur confiance ;

3°) d'adresser immédiatement et individuellement leur démission au Président du R.E.F. ;

4°) d'adresser copie du présent ordre du jour à toutes les sections du R.E.F. ;

5°) de poursuivre de toute urgence l'organisation du « Réseau des Émetteurs du Maroc ».

Ils engagent les membres du R.E.F. à exiger des explications précises du Conseil d'Administration qui par son inertie et sa mauvaise foi vient de mettre une Section entière, dans l'obligation de quitter le R.E.F., au succès duquel elle a contribué de nombreuses fois, en moins de deux ans d'existence.

Ils informent, en outre les REFmen de passage au Maroc, que le plus cordial accueil, leur est réservé, chez chacun d'eux.

Fait à Casablanca, le 29 Octobre 1932.

Signé : G. Daussy, G. Beck, D. Lhuisset, J. Santos, Rauhert, Teechene, L. Guerrero, présents à la réunion.

Les OM Roy et Meysonnade, absents, mais qui ont signé la motion du 28 Mai (voir « Jd8 » n° 452) vont incessamment faire connaître leur avis par lettre.

Le camarade Roussel a déclaré par lettre, ne pouvoir, pour des raisons personnelles, démissionner du R.E.F., mais demeurer notre « collaborateur de toutes les heures ».

Le camarade Bury, également signataire de la motion du 28 Mai, et qui a quitté le Maroc, n'a pu prendre part à la réunion du 29 Octobre.

Ainsi donc, la Section Marocaine du R.E.F. n'existe plus....

L'affaire Brouchet qui est la cause initiale de la rupture, a permis de constater que dans les cas difficiles on ne peut pas compter sur un C.A. qui, en réalité est représenté par deux personnes : Lory d'abord..... Anger... ensuite.

Lorsque, il y a deux ans, la Section Marocaine du R.E.F., a pris naissance, sa formation avait suscité chez nous un véritable enthousiasme. Tous, nous avons suivi la cause du R.E.F. sans autre espoir que celui d'apporter notre pierre à l'œuvre commune et de contribuer au développement d'une association fondée par nos glorieux devanciers, les véritables pionniers de l'amateurisme et fondateurs du R.E.F.

La Section Marocaine du R.E.F., à laquelle j'ai eu l'honneur de donner une vive impulsion, a travaillé intensément, elle s'est dépensée sans compter, lors du raid malheureux de FALHG, elle a suivi assidûment la mission scientifique polaire (FSCS), elle a — grâce à la considération dont elle jouissait auprès des Pouvoirs Publics — réussi à faire diffuser par une station d'Etat, des cours de lecture au son, suivis au Maroc et à l'Étranger. Plusieurs de ses membres ont participé au concours international de relais.

C'est au moment où elle avait besoin du soutien effectif du Conseil d'Administration, que celui-ci se déroba par des faux-fuyants.

Cette assemblée onnisciente et omnipotente n'a même pas fait preuve de reconnaissance envers celui qui, lors de la formation de la section marocaine, avait réussi à éviter la rupture avec le C.A., rupture ardemment préconisée par des membres qui, depuis, ont démissionné du R.E.F.

Le Maroc est loin de Paris... Il n'intéresse pas le Conseil d'Administration, sauf lorsqu'il s'agit d'encaisser le montant des cotisations.

Camarades émetteurs, le « Réseau des Émetteurs du Maroc » (R.E.M.) vous assurera la transmission des cartes QSL, via R.E.F., et ce, malgré la menace de Lory, de ne pas user de réciprocité envers les OM du Maroc (déclaration faite par Lory à F8MD, le 27 Juillet dernier, en présence d'Anger qui a gardé le silence).

Nous vous adresserons nos QSL via R.E.F., parce que c'est notre devoir et votre intérêt ; c'est aussi parce que les camarades du R.E.F. ne doivent pas supporter les conséquences de l'incurie de leurs dirigeants.

Notre service QSL sera assuré par CN8MK dont l'adresse est la suivante : G. Beck (CN8MK), Ingénieur Cie CFM, Rabat.

Pour nous « l'affaire Section du Maroc » est close.

Le « Réseau des Émetteurs du Maroc » va vivre ; n'en déplaie au jeune Lory.

Il vous appartient, camarades de France, membres du R.E.F. ; de nous faire rentrer dans le giron de la grande famille des émetteurs français.

Un seul moyen vous est offert : **Balapez impitoyablement les pantins suffisants du Conseil d'Administration du R.E.F.**

Camarades de France !... Vous avez la parole.

G. DAUSSY, CN8MD.

SECTION 12

Devant la carence de notre délégué, F8UU n'ayant pas daigné convoquer les OM de la 12^e, afin qu'il donne des explications sur sa façon de procéder, les OM soussignés prient tous leurs camarades de bien vouloir se rendre à la réunion extraordinaire qui aura lieu chez **8WK, 7, rue de Cauderès, Talence, le Jeudi 23 Novembre à 21 heures précises.**

ORDRE DU JOUR :

Attitude du C.A. et en particulier de Lory, 8DS ;

Utilité du journal « Radio-REF » ;

Le cas échéant, élection du nouveau délégué.

F8WK, F8KJ, F8BS, au nom de la majorité de la 12^e.

P.S. — Nous remercions vivement les OM de la 12^e et des autres sections qui nous ont fait parvenir leur approbation et leurs marques de sympathie. Nous pouvons les assurer que nous ferons tout notre possible pour faire aboutir nos revendications.

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

**F8CY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18^e)**

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les **TRANSFOS** et **SELFS** d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.

LE " GRAFF-ZEPPELIN " ET LES AMATEURS D'ONDES COURTES

Rentrant d'Amérique (le quinzième voyage), le « Graf-Zeppelin » doit entrer en conversation en plein Océan avec un paquebot allemand voguant vers le nouveau monde, le « Cap-Arcona ». La liaison sera établie sur O.C.

Il n'est pas inutile de rappeler que une liaison semblable a été établie grâce à Radio-Toulouze entre le « Graf-Zeppelin » et le poste de Stuttgart. C'était en Mai 1930, lors du premier voyage du dirigeable vers l'Amérique.

Le poste français, aidé par des amateurs sans-filistes à O.C. de la région, a pu transmettre au poste allemand les nouvelles qui lui parvenaient du « Zeppelin ».

Extrait de l'Antenne.

L'Imprimeur-Gérant G. VEUCLIN, Rugles (Eure)

Nouvelle Province du Droit

Les parasites produits par l'allumage des moteurs à explosion

Dans l'éditorial du « QST Américain » de Novembre, K-B Warner fait remarquer que l'écoute des très hautes fréquences (28-56 mégacycles et au dessous) est parfois extrêmement difficile par suite des parasites produits par les étincelles d'allumage des moteurs à explosions, en particulier des voitures automobiles, même avec un appareil de grande sensibilité ce défaut existe toujours. L'auteur demande donc que toutes voitures soient équipées d'un système de blindage et de résistances, de façon à éviter cet inconvénient. Car si l'amateur se trouve QRM, il n'est pas le seul, les services de police et les expérimentateurs de télévision sont logés à la même enseigne. Les images de télévision qui, sur O.T.C., sont beaucoup plus nettes, deviennent toutes déformées, hachurées par les étincelles d'allumage, comme nous le remarquons sur les grandes ondes en regardant Londres en télévision par temps d'orage. Libérés des parasites atmosphériques gênant les ondes au dessus de 30 mètres, tout paraissait parfait, sans les voitures automobiles ! Le « QST » sollicite la coopération des fabricants d'automobiles pour combattre ce mal dès son origine. Peut-on en faire autant en France ? — NON — Car le trop petit nombre d'amateurs dont les fréquences sont « bien élevées » s'occupant des 28 et 56 mg. (en omettant le 75 et 18 cm., car on tend alors vers zéro) ne possède pas une phalange aussi importante qu'aux U.S.A. pour obliger que toutes les automobiles soient munies d'un système contre la propagation des ondes perturbatrices produites par les allumages. A moins que l'on mette en vigueur la future loi sur les parasites industriels !

Nous pouvons être certains que ce système sera adopté chez nous, lorsque les Ford ou autres constructeurs américains livreront à leur clientèle européenne des voitures anti-parasites. Souhaitons-le pour ceux qui, principalement le Dimanche, procèdent à des liaisons sur 28 ou 56 mégacycles, à proximité d'une route Nationale et qui, comme nous, furent obligés dans un QSO avec F8CT en Juin dernier d'envoyer : « Sori, vx, mais ici y'QRM auto ». Hi !

Ryguoland.

TOUTE PETITE RÉPONSE A F8JJ

F8JJ (Etablissements Belin, 296, Avenue de Paris, Rueil-Malmaison, Seine-et-Oise), suivant « Radio-R.E.F. » de Juillet 1943, me fait l'honneur de m'informer par l'intermédiaire du « J8 » (N° 463) qu'il n'approuve pas la publication du dossier de la Section Marocaine.

Pour F8JJ, « Lory » est un charmant camarade, toujours prêt à rendre service, qui passe le plus clair de son temps en interventions et démarches, pour le plus grand bien DE PLUSIEURS d'entre nous.

Je reconnais à 8JJ le droit de faire paraître publiquement son opinion sur Lory, qui lui en sera parfaitement reconnaissant ; mais 8JJ reconnaitra avec moi que Lory ne doit pas simplement rendre service A PLUSIEURS, mais A TOUS.

Y aurait-il, dans le sein du R.E.F., deux catégories de Membres : les commerçants radiotechniciens et... les payants ?

Cette petite rectification, faite en toute sincérité, selon la propre expression de F8JJ, s'avérait non moins indispensable que la sienne.

Dont acte.

CN8MD.

La parution de vos articles dans le « JOURNAL DES 8 », vous en assure une diffusion chez tous les « 8 » et chez de nombreux OM étrangers.



L'Indicatif F3DM a été attribué à : M. Mercader Antoine, Place de la République, Verret-les-Bains (Pyrénées-Orientales).

6YL de F3DM — Pse, chère mienne, QRA et QRH si possible des stations : RNE, FX3, FXC, WCI, WJE, HBL, RCR et ZA46.

6YL et tous de F3DM — Qui pourra me donner des renseignements sur la station : W1WTFWH, qui lançait CQ sur la bande 40 mètres, le 20-10? Reçu ici r6 17 w5.

Viala de F3DM — Sans nouvelles de vous ? Mes msg n'arrivent-ils plus en AO. Hpe nw ltr. 1073's.

F3DM de « Jd8 » — Enveloppes timbrées suffisent pour assurer relais via « Jd8 ».

CQ de F8LK — Quel OM peut donner QRA maison rénovant tubes EAM ? Ou trouve-t-on tubes Américains genre UX210 ? Tks.

Voici le QRA de HB9J, demandé dans le « Jd8 » par FMSXEA, le 28 Octobre : J. Lips, Klobachstrasse 87, Zurich.

ON4ZG.

M. Trichet de 6YL — Météo FNB r5, dans notre bande des 14 MC., le 27 Octobre, à 1149 GMT (harmonique des 7 MC. 7). Le 28-10-33, à 1800 et 1809 GMT, CNE appelant FCH en AC brut r7, dans notre bande des 11 MC.

FMSXEA de 6YL — QRA HB9J : J. A. Lips, Klobachstr. 87, Zurich 7.

F8YG de 6YL — Sans doute les D imitent les postes officiels qui emploient « V » au lieu de « DE ».

6YL de ON4NC — Pse QRA complets de : W8KDO, UIDF, VK2XO. Meilleures 73's et merci d'avance.

F8AB de ON4NC — Merci hep pour les superbes photos. Vous recevez la mienne via R.E.F. 1073, cher vx.

F8JY de ON4NC — Pourriez-vous dire à DCY que je l'appellerai désormais tous les Vendredis à 18 h. 30 au lieu de 20 h. 30 ! Que devenez-vous, cher ami ? Je ne vous entends plus jamais. Mes meilleures 73's et hpe bientôt vous retrouver sur l'air.

F8AWY de ON4NC — Et l'émission ? Plus d'espoir ?? Hi ! Amitiés chez toi.

Nonveau QRA de F8MCV — M. J. Sotlo, 19, rue Cavaignac, Oran.

CQ de TOC — Quelle station espagnole a fait QSO avec ma station, le 25 Septembre. QSL via « Jd8 ».

VH de TOC — Serai heureux d'avoir contrôle de notre QSO du 25 Septembre via « Jd8 ».

CQ de F8PMT — Pse porter sur écoute 8PMT sur 40 et 80 mètres, essais de QRPP de 5 à 10 watts, sur antenne Zepp.

3AG de 8PMT — Pse QSL. Avez dû recevoir la mienne.

ON4RLC de F8CH — Reçu votre carte QSL. Srf, vx, mais le 27 Août j'étais en vacances et mon Xmt était muet !

CQ de F8CH — Prière à l'OM qui utilise mon indicatif de vouloir bien cesser cette plaisanterie d'un goût douteux, sinon, plainte aux P.T.T.

F8SC de 8BM — Pourquoi ce silence impressionnant ? Avez-vous des nouvelles concernant votre changement de QRA officiel ? Merci, pour colis très OK. L'émetteur est-il remonté ? Amitiés.

F8YU de 8BM — Que devenez-vous ? Bien qu'entendant les stations bretonnes 8YQ, 8JE, 8TG, etc., on ne vous entend pas ? Espère santé est bonne. Amitiés.

F8PE de 8BM — Très OK, votre retour sur l'air, mais propagation pas très OK... et quel QRM ! Espère que n'allez pas redevenir « Ermite » déjà ! Merci pour Q&P, croisée avec la mienne. Amitiés.

F8VE de 8BM — La libération, pensais-je, devait vous ramener à prendre le micro..., mais je crois que 8VE est devenu « Vrai Ermite » (hi). Espère vous entendre bientôt ou avoir de vos nouvelles. Amitiés.

F8JQ de 8BM — Je pensais que l'automne allait vous ramener auprès de votre émetteur, mais bien qu'écoulant souvent, la propagation n'apporte jamais la voix de « Japon-Québec » ? Amitiés.

F8TA de 8BM — Prière faire retour à mes frais, QSL destinées à DJURB; possédant désormais son QRA et sachant que vous n'avez point QSP ces QSL. Merci d'avance... quand même !

F8EH de 8BM — Depuis QSO multiples en Normandie, je ne vous entends plus, bien qu'entendant fréquemment les stations de l'Est. Sommes rentrés à Paris. Amitiés.

CQ de F8CJ — Qui pourrait indiquer les QRA complets de : UIDF, SV6NG (Athènes) ? D'avance, merci.

CQ de HB9AZB — Qui pourrait donner QRA de ON4RLC ? Tks d'avance et 73.

F8AZ, PU et NF de HB9AZB — Serai très heureux de recevoir QSL. Vous ai envoyé la mienne via R.E.F. à tous trois. Merci d'avance et 73.

F8MPM de HB9AZB — Merci, pour QSO du 5-11. Serai heureux de recevoir QSL via « Jd8 ».

HB9AZB de « Jd8 » — Il suffit d'envoyer enveloppe affranchie portant votre QRA, à « Jd8 ».

STSF de « Jd8 » — Voici QRA demandés :

- F8AEP : Jacques Lecomte de Navy, Fouban (A.E.F.);
- F8MTA : Emmanuel Meyer, Fort de France (Martinique);
- F8CV : Sotlo, 19, rue Cavaignac, Oran;
- F8SGL : Seglias, Ecole-Primaire-Supérieure, Sidi-bel-Abbès;
- F8CR : Pinon, rue de la Paix, La Redoute (Alger);
- F8HP : Angot, 64, rue du Bac, Deauville (Calvados);
- F8ASM (inconnu);
- F8JO : Bréaud, Hamman Bou Hadjar, Oran;
- F8RAP (inconnu);
- F8EV : Boutié, In-Tedelès, Département d'Oran;
- F8IH : Arlique, 9, place du Gouvernement, Alger;
- F8DA : Clouet, rue d'Alsace-Lorraine, Perrecaux, Oran;
- F8AW : Clu. Marchal, Avenue de Mauthégu, Mustapha (Algérie);
- F8BE : Rodriguez, 10, rue du Tertre, Oran;
- F8BK : Voisebert, Allée Centrale, Pyla-sur-Mer (Gironde);
- F8PMR (inconnu);
- F8CC : Laye Fernand, 1, rue du Jasmin (Alger);
- F8XEA (en instance);
- F8R485 (inconnu);
- F8MMI (inconnu);
- F8MK : Beck, rue de la République, Rabat;
- F8JB : Guichard, 165 bis, route d'Heyrieux, Lyon;
- F8RA : Sauret, rue du 1-Septembre, Aubenas (Ardèche);
- F8AT : Bozier, Joués-Tours (E-et-L.);
- FCJ : Radio-Club, 190, Boulevard Victor-Hugo, Lille;
- F8LL : Prudhomme, 17, rue des Chauxes, Brou (E-et-L.);
- SLT : Renault, 21, rue Louis-Hullier, Amiens (Somme);
- F8LI : Lafumas, 7, rue Mulsaut, Roanne (Loire);
- F8DJ (Radio-L.L.).

CQ de 8XE — Qui pourrait me donner renseignements concernant l'utilisation des lampes E4 en auto-oscillateur ? Frais de correspondance remboursés et récompense.

CQ de F8XE — Qui pourrait me donner QRA de W1WJ ? QSO ici le 2-11-32.

L'Administration des P.T.T. vient d'accorder l'indicatif F3DY à Robert Caillet, Ingénieur Chimiste, Clé Ferdinand-Buisson, Béthune. Best 73 à tous.

8BM de 8SC — Merci, pour QSL postale. Voyez note PQ. Ici aérien sera OK. Pas de problème. Hi ! J'entends très bien la « Cigale Chantante » qui appelle l'« Atlantide ». Rehi ! Reçu ici r7-8 super OK.

F3FA, station nordiste, a le plaisir d'annoncer à ses nombreux amis son retour sur l'air. QRA : Station F3FA, Béthune (Pas-de-Calais). Best 73 and DX.

SFX, SHO, SEQ de SSC — Arriverai à Cannes le 1er Décembre, jusqu'au 1er Avril. Amitiés.

8PQ de SSC — Excusez-moi, PQ, suis QRM par installation et suis encore autorisation pour nouveau QRA. C'est long. Hi! Nos hommages à YL 73's.

8CC de SSC — Exc-ALM vous entend très bien, mon vieux; r7-8 le 7 Novembre, appelant le Sahara, modulation super OK. Reception sur 0-V-4, Detectrice-céran + penthode. J'espère QSO avant 1er-12-33. QRA : 15 kilomètres de Dijon.

8SO de SSC — Regrette, mon vieux, voyage projeté, annulé. Remis pour la première quinzaine d'Avril 1934.

8HP de SSC — Regrette n'avoir pu vous dire au revoir. Vous écrirai pour nos comptes. Hi!

8GI de SSC — Cela a l'air de gazer. N'ai pas fait beaucoup d'écoute, je vous donnerai détails un peu plus tard. 73's.

8XM de SSC — Suis nouveau QRA. A quand de vos nouvelles. 73's.

8Q à tous de SSC — Les OM ayant été QSO par SSC et n'ayant pas encore reçu QSL, sont priés, s'ils le désirent, de le faire savoir, car SC est à jour. Par la même occasion, il prie les OM de lui envoyer la leur, car, pour 150 QSO, SSC n'a reçu que 40 QSL; c'est maigre, mais, paraît-il, c'est normal, la propagation est bonne, hi! hi! SSC reprendra ses émissions dès qu'il recevra autorisation pour new QRA, mais sera QRT pour séjour Côte d'Azur du 1er-12-33 au 1er-1-34. Best 73's à tous.

F8YS de G6YL — Voici QRA : OHJJE, Turku; CN8MK (F8MK), G. Beck, C.F.M., rue de la République, Rabat (Maroc).

8ST de WJW (le 3 Novembre), via G6YL, « The Supply Ship » Jacob Rupert « KJTY of the Byrd Antarctic Expedition will listen in 7 MC. amateur band daily between 0330 and 0415 G.M.T. Also 1130 to 1230 G.M.T. Answering amateur calls on 8250 K.C. These Official Broadcasts are sent Tuesdays and Fridays at 1000 G.M.T. on 14366 KC.

8YG de 8BP — Une omission typographique nous a fait passer (N° 445) l'article « Au sujet de l'Aviation et la Radio » sans indiquer l'auteur, qui est notre camarade 8CY.

8Q de plusieurs OM — Ne serait-il pas possible aux OM possédant un cristal, de bien vouloir indiquer la fréquence de ce cristal, ce qui permettrait de faire un meilleur travail et pourrait permettre bien des réglages. Tnx

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

TECHNICIEN RADIO ayant brevet d'Etat de première classe cherche place **Inspecteur** ou **agent** dans grande firme de T.S.F. Libre 20-25 Novembre. — Ecrire au « Jds » qui transmettra.

A VENDRE, matériel NEUF, provenant d'une station officielle fort connue du R.E.F. :

- Un émetteur**, montage Colpits modifié, 6 fois W.A.C., avec appareil de mesure 120 fr.
- Un superbe Schnell**, montage et pièces OK, complet avec ses lampes 175 fr.
- Un casque Thomson** 2000 ohms 25 fr.
- Une lampe CL1257** neuve 40 fr.
- Un transfo** 4-4 volts 6 ampères 40 fr.
- Un rhéostat** 6 ampères 10 fr.
- Un redresseur « Cuivrex »** 6 volts 500 milli 50 fr.
- Un chargeur** 4-120 volts avec ses valves (1010 et 1011) 80 fr.
- Un microphone** sur pied 40 fr.
- Un transfo** modulation 20 fr.
- 15 variables** 0,5 neufs, pièce 15 fr.
- Un manipulateur** 20 fr.
- Un transfo** 6-6 12 ampères 20 fr.
- Deux selfs** IFO blindées, 100 henrys 200 milli, super OK, pièce 65 fr.
- Un gros transfo** rapport 1/1 20 fr.
- Un ondemètre**, non étalonné 20 fr.
- Un jeu** pour super : oscillateur à contact de cadre; trois transfo MF (matériel Gamma), le tout 160 fr.

Un jeu (pour « super Intégral 4 »), complet 75 fr.

Deux transfo BF « Bardon super » rapport 1/5, les deux 50 fr.

Un bloc lumineux Aréna, 2 fois 0,5/1000, T12 50 fr.

Faire offres à : Monsieur René MAITRE, 42, Avenue des Gobelins, Paris (13e).

A VENDRE, cause QRO — **Un transfo Ferrix** 110-500-4-500 v, 120 milli : 100 fr. — **Une valve UV**, redresse 500 volts 120 milli : 50 fr. — **Six microfarads** de filtrage à 1500 volts : 30 fr. — **Une lampe TC0410** : 80 fr. — **Deux selfs** 6 spires, gros tube cuivre rouge (8 cm. de diamètre) : 25 fr. — **Un transfo Ferrix** 110-200-100 (100 milli), 2-2 volts 2 ampères — **Deux tubes quartz** 5 x 10 cm., à 5 fr. l'un.

ACHETERAI — **Lampe** T4 140, ou E4M, ou TC15/50. — **Transfo** : 110-1000-4-1000 volts 100 milli — **Condensateur fixe** de 1 à 4 microfarads, isolé à 4.000 volts.

Faire offres à : Pierre RIÉDI, F8XE, Frévent (Pas-de-Calais).

A VENDRE, par SSC, QRA : J.L. CARRÉ, à Beire-le-Château (Côte-d'Or) — **Un transfo HT** Croix XPA1, 2-350 125 milli 2-2 v, 5 (pour 80 américaine), ayant servi 3 jours, en parfait état, valeur 175 fr. : 90 fr. — **Trois bacs** accus 80 volts 2 a 5, Heinz, matière moulée, complets sauf les éléments (propres), valeur 125 fr., l'unité : 60 fr. — **Un chargeur Tugar** 2 ampères, pour charge 4 volts et 40 volts, sans sa valve, monté sur plaquette avec contacteur Grillet permettant passer instantanément sur charge 4 volts, sur écoute et sur charge 40-80-120-160 à volonté, d'une valeur, sans la valve, de 350 fr. environ, pour 200 fr. (utilise la valve F8528); photo à l'appui, tout prêt à marcher. — Le tout en parfait état, à vendre en bloc ou en détail, franco domicile.



Quartz oscillant

 P. BLANCHON, F8WC, Fourneaux (Creuse)

Phonies entendues...

Par F8BM, à Paris. Du 21 Octobre au 5 Novembre :

Sur 40 mètres :

F3 AM (AX) BA BC (BP) BM (BU) BG (CC) CI, CN DB (DN) DZ FA **F8** ABC AM (BAV) CG (CHO) FA (PH) GG GH GR GU HP HI JD JE JJ (JLB) KG KE KIK RO LG LIM LO MK NG NN NO NZ OA OK (PE) PF PI (PU) QJ QR (QT) RAB RP RST RYM (SAJ) SE SK (SP) SW (ST) TA (TO) TR UC UE UG (VL) VM VV VX WC, WX, XE XR (XM) YE (YK) YQ YV YZ (ZW) — **ON** 4A3 BM CBR FX TSE VM VKV — **OK** 3VA — **I** IATS PI MD ZV — **PA** OGG — **EAR** BM TF 193 326 — **CT** 1CB DA FU FZ GJ VC JA HGG

Sur 80 mètres :

F3 (BI) (BM) — **F8** AP BY CS DS DW EY FL FN KOL ROM KRS NW (QN) RCB (US) VA ZF — **ON** 4DF DO DS K30 NC (PA) RP RR (S90) — **D** 4AB (UBD) — **UO** 1CM — **CT** 1FU — **PA** OAP (BK) OE MY QQ

Réseau 80 mètres :

Lundi 30 Octobre :

F AP (85) BY (85) DS (75) EY (75) KRS (65) NW (64) US (65) VA (54) VM (54) YZ (75) ZF (85) 3B1 (85) 3BM (64) — **ON** 4PA (75)



Par G6YL, Miss B. DUNN, Felton, Northumberland. Pendant Octobre 1933 :

7.000 KC. bande :
F 3ad 8nf - **HC** 1jw - **LU** 1ep 5bz 8djc - **NY** 1ab - **SU** 1mm sg - **VK** 2wu 3hm 4my jr - **YV** 3am - **ZL** led hcy 2bz cl lb lp 8aj dc ar ax az 4ap cx - **W** 4acv 6cia

3.500 KC. bande :
W 2eoa 3auu - **XOH** 7nh - **OK** (1ro) - **OZ** (2p) 5a 7ka - **SM** 6sx - **U** 2gw 2rt

14.000 KC. bande :
EAR 105 113 - **F** 3ct Seo fo nr tp - **FF** 8ud - **FM** 4aa - **CN** 8ma - **GI** 5hm ur - **EI** 8h 9d - **K** 5af - **LZ** 3ax - **PK** 1bo df (4bo) - **SU** tec 2ga np 3rx 6hl - **SV** 6ng - **U** 1df - **VE** 1cz dc fg 2ac bd ca fi jz 3pz si wa wv 5eh - **VK** 2ba gw (hx) yr nr xq xu 3cw jj - **VU** 2hm bn lx - **YI** (7rk) - **YT** 7xz - **ZC** 6cn - **ZD** 2a 2s - **ZS** (1b) (1h) 2j 4a 4m 5a - **ZT** 1f - **W** (1bhm) (bpx) (cpt) (ewd) (lh) 2brb (dva) (dza) (3axr) 4ah 4aj 4mr 5bsg 6ahp abz asv culh (cxw) flm grl lx qx 7mx (8dnc) (hud) 9jmb md nsa - **Divers** vpu2 usq xdds xoh2fj (xzn2h) (xzn2c, au large de Halifax, Nova Scotia; au large de Boston, U.S.A.; S. de Boston, U.S.A.)

..

Par ON4NC, château de Rameignies, par Thumalde (Hainaut) Belgique. Sur I-V-I. Pendant Octobre 1933 :

Sur 14 MC. bande :
G 5ml 5vq 85y - **GI** 5hv 6tk - **UO** (3wb) - **FM** 8er 8lh - **F** 8eo (8ftn) 8ej 3ar - **FM** (4aa) (4awb) - **SM** 6ua 7yg - **ON** 4uu 4au 4jb 4sd 4ij 4en - **EAR** 38 151 185 223 - **LA** 2u 3y - **HAF** 4c - **PA** 0sm - **UN** 7xz - **U** 2lx - **TT** 1aq 1gg 1lz 2aw - **OK** 1vp 1aw 1pk 2op - **OH** 1nj (2og) 2pw (2pp) 3np 5nk (6di) 7dwt - **Divers** xdds (shp dans la Baltique, le 10-X-33).

Sur 7 MC. bande :
F 3df (rh) (am) ep ac en dn (bu) ad ar (ct) (br) (au) ab hb ba **F** 8hm (zq) nf hec (pl) fn vzw zo (vp) (rjbj) (vm) gu ue je la qa sj (qf) et pu sf hl sk (plm) (bl) np (wj) yv - **FM** 8yv ae ce - **CN** 8md ata eht ryo - **G** 2pn lg ee co 5yv ce (6lz) (6rv) - **CT** (tkh) lz gj (al) kra - **OK** 1wfp pk 2op ma - **ON** (ign) fe ata kvv - **SP** 1au eb (dt) - **D** 4bom blj hbf hmg - **HAF** 3z 4c - **UO** (tes) - **LA** 3u - **SM** 8ur - **UN** 7pp - **EAR** 155 223 286 - **OZ** 3j 5r - **U** 2ru gu kgh

Sur 3,5 MC. bande :
F (3ch) **F** (8cha) (kol) boq (us) (vp) (mot) (yg) (ldf) 8dy (dw) ey (decy) (qn) (krs) (cs) (chr) (mga) plm va (zj) (reb) nw lo (ql) - **ON** (4po) (lba) (rp) (bo) (eg) (rkv) gn (ifa) (pa) (lv) (4ds) (rr) (cr) (k20) k4 - **D** 4baf (bak) lnu bao blo bit bhf hbk (bbi) bbg (4hdv) bno boj bjr tpv - **PA** (0av) oo asd ch ag (ec) (do) hb - **G** 2lz ic (ml) 5wq yv (rv) (6pa) (ut) - **HB** 9k qr ao - **OH** 1je - **OZ** 5bk - **U** 2ne

QSO entre parenthèses.

..

Par FMSXE, Sshars. :

Sur 7 MC. :
 Lundi 23 Octobre : **CV** 5lg - **EAR** 223 258 - **F** 3au 8cc - **G** 2zj 5th - **HAF** 3ap - **PA** 0ok jm - **U** 6hf - **YI** 1ak

Mardi 24 Octobre : **D** 4bir - **CT** 1y1 - **F** 8ny wk - **G** 2ig ao 5rs 5yp 6do - **LY** 1j

Mercredi 25 Octobre :
CT 1gu hc - **D** 4hd1 - **EAR** 316 - **F** 8xk rtm fh - **G** 2ov 6if 7rv 6pc - **HB** 9y - **I** 1xx - **LY** 1j - **ON** 4bcj vly - **PA** 0ax - **W** 1dl 2xf

Jeudi 26 Octobre : **C** 456f - **D** 4hmj hqc hqv - **EAR** 285 - **G** 5vb 2zq 2ev - **I** fil - **PA** 0pf - **U** 6ct 6ei

Vendredi 27 Octobre : pas d'éoute.

Samedi 28 Octobre : **CN** 8ryo - **D** 4beu - **EAR** 220 - **F** 8nr qw 3ad 3at - **G** 2hm 2de 5la - **HB** 9p - **ON** 4bc - **PA** 0xo rp - **W** 1af 3dk

Dimanche 29 Octobre : **D** 4bhm - **EAR** 105 - **F** 8wk - **G** 2dd km fo io bm 5yy 6xx - **PA** 0az - **P** 1ols

Sur 14 MC. :

Mardi 24 Octobre : **G** 6gv 6ks - **PY** 1lf - **VE** 2fr 3wm - **W** lav 8dhe - **ZS** fh

Jeudi 26 Octobre : **D** 4bmj - **F** 8aj - **G** 5vh - **ON** 4ij - **PA** 0xf - **W** 1bhm 1af - **Divers** yral (QTS Belgrade)

Lampes RADIOFOTOS

Grammont

Série spéciale pour
amplificateurs de puissance



Radiofotos	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
10, rue d'Uzès, Paris

CARTES POSTALES K4L

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ



Bristol fin supérieur format 9x14, Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

Prix pour } Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
 abonnés « Jd8 » } Les 600 : 75 fr.
 } Le 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'Imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (CHÈQUES POSTAUX : Rouen 7952).



JOURNAL DES 8



SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER

EX-ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7952

Station T.S.F. : F8BP

DIXIÈME ANNIVERSAIRE DE LA LIAISON FRANCE-AMÉRIQUE

Il y a des anniversaires qui ne peuvent être oubliés à cause de l'évènement tout particulier qu'ils rappellent.



LÉON DELOY (F8AB)

Un FRANÇAIS, un amateur-émetteur, DELOY 8AB, ayant fixé un horaire avec un amateur américain, effectua vers le 28 Novembre 1923, « la première liaison bilatérale sur ondes courtes à très grande distance ».

LINDBERGH a traversé l'Atlantique et fut glorifié comme il le convenait, il est maintenant « l'homme le plus connu dans le monde » ; DELOY qui de son côté a permis de démontrer l'utilité des ondes courtes, devrait, lui aussi, posséder la même renommée, car le trafic quotidien des stations commerciales mondiales sur O.C., est la répercus-

sion évidente de ce jour mémorable où des amateurs défiant toute la théorie de l'époque, communiquèrent d'un bout à l'autre de l'Océan, avec de faibles moyens.

La vie moderne a donc été bouleversée par ces premières liaisons entre DELOY 8AB du côté Français et SCHNELL 1MO et REINARTZ 1XAM du côté Américain. Nous ne pouvons relater ici toutes les branches de notre civilisation moderne qui progressent grâce aux O.C., car la place nous manquerait et cependant dix ans sont à peine écoulés depuis leur première application.

Pour marquer la sympathie des amateurs français envers leur compatriote, pour lui prouver que sa liaison remarquable a permis aux « 8 » actuels de suivre ses traces, nous les prions de bien vouloir envoyer leur carte à 8AB en signe de reconnaissance pour ce dixième anniversaire.

F8YG,

Président du R.C. de la Roche-Guyon.

N.D.L.R. — Le Journal des 8 s'associe de tout cœur aux marques de sympathie si heureusement rappelées par F8YG, à notre camarade et collaborateur de première heure, DELOY, le pionnier des O.C., pour lequel nous avons TOUS demandé la Croix de la Légion d'Honneur en une pétition qui conserve toute sa valeur, nous voulons le croire.

Le JOURNAL DES 8 est en vente au numéro à la Maison DUBOIS (T.S.F.), 21 galerie des Marchands, gare St-Lazare.

NAVIRES ET O.C.

Les navires anglais qui naviguent entre les Iles Britanniques et la Belgique ou la Hollande viennent d'être équipés avec des appareils à O.C. pour rester en communication avec la station de Harwick.

(Ce sont les postes QRP des OM qui ont incité cette société de navigation à se servir des O.C., par suite d'économie).

L'Antenne.

AVIS D'ÉMISSION

F8WJ, habituellement sur l'air, le matin, entre 11 h. 30 et midi, serait heureux de recevoir des résultats d'écoute directement à son QRA : 13, rue Lucien-Génuier, La Roche-9-Yon (Vendée).

LES ONDES HERTZIENNES DANS LE SOL

(SUITE. Voir numéros 465 et 466)

LES COLLECTEURS (suite). ANTENNE SOUTERRAINE

Ce n'est plus aussi simple que l'autre jour et il va falloir disposer d'un petit peu plus de matériel et l'expérience ne peut se réaliser aussi facilement, cependant elle est possible et en vaut la peine.

Ce collecteur par antenne enterrée est exactement celui utilisé ici ; le voici décrit en quelques mots :

La prise de terre normale est ici installée aussi rapprochée que possible du poste, elle est faite dans un puisard, mais à un ou deux mètres de cet endroit, commence une tranchée profonde de 0,80 m. et large d'environ 50 centimètres ; cette tranchée a 18 mètres de long, ce n'est pas une longueur critique, elle gagnerait, suivant que l'on veut faire des réceptions d'ondes très longues ou non, à être plus ou moins longue.

Dans cette tranchée, nous allons mettre bout à bout des tubes en ciment, sans fer, comme si nous voulions faire un égout ; nous avons une canalisation de 18 mètres dont le diamètre est de 10 centimètres, dans cette canalisation nous tendons un câble d'antenne, qui nous servira de collecteur, notre sortie bien isolée du sol ainsi d'ailleurs que l'extrémité la plus éloignée du poste qui devra être libre et ne présenter aucun contact avec le sol ; les tubes sont cimentés après que le fil a, au moyen de petits isolants, été centré dedans, la tranchée est comblée, puis à l'ohmètre, l'on s'assurera que la résistance est infinie ; voici donc une antenne comme toutes les autres, mais souterraine.

Nous branchons ici n'importe quel récepteur, puis nous écoutons : sans parasites, en effet les champs électriques variant de potentiels n'agissent pas, seuls les champs oscillants pourront agir ; voici de la musique, pas de fading ou si peu.

Que l'on songe qu'ici, à Saint-Palais, cette antenne est installée sous terre et n'a pas été revisée depuis deux ans et que je ne songe pas du tout à la reviser, pas même à la mettre au jour, alors que mon antenne aérienne a été refaite et détruite plusieurs fois, ceci à cause des intempéries.

C'est peut-être du travail, mais c'est économique et pratique puisque l'on peut facilement supprimer tous parasites, mêmes industriels, grâce à des écrans spéciaux.

F8GZ.

(à suivre).

Stations concessionnées suisses d'émission sur O.C.

HB9A	H. Degler, Holzweisenstrasse, 8 Albsrieden, Zurich.
HB9B	Radio-Club de Bâle.
HB9D	Radio-Club de Zurich.
HB9E	J. Groner, Halwylstrasse, 40, Zurich IV.
HB9F	Madeleine Moret, 6 av. de l'Eglantine, Lausanne. (YL)
HB9G	W. Schneberger, chemin des Flumaux, Prilly-sur-Lausanne.
HB9H	J. Schedler, Wiesenstrasse, 2, Will.
HB9J	J. Lips, Klobachstrasse, 7, Zurich VII.
HB9K	Ph. Recordon, Bellevaux-sur-Lausanne.
HB9L	R. Schmiehdheini, Boite postale 6990, Lausanne.
HB9M	H. Brochhäuser, Munchenbuchsee.
HB9N	W. Niederer, Gartenstrasse, 26, Zurich.
HB6O	W. Schönank, Restelbergstrasse, 23, Zurich.
HB9P	C. Keel, Bannewartweg, 30, Bâle.
HB9Q	Th. Schinzel, Bahnhofstrasse, 1, Kilchberg, Zurich.
HB9R	R. Monnier, Pestalozzistrasse, 58, Zurich VII.
HB9S	A. Anderegg, Segemattstrasse, Granges.
HB9T	R. Stuber, Kannenfeld, 27, Bâle.
HB9U	R. Benz, Erismannstrasse, 38, Zurich IV.
HB9V	J. Brocher, 8, rue Louis-de-Montfalcon, Genève.
HB9W	H. Dingelmann, Paul-Brandstrasse, Saint-Gall.
HB9X	O. Baumann, Radiostation Kloten.
HB9Y	A. de Wattenwyl, Kirchenfeldstrasse, 84, Berne.
HB9Z	F. Wolf, Steinackerweg, 10, Wallisellen.
HB9AA	H. Buchler, Stauffacherquai, Zurich.
HB9AB	A. Bossi, via Trevano, 2, Lugano.
HB9AC	W. Frey, Schutzenweg, 17, Neu-Allschwil, Bâle.
HB9AD	R. Stempfli, 50, Brunadernstrasse, Berne.
HB9AE	O. Ess, Bettigen, Bâle.
HB9AF	J. Erb, Stansstad.
HB9AG	E. Huber, Monbijoustrasse, 47, Berne.
HB9AH	R. Guggelmann, Langenthal.
HB9AI	G. Maurer, Radiostation, Bâle.
HB9AJ	A. Wehrli, Boite postale 88, Yverdon.
HB9AK	J. Muller, Eglistrasse, 3, Zurich.
HB9AL	M. Kung, Finkenhubelweg, 26, Berne.
HB9AM	J.-W. Brun, 14 boulevard de la Tour, Genève.
HB9AN	M. Rosgen, route des Acacias, 78, Genève.
HB9AO	R. Lüthi, 22, route de Saint-Julien, Genève.
HB9AP	F. Funk, rue du Pré-Naville, 3, Genève.
HB9AQ	J. Braun, 5 chemin de la Croix-Rouge, Lausanne.
HB9AR	Société des Amis de Radio-Genève.

Rectification — L'indicatif F8JJ a été attribué par l'Administration des P.T.T., le 14 Octobre 1933, à M. Gaston Pons, 56 boulevard St-Marcel, à Paris (5^e).

Je tiens à ajouter que je ne suis pas « commerçant radiotechnicien » et ne dois être considéré que comme « payant ». Supers 73 à tous et au plaisir de vous trouver "sur l'air".

Pensez à votre réabonnement

Evitez les frais onéreux de recouvrement par poste (4 fr.) en utilisant la formule chèque postal (0 fr. 50) que nous vous adressons à fin d'abonnement.

LISEZ

LE MICRO

Grand hebdomadaire de T.S.F., abondamment illustré

Informations - Critiques - Comptes rendus
-- Interviews - Articles techniques --
Programmes complets et commentaires

LE NUMÉRO : 1 FRANC

*-

SPÉCIMEN SUR DEMANDE

44 rue Notre-Dame-des-Victoires, PARIS (2^e)

SOURCELLERIE

F8VQ de F8JF — Permettez-moi de vous faire part de quelques petites réflexions personnelles au sujet de ce que vous nommez *radiotellurie*. Je vous adresse cette note — bien longue, je m'en excuse — via « Jd8 », pour tenter de mettre en garde certains lecteurs contre les anticipations hasardeuses, avec communément cours dans les ouvrages sur cette matière.

Vous nous avez parlé d'ondes détectées par les sources, ondes de l'eau, voisines de celle de Bordeaux-Lafayette. Comment, diable ! ne les avez-vous pas entendues avec un récepteur ordinaire ? Si ondes de fréquence T.S.F. il y a vraiment, cela doit s'entendre. Essayez, mettez un verre d'eau dans les selfs, mouillez-les, que sais-je ? Si vous n'entendez toujours rien, à si faible distance, vous devez vous tromper grossièrement de longueur d'onde ou... il n'y a pas d'onde du tout !

Et si chaque chose rayonne, comment se fait-il que la recherche des souterrains, grottes, cavités de tous genres soit un exercice des plus faciles ? Qui peut bien rayonner là-dedans ?

Je sais que le rayonnement du corps humain a bel et bien été photographié. Seulement, on s'aperçoit de suite que c'étaient les rayons infra-rouges — calorifiques — qui, à travers l'ébonite, impressionnaient les plaques spéciales employées. N'oubliez pas que nous sommes des corps chauds à 310 degrés absolus. On fit même, voilà bien longtemps, Gustave Le Bon le premier, des photos de paysages, grâce aux rayons de grande longueur émis par maisons, arbres, etc... Mais le rayonnement humain *radiotellurique* reste à démontrer. Il est certain qu'il n'a jamais été scientifiquement mis en évidence.

Et ces fameux rayons, jaillissant des failles, causes de tous nos maux, dont le moindre est le cancer, vetettes d'un livre récent, écrit par un chercheur très connu, admirateur des circuits oscillants cellulaires ? Voilà de merveilleux arguments pour les adeptes du rayonnement universel. Malheureusement notre savant fit de regrettables confusions en géologie et commisa quelques erreurs dans le montage de son détecteur. Il devait, c'est certain, confondre failles et limite de deux terrains sédimentaires différents. Or, on sait — du moins, les spécialistes ne l'ignorent point — qu'à cette séparation existe presque toujours un affleurement d'eau, donc évaporation plus intense à la surface du sol, donc ionisation de l'air (C. Dauzère). Le champ de ses recherches a toujours passé pour être particulièrement pauvre en failles, tandis qu'il en trouvait à chaque coin de rue ! Il est bien probable que son appareil était influencé par cette ionisation qui déchargeait, là, son capteur d'ondes — à raisonance, s'il vous plaît — plus rapidement qu'ailleurs. D'où confusion de cette toute bonne ionisation avec des rayons assassins.

