

CARACTÉRISTIQUES

des nouveaux tourne-disques, électrophones et chaînes haute fidélité

ACER



ACER - Chaîne stéréophonique stéréo

Préamplificateur Loyer, 4 lampes. Sélecteur d'entrée à 4 positions : micro-magnétophone. Sensibilité 3 mV, PU magnétique, sensibilité 8 mV, PU cristal, sensibilité 100 mV, radio, sensibilité 60 mV. Filtre passe-bas 5 000, 7 000 et 10 000 c/s, 50 dB par octave, 2 réglages de tonalité : graves et aiguës ± 15 dB à 20 c/s et 10 000 c/s. Correction Fletcher — 14 dB, relèvements : graves 30 %, aiguës 15 %. Sortie 300 mV, impédance 5 000 ohms. Bruit de fond : micro-magnétophone — 60 dB, PU magnétique — 70 dB, PU piézoélectrique — 90 dB. Alimentation par amplificateur ci-dessous. Coffret métal, H 160 - L 325 - P 115 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessous.
Lampes : 2-EF86, 2-12AX7.

Amplificateur Loyer Stéréophonique, 12 lampes. 2 amplificateurs 7 W. Distorsion 1 % à 50 c/s, 0,1 % à 1 000 c/s, < 0,1 % à 20 000 c/s. Réponse droite ± 0 à $-1,5$ dB de 25 à 20 000 c/s. Contrôle de balance. Impédances de sortie : 4-8 et 15 ohms. Clavier 3 touches, 6 inversions par touche. Bruit de fond — 90 dB. Alternatif 110/245 V, 50 c/s. Coffret métal ajouré, H 145 - L 335 - P 265 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessous.
Lampes : EBF80, 3-12AU7, 2-12AX7, 4-EL84, 2-EZ80.

Chaîne Grand Amateur. Ensemble comprenant le préamplificateur et l'amplificateur Loyer.

Prix T.T.C. 1.181,05 NF

ANDRÉ-RADIO

Clévox Mono. Ensemble comprenant : un tourne-disques 4 vitesses Clément type H, tête de PU monophonique ; un préamplificateur



ANDRÉ-RADIO - Chaîne haute fidélité

201 ; un amplificateur 108 ; et 1 colonne acoustique 602.

Prix T.T.C. 2.456,30 NF



ANDRÉ-RADIO - Préamplificateur Mono

Clévox 201. 3 lampes. Alimentation par l'amplificateur 108 ; 3 entrées : 1 à 20 mV, impédance 30 000 ohms, 2 à 100 mV, impédance 1 mégohm. 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Correcteur de gravure et sélecteur d'entrées. Coffret doré, H 100 - L 260 - P 190 mm. 1,9 kg.

Prix T.T.C. 286,07 NF

Lampes : 3-EF86,



ANDRÉ-RADIO - Amplificateur

Clévox 108. 5 lampes. Puissance 8 W. Contrôle par préampli 201. Bande passante 30 à 25 000 c/s. Impédance d'entrée 1 mégohm. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 70 VA. Tôle émaillée gris. H 215 - L 450 - P 130 mm. 9,5 kg.

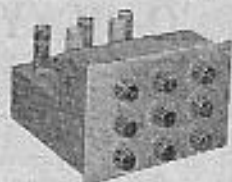
Prix T.T.C. 691,02 NF

Lampes : 2-EF86, 2-EL84, GZ32.

ANDRÉ-RADIO - Chaîne haute fidélité

Clévox Stéréo. Ensemble comprenant : un tourne-disques 4 vitesses Clément, type D, tête de PU monophonique et stéréophonique interchangeable ; un préamplificateur 221 ; 2 amplificateurs 108 ; et 2 colonnes acoustiques 602.

Prix T.T.C. 4.607,81 NF



ANDRÉ-RADIO - Préamplificateur Stéréo

Clévox 221. 5 lampes. Alimentation par l'amplificateur 108. 5 entrées : 2 à 20 mV, impédance 30 000 ohms, 2 à 100 mV, impédance 500 kilohms, 1 à 100 mV, impédance 2 000 ohms, 2 réglages de tonalité graves et aiguës sur chaque voie de reproduction. Réglage de la balance sonore. Inverseur Mono-Stéréo. Correcteur de gravure et sélecteur d'entrées. Coffret doré : H 165 - L 220 - P 240 mm.

Prix T.T.C. 740,38 NF

Lampes : 2-EF86, 3-12AX7.



ANDRÉ-RADIO - Colonne acoustique

Clévox 602. Colonne à réflecteur-sélecteur d'aiguës adaptable à l'amplificateur 108, HP 21 cm. Courbe de réponse : 40 à 20 000 c/s. Gaine vinyle gris, H 1 750 - L 260 - P 260 mm. 18 kg.

Prix T.T.C. 688,96 NF

Les caractéristiques et prix des appareils décrits sont donnés sans engagement de notre part. Les adresses des fabricants ne sont pas publiées. Nous prions nos lecteurs intéressés de s'adresser au distributeur de la marque. Lorsque les prix sont indiqués « T.T.C. Paris », il y a des frais de port pour la Province.

Les textes et clichés constituant la présente nomenclature ont été établis d'après les éléments rassemblés par la Documentation Professionnelle.

