



Philips : histoire d'un géant

La Société Philips and Co a été fondée en 1891 aux Pays-Bas dans le but de fabriquer des lampes d'éclairage. Constatant l'importance croissante de la radio, Anton Philips, créer une nouvelle unité de production. La radiodiffusion n'en était qu'à ses débuts, ce qui devait stimuler la demande de récepteurs. Le premier récepteur radio Philips du type 2501, avec son alimentation et haut-parleur séparés, est présenté à la Foire d'Utrecht (Pays-Bas) le 6 septembre 1927.



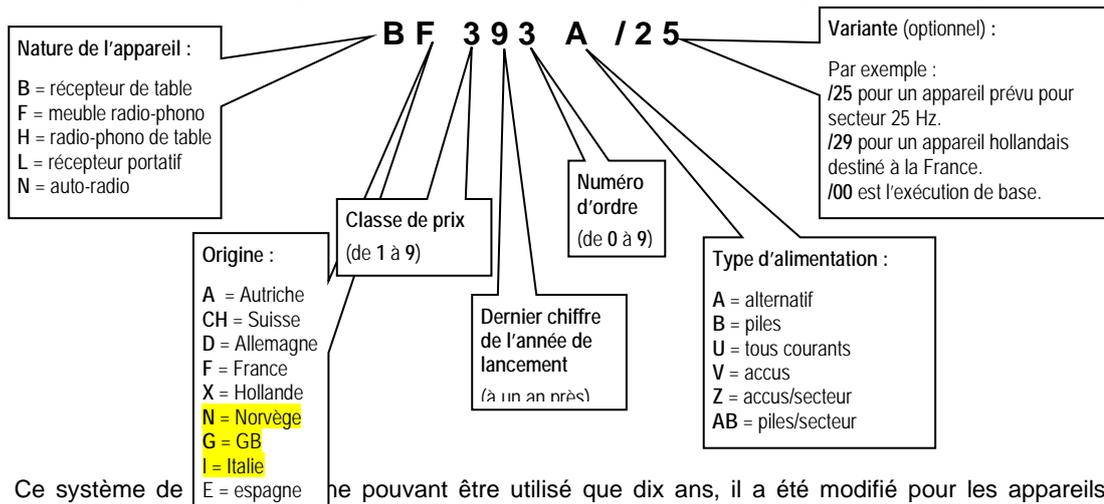
En 1929, "La Lampe Philips" devient "Société Anonyme pour l'importation et la vente en France des produits Philips d'Eindhoven". Le 24 octobre 1929 survient le crash boursier de New-York (Wall-Street) alors que l'entreprise est en pleine évolution. Philips, gravement touché par la récession, et les restrictions apportées à l'importation par de nombreux gouvernements, prend une décision fondamentale : le démarrage des productions à l'étranger pour les besoins des différents marchés internationaux.

C'est ainsi qu'interviennent pour la France en 1931, les premiers accords techniques et financiers entre la N.V. Philips (Pays-Bas) et La Radiotechnique (France) qui utilise la marque commerciale Radiola. Suite à ces accords, La Radiotechnique se voit confier la fabrication des récepteurs radios et des lampes vendus en France sous la marque Philips, et qui étaient auparavant importés. Dès 1932, la plupart des appareils radio Philips ne seront plus importés en France, mais fabriqués par les usines de La Radiotechnique, conjointement avec les appareils de la marque Radiola.

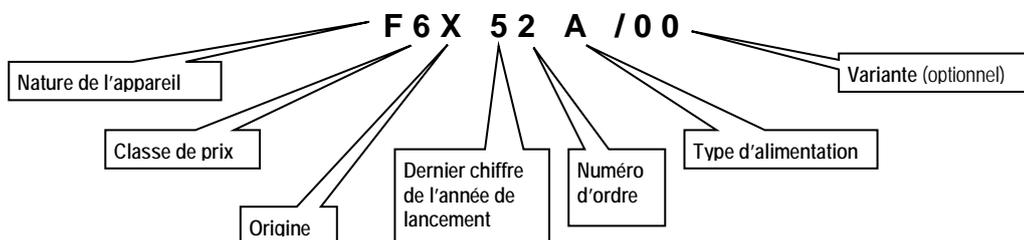
Codification des modèles Philips

Philips fait partie des fabricants qui ont adopté une logique pour la codification de la plupart de ses appareils. Une analyse systématique des documents techniques du constructeur permet de la comprendre. En voici les principes :

- ♦ **Jusqu'en 1932**, la production Philips était codifiée à l'aide de quatre chiffres, dont les deux premiers indiquent le type d'appareil. En ce qui nous concerne : la plage 2401 à 2700 est destinée aux récepteurs, tandis que la plage 2001 à 2400 est réservée aux haut-parleurs.
- ♦ **De la saison 1946-47 à la saison 1956-57**, un tout autre système est mis en place, qui permet de connaître à partir de la référence : la nature de l'appareil, le pays de fabrication, la classe prix, l'année de lancement, le type d'alimentation. En voici le fonctionnement à partir d'un exemple :



- ♦ Ce système de codification ne pouvant être utilisé que dix ans, il a été modifié pour les appareils produits **entre la saison 1956-57 et la saison 1966-67**. Le chiffre indiquant la classe de prix a simplement été intercalé entre les deux premières lettres :



D'après un article publié dans Rétro-Phonia Magazine (juillet-août 1997), par Bernard Ecrepont.