D'autre part, une curieuse manie de nombreux radiesthésistes, *rhodomanciens* ou *radiotelluristes*, est de s'abriter derrière ces grands noms pour dire les pires bouffades.

J'ajoute que, trop fréquemment, un mercantilisme est sous roche. On vous vend, on vous loue — et à quel prix, mon Dieu ! — des capteurs infailibles, des radio-projecteurs, des baguettes en ceci, en cela, indispensables, paraît-il, pour mener à bien les recherches. On vous interdit seulement, de regarder dans le ventre des appareils loués. Au congrès, chaque pontife amène le sien, le prône, émerveille la galerie par le narré de ses exploits, mais, chat ! on n'y touche pas. Un renseignement sur sa construction, impossible. Les quelques rares acheteurs qui osent ouvrir leurs engins, leurs chers capteurs, n'y trouvent généralement qu'une triode, mal montée en électromètre ou en oscillatrice, sinon une simple self à prises multiples.

Je ne m'appesantirai pas sur l'admirable candeur, la merveilleuse patience de ces expérimentateurs qui, des heures entières, fixent des pendules soigneusement enfermées, dans l'espoir vain de les voir tourner. Inutile de citer tous ces raisonnements illogiques, dignes de ma savate, qui conduisent aux plus merveilleuses découvertes.

Beaucoup parlent de ce qu'ils ne connaissent pas. Ils pérorent même à tort et à travers et on reste ébahi devant la crédulité de certains, devant leurs affirmations saugrenues. Jugez vous-même, d'après les auteurs que vous recommandez aux OM.

Voyez prose Padey :

« Je ne place pas la stratosphère à une hauteur variable entre 10.000 et 20.000 mètres, mais à partir de 75.762 mètres de hauteur ou plutôt à partir d'un vide de 7.007 mètres qui surmonte cette hauteur, c'est-à-dire je la place au-dessus de 82.769 mètres ».

Voilà un bien sale tour joué au Professeur Piccard ! Du même :

« L'homme produit encore à sa gauche des influences microiennes 8.48 connues de la sciences à deux ondes par l'homme, de 8 Mu 48 de longueur et à trois pour la femme, de 11.36 Mu ».

Quel charabia, mais quelle merveilleuse précision !

Enfin, toujours du même, une perle montrant que personne ne connaît encore bien les lois de la physique relatives à la dissolution des corps. Après cela vous essayez de désucrer votre café par le même moyen.

« Elles se produisent (les sources marines) au fond de gouffres. Dans ces gouffres, l'eau tourne comme le tourniquet hydraulique et, par ce moyen, se libère du sel qu'elle contient, lequel remonte dans l'eau non désalée ».

J'imagine qu'il vaut mieux rire que même discuter, mais je demande qu'on me décrive le rayonnement de la bête humaine !

Enfin, si vous voulez bien dormir, couchez-vous en méditant ces lignes de M. Turenne, Ingénieur E.C.P. :

« Nous tenons pour probable la théorie d'ondes entretenues portantes, telles l'électricité, le magnétisme terrestre, la radioactivité magnétique de nombreux corps et sur ces ondes entretenues, nous croyons qu'il cheminent des ondes que nous avons appelées *pendulaires*, émanant de tous les corps, des couleurs, du choc, des atomes, etc... et dont nous avons pu dessiner les spectres ».

Un comble ! CES ONDES SONT BREVETÉES !

Et, surtout, n'allez pas croire, mon cher OM, que je nie la sourceillerie. Loin de là ! Je pratique même quelque peu avec, pour professeurs, 8BF, un as, et un sourcier professionnel, qui se contente de dire : « Ça marche, ça me fait gagner ma vie, mais comment ? JE N'EN SAIS RIEN ». C'est un sage. Il faut parfois savoir ignorer, mais ne jamais parler de ce que l'on ignore.

Croyez-moi. Si vous voulez faire « de la bonne ouvrage » commencez par déblayer le terrain de toutes les affirmations gratuites, aérées et stupidités qui l'encroûtent. Ensuite, vous pourrez bâtir, mais partez sans idées préconçues.

J'espère que nous pourrions continuer avec fruit ces discussions, par correspondance directe, car, vous l'avez vu, ce sujet n'a rien à faire — du moins pour l'instant — dans les colonnes du « Jd8 ». Meilleurs 73.

Ch. PÉPIN, 173 boulevard Péreire, Paris (17^e).

La parution de vos articles dans le « JOURNAL DES 8 », vous en assure une diffusion chez tous les « 8 » et chez de nombreux OM étrangers.

R. E. F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

SECTION 12

Devant la carence de notre délégué, F8UU n'ayant pas daigné convoquer les OM de la 12^e, afin qu'il donne des explications sur sa façon de procéder, les OM soussignés prient tous leurs camarades de bien vouloir se rendre à la réunion extraordinaire qui aura lieu chez 8WK, 7, rue de Cauderès, Talence, le Jeudi 23 Novembre à 21 heures précises.

ORDRE DU JOUR :

- Attitude du C.A. et en particulier de Lory, SDS;
- Utilité du journal « Radio-REF »;
- Le cas échéant, élection du nouveau délégué.

F8WK, F8KJ, F8BS, au nom de la majorité de la 12^e.

P.S. — Nous remercions vivement les OM de la 12^e et des autres sections qui nous ont fait parvenir leur approbation et leurs marques de sympathie. Nous pouvons les assurer que nous ferons tout notre possible pour faire aboutir nos revendications.

Ont été QSO

Par la station F3AX, opérateur M. Louis GUERCIN, 9 rue Jasmin, Paris (16^e). En téléphonie. Du 11-10-33 au 11-11-33 :

Sur la bande des 40 mètres :

F8 BHV BM CHA FBH FFE FH GG JJ KOB NG RAB
RAC SP TO UG VF VL XM ZW
F3 (GAR) DG

Indicatifs entre parenthèses : liaisons interrompues par la propagation.

QSO de la station PMT. Période du 10-10 au 12-11 :

F8 8MIL MAM NS NZ PI PL SI VH VKM VL VM WC
ZA

F3 AG AU BA BU DG DM DN

FM 8AW CC RST SAI

Italie IIP DM ZV PL

Espagne 183 252 268 307 318

Portugal CTA AH 7AH (Porto)

Belgique ON ? (pse faire connaître, l'ai perdu)

Adresserai sous peu QSL à tous via « Jd8 », pse faire de même et 73 es DX à tous. Ceux que « j'aurais égarés » sont priés de se faire connaître, excuses et au plaisir de QSO à nouveau.

En attendant recevoir QSL, voici tous, chers OM, caractéristiques de 8PMT.

150 km. Est Paris. Zeppelin 21 m.

XMTR — Mesny, deux E408N; QRP 5 watts; QRO 10 à 15 watts.

Intensité antenne : 0 m. à 40 m. 3, hi !
MODULATEUR — Choc system, 1 tube et une lampe d'attaque E415.
RCVR — 1HF, 1D, 1BF à résist. et 1BF à transfo, sous 160 volts par cupoxyde.

QRA fonctionne entièrement sur secteur.

DX PHONIE — Italie (Milan) et Algérie avec 10 watts. QRK 78.

Self antenne : 3/4 de spire.

Station d'essais reprendra prochainement émission avec call officiel et avec QRA suivant :

XMTR — 3 C-C, sur 20, 40 et 80 m. (20 watts).

MODULATION — Deux E408N et E415 ou plus.

RCVR — Super 7 (BCL Audios modifié).

Commandes à distances.

Essais de modulation tous les jours, matin ou soir. Etude sur les microphones.

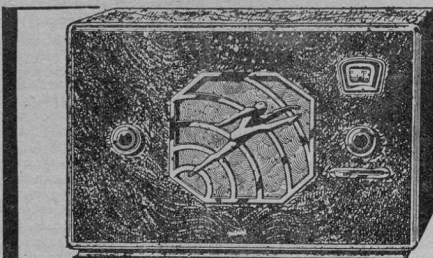


Par SJY, R. LE QUÉMENT, 5 rue des Gravelots, Mantes (Seine-&Oise). Septembre-Octobre 1933 :

F 8EY ZW QN DQY MOT YG PI NW BM ZF PLM DMB
DW AJ WE NF RDB FMR KOM GV PRI PL PA FN US
TOG VA TA LIM SAT ARS QM QL DS VP LDP JE UJ YV
CBR CBA MGA GS KOL — F 3BU BI BC DS BE — ON
4RR NG K30 S90 PRO K4 — FA 60E AW GR EC — HB 9A

Par F8YP, J. PREVOST, 2, rue Clément-Marillier, Dijon. En Octobre 1933. Avec 5 watts :

F8 AW AE (AZ) BM CA CC (CUB) DAS DS FN (FA) GR
GU (HF) (HI) JE (JJ) JK JG KE KK LHO (MIL) (MPM) NE
(NP) NZ NN (NF) NI NR (PI) (PU) (PF) (QW) QF QR QJ
QI (RK) RYM (SI) SAI STA (SF) TA TQ TR (UH) UJ (UN)
VP (VW) VL VT VM VGV WH (WE) WZ (WS) (WJ) (XB)
(YV) YB YR YO ZA ZO (ZC) — F3 AG (AL) (BU) (BN) (BD)
(BC) (BA) BM BF CA CV CL CH CP (CK) DI (DN) (FA) —
EAR 113 188 184 314 313 307 302 303 (268) AK MT BM — ON
(4MAD) (ZP) (LER) AU (TSE) NIL (EMC) MOB (VC) — I (11Y)
(ATS) MD (SL) XX (IP) (KL) ZV — G (2DL) 6JM CW GM OA
(OH) OV — FA 01DW — CT 1FV FZ CB JC JV FU YL — OK
2VA — HB 9AK

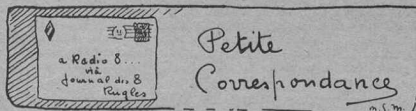


un petit poste de
grande classe
MINIAVOX

1375 FR\$

RADIO-L.L.

5, RUE DU CIRQUE, PARIS (CHAMPS-ÉLYSÉES)
PUBLI-RADIO



73DM de G6YL - RNE : Moskva Mrtu ; FXE et FXG : Beyrouth ; WCI : Tuckerton, New-Jersey ; RCI : Kronstadt I. Radio. Quant à « W1WTFWH ». Hi ! Lire W1W/W1H. QRA inconnus, mais postes officiels de l'U.S.A. En Morse code de - - - - veut dire « ». Mais vous avez lu « TF ». Hi ! Excusez-moi, vx !

FXGJ et ONNC de G6YL - Voici QRA : WSKDO, R. Weil, 201, Amabell St, Pittsburgh, PA ; UIDF, C. Truschert, 29 Bannaja St, Omsk.

FXSE de G6YL - QRA WIBWJ : E. Parsons, 29 Pitts St., Natick, Mass.

FTSFE de G6YL - QRA F8GJ : Radio-Club de Lille, 7, rue de l'Hôpital Militaire, Lille (Nord). FSLI : J. Lafumas, 26, rue des Ecoles, Roanne.

FCBI de G6YL - Merci, pour note. Pse numero du « Jd8 » où vous avez vu votre indicatif dans ma liste ? Je crois qu'il y a quelque erreur. 73 vx.

FSYG et G6YL de RP146 - Le « V » utilisé par les stations « D », est l'abréviation pour « von » ce qui veut dire « de » en Allemand.

FSNE « noir » de FSNE « officiel » - Mon cher OM, un de mes amis me signale qu'un amateur-émetteur se trouvant dans les environs de son QRA fait des émissions en phonie et graphie en se servant de mon indicatif. Je vous prévins que, si cela se renouvelle, je serai forcé de vous dénoncer à Radio-Police.

QO de F8SJ - Quelqu'un pourrait-il m'indiquer le QRA exact de la station FF8DDR, QSO ici le 6 courant ? A tous merci.

SRBJ de SPOQ - Voyez-vous maintenant l'utilité de la discrétion ? SRBJ découvre par Radio-Police. Hi ! SPOQ pas encore repéré et toujours actif. Hpe QSO-agn soon, mais faites-nous connaître votre call officiel.

ONINC de F8YG - 8DCY potasse son Morse sérieusement, avec un buzzer, en vue de son examen pour devenir officiel. F8YJ a quitté notre coin, c'est pour cela que vous ne l'entendez plus. Nous le regretterons beaucoup, car si son autorisation date seulement de cette année, c'est un vx des temps héroïques, qui a collaboré aux premiers essais d'ondes très courtes effectués par M. le commandant Mesny dans la Méditerranée. F8YG le regrettera tout particulièrement, car nous avons, pendant un an, réalisé chaque soir à heure fixe, quasi commerciale, une liaison en QRP à 15 kilomètres de QRB d'une façon remarquable, dans le but d'étudier la propagation à courte distance. Nous avons réalisé aussi des liaisons fonie sur Ten en QRP et nous devons maintenant travailler sur 36 mg. Malheureusement pour nous, son travail nous l'envie, souhaitons lui bonne chance, et espérons que son manipulateur ou son micro nous rattachent à son amié, d'un autre QRA. 1073, mon vieux ON4NC et à bientôt « on ».

G6YL de F8YG - Merci, dr YL, pour réponse. Votre idée semble exacte. 73.

M. Trichet de F8YP - FNS, FNL, FOA nu FB sur 43 mètres, hors note bande 7 MC. Le 10-10, à 1345, FNB bien placé également, mais revenu dans notre bande, le 23-10 à 1315, le 24-10 à 1445 et à 1815, le 28-10 à 1315, le 29-10 à 1015, le 30-10 à 0815, le 2-11 à 0845. FOT, le 16-10 à 1350 a augmenté sa QRH mais est encore trop bas (12 m. 6 environ), le 20-10 est bien placé, le 29-10, à 1050, toujours bien placé. FOM, dans bande 7 MC., le 8-10 à 1700, 9-10 à 0730, 17-10 à 0800, 18-10 à 1030, 29-10 à 0900, 2-11 à 11-30. FON, dans bande 7 MC., le 2-11 à 1720.

A tout changement d'adresse, joindre 1 fr. pour confection de nouvelles bandes.

FMSSAI, d'Alger, demande à tous les OM qui l'auraient entendu de lui adresser un report sur ses émissions (via « Jd8 » ou R.E.F.). Remerciements à tous d'avance et 73s.

QO de FSTA - J'informe tous mes bons amis et correspondants que j'ai changé de QRA-QTH. Ma nouvelle adresse est :

Louis Puig, FSTA, 1, rue Paulin-Testory, Perpignan (P.-O.). Je procède, en ce moment, à mon installation. Je pense reprendre l'émission très prochainement sur le 40 et sur le 80 (alto BY, AP, ZF, CT, CL, VP, etc...). A bientôt, j'espère et amitiés à tous !

P.S. - Que mes correspondants veuillent bien excuser mon silence, je suis en ce moment très QRM.

FSTA.

QO de F8KEN - Quel OM pourrait m'indiquer un ouvrage technique sérieux ou me donner tuyaux OK, sur les antennes en émission (Zepp, Hertz, Windom, Branly, Marconi, etc...) et documentation précise sur la modulation Gouraud. Frais de correspondance remboursés. Tks à tous.

8NS de ex-8KEN - Mcl pour votre petite note dans un dernier « Jd8 ». Je ne suis pas mort, mais vx QRM maël. Vous écririez ces jours-ci. Hw ait sur M.O.P.A. ? Vous connaissez mon QRA : M. P. LEBAIL, 11 rue Maindron, Angers. 73. OM.

Tous les OM, spécialement débutants, qui désireraient effectuer des essais sur 40 m. bande en phonie, recevront sur demande QSL de F8KEN, après entente sur l'heure.

F8EG de F8KEN - Bonne croisière... Vos KW vont-ils toujours aussi bien ? Hi. 73. OM.

Les amateurs, spécialement phonistes, pourraient-ils répéter plus souvent leur indicatif, ce serait certainement plus commode pour les favorisés qui peuvent tenter le QSO et aussi aux amateurs-récepteurs, car il y a généralement une poussée de QSS à chaque énonciation et l'envoi du contrôle est rendu extrêmement difficile si le destinataire n'est pas connu. Hi. De même, ait la QRH. Il serait facile aux X'alliés de l'indiquer et cela permettrait bien des réglages (ondo, rvrv).

F8BA de S. LAMOTTE - Congrats, vx, pour l'activité de la 20e. Cela fait toujours plaisir d'entendre pars de ses compatriotes. Vs écrirai bientôt. Sri, n'avez pas eu la chance de mon père pour vs QSO visu. 73 es hpe cuagn, OM.

R8FO de R8FD - Alors, cher vx, que devenez-vous ? Avez-vous reçu ma lettre ! Pse répondez-moi, hi ! Ici Hartley QRP P 1 w. 1/2, hi ! 73, cher OM.

QO de R8FDD - R8FDD, amateur débutant, serait heureux d'avoir rapport et QSL de ses émissions QRP et d'avoir les QRH exactes de : FTF, WKU, WFU, WH, WQP, DGG, WIV, WGT, WQT, PZC. Tnx d'avance et best 73 à tous.

QO de ON4Y - Quel est l'OM qui voudra bien me faire parvenir schéma de zinc fonctionnant sur une QRH d'environ 200 à 220 mètres, puissance alimentation 50 watts ? Merci d'avance et 73s à tous. QRA : station ON4Y, Jumet (Charleroi), province de Hainaut.

STA de 4Y - Et alors ? La Tante Anastasie a-t-elle QRT ? L'Infirmière Yolande se désolent... se lamentent... de ne plus l'entendre....

SCG de 4Y - Allo Alger, ici Charleroi qui vous appelle. Quand êtes-vous donc sur l'air, cher ami ? Je travaille chaque soir à partir de 22 heures TMG. A bientôt j'espère et cordiales amitiés.

8YK de 4Y - Vraiment pas de chance avec nos QSO's... Je vous ai appelé deux ou trois fois lors du dernier, mais sans résultat. Panne ? Au plaisir de vous retrouver..... et que ça tienne....

8GH de 4Y - Allons, vx, j'entends cependant des stations parisiennes... Quand êtes-vous sur l'air ? J'attends de vos nouvelles. Bonjour à YL. Prière envoyer QSL à ON4RLC, villa des Ondes, Montigny-le-Tilleul, chaussée de Mont-sur-Marchienne.

8KK de 4Y - Travaillez-vous encore le matin, vx ? Il y a longtemps que je ne vous ai pas entendu. Etes pas QRT j'espère. Que deviennez SPK et SPL !

8H1 de 41Y — Vous entendez très bien et vous répondez souvent, mais sans succès. Suis « on » chaque jour de 12 h. 30 à 13 h. 30. Merci pour QSL et photo. 73's.

FSWJ prie les OM qui connaissent le QRA exact de la station CT1GJ, de bien vouloir le lui faire connaître, via « Jd8 ». FSWJ a fait un QSO avec cette station et a reçu QSL via « Jd8 ». Il a répondu directement au QRA porté sur la QSL: Oscar Margarido, 464, Rua Heiros de Chaves, à Porto (Portugal) et la carte de 8WJ est retournée avec la mention « Inconnu. Retour à l'expéditeur ».

SMAN de 8PMT — M'excusez vous avoir perdu dans QRM. Espérez vous retrouver. Félicitations pour votre premier QSO avec PMT. Votre mod. n'est pas épateant ! Au plaisir QSO.

H9AAZB de ON4NC — ON4RLC est une station non autorisée du Hainaut. Vous pouvez QSL via « R.B. », 33 rue Alphonse-Renard, Bruxelles-Ixelles.

QO de ON4NC — Les Roumains doivent employer le préfixe « YP », car ici entendu YP5FD, sur 14 MC, qui doit être l'ancien CV5FD.

ERRATA, « Jd8 » n° 466 :

« Indicateurs entendus » : sur 14 MC, 4^e ligne, lire : CT 1AP 1GG etc., au lieu de : TT 1AQ 1GG.

« Chronique DX » : sur 20 m., 2^e ligne, lire : ZD2A au lieu de ZD1A et 5^{ème} ligne, lire : 3MD au lieu 4MD ;

ON4NC.

QO de PMT (phonie exclusivement : voix et pick-up) — A chaque QSO, yls PMT donneront météo du QRA pour propagation. AS et au plaisir faire QSO multiples comme le 12-11. Dix OM en présence du « Chasseur d'Ondes » et de la « Bobine Universelle » !! AR VA...

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

A VENDRE, cause service militaire et transformations — **Un récepteur Océdyne** Schnell-Bourne 2 lampes, combiné avec un ampli microphonique 2 lampes pouvant servir derrière une lampe d'attaque de modulation check ou en Gouraud, le tout livré sans les lampes, avec selfs O.C. Dyna couvrant de 10 à 85 mètres, l'ensemble monté sur platine bois, châssis et panneau avant métallique, prix : 300 fr. (avec selfs et sans les 4 lampes) — **Un accordéon chromatique** Paolo-Soprani, trois rangées et 48 basses, n'ayant jamais servi, livré dans sa boîte d'origine, avec méthode, de valeur 975 fr., prix port compris : 500 fr. (modèle 1933).

S'adresser pour tous renseignements à : Louis SOYER, F8VE Radio, Base Aérienne de Dijon, 4CCID, Longvic-Onges (Côte-d'Or).

Récepteur O.C. type 8GI, une HF-que détectrice, une BF, avec lampes Philips. 300 fr.

Récepteur Philips broadcasting-secteur continu, type 2533, avec lampes mais sans H-P, très bon. Neuf. 500 fr.

Une commutatrice, transforme 110 continu en 110 AC 50 périodes output 1,5 ampère. Jamais servi. 300 fr.

Un bâti métallique, hauteur 1 mètre, largeur et profondeur 0 m. 35, entouré de grilles, portes émaillées noires s'ouvrant à l'avant, conçu pour montage poste Xtal, quatre étages superposés pour alimentation et étage émetteur. 50 fr.

Deux lampes émission Fotos, 60 watts, à cornes, pièce. 30 fr.
Huit batteries Accu-Watt, de chacune 120 volts 5 amp.-heure, tous éléments neufs, jamais remis en service, pièce. 35 fr.

Pour cause achat super même marque, 8LX vend son **récepteur National 3 lampes**, HF-écran, détectrice-écran, BF puissance : avec ses lampes et un jeu lampes rechanges R.C.A. neuves, alimentation 6 volts, 135 volts secteur ou accu. Avec bobines couvrant la bande de 20-40-80 et un jeu 14-25. — Tous détails sur demande. Réelle occasion. 800 fr.

Ecrire à : 8LX, Yves NAINTRÉ, 75 bis, rue Michel-Ange, Paris (16^e).

A VENDRE, cause transformation RAC — **Redresseur Ferris RGS**, chargeant simultanément ou séparément 4 et 80 ou 120 v. Parfait état, tant redresseur que lampes, celles-ci comprenant une Philips 1002, emballage origine non décaché. Valeur catalogue : frs 325, à céder : frs 140. — Contre remboursement et port dû.

S'adresser : M. René RIVAULT, 55, rue Jean-Bouchet, Poitiers (Vienne).

SERVICE QSL

Envoyez une enveloppe timbrée portant votre QRA et indicatif au Service Relais du JOURNAL DES 8, à Rugles (Eure). — (QSP le jour même de l'arrivée).

« FS » ayant des cartes en souffrance :

A
AA AC AE AG AH AI AL AN AP AR AT AU AW
AX AY AZ

B
BA BC BE BF BJ BK BN BT BV BZ

C
CA CF CQ CL CO CP CR CU CV CW CY CZ

D
DE DR DS DT DU DZ

E
EB EF EJ EK EO EP EU EW EX

F
FA FB FE FG FJ FK FL FM FN FO FT FX

G
GA GD GG GH GI GN GO GQ GS GT GU GV GY

H
HC HJ HO HP HR HY HZ

I
IJ IK IL IO IP IU IV IW IY

J
JA JE JB JC JD JG JJ JK JL JS JW JY JZ

K
KB KE KF KH KJ KL KP KR KS KW

L
LB LD LF LM LP LR LT LW

M
MA MF MK MM MO MP MR

N
NA NB ND NF NG NI NK NL NM NO NP NT
NU NW NX NZ

O
OJ OK OL OM

P
PA PE PL PM PN PQ PR PS PU PX PZ

Q
QA QQ QR QU QV

R
RA RE RG RH RJ RN RO RP RS RT RX RZ

S
SA SB SD SF SG SK SL SN SO SQ SS SV SW
SX SY SZ

T
TC TF TG TM TQ TO TP TT TU TV TX TW TY
U
UA UB UC UE UG UH UJ UK UN UR UT UU UV
UY
V
VA VB VC VI VJ VK VM VO VP VQ VS VW VY
W
WB WG WI WL WP WT WU WV WW WZ
X
XA XB XC XI XM XO XT XW XY XZ
Y
YB YD YN YO YQ YW

Z
ZC ZH ZJ ZP ZQ ZS ZT ZU ZV ZX ZZ
..
« F3 » ayant des cartes en souffrance :
A
AE AH AL AN AO AX
B
BU
C
CA CC CK CL CQ CZ
X
XP



Ecoute de FMSXEA. Sur 7 MC. :
Lundi 30 Octobre : **CN** 8nb - **CT** 4gu eu - **CV** 5ve - **D** 44km - **EAR** 231 - **F** 3au 8gk rfm - **G** 2zq lf lg lx 5oj mu zf 6if xm - **HB** 9ao - **OH** 1np - **PA** 0az fl ce - **W** 5dk
Mardi 31 Octobre : **CT** 4gu yl - **F** 3ar hb 8gv nf ds - **G** 5kk 6rv - **ON** 4aso - **SU** 1sg - **U** 2es - **UN** 7ll - **W** 1fh
Mercredi 1^{er} Novembre : **D** 4hdr - **EAR** 318 231 - **EI** 6f - **F** 3dt 8bj wk ol rfm - **G** 6rv 2kb - **HAF** 3zz - **PA** 0oo - **OK** 2hb
Jeudi 2 Novembre : **CT** 4yl - **CV** 5aa - **D** 4bse hnc hfh bjj - **EAR** 185 236 - **EI** 8g - **F** 8rtm - **FM** 8jo ogo - **G** 2hf wq 6ej rv jz du - **HAF** 3zz dhh - **LY** 1zb - **ON** 4wal ray - **OK** 2nas lky - **PA** 0wsm - **UO** 6dk
Vendredi 3 Novembre : **CT** 4rx - **EAR** 185 222 - **F** 8rtm gv mk 3ad - **FM** 8cc - **G** 2hm de 5pl 6nj - **HAF** 4eb - **I** md - **OK** 2hm - **W** 1is deg 2hod drjw etm - **YI** 7rk
Samedi 4 Novembre : **CT** 1eq th - **CV** 5aa 5bb - **D** 4bjf - **EAR** 149 238 2 - **F** 8rtm - **G** 6rv - **I** 1xx - **ON** 4gm - **U** 2kgh
Dimanche 5 Novembre : **CT** 1dt - **EAR** 185 - **F** 3au 8sk ww - **FM** 8ata - **G** 2wd 6xm li - **HB** 9ac - **SM** 5wc
Sur 14 MC. :
Dimanche 5 Novembre : **F** 8vq - **G** 6ut 5nf

Par F8JY, 5, rue des Gravelots, Mantes (S.-&O.). En graphie. Pendant Septembre et Octobre 1933. Banûe des 3,5 MC. :
F8 om yg dcy mot wk eal ds qa ri lo dr rb ret - **F3** bl av - **FM** 8ss - **PA** 0gm rp ss mv eh kk ll tt qq hb ra la hr pa no ft jb av ph rg do is - **D** 4bdu blo hr big bev bed pan aca lqt bbj bam blm bdd bec bdg boc hea bha hfh hbd bao hnj bpj acp hbv egs adt abc hnt bft blt hbi bat bzm hep beck bfn hdr bom fn bok bhf. bit boh bsr bma bat beq bav haf - **ON** 4ost eg jb mok blm k3o nc - **OK** 1jb ou 2nr lo ph lk 3va 4gm - **G** 2hq ld nj lf if kn 5z1 oj qu fy nd yv of 3z wv - **OZ** 7mp nox5al **CT** 1eq 2af - **UN** 7bl - **EI** 7ie - **SM** 5vw - **I** 1co md - **EAR** 191 219 28 177 16 98 307 - **HB** 9ab v af aj tu a hm - **UL** 1jw

Par FSAT. Ecoute Octobre 33 :
CM 2do - **CT** (1kh) (1cq) (1f8) - **D** (4ko) (hfb) (hoc) (htf) (bij) (bnu) (bqu) (bot) - **EAR** 223 16 - **G** (5od) 2np qu (hd) (jv) (rj) - **HAF** (3d) (3ka) - **HB** 9aj ak (9al) - **LU** 1ep - **OH** (7dwj) (8of) (1je) - **OK** (3td) 1wx (2lk) - **ON** (4ie) - **OZ** (7jmm) 3j - **PA** 0xx - **SP** (3de) (1eb) (1de) - **SU** (1sg) - **TI** 1nc - **U** 2ps (x2rh) - **UO** 6kz - **VK** (5ml) 2ah kw 3dm lw zh kr - **W** 2goq 1ph 8het 4erg - **X** 1al - **YV** 2am - **ZL** (3az) (bj) (ca) 1cy 2nr fi sa cn lq ct dj bz gs 1gx on 3dj fq ar ax gh fl 3aj gm ce 4ap
QSO entre parenthèses.


Par ex-FSKEN, M. LEBAILL, à Angers. Récepteur super 6 lampes spécial O.C. Ponies non entre parenthèses. Les chiffres indiquent respectivement : QRI, QSA, QRK. Octobre-Novembre 1933. Ecoutes irrégulières :

F 3cl (912) 8jd (944) 3bj (956) 8toc (859) aco (848) zo (958) yt (859) uh (957) yr (957) uc (958) 3de (856) 3bu (959) 8ae (958) tl (959) 3dh (759) 8ke (959) gq (959) az (959) yp (859) 8je (959) hh qi 3fa 8zw 8ww (3bb) 8sx vw 3en 3bz 8kbj qr aw 8je (959) 3hc 8te (859) 8ye (848) no (955) mpm - **FM** 8rst (858) - **EAR** 261 307 313 - **ON** 4aj lm - **W** 2ga (r8, tp) - **Divers** (pgr) (dir) (hat2) (sur) Radio-Maroc, Madrid, Prangins, Rome, Rabat, ctfaa (wih, Oslo)

Lampes RADIOFOTOS

Grammont

Série spéciale pour amplificateurs de puissance



Radiofotos	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
10, rue d'Uzès, Paris

Par F8YP, J. PREVOST, 2, rue Clément-Marillier, Dijon. Pendant Octobre 1933. 11 watts et Schnell 2BF :

Sur bande 7 MC. :

F8 (np) (sj) rq at sa nc ds zu — **F3** cf ad ar — **FM** 8jo or — **HB** 9y — **OH** 3op — **CN** 8eit — **D** 4ilj bfn hfi (bbe) (hmo) ber (ocq) (hhj) hpc (hhh) hgr hfk hef (dfs) (bj) (bqo) (bmg) hml hsm (dtd) (hkm) lun (chm) hkg uni — **SP** fdc oc cg — **SM** 6za aa — **HAF** 3rj de xd sd — **OZ** 4c (5ao) 3j 7jm — **PA** okx (klm) (uhs) — **ON** (20) — **EAR** (vl) (272) 94 — **CV** 5mk — **LY** (fc) — **OK** (tom) rs — **G** (5ds) (bd) yv 6ih as vv (2cv) (nk) hm fi (yc) — **CT** faz fi eb (et) kl 3ab — **I** (ul) xx ym iz — **VK** 3wl 2nr ha — **U** 7kao (2kgh) — **LA** (2n) — **UO** tes — **Divers** odka (smot) wdka

Sur bande 14 MC. :

F 8kv — **W** lhz dya hm foe dhe 2djo dng hhd dtb fgw dpb dlc agu dwg 3ee deh dbk 4abg byy 6jbe (8eqb) dhe fip gwz 9aoe — **VE** ldr 2ca — **GI** 6tk (5ox) — **LA** lg — **G** 6vp — **EAR** 15l 38 94 — **OK** law — **D** (4hhf) hhh — **Divers** ypal

Nil sur Ten.

Les parenthèses indiquent QSO.

Par F8FDD, sur 7 et 14 MC. Du 18 au 31 Octobre. Récepteur 1-V-1 :

F 8pa sq dt (xl) (to) (xw) (go) ds gq kw 3as (3cw) 3dq — **OK** 1pk 2rh 2va 2rn 2op — **U** 2fv 2fx 5ho 6hg 6cl — **CT** 1cq gg eq (sl) (tu) ch ce (ha) el jw kra lr 2bl — **OH** tnj 2pz qd 6nn — **EAR** 28 223 228 233 238 28l em — **UO** 7jh — **SP** lar ol — **HH** la — **W** fls axa 2gt dvu 4cmi — **I** lul raw — **D** 4bkl — **HAF** 3fk ka — **CN** 8mb — **SM** 5wm 6aa — **OZ** 2rs — **UN** 7ll

QSO entre parenthèses.

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

F8GY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18^e)

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les TRANSFOS et SELFS d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.



Les Phonographes et Disques

Columbia justifie leur réputation

Demandez à les entendre chez :

Agents généraux :
COUESNON, S^o A^{me}
94, rue d'Angoulême, PARIS

Tout le monde doit lire
la grande revue européenne
de radioélectricité

LA T.S.F. POUR TOUS

AVEC SON SUPPLÈMENT GRATUIT

LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois 46 ou 54 pages abondamment illustrées et contenant les articles des meilleurs techniciens français et étrangers. Chaque numéro contient une ou plusieurs descriptions de montages, illustrées de photographies, schémas et plans de réalisation.

PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :

France et Colonies, 36 fr. français

Etranger (Pays ayant adhéré à la convention postale), . . . 45 fr. français

Etranger (Pays n'ayant pas adhéré à la convention postale) . . 50 fr. français

Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
40, rue de Seine, PARIS (VI^e) — France

CARTES POSTALES QSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ

■■■■■■■■■■

Bristol fin supérieur format 9×14, Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour abonnés « Jd8 »	}	Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
		Les 600 : 75 fr.
		Les 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'Imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (CHÈQUES POSTAUX : Rouen 7952).

ÉVITEZ-VOUS LES FRAIS DE RECOURÈMENT...

...PENSEZ À VOTRE RÉABONNEMENT



JOURNAL DES 8



SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER

EX-ORGANE OFFICIEL DU "RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS" (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France 40 fr.
Union Postale 60 fr.
Étranger 80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — FSBP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7954

Station T.S.F. F.S.B.F.

ANNIVERSAIRE

Comme suite à l'article de F8YG, paru ici la semaine dernière sous le titre "Dixième Anniversaire de la Liaison France-Amérique", un grand nombre de jeunes amateurs-émetteurs ignorant le « curriculum vitae » de FSAB, nous demandent de le publier.

Nous accédons d'autant plus volontiers à leur désir que nous avions déjà « composé » non seulement l'historique de la première liaison France-Amérique par FSAB, mais complétions ce document par les non moins brillants exploits de notre camarade F8BF, en faveur duquel notre pétition était également faite.

Nous ne cesserons de répéter que le mérite de FSAB et F8BF doit être sanctifié par l'attribution de la Croix de la Légion d'Honneur, qui honorerait ces deux pionniers des O.C. autant que le « Réseau des Émetteurs Français » dont ils sont les Présidents d'Honneur.

Nous comptons sur le concours du nouveau Comité Directeur pour faire aboutir la pétition de 1927, entreprise par le « Jd8 » et le R.E.F., couverte d'un millier de signatures, parmi lesquelles celles des plus hautes notabilités et compétences.

G. VEUCLIN, FSBP,
Membre Fondateur du R.E.F.

FSAB

Né le 4 Février 1894, Léon DELOY commença en 1910 ses premières expériences de T.S.F. En 1915, il obtint son certificat de radiotélégraphiste de bord de 1^{re} classe, des P.T.T. et adresse à l'Administration, sa première demande d'émission le 25 Janvier 1921. Il fut le premier amateur français à établir une communication bilatérale avec l'Angleterre et detint longtemps le record de distance avec Nice-Aberdeen.

Au cours des essais transatlantiques 1922-1923, 8AB fut la première station française entendue aux États-Unis (QRH : 195 m.). Au printemps 1923, il réalisa la première réception à grande distance, des ondes de 50 m. (Paris-Nice OC 45).

En Août 1923, L. DELOY fait un voyage en Amérique du Nord et assiste au Congrès de Chicago, ressassant ainsi les rapports avec les amateurs américains, en vue d'essais sur 100 mètres.

Dans la nuit du 25 au 26 Novembre 1923, 8AB, à son premier essai, est entendu de façon parfaite à Hartford (QRH : 100 mètres) et deux jours plus tard, il réalise la première communication bilatérale France-Etats-Unis sur ondes de 100 mètres.

Ces essais soulevèrent un intérêt mondial et marquèrent le début du développement formidable des ondes courtes. L. DELOY reçut les visites et les félicitations de nombreuses personnalités, parmi lesquelles :

Le Général FERRÉ, qui, peu après, organisait les essais sur ondes courtes de FL et la liaison sur ondes courtes avec les colonies ;

M. BEAUDOU, Gouverneur du Cambodge ;
M. ROBERT GOLDSMITH, de Bruxelles, qui, après des essais avec 8AB, reliait le Congo Belge à la Belgique, en ondes courtes ;

M. le Ministre plénipotentiaire du Venezuela ;
M. le Consul du Portugal.

Comme récompenses, L. DELOY obtint :
Médaille d'Or de la Fondation Lakhowsky ;
Croix de Chevalier de l'Ordre Royal du Cambodge ;
Lettre de Félicitations de M. LAFONT, alors Sous-Secrétaire d'Etat aux P.T.T.

FSBF

Pierre LOUIS fit ses premiers essais de T.S.F. en 1905, à 15 ans et demi, avec une bobine de Ruhmkorff et un tube de Branly.

Il réalisa en 1907 sa première communication bilatérale à 3 km., dans Orléans, avec M. JOSEPH, la réception étant faite sur tube de Branly.

Après quelques mois de liaisons plus ou moins sûres et régulières, vint l'ère de l'électrolytique et de la galène, avec lesquels fut effectuée l'écoute des postes français et étrangers (Glace-Bay [Amérique], en 1911).

Au commencement de 1912, P. LOUIS monta, avec quelques amis, un petit réseau à Orléans, émetteur constitué par une bobine d'auto et récepteur à galène. Le trafic avait lieu tous les soirs entre MM. GERMOND (PAX), DUBREUIL (RS), MARGOTTIN (SV) et P. LOUIS (BRX). C'est sans doute un des premiers réseaux français d'amateurs... et il marchait très bien.

En fin 1913, des essais furent faits sur un arc Moretti de 600 w. Chaque semaine, des communications bilatérales très régulières, avaient lieu entre Orléans (8RRX) et le Docteur CORNET, à Versailles (8CR1).

En Avril 1914, des essais de téléphonie avec l'arc Moretti furent reçus à Chartres (70 km.), par M. RATIER, sur simple galène.

Pendant la guerre, P. LOUIS, avec M. MIGNET, fabriqua quelques lampes de réception.

En fin 1921, le premier émetteur à lampes fut monté et permit des communications dans toute la France et en Angleterre (QRH : 1.500 mètres).

En Août et Septembre, la longueur d'onde fut abaissée à 200 m.

En Décembre 1922, en collaboration avec M. PERRoux (8BV), P. LOUIS est lauréat des essais transatlantiques de réception, avec le plus grand nombre de postes américains reçus.

En Janvier 1923, 8BF est la première station d'amateur française reçue en téléphonie en Angleterre, en Hollande et en Suisse, etc. Le 16 Décembre 1923, 8BF (sur 108 m. et 80 watts) est le deuxième français réussissant à établir une liaison bilatérale avec l'Amérique, quelques jours après la première liaison France-Amérique, réalisée par L. DELOY.

En Avril 1924, 8BF est la première station française entendue en téléphonie, en Amérique avec 80 watts, sur 108 mètres.

En Juillet et Août 1924, à la demande de la Télégraphie Militaire 8BF fait des essais sur 44 mètres, reçu en télégraphie et en téléphonie, avec 150 watts, de jour et de nuit, dans toute l'Europe et en Syrie. P. LOUIS est également le premier français reçu sur 44 mètres en Amérique.

En Octobre 1924, 8BF est le premier poste français en liaison bilatérale avec la Nouvelle-Zélande, grâce à l'amabilité de M. MÉNARS, qui reçut avec sa merveilleuse réception, à Pau, la réponse de Z1AA. Le 17 Février 1925, 8BF est le premier français en liaison bilatérale avec l'Indochine, Hanôï HVA.

Le 5 Avril 1925, il réalise la première liaison bilatérale, sur 20 m., de jour, avec l'Amérique (18 h. 00 GMT).

P. LOUIS a reçu comme distinction, le deuxième prix de la Fondation Lakhowsky.

Il est l'auteur d'un livre sur la théorie des tubes à vide, édité en 1920.

L'Enregistrement Phono - Piézo électrique d'amateur par J. FRITSCH



Pour faire suite aux très intéressants articles de notre sympathique camarade FBDP des n° 458, 459, 460 du *JdS*, je ne peux pas passer sous silence une application très intéressante de l'oscillographe piézo-électrique dont j'ai fait la description dans le numéro 460 de cette rubrique.

Son utilisation demande de la part de l'amateur une certaine habileté, mais avec de la patience on arrive à des résultats que l'on peut qualifier de merveilleux.

La reproduction est d'une fidélité remarquable, aussi bien dans les graves que dans les aigus et le timbre des instruments est parfaitement respecté, par suite de la conservation des harmoniques fondamentaux.

Nous utiliserons comme porte-voix une pellicule et comme traducteur un oscillographe piézo-électrique. Ceci pour la gravure, et c'est de cette partie là que nous nous occuperons tout d'abord.

Certains OM croiront que le procédé est onéreux dans de plus grandes proportions que pour les disques; détrompez-vous, la durée égale l'enregistrement est environ 2,5 fois plus avantageux que pour un disque.

Evidemment, il ne faut pas employer des films cinématographiques dont le prix de revient est un peu exagéré, par suite de l'outillage qui est nécessaire à son emploi.

Des pellicules de photo, notamment des Véricromes Kodak ou des Lumichromes de chez Lumière, m'ont donné de bons résultats. Je me suis servi de pellicules 6 1/2-11 dont j'ai découpé dans la longueur des bandes de 7 mm de largeur que j'ai collées bout à bout au moyen de la colle à film, la pathéine. On peut préparer soi-même cette colle en mélangeant en proportions égales suivant les espèces de films les produits suivants :

Si c'est un film ordinaire, c'est-à-dire inflammable en celluloid, on emploiera :

- Une partie d'acétone ;
- Une partie d'acétate d'amyle ;

Pour les films de sécurité il existe de nombreuses formules dont la plus simple est :

- Acétone ;
- Celluloïd ;

Acide acétique ou acétate de méthyle.

Comme cette dernière colle convient également pour le celluloid on aura avantage à l'employer exclusivement.

Je donne ces indications à titre purement indicatif car comme ces produits sont assez difficiles à trouver couramment, on aura plus vite fait et on aura meilleur compte de s'adresser à un fournisseur spécialisé, auquel une fabrication par grande quantité permet un dosage plus exact et un prix de revient plus réduit.

Une pellicule de 6 1/2-11 a une longueur d'environ 104 centimètres; si nous découpons des bandes de 7 mm nous pouvons tirer neuf bandes, ce qui nous donnera $9 \times 104 = 936$ centimètres. On peut fort bien tirer des bandes de 5 mm, ce qui nous fait treize bandes utilisables et une longueur de $104 \times 13 = 1352$ centimètres, soit 13 m. 52.