Les insertions entièrement gratuites pour les fabricants ont été établies sous la forme la plus objective, sans intervention préfé-

rentielle ni considération publicitaire. Nous regrettons les omissions involontaires résultant de contre-temps indépendants de notre volonté, ou même de négligences de la part de quelques constructeurs, toutes précautions ayant été prises en temps utile pour avertir les firmes intéressées.

ANDRE-RADIO - Enceinte acoustique

Clévox 604. Enceinte pour reproduction des basses. HP 35 cm. Gainée vinyle. Livrable avec réflecteur-sélecteur. H 1000 - L 400 - P 400 mm. 35 kg.

Prix T.T.C. 1.182,55 NF

ANDRE-RADIO - Enceinte acoustique

Clévox 605. Enceinte pour reproduction des basses. HP 38 cm. Gainée vinyle. H 1000 - L 600 - P 600 mm. 63 kg.

Prix T.T.C. 1.871,51 NF

ANDRE-RADIO - Enceinte acoustique

Clévox 614. Enceinte pour reproduction des basses. HP 28 ou 35 cm. Gainée vinyle. H 1190 - L 700 - P 240 mm.

Prix T.T.C. 1.136,27 NF

ARCO-JICKY

Trans-J-Phone. 4 transistors. Push-pull 0,5 W. HP spécial. Tonalité réglable. Platine tourne-disques Stare, 3 vitesses. Sélection par bouton rotatif. Arrêt et débrayage automatique en fin de disque. Tête de PU à 2 saphirs interchangeables. Alimentation par 3 piles de 4,5 V.

**Valise électrophone à transistors**

débit suivant réglage de la puissance sonore. Gainé plastique 2 tons. Couvercle amovible contenant le HP. H 150 - L 350 - P 260 mm. 4,9 kg.

Prix non fixé

ARCO-JICKY - Valise radio-phon

Jekyphone Valise 60. 5 lampes. 3 gammes PO-GO-BE (46/51 m). Cadre ferrocube PO-GO de 20 cm. Cadran glace. HP 12 cm. Puissance 1,5 W. Prise HPS basse impédance. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disque 4 vitesses, platine Radiom. Alternatif 117-230 V. 50 c/s. 25 + 9 VA. Valise gainée plastique peau de porc, vert clair et vert foncé, ou gris et bordeaux, décor-façade plastique ivoire et or, ferrures dorées, couvercle amovible. H 320 - L 355 - P 195 mm. 6 kg.

Prix non fixé.

Lampes : 12AJ8, 12BA6, 12AV6, 50B5, 35W4.

ARCO-JICKY - Valise tourne-disques

Valise tourne-disques ARCO. Tourne-disques 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours, platine Radiom. Alternatif 115-230 V. 50 c/s. 5 VA. Valise fibrine verte ou beige. H 120 - L 350 - P 270 mm. 3 kg.

Prix non fixé.

ARCO-JICKY - Valise électrophone stéréo

Arcophone-stéréo. 4 lampes. 2 amplificateurs de 3,5 W. 2 HP de 21 cm. Contacteur monostéréo permettant l'inversion des deux canaux. Voyant lumineux de mise sous tension. Contrôle d'équilibrage. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses, saphirs et cellule interchangeables pour disques monophoniques et stéréophoniques. Alternatif 120/240 V. 50 c/s. 40 + 15 VA. Valise gainée plastique 2 tons, avec deux demi-couvercles amovibles contenant les HP. H 260 - L 410 - P 320 mm. 11,5 kg.

Prix non fixé.

Lampes : 12AX7, 2-EL84, EZ81.

CABASSE**CABASSE - Préamplificateur**

3 lampes 2 entrées 2 mV et 1 variable de 100 mV à 10 V. 1 sortie 600 ohms. H 100 - L 210 - P 160 mm.

Lampes : 2-12AX7, 12AT7.

**CABASSE - Amplificateur**

4 lampes + redresseur. Puissance 25 W pour 0,05 % de distorsion. 2 sorties : 4 et 16 ohms. Rapport signal/bruit < 80 dB. Courbe de réponse 10 à 10 000 c/s à ± 1 dB. 2 réglages de tonalité : graves ± 20 dB à 30 c/s, aigus ± 20 dB à 15 000 c/s. Balance stéréophonique. Sélecteur de courbes de réponse à 2 positions. Alternatif 110/220 V. 50 c/s. 250 VA. H 190 - L 310 - P 200 mm. Lampes : 12AT7, 12AX7, 2-EL34 et redresseur GZ32.

CABASSE - Colonne acoustique

R 30 EX. Baffle ouverte à labyrinthe à voies multiples contenant 3 HP : 30, 8 et 6 cm. H 1030 - L 520 - P 450 mm.

CABASSE - Chaîne haute fidélité stéréo

Amateur 25 W. Ensemble stéréophonique comprenant : 1 tourne-disques 4 vitesses 16 - 33 - 45 et 78 tours. Tête de PU électrodynamique à diamants interchangeables monophonique et stéréophonique. H 170 - L 450 - P 360 mm. 2 préamplificateurs, 2 amplificateurs et 2 enceintes acoustiques.

Prix T.T.C. 6.683,95 NF

CABASSE - Chaîne haute fidélité stéréo

Professionnel 25 W. Ensemble stéréophonique comprenant : 1 tourne-disques 4 vitesses 16 - 33 - 45 et 78 tours. Tête de PU électrodynamique à diamants interchangeables monophonique et stéréophonique. H 170 - L 450 - P 360 mm. 2 préamplificateurs, 2 amplificateurs et 2 enceintes acoustiques.

