

THORENS

ÉTS.
H. DIÉDRICHS
PARIS

LA MARQUE RÉPUTÉE

MAURUS

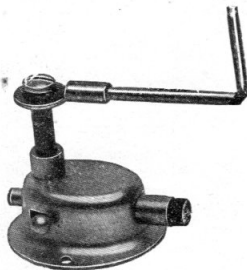
DIAPHRAGMES

DIAPHRAGMES MICA

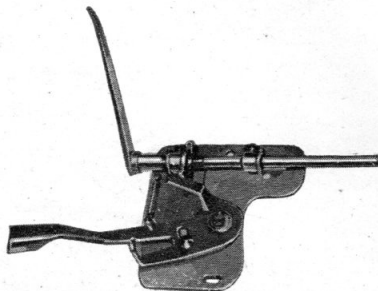


N° 1
Argentin,
Mica.

ARRÊTS AUTOMATIQUES

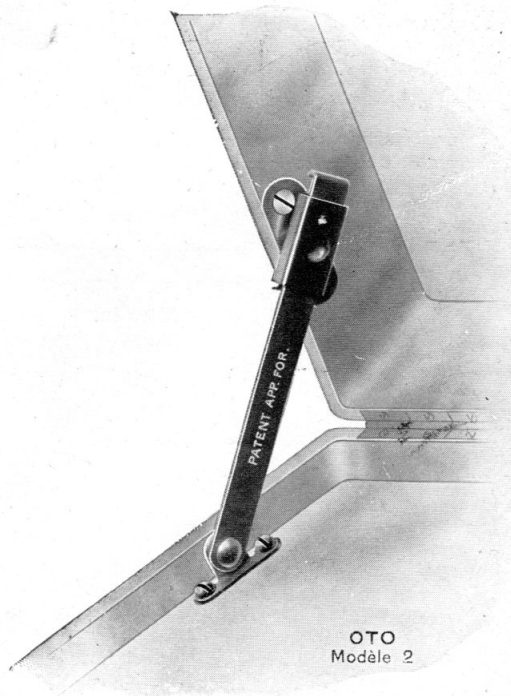


Arrêt semi-automatique
SAP pour portables.
SAT pour meubles.
LL pour moteurs électriques.



Arrêt Semi-automatique N° 133

Très pratique pour portatif et permettant de supprimer l'arrêt à la main.



OTO
Modèle 2

“OTO” N° 142 - Bras de couvercle
automatique pour mallette (Breveté).

LES AIGUILLES



L'aiguille "**THORENS**" livrée en boîtes modernes, bien présentée.

L'aiguille "**THORENS**" a conquis le marché et c'est faite la même réputation que les célèbres moteurs et autres pièces détachées.

L'aiguille "**THORENS**" n'use pas le disque, sa forme est parfaite.

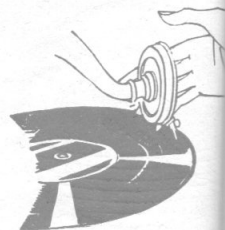
Essayez l'aiguille "**THORENS**" vous n'en voudrez plus d'autres.

Le Client aime que ses disques durent.
Les Aiguilles Thorens ne le décevront pas.

TOUTE LA GAMME :

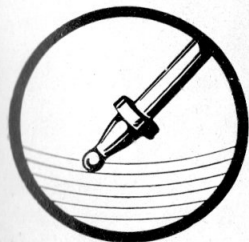
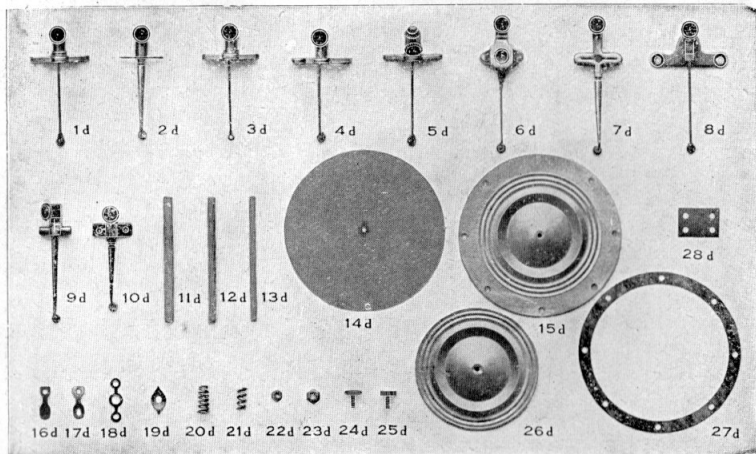
Douces	en boîtes vertes	de 200 aiguilles		
Médiums	—	jaunes	—	—
Fortes	—	oranges	—	—
Extra fortes	—	rouges	—	—
Fer de lance	—	bleues	—	—
Dorées	—	dorées	100	—
A Collier	—	violettes	—	—
Pick up spécial	—	blanches	—	—
Pick-up ordinaire	—	bleu foncé	200	—