Pour avoir un bon enregistrement des hautes fréquences musicales, c'est-à-dire conserver toutes les valeurs des amplitudes des harmoniques il faut que la pellicule se déroule à une vitesse minimum de 288 mm à la seconde, ce qui nous fait 47 secondes environ pour 13 m. 52; avec quatre pellicules ajoutées bout à bout nous aurons une belle durée de 4'55". Comme une pellicule coûte 10 francs

environ, cela nous fera une dépense de 40 francs dans le cas des bandes de 5 mm, mais, à la reproduction, on peut réduire légèrement la vitesse et porter à 5'30" le temps de déroulement de la pellicule, ce qui fait presque le double d'un disque du commerce, avec la fidélité en plus.

Il est évident que toutes ces opérations de découpage et de collage doivent être effectuées dans une chambre noire, à la lumière rouge, sous peine de voiler instantanément et sans remède la pellicule sensible.

Pour la vitesse de déroulement, tous les OM doivent savoir la calculer. Il suffit de se reporter à la formule ci-dessous qui donne la vitesse tangentielle :

$$VT^0 = nbs' (D \times \pi)$$

dans laquelle VT^0 est la vitesse tangentielle, nbs' le nombre de tours en fraction de l'unité de temps, seconde ou minute, et $(D \pi)$ le périmètre du tambour d'entraînement.

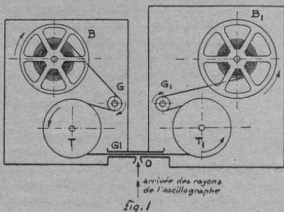


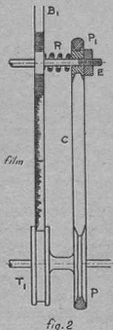
fig. 1

On prendra des tambours d'assez grand diamètre, 100 mm. environ, à gorges, et dont le fond de la gorge sera tapissé de caoutchouc pour augmenter l'adhérence du film.

Suivant la figure, B et B1 seront les bobines servant à enrouler la pellicule; T et T1, les tambours de renvoi. B, G, T et G1 tourneront fous sur leurs axes. T1 sera le tambour moteur qui entrainera B1 par un système de friction de manière que la pellicule soit toujours tendue devant l'orifice O et que la vitesse soit constante.

Le système de friction comportera une poulie à gorge, solidaire de T1, reliée par une courroie appropriée à une deuxième poulie placée sur l'axe d'entraînement de B1. Cette poulie ne sera pas collée sur l'axe de B1. On réglera sa friction au moyen d'un écrou et d'un ressort (fig. 2). La poulie P calée sur l'axe de T1 sera plus grande que P1 calée sur l'axe de B1, leur rapport sera environ de 1/2,5. En effet, lorsque l'on commence à enrouler, le diamètre du noyau de B1 étant faible, il doit tourner très vite de manière à enrouler la bande qui passe sur T1, il faut que le rapport $nbs (\pi \times DB1)$ soit égal à celui de $nbs (\pi \times DT1)$ pour que le film reste tendu et ne flote pas. On aura donc intérêt à avoir des bobines dont le diamètre du noyau soit assez élevé; en moyenne, deux fois plus petit que le diamètre du tambour. On réglera l'efficacité de la friction par l'écrou E qui fera appuyer plus ou moins la poulie P1 sur le ressort R et par suite, l'adhérence à la bobine B1 solidaire de son axe. Lorsque le diamètre du rouleau de film augmentera avec le nombre de spires, la poulie patinera sur le ressort R et l'écrou E. Il faut être très prudent dans le réglage de friction, il ne faut pas que celle-ci soit

trou énergétique, sans quoi le film trop tiré casserait ou se déchirerait. Il faudra donc la régler, au préalable, avec une bande de papier assez solide.



Inutile de recommander de placer tout ce mécanisme dans une chambre noire, pour les raisons déjà citées plus haut.

Nous avons étudié dans cet article la partie mécanique, nous parlerons de la partie optique, électrique, et de la reproduction dans de prochaines colonnes.

Jacques FRITSCH,
30, Av. des Lacs, Pessac (Gironde).

(à suivre).

Le proverbe dit : " IL Y A FAGOT ET FAGOT "

Nous disons, nous :

" II Y A CRISTAL ET CRISTAL "

● Ce qui fait la valeur de nos cristaux, c'est la QUALITÉ DU QUARTZ qui entre dans leur fabrication, si bien que nous les garantissons capables de tenir sans risque 500 volts sur la plaque de la lampe de l'oscillateur

- Leur taille est IRREPROCHABLE et ils n'oscillent jamais sur deux fréquences voisines
- Enfin, ils sont taillés au 1/1000^e près sur la fréquence qui nous est demandée

3 catégories :

- "TYPE" - Qualité extra, garanti tenant jusqu'à 500 v. sur l'anode du tube oscillateur, taillé exactement sur la fréquence spécifiée à la commande et étalonné au 1/1000^e près
- "AMATEUR" - même qualité, tenant 500 v., étalonné au 1/100^e, fréquence à notre choix dans les limites des bandes
- "NÉOPHYTE" - garanti jusqu'à 300 v., étalonné au 1/100^e, fréquence à notre choix entre limites des bandes

Une seule référence : AERO-RADIO, La Garenne-Colombes, emploie depuis deux ans nos cristaux sur ses postes d'avions avec 500 watts dans l'anode de l'oscillateur à quartz sans avoir connu un seul claquage, même pour les cristaux les plus minces.

P. BLANCHON (FOWC), FOURNEAUX (Creuse)

PETITE CORRESPONDANCE

G6YL de F8HK - Pse, dear miss, QRH de : DGZ, WGT, WJH, RDK, FYCZ. 73's.

F8BM de F8TA - Suis très étonné de votre note, ayant transmis, en temps voulu, la QSL en question.

F8AH de F8TA - Et cette santé? Meilleurs vœux à tous sans oublier QM, à qui j'écrirai bientôt! Ici également QRM santé!

QO de F8TA - Je reçois aujourd'hui stock QRO QSL via « Jd8 » et R.E.F. Répondrai à tous des QRM aménagement et santé QRT. 73's.

F8TB de F8TA - Que deviens-tu? Pse QSL. Ici nw QRA à 50 m. en face Oncle Azeau (hi!). 88 à tous.

F8XEA de HMD - Je vous prie très vivement de bien vouloir m'adresser votre QSL via « Jd8 ». Merci beaucoup d'avance et best 73's.

F8RTM (en instance) de « Jd8 » - Le service relais que vous citez ne fait pas suivre les QSL aux « officiels » ou non s'ils n'appartiennent pas à la société. Les membres n'ayant pas versé une provision sont également privés du service relais.

Le « Jd8 » fait indistinctement le relais à tous les OM, abonnés ou non : il suffit d'envoyer une enveloppe timbrée à l'adresse du destinataire en mentionnant l'indicatif à l'intérieur du rabat de l'enveloppe. Aucune carte en souffrance n'est détruite, l'expéditeur peut donc toujours la réclamer.

M. Lyons, à Cannes, et M. Chailvat, à Nice, de « Jd8 » - Pour quel indicatif les enveloppes reçues au service Relais?

S. Lamotte de F3BA - N'ai pas le plaisir de vous connaître, n'ai jamais eu de QSO visuel avec monsieur votre père, qui m'est inconnu, et fait partie de la 12^e. Devez faire erreur. Super 73's.

F8FDD et PMT de ex-8KEN - Serai très heureux de vous faire parvenir contrôle, spécialement au QRP FDD. Pouvez-vous m'indiquer QRA et heures de pompe pour QSL. Ici rxv super, 7 lampes dont 2 MF, séries européennes à grande pente. 1 w. 1,2, c'est plus qu'il n'en faut, hi! Discretion assurée. J'ai été « noir » moi aussi... et cela m'a porté malheur.

P. Lebaill, 11, rue Mainéron, Angers.

8RBJ de 8KEN - Pas de chance, nous sommes tous les deux à la même enseigne. Je démarre officiellement le 1^{er} Janvier 34; puis-je espérer y faire un premier QSO avec vos 80 watts? Hpe cuagn, OM.

F8MCC de 8KEN - OK, votre émission du 21 au matin. Sera à l'écoute tous les jours à cette heure-là, pour le plaisir d'écouter la Cigale Chantante et le Domino Noir (sans oublier le Double A). 73. (R9 w3 19).

F8BO de S. Lamotte - Tks pr QSL, lr et foto. Cette dernière est très OK, ainsi (et surtout) que le zinc. A quand la visite annoncée à ce vx 8KEN, et... le relevement de l'antenne électrique (hi...!). 73 et à bientôt, j'espère.

Allo ON4RR et OM belges de 8XP - Ai repris l'air, commence émissions faible puissance et sera d'un QSO avec ON4RR, le matin, de 6 à 7.

M. Trichet de G6YL - Météo FOM, dans notre bande de 14 MC., le 19 Novembre, à 1232 GMT.

RP146 de G6YL - Moi, pour votre note, mais les postes officiels ont toujours employé « V » au lieu de « DE ». Ecoutez un peu sur 600 mètres, vx! 73.

F8W3 de G6YL - Dans le dernier « Call Book », QRA CTICJ où vs avez envoyé votre carte!

ON4NC de G6YL - Oui, vx! En Janvier, il y aura, je crois, des changements de préfixes pour quelques amateurs. En effet, voici les préfixes pour quelques pays :

- EZA-EZZ, Saar (à présent TS);
- LXA-LXZ, Luxembourg (à présent LU);
- LYA-LYZ, la Lithuanie (à présent LY);
- ORA-OEZ, l'Autriche (à présent OU);
- XYA-XZZ, l'Inde Anglaise (à présent VU);
- YBA-YHZ, les Indes Orientales (à présent PK);
- YOA-YZK, la Roumanie (à présent UN);
- XTA-YUZ, La Yougoslavie (à présent UN).

Ailleurs, des additions et suppressions au code « Q ». Donc, attention! les OM!

La clandestinité est-elle défendable... ?

Tel fut le titre d'un article paru dans un «Jd8» déjà ancien. Je me garderais de le prétendre... ou de le nier. Les OM jugeront.

Le 13 Septembre de cette année, j'adresse au Ministère des P.T.T. la feuille rose classique, désireux que j'étais d'obtenir un indicatif officiel. Le 24 du même mois me parvient une notice volumineuse sur les conditions d'utilisation des postes radioélectriques privés d'émission. J'attendais donc sereinement la suite et jubilais à l'idée des DX futurs, lorsque... le 10 Octobre je reçus des P.T.T. cette agréable missive.

MINISTÈRE
DES POSTES, TÉLÉGRAPHES
ET TÉLÉPHONES

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Paris, le 10 Octobre 1933.

Direction de l'Exploitation
Télégraphique

3^e Bureau
Service Radioélectrique

N° 2452 CH

Monsieur,

Comme suite à ma lettre n° 2377 CH du 22 Septembre dernier, j'ai l'honneur de vous faire connaître, après consultation des Ministères intéressés, qu'il ne m'est pas possible de vous accorder l'autorisation d'établir et d'utiliser à votre domicile un poste radioélectrique privé d'émission de 5^e catégorie (amateurs).

Je vous en exprime mes regrets.

Veuillez agréer, etc...

P. le Ministre des P.T.T.,
P. le Directeur de l'Exploitation Télégraph.,
Signé : (illisible).

A cette lettre, j'ai répondu :

Monsieur le Directeur de l'Exploitation Télégraphique,
5 Cité Martignac, Paris.

Bois-Colombes, le 15 Octobre 1933.

Monsieur le Directeur,

Comme suite à votre lettre n° 2452 CH du 10 courant dans laquelle vous m'exprimez le regret de ne pouvoir m'accorder l'autorisation d'établir et d'utiliser à mon domicile un poste radioélectrique privé d'émission de 5^e catégorie (amateurs), j'ai l'honneur de solliciter de votre bienveillance le pourquoi de ce refus. Car s'il est du droit des Ministères intéressés de s'opposer à cette demande il est de leur devoir d'en donner la raison.

Ayant spécifié que ce poste était exclusivement destiné à des essais purement scientifiques sur les ondes courtes et très courtes et souscrit sans réserves aux conditions de votre administration, je ne conçois pas le motif du refus. S'il est d'ordre technique, vous me voyez prêt, en tant qu'ex-inspecteur technique de la Société Nord-Africain Philips-Radio (Tunis), à subir l'examen d'opérateur auquel vous voudrez bien me soumettre.

D'autre part, je suis citoyen français, mon casier judiciaire est immaculé, en un mot tous les droits de l'homme propre me sont acquis ; c'est en leur nom, Monsieur le Directeur, que je me permets de solliciter ce supplément d'information.

En osant croire qu'une suite favorable sera donnée à la présente, je vous prie de... etc...

Georges POPOVITCH,
81 rue Joffre, Colombes (Seine).

La question ainsi posée, voici texte de la réponse des P.T.T. :

MINISTÈRE
DES POSTES, TÉLÉGRAPHES
ET TÉLÉPHONES

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Services Radioélectriques

N° 3045 CH

Monsieur,

Par votre lettre du 15 courant vous avez exprimé le désir de connaître les raisons du refus opposé à votre demande tendant à l'établissement d'un poste radioélectrique privé d'émission.

J'ai l'honneur de vous faire connaître que le refus est motivé par l'avis défavorable émis par l'un des Ministères consultés conformément aux dispositions du décret du 28 Décembre 1926.

Dans ces conditions je ne puis que confirmer les termes de ma lettre n° 2452 CH du 10 Octobre.

Veuillez agréer, etc...

P. le Ministre des P.T.T.,
P. le Directeur de l'Exploit. Télégraph.,
Signé : (illisible).

Cette dernière réponse est remarquablement limpide et il faudrait être d'une imbécillité crasse pour n'y rien comprendre. Ce « refus motivé par un avis défavorable » est véritablement un poème ! Passons !

Pour être absolument complet, il me faut ajouter que j'ai saisi le Secrétariat du R.E.F. de cette fin de non recevoir en lui joignant copie de la lettre ministérielle 2452 CH et de la réponse à cette dernière. Dans cette lettre au R.E.F., je demandais de bien vouloir faire le nécessaire pour me faire connaître les raisons de ce refus ; lettre laconique mais polie néanmoins, que je ne puis porter à votre connaissance n'en ayant pas pris le double vu son peu d'importance.

La réponse du R.E.F. fut celle-ci :

N° 4.960

Le 18 Octobre 1933.

Mon cher camarade,

Bien reçu votre lettre du 15 courant nous signalant la fin de non-recevoir faisant suite à votre demande d'autorisation.

Permettez-moi de vous signaler que vous auriez peut-être reçu une autre réponse si vous aviez, comme la plupart de nos camarades, utilisé notre intermédiaire pour votre demande d'autorisation.

Autant il est facile d'appuyer une demande, autant il est difficile de faire revenir une Administration sur une décision.

Je vous signale également que les P.T.T. ne sont nullement tenus de motiver leur refus.

Je vous bien tenter de vous faire connaître les motifs de ce refus, comme vous le demandez. Je ferai cette démarche à titre absolument personnel et par esprit de camaraderie. Je tiens à bien préciser que le R.E.F., en tant qu'Association, ne peut, en aucune façon, être tenu d'effectuer une démarche de cette nature. Le fait que vous avez fait votre demande sans passer par son intermédiaire et l'absence totale de remerciements anticipés dans votre lettre du 15 Octobre, ne seraient d'ailleurs pas fait pour lui en donner le désir.

Croyez, mon cher OM, à mes sentiments les meilleurs.

Signé : Jean Lony (SDS).

En réponse, j'ai adressé, en date du 21 Octobre, ce qui suit :

Mon cher camarade,

Bien reçu votre lettre n° 4.960 du 18 crt.

Il est été évidemment préférable de transmettre cette demande par l'intermédiaire du R.E.F., mais croyez bien que s'il n'en fut ainsi ce n'est qu'avec le souci de vous épargner un surcroît de travail et non par sectarisme comme vous pourriez le croire.

Quoique le but essentiel d'une association soit la défense de ses membres, il reste entendu que le R.E.F. ne peut être tenu de me donner satisfaction; je lui signale qu'un de ses membres — votre serviteur — est victime de ce que j'aime à croire une erreur et lui demande simplement de bien vouloir faire le nécessaire — dans les limites du possible — pour éclaircir cette histoire.

Vous me permettez, cher OM, de m'étonner de l'importance par vous attachée à ces formules dites de politesse, que beaucoup disent mais que bien peu pensent. En outre, on ne peut véritablement demander aux OM d'être des rhéteurs.

Il me semble, pour ma part, que le « cordialement » se suffit à lui-même; c'est lui que j'emploie à l'égard des collègues et surtout des amis.

Je tiens à vous remercier de cette démarche personnelle et de votre esprit de camaraderie.

Inutile d'ajouter que cet esprit, qui vous honore, m'anime également et c'est lui, mon cher OM, qui fait que je nourris à votre endroit des sentiments toujours aussi cordiaux.

G. POPOVITCH,
81, rue Joffre (Colombes).

Enfin, voici texte de la lettre de 8DS, qui termine cette affaire :

Mon cher camarade,

Comme suite à votre demande de nous occuper de votre autorisation, refusée par le Ministère des P.T.T., je vous informe que je me suis adressé au Ministère de l'Intérieur. Il m'a été répondu que c'est à cause de **renseignements défavorables recueillis sur vous** par le Service en question, que votre demande n'a pas eu la suite que vous auriez désiré.

Croyez, etc...

Signé : J. Lory.

Je me garderai de polémiquer sur mon cas. Ce fatras ne vise pas à envenimer les petites querelles entre OM. Je porte simplement à la connaissance de tous, les menus différends qui peuvent survenir à la suite d'une demande légale si l'OM demandeur est convaincu d'idées « subversives » !

S'il est digne, propre, inattaquable, mais doué — pour son malheur — d'une sensibilité et d'une morale non officielles, piège !

Mais lorsque quelques fautes antérieures auront entaché son honorabilité; il n'a pas à désespérer, la miséricorde lui sera acquise s'il sait, en échange, rendre quelques services.

Tout ceci dit sans penser mal des OM nantis d'un indicatif officiel, parmi lesquels je compte pas mal d'amis.

G. POPOVITCH,
81 rue Joffre, Colombes (Seine).

R. E. F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

6^e SECTION

La prochaine réunion de la 6^e est fixée à Nîmes, le 10 Décembre. Rendez-vous au Restaurant Castanel, vers 20 h. 30.

Après le banquet, une tombola gratuite sera tirée et une visite à la Station Radio-Nîmes est prévue pour l'après-midi.

Tous les OM de la 6^e et des sections voisines, ainsi que les personnes s'intéressant aux O.C., y sont cordialement invités.

Le Délégué : Docteur GRANEL (F8QF).

P.S. — En cas d'empêchement prière d'écrire à 8QF, afin de fixer le nombre approximatif de convives.

CONFÉRENCE SUR LES O.C.

C'est à notre bon camarade Albers Garnier, F8HI, de Toulouse, que revient tout le mérite de la conférence sur les O.C. faite, au micro de Radio-Toulouse, le 17 Novembre dernier. F8HI qui est, comme chacun a pu s'en rendre compte, un confondateur de talent, a fait là une excellente propagande et mérite tous nos compliments. Bravo, vx !

F8TA.

**LA LAMPE
VISSEAU-RADIO**

R.O. 4404 amply puissance
 APPLICATIONS À 710 10 watts
 A 750 25 watts
 VALVES **V 781** monopole
V 360 plaque

**EST LE MIEUX ADAPTÉE
AUX BESOINS DE L'AMATEUR
FRANÇAIS.**

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

URGENT — Quartz garanti neuf, 7160 KC. : 70 fr. — **Transfo** 110-300-800 100 millis et sa valve D3-80B : 80 fr.
A. GODE, 13, rue de Civry (E.-et-L.)

VENDRAIS — **Ampli 10 watts**, complet, alimentation, état de marche, valves et lampes : 250 fr.
F8EB, 43, rue Jean-Jaurès, St-Quentin (Aisne).

AVIS D'ÉMISSION

A tous de F8XP — La station 8XP reprend ses émissions tous les jours, de 6 à 7 heures et de 12 h. 30 à 13 h. 15, sur 40 m. et 80 m. rendez-vous.

F8WJ, habituellement sur l'air, le matin, entre 11 h. 30 et midi, serait heureux de recevoir des résultats d'écoute directement à son QRA : 13, rue Lucien-Génuier, La Roche-s-Yon (Vendée).

RADIO-TELLURIE & SOURCELLERIE

Avant toutes choses, je tiens à affirmer que mes expériences personnelles, faites dans un but scientifique de recherche, sans aucune supercherie possible, m'ont conduit à la certitude des phénomènes dits radio-telluriques.

Pour observer un phénomène quelconque et pouvoir effectuer des mesures, il convient :

1°) Que le phénomène puisse se répéter dans le temps et dans l'espace :

2°) Qu'il puisse être observé et reproduit à volonté par des personnes différentes en des lieux différents (pour la radio-tellurie au moins) ;

3°) Qu'il puisse être enregistré par des appareils insensibles à l'action humaine et en dehors de toute intervention de personne.

Nous allons examiner tous ces points, après avoir cependant différencié ce que nombre de profanes et de sourciers confondent volontiers : les phénomènes de sourcellerie et ceux d'ordre psychique de clairvoyance et de vision à distance.

Dix années au moins d'expériences m'ont, en effet, amené à approcher des sujets ultra-nerveux qui « voyaient » en avant, soit dans le temps, soit dans l'espace, et qui s'occupaient également de sourcellerie ; jugez alors des énormités (EXACTES quelquefois ces reconnues par des expériences ultérieures) et du fouillis qui pouvait en résulter dans les affirmations de ces pauvres gens dont la bonne foi ne faisait aucun doute.

Nous ne nous occuperons pas ici de ces phénomènes, bien que je reste à l'entière disposition des OM qui pourraient s'y intéresser.

Revenons donc à notre sourcellerie.

Avant de m'occuper de cette science, je m'étais naturellement procuré tous ou presque tous les ouvrages qui en traitaient en ce temps-là (en 1919).

Aimant les faits clairs et précis, les choses nettes et vérifiables, j'ai pu dès le début, me convaincre que la plupart des auteurs de ces ouvrages ne possédaient aucune culture scientifique et qu'ils écrivaient froidement les plus grosses bouffes et le dégoût à fouillis qui laisse le lecteur ordinaire pantais et le dégoût à jamais de cette science. Quant au lecteur averti, après une lecture de quelques pages, il met le bouquin dans un coin poussiéreux et l'y laisse, pensant en lui-même que l'auteur est un peu fatigué du cerveau.

Désireux de tirer la chose au clair, je me suis astreint (en plusieurs semaines, hi ?) à lire tous ces fatras : OM, ne les faites pas vous perdriez un temps précieux, mieux utilisé pour des DX, après avoir perdu votre bonne galette à acheter ces bouquins.

Je excepte cependant le petit opuscule de l'abbé Lambert, qui a la franchise de dire sans ambages ce qu'il a observé (réclame non payée).

J'en arrive donc au véritable sujet.

Des temps anciens, il nous est parvenu des gravures et quelques écrits nous montrant et nous indiquant le fait suivant :

Si vous tenez entre les mains, fortement arguée, une baguette, un ressort, etc., de telle façon que, placé en équilibre très instable, ce ressort ou cette baguette puisse tourner ou vous échapper des mains ; vous constatez qu'en vous penchant lentement sur un terrain, la baguette ou le ressort tourne violemment (se brise même si vous l'empêchez de tourner), lorsque vous passez sur une discontinuité du terrain).

Ici, une particularité, pour indiquer que cela n'est pas du tout particulier aux failles, et que cet effet peut se constater aussi facilement sur une cavité du sol, même très petite, un métal, de l'eau courante, un terrain assés fraîchement remué et non tassé, etc. Il est cependant à remarquer que l'influence d'une eau souterraine courante est, en général, beaucoup plus puissante que les autres.

Lorsque votre baguette tourne, pour éviter les erreurs dues à votre imagination et votre impressionnabilité (surtout si vous êtes débutant), revenez en arrière et passez à nouveau plusieurs fois sur le terrain où la première sensation s'est manifestée, la baguette doit encore tourner ; surtout si vous vous déplacez de façon que vous regardiez toujours le soleil. En d'autres termes, vous devez toujours couper de votre ombre le terrain où s'est manifesté la première influence.

Maintenant, quelques conseils et renseignements pratiques, pour ceux que cela intéresse.

Matière des appareils :

On peut employer, avec même succès, toute matière fortement élastique : depuis la classique branche de coudrier « de l'année »

(parce que plus élastique), jusqu'à la tige d'acier de grosseur moyenne, c'est-à-dire de 3 à 4 millimètres de diamètre.

Afin d'éviter la fatigue physique et nerveuse, qui résulte des expériences, je me sers ordinairement de baleine véritable (voyez dans le grenier un vieux pépin (oh pardon !)) dont vous démontez les branches ; et par un travail patient j'arrondis à peu près les angles (dans la vie il faut toujours les arrondir), de façon à obtenir des tiges de 5 millimètres environ et 35 à 40 centimètres. Je lie deux tiges ensemble à une extrémité avec un morceau de ficelle fine, très solide. Il est absolument nécessaire de faire une ligature très robuste, pour éviter de recevoir à l'improviste une baguette dans le nez, ce qui est non seulement humiliant lors qu'on effectue une démonstration devant des amis, mais encore peut être dangereux.

Façon de se servir des appareils :

Il est absolument nécessaire de tenir toujours les appareils coincés en équilibre très instable, car la réaction nerveuse qui les fait mouvoir est très faible : que ce soit ressort, ou mieux baguette.

Il est absolument nécessaire de remarquer que la réaction qui agit sur les appareils est « INVOLONTAIRE », mais visible. Nous faisons un mouvement et il ne faut pas empêcher ce mouvement, ni le contraire ; évitez seulement de le provoquer par une imagination excessive, dans l'ardeur du travail ! Ne vous fâchez donc pas si un témoin de vos expériences dit en souriant que vous bougez et que c'est le mouvement qui fait agiter la baguette ou un autre appareil. Répétez seulement au témoin que ce mouvement est involontaire et qu'il se reproduira avec lui comme expérimentateur, s'il TIENT CONVENEABLEMENT L'APPAREIL.

J'insiste sur cette recommandation, car sur 1000 essais il y a 980 échecs dus à la façon défectueuse d'expérimenter : les non-sourciers sont très rares.

Nature des appareils :

Personnellement, j'ai expérimenté avec succès et possibilité de répétition des phénomènes : le ressort, le pendule et la baguette.

Le ressort est une lame dressée de ressort de réveil, d'environ 25 à 30 centimètres de long, 4 à 5 millimètres de large et 2 à 3/10^e de millimètre d'épaisseur (bien que les mesures puissent varier assez fortement, la meilleure se rapprochant des dimensions indiquées, pour éviter une fatigue excessive).

Pour un service on approche les mains l'une contre l'autre, la paume vers la terre, un pouce le long de l'autre, assez serrés.

Chaque extrémité du ressort est tenue entre le pouce et l'index. Dans ces conditions, en tenant la lame en équilibre instable et se penchant sur un terrain ou même dans une chambre, vous voyez votre lame à CERTAINS ENDROITS SEULEMENT effectuer une demi-révolution, sans mouvement perceptible de vos mains. Revenant un pas en arrière, donc, vous voyez (si la lame est convenablement tenue) votre lame revenir à sa position initiale. Le phénomène peut donc se répéter à volonté, et toujours au même endroit le même jour.

J'en remarque ce fait, mais je n'ai jamais pu connaître à quoi il correspondait, car, dans une même pièce le ressort se déclanche sur un déplacement du corps très faible (un pas ou un demi-pas) et à des intervalles sensiblement réguliers (tous les deux mètres, ou plus, suivant l'endroit).

Sur terrain, le ressort est trop sensible et déclète tout, si bien qu'un débutant ne peut l'utiliser, faute d'interprétation exacte des déclanchements.

Je mets le PENDULE (un corps quelconque de 30 à 50 grammes au moins tenu par une ficelle ou autre de 20 à 50 centimètres de long) au même rang, avec le défaut supplémentaire que, chez certains sujets, il obéit à la volonté du sujet si celui-ci le fixe pendant l'expérience, ce qui aboutit aux bouffes et déclarations (de bonne foi) les plus invraisemblables.

LA BAGUETTE enfin, moins sensible, doit être tenue chaque extrémité dans le creux d'une main, les poires en l'air, le bout de chaque tige sortant légèrement sous le pouce. On arque alors fortement (presque à les briser) les deux extrémités qui prennent ainsi appui entre le pouce et le petit doigt de chaque main. Une façon de vérifier si la baguette est bien tenue est, lorsque tout est bien, d'ouvrir les trois doigts du milieu de chaque main, la baguette ne doit pas bouger. Enfin, en position normale, baguette arguée, on doit pouvoir, sans bouger, demander à une personne voisine de passer la tige fine dans le creux des mains, qui se trouvent être en prolongement parfait.

Je n'insisterai pas sur la façon de s'en servir sur le terrain, on l'a assez répété avant moi.

Appareils indépendants de la personne humaine :

A ma connaissance, il n'existe qu'un seul appareil rudimentaire, qui fonctionne réellement et encore sur des eaux souterraines

nes en mouvement : c'est le galvanomètre à deux aiguilles et enroulement en fil de fer fin isolé court-circuité sur lui-même. Mais il n'est pas pratique, car son emploi nécessite une mise en place parfaite de l'appareil, plusieurs réglages, et les oscillations de l'aiguille ne se produisent d'au bout d'un certain temps ; ce qui n'est pas pour faciliter des mesures rapides. Tous les autres appareils, dont les inventeurs me disaient merveille, ne sont que joyeux fumisteries qui, la plupart du temps, nécessitent une intervention humaine : dès lors, autant se servir simplement d'une baguette lorsqu'avec un peu de pratique on interprète convenablement les résultats.

Bien entendu, je ne mets pas en cause les appareils de précision dont le principe est basé sur les différences de la valeur de la pesanteur aux points étudiés, je n'incrimine que les appareils dits de « Radio-Tellurie ».

Si certains OM connaissent des appareils qui ne soient pas trop basés sur la superstition et la crédulité humaine, je suis prêt à me rétracter, après avoir étudié les possibilités de l'appareil qui aura été proposé.

Éléments de comparaison dans l'étude de la radio-tellurie :

Il vient naturellement à l'idée, pour différencier les différentes manifestations de la baguette, de se servir de témoins.

Ici encore les auteurs des différents « bouquins » traitant la matière, ne sont pas d'accord : certains prétendent que telle couleur, son, ou métal sert infailliblement à déceler (dors d'un déclanchement de la baguette) telle ou telle chose.

Les témoins de métaux et d'eau mis à part, tout le reste n'est que fumisterie et induit en erreur ceux qui veulent étudier ces manifestations. Une couleur ne peut servir de témoin qu'avec un seul sujet et ne convient pas du tout avec un autre expérimentateur.

On ne peut se servir des couleurs ou des sons comme témoins, ayant une certaine valeur (d'ailleurs non infaillible) qu'à la condition expresse d'avoir convenu avec soi-même (si vous préférez, avec son subscendant) que telle couleur correspondra à telle eau ou telle minéralisation. Mais, là encore, nous allons dans le domaine psychique ou tout au moins nous le cotoyons, donc éliminons ces sortes de témoins, en nous en tenant aux témoins métalliques.

Je rappelle que lorsqu'une pièce métallique, de même métal que celui qui a provoqué le déclanchement de la baguette, est tenue pendant l'expérience dans le creux d'une main (de préférence la gauche) le déclanchement, suivant les individus, ne se produit plus ou moins bien qu'avec le métal ou le minéral de même nature métallique que la pièce tenue en main.

Ceci est un fait patent, contrôlé par de nombreux expérimentateurs et contrôlable par n'importe quel sourcier.

Détermination des profondeurs :

Là encore s'est exercée la fantaisie et les affirmations les plus diverses et presque toutes sont erronées.

Il y a un remède cependant (sans pouvoir l'expliquer) que la fait de donner de dans le sol de petits coups de talons rapides et bien assésés, permettait de déterminer assez souvent la profondeur.

Lors d'un déclanchement, vous soulevez un talon, le droit de préférence, la baguette se relève et elle ne s'abaissera qu'après un certain nombre de coups de talon, variable selon l'expérimentateur, mais connaissant la valeur (en longueur) du coup de talon tous les sourciers présents trouvent à quelques centimètres près la même profondeur.

Comme précédemment pour la détermination des natures métalliques, il existe encore des sujets inverses, c'est-à-dire pour lesquels la baguette se relèvera au bout d'un certain nombre de coups de talon au lieu de s'abaisser.

Enfin, avec le pendule (que je ne conseille pas, car étant trop sensible) on peut faire égrener dans la main gauche (celle qui ne tient pas le pendule) des petits cailloux ou des lentilles, enfin de petits objets. Suivant les sujets le pendule s'arrête ou se remet en mouvement lorsqu'on arrive à un certain nombre de cailloux. Leur nombre, variable encore avec les sujets, permet, dans une certaine mesure, la détermination de la profondeur.

Remarques :

Je termine en priant les OM qui s'intéressent à ces questions de ne jamais rien affirmer, dans une science qui est encore balbutiante, contentez-vous d'expérimenter, d'observer, de noter minutieusement et de faire connaître vos observations sans chercher à les interpréter au gré de votre fantaisie.

Fuyez les bouquins presque toujours écrits dans un but lucratif, par des gens qui ne possèdent aucune culture scientifique, qui amassent parfois un fatras de phénomènes observés d'une façon imparfaite et y vous sou un angle particulier.

Je ne connais, je le répète, que deux livres susceptibles d'être un peu utiles au débutant :

« Les méthodes d'Abraham » de D^r Regnaud ;
« Le mystère du sourcier » de l'abbé Lambert et de Joseph Gallert ;

Encore convient-il de les lire avec circonspection.

La seule méthode est d'expérimenter soi-même et par expériences répétées et des recoupements, de déduire quelques conclusions, sans vouloir affirmer qu'elles sont valables en toutes circonstances.

Vous devez dire : d'après telle ou telle constatation, je pense qu'il s'agit ici de telle ou telle chose, mais n'affirmez jamais, car une seule erreur effacerait chez vos auditeurs toute la confiance qu'ils pourraient avoir en vous, à la suite de mille expériences concluantes.

Épén a parfaitement raison de citer le sourcier qui affirmait pas savoir ce qu'il faisait, était un sage. Sans le savoir, il imitait nos plus grands savants qui se servent de l'électricité, mais sont bien incapables de prouver sa nature : on s'en sert, on constate que ça marche et voilà tout.

T.R.

FSVQ de FSBF — A part que je ne suis pas un as en sourcellerie comme le dit FSBF, j'approuve pleinement ses réflexions personnelles sur ce que vous nommez radiotellurie.

Si vous vous embarquez dans les plans solaires, les « hauteurs » d'ondes (qu'est-ce ?) et autres sonnettes qui n'ont jamais été vues, ni mesurées autrement que par l'auto-suggestion de l'esprit de leurs inventeurs, vous n'avez pas fini et je vous plains sincèrement !

C'est beaucoup plus simple que cela ; si vous avez besoin de satisfaire votre esprit pour sa tranquillité, tout en travaillant la question, dites-vous pour commencer, par exemple, que vous possédez un sixième sens (comme plus de 50 % des individus d'ailleurs) une extension des sens du toucher et de la vue, si vous voulez, dont les réflexes ne peuvent être extériorisés (ou ne PAS DÉTECTÉ) pour L'INSTANT, que par ces sujets : le pendule et la baguette !

Pourquoi l'être humain n'aurait-il pas ce sixième sens, alors que plusieurs espèces d'animaux le possèdent ? Pigeons-voyeurs (dérivés du culbutant) qui après avoir fait en vol des cercles, culbutent dans la direction de leurs pigeonniers et vident après ; fourmis, abeilles et bien d'autres insectes. Voyez les ouvrages décrivant les particularités vraiment curieuses de certains insectes et vous serez convaincu.

Essayez de faire des détecteurs non-humains, il y en a qui marchent, mais vous reconnaîtrez qu'avec eux, il n'y a pas de synchronie possible. Ils détecteront un potentiel, une ionisation, que sais-je ?, mais il ne vous diront pas si ce potentiel ou cette ionisation vient de l'eau, d'une cavité, d'un gisement métallique, ni où il y a le maximum de densité de poissons dans une rivière (et le pendule l'indique ! Avis aux pêcheurs ! Hi !), ni la profondeur d'un puits... etc.

Je n'insiste pas et ne veux plus insister sur ce sujet. Bonne chance, OM, et 73's.

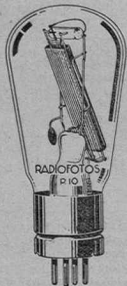
FRJF de FSVQ — Comme demandé, je vous adresse réponse directe. Vous ridiculisez certains auteurs, tout en reconnaissant plus loin que la sourcellerie est un fait existant ; Padey comme Turénne ont le courage d'émettre leur opinion et de dire ce qu'ils ont constaté sur les premières manifestations d'une Science nouvelle, je vous dirai comme Padey. Notre travail apportera peut-être son petit grain de sable à cette Science embryonnaire. Il permettra un peu à des chercheurs plus heureux de trouver le chemin de découvertes plus importantes. Vous oubliez que nous fêtons le 10^e anniversaire de la liaison France-Amérique, là un chercheur a trouvé. Pourquoi un autre chercheur ne trouverait-il pas le secret de ces radiations mystérieuses ? Vous n'avez probablement pas étudié le problème que pose le mystérieux pouvoir du sourcier (point de base). Je vous démontrerai dans un prochain article combien les ondes courtes vont nous aider dans nos recherches sur ce sujet.

FSVQ.

Le « Journal des 8 » tient à la disposition des OM, des demandes d'autorisation (formulaire n° 706.)

Lampes RADIOFOTOS

Grammont



Série spéciale pour
amplificateurs de puissance

Radiofotos	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
10, rue d'Uzès, Paris

Tout le monde doit lire
la grande revue européenne
de radioélectricité

LA T.S.F. POUR TOUS

AVEC SON SUPPLÉMENT GRATUIT

LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois 46 ou 64 pages abondamment illustrées et contenant les articles des meilleurs techniciens français et étrangers. Chaque numéro contient une ou plusieurs descriptions de montages, illustrées de photographies, schémas et plans de réalisation.

PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :
France et Colonies. 36 fr. français
Etranger (Pays ayant adhéré à la convention postale). 45 fr. français
Etranger (Pays n'ayant pas adhéré à la convention postale). 50 fr. français
Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
40, rue de Seine, PARIS (VI^e) - France



Columbia

justifie
leur réputation

*Demandez à les entendre
chez :*

Agents généraux :
COUESNON, S^{te} A^{me}
94, rue d'Angoulême, PARIS

CARTES POSTALES OSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ



Bristol fin supérieur format 9x14, Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour } Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
abonnés « JdB » Les 600 : 75 fr.
Le 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (CHÈQUES POSTAUX : Rouen 7952).

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

**FÉCY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18^e)**

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les TRANSFOS et SELFS d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.



JOURNAL DES 8



SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER

EX-ORGANE OFFICIEL DU "RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS" (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France 40 fr.
Union Postale 60 fr.
Étranger 80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7959

Station T.S.F. F-BF

ONDES COURTES

Notre pays, qui devrait fêter comme il convient l'anniversaire de la première liaison transatlantique, restera-t-il à la remorque loin derrière les autres ?

Qu'est-ce à dire ?

Simplement que partout à l'Étranger se dessine un mouvement en faveur de l'emploi des « moins de dix mètres » pour la radiodiffusion et que des résultats remarquables sont déjà enregistrés.

L'Italie offre déjà, sur *neuf mètres* de longueur d'onde, des concerts aux amateurs et quelle qualité musicale ! L'Amérique, en la personne de la R.C.A., vient aussi d'installer une station sur cette gamme, station de deux kilowatts qui est entendue jusqu'à deux cents kilomètres, mais nous entendons d'ici les sages.... ricaner et dire que cette station est installée à 430 mètres de haut ; mais qui nous empêche d'en faire autant, notre pays ne possède-t-il pas de montagnes si hautes et habitables cependant ?

L'Allemagne dispose aussi d'une station locale sur *sept mètres*, la Hollande également ; il s'agit bien de radiodiffusion locale, mais c'est déjà quelque chose et maintenant toutes les radiodiffusions ne sont-elles pas plus ou moins locales ?

Un pays dont le palmarès porte les noms de DELOY, Pierre LOUIS, MESNARD et tant d'autres ne doit pas rester en arrière et nos colonies ont le droit de réclamer cette radiodiffusion qui permettrait des retransmissions de la métropole sur des ondes exemptes de parasites atmosphériques, surtout lorsque le temps chaud les rend tellement formidables qu'il ne reste rien de mieux que d'éteindre le récepteur réglé sur 300 à 400 mètres.

Ne croyez pas qu'il soit difficile de faire de la réception sur ces ondes, c'est une question au contraire simple et peu coûteuse et d'ailleurs les constructeurs n'attendent que ces émissions pour mettre à la disposition des amateurs un matériel capable de donner satisfaction aux plus difficiles.

Et d'ores et déjà, il existe beau nombre d'OM capables d'écouter utilement sur ces ondes.

Vous tous qui pensez comme nous, n'hésitez pas à formuler votre désir dans toute la presse technique ; des personnes éclairées telles que Marc CHAUVIÈRE, et bien d'autres, vous diront quelles sont les possibilités, tant au point de vue télévision que musique, de ces ondes dont les très grandes fréquences *garantissent la sélectivité et la pureté.*

A.M.

RADIO-PARALLÈLE entre la France et les U.S.A.

La saison 1934 commence déjà dans le commerce de la Radio et les constructeurs ou revendeurs sérieux éditent déjà des catalogues vers le mois d'Octobre, pour faire connaître leur matériel. D'après les derniers catalogues venus d'Amérique, nous constatons une différence notable sur le prix de vente, au public, par certaines firmes et ceux que nous rencontrons en France. Au prix actuel du dollar, en le prenant à 48 francs en moyenne, il est facile de trou-

ver aux U.S.A., des postes à 5 lampes pour 320 francs, ou bien un 10 lampes dans une ébénisterie gothique, très goûtée là-bas, et fonctionnant entre 18 et 550 mètres, pour environ 980 fr., le châssis d'un tel appareil avec ses lampes et son électrodynamique revient à peu près à 850 francs ! Ce sont donc des prix bien difficiles à trouver en France et même en Europe. Les lampes sont dans le même ordre d'idées : une détectrice accu vaut 7 fr. 50, une BF de puissance 8 fr., une lampe d'émission (type 10) 54 fr. et une valve 80⁷ 7 fr. 30.

La vogue croissante est le petit poste 5 à 7 lampes, spéciale pour auto, d'un prix moyen de 540 fr., qui prend place sous le tableau de bord et se trouve commandé par un cable bowden aboutissant à un ou deux boutons, sur une petite platine fixée sur l'arbre de direction à portée de la main, l'alimentation est fournie par la batterie de la voiture (pauvre batterie, que de choses demande-t-on en ton nom), transformant la BF en HT redressée utilisable ou bien par génératrice dénommée « Janette ». Comme les américains écoutent tout en roulant, les étincelles d'allumage, en majeure partie fournies par un « Delco », provoqueraient des parasites insupportables, si on ne prenait pas la précaution de placer des résistances, des condensateurs spéciaux et des blindages rigoureux des fils allant aux bougies. L'antenne se trouve maintenant montée par le constructeur de la voiture, sous le toit de celle-ci, donc invisible. Pour ceux qui possèdent un modèle ancien, ils trouveront des plaques métalliques munies d'isolateurs qui se placent sous les marchepieds.

Pourquoi cette vogue ? Les américains possèdent un territoire aussi grand que l'Europe, ils ont construit des auto-routes le traversant, les croisements de routes n'existent pas sur ces grandes artères ; si d'une route vous désirez vous diriger sur une autre perpendiculaire, vous devez prendre un circuit spécial en forme d'S avec pont au centre et le « tour » est joué. Vous arriverez donc toujours dans la direction du sens unique. La tension d'esprit des conducteurs est donc moindre, d'où, par conséquence, les chances d'accident sont sérieusement diminuées en proportion de chez nous.