Prix T.T.C. 8.740,55 NF

CABASSE - Colonne acoustique

R 34 AD. Baffle ouverte à labyrinthe à voies multiples contenant 4 HP : 36 - 21 - 8 et 6 cm. H 1030 - L 520 - P 450 mm.

CABASSE - Chaîne haute fidélité stéréo

Studio 50 W. Ensemble stéréophonique comprenant : 1 tourne-disques 4 vitesses 16 - 33 - 45 et 78 tours. Tête de PU électrodynamique à diamants interchangeables monophonique et stéréophonique. H 170 - L 440 - P 360 mm. 1 préamplificateur, 2 amplificateurs et 2 enceintes acoustiques.

Prix T.T.C. 10.899,98 NF

RADIO-ÉLECTRICIENS LA DOCUMENTATION PROFESSIONNELLE

catalogue général de la profession
est exclusivement réservée
aux Commerçants spécialisés



Reliure à feuillets mobiles - Format 24 x 30

DEMANDEZ LES CONDITIONS D'ABONNEMENT

Les caractéristiques des récepteurs de radio et de télévision publiées dans ce numéro sont extraites de

La Documentation Professionnelle

AVANTAGE UNIQUE

DES CATALOGUES A VOTRE NOM

Les Commerçants peuvent faire éditer à leur nom, par n'importe quelle quantité, des catalogues ou dépliants publicitaires, utilisant les éléments de la « Documentation Professionnelle », suivant les marques qu'ils vendent. Les frais de rédaction, de dessins, photographies, clichés, composition, sont assurés par l'édition du Catalogue Général. Prix exceptionnellement bas résultant du travail collectif. Tarifs sur demande.

LA DOCUMENTATION PROFESSIONNELLE

12, rue Richer, PARIS (9^e) PRO. 42-05



RELAI SUR 50-23 (ONDES COURTES)

CABASSE - Préamplificateur

9 lampes, 2 entrées 2 mV et 1 variable 100 mV à 10 V. 1 sortie 600 ohms. H 100 - L 450 - P 240 mm.
Lampes : 7-12AX7, 2-12AT7.

CABASSE - Amplificateur

5 lampes + redresseur. Puissance 50 W pour 0,05 % de distorsion, 2 sorties 4 et 16 ohms. Rapport signal/bruit < 80 dB. Courbe de réponse 10 à 100 000 c/s à ± 1 dB. 2 réglages de tonalité : graves ± 20 dB à 30 c/s, aigus ± 20 dB à 15 000 c/s. Balance stéréophonique. Sélecteur de courbes de réponse à 1 position. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 300 VA. Châssis de rack normalisé.
Lampes : 12AT7, 2-6X86, 2-KT88 et redresseur GZ34.

CABASSE - Colonne acoustique

ENC4/0. Baffle d'encoignure contenant 4 HP : 36 - 21 - 8 et 6 cm. H 1130 - L 700 - P 700 mm.

CHIFF



CHIFF - Electrophone à transistors

Electrophone à transistors. 4 transistors. Push-pull 0,3 W. HP 19 cm. Tourne-disques 4 vitesses, platine Melodync. Alimentation par 2 piles 4,5 V, débit 15/60 mA suivant réglage de la puissance sonore. Contrôle de tonalité. Valise gainée plastique 2 tons, gold et beige, couvercle amovible contenant le HP. H 160 - L 360 - P 270 mm. 4,5 kg.

Prix T.T.C. 266,33 NF

CLARSON



CLARSON - Electrophone

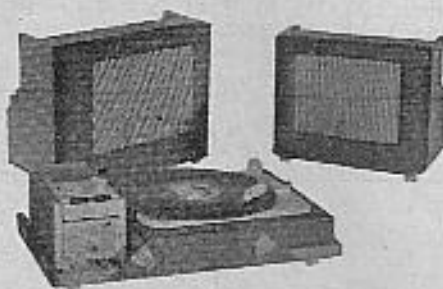
Electrophone. 3 lampes. Puissance 3,6 W. 2 HP : 19,5 et 12 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Prises pour micro et stéréophonie. 2 réglages de tonalité : graves et aigus.

gués. Tourne-disques 4 vitesses, à arrêt automatique. Cellule à 2 saphirs. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle amovible contenant les HP, avec cordon. H 185 - L 440 - P 305 mm, 7,8 kg.

Prix T.T.C. 358,36 NF

Lampes : EF89, EL84, EZ80.

CLAUDE-PAZ VISSEUX



CLAUDE - Valise Electrophone stéréo

Sélectro-phonie Stéréo 2. 4 lampes + redresseur. Puissance 2,5 W par canal. 2 HP 19 cm. Réponse droite à ± 2 dB de 25 à 20 000 c/s. Prise micro. Sélecteur à 5 touches : 2 touches balance (1 par canal), 1 touche micro et 2 touches relief. Potentiomètre de relèvement progressif des graves et des aigus. Dispositif de contrôle visuel d'équilibrage des 2 canaux par vidéo-balance (réglage de l'intensité des 2 lampes cadran assurant l'ajustage de l'équilibre). 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Impédance de sortie sur HP 4 ohms. Tourne-disques 4 vitesses avec tête de PU stéréo amovible. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 30 + 15 VA. Valise gainée plastique lavable bleu et gris, avec 2 demi-couvercles amovibles contenant les HP et formant baffles. H 240 - L 520 - P 320 mm. 13 kg.