COMMANDES NON INFÉRIEURES A
1000 AIGUILLES DE CHAQUE SORTE



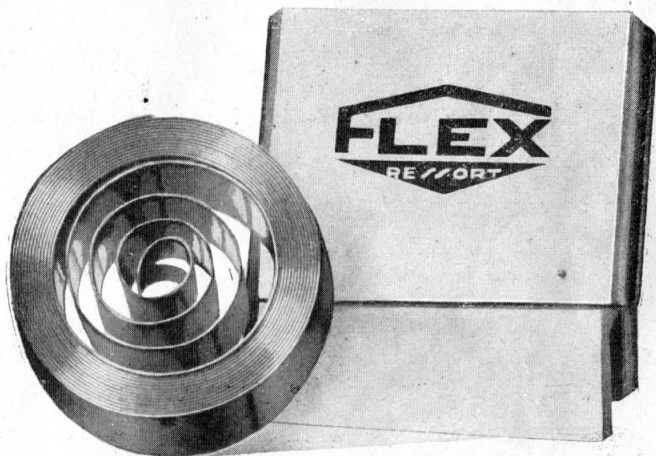
THORENS

Fournitures de Réparation pour Diaphragmes



Nos Saphirs et nos Rubis "HELVETIC"

En pochettes élégantes, sont sertis très sérieusement et ne proviennent que de pierres de premier choix.



Nos Ressorts "FLEX"

(marque déposée)

sont utilisés par la plupart des réparateurs de phonographes. Ils possèdent les 4 qualités nécessaires à un bon ressort :

NERVOSITÉ-SOUPLESSE
DURÉE - RÉGULARITÉ

Toutes dimensions courantes livrées immédiatement en boîtes propres et faciles à manutentionner.

Dimensions spéciales sous 15 jours.

DIAPHRAGMES

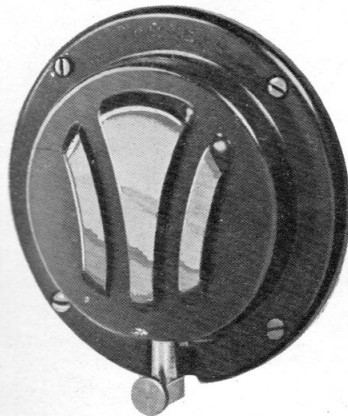
THORENS

Les meilleurs de leur classe.



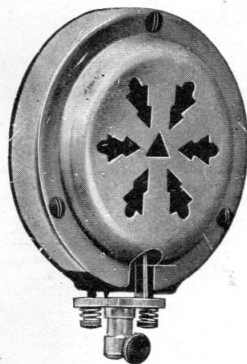
N° 11 M
(Métallique)

Le meilleur marché
des diaphragmes
à aiguille.



N° 112
(Métallique)

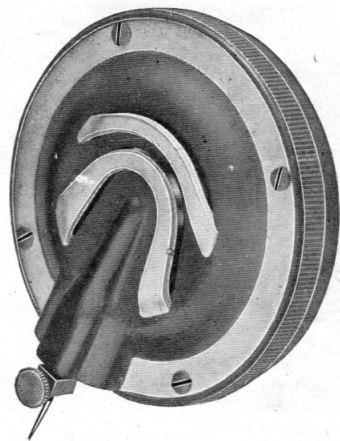
Nouveau
diaphragme, de
présentation
élégante, sonorité
magnifique.



N° 1 M
(Métallique)

le plus populaire
des diaphragmes.

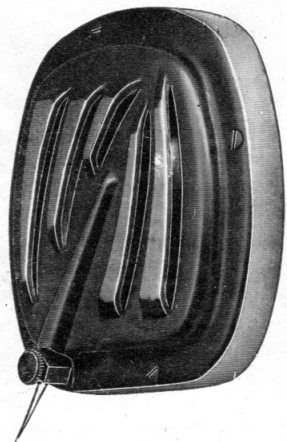
Se fait pour aiguilles.
— pour saphir.
— — double usage.