Peut-on voir se développer de la même façon chez nous, les postes de T.S.F. pour auto ? On peut tout de suite dire que non, car quoique nos routes nationales soient suffisamment larges pour le trafic auto (exception faite des sorties de Paris), les croisements, les villes et les villages interdisent au conducteur d'être distrait de la conduite, par un conférencier, même ordonnant la prudence sur la route, ou par l'écoute d'un orchestre de danse qui pourrait occasionner du « shimmy » à la voiture. Le parfait conducteur aime mieux écouter le ronronnement de son moteur. Souhaitons que ceux qui voudraient posséder un tel appareil, ne s'en servent qu'à l'arrêt pendant un pique-nique ou pendant le camping.

Un détail frappant, la télévision qui, suivant les dires, est commercialisée en Amérique, au point de vue émission, ne laisse aucune trace sur les appareils de réception en feuilletant les catalogues.

Nous voyons d'après ce parallèle que le pays de l'Oncle Sam semble un pays de cocagne. Hélas ! c'est à peu près comme partout ailleurs, la T.S.F. n'adoucit pas les mœurs, elle complique notre existence, excepté pour nous, OM, car il y a 80 ans, qu'aurions-nous fait sans les OC !

R. GUY, F8YG
Président du R.C. de la Roche-Guyon.

L'Enregistrement Phono-Piézo électrique d'amateur par J. FRITSCH

(SUITE. Voir n° 468)

Dans le dernier numéro du « Jd8 », nous avons parlé de la préparation de la pellicule et du système mécanique. Nous allons parler à présent du système d'enregistrement proprement dit, du système optique. Avant de parler du système optique, il faut dire quelques mots sur le système électrique. A la sortie de notre ampli, nous mettons un transfo de sortie approprié et nous le monterons convenablement entre la plaque de la lampe de sortie et la source H1. Mais il nous faudra un inverseur d'image, de manière à ce que les rayons soient directement ou inversement proportionnels à la modulation (fig. 1).

Cet inverseur permettra de faire arriver ou le fil de plaque ou la HT sur l'entrée ou la sortie du primaire; en effet, il faut que les rayons que nous recevons soient de sens négatif pour impressionner positivement le film,

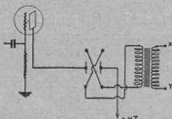


Fig. 1

— Montage de l'inverseur —

car si les rayons étaient de sens positif balayant la pellicule dans un sens, de haut en bas par exemple, ce serait la partie A de la bande de la fig. 2 qui serait noircie au lieu d'être transparente et cela changerait complètement le timbre et la forme de la musique. Les pointes d'harmoniques des notes aiguës deviendraient alors des notes très basses, ce qui ferait des vibrations indésirables à la reproduction musicale. Donc, il faut que nos rayons



Fig. 2

— Vue d'une bande de modulation —

soient inversement proportionnels à la modulation, ce qui fait que, pour une pointe de modulation, nous aurons un creux de lumière et comme la gélatine sensible noircit à la lumière et reste transparente à l'obscurité, nous aurons un creux impressionné. Mais à la reproduction, puisque le courant photo-électrique est fonction directe de la lumière reçue, l'ordre sera rétabli puisque notre creux de noir (partie B) se traduira par une pointe de blanc (partie A) et donc, nous aurons la musique ainsi reconstituée puisque la forme des rayons sur la cellule sera redevenue directement proportionnelle à la modulation. Au contraire, dans les réalisations industrielles, telles que phono photo-électrique et cinéma parlant, les rayons qui sont modulés par l'oscillateur sont directement proportionnels à la modulation. Etant de sens positif, il donne donc sur le film un enregistrement négatif. Mais il ne faut pas oublier qu'un négatif de film ou original sert à tirer par exposition à la lumière des quantités de copies qui, elles, sont positives et comme la musique est enregistrée sur le côté même de l'image, elle devient donc un enregistrement positif. Ceci dit, je n'insisterai pas davantage, car les explications qui suiviraient, sortiraient du cadre de cet article. D'ailleurs tous les OM qui font de la photographie auront parfaitement compris le fonctionnement.

Laissons maintenant la partie électrique et passons à l'optique,

L'optique doit être regardée avec grande attention. La source lumineuse pourra être constituée par une lampe d'auto de 100 bougies, fonctionnant sur 6 ou 12 volts. On placera derrière, un réflecteur pour utiliser les rayons



Fig. 3

— Système d'éclairage —

émis vers l'arrière et un condensateur de lumière devant de façon à avoir un faisceau lumineux excessivement petit, juste un point, ce qui fera une grande intensité lumineuse et notre pellicule sera mieux impressionnée et à la reproduction, il y aura très peu ou pas du tout de bruit de fond.

J'insiste sur le plaçage derrière l'ampoule L du réflecteur R, car il permet de doubler le rendement lumineux. Le faisceau lumineux F sera dirigé sur le miroir (MO) de l'oscillographe qui le réfléchira sur le film à impressionner, le tout placé comme l'indique la figure 6 du n° 460 de cette revue.

Là nous aurons une opération de centrage à faire. Lorsque le miroir (MO) de l'oscillographe est immobile, c'est-à-dire en l'absence de toute modulation, le rayon lumineux doit se trouver exactement au milieu de la pellicule de manière à enregistrer aussi bien les fréquences basses que hautes. De plus, il ne faut pas trop éloigner l'oscillographe du film, sans quoi dans une pointe de modulation, les rayons risqueraient fort de déborder de la pellicule, ce qui ferait que l'on aurait qu'un enregistrement haché et inharmonique, puisque les harmoniques supérieures seraient absentes et c'est l'harmonique, ne l'oublions pas, qui fait le timbre d'une voix et la clarté d'une note. Regardons une portion d'enregistrement, nous aurons quelque chose de ressemblant à la figure 4. J'ai porté les fréquences en abscisses et l'amplitude en ordonnées.

On doit savoir qu'une note ou un son quelconque outre le son fondamental proprement dit, soit le plus grave,



Fig. 4

— Composition des sons —

fait entendre toute une série de sons différents, qui sont les harmoniques, dont les fréquences de vibrations sont doubles, triples, quadruples, etc., de celle du son principal. Ces harmoniques jusqu'au 7^e sont consonnantes. C'est-à-dire qu'ils contribuent à augmenter le caractère musical du son. Il est donc indispensable, pour la qualité musicale, de pouvoir reproduire ces harmoniques avec leurs intensités relatives. La figure 4 montre ici l'amplitude des harmoniques. La distance qui sépare deux points, caractérise la hauteur dans l'échelle des fréquences, plus les pointes sont rapprochées, plus la note ou le son est placé haut, c'est-à-dire aigu. Plus cette pointe est haute, plus la note est forte et l'on voit que l'amplitude de certains harmoniques est presque la moitié de l'amplitude du son fondamental.

Si donc nous enregistrons le ré le plus élevé du clavier d'un piano et que cet enregistrement soit puissant, la foule des harmoniques qui seront deux, trois, n fois plus grands doivent pouvoir être enregistrés. De là, la nécessité absolue d'avoir un point lumineux très petit, c'est-à-dire un point pour ne pas que l'image des harmoniques soit une image confuse; il faut pouvoir distinguer nettement les pointes de chaque fréquence à la loupe.

Il sera recommandable de mettre un cache mobile devant l'orifice découvrant le film, car la lumière condensée du faisceau lumineux F étant très intense et à un grand pouvoir calorifique et qui aurait pour effet de faire racornir ou même enflammer le film qui, étant en celluloid, brûle instantanément. Il sera bon d'enlever le cache, et lorsque la pellicule aura atteint sa vitesse normale. C'est pour cela que, pour ne pas gaspiller de pellicule sensible et pouvoir se servir de toute la gélatine pour impressionner, il faudra constituer une amorce de 2 ou 3 mètres de long faite avec des vieux négatifs de photo ou avec des films usagés que l'on aura découpés en bandes de largeur convenable. Ce n'est qu'au bout de quelque temps que vous saurez mettre en marche et dégager la pellicule à temps, de même que de placer à bonne distance l'oscillographe. Je ne peux vous fixer de longueur exacte, cette longueur variant avec la grosseur du cristal et la perfection de l'installation. Cette longueur varie entre 20 et 60 centimètres.

Le faisceau lumineux doit être à l'intérieur d'une chambre noire ou bien l'enregistrement doit se faire dans une pièce obscure et à la lumière rouge, car il ne faut pas qu'une lumière autre que celle du faisceau, issue de l'oscillographe, vienne impressionner la gélatine sensible, sous peine d'éliminer toute sensibilité à la reproduction. Il faut que l'appareil dérouleur de film et l'oscillographe soient montés sur le même bâti pour la plus grande commodité de l'ensemble. Il faut également éviter que le moteur d'entraînement vibre, car il communiquerait au système des vibrations indésirables et qui seraient enregistrées sur la pellicule, ce qui provoquerait un ronflement à la reproduction.

Dans un prochain article, je parlerai du développement de la pellicule et des principales manipulations à effectuer.

Jacques FRITSCH,
30, Av. des Lacs, Pessac (Gironde).

(à suivre).

Nous recevons la lettre suivante des Etablissements Edouard Belin :

ETABLISSEMENTS EDOUARD BELIN

Rueil-Malmaison, le 22 Novembre 1933.

Nous avons l'honneur de vous faire savoir que notre poste FSJJ n'existe plus, que notre autorisation d'émettre a été annulée sur votre demande par le Ministère des P.T.T. à compter du 1^{er} Janvier 1934 et que, par suite, nos Etablissements n'ont fait, depuis cette date, aucune émission avec ledit poste.

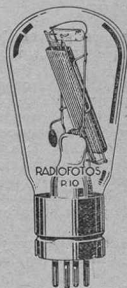
Comme l'émetteur fonctionnant sous notre indicatif a entamé une polémique à laquelle nous voulons rester complètement étrangers, nous vous prions de bien vouloir insérer dans votre prochain numéro une rectification indiquant nettement que nos Etablissements n'ont rien à voir avec les émissions pouvant être effectuées par le poste d'indicatif FSJJ.

Nous avons d'ailleurs signalé à toutes fins utiles à M. le Ministre des P.T.T. l'existence de ces émissions sous notre indicatif.

Le JOURNAL DES 8 est en vente au numéro à la Maison DUBOIS (T.S.F.), 21 galerie des Marchands, gare St-Lazare.

Lampes RADIOFOTOS Grammont

Série spéciale pour
amplificateurs de puissance



Radiofotos	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Vous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
10, rue d'Uzès, Paris

LISEZ

LE MICRO

Grand hebdomadaire de T.S.F., abondamment illustré

Informations - Critiques - Comptes rendus
-- Interviews - Articles techniques --
Programmes complets et commentés

LE NUMÉRO : 1 FRANC

✱

SPÉCIMEN SUR DEMANDE

44 rue Notre-Dame-des-Victoires, PARIS (2^e)

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

**FGCY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18^e)**

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les TRANSFOS et SELFS d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.

LES ONDES HERTZIENNES DANS LE SOL

(SUITE. Voir numéros 465, 466 et 467)

Tous les dispositifs décrits antérieurement peuvent être également utilisés à l'émission et promettent des résultats assez curieux.

Si nous prenons un Mesny dont nous branchions les bornes antennes entre les prises de terre de notre premier collecteur, que se passera-t-il ? Si la self antenne a beaucoup de tours, il décrochera; mais diminuons cette self, découplons en un mot, puis pompons un CQ; voici des amateurs qui nous répondent (pour ma part, j'ai ainsi QSO toute l'Europe et assuré sur 80 mètres, des liaisons quotidiennes avec Paris, à partir de Saint-Palais dans la Charente-Inférieure), c'est appréciable je crois, surtout que je n'avais que 40 watts seulement.

Montons maintenant notre Mesny-Hartley ou autre type d'émetteur, sur le second dispositif, les mêmes résultats peuvent être attendus avec certitude.

Ces expériences furent conduites, il y a trois ans, avec le précieux concours de la « Société Générale Aéronautique », je précise : « La Lorraine », créatrice de telle belle vingt chevaux (publicité non payée). Les essais furent poursuivis même sur 160 mètres, puis sur des ondes très longues et ils prouvèrent qu'il était possible d'émettre et de porter à de très grandes distances, mais ici, nous devons dire que, loin d'être les premiers, nous avons essayé d'être les continuateurs d'essais faits par M. le docteur Rogers qui communiqua, à la fin de la guerre, entre l'Europe et l'Amérique, à l'aide d'ondes longues engendrées par alternateurs, soit dix-mille mètres, ceci grâce à des antennes souterraines d'environ deux-cents mètres de long.

Nous n'avons jamais constaté de parasites et les travaux effectués le furent depuis 1927, soit six ans; dire qu'aucun parasite ne subsiste, n'est pas vrai, mais ce que l'on peut affirmer, c'est qu'ils n'apportent pas de perturbations suffisantes pour troubler le trafic; de telles émissions faites au moyen d'antenne souterraine et non de double prise de terre, doivent être reçues dans les mêmes conditions et que les effets d'orientation et de direction observés seront précieux du fait de l'encombrement toujours croissant de l'éther; il serait ainsi facile de doubler les stations économiquement.

Nous verrons prochainement des descriptions d'essais et des résultats avec tableau d'écoute, ceci n'étant qu'un prologue.

(à suivre).

F8GZ.

A PROPOS DE LA CONFÉRENCE SUR LES O.C.

Notre excellent camarade F8TA a fait connaître, dans le N° 468 de ce journal, que tout le mérite de cette Conférence, faite au micro de Radio-Toulouse, le 17 Novembre, revenait à F8HL de Toulouse.

Je tiens essentiellement à indiquer à nos camarades OM, que j'ai utilisé en grande partie la documentation que 8TA, empêché de venir à Toulouse, m'avait adressée. J'ai d'ailleurs indiqué cela devant le micro, dès le début de la Conférence. Cette petite rectification s'imposait et j'ai tenu à la publier sans retard.


Bravo aussi pour vous, mon cher 8TA.

F8HL.

ÉVITEZ-VOUS LES FRAIS DE RECouvreMENT...

...PENSEZ A VOTRE RÉABONNEMENT

LA LAMPE VISSEAUX-RADIO



R.O. 4404 ampoule puissance
 5MPLIIFICATEURS A 710 12 watts
 A 750 18 watts
 VALVES V 781 montage
 V 580 place

**EST LE MIEUX ADAPTÉE
AUX BESOINS DE L'AMATEUR
FRANÇAIS.**



Columbia

justifient
leur réputation

*Demandez à les entendre
chez :*

Agents généraux :
COUESNON, S^{ie} A^{me}
 94, rue d'Angoulême, PARIS

Si vous voulez être bien informé des choses si nouvelles de la T.S.F., Télémechanique, Phonoélectrique, Film sonore, Radiovision, des grandes nouvelles de l'électricité et de la lumière; si vous voulez savoir tout ce qui se fait contre les parasites artificiels, lisez

T.S.F.-REVUE

qui met toutes ces choses merveilleuses à la portée de tous par des vulgarisateurs de premier plan.

T.S.F.-REVUE, hebdomadaire, 10^e année — Prix : 1 fr. Abonnement : 32 fr. — **7 rue Vésale, Paris (5^e).**

Numéros spécimen sur demande.

Un disjoncteur à maxima d'amateur

Dans les revues O.C. américaines on voit apparaître des réclames de disjoncteurs à maxima pour l'alimentation haute-tension des postes d'amateurs.

L'utilité de ces appareils, dont sont munies toutes les grandes stations, trouve sa justification même chez les amateurs, surtout chez ceux qui emploient des lampes molles, telles que des lampes d'amplification BF à faible résistance interne. Ces lampes sont susceptibles de donner lieu, à certains moments et pour des causes diverses, à des dégagements gazeux provoquant l'amorçage d'un arc. Si le courant HT n'est pas coupé instantanément et automatiquement, la lampe est rapidement mise hors-d'usage. Dans le cas contraire, le dégagement est résorbé en quelques secondes et même moins et le courant peut être rétabli sans dommages.

Après avoir grillé, de cette façon, un certain nombre de lampes, nous avons réalisé, il y a déjà plusieurs mois, un disjoncteur à maxima à relais, avec rupture dans l'huile, qui nous donne toute satisfaction quant à son instantanéité.

Nous croyons bon d'en signaler au moins le principe, sinon les détails, aux amateurs-émetteurs, auxquels il fera certainement faire des économies importantes dans l'achat de leurs lampes.

Dans sa réalisation, nous avons été guidés surtout par l'utilisation du matériel que nous avions sous la main : un relais de manipulation d'un modèle courant et un électro à palette mobile provenant d'un tableau d'appel à voyant.

L'enroulement du relais de manipulation est placé en série dans l'alimentation HT du poste (dans notre cas sur le + 220 volts du secteur), il est shunté par un rhéostat de quelques ohms qui permet, d'une part, de diminuer la chute de tension occasionnée par le passage du courant HT dans les enroulements du relais et, d'autre part, d'opérer conjointement avec la tension du ressort de rappel du relais au réglage du disjoncteur.

Le courant HT passe ensuite par le rupteur, dans l'huile, réalisé très simplement par un petit tube en verre, fermé à un bout, contenant un peu de mercure recouvert d'huile de paraffine, dans lequel plonge une tige de fer ou de cuivre, coudée, fixée à l'autre extrémité de la palette de l'électro. L'enroulement de celui-ci est mis en série avec le contact mobile du relais et une source de courant quelconque, suffisante pour l'actionner.

Le fonctionnement de l'appareil est bien simple : lorsque le courant HT, pour une raison quelconque, devient trop intense, il provoque l'attraction de l'armature du relais et ferme le circuit de l'électro.

Celui-ci, à son tour, attire sa palette qui, en basculant, fait sortir le plongeur du bain de mercure et coupe le courant HT. Le montage est réalisé de façon que, par la seule gravité, la palette reste dans cette dernière position et que le rétablissement du courant oblige l'intervention de l'opérateur pour faire basculer, à nouveau, la palette en sens inverse.

On pourrait commander directement le rupteur par l'électro parcouru par le courant HT, mais l'emploi d'un relais permet de diminuer l'énergie nécessaire et, par suite, la chute de tension dans l'enroulement parcouru par le dit courant HT.

La description succincte qui précède ne vise d'ailleurs qu'à attirer l'attention des OM sur la possibilité de réaliser, à peu de frais, un appareil très utile.

Comme efficacité du dispositif que nous avons réalisé, signalons que notre disjoncteur, réglé pour déclencher à 500 millis, coupe le courant avec une rapidité telle qu'une lampe d'éclairage 110 volts, 25 watts, mise en court-circuit franc sur 500 volts (accus et secteur continu) n'a pas le temps d'être grillée.

FSLO.

AVIS D'ÉMISSION

A tous de F8XP — La station 8XP reprend ses émissions tous les jours, de 6 à 7 heures et de 12 h. 30 à 13 h. 15, sur 40 m. et 80 m. sur rendez-vous.

R. E. F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

6^e SECTION

C'est à Nîmes, le 10 Décembre, qu'aura lieu la réunion de la 6^e Section. Rendez-vous au Restaurant Castanet, vers 10 h. 30.

Après le banquet, une tombola gratuite sera tirée et une visite à la station Radio-Nîmes est prévue pour l'après-midi.

Tous les OM de la 6^e et des sections voisines, ainsi que les personnes s'intéressant aux O.C. y sont cordialement invités.

Le Délégué : Docteur GRANEL (F8QP).

P.S. — En cas d'empêchement, prière d'écrire à 8QP, afin de fixer le nombre approximatif des convives.

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

A VENDRE — Gros HP électrodynamique Thomson sur baïe, excitation secteur par cupoxyde, 12 pouces, membrane moule neuve, entrefer réglable. Convient pour grande salle ou cinéma parlant. Valeur 3.300, à enlever pour 2.000 francs.

J. BORDES, rue des Gigots, Loudun (Vienne).

JE SUIS ACHETEUR — Batteries 120 volts 3 à 5 amp. occasion, bon état.

Faire offre et prix à : M GÉRAVAIS, La Boissière (Calvados).

A VENDRE — Un récepteur O-V-2 18-100 mètres, Gody : 250 fr. nu, avec self — Un diffuseur Gody : 150 fr. — Un accus 80 volts 2 A.H. : 60 fr. — Le tout en parfait état.

S'adresser à Michel RENOUDARD, F3BO, 7, rue du Moulin à Vent, Poitiers (Vienne).

CARTES POSTALES QSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSE



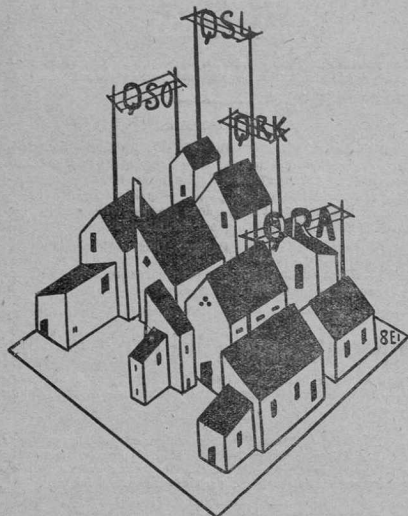
Bristol fin supérieur format 9x14, Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour abonnés « JdB »		Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
		Les 600 : 75 fr.
		Les 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (CHÈQUES POSTAUX : Rouen 7952).



Tous de 8XP — Suis à la disposition de tous les OM pour tous essais.

F8FDD de 1.487 — Voici renseignements demandés :

FTF Sainte-Assise	7.770 KC.	(38,61 m.);
WKU Rocky-Point	14.830 KC.	(20,229 m.);
WFU Mobile-Alabama	6.785 KC.	(44,22 m.);
WIH Sayville	6.927,5 KC.	(43,305 m.);
WQP Rocky-Point	13.900 KC.	(21,383 m.);
WIV Sayville	40.490 KC.	(28,6 m.);
WGT San Juan Porto Rico	13.705 KC.	(21,89 m.);
WQT New-Brunswick	13.885 KC.	(21,605 m.);
PZC Paramaribo	ondes longues;	
DGG Nauen	13.180	(22,762).

F8DM de 1.487 — Voici renseignements demandés :

WIW Sayville	10.810 KC.	(27,75 m.);
WIH Sayville	6.927,5 KC.	(43,305 m.);
RNE Moscow	6.000 KC.	(50,00 m.);
EXE Beyrouth	11.625 KC.	(25,80 m.);
FXC Beyrouth	7.985 KC.	(37,57 m.);
WCI Tuckerton	16.304 KC.	(18,4 m.);
WJE Sayville	40.380 KC.	(27,7 m.);
HLB Prangins (Société des Nations),	graph. 9.485 KC. (31,62 m.), phonie 9.575 KC. (21,26 m.). ondes longues.	

RCJ Kronstadt

F8MXXA de F8RTM — OK, les résultats d'écoute. Pse QSL via « Jd8 ». Peut-être QSO un jour ? 1073 et merci d'avance.

F8TA de F8RTM — Pse QSL, cher ami. A bientôt sur 40 mètres et merci d'avance.

F8UU, RQ, GQ, YG, LK, F8M8H de F8CT — D4TEN m'a donné signe de vie, mais ne peut donner son QRA. Il m'a envoyé nombreuses ord QSL pour vous, que j'ai envoyées via R.E.F.

F8MH de F8CT — Allo, vx, nous attendons toujours QSL des QSO Ten. Que devenez-vous ? Pourriez-vous prendre une minute pour répondre à ma lettre ? 73.

OM-Ten de F8CT — La plus petite onde QSO avec F8M8H a été de 8,30. F8M8H reçu ici jusqu'à 7,60. La fone de 8CT reçue r9 par ON4JD; r8 par F8M8H et PA0QQ, sur 8 m. 50. 73 à tous.

RADIO-TELLURIE ET SOURCELLERIE

F8VO de F8BF — EB, votre article, cher OM. Nous sommes maintenant à part de très petits points de détails, entièrement d'accord et je n'ai plus à vous plaindre pour les « plans solaires » du frère Padey et les « hauteurs d'ondes et couleurs » de M. Turenne, puisque vous avez bien jugé les écrits des 85% des auteurs en Radio-Tellurie.

Très bien, dans sa simplicité, « Les mystères du sourcier » de Lambert et Gaillard, mais ne recommandez pas aussi commençants de lire Padey et Turenne ! Pourquoi pas aussi Madame de Massermann ? (si vous ne connaissez pas, lisez-la, mais prenez un bon calmant avant). Le frère Padey et M. Turenne sont deux opérateurs remarquables, je le sais et bien d'autres aussi, qu'ils aient une méthode à eux, c'est leur droit, mais ils ne devraient pas écrire un charabia anti-scientifique, laissant le lecteur paotais, comme vous le dites, pour ne pas dire plus ! (oh combien !) Ça n'est pas apporter son grain de sable à l'édifice de cette science embryonnaire (c'est plutôt un art actuellement) que d'émettre des hypothèses dénuées de toutes bases scientifiques et même contraires à ce qui est admis et même prouvé de longue date... sans apporter la moindre preuve, puisque seul, chacun de ces auteurs, est capable de répéter ses essais bien personnels !

Et la meilleure preuve que le frère Padey et M. Turenne ne sont pas dans le vrai, c'est que chacun d'eux emploie une méthode complètement différente et que chaque sourcier, ou presque, à la sienne, pour arriver au même résultat ! Alors ? Ou est la vérité ? Suggestion ! Suggestion !

C'est comme si, sous prétexte qu'il s'agit aussi d'ondes lumineuses ou hertziennes, c'est à peu près la même chose, puisque les plus grandes des premières chevauchant sur les plus petites des deuxièmes) je voulais manipuler le bouton de l'obturateur d'un appareil à photo pour faire un DX avec la Nouvelle-Zélande ! Hi !

Non, voyez-vous, ce sont toutes ces balivernes, écrites sur la Radio-Tellurie, puisque vous l'appellez ainsi, qui ont fait que le n'est pas une science morte, mais un art vivant, ont faussé l'esprit de ceux qui ont voulu s'en occuper et nuit à son avancement parce qu'elle n'a pas été prise au sérieux depuis longtemps ! Dans aucune science naissante, il n'a jamais été dit autant d'aneries que dans celle-là !

P.S. — Dans ma petite note du N° 468 à vous adressée, lisez : « objets » le pendule et la baguette et non « sujets ». — Super best 73's.

F8VO de ex-F8RFB — 1°) J'entre directement dans le vif du sujet; pensez-vous, comme moi, que dans les phénomènes de sourcellerie il est une part physique et une part psychique (part physique, radiations détectées par le système nerveux du sourcier; part psychique, dans le cas de recherches sur plan, par exemple : lucidité de l'opérateur. Cette lucidité pouvant être un travail de l'inconscient qui passera inaperçu du sourcier.

2°) A votre avis les radiations, à part l'action sur le sourcier, n'ont-elles pas une action directe sur le pendule, puisque des pendules de couleurs différentes ne réagissent pas de la même façon. Dans le « Jd8 » numéro 468 vous parlez de démontrer comment les ondes courtes peuvent aider à donner la lumière sur les questions de Radio-Tellurie, je serai très heureux, ainsi que, j'en suis certain, un très grand nombre d'OM, de lire vos articles dans le « Jd8 ».

Quant aux OM qui trouvent que la sourcellerie sort du domaine du « Jd8 » je ne suis pas de leur avis, puisque après tout, il n'y a qu'une différence de fréquence.

Bien cordialement à vous.

R. Feder, ex-F8RFB.

3AG de PMT — OK, QSL. Merci et voux de prompt rétablissement. — Stop. — S'agit bien du 1er QSO exclusivement.

8KEN de PMT — ÔR, vx, et merci pour contrôle. Regrette pour fixer QRA, voyez « Jd8 » numéro 467. Bienôt call officiel. J'arrive chez vous très OK. Voyez note 8NX.

F8DM de « Jd8 » — Votre abonnement jusqu'au n° 473.

L'indicatif F8FB vient d'être attribué à l'ex-station F8MSAI, dont l'opérateur est André Serve. QRA : 105, rue Sadi-Carnot, Alger. F8FB continuera comme par le passe ses émissions phonie tous les jours à partir de 21 heures TMG et remercie d'avance tous ses correspondants présents et futurs. A tous ses meilleurs 73's.

FSRGB, station Champenoise, ayant été prié de cesser ses émissions, se voit dans l'obligation de QRT. Merci à tous mes correspondants pour leur courtoisie et j'espère les retrouver prochainement avec un call officiel.

CO de 8RCB — Les stations ayant QSO 8RCB sont priées d'envoyer QSL, soit au « Jd8 », soit directement à :
M. Etienne Pétré, rue de la Gare, à Bethenville (Marne).

F3DN de FSRCB — Je vous adresse QSL via Jd8, envoyez-moi la votre par la même voie ou directement.

G0YL de F8JJ — Dear miss, pse QRA of W0GKZ (est-ce un fumiste ?), U1FG. Tks and hpe QSO.

8NX de 8LPR — Merci de votre contrôle. Je ne suis pas piloté par C.C., mon vieux, ici Mesny 10 watts. Voyez QSL, symétrie absolue ! Secteur AC, pourtant chez vous DC !!

8SLG de 8LPR — Etes-vous mort, avec votre self Mesny ? L'avez-vous avalée ? Hi ! Entend plus PMT, espérons qu'il n'est pas électrocuté dans sa centrale. Hi ! Qu'en pensez-vous 8L !

CO de PMT — Tous les OM qui ont fait QSO avec moi peuvent retirer leur QSL au « Jd8 » ; ai fait expédition de 46 cartes QSL.

IZV de PMT — Avez dû recevoir cartes pour les stations italiennes. Merci pour relais.

CO de PMT — Qui me donnera adresse Réseau des EAR et QRA CTA AH et de CTA ? de Porto ?

FSKS (noir) de F8KS (officiel) — Cher OM, je vais déposer une plainte contre vous pour usurpation d'indicatif. Il y a deux ans que cela dure. Je regrette beaucoup pour vous.

CO de F8KS — 8KS a QRT depuis un an et n'a jamais « pompé » sur 80 mètres. Serai très reconnaissant aux OM qui auraient QSO F8KS (noir) de bien vouloir m'écrire pour renseignements. Super 73's.

F8UB de F8KS — Que fais-tu, vieux ? Plus de tes nouvelles ? QRM peut-être par service militaire ? Ecris-moi un peu à mon nouveau QRA : 217, Boulevard Mont-Boron, Villa St-Marc (Nice).

Club des 5 de F8KS — Super best 73, mes chers amis. Au plaisir de vos QSOler dans quelque temps, en C.C. 7.190 KC. Amitiés et cordiale poignées de main à tous. Allo, 8RX, toujours QRM boulot ? Hi !

F8KS de F8BP — Le poids de vos QSL : 44 grammes.

J. Fritsch de F8BP — Voir numéro 466, page 6, liste des QRA demandées.

R.T. de 8BP — Tnx, pour texte dont schémas à la gravure. Continuez intéressante documentation dans « Jd8 ». Vy 73.

F3FG de F8BP — Votre abonnement terminé au numéro 471.

L'Indicatif F3FG vient d'être attribué officiellement par l'Administration des P.T.T. à : M. Michel Gratien, 1, rue Brûlée (« Le Souvenir »), Gaincourt près Beauvais (Oise).

FSRCE de « Jd8 » — Pas de QSL pour vous à ce jour. 73's.

La nouvelle adresse de relais des cartes QSL pour la Lettonie est :

M. A. KARKLIN, 2, Lenca, dz. 8, Riga (Latvia)
(S/W Section of Radio Society of Latvia, LRB).

FSMOM.

Le « Journal des 8 » tient à la disposition des OM, des demandes d'autorisation (forme rose n° 706.)

LA TECHNIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Organe de la Section d'Electro-Optique et d'Electro-Acoustique de la Société Française de Photographie et de Cinématographie

REVUE MENSUELLE - TROISIÈME ANNÉE

Indispensable à tout technicien, opérateur et directeur de cinéma. — La revue préférée du ciné-amateur

ABONNEMENT : 40 francs par an - Essai de 6 mois, 20 francs

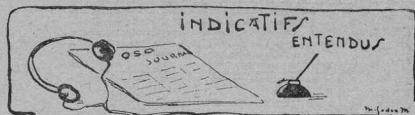
ÉDITION

FILM & TECHNIQUE

PUBLICATIONS CINÉMATOGRAPHIQUES

17, rue des Acacias - PARIS (17^e)

Téléph. Etoile 52-25 - C. Ch. Post. 99594



Par J. MULLER, Spa (Belgique). En Novembre 1933 :
F8 sai nz du nr vr ip we jk vp — F3 bu — ON 4nc pa
k30 us — EAR 268 — PA 00c — Divers suy

Ont été QSO

Ont été QSO par 8LPR. Du 20 au 28-11-33 (nouvelle fraîches ! hi) :

F8HI NX TE SF — FMSCC — F3AM BA BD — IIZV — EAR 286 — 1 station anglaise ? — (ici QRM industriel !).

Ces stations trouveront leur QSL au « Jd8 ». Pse retirer et envoyer la votre. Merci.

“Mon Jardin”
Revue de Jardinage
THOUARS (Deux-Sèvres)
est le guide pratique
des amateurs

Essai de 3 mois contre
2 frs. en timbres-poste

Essai 3 mois : 2 francs

Envoyez...

...DESCRIPTION ET SCHÉMAS

de votre station au « JOURNAL DES 8 » qui publiera.

DIX EXEMPLAIRES GRATUITS vous en seront envoyés.

Tout le monde doit lire
la grande revue européenne
de radioélectricité

LA T.S.F. POUR TOUS

AVEC SON SUPPLÈMENT GRATUIT

LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois 46 ou 64 pages abondamment illustrées et contenant les articles des meilleurs techniciens français et étrangers. Chaque numéro contient une ou plusieurs descriptions de montages, illustrées de photographies, schémas et plans de réalisation.

PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :
France et Colonies. 36 fr. français
Étranger (Pays ayant adhéré à la convention postale). . . . 45 fr. français
Étranger (Pays n'ayant pas adhéré à la convention postale). . . 50 fr. français
Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
40, rue de Seine, PARIS (VI^e) - France

EDITIONS DE

LA T.S.F.

MODERNE

“ DÉFINITIONS STANDARD DE
TERMES EMPLOYÉS EN RADIO ”

Prix : 4 fr. 50

7, rue de Lesdiguières
PARIS (4^e)

L'Imprimeur-Gérant G. VEUCLIN, Rugies (Eure)

CONDENSATEURS

◆ ÉMISSION - RECEPTION ◆
TOUTES CAPACITÉS pour TOUTES TENSIONS

Constructeurs spécialistes

Siège des Établissements VARRET & COLLOT
7, rue d'Hautpoul, PARIS (19^e). - Téléph. : Nord 69.73

Représentant pour la Belgique : Raymond VAN BREUSEGHEM, Rance

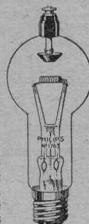
A tout changement d'adresse, joindre 1 fr. pour confection de nouvelles bandes.

OM

Essayez les tubes redresseurs à cathode chaude

PHILIPS

Ces tubes permettent à votre redresseur de travailler avec un rendement voisin de 100 0/0. 16 volts seulement de chute interne entre 500 et 4.000 volts redressés !



TYPE 1763

CARACTÉRISTIQUES

Tension de chauffage.....	$V_f = 5,0$ V
Courant de chauffage.....	$i_f = 10$ A env.
Tension anodique alternative efficace.....	$V_{eff} = 500-3500$ V
Tension continue.....	$V_a = 500-4000$ V
Courant continu maximum (moyen) i_a max.....	$= 500$ mA
Courant continu maximum (valeur instantanée).....	$i_{am} \text{ max.} = 2500$ mA
Chute de tension dans le tube.....	$v_l = 16$ V env.
Puissance utile pour une tension continue de 4000 V.....	$W_o = 2000$ W
Diamètre maximum.....	$d = 90$ mm
Longueur maximum.....	$l = 250$ mm

Pensez à votre réabonnement

Évitez les frais onéreux de recouvrement par poste (4 fr.) en utilisant la formule chèque postal (0 fr. 50) que nous vous adressons à fin d'abonnement.



JOURNAL DES 8



SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER

EX-ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7952

Station T.S.F. : F8BP

LAMPES EUROPÉENNES & LAMPES AMÉRICAINES

Comme suite au fb article de SCA dans le dernier « Radio-REF » au sujet du matériel O.C. que l'amateur français devrait avoir à sa disposition, comme l'amateur américain, nous croyons devoir signaler la situation d'infériorité dans laquelle se trouvent les amateurs français désirant faire de l'émission à moyenne puissance par suite des prix quelque peu QRO des lampes d'émission européennes.

Aux U.S.A., viennent de sortir, depuis quelques mois, des lampes spéciales pour les amateurs travaillant à moyenne puissance. Ces lampes d'une dissipation plaque de 35 à 40 watts, en régime normal, comportent les tous derniers perfectionnements de la technique des lampes : culot à faibles pertes en porcelaine ; cornes de sortie pour la plaque et la grille leur permettant de travailler jusqu'à 56 MC ; plaques carbonées, filament très robuste, etc...

Leur prix de vente-culot varie selon les marques entre 10 et 13 dollars, soit en comptant le dollar sur la base du cours de 16 fr., entre 160 et 208 fr.

Même en prenant pour valeur du dollar, le cours primitif de 25 fr., on arrive à des prix de 250 à 325 fr. bien inférieurs à ceux pratiqués en France pour des lampes similaires.

C'est ainsi qu'une lampe de 40 watts de dissipation (sans cornes et avec un culot en matière quelconque) annoncée à grand tapage par tel constructeur européen, comme mettant l'émission à moyenne puissance à la portée des amateurs « les moins fortunés » est vendue tout près de **cinq-cents francs!!!**

Encore cette lampe ne permet-elle pas de descendre au-dessous de 15 mètres !

Quel serait alors le prix d'une lampe européenne montée comme les dernières lampes américaines !!

Qu'en pensent les « OM » qui travaillent chez le grand constructeur en question ?

Régrettons qu'aucun professionnel de la Radio ne songe à faire de l'importation de lampes d'émission américaines. Peut-être assisterions-nous alors à la baisse qui s'est produite sur les lampes de réception, baisse qui provoque que l'on peut produire en France des lampes de T.S.F. exactement aux mêmes prix qu'aux U.S.A.

F8LO.

Notre confrère « T.S.F. Revue » publie dans son dernier numéro du 3 Décembre :

La Légion d'Honneur pour Deloy et P. Louis

A l'occasion du 40^e anniversaire de la traversée de l'Atlantique par les O.T.C., le « Journal des 8 » réclame à son tour et de nouveau la Légion d'Honneur pour M. Léon Deloy, l'auteur de cette traversée célèbre, et aussi pour M. Pierre Louis, qui, en Janvier 1923 établissait les liaisons radiotéléphoniques France-Angleterre et Hollande-Suisse, etc., et en Décembre 1923, quelques semaines après Deloy, réussissait à son tour la liaison France-Amérique. On sait qu'il réalisa ensuite des liaisons avec presque tous les pays du monde.

Ces deux pionniers font honneur à la T.S.F. d'amateur. On peut dire que tout le monde de la T.S.F. réclame pour eux, avec le « Journal des 8 », cette belle et juste distinction.

La Télévision aux Usines « Intégra »

Deux OM, bien connus parmi les amateurs d'OC, M. Pierre DAUGER, ingénieur E.B.P., spécialiste des amplis de cellules à l'Union d'Electricité et M. R. GUY, F8YG, Président du Radio-Club de la Roche-Guyon, viennent de visiter les Laboratoires de Télévision des Usines Intégra de Boulogne, aimablement invités par leur sympathique directeur, M. Marc CHAUVIERRE.

La télévision est encore au stade de la formation et, cependant, les résultats actuels sont suffisamment intéressants pour que des amateurs dignes de ce nom, commencent à « voir » sur un disque de Nipkow, pour, tout au moins, avoir le plaisir de dire dans dix ans « nous avons été parmi les premiers à recevoir les émissions de télévision », comme aujourd'hui nous nous souvenons des débuts de Radiola, devenu le poste d'Etat Radio-Paris, et que nous écoutions sur galène !!

La technique actuelle de cette nouvelle branche de la radioélectricité est basée sur le seul fait qu'un allemand, Paul NIPKOW, qui naquit en Roumanie, âgé aujourd'hui de 72 ans, prit, le 8 Janvier 1884, un brevet n° 30.105 de la Kaiserliches-Patentamt, sur le balayage d'une image par des trous équidistants, percés en spirale autour d'un disque tournant par son centre, dans le but de faire de la télévision, appareil qu'il avait baptisé : *Telescopie Electrique*.

M. Chauvierre a su, au mieux, utiliser ce principe de balayage dans ces divers appareils comprenant : une caméra de prise de vues, un récepteur à disque à lentilles, un récepteur à trous carrés, divers disques pour recevoir les émissions Barthelemy et DeFrance, des amplis spéciaux, etc...

La caméra, merveille de réalisation, comprend une lampe de 75 watts environ, donnant assez d'éclairage pour qu'un sujet placé à un mètre de distance, soit dans un champ lumineux de 30 à 40 centimètres suivant l'intensité, ce rayon, moins fatiguant pour le sujet à téléviser, est plus économique que celui de la plupart des appareils existants, passe à travers des condensateurs optiques et d'un objectif. Le système optique se trouve enfermé dans un tube réglable à volonté pour la mise au point préalable. Les cellules photoélectriques sont placées sur un support réglable attaché à la caméra. Le disque à lentilles (30) est entraîné par un moteur asynchrone, l'ensemble s'oriente dans toutes les directions et se trouve fixé sur un pied d'appareil de prise de vues, son poids, très réduit, n'est que de dix kilos. Des câbles blindés réunissent électriquement les cellules aux amplis et le courant modulé arrive ensuite au récepteur. Comme on peut le voir, l'expérience se trouvait donc réalisée par fils, mais rien ne serait plus facile de moduler l'onde porteuse d'un petit émetteur, même sur ondes très courtes de 3 à 10 mètres et de recevoir sur un récepteur adéquat dominant suffisamment de watts modulés, les OM de la région parisienne qui sont spécialisés dans ces très hautes fréquences, offriraient certainement leur concours à de telles expériences.

Deux types de récepteurs furent employés : 1°) un appareil à disque à trous carrés et lampe à plaque ; 2°) un appareil à disque à lentilles de 20 mm. de diamètre et de 35 mm. de foyer et lampes à cratères donnant une image plus grande soit 18/21. Dans les deux cas, les moteurs asynchrones sont synchronisés par roue phonique munie de 30 dents, l'image reste inimmuable, ce qui est primordial ; l'installation est entièrement alimentée par le secteur. L'orientation de la lampe du récepteur tournant autour d'un tube

servant de support à l'arbre du moteur et au disque monté sur un joint en caoutchouc, véritable filtre mécanique, permet de se régler sur l'émission standard Baird 3/7 à balayage vertical, ou l'émission Barthélémy 4/3 à balayage horizontal, une petite ampoule au néon, type 110 volts, en regard d'un disque stroboscopique muni de 8 et de secteurs, aide le réglage du disque de Nipkow à 750 tm ou 1000 tours suivant l'une des deux émissions précitées. La construction est en simple, fort bien conçue et d'une manipulation facile. Les personnes qui passeront devant l'objectif de la caméra furent reçues dans de bonnes conditions sur les deux récepteurs et une caricature de M. HENROT, accompagné de sa pipe (hi!) eut un très vil succès.

Absorbés par ces expériences passionnantes, les heures passaient avec une rapidité déconcertante, pendant un rapide coup d'œil dans les laboratoires de mise au point, de réglage et de mesure électrique des postes pour BCL, fut la preuve que les postes « Intégra » étaient construits avec un soin tout particulier.