Prix T.T.C. 668,40 NF

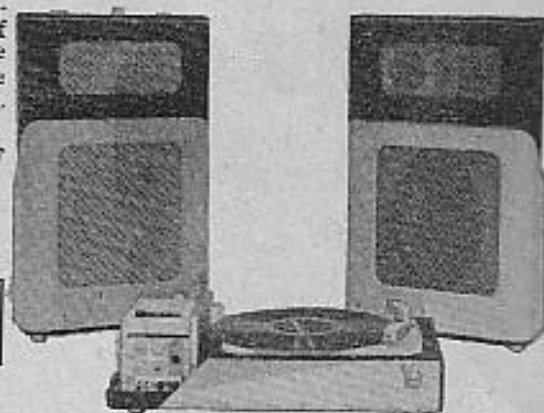
Lampes : 2-12AT7, 2-6AQ5, redresseur.



CLAUDE - Valise tourne-disques

Mallette T.D. Tourne-disques 4 vitesses. Prise et câble stéréophoniques. Tête de PU amovible, équipée de 2 saphirs : standard et micro-aiguës. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 20 VA. Mallette fibrine 2 tons : crème et marron. H 120 - L 360 - P 280 mm. 3,5 kg.

Prix T.T.C. 149,10 NF



CLAUDE - Valise électrophone stéréo

Sélectro-phonie Stéréo 6 - 4606. 7 lampes + redresseur. Puissance 4 W par canal. 6 HP en 2 groupes séparés, chacun de : 18-26 cm et 2 tweeters 8 cm. Prise micro (utilisable pour radio, tuner FM ou magnétophone). Bouton de mixage PU-micro. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Sélecteur à 5 touches : 1) noire : balance canal 1 et coupure ; 2) noire : balance canal 2 et coupure (ces 2 touches enfoncées assurent la coupure du son sur les 2 canaux) ; 3) rouge : commutation prise micro ; 4) noire : relief canal 1 ; 5) noire : relief canal 2 (ces touches enfoncées : position « grand orchestre », relevées : position « brillance solo-jazz »). Pour l'écoute des disques monauraux la touche 1) enfoncée : « brillance » sur canal 1, et 2) levée : « grand orchestre » sur canal 2. Dispositif de contrôle visuel d'équilibrage des 2 canaux par vidéo-balance (réglage de l'intensité des 2 ampoules, le cadran assurant l'ajustage de l'équilibre). Tourne-disques 4 vitesses, avec tête de PU stéréo amovible. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 50 + 15 VA. Présentation en 2 valises gainées plastique lavable bleu 2 tons, une pour l'ensemble ampli-tourne-disques, et l'autre pour les 2 groupes de HP. H 220 - L 520 - P 320 mm.

Prix T.T.C. 924,44 NF

Lampes : ECC81, 2-ECC83, 4-6AQ5, redresseur sec.

LE HAUT-PARLEUR

Le plus ancien journal de vulgarisation radiotechnique

En vente partout le 15 de chaque mois

Prix du numéro : 1,25 NF

Abonnement 1 an (12 numéros plus 2 numéros spéciaux) : 15 NF

Direction-Rédaction :

25, rue Louis-le-Grand, PARIS (2^e)
OPE. 89-62 — C.C.P. Paris 424-19

Publicité :

Société Auxiliaire de Publicité

142, rue Montmartre, PARIS (2^e)
Tél. : GUT. 93-90 — C.C.P. Paris 3793-60



CLAUDE - Valise électrophone

Cadet 2. 1 lampe. Puissance 2 W. HP 17 cm. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU interchangeable à 2 saphirs. Tonalité réglable. Alternatif 115-220 V, 50 c/s. Valise fibrine coloris divers, couvercle amovible contenant le HP. H 125 - L 370 - P 265 mm.

Prix T.T.C. 266,84 NF

Lampe: ECL82.



CLAUDE - Valise électrophone

Cadet 1. 1 lampe. Puissance 2 W. HP 17 cm. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU interchangeable à 2 saphirs. Tonalité réglable. Alternatif 115-220 V, 50 c/s. Valise fibrine coloris divers, couvercle amovible contenant le HP. H 125 - L 370 - P 265 mm.

Prix T.T.C. 236,41 NF

Lampe: ECL82.

CONTINENTAL EDISON

CONTINENTAL EDISON Collet radio-phon

AS711. 7 lampes. 4 gammes GO-PO-OC-FM. Clavier 5 touches. Cadre à air blindé PO-GO orientable. Commutation antenne-cadre. Antenne FM incorporée. Cadran glace. Indicateur visuel d'accord HP 19 cm. Puissance 4,5 W. Prise HPS basse impédance. Tonalité réglable. Contre-réaction sélective. Tourne-disque 4 vitesses. Alternatif 117/245 V, 50 c/s, 65 + 10 VA. Ebénisterie noyer, décor-façade plastique et laiton poli. H 390 - L 550 - P 450 mm.

Prix T.T.C. 739,33 NF

Lampes: ECC85, ECH81, EF89, EABC80, EL84, EZ80, EM85.