N° 19 M - Métallique.

Un diaphragme THORENS de
très bonne qualité à un prix
intéressant. Présentation moderne.
Ce diaphragme a déjà obtenu un
grand succès, pour équiper tous
les appareils de prix moyens.

LES 3 MEILLEURS DIAPHRAGMES



N° 13

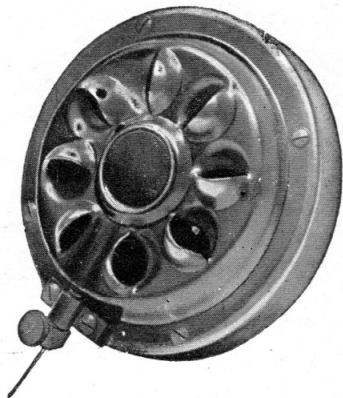
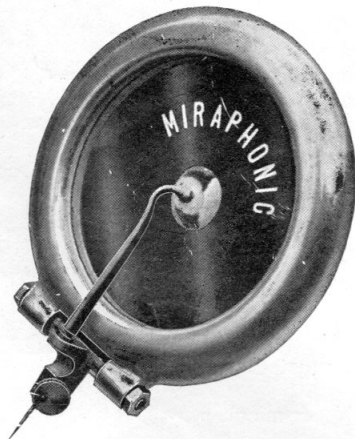
“ LE STÉRÉO ”

D'une présentation nouvelle ce diaphragme est la dernière création de THORENS, plus puissant que ses aînés, il n'en reste pas moins très sensible. Le porte-aiguille ne dépassant pas du corps du diaphragme le rend moins fragile et permet de donner instantanément l'inclinaison utile.

N° 14

Le Miraphonic Mica

Le meilleur diaphragme à mica, porte-aiguille articulé sur billes.



N° 15

“ Le Miraphonic ”

Spécial pour enregistrement électrique. Son clair, naturel et coloré, au timbre chaud, sans vibrations. Ce diaphragme qui est le grand succès de THORENS équipe la plupart des phonographes de qualité du monde entier.

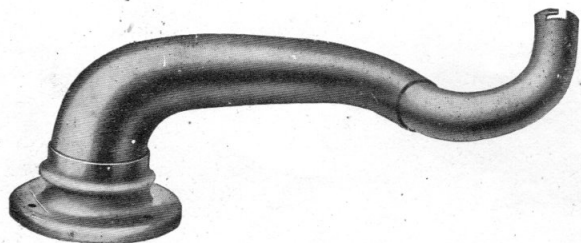
GRAND PRIX

Exposition Internationale de la
Musique GENÈVE 1927.

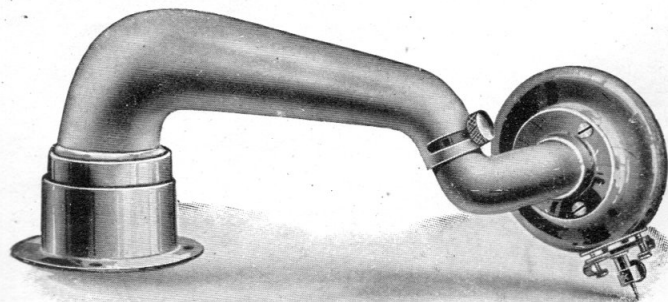
BRAS ACOUSTIQUES

THORENS

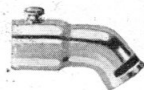
COUDES



Bras N° 733, Longueur $16\frac{1}{2}$ ou $19\frac{m}{m}$, diamètre d'entrée du pavillon $33\frac{m}{m}$. Ce bras bon marché est très sonore et pratique pour portatifs, il ne nécessite qu'un pavillon restreint.



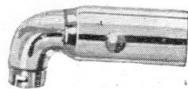
Bras Dupleix N° 62 (aiguille et saphir), pour diaphragmes à double usage. (représenté ici avec coude N° 4 et diaphragme N° 6 mica).
Diamètre d'entrée du pavillon : $42\frac{m}{m}$



N° 3 - UNIVERSEL, $18\frac{m}{m}$ ou $19\frac{m}{m}$ double usage.



N° 4 - COUDE "S" $18\frac{m}{m}$ ou $19\frac{m}{m}$ double usage, pour diaphragmes à baïonnette.



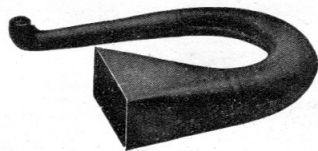
N° 5 - Pour jouer l'aiguille sur bras saphir.



