

nages G. O. et P. O. du bloc G1 étant les mêmes que ceux du bloc D11N.

On peut étalonner les gammes 3, 4 et 5 par repérage des harmoniques des stations de la gamme P. O. Ainsi Radio-Toulouse qui transmet sur 328,6 m. possède un superbe harmonique 4 aux environs immédiats de 82 m. que l'on entend en puissant haut-parleur sur le bas de la gamme 3 du bloc G1 (22° du condensateur triple de mon PB3). On peut utiliser évidemment à l'étalonnage l'audition de stations à la longueur d'onde bien connue, par exemple les diverses émissions de Radio-Colonial, Moscou, les émissions anglaises et allemandes, etc.

L'idéal serait, évidemment de disposer d'une hétérodyne étalonnée de 11 à 2.000 mètres...

Le tableau d'étalonnage rendra d'ailleurs des services en permettant de situer approximativement l'accord du condensateur pour les diverses gammes.

ANTENNES ET CONDITIONS GÉNÉRALES D'EMPLOI

Un antenne de l'ordre de 20 m. est tout à fait satisfaisante sur les gammes 3, 4 et 5. Sur les gammes 1 et 2 (G. O. et P. O.) la sensibilité du récepteur est telle que trois mètres de fil traînant sur le parquet suffisent largement. En G. O. en particulier et à Paris, l'antenne intérieure de 3 mètres est le plus souvent à préférer à l'antenne extérieure si l'on veut se trouver dans de bonnes conditions de sélectivité.

Les ondes courtes sont reçues dans les conditions les plus favorables en utilisant une antenne extérieure. Sur les gammes 4 et 5 on aura soin de rechercher les stations en agissant très doucement sur le condensateur triple d'accord : il est facile sur ces gammes de passer sur l'accord d'une station sans s'en rendre compte, les réglages étant très précis.

Une prise de terre est toujours utile. Si une certaine instabilité se fait sentir, on

aura soin de rechercher les meilleures conditions par le réglage des potentiomètres R13 et R17.

CONCLUSION

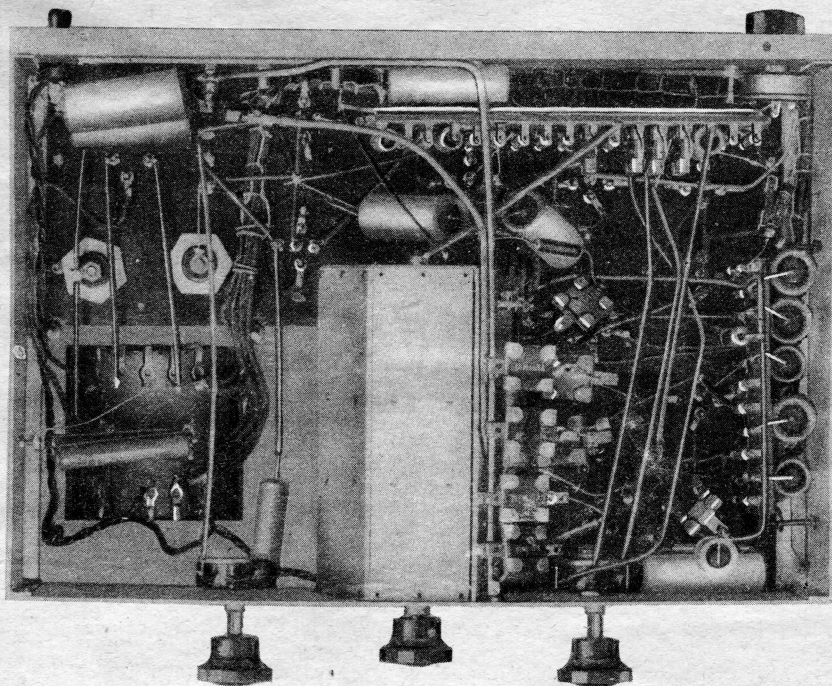
Le PB3 est un montage qui a surpris tous les amateurs et spécialistes qui ont eu l'occasion de l'entendre. Sensibilité, puissance, pureté y sont poussées à l'extrême degré. Ajoutez à cela que le PB3 est un poste toutes ondes, recevant à pleine efficacité les ondes courtes et vous comprendrez pourquoi le PB3 est un *grand poste*.

Pour terminer, je me mets à la disposition des amateurs désirant monter le PB3 pour leur donner tous les renseignements qu'ils pourraient désirer.

Ne vous engagez pas dans la construction du PB3 si certains de ses éléments, certains de ses détails de montage ne vous paraissent pas très clairs. Je suis à pour vous aider, ne l'oubliez pas.

PAUL BERCHE.

Vue photographique
du câblage



du
PB3