CONTINENTAL-EDISON - Valise électrophone

EF31. 3 lampes. HP 19 cm. Puissance 3 W. Tonalité réglable. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 35 VA. Valise gainée façon tweed.

couvercle amovible contenant le HP. Cordon 140 cm. H 187 - L 390 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 307,46 NF

Lampes: 6VA6, EL84, EZ80.

Meuble Electrophone - Radio FM

EFM71. 7 lampes. 1 gamme FM. Antenne FM incorporée. Prise antenne extérieure. Indicateur visuel d'accord. 3 HP: 21 cm, 17 cm et tweeter, en enceinte acoustique formant baffle infini. Puissance 6 W. Prises: microphone, magnétophone, HPS. Possibilité d'adaptation à la stéréophonie. 2 réglages de tonalité: graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 105/245 V, 50 c/s, 65 + 15 VA. Meuble sapelli. H 685 - L 1050 - P 460 mm.

Prix T.T.C. 1.499,23 NF

Lampes: ECC85, EF89, EF80, 6AL5, 12AU7, EL84, EM81. 2 redresseurs secs.

DUCASTEL



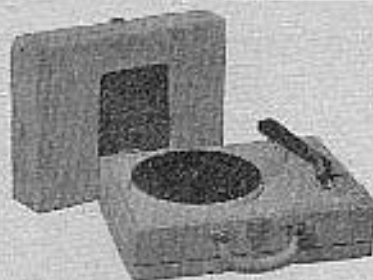
DUCASTEL - Valise électrophone

Farandole. 3 lampes. Puissance 2,5 W. HP 21 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant le HP. H 160 - L 370 - P 270 mm. 7 kg.

Prix T.T.C. 266,33 NF

Lampes: EF89, EL84, EZ80.

DUCRETET



DUCRETET - Electrophone à transistors

ET.061. 4 transistors. Push-pull 0,3 W. HP 12-19 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 4 piles 1,5 V, débit 30 mA. Valise bois gainée gris, couvercle amovible contenant le HP et formant baffle. H 160 - L 364 - P 264 mm, 4,1 kg avec piles. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. 321,24 NF

DUCRETET - Valise tourne-disques

VD4. Tourne-disques 4 vitesses, platine T 64. Alternatif 105/130 et 210/260 V par commutateur 2 positions, 50 c/s, 12 VA. Valise

fibrine gainée gold, gris-lin ou vert, couvercle amovible. H 145 - L 265 - P 275 mm, 4,4 kg.

Prix T.T.C. 174,40 NF



DUCRETET - Chaîne haute-fidélité

CHI. Amplificateur avec tourne-disques à utiliser avec colonne acoustique CHI. 5 lampes. Push-pull 5 W avec taux de distorsion 0,5 %. Puissance de crête 7 W avec taux 2 %. 2 claviers 3 touches: haute fidélité - jazz - 16 t/min et parole. Prises extérieures pour PU, FM et son TV. Cadran glace avec 3 échelles graduées de lecture donnant la position des réglages de puissance et de tonalité. Bande passante à 5 W 20 à 30 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves = 15 dB à 50 c/s, aigus = 12 dB à 10 000 c/s, position 0 donnant la réponse droite à ± 2 dB. Réglage de puissance à courbe correctrice physiologique. Filtre anti-reflet. Bruit de fond maximum = 75 dB. Contre-réaction linéaire 17 dB. Tourne-disques 4 vitesses, platine T 64. Alternatif 115/245 V, 50 VA. Ebénisterie acajou, décor laiton poli. H 205 - L 450 - P 400 mm.

Prix: voir ci-dessous.

Lampes: 2-12AX7, 2-6BM5, EZ91.

DUCRETET - Chaîne haute-fidélité

CHI. Colonne acoustique. 2 HP: 21 cm pour basses et médium, statique push-pull (brevet CFTH) pour aigus 3 000-30 000 c/s. Diffusion sonore par inclinaison des HP à 45°. Meuble d'angle acajou, grille métal vert bronze. H 1410 - L 300 - P 300 mm.

Prix: voir ci-dessous.

DUCRETET - Chaîne haute-fidélité

Chaîne haute-fidélité CHI. Comprend l'ensemble amplificateur-tourne-disques et la colonne acoustique.

Prix T.T.C. 1.496,18 NF

DUCRETET - Adaptateur stéréophonique

AS.2. Chaîne amplificatrice haute fidélité (2° canal) complémentaire utilisable avec combinés radio-phonos Ducretet. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 24-32 cm. Alimentation par le combiné radio-phonos, câble de raccordement 4 m. Ebénisterie noyer, H 290 (sans pieds) - L 600 - P 359 mm, 14,3 kg.

Prix T.T.C. 359,91 NF

Lampes: EF89, EL84.

Jeu de pieds pour conversion en meuble.

Prix T.T.C. 40,10 NF

DUCRETET - Chaîne haute-fidélité stéréo

CH2. Double amplificateur avec tourne-disques à utiliser avec 2 colonnes acoustiques. 5 lampes par canal. Push-pull 2 x 5 W avec taux de distorsion 0,5 %. Puissance de crête 2 x 7 W avec taux 2 %, 2 claviers, 3 touches. Cadran glace avec 3 échelles graduées de lecture donnant la position des réglages de puissance et de tonalité. Réglages de puissance et de tonalité des deux canaux par une seule commande contrôle de balance, 2 entrées ajustables FM et TV. Bande passante à 5 W. 20 à 50 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves ± 12 dB à 60 c/s, aigus ± 15 dB à 15 000 c/s, position 0 donnant la réponse droite à ± 2 dB. Réglage de puissance à courbe correctrice physiologique. Filtre anti-ronflement. Bruit de fond maximum — 70 dB. Contre-réaction linéaire 17 dB. Tourne-disques 4 vitesses avec cellule céramique stéréophonique. Alternatif 115/245 V, 95 VA. Ébénisterie acajou, décor laiton poli. H 205 - L 450 - P 400 mm.