Cette visite des plus instructives, nous laisse voir qu'en France, la télévision est sérieusement à l'étude dans les laboratoires et malgré les bruits venant d'Outre-Atlantique, les résultats sont à peu près les mêmes partout; ce qui manque surtout chez nous, ce sont des émissions régulières et il faut féliciter M. Chauvierre pour sa campagne en faveur de celles-ci, en espérant qu'elle aboutira à un résultat positif.

R. GUY,
Président du R.C. de la Roche-Guyon.

Le proverbe dit : " IL Y A FAGOT ET FAGOT "

Nous disons, nous :

" II Y A CRISTAL ET CRISTAL "

● Ce qui fait la valeur de nos cristaux, c'est la **QUALITÉ DU QUARTZ** qui entre dans leur fabrication, si bien que nous les garantissons **capables de tenir sans risque 500 volts** sur la plaque de la lampe de l'oscillateur

● Leur taille est **IRRÉPROCHABLE** et ils **n'oscillent jamais** sur deux fréquences voisines

● Enfin, ils sont taillés **au 1/16000^e** près sur la fréquence qui nous est demandée

3 catégories :

" **TYPE** " - Qualité extra, garanti tenant jusqu'à 500 v. sur l'anode du tube oscillateur, taillé exactement sur la fréquence spécifiée à la commande et étalonné au 1/1000^e près

" **AMATEUR** " - même qualité, tenant 500 v., étalonné au 1/100^e, fréquence à notre choix dans les limites des bandes

" **NÉOPHYTE** " - garanti jusqu'à 300 v., étalonné au 1/100^e, fréquence à notre choix entre limites des bandes

— Demandez notice franco —

Une seule référence : **AERO-RADIO**, à La Garenne-Colombes, emploie depuis deux ans nos cristaux sur ses postes d'avions avec **50 watts** dans l'anode de l'oscillateur à quartz sans avoir connu un seul claquage, même pour les cristaux les plus minces.

P. BLANCHON (F8WG), FOURNEAUX (Creuse)

Pensez à votre réabonnement

Évitez les frais onéreux de recouvrement par poste (4 fr.) en utilisant la formule chèque postal (0 fr. 50) que nous vous adressons à fin d'abonnement.

R. E. F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

6^e SECTION

C'est à Nîmes, le **10 Décembre**, qu'aura lieu la réunion de la 6^e Section. Rendez-vous au **Restaurant Castanet**, vers **10 h. 30**. Après le banquet, une tombola gratuite sera tirée et une visite à la station Radio-Nîmes est prévue pour l'après-midi.

Tous les OM de la 6^e et des sections voisines, ainsi que les personnes s'intéressant aux O.C. y sont cordialement invités.

Le Délégué : Docteur GRANEL (F8QF).

P.S. — En cas d'empêchement, prière d'écrire à 8QF, afin de fixer le nombre approximatif des convives.

22^e SECTION

Les OM de la 22^e Section se sont réunis dans une salle du Café de France, à Perpignan, le 9 Novembre 1933.

Étaient présents : 8TA, 3D0, 3DM, 8QJ, et M. Goussard, futur OM. Ils eurent le plaisir de recevoir et de souhaiter la bienvenue à 8JD, le sympathique Vice-Président du R.E.F.

Celui-ci les mit au courant de l'activité du Réseau et plus particulièrement des participants au R.U. graphie, ainsi que du R.U. phonie en formation.

Quelques échanges de vues eurent lieu sur les possibilités de divers montages et matériel d'émission.

Le trafic de la 22^e, qui s'était ralenti durant les vacances, va reprendre à l'intérieur et au dehors de la Section.

Le Délégué,
Louis PUIG, F8TA.

La parution de vos articles dans le « JOURNAL DES 8 », vous en assure une diffusion chez tous les « 8 » et chez de nombreux OM étrangers.

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

SUIS ACHETEUR — Un milli 0 à 150 — Une lampe 30 à 40 watts — Condensateurs filtrage (4-6 ou 8 mfd, 1500 ou 2.000 v.).

Faire offre et prix à : Norbert PERNIN (F3AQ), 4, rue Botha, Chaion-sur-Saône (S.-et-L.).

A VENDRE :

2 **CL1257** neuves garanties. 125 fr.;
Croix Croix GTT3, valve 506 et 14 MF. 165 fr.;
Canon luxe chromé, PO-GO. 110 fr.;
Un tube oscillateur PO-GO. 35 fr.;
Un accu 4 volts 40 ampères-heure. 45 fr.;
Un haut-parleur luxe, moving-coil, laissés à 170 fr.;

Tout un lot de lampes Philips et transfos BF et moyenne fréquence.

Écrire à : ROUSSEL, F8WQ, 31, Faub. St-Jacques, Beauvais (Oise).

A VENDRE, état neuf — Un transfo MF écran F.A.R. : 20 fr. — Un oscil. O.C. A.C.E.R. : 20 fr. — Une MX40, une PY425, une S410, deux A441N : 20 fr. pièce. — Deux A442 : 10 fr. pièce — Une A409 : 10 fr. — Une B442 : 15 fr. — Une A414K : 30 fr. — Un appareil photo état neuf, garanti, Goldi 3 × 4 foyer 4,5 : 250 fr.

Écrire à : F8UC, 6, rue du Piaulaud, Limoges.

L'Enregistrement Phono-Piézo électrique d'amateur par J. FRITSCH

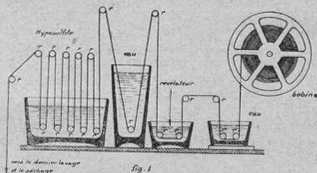


(SUITE. Voir nos 468 et 469)



Après avoir étudié le système mécanique, électrique et optique, nous allons parler, dès à présent, des manipulations photographiques qui s'y rattachent. Je ne conseillerai celles-ci qu'à des amateurs assez habiles et ayant de la patience et du goût. Je ne veux pas rentrer dans un exposé théorique et pratique de photographie, ce qui sortirait du cadre de cette revue, mais indiquer les manipulations principales, à titre de renseignement, pour que vous sachiez comment on opère.

Une fois votre film impressionné, il faut faire apparaître l'image du son. Il faut d'abord procéder au lavage, mais attention, c'est une opération délicate, car vous avez 50, 60 et quelquefois plus de 100 mètres de pellicule et il ne faut pas rayer le film sous peine de produire des parasites et un bruit de fond à la reproduction, ce qui est désagréable, avez-le. Ensuite, il faut passer le film dans un bain révélateur qui a pour but, de faire apparaître l'image du son, puis relavage, fixation dans un bain d'hyposulfite de soude et lavage définitif, puis séchage. Cela fait six opérations. En comptant qu'il faut environ 45 secondes pour que l'image apparaisse, 15 secondes de lavage avant le virage, 25 secondes après, environ 2 minutes dans l'hyposulfite pour le fixation et 20 minutes de lavage définitif, on se rend compte du travail (surtout, il ne faut pas que la pellicule frotte contre elle-même, quand elle est humide, car elle risque de se coller et de détériorer ensuite la gélatine en arrachant la couche sensible), cela fait au total une durée d'environ 23 minutes et demi pour environ 20 centimètres de pellicule. Cela paraît donc un travail ennuyeux et quasi impossible. Détrompez-vous ! Impossible n'est pas français et n'est pas connu dans le langage des « 8 ». L'opération est pointilleuse et demande de l'attention, mais comme je l'ai dit, les OM déjà familiarisés avec la photographie peuvent très bien y arriver à condition d'y apporter beaucoup de patience. Si l'on devait développer 20 centimètres par 20 centimètres, cela demanderait un temps formidable et serait très fatiguant. J'ai à peu près résolu le problème par une petite installation très simple et qui ne m'a pas coûté plus de 20 francs mais quelques heures de patience.



On voit sur cette figure que le film se déroulant de la bobine passe d'abord dans le premier bain de lavage où il est maintenu par des galets de roulement. J'ai constitué ces galets par des tubes de verre et de porcelaine qui étaient enfilés sur des axes en gros fil de fer ou en ébène pour les cuves du révélateur et de l'hyposulfite, pour ne pas que les selles dissous se combinent avec le métal. On voit les systèmes de renvois successifs qui servent à laisser le temps nécessaire au film dans les différents bains, notamment dans l'hyposulfite où il vaut mieux qu'il reste plus longtemps. Pour le dernier lavage, c'est identique, on utilise un vieux seau, par exemple, dans lequel on a introduit les galets r.

Pour le séchage, j'utilise un appareil électrique de séchage pour cheveux que je promène le long de la pellicule, ce qui fait que l'évaporation de l'eau se fait très vite et que l'on peut enrouler le film sur sa bobine presque aussitôt. La bobine réenroulée est actionnée par un moteur électrique, ce qui fait que l'opération se fait automatiquement.

Tel qu'il est enroulé, le film est prêt à passer, il est dans le bon sens. Pour ne pas se tromper, il sera bon de repérer le commencement et la fin d'une bobine, ceci évitera bien des ennuis. Rien n'est plus curieux qu'un film passé à l'envers. La modulation est également inverse et donne lieu à des intonations tout-à-fait extraordinaires. Ainsi une note élevée de flûte, passée à l'envers, ressemblera énormément à une note basse produite par un saxophone. Une phrase comme : « Allo » devient : « Holla », mais avec un accent tout-à-fait différent, ceci provenant que l'on transmet les harmoniques avant le son fondamental. Ainsi, un morceau de musique très connu devient tout-à-fait impossible à intituler s'il est passé « tête-bêche ». Il ne perd rien de son intérêt artistique et a une certaine valeur. Remarquons bien que ces phénomènes étudiés de près, par des techniciens beaucoup plus compétents que moi et doublés de musiciens, pourraient arriver à un revirement complet de nos systèmes d'harmonie instrumentale, jusqu'ici suivis. C'est une nouvelle voie qui s'ouvre à un autre genre de chercheurs. Mais ne nous égarons pas et revenons à notre sujet.

Le film est donc prêt à passer à la reproduction. Le système qui s'impose pour reproduire toutes les vibrations enregistrées est incontestablement celui qui emploie la cellule photo-électrique. Qu'est-ce que la cellule photo-électrique ? Point n'est besoin de vous la décrire ; il suffit de savoir que lorsqu'elle reçoit, sur sa cathode, un faisceau lumineux, les électrons négatifs sont chassés et il se crée ainsi un courant électrique dont l'intensité est directement proportionnelle à la quantité de lumière qui est envoyée sur la cathode.

Si nous coupons brusquement ce faisceau, nous entendons dans le haut-parleur un claquement (nous supposons la cellule montée avec son ampli).

Si nous coupons plusieurs fois de suite le faisceau, on entend dans le HP un son très grave. Si nous le coupons cinquante fois par seconde, nous aurons une modulation de 50 périodes, nous pouvons le couper 500, 1000, 3000, 5000, 10000, etc., et plus la fréquence des coupures sera grande, plus la note que nous entendrons sera aiguë. Les vibrations de la voix humaine et des divers instruments, avec leurs harmoniques, sont comprises entre 300 et 10000 périodes. Voici pour le principe. Mais les sinusoïdes impressionnées sur notre film, couperont le faisceau lumineux et cela avec la même cadence qu'il a été enregistré ; la reproduction est réalisée. Nous allons l'examiner de plus près.

Les courants recueillis aux bornes de la cellule sont de l'ordre de 5 à 70 microvolts suivant l'intensité d'éclairage. Ils seraient donc trop faibles pour que l'on puisse les utiliser directement. Ils faut les amplifier fortement pour avoir de bons résultats. Ce sera le rôle de l'ampli et du préampli, aussi dénommé ampli de cellule.

Nous parlerons assez profondément du préampli, car c'est de lui que dépendra une bonne reproduction. Un mauvais préampli peut entraîner dans un ampli, même excellent, des ronflements et des distorsions du plus mau-

vais effectuer. Il existe plusieurs schémas, je me bornerai à vous en indiquer un, sur lequel tous les autres dérivent et qui équilibre bon nombre de cabines de cinéma parlant. A l'heure actuelle. Il nécessite une tension d'excitation de la cellule.

Cette tension doit être totalement indépendante de la tension d'alimentation du préampli et de l'ampli. Elle est absolument nécessaire pour le fonctionnement de la cellule. En effet, si elle n'existait pas, au bout d'un certain temps d'exposition au faisceau lumineux, le dégagement d'électrons serait tel, qu'il se formerait un véritable nuage électronique, qui arriverait à intercepter, tout-à-fait, le faisceau lumineux. L'anode étant électrisée positivement joue le même rôle que la plaque d'une lampe de T.S.F. et aspire ainsi les électrons négatifs émis par la cathode et donne plus de sensibilité à la cellule.

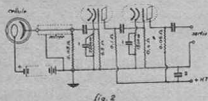


fig 2
Pré-ampli de cellule

Le câble qui amène la cathode de la cellule à l'entrée du préampli, doit être blindé, sous peine d'introduire des accrochages dans la grille de la première lampe; accrochages qui seraient amplifiés et arriveraient à des proportions énormes. C'est ce qu'il faut absolument éviter. Le schéma de la figure 2 emploie deux lampes. Je n'ai marqué les valeurs des résistances que dans un ordre approximatif, en ce qui concerne les résistances des cathodes des lampes, résistances qui varient suivant le type des lampes utilisées. Je n'ai pas marqué la valeur des capacités de liaison entre étages, car leur étude fera l'objet d'un prochain article.

Dans un prochain numéro, nous reparlerons du préampli et du système utilisant les lampes à écran de grille et les nouvelles pentodes HF sur ces appareils.

Jacques FRITSCH,
30, Av. des Lacs, Pessac (Gironde).

(à suivre).

28 et 56 MC.

Malgré écoutes journalières, nil, à part : une porteuse CC w3 r1, le 28-11-33, à 1200; CC w3 r4 à 6, le 1-12-33, de 1500 à 1700, aux environs de 10 m. 15.

Note : G6WY lancera « test Ten » pendant 10 minutes, chaque Samedi de Décembre et Janvier, de 1200 à 1300 TMG; il écouterà entre les périodes d'émission. La puissance employée sera de 150 watts sur une fréquence de 28.492 KC. Pse envoyer report. (D'après le « QST » de Décembre). FSYG.

A PROPOS DE RADIO-TELLURIE

Le très intéressant article du numéro 468 de ce journal, traitant de Radio-Tellurie et Sourcellerie, présente, bien que sous des angles de vérité, des parties que, sans vouloir critiquer le bon sens et la bonne foi de l'auteur, je traduirai par, un peu trop avancées.

Je suis complètement d'accord à reconnaître qu'il existe certainement « quelque chose » et qu'il y a certains sujets qui soient plus enclins que d'autres à exciter et à professionner cet art.

Pour le moment j'estime, tout en m'excusant d'avancer pareille opinion, que cette matière est un art et non une science.

Je suis partisan d'ailleurs de la formule, énoncée par un cerveau distingué, formule qui se justifie plus largement chaque jour : « Tout n'est que vibrations ». En partant de cet axiome, on peut entendre beaucoup de choses, repousser encore la limite des horizons de notre connaissance; autant dans les domaines physiologiques que psychologiques. Il est certain que lorsqu'un organisme quelconque vient à mal fonctionner, c'est que, une des fibres, une des membranes, une des cellules de cet organisme, m'oscille pas bien ou même pas du tout.

Déceler, détecter, localiser cette panne à l'aide du pendule, je ne peux et ne veux le discuter, je l'admets; c'est peut-être possible. Seulement, cet art paraît, à un humble avis, vouloir transporter l'intelligence dans une région toute autre et plus élevée que le monde sensible ou visible.

L'intelligence cède plus facilement qu'elle ne résiste à l'attrait qui la pousse vers ces horizons nouveaux.

Cependant, il ne faudrait pas apporter une importance exagérée à des spéculations, pour le moment tout au moins plus curieuses qu'utiles, et qui exposent la pensée à se perdre dans de stériles abstractions.

L'esprit croit s'élever à mesure qu'il s'éloigne de la réalité et il ne fait souvent que s'égarer dans le vide; il croit avoir atteint les grandes lignes, les principes mêmes de l'existence, et il n'est en possession que de formules creuses.

Ces phénomènes découlent, d'ailleurs peut-être très indirectement, de ce qu'on appelle aujourd'hui « La Mécanique Ondulatoire ». Science qui fut préconisée par Liebzniz, le célèbre métaphysicien philosophe, plus étudiée et discutée par une pléiade de grands esprits et de penseurs éminents, qui, pour ne citer que les principaux sont : Descartes, Newton; et, actuellement, elle est activement explorée par le renommé Duc de Broglie.

Je dois dire que ces gens de science, qui pourtant sont compétents dans toutes ces matières, sont excessivement prudents pour avancer sur ce sujet la moindre idée ou la moindre opinion.

Tout de même, je veux bien croire que par l'expérimentation sérieuse on puisse arriver à tirer des conclusions probantes.

Lors d'un récent entretien que j'ai eu avec FSPU, il m'a affirmé avoir eu des résultats sur l'épaule malade de son frère, avec, comme détecteur, une montre et sa chaîne (pendule).

Il a essayé sur moi, avec ma montre, dans la région de mon appendice qui me donnait quelques lancements, et les résultats ont été tout à fait négatifs. Soit que mon scepticisme ait ensorcelé le pendule, par le fait de ma volonté magnétique, ou pour toutes autres causes, enfin bref, je n'ai l'intention de blesser l'amour-propre d'aucun, et je m'excuse encore d'émettre mon opinion impartiale, si elle peut paraître dure à certains. C'est une idée propre que j'émetts là, et je ne voudrais pas que quelques-uns y voient une affirmation ou un théorème.

La question est digne d'intérêt et ne risque rien à être étudiée par certains esprits éclairés, mais dans une sage mesure; il ne faut évidemment pas que l'imagination prenne le commandement.

Je m'entrevois, pour le moment, qu'un art scientifique à peine éclos et qui vague dans le noir et l'incertain. Car, comme l'a exposé Lord Kelvin : « Si vous pouvez exposer, expliquer quelque chose par des nombres et des formules, c'est une idée raisonnable et digne d'intérêt, dans le cas contraire ce n'est juste qu'un embryon d'idées ».

Que mes quelques lignes ne vous découragent cependant pas, et je vous souhaite, OM que cela passionne, des réussites plus nombreuses et le prochain établissement sur ce sujet d'un statut de lois et de principes.

FSTSF, Jacques FRITSCH,
30, Avenue des Lacs, Pessac (Gironde).

Le " Journal des 8 " tient à la disposition des OM,
des demandes d'autorisation (formule rose n° 706.)

Réseau des Emetteurs du Maroc

Le « Réseau des Emetteurs du Maroc » remercie bien vivement les OM de France, qui lui adressent journellement des marques de sympathie et d'encouragement; et informe les OM qu'il se met à leur disposition pour leur assurer le relais de leurs cartes QSL.

Pour tous renseignements s'adresser à :

G. BECK (CNSMK), Ingénieur, C^o C.F.M.

Avenue de la Victoire, à RABAT

R.E.M.

Procès-Verbal de l'Assemblée Générale Constitutive

tenue le 26 Novembre 1933 à CASABLANCA

Séance ouverte à 9 h. 30.

Etaient présents : Beck, Daussy, Guerrero Laurent, Guerrero Sauveur, Lhuisset, Rauber, Rosset, Roy, Santos, Tychene.

CORRESPONDANCE — Beck (SMK) donne lecture de la correspondance :

Lettre de convocation à la présente réunion ;

Lettre au R.E.F. de Daussy (SMD) au sujet du Service Relais ;
Projet de lettre de Beck au R.E.F. au sujet de la réciprocité dans l'échange des cartes QSL. (Adopté).

Lettre du Capitaine Dardenville, par laquelle il fait connaître qu'il se rallie entièrement au R.E.M., mais qu'il ne peut en faire partie sans autorisation du Ministère de la Guerre. Daussy fera le nécessaire ;

Lettre de Lebaïl, par laquelle il donne son adhésion au R.E.M. dès qu'il aura son indicatif officiel.

Lettre d'Emery (FSRV) apportant son adhésion de principe ;
Projet de lettre à tous les Groupements officiels du Monde entier les informant de la création du R.E.M. et demandant la réciprocité dans l'échange des QSL. Beck a pu faire traduire cette lettre en anglais, espagnol, russe, italien (Santos se charge de la traduire en portugais). Quelles adresses manquant (Irlande et Etats-Unis) Daussy les communiquera à Beck.

Ce projet de lettre-circulaire est adopté.

STATUTS — Guerrero L. (en instance), présente ensuite un projet de statuts qui est adopté, article par article, après étude très poussée et rectifications inévitables des membres présents.

SERVICE RELAIS — Un stock de cartes QSL est remis par les membres présents. Beck expose avec beaucoup de clarté le mode de fonctionnement qu'il envisage pour ce Service.

Diverses suggestions sont émises par les Membres présents. Entre autres, celle de la participation proportionnelle de chacun aux frais au moyen d'un timbre. Beck essaiera d'établir un prix de revient. Ce prix de revient sera légèrement majoré pour parer aux frais d'impression.

Un modèle de timbre sera présenté par les Membres à la prochaine réunion.

Il est décidé de faire confectionner un cachet pour être apposé sur les cartes QSL et les enveloppes.

JOURNAL OFFICIEL DU R.E.M. — Sur la proposition de Daussy, le « Journal des 8 » est adopté comme journal officiel pour l'année 1934.

COTISATION — Elle est fixée à 40 francs pour l'année 1934. Elle comprendra l'abonnement gratuit pour tous nos Membres du journal officiel.

Daussy se mettra en rapports avec le « Jd8 » pour obtenir une réduction sur le prix, qu'il consentirait à l'Association.

PROJET DE CARTE QSL — Beck propose une carte unique pour tous, comportant des vues marocaines différentes, avec texte uniforme. Après discussion, toute latitude est laissée aux OM pour la confection de leur propre carte.

CARTES STATIONS D'ECOUTE — Plusieurs Membres, désireux d'envoyer des comptes rendus d'écoute, demandent quel est le préfixe qu'ils doivent employer. Après échanges de vues, le préfixe R.CN suivi de trois chiffres est adopté.

AFFILIATION A L'I.A.R.U. — Daussy se mettra en rapport directement avec l'Association Internationale en vue de l'affiliation du R.E.M.

ECOUTE DE RAIDS — Daussy propose de demander aux autorités compétentes de nous tenir au courant des raids, de façon à prêter le concours de nos membres. Il est chargé de faire toutes démarches nécessaires à ce sujet.

RÈGLEMENT INTÉRIEUR — Un projet de règlement intérieur sera étudié par les membres habitant Casablanca, au cours d'une réunion qui sera tenue dans cette ville, et sera soumis à la prochaine réunion qui aura lieu, en principe, le 17 Décembre 1933 à Rabat.

ÉLECTION DU BUREAU PROVISOIRE — Sont élus membres du Bureau provisoire, à l'unanimité :

Président : DAUSSY (SMD) ;

Vice-Président, Chef du Trafic : BECK (SMK) ;

Secrétaire : L. GUERRERO (en instance) ;

Trésorier : LHUISSET (SME).

La réunion se termine par une conversation générale tout à fait amicale qui laisse prévoir une grande activité de la part de tous les membres.

Séance levée à 12 h. 05.

Le Président : G. DAUSSY Le Secrétaire : L. GUERRERO

CHRONIQUE DX

Indicatifs entendus en DX Par René SIGRIST, Breitenbach (Vallée de Munster), Haut-Rhin. Du 1-11-33 au 30-11-33. Sur 7 MC. :

VK (2FY) (2PX) (2YL) 2JE 2NR 2ZH 2CL 2FQ (3ZB) (3KX) (3DM) (3WX) (3LQ) (3DU) 3JE 3ZQ (3HL) 3JQ 3GC (4KG) 4RV 6FL (7NC) (7JB) — ZL (1GX) 4CN 1GQ 2LX 2CV 2CI (2LB) 2FR 2HA (2JU) 2FA 2GL (3DJ) 3HH 3FL 3FG 3AA 3AR 3BJ 3AZ 2FI 4BJ AUG — W 4CH 4IB 4GRV 4HCX 2GEE 3QP 4UT — LU 1EG 5BL 6BR (8CN) — KA 1HG 1ME 1XA — PK 1HG 3BQ — VQ 4CRH — U (1SG) 4EC — ZS 2A (3D) (4U) (5X) — U 1DF (1FG) 1CL — VS (6AQ) — HC 1JW

LISEZ

LE MICRO

Grand hebdomadaire de T.S.F., abondamment illustré

Informations - Critiques - Comptes rendus
-- Interviews - Articles techniques --
Programmes complets et commentés

LE NUMÉRO : 1 FRANC

—*—

SPÉCIMEN SUR DEMANDE

44 rue Notre-Dame-des-Victoires, PARIS (2^e)

Croisière Vuillemin

Voici quelques renseignements sur la Croisière VUILLEMIN, ces indications pouvant aider les camarades amateurs, ce dont je serais très heureux, malgré le retard apporté dans mon envoi :

En A.O.F. et A.E.F., XA et XB entendus RB-9 QSA4-5, tonalité grave, très audible. René VIALA.

J'ai l'honneur de vous transmettre, ci-après, mon projet d'organisation des émissions radiotélégraphiques au cours du voyage et je vous demande de bien vouloir l'approuver et l'envoyer d'extrême urgence aux Commandants Supérieurs des troupes du Maroc et en Tunisie, aux Gouverneurs de l'Afrique Occidentale et de l'Afrique Equatoriale et au Général commandant le 19^e Corps.

L'escadre est divisée en deux groupes de cinq cellules. Chaque cellule, composée de trois avions, comprend un avion avec émetteur en vol.

En fête de chaque groupe se trouve un avion ayant un poste émetteur-récepteur en vol.

Tous les émetteurs seront réglés sur la longueur d'onde de 56 mètres environ.

Toutes les Émissions Avion-Terre seront faites en clair. L'heure est divisée en 10 périodes : 2 de 10 minutes, 8 de 5 minutes.

Ces périodes sont affectés ainsi qu'il suit :

Deuxième groupe	}	H. à H. + 5
		H. + 5 à H. + 10
		H. + 10 à H. + 15
		H. + 15 à H. + 20
Commandant de l'Escadre	}	H. + 20 à H. + 30
Premier Groupe	}	H. + 30 à H. + 35
		H. + 35 à H. + 40
		H. + 40 à H. + 45
		H. + 45 à H. + 50
Chef de Groupe	}	H. + 50 à H. + 60

Pendant la période de cinq minutes qui lui est attribuée, chacune des cellules rend compte, au Commandant de son groupe, des incidents survenus dans l'heure écoulée.

Les cinq minutes sont utilisées ainsi qu'il suit :

a) pendant deux minutes, le poste émetteur donne son indicatif à cadence lente ;

b) pendant trois minutes, il donne son télégramme (dix mots environ).

De H. + 20 à H. + 30, le Lieutenant-Colonel GIBRIER rend compte des incidents survenus dans l'heure écoulée et reçoit les ordres du Général commandant l'Escadre.

De H. + 30 à H. 60, le Général VUILLEMIN entre en communication avec les postes à terre et, éventuellement, donne des ordres au 2^e groupe.

Cet horaire entre en vigueur à partir de l'heure ronde suivant le départ.

Du moment du départ à l'heure ronde suivante, les postes XA et XB font des émissions afin de permettre aux postes à terre de régler leurs récepteurs sur ces deux postes.

Les Émissions seront réglées ainsi qu'il suit :

XA émet son indicatif pendant 5 minutes, puis XB émet pendant 5 minutes et ainsi de suite jusqu'à l'heure ronde.

CONCLUSION. — En conséquence, je demande que les postes à terre du terrain de départ, du terrain d'arrivée et des postes situés sur le parcours de l'étape ou ses environs soient à l'écoute de H. + 20 à H. + 30 et de H. + 50 à H. + 60, du moment du départ au moment de l'arrivée par le poste du terrain d'arrivée.

ÉMISSION AU SOL EN GAS DE PANNE

Après atterrissage, en cas de panne, tout avion monte son poste radio, règle son poste et fait des émissions de H. + 20 à H. + 30. Longueur d'onde : 43 mètres.

Afin d'éviter du brouillage, les émissions ne devront comporter qu'après le moment probable d'atterrissage de l'escadre.

Elles devront se poursuivre chaque jour, du lever du soleil au coucher du soleil.

Les émissions comprendront cinq minutes d'appels, pendant lesquels l'avion en panne donne son indicatif à cadence lente. Ensuite pendant les cinq dernières minutes, l'avion passe son télégramme (20 mots environ).

CONCLUSION. — En conséquence, je demande que, dans le cas où un avion est en panne, le poste d'arrivée avertisse tous les postes voisins dans un rayon de 1.000 kilomètres du point probable de panne, afin que ceux-ci puissent se mettre à l'écoute, tous les jours, suivant la panne à toutes les heures de H. + 20 à H. + 30, du lever au coucher du soleil.

Dans le cas où plusieurs avions sont en panne en des lieux différents, chacun travaille comme s'il était seul.

LIAISONS RADIO-TERRESTRE

Après avoir pris connaissance des propositions faites par :

- 1^o) Le Général Commandant Supérieur des Troupes du Maroc ;
- 2^o) Le Général Commandant le 19^e Corps ;
- 3^o) Le Gouverneur Général de l'A.O.F. ;

Indicatifs

Cellule du Lt de Vaisseau CHASSIN	XC
— du CT DE TURENNE	XJ
— du Capitaine PENNES	XK
— du Ct PELLETIER D'OISY	XL
— du Lt-Colonel GIBRIER	XB
— du Lt-Colonel RIGNOT	XD
— du Capitaine DE CASTETS	XF
— du Commandant DELAUBE	XG
— du Capitaine MORRAGLIA	XH
— du Général VUILLEMIN	XA

4^o) Le Gouverneur Général de l'A.E.F. ;

5^o) Le Général Commandant Supérieur des Troupes de Tunisie.

J'ai l'honneur de vous rendre compte que je n'aurais mon accord aux diverses propositions contenues dans ces rapports.

En particulier, je demande qu'un poste radio et météo soit acheminé sur BIDON V où il devra se mettre en relation avec le poste de Gao.

CONVENTION AVEC LA COMPAGNIE TRANSAFRICAINAINE

En ce qui concerne la convention avec la Compagnie Transafricaine, les services demandés sont les suivants :

1^o) Liaisons à terre : utilisation du poste de Gao dans les étapes suivantes :

Bidon V-Gao ; Gao-Mopti ; Niamey-Gao ; Gao-Bidon V ;

2^o) Liaisons avion-terre : utilisation du poste de Gao dans étapes : Bidon V-Gao ; Gao-Mopti ; Onagadougou-Niamey ; Niamey-Gao ; Gao-Bidon V ;

Utilisation du poste d'Aoulef dans les étapes :

Adrar-Bidon V ; Bidon V-Adrar ;

3^o) Ecoute en cas de panne :

Utilisation éventuelle des postes de Gao et Aoulef dans les cas de panne, dans un rayon de 1.000 kilomètres de ces postes, dans les conditions prévues plus haut, soit dix minutes par heure et par jour.

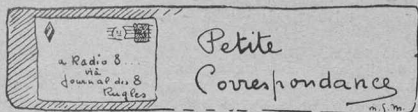
CONCLUSION. — Le projet de convention avec la Compagnie Transafricaine dont vous m'avez envoyé copie, sous bordereau 1749 3T/M.A.M.3 du 27 Septembre 1933, devrait donc être modifié conformément aux propositions ci-dessus.

Pour ampliation

Signé : BOUSCAT

Le Général VUILLEMIN

Signé : VUILLEMIN



M. Trichet de F8YP — Bande 7 MC. : FOP, le 16-11, à 1315; FOM, 20-11, à 1130; FNB, 26-11, à 1115.

Les Sourciers de F8YG — Promenez un pendule ou baguette autour d'un fil conducteur excité en fréquence ou non, avec un Xmitter oscillant entre 5 et 10 mètres et examinez ce qui se passe. How S4F ? Voyez une antériorité à ce sujet dans le N° 240 du 16 Mars 1929 du « Jd8 ».

F8VQ de F8YG — HRD ur fone sur 80 mètres, le 1-12 à 2115.

CQ de F8YG — Entendu sur 83 mètres RHFF, en modulée; sur 81 mètres RRNA et RKM; sur 75 mètres RHIB. Ces stations, après contact, passent message chiffré. Pse nationalité ? How G6YL ? Merci.

F8BP de F8VQ — D'accord, pour ce sens, existence du phénomène, etc. Je vous pose nettement la question : le phénomène produit par le sourcier (mouvements de la baguette ou du pendule) se produit-il oui ou non sur un poste de T.S.F. ? Réalisez le « curieux ondemètre » décrit dans le « Jd8 » 425, placez-vous au-dessus d'un poste de T.S.F. et, puisque vous avez le pouvoir des « sourciers », dites si, hors d'une longueur de fil précise, il vous est possible d'obtenir la production du phénomène; modifiez la QRH de votre émetteur, dites-moi si vous obtenez encore le phénomène; faites varier le condensateur de l'ondemètre, retrouvez-vous, oui ou non, sur un autre point précis, le nouveau réglage de l'émetteur ?

N'allégez pas toute la théorie du doute « suggestion, suggestion », entourez-vous de toutes les précautions utiles; faites ces essais et parlons de premières constatations solides, sur lesquelles nous pourrions enfin établir quelques probabilités qui fixeront les essais suivants. N'oubliez pas, cher OM, qu'il faut avant tout, dans ce domaine, surtout réaliser une base d'essais matériels avant d'entrer dans la discussion : exemple F8AB. Best 73.

F8RF de F8VQ — Je crois qu'il est bon, actuellement, de nous cantonner uniquement dans la pratique; traitons les probabilités directement par lettre entre nous, ne signalons dans le « Jd8 » que des constatations pratiques sur nos émetteurs et récepteurs à l'exclusion d'autres sujets. 2°) Ami, ne parlons pas de fréquence, nous ne pouvons pas anticiper tant que cela actuellement; multiplions les essais que je propose à F8BP et indiquons nos résultats, ce sera déjà un grand progrès, car, au moins, nous serons loin du « fatras » et dans un domaine qui nous est familier, la T.S.F. et les O.C.

F8JF de F8VQ — J'espère que vous contrôlerez aussi, cher ami, les essais que je propose à F8BP. Vous avez également le « pouvoir », utilisez-le.

T.R. de F8VQ — Laissons les autres essais et pour sortir du « fatras », ne travaillons que sur le « phénomène » que les personnes « douées » produisent avec la baguette ou le pendule sur les appareils de T.S.F., émetteurs et récepteurs. Je compte sur votre contrôle, ami.

M. Trichet de G6YL — Météo FOP dans notre bande de 14 MC., le 21-11, à 1160 GMT.

F8HK de G6YL — Srrr! vx! Ma liste de QRH pas mise à jour!

F8JJ de G6YL — Srrr, ND pour les QRA!

F8PMT (?) de G6YL — QRA Réseau QSL des EAR maintenant; U.R.E., Appartad 202., Madrid.

8NY de « Jd8 » — Abonnement jusqu'au numéro 471.

G6YL de HMD — Pse dear Miss, nationalité de VP3. Tnx es best 73's.

G6YL de F3DM — Merci, mais un peu tard pour QRA demandé et sans rancune (hi hi).

F8TA de F3DM — Vous avez démarré, vieux, mais je ne vous entends pas. Le Dernier Mohican se désole de ne pouvoir QSO la Tante Anastasie. A quand QSO visu ? Best 73's.

1487 de F3DM — Merci, pour renseignements demandés et surtout pour QRG. 1073's.

F8YG de F3DM — Regrette que la propagation nous ait coupé, le 28. Bien reçu votre lettre. Pas encore prêt à monter un C.C., vx, il faut que je me fasse les doigts (hi hi). Merci quand même et 1073's.

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

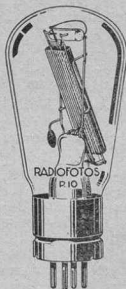
F8G, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18^e)

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les TRANSFOS et SELFS d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.

A tout changement d'adresse, joindre 1 fr. pour confection de nouvelles bandes.

Lampes RADIOFOTOS

Grammont

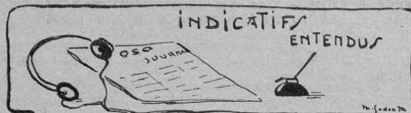


Série spéciale pour amplificateurs de puissance

Radiofotos	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
10, rue d'Uzès, Paris



Par ON4NC, château de Rameignies, par Thumaide (Hainaut) Belgique. Sur I-V-1. Pendant Novembre 1933 :

Sur 14 MC. bande :

F 8eo eb sx rtm ze (fone) — **ON** 4fe (au) — **CN** 8mb — **FM** 8ogo — **EAR** 162 — **OH** fce rj np 3np 5ng (7dwn) dwt — **SM** (5xw) — **LA** 4d — **OK** 2op ms hm — **UN** 7xz — **D** (4bfa) — **YP** 5fd

Sur 7 MC. bande :

F3 3dn cn (bu) au bz (df) bd (bh) — **F8** yt bt (zo) (vm) ktk hl pu vxw ve (wj) pk kob uc bri (abe) jd kbl ca (nx) (zs) nv (rtm) sk (mpm) (je) eo sf yq bbq aco qj — **FM** 8cc er ip (rst) 4awb — **CN** (8mk, fone) mb — **ON** 4aj (gn) — **I** lxx (lzw) — **UO** (7h) — **EAR** 229 317 238 324 223 (315) 268 38 (105) 281 231 — **CT** 1lz (kt) lb gg (ek) fu hf (ma) — **U** 2xu ne r! hl 3gx 5kda — **CV** 5aa — **OK** 1az — **G** 6qp (6du) — **OZ** 7kg — **SP** 1dn — **D** 4bar abu (ham) (clf) cnf big

Sur 3,5 MC. bande :

F3 dn cv (lf) — **F8** (va) (az) (fn) (yg) (cl) sk (nr) (nw) (8rb) cba (ql) (fa) (cs) kol (us) (qn) (ds) (vo) (hy) (ap) (ey) (ll) gu (ded) krs vt (qs) (cok) (vp) (vm) amf vl yz io (pu) — **ON** (4pa) (rr) (bia) (bo) (lv) (rp) (ser) (gn) hyr mlv (lm) (eg) (m23) k4 (K30) 890 — **PA** 0fa (oe) hb (pa) (asd) — **YM** (4dsg) — **D** 4brn bfg buk bit djr hok acp — **G** (2dq) (2ic) 2mc (2ml) 2op 2lz 5fe 5wq 5yk 5rv 5yg (5ak) 5uk (3vt) (6cl) (6ac) 6rlh 6pa (6fv) 6us (6om) (6iz) 6gq — **SM** sur 5zz 7yg — **HB** (9aa) (as) (ao) k (990) — **U** 2hl — **UN** (7vn) — **CT** (1ah) — **Divers** rkne rknc

QSO entre parenthèses.

Par G6YL, Miss B. DUNN, Felton, Northumberland. En Novembre 1933 :

3.500 KC. bande :

F 8sk vo — **CT** 1ah — **HB** 9u — **LA** (2b) — **SM** 3yp 5rg 5w (6ym) 7ws xe (yg) (yr) zq — **SP** fat — **U** 3cq — **UN** 7vn — **W** 3cix

1750 KC. bande :

G (3yl) (5fl) (oq) (wq) (6az) (do) (yj) (zr) — **SM** (5ur)

14.000 KC. bande :

F 3hl 8kj qf — **FM** 4ab az 8ay xea — **NY** tab — **PK** 1bo 4bo — **PY** 4ac — **U** 1df — **VE** 1ep 2ab bg bit ca ch cu dm ee ee fi 3gt hf jz lt wa ve — **VK** 2hx mc nr xu 3av cr ew hn vl 4rv 5fm gw (jh) (mu) 6mn — **VP** 2nb — **VS** 6ja — **W** 2bx — **YI** Trk — **YP** 5id — **ZD** 2c — **ZS** (1h) 4u (4u) (5a) — **ZT** 1f 1t — **W** 1tw 2goq 3mv (4bsj) 5bfa cn jl rr 6bvc euh dio gat gdj grx qd 8jax (9dhn) (fih) jmb — **Divers** vpu2 xoh3ob (xz2d) xzn2b xzn2c (Bahamas)

Les parenthèses indiquent QSO.

Par A. MERCADER, F3DM :

Bande 40 mètres :

F8 bri dlf ffe if ky lg ne nf ny sw (rtm) tm vmf vy wk wp ws wu yg yh zr — **F3** au cf — **EAR** 39 72 — **FM** 8jo cr ih — **G** 2lr jb zc lc gb pl 3zy 5cu 5d ml baq — **HAF** 5c 3h — **OK** 7si 1va — **CN** 8kl — **I** (tip) — **PA** 0il zm hn fx — **U** 1df — **EI** 9d — **D** 4big bet bfa bpb bij hhi hdk bnc bmg bml bwm — **OH** 2og 1np je — **SU** tsg — **UO** 6kz 7jh — **YM** 4zo — **SP** far — **W** 8gh tcto

Sur 80 mètres :

PA 0az ft rea — **KA** k — **CT** fai — **ON** 4nc — **D** 4bdt blo — **U** 5kda

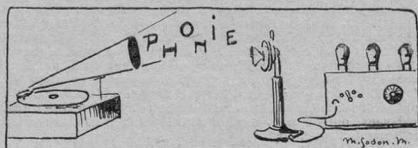
Par J. PRÉVOST, FSYP, 2, rue Clément-Marillier, Dijon. En Novembre 1933 :

Bande 7 MC. :

ON (4ly) wal (nil) — **OZ** (8d) 7so (3fl) j — **FM** 8cr jo 4awb xa — **W** Ifey flh akd aja gms eho df dhs ch akn 2eyb dh cqx afr pm ate fvt rj 3bqu hyf zd lbr 4avc 8idj hb — **OH** (3aa) (2pz) (qd) ca (pg) 6nn 7ne inj (je) — **CT** (1lb) hc eq jw hf az dt eu ek mk 2bc — **OK** iqr (1nw) 2va — **Divers** edka (sea) cskw — **TF** 1ku — **D** (4bgr) (bsc) bpg bfl (bom) (bnw) (kqg) bkl bcl (btu) kue bkm (bzm) bkg bpu bnu bfa bba beb gaj (3ab) lae — **EAR** 223 124 182 290 105 73 — **G** (6nn) (na) ki wp lj 5ds rk am 2xk (lr) (cq) (nn) au im jb bw — **EI** 5f (9d) — **SM** 6vc (aa) 5wc (7ye) — **HAF** 3hl (rj) zd (fk) h (zd) (6c) 8g — **F** (8sq) lg (jd) wk (suz) (bt) ign on (np) 3au — **ZL** 4ai — **VK** 5pk — **U** (3gax) 4dr 2pn (gu) kt hl 5aw (he) kda gg eb — **PA** (0mx) zj ll — **SP** (1du) (fl) (hl) ro — **CV** 5bb — **OK** (2lk) — **I** (tmd) kik iz — **UO** 6kz — **YL** 2ab — **LA** 3o —

Bande 14 MC. :

W tcy lz 2cok agx bk v bsr atk clk 2au che 8cra cte — **OH** (7dwn)



Par R1675, Marcel LOUVET, rue de Port-Briac, à Cancale (Ille-et-Vilaine). Du 1^{er} Novembre au 5 Décembre 1933 :

Sur bande 40 mètres :

F3 AC AM AR AS AU BA BC BD BF BH BK BN BR BU BZ CK CL CN CP DC DG DM DN DS DT FA FG — **F8** ACY AM AW AXW AZ BM BRI CC DBT DS EB FA FG FI GG GU HF HI IP JD JG JK KBJ KIK KOB LA LIM LO LPR MAF MIL MK MPM NI NS NS NX SI OK PE PF PI PMT PU QF QI QL QR RP RTM SF SZ SK STA SUN TE TI TO TOC TR UC UE UJ UO UP UT VRM VL VM VP VT VW VWR VX WG WJ WM VV XW YW XZ YK YL YR YZ ZA ZF ZH ZO ZS ZW — **ON** 4AAB AJ AMX AU DO EMC EMG IY JI JK K30 LBR LUP MAS MAD MTI NC NIL PA PO RP — **EAR** 268 307 313 CA AB JR — **CT** 1FU GU HB JC KT LZ — **G** 5CU 6DU HV JM — **I** 1SL ZV

Sur bande 80 mètres :

F3 BI CP DN — **F8** AP ARS ARZ AZ BM BY CBA CL CS DS YF PL FN GU KOL KRS NR NW PU QL QN SK US VA VM VP WZ WY YZ YZ — **ON** 4CR HYR K30 LV NC KK PA RR — **HB** 9AJ K — **CT** 1FU — **D** 4DSF

Réseau F-80 mètres, du 4-12-33 :

F 3CP (45) 8AP (95) BY (95) DS (85) DW (75) NW (94) QL (44) PU (65) VI (55) VM (44) VP (75) YO (75) — **ON** 4PA (65)

QSL contre QSL direct.