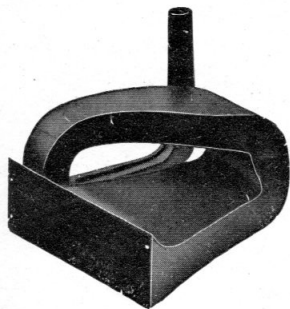
N° 6 - pour jouer le saphir sur bras en "S" à aiguille.

LES PAVILLONS

THORENS

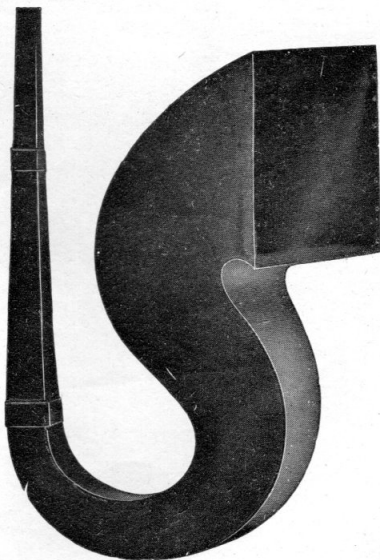


Pavillon PM pour portatifs.
S'emploie avec bras 64, 86 ou 788



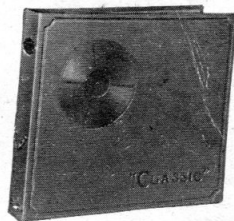
Pavillon GM pour coffrets
(Modèle THORENS breveté)

Sonorité sans égale. Pour le meilleur rendement, l'employer avec notre bras N° 71 et le diaphragme "Miraphonic".



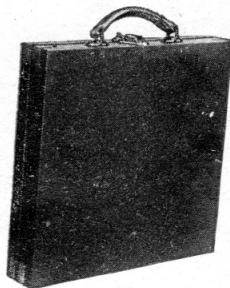
Pavillons PG pour meubles.

Sur demande spéciale et par quantités nous étudions et exécutons tous modèles de pavillons.

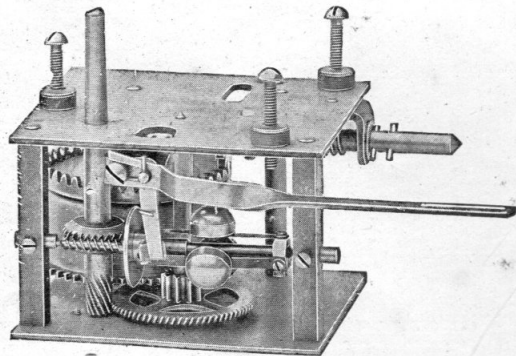


Album pour disques, marque "CLASSIC", solide et élégant, contenant 12 disques.

N° 1 pour disques de 25 $\frac{c}{m}$
N° 2 — — 30 $\frac{c}{m}$



Malette à disques de belle présentation, poignée solide, fermeture à clef, pouvant contenir 18 disques.



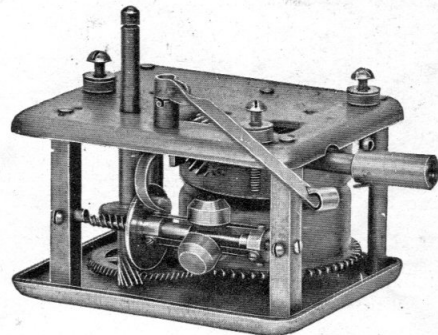
Thorens N° 45 R. O.

Moteur à vis sans fin

pour coffrets, 2 ressorts, tirant 2 faces de 30 $\frac{\circ}{m}$

Longueur 129 $\frac{m}{m}$
Largeur 124 »
Hauteur 78 »

Poids : kg. 1,800



Thorens N° 144 R. O.

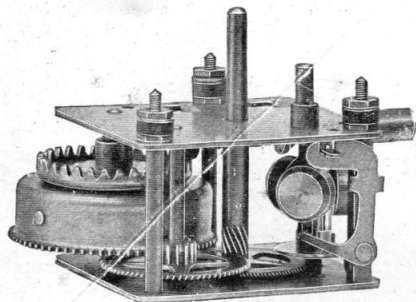
Moteur à vis sans fin

pour coffrets, 2 ressorts, tirant 2 faces de 30 $\frac{\circ}{m}$
Remontoir hélicoïdal à vis sans fin.