Prix: voir ci-dessous.

Lampes: 4-12AX7, 4-6BM5, 2-EZ91.

DUCRETET - Chaîne haute-fidélité stéréo

Chaîne stéréophonique Haute-Fidélité CH2. Comprend un ensemble double ampli tourne-disques et 2 colonnes acoustiques.

Prix T.T.C. 2.982,07 NF



DUCRETET - Valise électrophone

E062S. 2 lampes. Puissance 2 W. 2 HP: 12-19 cm et 12 cm. Prise stéréophonique pour adaptateur ASP. Réglage de tonalité par potentiomètre. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses avec bras pouvant recevoir une cellule stéréophonique. Alternatif 115/230 V, 50 c/s, 35 VA. Valise gainée grise. Couvercle amovible contenant les HP et formant baffle. H 160 - L 364 - P 264 mm, 6,2 kg.

Prix T.T.C. 329,05 NF

Lampes: ECL82, EZ80.



DUCRETET - Valise électrophone stéréo

E.163. 4 lampes. 2 amplificateurs de 2,5 W. 2 HP de 19 cm. Contrôle de balance. Tonalité réglable par clavier 5 touches. Réglage de puissance à courbe correctrice physiologique. Contre-réaction sélective. Tourne-disques

4 vitesses, équipé d'une cellule stéréophonique. Alternatif 115-127-230-242 V, 50 c/s, 50 + 12 VA. Coffret amplificateur gainé bleu se logeant à l'intérieur d'une valise gainée tweed gris, avec 2 demi-couvercles amovibles contenant les HP et formant enceintes acoustiques. H 225 - L 541 - P 296 mm, 12 kg.

Prix T.T.C. 596,41 NF

Lampes: 12AX7, 2-ECL82, EZ80.

DUPEUX



DUPEUX - Valise électrophone

Supramagnétique MD60. 5 lampes. Puissance 5 W. Distorsion 0,3 % à 3 W. Réponse linéaire 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. HP 21 cm, 13 000 gauss. Bande passante 40 à 17 000 c/s. Prises pour tuner-radio. HPS et ampli auxiliaire. Sortie pour stéréophonie. 2 réglages de tonalité graves et aigus ± 16 dB. Compensation physiologique. Préamplificateur incorporé, correction de gravure R.I.A.A. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Garrard Mark II 4 V. Tête de PU amovible Goldring 580. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 VA. Valise gainée vinyle, couvercle amovible formant baffle HP, cordon. H 270 - L 470 - P 345 mm, 13 kg.

Prix T.T.C. 904,90 NF

Lampes: 12AX7, 2-EF86, EL84, EZ80.

Valise auxiliaire Stéréo MD60. Comprend: Amplificateur MD500 capoté (voir plus loin), HP 21 cm, boîtier de tête adaptable sur le tourne-disques Garrard avec cartouche stéréophonique Elac ST310, pointe diamant 13 μ , câble et fiche de raccordement avec l'électrophone. H 200 - L 470 - P 345 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. 976,89 NF



DUPEUX - Amplificateur

Stéréo MD500. 5 lampes. Puissances 5 W. Distorsion 0,3 % à 3 W. 3 entrées: tuner, PU, magnétophone. Impédance de sortie 5 ohms. Réponse linéaire 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. 2 réglages de tonalité: graves et aigus ± 16 dB. Compensation physiologique. Préamplificateur incorporé, correction de gravure R.I.A.A. Voyant lumineux de mise sous tension. Alternatif 110/220 V, 50 c/s. Capot métal ajouré, peinture martelée. H 110 - L 330 - P 195 mm.

Prix T.T.C. 442,17 NF

Lampes: 12AX7 - 2-EF86, EL84, EZ80.

DVD



DVD Interphone à transistors

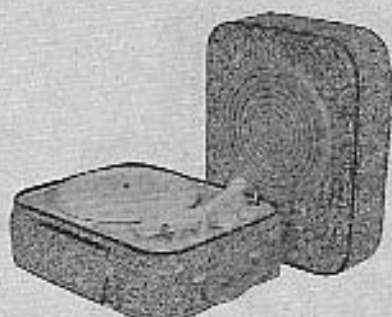
Poste directeur: Forme pupitre, gainé 2 tons, 3 ou 5 directions, réglage manuel de la puissance. **Poste secondaire:** Forme pupitre, mural ou table. Facultatif: bouton d'appel.

Poste directeur: 5 transistors, 1^{er} transistor: adaptateur d'impédance; sortie P.P. 400 mW - Haut parleur 12x14 aimant. Ferrite 10 000 gauss, très grande sensibilité. Possibilité de la part de la personne appelée de répondre de sa place (jusqu'à 10 m.), reproduction parfaite de la parole. Économique: 2 piles de 4,5 V assurent environ 400 heures.

Sortie et entrée haute impédance permettant une ligne très longue (150 à 200).