Par A. MERCADER, F3DM :

Bande 40 mètres :

F8 AJ AW AM ABC ACO (BM) (BG) CA CO EB FG FI FO (IP) (JD) GK KIK LA (LPR) ML (MPN) NS NV NY (K) PI (3 fois) (PMT) PU (16 fois) (RK) RU RST (RTM) (SC) SK SQ (SP) SX TR (YM) (VN) VL WE WM (YG) (VP) 2 fois YQ (YR) (YV) ZA ZS ZV (2 fois) — **F3** AB AC AD (AE) AI (AM) (AX) BA (2 fois) BM (BR) (BU) (BZ) CN DF (3 fois) DG DN (2 fois) DS DT GR — **CN** 8MK — **CT** 1HE FV BG FU AL EG BF FE — **EAR** (318) (236) (AB) 153 JR (307) 314 223 268 3P 314 PP JA 252 11 — **FM** 8RST — **I** 1SL — **HB** 9AO

Bande 80 mètres :

F 8AP BY CBA CL CS DS GU HM KRS NR PU RCB SK US VT — **ON** 4RR PA

QSO entre parenthèses. — QSL et contrôle sur demande.



JOURNAL DES 8



SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER

EX-ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Chèques Postaux : Rouen 7952

Station T.S.F. : F8BP

F8AB en Amérique QSA6, en France QSA1

Le « QST » de Novembre, dans un éditorial signé de K. B. Warner, dépeint avec quelle joie les américains se souviennent de la première liaison bilatérale France-Amérique. Deloy le « meilleur des émetteurs français » de l'époque, pour réussir pleinement son entreprise, n'est-il pas allé sur le sol américain pour connaître ses partenaires et c'est pour cette raison qu'existe cette amitié déjà ancienne de dix ans. Cet historique est rempli de souvenirs agréables et, en le lisant, on remarque qu'une amitié toute fraternelle règne, entre les pionniers des O.C. en Amérique et le Nôtre : « Yes, Léon Deloy, F8AB, do you remember him and his 25 cycles flutter »... Oui, Léon Deloy, F8AB, vous rappelez-vous de lui et de son 25 périodes. C'était un vieux camarade de Fred Schnell, notre chef de trafic à cette époque.

Bravo, Warner, tous nos remerciements.

Il est inutile de répéter ce qui a été dit dans les pages de ce journal à son temps, mais nous constatons avec un grand regret qu'un hebdomadaire de T.S.F., tiré à plusieurs cent-mille exemplaires, et cependant créé il y a plus de dix ans, ne relate l'anniversaire de cette liaison mémorable qu'en traduisant en partie l'éditorial du « QST » sans y ajouter un mot en faveur de notre compatriote, ce qui aurait été au moins une marque de sympathie, au lieu de rester dans l'indifférence. Que diable, pourquoi F8AB n'était-il pas américain ? Nous tous, amateurs, nous voudrions pourtant faire mentir le proverbe : « Nul n'est prophète en son pays » et nous cherchons à savoir qui pourra réparer ces fautes, en lui accordant ce petit ruban, donné parfois pour des faits sans importance. N'est-il pas, au point de vue onde-courte, le meilleur ouvrier de France.

R. GUY,

Président du R.C. de la Roche-Guyon.

X^e FOIRE DU HAVRE

Les Exposants de la 10^e Foire du Havre, inscrits très nombreux déjà, présenteront dans leurs stands les produits du sol, du sous-sol et de la mer, les derniers perfectionnements de l'industrie, les plus récents modèles de l'ameublement, les nouveautés intéressantes du chauffage, l'éclairage et la production du froid.

La force d'attraction de cette manifestation sera d'autant plus grande que le Havre, port transatlantique, vaste entrepôt de matières premières, ville industrielle des plus actives, capitale d'une région agricole renommée, est un centre de tourisme très apprécié.

Aux efforts des Exposants répondra donc d'un important afflux de visiteurs de la Haute et de la Basse-Normandie, de l'Île-de-France, de la Picardie et de régions plus éloignées.

La X^e Foire du Havre aura lieu du 31 Mars au 15 Avril 1934 (quinzaine de Pâques).

Toutes les adhésions et demandes de renseignements doivent être adressées à M. le Secrétaire Général de la Foire du Havre, Le Havre (Seine-Inférieure).

28 et 56 MC.

QST TEN de F8GQ — Notre camarade Marcel TÈNIÈRE, ex-F8DHI, actuellement aux U.S.A., a été chargé par votre serviteur de se documenter sur les travaux effectués sur Ten et 56 MC par les « W ». Nous espérons prochainement posséder une fb documentation.

En attendant, à partir du 17 Décembre, tous les dimanches, de 1600 à 1600 gmt, W2JN écouterà et émettra sur 28 MC.

Amateurs Français et Étrangers, tentez la liaison avec les U.S.A. Les essais sont prévus jusqu'à fin Janvier, mais une prolongation aura probablement lieu. Hi! W2JN donne rendez-vous après 1600 gmt sur 14 MC pour report. Avis aux OM sérieux.

F8CT de F8GQ — Mei, cher vx, pour QSL de D4TEN. J'espère que vous allez tenter de « reQSO », ce vx W2JN. 73.

G6YL de F8GQ — Pse, chère Miss, auriez-vous l'amabilité de QSP la note ci-dessus aux OM « G » s'intéressant aux 28 MC, particulièrement à G6WY. Tnx es 73.

Le Tapage de la Surmodulation

Sous ce titre, James J. Lamb, éditeur technique du « QST Américain », publie dans le numéro de Décembre de cette intéressante revue, un « plaidoyer pour la restitution des kilocycles perdus ».

Pour quiconque a entendu le tapage des phonies sur la bande des 40 mètres, le samedi soir et le dimanche après-midi, il apparaîtra que le mal dont se plaint le « QST Américain » est à peu près aussi aigu en France.

Aussi, croyons-nous bon de faire ici, à l'usage de nos camarades phonistes, une analyse de l'excellent article de James J. Lamb.

L'auteur commence par déclarer que la phonie d'amateur est trop encombrée aujourd'hui et quelle court vers son propre suicide. La raison en est la surmodulation qui, donnant naissance à des bandes de fréquence parasites, cause de sérieuses interférences. D'après lui, 90 % des phonistes sont surmodulés entre 50 et plusieurs centaines de %/a, et, par suite, occupent dans les bandes d'amateurs dix fois plus de place qu'ils ne devraient en occuper. Il cite, à l'appui, un essai effectué par le laboratoire de l'A.R.R.L., sur 13 phonies différentes. Douze d'entre elles étaient surmodulées entre 30 et 200 %, comme l'indiquait un accroissement dans le courant moyen du deuxième détecteur linéaire utilisé dans le superhétérodyne de réception. La seule qui ne soit pas surmodulée

couvrait une bande de fréquence de 4 kilocycles seulement; les douze autres occupaient une bande variant entre 6 et 50 kilocycles !

Des essais d'enregistrement à l'oscillographe cathodique ont montré que les phonistes américains de la bande des 80 mètres se répartissaient comme suit : 4 %, modulant correctement à 100 %; 99 %, ayant de la surmodulation et aucun modulant moins de 100 %.

Pour remédier à cette situation, il faut, de toute évidence, faire disparaître toute surmodulation. Pour cela, James J. Lamb rappelle quelques vieux principes que les amateurs ont tendance à oublier :

On ne doit pas laisser travailler un émetteur phonie avec la moindre variation de courant plaque moyen (indiqué par le milli-ampèremètre) dans un étage quelconque comportant de la haute-fréquence modulée. Pour cela, il faut constamment surveiller le milliampèremètre de plaque de cet étage : c'est l'appareil de mesure le plus important dans un émetteur phonie. Ne pas s'occuper de ce que fait l'ampèremètre d'antenne; les « thermiques » sont trop paresseux pour donner des indications valables. Ils indiquent 100 % de modulation par un accroissement de 22 %, du courant antenne seulement, lorsque le signal modulateur est sinusoïdal et de durée suffisante pour donner un état permanent assez long.

L'obtention du 100 % de modulation, ne doit se faire que dans les points de modulation, pour les éclats de voix. L'idée de réaliser la modulation de l'émetteur au taux de 100 % pour un niveau de voix « moyen », serait aussi ridicule que de vouloir faire rouler une automobile ayant un moteur de 120 chevaux, avec son moteur donnant constamment sa puissance maximum. C'est pourtant ce que font les phonistes qui règlent leur modulation de telle sorte que leur thermique d'antenne devie de façon notable pour une conversation normale, alors qu'en réalité, en pareil cas, les variations devraient être insensibles.

Seuls les milliampèremètres mesurant le courant moyen de plaque peuvent indiquer quelque chose... en indiquant rien du tout : le courant plaque moyen *doit être rigoureusement constant*, ceci aussi bien pour l'étage modulé que pour les étages amplificateurs, classe B, qui peuvent le suivre.

Cette règle reste également vraie quel que soit le mode de modulation choisi : par la grille ou par la plaque (classe A ou classe B). Tout système de modulation ne permettant pas un « input » et un « output » moyens constants est à rejeter, ce qui est le cas de la modulation par absorption ou encore de la modulation plaque avec alimentation en courant modulé seulement, sans courant continu permanent.

Pour adapter les préceptes de James J. Lamb à la France, il faudrait encore y ajouter une recommandation presque superflue en Amérique : aucun amateur ne devrait essayer de faire de la phonie tant soit peu profonde sur un émetteur auto-oscillateur, c'est-à-dire non piloté ou contrôlé par cristal.

Souhaitons donc que cet appel d'un vieux technicien de la phonie soit entendu en Amérique... et en France.

F8LO.

R. E. F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

11^e SECTION

La 11^e Section va enfin sortir de sa torpeur ! Car F8NU, après deux réunions locales successives, vient d'obtenir un succès encourageant. Des nouveaux adhérents vont grossir la section et, dans le but de fêter la résurrection de la 11^e, il a été décidé d'un commun accord qu'une réunion générale de tous les membres de la Section, ainsi que des sections voisines qui voudront bien se joindre à nous, aura lieu à Orléans, le **Dimanche 7 Janvier 1934**. Le programme de la journée sera communiqué sous peu et, comme toujours, à midi, Banquet auquel les YL sont admis.

Retenez bien la date et venez nombreux. Vous pouvez dès maintenant écrire votre adhésion à :

Porquet, F8NU, 37, rue de la Gare, Orléans.

12^e SECTION

Nous portons à la connaissance de tous, à la suite de la réunion extraordinaire qui a eu lieu le Jeudi 23 Novembre chez F8WK, les OM soussignés déclarent se désolidariser complètement de la 12^e Section du R.E.F. pour les raisons suivantes :

- 1°) Attitude et manœuvres déloyales du Délégué ;
- 2°) Son manque de tact et de correction ;
- 3°) Son astucieuse manière d'avoir transformé en *question personnelle*, une question d'intérêt général.

Les OM soussignés déclarent fermement à nouveau que dans l'affaire 12^e Section, il n'y a jamais eu de question personnelle.

Nous ne voulons pas la mort de notre R.E.F., nous voulons déloger les pontifes qui, par leurs actions unies ou personnelles, sont entrain de conduire notre belle association à sa ruine.

On nous a demandé de préciser nos griefs. Nous précisons donc à nouveau. Nous nous élevons énergiquement contre la politique du C.A. actuel, contre ses procédés dictatoriaux et anti-amicaux. Nous blâmons particulièrement le style caustique et prétentieux de Lory, F8DS. D'autre part, le journal « Radio-REF » n'est plus un journal rédigé par des amateurs ou par des amateurs. La censure du G.A. y joue un rôle aussi néfaste que la publicité rédactionnelle qui encombre son texte.

Nous protestons également contre « L'affaire marocaine » dans laquelle le C.A. fit preuve d'une piètre politique et d'une mauvaise foi évidente. Les notes tendancieuses et inexactes parues dans le supplément « REF » en sont une preuve formelle.

OM ! Nous lançons un appel à tous ceux qui approuvent notre point de vue. Nous vous demandons de collaborer avec nous à l'œuvre d'épuration nécessaire pour la vie de notre chère association, le « R.E.F. ».

À bas les Pontifes ! Et vive le « R.E.F. » !

Signé : P. Bonichon, F8BS (membre actif) ; R. Soulié, F8KJ (membre actif) ; R. Mons, F8WK (membre actif) ; P. Garres, F8FB (membre actif) ; R. Barrère, F8XO (membre actif démissionnaire) ; Riglet, F8VQ (membre actif démissionnaire) ; M. Guillaume (membre adhérent en instance) ; A. Brun (membre adhérent en instance) ; Arrioli, ex-8JK ; W. Serres (membre adhérent) ; H. Clavatti (membre adhérent) ; R. Delapeyronie ; R. Vallade.

P.S. — Toute la correspondance sera adressée chez F8WK, 7 rue de Cauderès, Talence (Gironde).

LISEZ

LE MICRO

Grand hebdomadaire de T.S.F., abondamment illustré

Informations - Critiques - Comptes rendus
-- Interviews - Articles techniques --
Programmes complets et commentés

LE NUMÉRO : 1 FRANC

✱

SPÉCIMEN SUR DEMANDE

44 rue Notre-Dame-des-Victoires, PARIS (2^e)

Le « Journal des 8 » tient à la disposition des OM, des demandes d'autorisation (forme rose n° 706.)

Comme je l'ai déjà dit, une lampe phare de 6 à 12 volts suivie d'un système optique approprié, souvent nommé lecteur de son. La fente qui découpe le film doit être très petite, sous peine de brouillage inharmonique. Elle doit faire la largeur du film, de 3 à 7 mm., suivant le format employé et environ 1 mm. d'épaisseur (comme la figurine de la figure 4. Le film doit être guidé dans la glissière, pour éviter les flottements qui amèneraient forcément une instabilité de la musique et des distorsions. On peut très bien construire des glissières-guides dans du bois et lui donner la forme de la figure 5. La dimension A sera identique autant au guide mâle qu'au guide femelle puisqu'ils s'emboîtent l'un dans l'autre. La cote de L qui est le guide proprement dit a la même mesure que la hauteur de la fente F et que la largeur du film (1 à 2/10 de mm. de jeu latéral).

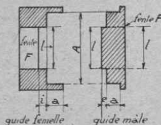


fig. 5

— Detail du guide —

Il est évident que la fente F doit exister sur les deux guides, mâle et femelle, pour permettre au faisceau lumineux d'atteindre la cellule. On remarquera que l'épaisseur E et I de l'épaulement L n'est pas identique sur les deux guides. Elle est inférieure d'environ deux fois l'épaisseur de la pellicule (environ 4 à 5/10 de mm.) pour permettre à la pellicule de circuler librement dans le guide et de ne pas risquer de se coincer. Il sera bon de cirer l'intérieur du guide, ceci pour faciliter le glissement du film et éviter l'échauffement qui ne manquera pas de se produire.

Il faudra envelopper la cellule dans un boîtier métallique. Ce boîtier a pour but de protéger la cellule contre les sources de lumière autre que le faisceau lumineux modulé d'où augmentation de sensibilité. Puis en reliant ce boîtier à la masse, on forme un blindage qui protège électrostatiquement la cellule contre les diverses perturbations qui peuvent se produire par suite des manipulations (approche de la main, etc.). On fait donc d'une pierre, deux coups.

Une chose à prendre garde, c'est de ne pas dérouler ou enrôler le film dans un milieu poussiéreux. En effet, le film se déroulant à grande vitesse et frottant contre les parois du guide, constitue une véritable machine électrostatique et cela aura pour effet d'attirer les corps en suspension dans l'air ; les poussières adhèrent fortement au film, ne manquent pas, si l'on repasse le film plusieurs fois, de produire, en rayant la gélatine, des rayons longitudinaux qui, laissant passer un faisceau lumineux non modulé, produiront un bruit de fond très désagréable dont l'intensité sera d'autant plus forte que le film sera rayé, ceci est de toute évidence. Enfin, il sera prudent de blinder totalement le pré-ampli pour les diverses raisons que j'ai déjà exposées.

De l'ampli de puissance, je ne vous en parlerai guère, car tous les « 8 » qui sont sur l'air connaissent son principe et son montage. Je dirai seulement que l'ampli de modulation du piézo-oscillographe (ainsi que celui de modulation de l'HP de reproduction) devra être monté de préférence, à résistances et capacités, ce qui augmentera le rendement musical.

En effet, toutes les fréquences passent dans un ampli à résistances et d'autant mieux que leur périodicité est plus grande ; ce qui est le contraire d'un transfo BF qui favorise les notes basses, au détriment des notes très aiguës

et, raison de plus, de leurs harmoniques. Je donnerai sous peu, dans cette revue, un schéma d'ampli à résistances, particulièrement étudié et qui équipe la presque totalité des salles de cinéma parlant et des laboratoires de télévision.

On le voit, toutes ces diverses opérations semblent fastidieuses et onéreuses. Il faut bien vite vous détromper. Au débrouillard, rien d'impossible. Les bobines, les tambours d'entraînement, les supports, les poulies, vous pouvez les faire vous-même, dans du contre-plaqué ou des feuilles de bois mince. « Oui, direz-vous, tout ça c'est bien, mais il faut avoir le temps ». Le temps, mais vous le trouverez toujours. A vos moments perdus, si l'on peut parler ainsi, en réduisant vos horaires d'émission, etc...

Il faut se rendre compte de ce qu'un effort collectif et bien dirigé peut donner. Ensuite, les résultats que l'on obtient ne sont pas de l'à-peu-près. C'est de la musique claire et nette que l'on reproduit et je vous dis franchement que l'on peut la qualifier de merveilleuse. Il est évident que le procédé est un peu onéreux, mais on peut considérablement le réduire, car ce qui coûte le plus cher, c'est la pellicule sensible et la cellule photo-électrique. Mais tout cela est vite amorti.

On peut employer, au lieu d'une pellicule, du papier sensible (bromure d'argent) et la reproduction se fera alors par réflexion du rayon lumineux sur le papier inégalement noirci, à la cellule, comme sur la figure 6. Sur cette figure, j'ai éloigné la cellule du film pour donner plus de clarté au schéma. Le couvercle du guide ou guide

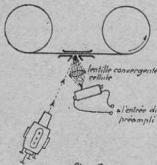


fig. 6

— Système de reproduction par réflexion —

mâle n'a plus raison d'exister. Mais, en outre, il faut une lentille convergente, pour recueillir les rayons lumineux réfléchis par le film et qui se dirigent de tous les côtés. Ce procédé est environ dix fois moins coûteux que celui d'enregistrement sur gélatine, mais il nécessite une intensité d'éclairage beaucoup plus forte, car l'éparpillement en tous sens des rayons lumineux réfléchis amène une diminution de sensibilité.

Dans un prochain numéro, nous examinerons les dernières précautions à prendre pour mener à bien ce travail, et les possibilités scientifiques qui en découlent. Mais d'ores et déjà, vous pouvez vous mettre au travail, si vous le désirez, et faire quelques essais qui seront fructueux. Je vous souhaite bonne chance.

Jacques FRITSCH,
30, Av. des Lacs, Pessac (Gironde).

(à suivre).

Pensez à votre réabonnement

Évitez les frais onéreux de recouvrement par poste (4 fr.) en utilisant la formule chèque postal (0 fr. 50) que nous vous adressons à fin d'abonnement.

Réponse à F8LO

au sujet de son article

LAMPES EUROPÉENNES & LAMPES AMÉRICAINES

du 9-12 (« Jd8 n° 470)

Je crois être utile à bon nombre d'OM en exposant ici les résultats obtenus par moi-même avec les nouvelles Lampes Radiotechnique TE08 et TF10 dans les divers cas suivants :

- 1^{er}) Sur 20 mètres, en C.C.; équipé comme suit :
Oscillatrice quartz 80 m.; TE08 380 v.;
1^{ère} doubleuse 40 mètres : sans lampe;
2^{ème} doubleuse 20 mètres : TE08 380 v.;
Ampli 20 mètres : TF10 en ampli oscillant synchronisé;
Sous 650 volts, débit plaque : 185 millis, soit une puissance de 120 watts.
- 2^o) Sur 40 mètres, CC; équipé comme suit :
Oscillatrice quartz 80 m. : TE08 400 v.;
1^{ère} doubleuse 40 mètres : sans lampe;
Ampli 40 mètres : TF10, 650 volts avec 180 millis, débit plaque, soit à peu près la même puissance que sur 20 mètres.

Remarquez dans ce cas le rendement du système CC, en comparant ce montage à 2 lampes à un Mesny!

En remplaçant, dans les deux cas, la TF10 par une TE08 sous 450 volts, j'obtiens un débit plaque de 170 millis, soit une moyenne de 75 watts aussi bien sur 20 que sur 40 mètres.

3^o) En utilisant la TF10 en montage auto-oscillateur TPTG sous 700 volts, on obtient un débit plaque de 125 millis, soit une puissance d'abt 90 watts sur 40 mètres.

Les essais 1 et 2 ont été faits avec antenne Hertz de 20 mètres de long à la station F8FE et m'ont permis de participer au concours de l'A.R.R.L., de la coupe du R.E.P. et de passer 8^{ème} aux W6, le seul jour où j'ai pu trafiquer en Juin dernier la côte Pacifique des U.S.A.

Remarquez qu'à ces allures, les lampes n'ont jamais présenté d'échauffement visible de la plaque et qu'après un an de service elle vaut en rendement les mêmes lampes neuves qui lui sont substituées.

L'essai du paragraphe 3 a été réalisé à la station F8LG avec Hertz 10 mètres de long, dans un endroit encaissé, et a permis aussitôt à mon camarade Manuel, de Charleville, de passer sur 40 mètres aux U.S.A. J'ai d'ailleurs fait adopter ces lampes par divers OM de la région, et les résultats ont toujours été excellents.

Pour terminer, voici les caractéristiques normales de ces lampes, avec leur prix :

Intensité filament	1 A	2 A
Tension chauffage	4 volts	4 volts
Tension plaque	400 volts	550 volts
K	8	10
Résistance interne	3000 ohms	1250 ohms
Pente max.	4,5 mA/V	8 mA/V
Polar.	— 36 v.	— 36 v.
Puissance dissipée	12 watts	25 watts
Prix net	155 francs	200 francs

Ces prix sont, bien entendu, des prix forts, mais il y a toujours des conditions spéciales pour les OM.

Le colot de ces lampes est le colot normal 4 broches, ces lampes étant destinées normalement à l'amplification BF. Aucun essai n'a jamais été fait sur 10 mètres. Si on polarise par résistance, il faut compter abt en auto-oscillatrice ou ampli 6000 ohms et en doubleuse de 80.000 à 100.000 ohms.

Je reste à la disposition des OM pour renseignements complémentaires.

R. MOUTON, F8FE
7, Bd Gambetta,
Charleville (Ardennes).

A tout changement d'adresse, joindre 1 fr. pour confection de nouvelles bandes.

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

A VENDRE — Lampes : une TC035, une TC04/10, une E 408 N, prix global : 230 fr. (franco port) — Un transto 200-202-75 m.a. : 40 francs.

FONTANGES, F8XN, Villefranche-de-Rouergue (Aveyron).

Accessoires réalisation d'une alimentation Oxymétal 300 v.
50 m.m. : un transto spécial Ferris 300 volts 180 millis, bloc Oxymétal HT 8, soit Ferris G100, CV de polarisation, 4 CV électrolytiques 8 mtd. 450 v., le tout étagé de neuf : 280 fr. — **Deux K30 Métal bou étagé** : 30 fr. — **Une batterie isolafuante S.A.F.T.** 80 volts 1 a, 5 : 80 fr. — **Un cadre** 4 enroulements : 60 fr. — **Un poste Radio-L.L.** Superheterodyne 7 lampes, complet, lampes, haut-parleur, cadre et chargeur 4 volts : 400 fr. — **Un poste Ecophone** 8 lampes (deux 24, deux 35, une 27, deux 47, une 80, 110 v. 50 per., H.-P. Jensen, musicalité, sélectivité excellente, très bon état : 800 fr. — **Un poste Phico** 6 lampes, 110 v. 50 per., musicalité excellente, excellent état : 600 fr.

Ecrire : H. BOUSQUET, F8IQ, 4, rue Barbès, Pézenas (Hérault).

COURS DU SOIR DE MONTEUR-INSTALLATEUR DE POSTES DE T.S.F.

L'ECOLE PRATIQUE DE RADIOELECTRICITE, 57, rue de Vanves, Paris (14^e) ouvrira le Lundi 15 Janvier prochain la 32^e session de son cours du soir de Monteur-Installateur de postes de T.S.F. destiné à tous ceux qui désirent acquérir la pratique du montage, de l'installation et de la recherche des dérangements des postes de T.S.F.

Ce cours, d'une durée de deux mois et demi, est sanctionné par un diplôme et enseigné par des spécialistes.

Les inscriptions seront reçues jusqu'au Lundi 8 Janvier prochain inclus.

LA TECHNIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Organe de la Section d'Electro-Optique et d'Electro-Acoustique de la Société Française de Photographie et de Cinématographie

REVUE MENSUELLE — TROISIÈME ANNÉE

Indispensable à tout technicien, opérateur et directeur de cinéma. — La revue préférée du ciné-amateur

ABONNEMENT : 40 francs par an - Essai de 6 mois, 20 francs

ÉDITION

FILM & TECHNIQUE

PUBLICATIONS CINÉMATOGRAPHIQUES

17, rue des Acacias - PARIS (17^e)

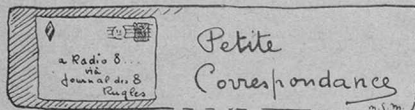
Téléph. Etelle 52-25 — C. Ch. Post. 99594

Envoyez...

...DESCRIPTION
ET SCHÉMAS

de votre station au "JOURNAL DES 8" qui publiera.

DIX EXEMPLAIRES GRATUITS vous en seront envoyés.



T.R. de F8BE — J'ai fait erreur, en croyant que votre article du numéro 468 du « Jds » était de F8VQ, n'ayant pas vu la courte signature T.R., mais seulement la signature plus longue de F8VQ, à la suite de sa réponse à JP et à moi.

Je m'en excuse, vous aurez rectifié bien certainement. Acceptez donc, dans ma réponse à F8VQ, ce qui peut vous concerner seulement; c'est-à-dire que nous sommes, presque entièrement d'accord sur tous les points de votre article, et laissez le reste pour VQ, c'est-à-dire mon opinion, la même que la vôtre, sur le charabia anti-scientifique des 85% des auteurs en Radio-Tellurique qui semblent tant apprécier. Best 73.

F8VQ de F8BE — Pse, voyez ci-dessus réponse à T.R., au sujet de l'erreur que j'ai commise en croyant son article de vous. Je comprenais mal, d'ailleurs, ce revirement d'idées, après avoir prononcé le charabia de certains auteurs en Radio-Tellurique.

Il y a bien presque deux ans que j'ai essayé, pour la première fois, de communiquer avec vous, via les ondes dites « Jds », comme vous l'avez décrit dans le numéro du « Jds », fin Janvier dernier, et dont vous avez omis de signaler l'auteur, qui est le Vicomte Henry de France. J'ajouterais que je n'ai jamais obtenu de résultats probants de cet ondemètre nouveau genre; cela ne veut pas dire que je nie à priori le phénomène en question.

Pour le reste de votre note, je vous remercie de vos bons conseils, mais je pense que je peux avoir la petite prétention de savoir faire des essais; j'en ai donné jadis quelques petites preuves, ne vous en déplaise.

Comme vous êtes un jeune émetteur, officiel du moins, vous pouvez peut-être, comme vous devez ignorer sans doute aussi que, contrairement à ce que vous faites en Radio-Tellurique, mon vieil ami, FSAB, savait parfaitement ce qu'il faisait quant il a fait sa première liaison avec Schnell sur 103 mètres. Il n'ignorait pas, croyez-le bien, que cette longueur d'onde pouvait traverser la mer, puisqu'il recevait (et moi de même) depuis près de deux mois avant sa célèbre liaison, le poste BCL américain de Pittsburg, KDKA, sur 105 mètres, et aussi que nous étions en liaison, 8AB et moi, depuis quelques semaines, sur 100 mètres environ, pour mettre nos émetteurs au point.

Et croyez également que, contrairement à ce que vous faites en Radio-Tellurique, je savais aussi très bien ce que je faisais en passant le premier la marre sur 40 mètres et 20 mètres de jour, quelques mois plus tard. La grosse difficulté, à cette époque, était de trouver le bon correspondant.

Votre exemple, ou plutôt comparaison, entre la Radio-Tellurique, ou on ne sait pas trop ce qu'on fait, et les premières liaisons sur ondes courtes n'est donc pas bien fameuse, ne vous en déplaise également.

Sur ce, je mets le point final à cette polémique sur la Radio-Tellurique: car il n'y a aucune raison pour ce, dans le « Jds », on ne fasse pas aussi des rubriques sur l'astronomie, la pêche au lancer, la pyrographie, la tapissierie ou la bonne manière de faire des pommes de terre bien rondes et bien gonflées. Elles feraient d'ailleurs peut-être d'excellentes pendules pour détecter le doryphora dans un champ de patates! C'est à essayer aussi! Sans rancune. Best 73.

F8VQ et ex-F8RFB de F8GW — Je suis, depuis le début, la cause « Radio-Tellurique » du « Jds ». Permettez-moi de vous donner, sur ce point, mon avis personnel, en tant que « baguettisant ». Oui, je suis d'avis qu'il y a deux parts, l'une « physique »: détection par le système nerveux de l'opérateur, déterminant un travail inconscient non perceptible à nos sens, mais qui se trouve amplifié par la baguette.

Il me faut, sur ce point, entrer dans le vif du sujet: pourquoi une baguette marche-t-elle avec un opérateur et pas avec un autre. Ici entre en jeu un phénomène, genre « hétérodynisme », qui tient que l'accord d'une baguette n'est pas en rapport avec l'opérateur. Il ne se traduit aucun « effet péliculaire nerveux » entraînant rotation de la baguette.

A ce sujet, pourquoi y a-t-il des opérateurs « positifs » et « négatifs », c'est-à-dire dont la baguette monte vers le Zénith pour les positifs, ou descend vers le sol pour les négatifs, lorsque l'on passe sur la radiation cherchée. Je connais un sourcier distingué, l'abbé Gabriel, qui est positif de la main gauche et

négatif de la main droite. Sa « sensibilité » est très grande, témoin ce fait chez un de mes oncles où il a découvert, sous une marche d'escalier, un « trésor » retiré depuis plus de 75 années. Ceci nous le savions, mais pas lui. Hi!

Question baguette, maintenant. Je n'ai nulle confiance au contraire, qui « tourne » sans rien, de me sers d'une simple balaïne de parapluie plouvée en forme de V. Cela tourne parfaitement.

D'autre part, pourquoi un « baguettisant » est-il toujours « pendulissant »? Et pourquoi l'inverse ne se produit pas? Je pense-rais alors que, seules les radiations émises ont une action sur le pendule directement, sans passer par l'opérateur.

Le fait de trésoir, cité plus haut, prouve que longtemps après le retrait, l'enlourage immédiat reste « imprégné » par les radiations. Mais, comme dans ce cas elles sont très faibles, le « baguettisant » doit augmenter sa sensibilité. Pour ce, il n'a qu'à faire comme moi: marcher nus-pieds. Ce fait prouve bien que le « baguettisant » détecte. Il lui suffira alors, s'il veut chercher tel ou tel métal, d'en avoir un spécimen directement sur sa peau; pour moi au poignet gauche, pour, lorsqu'il entre en résonance, avec le métal cherché, la détection se produise et se transmettre à la baguette.

N'étant pas un « pendulissant » fervent, je ne me permettrai pas de critiquer certaines expériences à distances effectuées ces derniers temps. Il doit s'agir de « sujets » particulièrement doués et dans lesquels l'étage « détecteur » est précédé d'un nombre impressionnant d'étages à « résonance super-sensible ». Hi!

RECTIFICATION — Dans le dernier numéro du « Jds », page 1, dans la 7^e ligne de « La Télévision aux usines Intégra », il faut lire: « Pomeranie » au lieu de « Roumanie ».

CO de Ed. Quillot — Qui pourrait me dire où je pourrais trouver un bon schéma pour recevoir les 5 mètres et jusqu'à 10 mètres? Répondre via « Jds », timbre remboursé. Tks.

F8TSF de FMR185 — QRU?

G6YL de FMR85 — Pse, dear Miss, avez-vous reçu ma QSL, expédiée via R.E.F. il y a abt cinq mois. Hi! Pse QSL!! Pse QSL! 73.

G6YL de F8YQ — Pse, dear Miss, connaissez-vous le full QRA de VP3G?

F8EO de F8YQ — Voyez note à G6YL. Vous avez QSO VP3G après moi, mais sa net module était vs instable.

F3AA, 3BB, 3AQ, 3CY, 3CM, 3AU, 3ATA, 3AJ, 3CT, 3KC, 3AT, 3PV, 3WY, 3WN, 3NR, 3AO, 3WK, 3FK, 3SO, 3YN, 3FO, 3VM, 3OK, 3EY, 3WV, 3RP, 3OL, 3PZ, 3UL, 3DS, 3ZF, 3SD, 3DU, 3UV, 3UN, 3YS, 3ZR, 3WU, 3VO, 3WK, 3NY, 3SJ, 3CAL, 3IAL, 3HSI, 3KB, 3FX, 3CAL de F8VT — Monsieur Eric Trebilcock, 78, Hare Terrace, à Moonta, South Australia, vous a entendu en 1933, sur 0-V-1 DC, bande 7 MC. Report de vos sigs et foto vous seront, sur demande, adressés avec plaisir par l'opérateur. Votre carte lui ferait plaisir également.

F8EB de F8VT — M. Trebilcock me prie de vous QSP ses 73, j'y joins les miens.

SMK de « Jds » — Service Relais W, même adresse que A.R.R.L.

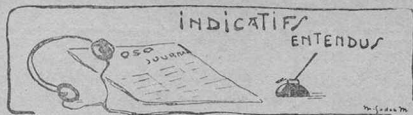
3IAL, 3YS, 3UV, 3VM, 3YZ de 3UJ — La station australienne VK-AB ayant entendu vos sigs, me prie de vous communiquer contrôle que voici: F8IAL, 15, 19; F8YS, r4, 19; F8UV, 15, DC; F8VM, r5, 19; F8YZ, r5, 19. Félicitations et super 73 à tous.

G6YL de ON4NG — Pse QRA com-lets de: VP3V, VP3H, Z81H, Z71H. Ai entendu votre QSO QRQ avec G5WQ, le 11-12-23, vers 8 h. 30, sur 3,5 MC. Vy PD speed. Hi! 107's et merci d'avance.

F8YG de G6YL — Voici QRA: RHHF, Rostov-sur-le-Don, R.M.C., Odessa; RHIB, Tebekrak Radio. L.U.S.S.R., emploie les préfixes RAA à RUZ et RRA à RUZ.

HMD de G6YL — Sri vx, nd pour QRA VP3. Mais ce doit-être une colonie ou un protectorat britannique.

CO à TOUT DE SUISK — Ex-amateur de Marseille (F8SKF), je serais heureux de QSO avec les « F » (de 17 pays à la station: LY, LA, SP, G, D), etc sur l'air tous les matins, de 4 h. 30 à 7 h. 30 (heure française).



Par CN8MD, G. DAUSSY, Ecoles des Roches-Noires, Casablanca.
Pendant Octobre et Novembre 1933 :

Bande des 7.000 KC. :
F 8r he et ud 3ad ak 8yw ne (xz) 3hb 8nf yb 3dt 8qk
 wp omo yp vk hi (fone) we (fone) (wu) sk rtm (3ef) 8vo eb
 kb nf oc 3al — **FM** 8ih cv — **CT** (1bz) (et) (kra) au (gg) (az)
 ch (ax) zm xl ll (fx) gs lr — **G** 2wd 6as xx 2zj lj (60y)
 6cl wy 2rb 5mu sy 6rw 2hm 5fv 6va 6ll 2lg (6lf) 2zq 5ra —
CV 5bh — **EI** 6f loxx 5f — **HAF** 3d — **SP** (led) — **OH** (1nj) —
OK (2ph) (1cm) — **CN** (8el) (me) mk ene — **U** 6ci — **UO** 6kz
 3wb — **EAR** 295 223 220 (151) 94 15 228 39 219 316 175 (38)
 317 230 185 316 175 (38) 317 230 185 316 j liz — **I** liz — **HB**
 (9dd) ak — **ON** 4fe bea ray oue (emo) gn en — **D** 5rm (4bd)
 hwm bdc bet bwn (hmg) — **W** lgrms biu 3ouu leuy 8yol
 9dsq 8zy 3dal 2-ni 4bgr (1cun) 2fot 8gpf 2fvk

Bande des 4.000 ke. Le 25 Novembre :
F (8oqp) — **W** 2atk (8eth) 2biv (8dic) — **G** 6os
 QSL via Réseau des Emetteurs du Maroc : G. Beck, Ingénieur
 E.M.L., Compagnie C.F.M., Rabat.
 Les parenthèses indiquent les QSO.

Par R105, station réceptrice, rue du Marin, Cinqueux (Oise).
Du 19 Novembre au 10 Décembre :

F8 yn rp va wz us we pu os nv dw rac nw cba qj vi
 hm vkm gd gh ams gn rtm oqps qs yo vm kef — **F3** 9u w
 fl bl af — **ON** 4bla za er pa pb rr zs nc jb — **HB** 9u w
 af h on 3o ar aa — **PA** 0ro ph no ft pa ba ch lj mh fy
 0z7 ggo — **EAR** 317 172 16 — **D** 4bok bkl bfn beq bdt bld
 bnl brr blt hnc brj — **ON** 2pn — **G** 2hy 5wq 6oo 6rv
 5oq 6gm — **SP** fcl fae — **UL** taf — **GI** 5wd — **CT** feq — **I** lip
 1ql — **YP** 5bb

QSL contre QSL.

Les Phonographes et Disques
Columbia justifie leur réputation
 Demandez à les entendre chez :
 Agents généraux :
COUESNON, S^{ie} A^{me}
 94, rue d'Angoulême, PARIS

Par F3DM, A. MERCADER, Du 1^{er} au 7-12-33 :

Le 1^{er} : **F** 8aw
 Le 2 : **G** 6xx — **ZU** 5b — **UO** 6kz
 Le 3 : **F** 8ny — **TS** 4sax
 Le 4 : **CT** 1al — **EI** 5f — **LY** 1j — **U** 2kdj
 Le 5 : **CT** 1gg nf — **HAF** 3h — **LA** 3r — **LY** 1j — **YM** 4zo
 Le 6 : **G** 6kq — **D** 4bet — **SP** 4dn — **CT** 1eq
 Le 7 : **F** 8tf lx — **CT** feq — **EAR** 151 — **G** 2qd — **OK** 1lm
 2va — **PA** 0az

Par F8GW, DENIS, à Coullbœuf (Calvados). Du 1^{er} au 12 Décembre 1933. Récepteur P.L. + 1 F :

Bande 3,5 MC. :
LA 3g — **U** 2hr — **UN** 7vn — **W** 1mx 3cjr
 Bande 7 MC. :
F (3au) (8awx) (8wk) — **FM** (4du) 8lo — **CE** (3bm) — **CN**
 (8mk) — **CT** (2bl) — **D** (4bkl) (bet) (bgr) (bxx) — **G** (2lf) (2rp)
 (5rx) (lq) — **HAF** (3fk) — **HB** (9af) — **I** (tul) — **KA** (1bg) — **LU**
 (4aa) — **OZ** (7jm) — **OH** 3od 7dwj — **SP** 1it — **SU** lec (sk) (tm)
 ck — **U** (2li) (2il) (6lj) — **UN** (7uu) (7af) — **VK** (3dm) — **VQ**
 (4cro) (orb) — **YV** (5bc) — **YI** 7rk — **ZL** (3gm) — **Divers** mkld
 cdka

Bande 14 MC. :
 Ecoutes nulles.
 Bande 28 MC. :
 Rien entendu.
 QSL sur demande.
 QSL adressée à tous les QSO (entre parenthèses).

Par CN8MK, G. BECK, Rabat (Maroc). Emetteur : oscillateur
 push-pull 20 watts, modulation Hesing 45 watts. Récepteur 1-V-1.
 Pendant Octobre et Novembre 1933 :

F (8ys) ny (np) — **FM** (8gh) — **CN** (8ryo) (ene) — **CT** (1ek)
 (2 fois) — **EAR** (gcc) — **OK** 2op — **OH** (2nd) — **UO** (6kr) — **W** (1fn)
 (8euy) (1det) — **D** (4bd) (beq) (lku)

QSL via Réseau des Emetteurs du Maroc (R.E.M.), Service
 Relais QSL : CN8MK, G. Beck, Ing. E.M.L., Cie C.F.M., à Rabat.
 Les parenthèses indiquent QSO.

CARTES POSTALES QSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ



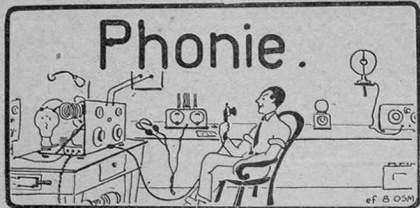
Bristol fin supérieur format 9x14, Texte noir, indicatif
 couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour abonnés « Jd8 »	}	Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
		Les 600 : 75 fr.
		Le 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par
 mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes
 accompagnées de leur montant à l'Imprimerie du
 « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (CHEQUES POS-
 TAUX : Rouen 1952).



Par F3DM, A. MERCADER. Du 1^{er} au 7-12-33. Emetteur Hartley
120 à 160 volts plaque. Antenne Hertz :

Le 1^{er} : F 8VW TR (F3DF)

Le 2 : F (3AC) (DF) — I 1SL

Le 3 : F 3AM (3DF, 2 fois) CC SAJ ACO DS XM (QI) WJ

Le 5 : F SUJ QXQ (PGD) (3DN)

Le 6 : F (3AC) (CN) (DF) (8BBQ) VX WU (YO) (ZO) — **EAR**
307

Le 7 : F (3DF) (SLPR) (MCP) (PGO) (RK) TR VW — **EAR**
310 — **CT** (11P)

QSL sur demande.

QSO entre parenthèses.

Par CNSMK, G. BECK, Rabat (Maroc). Emetteur : oscillateur
push-pull 20 watts, modulation Hésing 45 watts. Récepteur I-V-1.
Pendant Octobre et Novembre 1933 :

F STA SPU 8JD 8AE STA 8CA 8FW 8PU 8BZ (SWE, 13 fois)
(8ZH) (3DN) (8GR, 2 fois) (3BU, 3 fois) (8YR) (3BA) (8RST) (8TE)
(8VD) (8NZ) (8JB) (3AC) (8XM) (8NP) (8QF) (8QC) (3CL) (8CC)
(3DC, 2 fois) (8UI) (8BQ) 8QI (8RTM) (8BM) — **FM** 8RST (8GR,
2 fois) (8AV, 2 fois) (8WH) (8GB) — **CN** (8ATA) — **EAR** FM
287 (AK) (290) (FREATIF) — **CT** 1GU PV (LT) (EK) (LZ,
2 fois) (HR) (EU) (AK) (HZ, 3 fois) (FU, 2 fois) (FV) (AI) (LN)
(HA) (MA) (EG, 2 fois) (ED) (NO) (NB) — **ON** (41Y) (NC) —
OK (2VA) — I 1ATS

QSL via Réseau des Emetteurs du Maroc (R.E.M.), Service
Relais QSL : CNSMK, G. BECK, Ing. E.M.I., Cie C.F.M., à Rabat.
Les parenthèses indiquent QSO.