Longueur 140 $\frac{m}{m}$
Largeur 127 »
Hauteur 78 »

Poids : kg. 2,100

LES MOTEURS A RESSORT



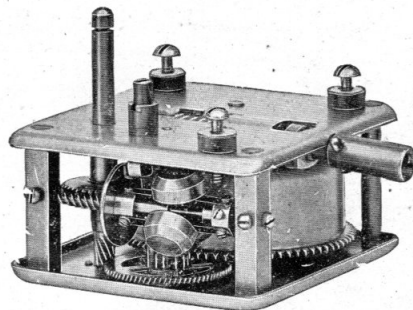
**Thorens
N° 223**

Le meilleur
marché

Moteur à pignon, 1 ressort, tirant 1 face de 30 $\frac{c}{m}$
Long. 412 $\frac{m}{m}$ - Larg. 112 $\frac{m}{m}$ - Haut. 62 $\frac{m}{m}$ - Poids : kg. 1.050

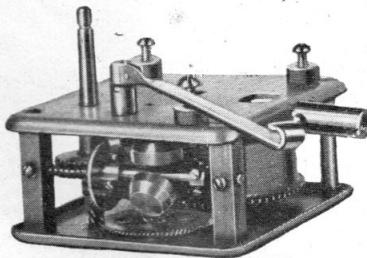
**Thorens
N° 524 R. O.**

**N° 524 A. Le
même avec
manivelle
inclinée.**
(rotule).



Moteur à vis sans fin, plat, 1 ressort,
tirant 2 faces de 25 $\frac{c}{m}$
Long. 130 $\frac{m}{m}$ - Larg. 110 $\frac{m}{m}$ - Haut. 55 $\frac{m}{m}$ Poids : kg. 1.400

**Le moteur à
vis sans fin
le plus petit,
le plus
pratique.**



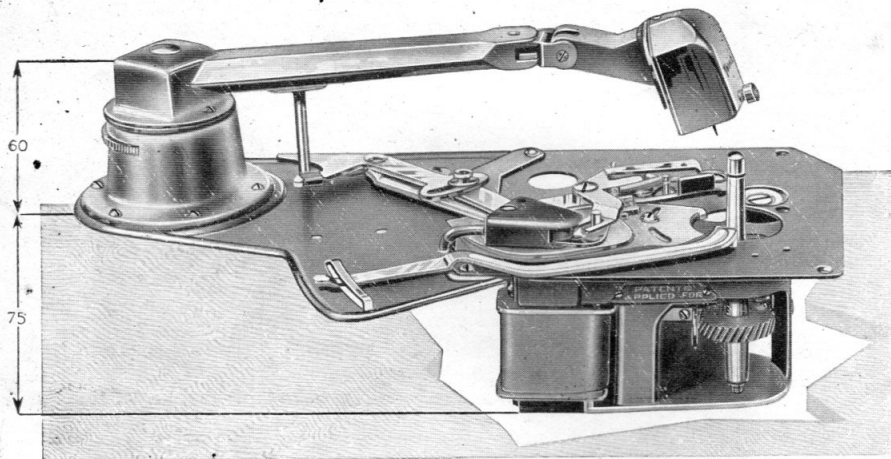
**Thorens
N° 522 R. O.**

**N° 522 A. Le
même avec
manivelle
inclinée.**

Moteur à vis sans fin, plat, pour portatifs, 1 ressort,
tirant 1 face de 30 $\frac{c}{m}$
Long. 110 $\frac{m}{m}$ - Larg. 110 $\frac{m}{m}$ - Haut. 52 $\frac{m}{m}$ - Poids : kg. 1.140

LES CHASSIS-BLOC

THORENS



POUR MONTER DANS VOS
ÉBÉNISTERIES :

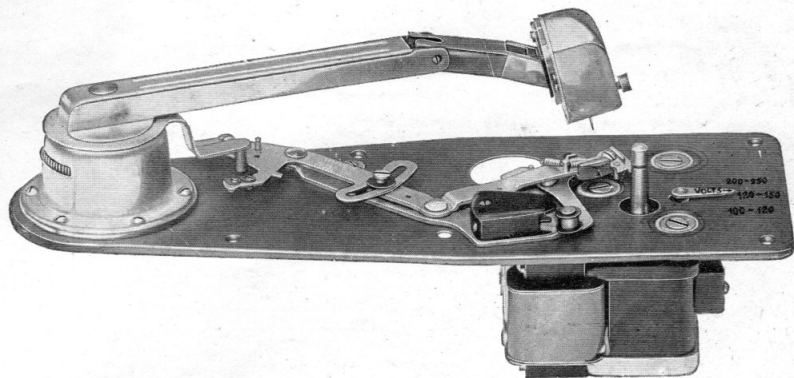
LE CHASSIS-BLOC U. V.