Prix de l'appareil avec 1 poste secondaire: Prix T.T.C. 211 NF

EDEN



EDEN - Valise électrophone - Transistors

PU Eden 25. 4 transistors. Push-pull 0,4 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 3 vitesses 33-45 et 78 tours, moteur à régulateur électrique incorporé. Alimentation par 6 piles 1,5 V, débit 30 mA. Mallette fibroïne tweed gris. H 120 - L 360 - P 280 mm.

Prix T.T.C. 276,61 NF

Transistors: 2-OC71, 2-OC72.



EDEN - Valise électrophone

Eden 520. 3 lampes. Puissance 4 W. HP 19 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction corrigée. Câblage par circuits imprimés. Prise

pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 40 + 15 VA. Valise fibrine 2 tons, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon 1 m. H 155 - L 350 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 204,63 NF

Lampes : 6AV6, EL84, EZ80.



EDEN - Valise électrophone

Eden S24. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP : 17 cm et tweeter. Tonalité réglable. Contre-réaction corrigée. Câblage par circuits imprimés. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Mallette gainée simili peau de porc. Couvercle amovible contenant les HP, avec cordon 2 m. H 155 - L 350 - P 325 mm.

Prix T.T.C. 256,05 NF

Lampes : 6AV6, EL84, EZ80.



EDEN - Valise tourne-disques

Rock-Eden S. Tourne-disques 4 vitesses 16, 33, 45 et 78 tours, avec arrêt automatique. Prise pour stéréophonie. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 15 VA. Mallette simili peau de porc. Couvercle amovible, avec emplacement pour 15 disques 45 tours. H 140 - L 330 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 117,74 NF



EDEN - Valise électrophone

Eden 18. 1 lampe double + redresseur. Puissance 2,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction corrigée. Câblage par circuits imprimés. Tourne-disques 4 vitesses, avec arrêt automatique. Pour courant alternatif 115/220 V, 50 c/s, 25 + 15 VA sur 115 V, 35 + 15 VA sur 220 V. Mallette fibroïne coloris mode, poignée plastique. Couvercle amovible contenant le HP. H 155 - L 350 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 194,35 NF

Lampes : UCL82, redresseur.



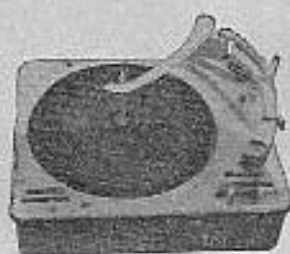
Coffret radio-phono

Eden 400. 7 transistors. 2 gammes PO-GO. Clavier 4 touches. Cadre ferrocapteur fixe de 20 mc. Commutation antenne-cadre. Prise antenne voiture. Cadran glace. HP 12-19 cm. Push-pull 0,50 W. Platine tourne-disques 3 vitesses 33, 45 et 78 tours. Départ et arrêt par bouton poussoir. Tête de PU piezo électrique à 2 saphirs interchangeables. Alimentation par 4 piles de 4,5 V, débit : radio 10 mA, PU 80 mA à puissance sonore moyenne. Valise bois gainée plastique 2 tons. Couvercle amovible contenant le HP. H 165 - L 295 - P 230 mm.

Prix T.T.C. 410,29 NF

Transistors : 2-152, 2-122, 107, 2-106.

FILM ET RADIO



GARRARD - Changeur-mélangeur de disques

RC210. Changeur-mélangeur automatique de disques 25 et 30 cm. Départ et arrêt automatiques sans rejet. Platine 4 vitesses 16 - 33 - 45 et 78 tours. Plateau Ø 25 cm. Tête de PU à pression réglable sur le disque. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 19 VA. Platine émaillée. H 197 - L 337 - P 288 mm.

FILM ET RADIO

Chaîne haute fidélité stéréo

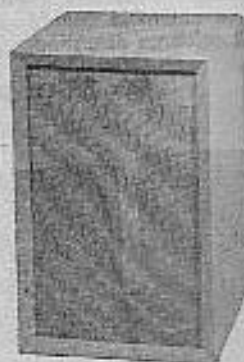
Steréolux L. Ensemble stéréophonique comprenant : 1 tourne-disques 4 vitesses 4 HP, 4 vitesses. Tête de PU électrodynamique à diamants interchangeables monophoniques et stéréophoniques. H 180 - L 400 - P 325 mm. 1 préamplificateur-amplificateur et 2 enceintes acoustiques P7RX.

Prix T.T.C. 3.424,24 NF

FILM ET RADIO

Préamplificateur-Amplificateur

8 lampes + 4 redresseurs. Puissance 10 W (5 W par canal) pour 0,1 % de distorsion. 2 réglages de tonalité : graves ± 18 dB à 30 c/s, aigus ± 18 dB à 15 000 c/s. 3 entrées : micro 3 mV, radio 150 mV, PU 4 mV. 2 sorties : 4 et 16 ohms. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 110 VA. H 150 - L 350 - P 250 mm. Lampes : 4-ECC83, 4-6CL86, 4 redresseurs silicium.



FILM ET RADIO - Enceinte acoustique

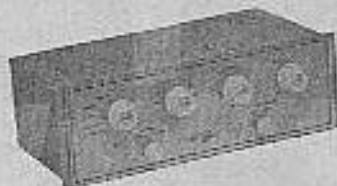
P8RX. Baffle acoustique anti-résonante contenant 3 HP : 1 de 30 cm et 2 de 6,5 cm. Meuble bois vernis. H 600 - L 380 - P 330 mm.