Réseau 80 mètres :

Par F3BY, Hubert SALVETAT, à Saint-Paul-Cap-de-Joux
(Tarn). Le 11 Décembre :

F 8DW (75) DS (75) BI (95) BY (85) — **EAR** 262 (95)

QSL contre QSL direct.

La parution de vos articles dans le « JOURNAL DES 8 »,
vous en assure une diffusion chez tous les « 8 » et chez de
nombreux OM étrangers.

TRANSFOS & SELFS

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

F6CY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18°)

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition
pour leur fournir dans d'excellentes conditions les **TRANS-**
FOS et **SELFS** d'émission et de réception, ainsi que le solde
de la liquidation L.S.I.

Tout le monde doit lire
la grande revue européenne
de radioélectricité

LA T.S.F. POUR TOUS

AVEC SON SUPPLÉMENT GRATUIT

LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois
46 ou 54 pages abondamment illustrées et contenant
les articles des meilleurs techniciens français et étran-
gers. Chaque numéro contient une ou plusieurs des-
criptions de montages, illustrées de photographies,
schémas et plans de réalisation.

PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :

France et Colonies 36 fr. français
Etranger (Pays ayant adhéré à la
convention postale) 45 fr. français
Etranger (Pays n'ayant pas adhéré
à la convention postale) 50 fr. français

Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
40, rue de Seine, PARIS (VI^e) — France

EDITIONS DE

LA T.S.F.

MODERNE

“ DÉFINITIONS STANDARD DE
TERMES EMPLOYÉS EN RADIO ”

Prix : 4 fr. 50

7, rue de Lesdiguières
PARIS (4°)

L'Imprimeur-Gérant G. YEULIN, Rugles (Eure)



JOURNAL DES 8



SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER

EX ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone : RUGLES N° 6

Cheques Postaux : Rouen 7952

Station T.S.F. ; F8BP

Vers une centralisation de chaque matière

« L'union fait la force » et beaucoup d'entre nous doivent être de cet avis. Maintenant que l'amateur a beaucoup d'horizons qui se démasquent à sa vue, c'est le moment d'appliquer le proverbe. En effet, à travailler un peu sur tout, on éparpille ses facultés et les conclusions sont plus difficiles à trouver.

Ce qu'il faut pour avoir des résultats OK, c'est se spécialiser sur une matière; c'est le seul et vrai moyen de réussir.

En émission sur OTC, puisque les efforts des OM s'échelonnent depuis le 5 à 80 mètres, il serait bon de créer des cercles d'études sur la propagation et le QRK pour le 5, le 10, le 20, le 40 et le 80 mètres.

Puisqu'il est à peu près démontré que la propagation des ondes électromagnétiques suit la même période de variation que les saisons et le cycle solaire, il faudrait que malgré les saisons ou les années, on continue à travailler sur la même QRH, on pourrait ainsi établir toute une théorie de la propagation aux différentes époques. Que le résultat des observations de chaque amateur travaillant dans une bande donnée, soit transmise à un centre d'étude pour cette même longueur d'onde. Le rapport global de chaque centre d'étude serait ensuite divulgué par les revues scientifiques.

De même pour la télévision qui a incontestablement sa place dans les OC, science qui est pour le moment tâtonnante dans notre pays, il faudrait également un centre d'organisation.

Si les O.C. sont devenues en 10 ans ce qu'elles sont aujourd'hui, c'est incontestablement, et personne ne songe à le nier, grâce aux travaux acharnés et désintéressés de l'amateur.

Pourquoi n'en serait-il pas de même pour la télévision ? Il n'y a aucune raison pour cela.

Maintenant c'est autant aux constructeurs, aux amateurs, qu'aux industriels radio-électriques que je m'adresse.

Il faut aider l'amateur dans ces essais, car les prix parfois QRO des installations de radio-vision en font hésiter plus d'un. Le client ordinaire hésite à se lancer dans cette voie nouvelle. Pourquoi ? Parce que, à leur avis, l'installation n'en vaut pas le prix. Le nombre des émissions de télévision est trop restreint.

Le coup de jaret à donner est donc : 1°) de multiplier le nombre des émissions ; 2°) d'établir un contrôle des réceptions et critiquer et commenter les résultats acquis. Une centralisation s'impose donc également. Ceux d'entre vous qui ont fait des essais sur la station de Londres ont

dû voir les difficultés qui se présentaient (interférences, parasites, etc...), et, facteur principal, le fading. Si nous avions des stations locales émettrices de télévision, la plus grande partie de ces difficultés qui se présentent sur le BCL, seraient applanies par l'emploi des O.C.

Les QRM et QRN influent beaucoup moins, la réception serait plus nette, plus lumineuse et plus stable.

Il est à déplorer que l'Administration des P.T.T. interdise les émissions de radio-vision aux postes de la 5^e catégorie, c'est couper, en quelques sortes, un des principaux membres actifs d'une organisation de chercheurs obstinés et résolu.

Il suffit de regarder les programmes des « W » et l'on voit un grand nombre d'émetteurs OC (20 à 80 mètres) qui passent, le soir vers minuit une heure, des sujets intéressants, voire même des films. Cependant, et pour pour les raisons que j'ai exposées plus haut, la réception est assez instable et la principale difficulté est la synchronisation du mouvement à cause des différences de fréquences des réseaux électriques. J'espère que les P.T.T. reviendront sur cette faute et qu'ils nous permettront de pouvoir faire des QSO de radio-vision.

En ce qui concerne l'étude de la cristallographie, autant domaine piezo, musical, optique, chimique et électrique, il faut réunir ses efforts. Pour l'étude de la modulation de la lumière, téléphonie et TG sur infra-rouges, la même remarque s'applique.

Enfin, pour ceux qui veulent éclaircir l'art de la radiotellurie et sourcellerie, il leur serait profitable de collaborer entre eux.

Dans chaque centre d'étude, on pourrait prévoir un président, un régisseur, naturellement compétent dans la matière, qui étudierait, commenterait les rapports de sa section et rédigerait le rapport du travail collectif. (Pour le 10 mètres, 8YG s'impose comme président).

Les résultats obtenus seraient très certainement, à mon humble avis, bien supérieurs à un travail de chacun pour soi sur un peu de tout. Car malgré la grande politesse et le profond sentiment de camaraderie qui nous unit entre OM, je suis à peu près certain que quelques uns de mes articles ennuient énormément les lecteurs, s'ils en contentent peut-être d'autres.

Vous préféreriez, par moments, voir insérer des sujets plus intéressants. Réfléchissez à mon idée et n'hésitez pas à me communiquer vos suggestions (ou sur le *f8b*) à ce sujet.

C'est d'une parfaite entente dans chaque domaine, que pourra naître la lumière qui jalonnera le sûr chemin.

En attendant mieux, appliquons-nous à faire du FB et à réaliser bon nombre de QSO DX.

J. FRITSCH
30, Av. des Lacs, Pessac

L'Enregistrement Phono - Piézo électrique d'amateur par J. FRITSCH



(SUITE & FIN. Voir n°s 468, 469, 470 et 471)



Dans le numéro 471 de cette revue, nous avons regardé les derniers détails de reproduction concernant ce système d'enregistrement, ainsi que le procédé dit : à réflexion. Cet article aura pour but d'indiquer les dernières précautions à prendre et quelques trucs à savoir.

Tout d'abord l'enregistrement. Il faudra disposer environ de 2 à 3 mètres d'amorce pour le film. Savoir le temps que met le moteur à atteindre sa vitesse normale et le temps que prend à passer l'amorce ; ceci pour gaspiller le minimum de pellicule en commençant trop tôt ou éviter de couper le commencement d'un morceau en commençant trop tard. C'est une certaine habitude à prendre. Pour la reproduction d'un disque, cela est assez facile, mais lorsque l'on veut enregistrer un concert que l'on reçoit d'une salle d'opéra ou de music-hall, il faut une certaine dextérité. J'ai enregistré ainsi tout « Aïda », « Le Trouvère », et les « Pêcheurs de Perles » (à la suite d'une retransmission sur BCL par le réseau d'Etat). Par suite de la longueur de ces pièces, j'ai été obligé de diviser en parties chaque acte. L'acte est divisé en deux bobines de 250 mètres, soit deux parties.

Pour mettre en route, c'est en général lorsque le chef d'orchestre salue (cela s'entend aux bravos) et il ne doit plus rester que 50 centimètres d'amorce quand il tape sa baguette sur le bord du pupitre. Pour cela, il faut suivre au casque, les préparatifs. Le casque sera branché en dérivation ou en parallèle sur un circuit BF. Si c'est un enregistrement normal de votre voix ou de celle de vos amis, c'est différent et il faut moins de précautions. Mais souvenez-vous bien de ce qu'a dit, sur le n° 460, notre sympathique FBDP « que le micro est forcément fidèle et capte tous les sons qui sont émis près de lui ». Prenez donc garde à ce qu'il n'y ait pas de productions de vibrations parasites. Ceci s'applique également en ce qui concerne l'oscillographe. Il sera bon de placer entre le moteur et son support des coussins de caoutchouc de manière à amortir les vibrations que pourrait amener le moteur.

De même, pour la même raison, toutes les transmissions devront tourner librement et sans à-coup. Ceci est vrai et vous devez le comprendre, aussi bien à l'enregistrement qu'à la reproduction. Je m'excuse si, par moments, je me suis étendu un peu sur certaines matières, mais si ces descriptions étaient superflues pour des OM au courant, elles ont peut-être été trop succintes pour certains et comme je cherche à contenter tout le monde, c'est assez difficile.

Pour ceux qui voudraient approfondir la question, je suis à leur disposition, qu'ils n'hésitent pas à m'écrire (timbre pour la réponse).

Nous avons en effet recours à tant de matières différentes, que l'on n'est pas forcé de tout connaître. Dans cet article, nous avons traité sur les matières suivantes : Mécanique, Chimie, Physique, Electricité, Piezo-Electricité et un peu de mathématiques. Ce qui démontre, une fois de plus, que les sciences s'interconnectent de plus en plus, au fur et à mesure du progrès. C'est à nous d'être à même de le suivre. Il faut expérimenter les procédés nouveaux. C'est le meilleur moyen de les vulgariser. Et si nous voulons, nous les OM « 8 » et « 3 » et « en instances », être au même niveau que nos confrères d'Outre-Atlantique, les « W », il faut aller vers le neuf et travailler à faire toujours mieux. Car sur ces matières-là, quoique l'on en dise, « le mieux est le meilleur ami du bien ».

J'espère que vous allez vous mettre au travail à présent et tâcher d'enregistrer quelques QSO DX qui feront sensation. Encore une fois, ne vous gênez pas pour des renseignements. En attendant des nouveautés, des découvertes sensationnelles sur ce sujet faites par des « F », je vous salue à toutes, chers lecteurs et chers OM, une bonne réussite.

Jacques FRITSCH,

30, Av. des Lacs, Pessac (Gironde).

S.O.S.

Les années qui voient leur fin venir, apportent un peu de joie aux uns, un soulagement dans les peines aux autres.

C'est à cette époque que sont vendus, partout en France, les timbres dits : anti-tuberculeux, dans le but de soigner les malades en traitement dans les sanatoria et préventoria, personne ne refuse la modique somme demandée, pour une œuvre incontestable, plus humaine que les moyens barbares employés par nos proches voisins, pour obtenir une nation forte et saine, ainsi que le montre le texte d'une loi qui sera en vigueur à partir de Janvier et qui rappelle, à pen de chose près, les principes qu'employaient les Spartiates, dans la plus haute antiquité.

« S.O.S. S.O.S. ». Les radios qui écoutent les ondes des quatre coins du Monde et qui reçoivent ces signaux pleins de tristesse, puisqu'ils se traduisent par : « Au secours », n'ont qu'une hâte, c'est de connaître la position du navire en détresse pour lui rendre les secours qui sauveront des vies humaines en danger. Cas qui vient de se produire tout dernièrement pour un avion perdu en Méditerranée.

N'est-ce pas le signe « S.O.S. » que représentent ces petites vignettes généralement collées sur les enveloppes postales et, l'amateur d'ondes courtes qui a toujours été prêt à rendre service, possède un moyen très simple de les employer ; après chaque QSO il les placera sur la cartes QSL rédigée à destination de son correspondant, ces cartes qui voyagent à travers le monde, montreront que la France emploie une façon rationnelle et civilisée pour aider ceux qui souffrent en leur donnant un peu de soleil, régénérateur de la santé.

L'un des Commandements des Scouts est de faire chaque jour une bonne action, ce sera aussi le cas pour l'amateur d'O.C. qui aura, en plus du plaisir de faire un QSO, celui de répondre aux « S.O.S. » lancés par le « Comité National de défense contre la Tuberculose », geste plus utile à la « Res-Publica », qu'une taxe supplémentaire sur les lampes de réception ou un impôt nouveau.

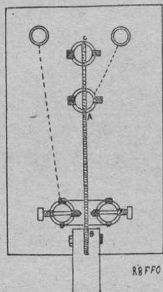
Ce petit sacrifice bien minime aura, espérons-le, une répercussion parmi tous, pour que les ondes courtes d'amateurs, en plus de leurs qualités méconnues de leurs détracteurs, aient un nouveau bienfait à noter sur leur Livre d'Or.

R. GUY

Président du R.C. de la Roche-Guyon.

La manipulation à grande vitesse ou le manipulateur à deux contacts

Le manipulateur à deux contacts est d'une réalisation très facile et peut être fait par n'importe quel OM, en peu de temps. Se procurer : quatre bornes de téléphone, une lame de scie à métaux ; le tout sera monté sur une plaquette d'ébonite ou de bakélite, le schéma montre la disposition très simple des pièces. Longueur de la lame : de C à B, 7 cm. 1/2 ; de A à B, 4 cm. 1/2.



MANIPULATION. — L'amateur aura avantage, au début, à faire les traits plus longs que la normale, ceci pour acquérir la « cadence » nécessaire à ce genre de manipulateur. Les traits, ainsi que les points, pourront être faits indifféremment à droite ou à gauche.

On arrive à manipuler à de très grandes vitesses avec le minimum de fatigue ; le seul inconvénient est qu'il faut s'écouter manipuler.

Je me tiens à la disposition de tous pour renseignements complémentaires, et bonne chance.

CHRISTIN Ch., R8FFC.

PROPAGATION

20 MÈTRES — Propagation médiocre. Entendu quelques « W » 1, 2, 3, 4 et 8, ainsi que « VE » que je n'ai pas notés. D'ailleurs, peu d'écoute ici sur cette bande, sauf le dimanche après-midi quand la propagation est bonne, ce qui ne semble pas avoir été le cas pour les deux dimanches de cette première quinzaine de Décembre. Un seul QSO avec W1BUX.

40 MÈTRES — Excellente de jour, entre 9 heures et 17 heures. La propagation des 40 mètres s'est montrée des plus médiocres toute cette quinzaine à partir de 18 heures. Les « W » 1, 2, 3, 4 et 8 qui arrivaient par paquet fin novembre, sont inaudibles actuellement ; signalons toutefois W4FT assez régulièrement perçu et, plus près, CT2BC et BL. Le grand DX passe néanmoins, quoique avec pas mal de QSB : entendu LU1AA et LU5BL (w3 r5-6 t9), ce dernier en QSO avec un Africain dont je n'ai pas relevé indicatif. Entendu également VK2PY, dans le brouillard ! Pas d'écoute le matin. Hw ? les ZL !

80 MÈTRES — Par contre propagation super fh sur les 3,5 MC où les Européens sortent très QSA, en particulier ceux du Nord : SM, OZ. Entendu OH1JE et LY1AA. Allemands et Hollandais sont les plus actifs sur cette bande où le QRM commence à s'installer !!

F3CY.

La parution de vos articles dans le « JOURNAL DES 8 », vous en assure une diffusion chez tous les « 8 » et chez de nombreux GM étrangers.

Le proverbe dit : " IL Y A FAGOT ET FAGOT "

Nous disons, nous :

" II Y A CRISTAL ET CRISTAL "

● Ce qui fait la valeur de nos cristaux, c'est la **QUALITÉ DU QUARTZ** qui entre dans leur fabrication, si bien que nous les garantissons **capables de tenir sans risque 500 volts** sur la plaque de la lampe de l'oscillateur

- Leur taille est **IRRÉPROCHABLE** et ils **n'oscillent jamais sur deux fréquences voisines**
- Enfin, ils sont taillés au **1/16000^e** près sur la fréquence qui nous est demandée

3 catégories :

- "**TYPE**" - Qualité extra, garanti tenant jusqu'à 500 v. sur l'anode du tube oscillateur, taillé exactement sur la fréquence spécifiée à la commande et étalonné au 1/1000^e près
- "**AMATEUR**" - même qualité, tenant 500 v., étalonné au 1/100^e, fréquence à notre choix dans les limites des bandes
- "**NÉOPHYTE**" - garanti jusqu'à 300 v., étalonné au 1/100^e, fréquence à notre choix entre limites des bandes

— Demandez notice franco —

Une seule référence : **AERO-RADIO**, à La Garenne-Colombes, emploie depuis deux ans nos cristaux sur ses postes d'avions avec **50 watts** dans l'anode de l'oscillateur à quartz sans avoir connu un seul claquage, même pour les cristaux les plus minces.

P. BLANCHON (FOWC), FOURNEAUX (Creuse)

Ont été QSO

Ont été QSO par F8VQ. Du 1^{er} au 13 Décembre 1933. Puissance 40 watts :

Sur 7.000 KC. :
G6UA 2SD — SM6XC
Sur 3.500 KC. :
CT1AH — ON4ARC — F8RU

AVIS D'ÉMISSION

F3CY démarre en MO-PA (pilote TC03.5 et ampli 2 F5 ou TB04.10 en parallèle). Serai très heureux d'avoir contrôle très sévère sur ma note et la qualité de mes signaux. Pse report via « Jd8 » ou R.E.F. Ici, inclt 45 à 50 watts.

Le « Journal des 8 » tient à la disposition des OM,
des **demandes d'autorisation** (formule rose n° 706.)

R.E.F.

Sous cette rubrique « R.E.F. », nous publions tous communiqués signés relatifs au Réseau, reçus directement au « Journal des 8 ».

A TOUTS LES MEMBRES DU R.E.F.

Un entrefilet paru dans le numéro 12 du « Supplément de Radio-REF » — qui m'a été gracieusement adressé par les soins du Comité Directeur — s'efforce de jeter le trouble dans les esprits.

A la date du 5 Décembre, sept OM sur onze ont démissionné du R.E.F., ce sont : MM. Daussy (CNSMD), Lhuisset (CNSME), Beck (CNSMK), Guerrero, Santos, Raubert, Teychené, membres adhérents.

Le 26 Novembre dernier, notre camarade Roy de Kasbah-Tadla, a posé, par écrit, quelques questions au Président du REF, *avant de démissionner*. Quel dommage, M. le Président du R.E.F., que vous n'ayez pas publié la lettre de Roy...

A la date du 19 Novembre, pour citez elle du R.E.F., il n'y avait plus aucun émetteur du Maroc qui soit membre du R.E.F. *La Section Marocaine du R.E.F. n'existe plus.*

Elle n'existera juridiquement plus.

Le « Réseau des Emetteurs du Maroc » est né.

Il est petit, sans doute, mais il vivra et prospérera. Soyez-en certains. Lui seul, vivra *juridiquement*, ici. J'y veillerai.

DAUSSY, CNSMD.

N.B. — Nous apprenons à la dernière minute que notre camarade Maynonade de Kasbah-Tadla, membre du R.E.F., vient de démissionner.

COMMENT LE C.A. DU R.E.F.

RENSEIGNE SES MEMBRES

A la page 367 du numéro 7 (Juillet 1933) de « Radio-REF », on peut lire dans la nomenclature des postes radioémetteurs privés, qui a fait l'objet d'un tirage spécial vendu 1 fr. 50 :

FSJJ — Ets BELIN, 26 avenue de Paris, Rueil-Malmaison (Seine-et-Oise).

Or, un communiqué des Etablissements Edouard Belin, en date du 22 Novembre 1933 et publié par « Jd8 » du 2 Décembre, fait connaître que *l'autorisation d'émettre a été annulée*, sur demande des ces Etablissements, à compter du 1^{er} Janvier 1934.

Deux ans et demi se sont écoulés avant que le C.A. du R.E.F. ait eu connaissance de cette modification. En publiant la liste des postes radioémetteurs privés, dans son numéro de Juillet 1933, le Conseil d'Administration ne s'est pas inquiété de savoir si elle était vraie ou fausse.

Je m'excuse auprès des Etablissements Belin d'avoir bien involontairement cité leur raison sociale dans le « Jd8 ».

Je pensais sincèrement que l'indicatif FSJJ, cité dans « Radio-REF », leur appartenait réellement. La cause initiale de cette erreur ne m'incombait point.

CNSMD.

COMMENT LORY (F8DS) PUNIT LES... FORTES TÊTES

Le 27 Juillet dernier, au cours de l'entrevue que j'eus à Paris avec MM. Lory et Auger, je manifestai l'intention de démissionner du R.E.F., si satisfaction n'était pas donnée à la Section Marocaine.

Immédiatement Lory se précipita vers son fichier et me rendit les enveloppes timbrées à mon adresse, qui devaient servir à me faire parvenir les cartes QSL.

J'ai démissionné du R.E.F., le 10 Novembre 1933.

Du 1^{er} Août à cette date, je n'ai reçu ni QSL, ni « Radio-REF », dont le service m'a été supprimé.

Avait-on égaré mon adresse ? Non puisque je viens de recevoir le supplément du REF, alors que je n'en ai plus besoin.

Il y avait, au 1^{er} Octobre, des cartes QSL qui étaient arrivées à mon adresse au R.E.F.

Où sont ces cartes ? Qu'en avez vous fait, jeune Lory ?

Aviez-vous le droit de me priver du service de « Radio-REF » que j'avais payé ?

Aviez-vous le droit de ne plus m'assurer le relais des QSL, alors que j'étais encore membre du R.E.F.

Réellement, vous êtes digne de la confiance des OM.

G. DAUSSY, CNSMD

12^e SECTION

Pourquoi les Pontifes « Sans peur et sans reproches » se démentent-ils tant pour étouffer les mouvements de mécontentement qui se manifestent dans différentes sections ?

Pourquoi les Pontifes pratiquent-ils plus que jamais une action faite toute de dénigrement, de basses accusations, de promesses, voire d'intimidation.

OM actifs, laissez la foule de ceux que le coup de botte asséné au bon endroit satisfait. Que dans toutes les sections, ceux qui travaillent s'unissent et se solidarisent contre les Pontifes dont nous voulons nettoyer notre R.E.F.

Nous y travaillons, suivez-nous.

FSVQ.

10 mètres

Ecoute de la bande Ten, par M. PETITPAS, Belle-Eglise (Oise) :
Dimanche 17 Décembre, de 14 à 16 heures : nil, sauf FYC, de 14 h. 30 à 14 h. 45, et Pontoise (poste colonial) sur 9 m. 85.

LISEZ

LE MICRO

Grand hebdomadaire de T.S.F., abondamment illustré

Informations - Critiques - Comptes rendus
- Interviews - Articles techniques --
Programmes complets et commentés

LE NUMÉRO : 1 FRANC

✱

SPÉCIMEN SUR DEMANDE

44 rue Notre-Dame-des-Victoires, PARIS (2^e)

LA TECHNIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Organe de la Section d'Electro-Optique et d'Electro-Acoustique de la Société Française de Photographie et de Cinématographie

REVUE MENSUELLE - TROISIÈME ANNÉE

Indispensable à tout technicien, opérateur et directeur de cinéma. — La revue préférée du ciné-amateur
ABONNEMENT : 40 francs par an - Essai de 6 mois, 20 francs

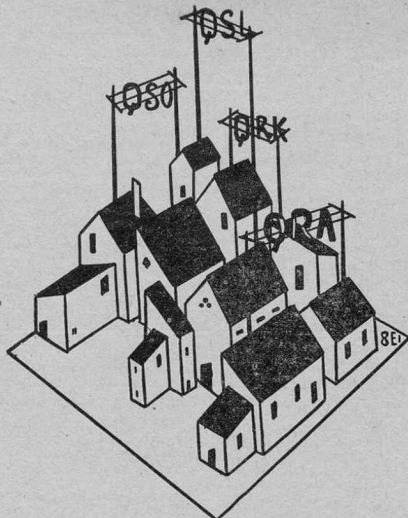
ÉDITION

FILM & TECHNIQUE

PUBLICATIONS CINÉMATOGRAPHIQUES

17, rue des Acacias - PARIS (17^e)

Téléph. Etoile 52-25 - C. Ch. Post. 99594



FM8CC de FM8XEa — Sri, OM, que les résultats n'aient pas été meilleurs. A mon nouveau QRA, écoute mauvaise, car entouré de montagnes de tous côtés. L'écoute sur 14 MC. est presque impossible. Croyez-vous que mon récepteur bigrille vaille la peine d'être décrit ? Car il est assez connu. Toujours à votre disposition. 73's.

F8HK de 1.487 — Voici renseignements demandés :	
DGZ Nauen	14.605 KC. (20,541 m.);
WGT San Juan de Porto Rico	13.705 KC. (21,89 m.);
WJH Sayville	13.015 KC. (23,05 m.);
RDK Tiflis	(ondes longues);
FYC2 Paris T.S.F.	7.430 KC. (40,37 m.);
	9.840 KC. (30,48 m.);
	12.100 KC. (24,79 m.);
	15.970 KC. (18,78 m.);

FSYG de 1.487 — Voici renseignements demandés :	
RHHF Rostov-sur-le-Don	2.700 KC. (111,1 m.);
	2.830 KC. (106 m.);
	2.860 KC. (104,9 m.);
	2.950 KC. (101,7 m.);
	3.650 KC. (82,19 m.);
RKNA Kharkov	3.790 KC. (79,16 m.);
	7.800 KC. (38,46 m.);
RKMC Odessa	3.850 KC. (77,92 m.);
	5.510 KC. (54,446 m.);
RHHB Novorossiik	2.700 KC. (111,1 m.);
	2.830 KC. (106 m.);
	2.950 KC. (101,7 m.);
	3.720 KC. (80,65 m.);

F8QG de F8YG — Malgré écoute Ten très régulièrement: nil. Dimanche 17, écoute de 1400 à 1600, nil; seulement une porteuse DC sur 11 m. 20 abt. L'écoute de cette bande est un remède efficace pour ceux qui se plaignent du QRM sévissant sur 7 MC. Hi!

G6YL de F8YG — Vy tks, dear miss, pour U.R.S.S. stations. 73's.

F8YJ de F8YG — Forget me not, dr OB, for a soon Test ou 3,5 MC. 73 for all your QRA.

FM8L de L. Micheron — Cher OM, le 14-11, à 1155 TMG, je vs ai entendu en QSO avec F3AM et une autre station dont je n'ai pu comprendre l'indicatif. Pouvez-vous m'indiquer, via « Jd8 », le call de cet OM ? Merci et 73, dr vx.

F8QG, F8RJ, F8JU de H. Petitpas, à Belle-Eglise (Oise) — Faites-vous des essais sur 10 mètres et 5 mètres, actuellement ? A votre disposition pour écoute, le cas échéant. Ici nombreuses écoutes, mais toujours nil.

F8BP de F8VQ — Restons sur le terrain amical, voulez-vous; pour cela, voici ce que je décide, je n'utiliserai que la « Petite Correspondance » du « Jd8 », pour des courtes notes ou avis aux OM que la question intéresse, pour réussir dans nos recherches nous ne devons négliger aucune collaboration, la trouvaille à faire pouvant être faite par le moins habile. Si vous le voulez bien, nous continuerons la discussion directement entre les OM du groupe « Tellurie », il sont déjà un certain nombre: il suffira à tout OM désirant signaler ses essais ou demander des renseignements, soit de passer une courte note « Jd8 », soit de poster une carte ou une lettre à F8VQ, il lui sera toujours répondu et dans le plus bref délai. En ce qui vous concerne, cher OM, je vous adresse réponse directe. Best 73.

F8GW de F8VQ — OK, votre note. Nul doute que le pouvoir de chaque sujet doué ne soit, à pourcentage, différent suivant les individus. Pour ma part, je suis un de ces sujets super-sensibles dont vous parlez; à force de rechercher, j'ai pu en trouver plusieurs dans ma région. Ce sont justement ces expériences à distance et leurs résultats probants qui m'ont donné la certitude de pouvoir faire aboutir la question. Je vous adresse réponse directe. Amitiés.

F8JF de F8VQ — Heureux de votre bonne réponse, continuons donc directement la discussion. Amitiés.

T.R. de F8VQ — Pse, cher OM, faites-vous connaître. Amitiés.

F8RFB, F8TSP, F8BR, F8HK et tous de F8VQ — Pse, les OM Telluristes, un mot pour savoir s'il vous serait agréable de recevoir les notes que j'adresserai directement à tous ceux que la question intéresse. Amitiés.

CQ de CN8EIT — Pse aux OM suivants de rendre politesse en envoyant QSL: F8DR, AZ, CY, FFE, NE, VO, SK, WM, FM8FD, F8CN. — La mienne leur a été adressée.

CQ de CN8EIT — Y aurait-il un OM qui me céderait un thermique de 0 à 500 millis ?

G6YL de HMD — Merci beaucoup, au sujet de VP3. J'ai fait encore QSO hier soir avec VPG3, dont le QRA est Malta. Pourriez-vous me donner les QRA full des OM suivants: XZNSA, ZV1AAA, Z2ZF, TF1KX, U5KDA, U6CL, U2GU, U2HL, U3EB, U5GG, U5GB, U2KDU, U2PW, YP5BB.

G6YL de F8WM — Merci hep, dr VL, fr QRA, et excusez d'avoir tant tardé à le faire, mais ici QRM malade.

F8BP, les typos, les lecteurs du « Jd8 », et les copains du R.E.F. de G6YL — Joyeux Noël et meilleurs vœux pour la nouvelle année!

F8QG de G6YL — Merci, pour votre note. J'ai QSP à G6WY et G6VP abt W2JN sur 28 MC. Merci et 73.

FMR485 de G6YL — OK, votre note. Oui, j'ai bien reçu votre carte QSL avec report de mes sigs sur 14 MC., le 20-3-33. Merci beaucoup. Il y a des mois que je vous ai envoyé ma QSL via R.E.F. J'espère que vous la recevrez OK sous peu! 73 vx.

F8YG, F8EO, HMD de G6YL — Je crois que VP3 est le préfixe pour les amateurs à Malte. Vous pouvez QSL via: H.G. Cunningham (Bers 161), H.M.S. « Royal Sovereign », c/o G.P.O., London.

ON4NC de G6YL — Merci, pour report de mon QSO avec G5WQ, sur 3,5 MC. Oui, ici toujours prête pour un QRQ QSQ QSO, quand les conditions sont OK. Voici QRA: VP3, Malte, je crois (lisez ma note à F8YG, ci-dessus); ZS1H, G. Shoyer, Oakhurst Avenue, Rondebosch, Cape Town; ZT1R, E. Erasmus, 12, Russel St., Worcester Cape.

8YG de Ed. Quillot — Voici renseignements demandés :	
RHHF — Rostov-sur-le-Don	111,1, 106 (puissance 0,2 kw), 101,7, 82,19, 101,9 (puissance 0,5 kw), ondes type A1, A2, A3;
RKMC — Odessa	77,92, 54,446 (puissance 0,15 kw.), ondes type A1, A3;
RHHB	— Tchekrak-Radio, Station de la flotte soviétique.

FMR 85 de F8TSP — Cher vieux, il y a sans doute confusion ou usurpation maladroite de calli. Le 15-11-33, à 2217 T.M.G. hrd avec OSS, QRR de F2 à r4, mauvaise compréhension (c'est sans doute pour cela que je me suis trompé), lp avec XS et semblait très IX, QRH très instable, puis nil pendant dix minutes; après, message en lg, sigs très faibles et SUM, XS. Peut-être avez-vous had cette station et identifié. Est-ce un EAR parlant français? Super best 73s.

F8VQ de F8TSP — Entendu, accepte conditions de U, QSL, A bientôt QSO visuel, venez-moi par lettre. BI que je sois à mon QRA. Super best 1073's et IX au système solaire. HI!

Ed. Quillot de F8TSP — Essayez montage super-réaction avec penthode HF, vy fl. UR commassez déjà mon QRA. Pour Ten, 2,5 spires; pour 5 mètres, 1 spire, diamètre 2,5 centimètres.

P. Dauguet de F8YQ — Ton superhétérodyne secteur est IL QRV pour l'écoute des ondes courtes et des très hautes fréquences? J'irai le voir des qu'il sera OK. As-tu essayé le relais que je t'ai passé? Prends garde de ne pas saturer ton E. Dynamique en écoutant F8BY, sur 80 mètres: ici il arrive comme le « Bon Dieu en culotte de velours » et je suis obligé d'échapper mon H-P pour l'empêcher de se premer. 1073, vx.

QSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ



Bristol fin supérieur format 9x14. Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour abonnés * Jd8 *	}	Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
		Les 600 : 75 fr.
		Les 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'Imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (CHEQUES POSTAUX: Rouen 7952).

Phonies entendues...

Par F3DM, Antoine MERCADER, Vernct-les-Bains (P.-O.) Du 8-12-33 au 15-12-33 :

Le 8-12-33 : **F3** (AC) (BT) (DF) — **F8** (YH) (JK). (ZF) — **EAR** 2/2 — **I** HZ

Le 9-12-33 : Pas d'écoute phonie
Le 10-12-33 : **F3** DF DI DS — **F8** PI QI PL — **EAR** 16 101 214 223 233 307 314 318

Le 11-12-33 : **F8** YG (4z) (WJ) (TR) LA PI JJ (PLM) (MPS) **F3** 3CH CF FB — **I** 1SL — **ON** (4NC) — **EAR** 290 323

Le 12-13-33 : **F8** (UT) (VKM) PI VL — **F3** 3CC — **EAR** 307 268

Le 13-12-33 : **F** SCC PI WJ VKM — **I** HY — **EAR** N
Le 14-13-33 : **F** SPI UJ YE — **ON** 4NC

Sur 80 mètres :
Le 11-12-33 : **F** SRP VQ VI WE WM VP NW YH DS
FL — **HB** 9H MS — **ON** 4PA

Le 12-12-33 : **F8** 8YP VW YH — **F3** 4FA
QSL et contrôle sur demande.

Sur 80 mètres :

Par F8BY, H. SALVETAT, à Saint-Paul Cap-de-Joux (Tarn). Récepteur : détectrice Schnell + 1 BF. Le 18 Décembre :

F 8AP (95) **BY** (95) **DS** (95) **DW** (85) **EY** (95) **JQ** (64) **KOL** (75) **VM** (65) **YH** (55) **BI** (44)

Petites Annonces à UN Franc la ligne

Le prix de 1 fr. la ligne est exclusivement réservé à nos abonnés. — Pour les non abonnés, la ligne est facturée 3 fr. (minimum 2 lignes).

Pour cause QRT, SUR liquide sa station :

1°) **EMISSION — Emetteur Colpitts modifié** d'après 8DF, sur chassis en ébène, panneau devant ébonite, avec deux millis Chauvin & Arnoux 0.50 et 0.100 millis, rhéostat sur porcelaine, interrupteurs à poussoir; selfs en tubes de cuivre 0,05, deux condensateurs variables sur quartz cap. 0,03, tenant 1.000 volts environ, une résistance résistogard de 15.000 ohms, une résistance Carbone de 10.000 ohms, une lampe TC04/10 avec support, selfs de choc, deux condensateurs fixes 2/1000 tenant 1000 v., un manipulateur.

Modulation : un micro ultra-sensible type vendu par 8WC, un transformo S.O.L. trois rapports, un transformo 1/3, un rhéostat sur porcelaine, un rhéostat, micro, un rhéostat pour lampe ampli, un support lampe modulatrice, une lampe E348, une self Ferrix 100 millis.

H-T : un transformo Ferrix 500-500 volts 100 millis, un transformo Ferrix 3-3 volts 8 ampères, deux lampes TB04/10 avec support, deux selfs doubles L.S.I. 50 henrys, 100 et 120 millis, deux cond. fixes Trévoux deux mfd, isolés à 6.000 volts, deux condensateurs Trévoux 1 mfd, isolés à 6.000 volts.

Divers : un ondemètre amateur 10 à 180, un rhéostat 5 amp. sur porcelaine, une lampe TC04/10 neuve, une lampe A 44 K, une lampe B 443, une lampe A 409, deux cond. var. 0,05 avec cadr. un accu 80 volts 3 amp. bon état, un accu 80 volts 3 amp. usagé (bac ouvert, plaques remplaçables), un diffuseur Point-Bleu type 68R avec ébénisterie, inverseurs sur ébonite et porcelaine type pastoufère.

2°) **RÉCEPTION — Un poste Philips** type 2.802 (10 et 2.400 M.), en excellent état de fonctionnement, avec : une lampe A 442, une lampe A 444 K, une lampe A 445, une lampe B 443, une boîte métallique avec 6 selfs, une tension anodique Philips type 3063, 160 v. 50 millis, avec tube B 406 et tube régulateur.

3°) **RECHARGE — Un groupe Guernet** rechargeant 6 et 80 v., avec 2 millis.

Le tout en parfait état de fonctionnement, d'une valeur de 6.500 fr., à céder en bloc pour 3.500 fr., ou à échanger contre un récepteur Philips de même valeur. La partie émission serait échangée contre une caméra Pathé-Baby type luxe, double grille, en excellent état. La partie émission, divers et recharge, serait vendue au détail.

Faire offre, joindre un timbre pour réponse, à :

R. ARCHAMBAULT, route de Vouillé, Neuville (Vienne).

A VENDRE OU A ÉCHANGER, matériel bon état — **Dynamo** deux collecteurs B.R.A. 200 volts, 0 a. 1 et 7 v. 5 amp. : 120 fr. — **Moteurs** 110 volts universels : 110 fr. — **Accus** 4 v. et 80 volts avec chargeur en boîte : 150 fr. — **Cadre PO-MO-VO** : 40 fr. — **H-P Lebas** très grand modèle : 60 fr. — **Super** de marque et ses lampes : 200 fr. — **Dynamique** grand modèle, excit. 6 v. 1a. : 60 fr. — **Ampermètre-thermique** 1 amp. : 25 fr. — **Emetteur-récepteur** 3 lampes : 200 fr. — Echangeur contre : **moteur phono** à induction, **pick-up**, **lampes émission** 20 à 50 watts.

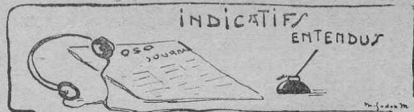
T.J. via * Jd8 *.

TRANSFOS & SELF S

D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

**F8GY, M. Maulard, 66 rue Championnet
Paris (18°)**

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les **TRANSFOS** et **SELF S** d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.



Par FMSXEA (Sahara-Hoggar). Sur 7 MC. Du 20 Novembre au 5 Décembre :

CT faz hg kk ll lz - **CN** 8md ala - **CV** 5aa da hb - **D** 4hc 4kl 4hm 4ig 4hm 4hr 4ko 4ek - **EAR** 73 258 105 151 164 171 - **F** 8eo nm els 3cy - **FM** 8ogo nmr - **G** 2zq 2kb 5fa 5ml - **HAF** 2h - **OK** 1wx - **ON** 4gn - **PA** 0ra ok vh ll az ce - **PY** 5bb - **SU** 1aq ee - **U** 2ul 6ei 5kda 6nye 2kdj - **UN** 7uu - **VP** 3g - **YI** 7rk - **VP** 3v - **VK** 3rq - **ZT** 1r - **ZS** 3d

Par R105, GILLOEN, rue du Marin, Cinqueux. Sur 80 et 40 mètres :

F8 8ars cs dw gms lm ql qu yl yw - **F3** ac bi en bw - **CT** 1ah - **D** 4hot hen hfr br bmu lru oo - **ON** 4jb rr - **PA** 0ba - **EAR** 71 307 - **SP** 1ep dt bp - **OK** 1aa - **G** 6rs 5ml - **CV** 5aa - **I** 4ip

J'adresserai, sur demande, QSL contre QSL.

Par F3CY, J. LAUNAY, 15, rue Raspail, Le Havre. Sur 0-V-2, détection par lampe à écran. Xmr Mesny 50 watts. FRG : 14, 7 et 3,5 MC. Du 1 au 15 Décembre. (Phonie et graphie) :

Sur 14 MC. :

W (Ibux)

Sur 7 MC. :

F3 am ar as bd br bf lu dm kaha (l) ev - **F8** eo gd gy gb hj jg (k)lj lx na ni pi qa qs rb (rc) (rk) tl wk xl - **EAR** 18 71 124 (151) 182 262 268 314 316 317 318 ca gce jr - **SM** (6ua) (7sa) (7xz) (6xc) - **CT** lei fu gd gu lb (ma) - **LA** 3x 4f - **G** 2dk nk rb os 5hb (jd) ml 6lf fz (xg) - **GI** (2sp) (6wg) - **EI** (1z) - **OK** (2dk) ll - **SP** (1he) - **D** 4bel hf (hgg) hjj (hpl) hwm - **PA** 0ff mk - **CN** 8elf md mk - **FM** 4awb 8ev jo jw - **OM** 1en jz - **HB** 9jd - **OZ** (7pu) - **I** 1sl - **U** 2tb (8eh) 5gu 6kag - **SJ** 1ec - **W** 4ft - **CT** 2bc - **VR** 2py - **ZA** 1a - **LU** 1ab sbl

Sur 3,5 MC. :

F3 (gr) hl ez - **F8** dw hm fl (vi) vo vp yo - **D** (4gn) (hde) (hll) hmk hml (hmu) (huf) hok (hor) (hpk) (hqq) (hrr) (buk) (hsk) (hjn) rij - **YM** (4dsb) - **PA** 0av pb (pk) - **ON** 4nc pa b3o - **SM** (6bp) (vc) (7ye) (yg) - **OZ** (7du) (ma) qu - **HB** 9a (aj) - **OK** (tbn) 2bl - **CT** 1ah (jw) - **OH** 1je - **G** 5pk (xf) - **LY** 1aa

QSO entre parenthèses.

Par Laurent GUERRERO, rue des Bleuets, à Beauséjour, par Casablanca. Sur récepteur Schnell + 2BF. Antenne unifilaire de 20 mètres. Du 1^{er} Octobre au 30 Novembre 1933 :

CT 1kra ch eq lo em ce hf kx eg ee - **PA** 0az la ll - **I** 1ly im iz md ul - **HB** 9ak - **W** tek ip ch ij sh dt 2hod cuc dth 3arn lqu 4acv 8aon ey - **UO** 6kz - **EAR** 98 228 105 511 314 258 pm 69 - **F8** 8sj az ial vt wvm vo gr sk awx he ife - **F3** cn - **G** 2zq 7j gu 3yh 6dl rs if ay - **ON** 4ej ml - **SP** 1dt de - **U** 5bp - **CN** 8md ata ryo - **OK** tuna na pk 2rm zd - **FM** 8ogo - **UN** 7if - **D** 4hu ba bku bek - **HAF** 3z 3xd

Par F3DM, Antoine MERCADER, Vernet-les-Bains (P.-O.). Du 8 au 15-12 33 :

Le 8 : **F** 8ix gw - **D** 4hij - **CT** 1gg nf iz 2bl - **PA** 0fl - **G** 2zq 5gq yh 6vp - **HAF** 3h - **UN** 7af

Le 9 : **G** 6vf

Le 10 : Pas d'écoute lg

Le 11 : " " "

Le 12 : **F** 8fl 8vi (80 m.) - **CT** 1jw (80 m.)

Le 13 : **F** 8gw

Le 14 : **F** 8vm (80 m.)

QSL et contrôle sur demande.