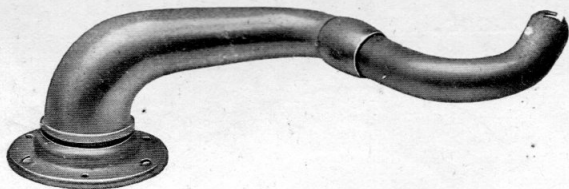
Le célèbre Moteur U.V. à induction monté sur plaque avec arrêts et départs entièrement automatiques et le Pick-up "MIR'UP" sur bras droit dans ses différentes impédances : 4.500 ou 9.000 ohms. Livrable également avec bras tangentiel.

Sur demande avec Pick-up "MIR'UP" OMNIX Universel. Cet ensemble est prêt à poser.

LE CHASSIS-BLOC V. M 88

Ensemble simple et bon marché, muni du moteur V.M. synchronisé à 78 tours, du Pick-up "MIR'UP" sur bras droit 8 P (4.500 ohms) avec arrêts et départs entièrement automatiques.

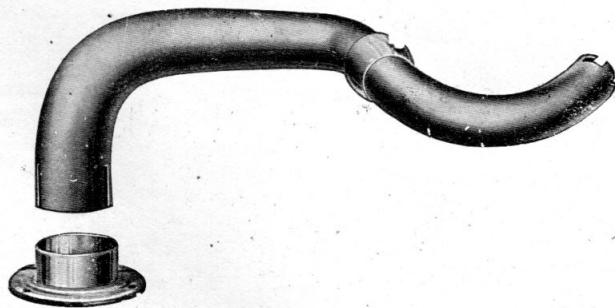




Bras Moderne N° 933, pour aiguille, 19 $\frac{c}{m}$, base
à billes, gros diamètre. - Diamètre d'entrée : 32 $\frac{m}{in}$

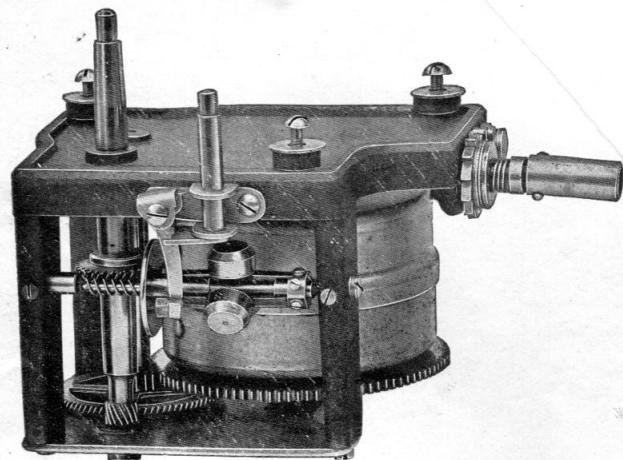


Bras N° 86
Longueur 19 $\frac{c}{m}$ - Diamètre d'entrée du pavillon : 22 $\frac{m}{in}$



Bras Moderne N° 64, pour aiguille
Longueur 16 $\frac{1}{2}$ ou 19 $\frac{c}{m}$
Base démontable pour appareil portatif. - Diamètre d'entrée du pavillon : 23 $\frac{m}{in}$

LES MOTEURS A RESSORT



Thorens N° 708 R. O. (Ancien N° 7, N)

Moteur à vis sans fin

idéal pour Coffrets et Meubles, bâtis en fonte, 2 ressorts de $4,500 \times 25 \frac{m}{in}$, tirant 4 faces de $30 \frac{\circ}{m}$

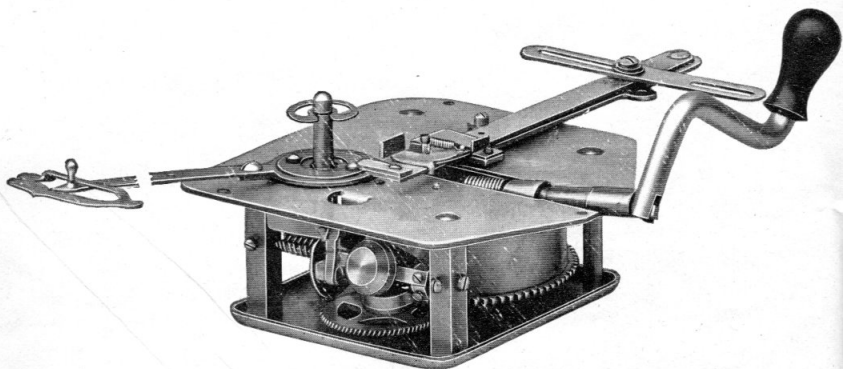
Longueur 163 $\frac{m}{m}$

Largeur 158 »

Hauteur 110 »

Poids : kg. 3,850

N° 7 A - Le même, automatique, avec pièce de monnaie.