Tout le monde doit lire la grande revue européenne de radioélectricité

LA T.S.F. POUR TOUS

AVEC SON SUPPLÉMENT GRATUIT

LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois 46 ou 64 pages abondamment illustrées et contenant les articles des meilleurs techniciens français et étrangers. Chaque numéro contient une ou plusieurs descriptions de montages, illustrées de photographies, schémas et plans de réalisation.

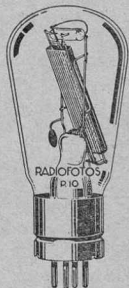
PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :
 France et Colonies. 38 fr. français
 Etranger (Pays ayant adhéré à la convention postale). 45 fr. français
 Etranger (Pays n'ayant pas adhéré à la convention postale). 50 fr. français
 Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
 40, rue de Seine, PARIS (VI) - France

Lampes RADIOFOTOS

Grammont

Série spéciale pour amplificateurs de puissance



Radiofoto	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS
 10, rue d'Uzès, Paris

SERVICE QSL

Envoyez une enveloppe timbrée portant votre QRA et indicatif au Service Relais du JOURNAL DES 8, à Rugles (Eure). — (QSP le jour même de l'arrivée).

« FS » ayant des cartes en souffrance :

A
AA AC AE AG AH AI AL AN AP AR AT AU AW
AX AY AZ

B
BA BC BE BJ BK BN BT BV BZ

C
CA CF CQ CL CP CR CU CW CY CZ

D
DE DR DS DT DU DZ

E
EB EF EJ EK EO EP ER EU EW EX

F
FA FB FE FG FJ FK FL FM FN FO FT

G
GA GD GG GI GN GO GS GT GU GV GY

H
HC HG HJ HO HP HR HY HZ

I
IJ IK IL IO IP IU IV IY

J
JA JB JE JC JD JG JI JK JL JQ JS JW JY JZ

K
KB KE KF KH KJ KL KP KR KS KW

L
LB LD LF LM LO LP LR LT LW

M
MA MF MK MM MP MR

N
NA NB ND NF NG NI NK NL NM NN NP NT
NU NW NX NZ

O
OJ OK OL OM

P
PA PE PI PM PQ PR PS PU PX PZ

Q
QA QQ QU QV

R
RA RE RG RH RJ RM RN RO RP RS RT RX RZ

S
SA SB SF SG SK SL SN SQ SS ST SV SW SX
SY SZ

T
TC TF TG TM TQ TO TP TT TU TV TX TY

U
UA UB UC UE UH UJ UK UN UR UT UY

V
VA VB VI VK VM VO VP VQ VS VW VY

W

WB WG WI WH WL WP WT WU WV WW WZ

X

XA XB XE XI XM XO XT XW XY XZ

Y

YB YD YN YO YQ YW

Z

ZC ZH ZJ ZK ZP ZQ ZS ZT ZU ZV ZX ZZ

« FS » ayant des cartes en souffrance :

A

AE AH AN AO AU AX

B

BD BF BI BR BZ

C

CC CK CL CP CQ CZ

D

DG DI DK DS

G

GP

X

XP

Z

ZY

PARAITRA PROCHAINEMENT DANS LE « JD8 » :

Pour améliorer le rendement de votre émetteur,
par J. Fritsch ;

Vers la réalisation de la téléphonie sur longueur de 195/100°
de micron, par J. Fritsch ;

Un circuit simple piloté par cristal : Le P.P.P.,
par 8WC.



*Les Phonographes
à Disques*

Columbia 

justifient
leur réputation

*Demandez à les entendre
chez :*

Agents généraux :
COUESNON, S^{ie} A^{me}
94, rue d'Angoulême, PARIS



JOURNAL DES 8

SEUL JOURNAL FRANÇAIS HEBDOMADAIRE, EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ÉMISSION D'AMATEUR,
RÉDIGÉ PAR SES LECTEURS RÉPARTIS DANS LE MONDE ENTIER



EX ORGANE OFFICIEL DU " RÉSEAU DES ÉMETTEURS FRANÇAIS " (R.E.F.) (SECTION FRANÇAISE DE L'I.A.R.U.)

ABONNEMENTS D'UN AN :

France	40 fr.
Union Postale	60 fr.
Etranger	80 fr.

Adresser toute la correspondance à

G. VEUCLIN — F8BP
RUGLES (EURE)

Téléphone — RUGLES N° 6

Chèques Postaux — Rouen 7952

Station T.S.F. : F8BP

1933

Le « JOURNAL DES 8 » — entrant dans sa onzième
année — présente ses meilleurs vœux à tous ses amis et dévoués
collaborateurs.

L'Année 1933 et les Ondes Courtes

Il est de coutume de faire une rétrospective des faits principaux qui se sont déroulés dans l'année qui disparaît. L'année 1933 fut pleine d'événements glorieux pour les OC, ainsi que pour les ailes françaises, car il faut reconnaître, avec joie, qu'une certaine intimité existe maintenant entre elles.

Au mois de Mars, la mission Wauthier qui traversait le désert du Ténéry, au Sud-Ouest de la Tripolitaine, est restée en liaison avec la Métropole grâce aux OC, les messages envoyés sur 46 mètres, sous l'indicatif FVAC, montraient quelles étaient les difficultés que rencontraient les explorateurs dans leur terrible entreprise.

Au mois d'Avril, ce fut le départ de l'avion FATSF, pour effectuer une croisière en Afrique, il était équipé de deux postes OC (10 et 27 mètres). La réussite couronna ce raid et le Grand-Palais fut son apothéose pendant le 10^e Salon de la T.S.F.

En Mai, l'appareil Couzinet, FAMBY, fit un voyage en Amérique du Sud avec retour par Dakar, les émissions sur 38 mètres furent suivies facilement.

Au mois d'Août, Codos et Rossi sur le « Joseph-Le Brix », FALCC, réalisèrent la formidable envolée de New-York à Rayack (Liban), soit 10.000 kilomètres en ligne droite, ils étaient munis de plusieurs appareils de radio dont un émetteur travaillant sur 34 mètres, grâce auquel ils furent en contact constant avec les navires et les stations terrestres.

Enfin pour compléter cette magnifique liste, voici l'escadrille du Général Vuillemin qui vient de terminer impeccablement, avec 28 avions, son raid transafricain de 25.000 kilomètres, plusieurs groupes étaient munis d'émetteurs sur 36 mètres environ de longueur d'onde.

Naturellement, les amateurs ont suivi la plupart de ces raids, montrant, comme toujours, qu'ils étaient prêts à rendre service, ils méritent les félicitations de tous.

Au point de vue amateurisme, l'année 1933 fut celle du 10^e anniversaire de la première liaison bilatérale France-Amérique sur O.C. : c'est dans le courant de cette année que furent connus les résultats de la Conférence de Madrid qui, heureusement, ne tronqua pas les bandes réservées aux amateurs, alors qu'elles paraissaient en danger; on a pu constater que depuis peu, les autorisations étaient accordées par le Ministère des P.T.T. avec beaucoup plus

de célérité qu'autrefois; les émetteurs sont dispensés de payer la taxe sur leur récepteur de trafic et nous tenons à remercier M. Brun, le sympathique inspecteur bien connu, qui a toujours su prendre la défense des amateurs dans les cas critiques.

Au point de vue émission, les bandes 140-80-40 et 20 mètres ont favorisé plusieurs amateurs qui se sont honorablement classés dans des concours internationaux ou « Intra Muros ». Quant à la propagation du 10 mètres, elle fut élémentaire aux environs de Mai à Septembre, facilitant les liaisons en ondes réfléchies, entre 400 et 2.000 kilomètres approximativement, malheureusement le trop petit nombre d'amateurs sur cette bande, rend très difficile l'étude de ces fréquences élevées, si capricieuses, qui demanderaient la coopération d'OM éparpillés sur tout le territoire, pour tirer des déductions et des conclusions. Quant au 5 mètres, à part les très beaux résultats à faible puissance et sans visibilité, sur une distance de 35 kilomètres environ, acquis par des amateurs parisiens, il n'y a rien à signaler de transcendant, car dans cette bande les amateurs se rarefient encore plus que sur le 10 mètres, c'est regrettable.

Hélas, il y eut le revers de la médaille, la taxe sur les lampes de réception fut un non-sens pour l'amateur qui les utilise soit en émission de faible puissance, soit en amplificatrice de modulation ou de pick-up et devraient à ce moment perdre le nom de « lampe de réception ».

Il y eut certaines discordes parmi les OM qui devraient serrer les rangs et ne faire qu'UN.

Et, comparativement à la « langue d'Esopo », si les OC peuvent rendre de grands services, certains esprits anti-français les emploient malheureusement dans un but d'espionnage en se gardant bien de travailler dans nos bandes réservées, c'est ainsi que la Streté vient de découvrir une espionne qui possédait un émetteur clandestin, formons le vœu qu'un cas semblable ne se renouvelle pas.

Espérons que l'année 1934 réservée à l'amateur encore des satisfactions et que du sein de cette grande famille de « 8 » maintenant accompagnée des « 3 », surgisse une pleiade d'OM s'installant dans les bandes des 5 et 10 mètres et même du quart de mètre (!), pour décongester les autres bandes. Souhaitons qu'une amitié fraternelle règne entre tous et que la Loterie Nationale veuille bien sourire à l'un de nos camarades, ce sera le meilleur souhait de nouvel an, croyons-nous, que nous puissions adresser à tous.

R. GUY, F8YG, Président du R.C. de la Roche-Guyon

Pour la création d'une Fédération Française de Réseaux d'Émetteurs

Un « Réseau » des Émetteurs Français, groupant tous les amateurs de nationalité française, disséminés aux quatre coins du monde est un véritable non-sens.

Il est absolument inadmissible que les OM éloignés de France soient obligés de « voter » pour des hommes qu'ils ne connaissent pas, qu'ils n'ont jamais vus... jamais entendus.

Soit dit en passant : « Ne devraient être membres d'un Comité Directeur, que les OM qui « travaillent d'une façon suivie ». Les autres... ne sont qu'un poids mort, des inutiles.

R.E.M.

Comment concevoir, que les membres du R.E.F., reçoivent des « ordres » de Paris et soient obligés de suivre une discipline appliquée de différentes manières suivant qu'ils plaisent ou ne plaisent pas au Comité Directeur ; discipline allant jusqu'à la demande par le C.D. de **comptes rendus confidentiels** et, par conséquent, **secrets** (Voir Circulaire n° 2 du R.E.F. aux Chefs de Section).

Les OM des Colonies et surtout des Pays de Protectorat qui ont un régime législatif différent de celui de la Métropole, des habitudes, des coutumes différentes ; qui, tout en demeurant **français, bons français**, ont perdu l'habitude d'envisager sous le même angle, que leurs camarades de France, doivent pouvoir s'organiser, avoir leurs statuts propres, leurs Comités Directeurs locaux, leur pleine liberté d'action, sans, pour cela, être dans l'obligation de **refléter les idées** d'un Comité Directeur de Paris.

Songez un instant à ce que ces trois mots contiennent de servitude ; à quelle obéissance passive ils vous astreignent !

L'Algérie, la Tunisie, les autres colonies françaises, tous les territoires où flottent nos trois couleurs, comptent suffisamment d'amateurs avisés et conscients du rôle important qu'ils peuvent être appelés à jouer, sans avoir à suivre les directives de Paris et à se plier au bon plaisir de ceux qui **croient** personifier l'amateurisme français.

Le Maroc a secoué un joug qui lui pesait aux épaules.

Notre petit nombre peut faire sourire de dédaigneuse pitié les **pontifes** de la rue Mayet et les timorés. Qu'importe ! Nous prospérerons !

Nous prospérerons chaque semaine !

Chaque semaine nous apporte de nouvelles adhésions ; entre-autres celle de F8GW qui est toute récente.

OM d'Algérie, de Tunisie, d'Indochine, formez vos réseaux ! Organisez-vous en pleine indépendance et suivant vos besoins locaux !

Vous vous connaissez, vous pouvez vous voir. Vous savez comment — entre colonialaux — on règle les affaires ! Un peu vivement parfois, mais sans arrière-pensée, sans rancune avouée et déguisée.

Alger est toute désignée pour devenir le siège d'une fédération des réseaux Nord-Africains !

Lorsque l'Algérie, la Tunisie et les autres colonies françaises auront — comme le Maroc vient de le faire — créé un Réseau qui sera réellement **leur** Réseau, nous pourrons envisager la création d'une fédération des Réseaux des Émetteurs Français, au sein de laquelle régnera un esprit de justice et de meilleure camaraderie.

DAUSSY, CN8MD.

Le « Réseau des Émetteurs du Maroc » a le plaisir d'informer ses membres de la Métropole, que son Président vient de recevoir de la « Radio Society of Great Britain », une lettre en date du 11 décembre, par laquelle le Secrétaire de la B.E.R.U. adresse, au nom des amateurs britanniques, ses « meilleurs souhaits de bienvenue et de succès » à la nouvelle société.

Toutes instructions sont données aux OM anglais pour travailler en « parfaite coopération » avec le « Réseau des Émetteurs du Maroc » et les QSL seront envoyées à CNSMK.

Le R.E.M., sensible aux marques d'attention de la R.S.G.B., adresse l'expression de sa cordiale sympathie aux OM de Grande-Bretagne et les assure de leur parfait concours.

Le Président du R.E.M. :

G. DAUSSY

N.B. — A l'envoi de la R.S.G.B., étaient joints deux numéros du « Bulletin » des amateurs britanniques, dont la composition et la présentation font honneur à leurs dirigeants.

NOTE POUR LES OM DE FRANCE

Nous sommes heureux d'informer les OM de France, que les divers réseaux européens nous adressent leurs cartes QSL.

Seul, le Conseil d'Administration du R.E.F. s'est **refusé** à nous transmettre les QSL de ses adhérents alors que le **Réseau des Émetteurs du Maroc lui envoie régulièrement et sans frais** les cartes destinées au REFMen.

Le Président du R.E.M. :

G. DAUSSY, CN8MD

La D.A.S.D. (« Association des Émetteurs Allemands ») vient d'informer le « Réseau des Émetteurs du Maroc », par lettre en date du 14 Décembre, qu'elle enverra désormais les QSL destinées aux OM du Maroc, au camarade Beck (CNSMK).

Le « Réseau des Émetteurs du Maroc » adresse ses sincères remerciements à la D.A.S.D. pour ce geste de courtoisie.

Le Président du R.E.M. :

G. DAUSSY, CN8MD

8BS, 8KJ, 8WK, 8FB, 8X0, 8V0 et tous les OM de la 12^e Section, signataires de la motion parue dans « Jd8 » du 16-12-33

Il m'est particulièrement agréable de constater que vous avez « JUGÉ » l'inqualifiable attitude du C.A. du R.E.F., vis-à-vis des OM du Maroc, qui ont démissionné du R.E.F., PAR SOUCI DE DIGNITÉ.

Nous aussi, ne désirons pas la mort du R.E.F.

Il ne faut point confondre : DIRIGEANTS et DIRIGÉS.

Nous désirons de tout cœur entretenir de bonnes et saines relations avec une association qui n'a que le défaut d'ÊTRE MAL DIRIGÉE.

A la lettre que le RÉSEAU DES ÉMETTEURS DU MAROC a adressée à AUGER, au sujet du service QSL, à l'envoi des cartes du Maroc destinées aux OM de FRANCE, le CONSEIL D'ADMINISTRATION a répondu par une fin de non recevoir.

Les amateurs de France pâtiront donc de la mauvaise volonté des dirigeants du R.E.F., qui gouvernement en potentats et s'arrogent le droit d'agir selon leur bon plaisir.

Il appartient aux OM de France de ne plus tolérer la dictature du CONSEIL D'ADMINISTRATION ACTUELLEMENT EN FONCTIONS.

Votre mouvement, chers OM, doit être suivi.

Le Maroc vous a précédé ; l'Algérie a son mot à dire. Elle le dira bientôt.

A la porte « Pontifes du C.A. » et VIVE le R.E.F. ÉPURÉ ET RENOVÉ.

G. DAUSSY, CN8MD.

**LA LAMPE
VISSEAU-RADIO**

R. 04404
AMPLIFICATEUR
710
750
VALVES
781
580

**EST LA MIEUX ADAPTÉE
AUX BESOINS DE L'AMATEUR
FRANÇAIS.**

Un circuit simple piloté par cristal

Le P. P. P.

L'inertie n'est pas qu'un principe de la physique, une loi naturelle. Elle est aussi une habitude.

Nous voudrions pourtant, aujourd'hui, nous attaquer à elle.

Lorsqu'il devient question d'émetteurs à quartz cela évoque aussitôt, dans l'esprit de beaucoup d'OM, une complexité effroyable de circuits, une cascade d'étages, une débauche d'appareils de mesure, puis, enfin, une mise au point ardue, une lutte contre des phénomènes pathologiques dont il faut découvrir le pourquoi, des réglages laborieux, un amoncellement, en un mot des difficultés matérielles et techniques à vous rebuter à jamais de s'engager sur pareille galère.

Cela, c'est une survivance du passé, un préjugé qu'il faut absolument voir disparaître.

Il fut l'expression de la vérité, quand, il y a cinq ou six ans, on ne trouvait dans le commerce, et encore à quel prix, que des cristaux dont la fondamentale était telle qu'elle nécessitait deux ou trois doublages de fréquence pour arriver aux bandes de 40 ou de 20 mètres et que la documentation bibliographique était à peu près inexistante sur ce sujet. A ce moment là, je le concède, il fallait avoir un peu le feu sacré pour aborder la réalisation d'un émetteur pilote, encore qu'il fut possible, comme nous l'avons exposé à cette époque, de s'en tirer par le système de l'« harmonic crystal control » qui a eu tant de faveur auprès des amateurs anglais. Mais il était indispensable de tailler soi-même ses cristaux et notre propagande n'a pas trouvé en France beaucoup de disciples, ce qui n'est pas à l'honneur de nos OM. Cette méthode, qui présentait certains défauts, nous a cependant permis, dès 1928, de ne plus émettre que des signaux T9 alors qu'il nous eût été impossible d'y arriver sans elle.

Mais l'émission par cristal n'est pas cet épouvantail dont nous venons de brosser une rapide esquisse. A l'heure actuelle, nous affirmons qu'il n'est point nécessaire d'être ingénieur et millionnaire pour entreprendre le montage d'un émetteur à quartz et le circuit que nous allons décrire est à la portée de toutes les intelligences et de toutes les bourses. Un amateur d'une habileté moyenne en viendra à bout en quelques heures de travail et son fonctionnement en est assuré, sans crainte de rencontrer la moindre difficulté. L'oscillation aura lieu aussitôt que, le quartz en place, la capacité donnera au circuit d'anode la valeur correspondant à la fréquence du cristal.

En établissant le schéma du petit émetteur ci-après, nous avons voulu faire tomber définitivement les principales objections qui s'opposent à la diffusion de ce procédé d'émission et à son adoption unanime par tous les amateurs. La simplicité squelettique du circuit en rend la construction économique et la manœuvre facile. En lui, rien de malaisé ni de dispendieux : un seul étage, deux lampes, quelques menus accessoires et c'est tout. La plupart des OM, d'ailleurs, trouveront tout cela dans leurs stocks. Les « jeunes », ceux qui ne possèdent pas de matériel, s'en tireront avec quelques centaines de francs.

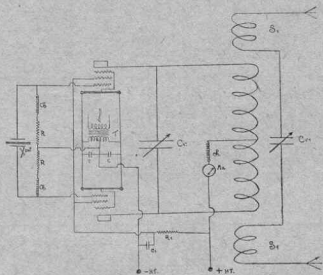
Voilà pour les deux objections graves, complexité, cherté.

Il en reste d'autres, mais de moindres. D'abord, l'impossibilité de changer de longueur d'onde. Nous espérons la résoudre en offrant des cristaux à un prix de beaucoup plus bas que celui des cours actuels.

Enfin, la puissance. Là, encore, beaucoup d'amateurs n'ont pas une idée bien nette de ce que l'on peut demander à un cristal et craignent de voir le leur rendre l'âme au cours d'une émission. Cette crainte est certes justifiée dans une certaine mesure, mais elle est aussi, et surtout, une survivance du passé. Dix watts sur l'étage à cristal étaient un maximum il y a quelques années, encore cette limite n'était elle pas sans danger et il nous souvient d'avoir vu la fêlure mortelle laisser sa cicatrice indélébile sur d'excellents cristaux, alors qu'il n'y avait pas plus de 3 watts dans l'alimentation anodique de l'émetteur.

Mais, ce qu'il faut bien se mettre dans la tête c'est que, ce qui est dangereux pour le quartz, ce sont les tensions alternatives à haute fréquence sur sa personne et nullement la tension continue appliquée à l'anode du tube oscillateur. Il y a bien, évidemment, une relation entre les deux, mais dans certain cas, le cristal peut être soumis à des tensions HF beaucoup plus élevées avec une tension anodique réduite et vice-versa. Cela dépend du circuit. L'exemple que nous avons cité plus haut et où des cristaux ont dépassé avec quelques watts-alimentation se réfère justement à nos essais d'« harmonic crystal control » où le quartz est en parallèle sur le circuit oscillant de grille, position éminemment dangereuse à cause des tensions H-F auxquelles il est soumis. Le jour où notre meilleur cristal de l'époque a claqué avec 3 watts, c'est parce que nous avions mis en marche notre émetteur avant de brancher l'antenne; celle-ci n'absorbait plus la H-F, le désastre se produisit.

Les retours de HF ont aussi causé bien des morts subites et s'ils sont relativement rares avec des circuits correctement établis et mis au point (neutrodynés de façon convenable), ils sont au contraire à redouter dans



certaines montages où le cristal est directement soumis à un amplificateur oscillant à la même fréquence que lui sans interposition d'un doubleur, particulièrement si cet ampli n'est pas équipé d'un tube à écran ou d'une triode très minutieusement neutrodynée.

Ce phénomène redoutable peut et doit être évité, si l'on ne veut perdre successivement tous les cristaux que l'on mettra sur l'oscillateur.

Le choix et l'établissement du circuit entre donc pour une large part dans le facteur de sécurité relatif au cris-

tal; d'autre côté, la qualité même du quartz en est un second facteur. Certains cristaux ont une dureté et une résistance mécanique leur permettant d'être employés dans des conditions où d'autres claqueraient infailliblement.

C'est pour ces différentes raisons que nous avons établi le schéma de la figure 1, baptisé du nom de P-P-P dont la signification est : push-pull-penthode.

Si nous avons donné la préférence à la penthode, c'est d'abord parce qu'elle est une excellente oscillatrice à cristal, c'est aussi et surtout parce qu'elle soumet le quartz à des tensions H-F beaucoup moins élevées que la triode. Avec ce montage et un bon cristal, on pourra mettre 30 watts dans le circuit des anodes. Or, si l'on considère que la très grosse majorité des amateurs n'utilise que des puissances inférieures à cette limite, on voit tout de suite l'intérêt du montage.

Nous ne voulons pas éplucher pièce par pièce les diverses parties de l'appareil; la plupart des lecteurs du « Journal des 8 », à la seule lecture du schéma, auront vite fait de l'interpréter. Donnons cependant, pour les néophytes, quelques indications.

La self S, en tube de cuivre de 6 millimètres aura, pour les 40 mètres, 7 spires, et pour les 80 mètres, 15 spires de 6 millimètres. Son condensateur d'accord CV1 est de 250 μ fd. S1, disposées symétriquement et à couplage variable de part et d'autre de S, auront 5 spires de même diamètre.

Le schéma se passe d'autres explications. La résistance R est de l'ordre de 5.000 à 10.000 ohms et R1 de l'ordre de 50.000 ohms; mais leurs valeurs dépendent avant tout des penthodes employées, ainsi que des tensions de plaque. On peut, en effet, se servir soit de B 443 pour 10 watts, soit de C 443 pour 20 watts, soit de E 443 ou de 47 américaines pour 30 watts. Dans ce dernier cas, la tension de plaque variera de 400 à 500 volts. R1 déterminant la tension d'écran et celle-ci devant être de 200 volts environ, la valeur de cette résistance est facile à trouver.

Quant à R, on pourra même augmenter sa valeur et supprimer alors purement et simplement la self d'arrêt de grille Ch. Le cristal oscillera quand même fort bien.

La modulation de ce circuit pourra se faire par un des procédés classiques, soit le choke system, soit le Beauvais.

En télégraphie, la manipulation ne pourra guère être résolue qu'en coupant l'antenne par un relais.

P. BLANCHON, F8WC.

F3CY démarre en MO-PA (pilote TC03.5 et amplif 2 F5 ou TB04.10 en parallèle). Sera très heureux d'avoir contrôlé très sévère sur ma note et la qualité de mes signaux. Pse report via « J88 » ou R.E.F. Ici, Inpt 45 à 50 watts.

LA TECHNIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Organe de la Section d'Electro-Optique et d'Electro-Acoustique de la Société Française de Photographie et de Cinématographie

REVUE MENSUELLE - TROISIÈME ANNÉE

Indispensable à tout technicien, opérateur et directeur de cinéma. - La revue préférée du ciné-matémateur

ABONNEMENT : 40 francs par an - Essai de 6 mois, 20 francs

ÉDITION

FILM & TECHNIQUE

PUBLICATIONS CINÉMATOGRAPHIQUES

17, rue des Acacias - PARIS (17^e)

Téléph. Etrole 52-25 - C. Ch. Post. 99594

Le rôle de l'amateur dans l'évolution de la T. S. F.

Reportons-nous, si vous le voulez bien, aux années qui ont immédiatement précédé la guerre. A ce moment-là, la T.S.F. était à l'état embryonnaire; les émissions étaient rares, les stations émettrices peu nombreuses. Les méthodes, tant d'émission que de réception, étaient fort rudimentaires. Nous avions, pour notre part, deux récepteurs : l'un avait un détecteur électrolytique, l'autre un détecteur à cristal qui consistait, à cette époque, un gros perfectionnement sur le premier système. Mais la sensibilité, même du meilleur, était encore bien médiocre, et nous recevions tout au plus la Tour Eiffel, Nauen, Norddeich, Poldhu et quelques stations côtières quand nous pouvions arriver à retenir suffisamment notre respiration pour que notre souffle ne vienne pas couvrir les signaux.

A l'émission, on employait uniquement les ondes amorties produites par étincelles, étincelles à fréquence relativement basse, à tonalité ronflée, grave, ou étincelles musicales dont le timbre, déjà bien meilleur, permettait une lecture plus facile et une manipulation plus rapide.

Les ondes entretenues, déjà connues cependant, n'étaient pas, en Europe, entrées dans la pratique, et nous n'avons pas souvenir qu'au moment de la déclaration de guerre aucune station n'usât d'ondes de cette nature.

Enfin, les longueurs d'ondes étaient toutes comprises entre 600 et 2.500 mètres, et encore n'y avait-il aucun encombrement dans cette bande-là. La marine se servait des 600 mètres, puis même des 450 mètres, et les ondes plus grandes étaient réservées aux postes fixes continentaux. Quand Marconi voulut franchir l'Atlantique et organiser un service entre l'Angleterre et le Canada, il érigea les deux postes de Clifden (Irlande) et de Glace Bay (Canada). La longueur d'onde employée était voisine de 5.000 mètres.

La guerre survint, dont le bouleversement se fit aussi sensible dans le domaine de la radio que, par exemple, dans celui de l'aviation. Des progrès considérables furent réalisés en quelques années, mais dont la teneur était toujours jalousement gardée par les services de la télégraphie militaire seule, alors légalement titulaire du droit de s'occuper de ces questions. D'amateurs il n'en fallait plus parler; l'essor de l'amateurisme en plein élan au début de 1914 avait été fauché net par l'ouverture des hostilités et quelconque eût-ils posséder un appareil de réception se fut attiré alors les foudres administratives, sans compter la suspension anémique de toute la population. Aussi nous vîmes-nous pas contraint de tout abandonner, et comme nous ne fîmes pas mobilisés dans un régiment de génie, nous fîmes tenu jusqu'à la signature du traité de paix dans l'ignorance absolue des derniers perfectionnements, et nous nous excusons de laisser un « trou » dans notre récit pour la période s'étendant d'Août 1914 à Janvier 1920.

Au début de 1920, lorsque nous voulions nous occuper à nouveau de T.S.F., nous sommes littéralement ahuris des difficultés rencontrées. Il existe des « lampes » à trois électrodes, et comme jusqu'à cette époque nous n'avons jamais vu de lampe dont le rôle ne soit de produire de la lumière, notre esprit n'arrive pas à concevoir qu'on s'en puisse servir à la détection, l'amplification ou la génération d'ondes hertziennes. Le livre de Pierre Louis, S.F.E., « La T.S.F. par les tubes à vide », arrive à point pour nous remettre à la page. Dès lors nous nous donnons à nouveau de nos propres ailes et nous partons pour l'exploration de ce nouveau monde.

La situation a bien changé depuis 1914, les ondes amateurs sont plus rares, les entretenues ou contraire prennent le pas sur celles qu'elles chassent plus tard complètement de leurs positions. La sensibilité du détecteur a augmenté et il est courant alors de recevoir des stations distantes de plusieurs milliers de kilomètres, résultat jugé merveilleux, qui nous paraît maintenant d'une lamentable banalité. Toutefois, les systèmes de réception sont bien mal fixés, les schémas classiques ne sont pas dégagés et c'est encore un peu le patanjali, sans qu'on puisse prévoir d'orientation très nette de la radio.

A l'émission, les ondes entretenues prévalent, mais leur génération est toujours tributaire du système Poulsen, par arc. Quelques alternateurs, presque pas de « lampes », surtout aux grandes puissances. Les tubes à vide ne verront le jour que plus tard.

A l'écoute, un phénomène frappe l'esprit : la bande de longueurs d'onde occupée par les émissions s'est étalée vers le haut. Alors qu'en 1914 nous n'avons rien — à part Clifden — au-dessus de 2.500 mètres, on trouve maintenant des stations sur 10.000, 15.000 mètres et plus. Bientôt même s'ouvrira Bordeaux-Croix d'Hins avec ses 23.450 mètres.

Pourquoi cette course vers la haute fréquence ?

Les techniciens et les savants avaient, dans leurs essais, remarqué que si l'on voulait franchir des espaces imprégnés, couvrir de longues distances, des ondes de grande longueur étaient mieux adaptées à ces buts que des ondes de longueur inférieure. On donnait l'exemple, un peu simpliste, de l'onde qui « enjambait » les obstacles, les montages, la courbure de la terre... et d'ailleurs cette représentation assez naïve n'était pas seule à l'appui de cette théorie : celle-ci, avait une base plus solide : le calcul, et une formule mathématique, la formule d'Austin démontrait que si l'on voulait obtenir de grandes portées, on devait nécessairement recourir aux grandes longueurs d'ondes. C'était alors un dogme intangible, dont nous sourions aujourd'hui, mais qui, alors, était tabou.

Aussi, voyait-on se multiplier les stations géantes aux pilons innombrables, élevés, aux antennes en nappes couvrant des kilomètres carrés. Dans tous les pays, aussi bien en Amérique qu'en Europe, c'était la course aux longueurs d'ondes toujours ascendantes.

Cela n'allait cependant pas, si les portées réalisées étaient considérables, sans avoir pour corollaire un cortège de fâcheux ennemis. D'abord, l'érection de ces stations géantes était d'un prix extrêmement élevé, l'amortissement du matériel et la répartition des capitaux engagés obligeaient à fixer le taux des télégrammes à une valeur prohibitive à bien des heures et ce, sans que les compagnies concessionnaires fissent de très brillantes affaires. De plus, la quantité des stations logeables dans un intervalle donné de mètres de longueur d'onde diminuait à mesure qu'on montait à l'échelle, et il ne s'en fallait pas de beaucoup que tous les étages ne fussent déjà occupés. Les brouillages allaient croissant. Enfin, dernier inconvénient, et non des moindres, plus on augmentait la longueur d'onde, plus il fallait augmenter, parallèlement la puissance. On en arrivait à des chiffres astronomiques toutes les fois qu'on voulait atteindre des objectifs éloignés. Les amateurs n'avaient d'existence juridique parlant qu'aux seuls U.S.A. : leur nombre imposant, leur groupement en une ligne solide et bien organisée leur avait conquis des droits. L'émission leur était permise, pourvu que la longueur d'onde employée ne dépassât pas 200 mètres, ni l'énergie 1 kilowatt.

P. BLANCHON (F8WC).

(à suivre).

CARTES POSTALES

QSL

NOUVEAUX PRIX EN BAISSÉ



Bristol fin supérieur format 9x14, Texte noir, indicatif couleur (FRANCO DE PORT)

PRIX pour abonnés « JdB »	}	Les 300 : 50 fr. (quantité minimum)
		Les 600 : 75 fr.
		Les 1000 : 100 fr.

TRAVAIL TRÈS SOIGNÉ

Tirage en 3 couleurs : Augmenter de 12 fr. par mille ou fraction.

Adresser le texte que vous désirez et vos commandes accompagnées de leur montant à l'Imprimerie du « Journal des 8 », à Rugles (Eure). (Chèques Postaux : Rouen 7952).

un petit poste de
grande classe
MINIAVOX
1375 FR\$
RADIO - L.L.
5, RUE DU CIRQUE, PARIS (CHAMPS-ÉLYSÉES)
PUBLIRADIO.

Lampes RADIOFOTOS

Grammont

Série spéciale pour
amplificateurs de puissance

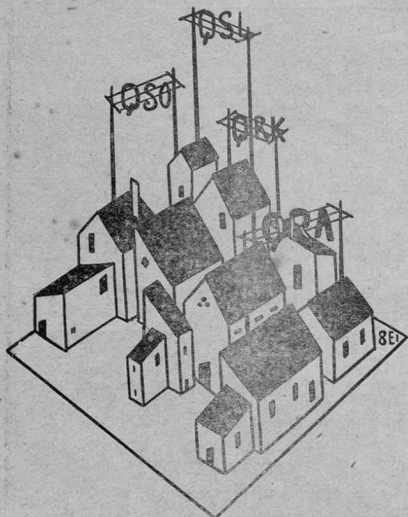


Radiofotos	Puissance en watts	PRIX
F. 10	7 w.	69.50
F. 5	8 w.	120
P. 6	8 w.	150
P. 10	15 w.	160
P. 12	16 w.	175
P. 20	30 w.	260
P. 60	75 w.	975

Tous renseignements complémentaires, caractéristiques, courbes, gratuits sur demande

SOCIÉTÉ DES LAMPES FOTOS

10, rue d'Uzès, Paris



CQ de F8EG — Meilleurs vœux et souhaits de bonne et heureuse année, prospérité et succès à tous les OM.

F8UU de F8EG — Regrette de n'avoir pu vous revoir avant mon départ de Bordeaux. Nous avons été ensuite à Saint-Nazaire. Mais espère vous revoir bientôt. Best 73's.

F8... de F8EG — Merci à tous les amateurs du S.-O. de la France et de la Bretagne de leur charmant accueil, lors de ma visite. J'en ai été fort touché. A tous, best 73's.

F8NP de F8EG — A quand QSO, mon cher OM ? Je marche sur 40 et 80 mètres et bientôt 20 mètres. Best super 73's.

8VQ de TR — Ecrivez-moi via « Jd8 » qui transmettra. Heureux de collaborer à « Tellurie ». J'ai nombreuses relations depuis plus de dix ans avec as de la matière. Impossible d'arriver à fabriquer un appareil fonctionnant seul, toujours un petit rien nous arrête. Amities.

M. Fritsch de F8YG — Dr OM, dans votre dernier article, c'est F8GQ que vous avez voulu dire, 1073.

CQ de F8YG — Merci beaucoup aux YL et OM m'ayant donné des renseignements sur les stations U.R.S.S. W&D sur 80 aht, elles m'intriguaient. 1073.

G6YL de F8YG — Effectivement, les VP3 sont dans l'île de Malte; ai QSO depuis VP3H et VP3M. Happy new year.

YG de JY — OK, ur note « Jd8 ». Hre QRV dans quelques jours. Hope vous QSO « on » 3,5 avant 1934!! Best 73's, OB.

F8CJ de « Jd8 » — R ok votre réabonnement jusqu'au n° 521 inclus (52 numéros). Tnx. 73.

F8VL de F8BP — Schémas à la gravure; description de votre station paraîtra ici aussitôt échetes terminés, c'est-à-dire dans une quinzaine. Tnx. 73.

SST ayant QSO la station F88TS, station mobile dont le QRA est le Sahara, informe les « F » à la demande de la charmante opératrice de cette station, que F88TS dessertait QSO des stations françaises. Caractéristiques: λ 41 m. 90 aht; input 100 watts; heure de travail 2100 tmg.

Quel est l'OM qui pourrait me donner « luyaux » pour la construction d'un cert-volant de grande envergure et capable d'élever antenne de T.S.F., voire appareil photographique. F8BR.

F8MIL (en instance) ayant reçu la visite d'un aimable inspecteur de Radio-Police a été obligé de suspendre ses émissions jusqu'à call officiel. Je remercie tous les amis de QSO qui ont bien voulu se prêter à mes essais et espère les retrouver bientôt.

QRA : R. Duval, 17 bis, rue de la Vicomté, Argentan (Orne).

F8MIL adressera QSL à tous les OM ayant été QSO. Espère recevoir les vôtres via « Jd8 » ou direct, QRA ci-dessus. 73 à tous.

L. MICHÉRON de F8MIL — OK votre note au précédent « Jd8 ». Veuillez, s.v.p., m'indiquer votre QRA pour réponse directe et en même temps, demande de renseignements. Recevez mes sincères 73, cher ami Inconnu.

G6YL de typos « Jd8 » — Très sensible à vos bons vœux que nous formulons pour vous-même. Best 73.

Qui peut me donner QRA de HW9, QSO ici le 25 Décembre sur 80 mètres. F8BR.

F8DM de F8DM — Hw vx, j'attends toujours les X coups de gon! Ma toccante marque toujours son heure et je vous cherche en vain (hi !).

Les Phonographes et Disques
Columbia
justifie leur réputation
Demandez à les entendre
chez:
Agents généraux:
COUESNON, S^{ie} A^{me}
94, rue d'Angoulême, PARIS

X^e FOIRE DU HAVRE

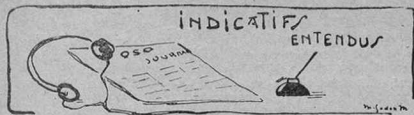
Les Exposants de la 10^e Foire du Havre, inscrits très nombreux déjà, présenteront dans leurs stands les produits du sol, du sous-sol et de la mer, les derniers perfectionnements de l'industrie, les plus récents modèles de l'aménagement, les nouveaux intéressants le chauffage, l'éclairage et la production du froid.

La force d'attraction de cette manifestation sera d'autant plus grande que le Havre, port transatlantique, vaste entrepôt de matières premières, ville industrielle des plus actives, capitale d'une région agricole renommée, est un centre de tourisme très apprécié.

Aux efforts des Exposants répondra donc un important afflux de visiteurs de la Haute et de la Basse-Normandie, de l'Île-de-France, de la Picardie et de régions plus éloignées.

La X^e Foire du Havre aura lieu du 31 Mars au 15 Avril 1934 (quinzaine de Pâques).

Toutes les adhésions et demandes de renseignements doivent être adressées à M. le Secrétaire Général de la Foire du Havre, Le Havre (Seine-Inférieure).



Par RSPFO, 38^e R.A. Radio, Thionville. Bande des 7.000 Kc. :

F3 lf ba bu ct ac ar **F8** sq na kb sj ne rtm zs ffe -
FM Spw 8ogo 8xaa - **G** 2xa 5ds 5jp - **EAR** 268 233 281 316
 38 18 - **CT** 1al gg bd laa - **D** 4kqg bnu 4bof - **HAF** 3d
 2d 3ka - **OH** 2of 1nv - **SP** tet toc - **UO** 6kz - **YL** 2ab -
YM 4zo - **OK** 1vk

QSL via «Jds» ou direct.

Par FSEG, Henri GATTY, officier radiotélégraphiste de 1^{ère} classe, en congé, 16, rue Boulay-de-la-Meurthe, Epinal (Vosges). Du 20 au 26 Décembre 1933. Sur océdyne-écran 3 lampes. (Phonie et graphie) :

F8 sq vt pl zr cq lg vx qa fg - **F3** 3ar am dx - **FM** 8ogo 4awb - **CT** 1aa al bg dt eh gt - **D** 4bl bmg bgr bgt blg bim bpr bdr bdf bma bnf uah blr bau bsr - **EAR** ln 38 164 228 229 238 281 307 316 - **G** 2rf dk eq rl 2kx 5em 5fm lm xl 6pk py uf au kq - **H** 3fad - **J** 3cr - **OH** 2ol - **OK** 1aq - **OL** 4do - **ON** 4ly - **SP** far ax bc dt fo hx dn od bq - **SU** 1dh - **U** 2pn gu fm kdj 3xa gl 4th - **UN** 7af woe ci 2ap - **YP** 5bb - **Paquebots** fath (s/s Colombie) gmps (s/s Reina del Pacifico) phsn (s/s Statendam)

Par R105, rue du Marin, à Cinqueux :

Bande 80 mètres, du 16 au 22-12-33 :

F 3zc krs qn vm ve yh rac - **D** 4cjt bkh bok hbi bkt bmu bhv hac tij bbd bpi - **HB** 9ao aj - **PA** 0qj ss ff - **I** txs - **OK** 1fm lb - **ON** 4zs uc pa pd np - **OK** 2hm - **G** 6oc - **HAF** 3ap

Bande 40 mètres, du 16 au 22-12-33 :

F8 wk ne jg - **F3** bb - **FM** 8da - **CT** 1ah eq av al dt lz gg el - **EAR** 16 325 116 73 - **D** bpr bgn bgg bvu btk blw - **G** 3cy 6qh 5yg - **I** 1md - **OK** 1fz 2va - **OZ** 7x - **SP** 1fm it de ar ed dn hx be - **UN** 7af - **U** 6kag - **HAF** 6g 3hh 3tr - **W** 1si

Par FM8XEa, Hoggar (Sahara). Sur 7 et 14 MC. Du 4 au 12 Décembre :

CT 1az aiz - **D** 4bkk bet - **EAR** 221 78 105 98 162 - **F** 8eo eb ne - **FM** 8xaa - **G** 2mr ao - **HAF** 34 fk - **I** 1aa - **LY** 1j - **LA** 2nl - **OK** 1wx 3id taq - **OZ** 3x - **PA** 01l - **SU** 1aq ec tm sg - **SP** 1dt - **U** 5eb - **UP** 3v - **VP** u2 - **VK** 3kx 4gk - **YP** 5bb - **YI** 5gl 7rk - **ZS** 1h - **ZT** 12a 6tl d

TRANSFOS & SELFS
 D'ÉMISSION & DE RÉCEPTION

**FOCY, M. Maulard, 66 rue Championnet
 Paris (18^e)**

rappelle aux OM qu'il se tient toujours à leur disposition pour leur fournir dans d'excellentes conditions les **TRANSFOS** et **SELFS** d'émission et de réception, ainsi que le solde de la liquidation L.S.I.

L'Imprimeur-Gérant G. VEUCLIN, Rugles (Eure)

EDITIONS DE
LA T.S.F.
MODERNE
 "DÉFINITIONS STANDARD DE
 TERMES EMPLOYÉS EN RADIO"
 Prix : 4 fr. 50
 7, rue de Lesdiguières
 PARIS (4^e)

*Tout le monde doit lire
 la grande revue européenne
 de radioélectricité*

**LA T.S.F.
 POUR TOUS**
 AVEC SON SUPPLÉMENT GRATUIT
LA TÉLÉVISION

LA T.S.F. POUR TOUS publie tous les mois 46 ou 64 pages abondamment illustrées et contenant les articles des meilleurs techniciens français et étrangers. Chaque numéro contient une ou plusieurs descriptions de montages, illustrés de photographies, schémas et plans de réalisation.

PRIX DE L'ABONNEMENT (Un an) :
 France et Colonies 36 fr. français
 Etranger (Pays ayant adhéré à la convention postale) 45 fr. français
 Etranger (Pays n'ayant pas adhéré à la convention postale) 50 fr. français

Spécimen gratuit sur demande

Etienne CHIRON, Editeur
 40, rue de Seine, PARIS (VI^e) - France