THORENS N° 526

Moteur à vis sans fin, tirant 1 face de $30 \frac{\circ}{m}$ avec manivelle inclinée et pliante. Platine supérieure plus large, faisant plaque de montage.

Long. 139 $\frac{m}{m}$ - Larg. 132 $\frac{m}{m}$ - Haut. 60 $\frac{m}{m}$ - Poids : kg. 1,340

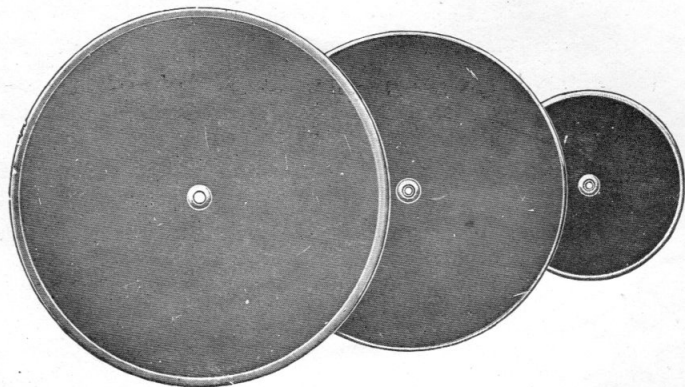
Ce moteur peut être livré avec ou sans arrêt entièrement automatique.

Ce moteur n'est livré que par quantités et sur demande spéciale aux constructeurs. Il n'est pas en stock à Paris.

PRIX SUR DEMANDE.

PLATEAUX - BRAS ACOUSTIQUES THORENS

Des détails qui ont leur importance.
Mauvais, il compromettent le phono.



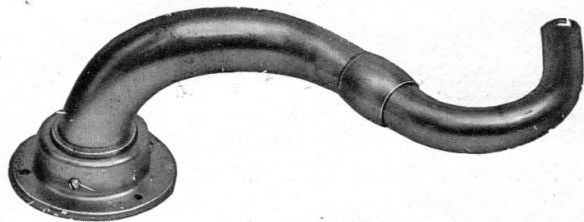
Plateaux emboutis, avec cercle

Présentation élégante

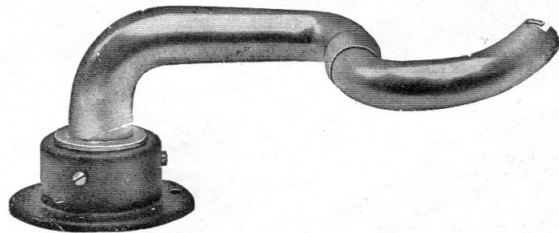
Diamètre 12, 15, 18, 21, 23, 25, 27 et 30 $\frac{m}{m}$

Tous les plateaux peuvent être livrés soit recouverts de feutre,
soit de velours.

Indiquer (à cause du cône), pour quels moteurs les plateaux sont destinés.



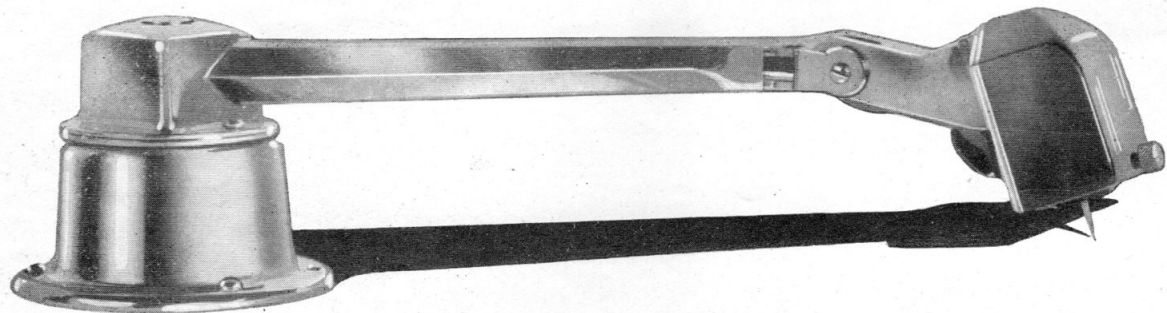
Bras moderne N° 71, pour aiguille, 19 $\frac{m}{m}$ ou 21 $\frac{m}{m}$
base à roulement sur billes, diam. d'entrée du pavillon : 30 $\frac{m}{m}$



Bras moderne N° 65, pour aiguille, 21 $\frac{m}{m}$, base
laquée noire, à roulement sur billes, diamètre d'entrée du
pavillon : 23 $\frac{m}{m}$

LE PICK-UP "MIR' UP" OMNIX

On a voulu l'imiter !... mais
on n'imité pas Thorens.



PICK-UP

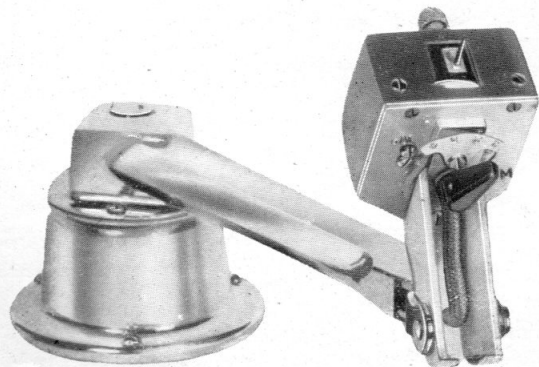
S'ADAPTANT A TOUS LES POSTES OU AMPLIS

Grace à sa manette de réglage couvre

400 — 1.800 — 4.500 — **9.000** ohms

(en courant continu)

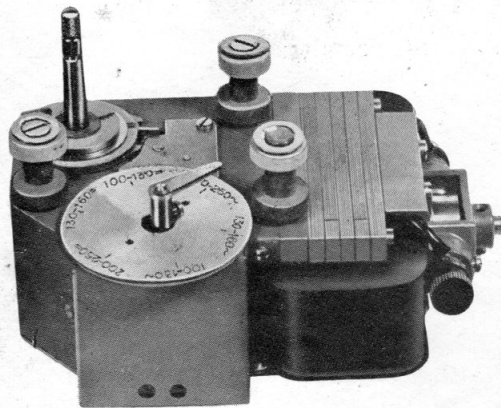
Gamme de fréquence variant de 60 à 6.000 périodes. Aimant à 36 % de cobalt. Potentiomètre d'une valeur de 60.000 ohms avec progression logarithmique. - Bras tangentiel protégé évitant l'usure des disques. - Cordon blindé évitant les effets d'induction avec prise spéciale de masse. - Ne colle pas. - Indéréglable.



**PICK-UP
OMNIX**

et sa manette
← de
réglage.

LES MOTEURS ÉLECTRIQUES



LE MOTEUR UNIVERSEL T. C.

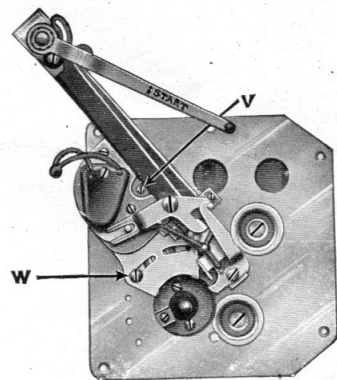
pour tous courants, alternatif et continu.

Ce Moteur construit d'après la technique la plus moderne, a l'avantage de s'appliquer dans n'importe quel cas.

Il est muni d'un condensateur, évitant tout crachement et n'a par conséquent aucune influence sur l'appareil de T. S. F.

Il possède également un commutateur à 6 positions (3 voltages alternatifs, et 3 voltages continu) évitant le branchement des fils en cas de changement de courant.

UNE NOUVEAUTÉ :
LE MOTEUR CC $6/12$
pour accus $6/12$ volts
fonctionnant sur voiture
automobile.



MOTEUR U.V. A INDUCTION

ou

MOTEUR T. C. UNIVERSEL

SUR PLAQUE DE MONTAGE

avec arrêt "LZ" (arrêt intégral) entièrement automatique.

Outre les avantages de l'arrêt automatique, cette plaque de montage a le gros intérêt d'économiser beaucoup de temps au montage. Elle est prête à poser (au moyen de 4 vis à bois) sur l'ébénisterie.