FILM ET RADIO

Chaîne haute fidélité stéréo

Steréolux II. Ensemble stéréophonique comprenant 1 tourne-disques 4 vitesses, 4 HP. Tête de PU électrodynamique à diamants interchangeables monophoniques et stéréophoniques. H 180 - L 400 - P 325 mm. 1 préamplificateur ST 206, 2 amplificateurs UI 122 et 2 enceintes acoustiques Studium B.

Prix T.T.C. 6.618,14 NF



FILM ET RADIO - Préamplificateur

ST 206. 5 lampes + 2 redresseurs. 3 entrées : micro 9 mV, radio 120 mV, PU 10 mV. 1 sortie 500 ohms. H 120 - L 350 - P 180 mm. Lampes : 2-EF86, 2-ECC83, ECC82 et 2 redresseurs sélénium.

FILM ET RADIO - Chaîne haute fidélité

Salon Luxe I. Ensemble comprenant : 1 tourne-disques 4HF, 4 vitesses, avec tête de PU à diamant, à réductance variable, L 430 - P 340 mm. 1 préamplificateur-amplificateur et 2 enceintes acoustiques.

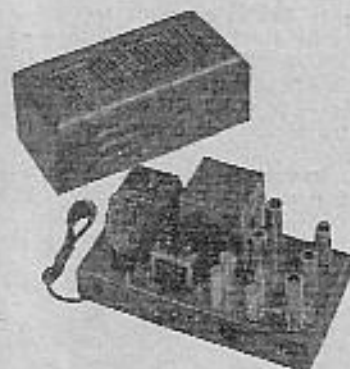
Prix T.T.C. 3.763,59 NF



FILM ET RADIO - Preamplificateur

204. 3 lampes. 3 entrées : micro 5 mV, radio 120 mV, PU 10 mV. 1 sortie : 500 Ω . H 100 - L 270 - P 110 mm.

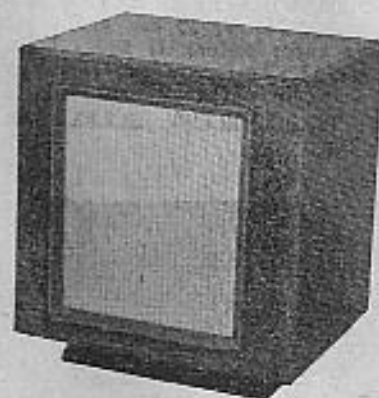
Lampes : EF86, 12AX7, 12AU7.



FILM ET RADIO - Amplificateur

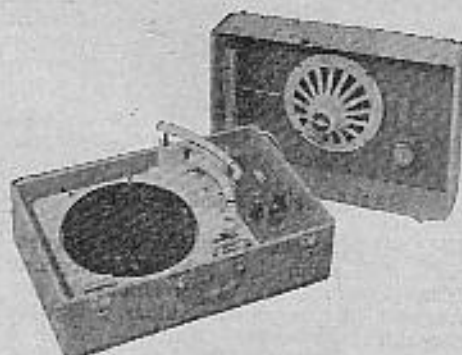
2 UL122. 5 lampes. Puissance 12 W pour 0,1 % de distorsion. 3 sorties : 4, 8 et 15 Ω . Rapport signal-bruit < 95 dB. Courbe de réponse de 10 à 100 000 c/s à ± 3 dB. Alternatif 110/220 V. 50 c/s. 210 VA. H 170 - L 380 - P 200 mm.

Lampes : EF86 - ECC83 - 2-EL84 - EZ81.



FILM ET RADIO - Ensemble acoustique

Stadium B. Enceinte acoustique antirésonante contenant 1 HP de 30 cm. Ebénisterie acajou ou noyer. H 600 - L 540 - P 460 mm. Coffret à baffle-plan contenant 2 HP de 20 cm et 1 cellule à compression. Ebénisterie acajou ou noyer. H 175 - L 520 - P 260 mm.



FILM ET RADIO - Valise électrophone

L86. 1 lampe. Puissance 4 W. 2 HP 21 cm. Changeur de disques à commande manuelle Garrard RC 210. Arrêt automatique en fin de disque sans rejet du bras. Platine 4 vitesses 16 - 33 - 45 et 78 tours. Plateau $\varnothing$ 25 cm. Tête de PU piézoélectrique amovible Garrard GC8, à pression réglable. Gamme de fréquences 30 à 20 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves ± 12 dB à 60 c/s, aigus ± 13 dB à 15 000 c/s. Prises pour micro, radio, HPS et stéréophonie. Alternatif 110/240 V. 50 c/s. 40 VA. Concerne amovible contenant les HP. Valise gainée 2 tons. H 255 - L 500 - P 335 mm.

Prix T.T.C. 817,50 NF

Lampe : ECL86.

L86. Même modèle. Tourne-disques Garrard 4SP. 4 vitesses : 16 - 33 - 45 et 78 tours. Arrêt automatique. Plateau $\varnothing$ 23 cm. Tête de PU piézoélectrique amovible, Garrard GC8 à pression réglable. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 708,50 NF



FILM ET RADIO Générateur d'effets sonores

Echolette. Enregistreur sur bande magnétique. Monopiste. 2 vitesses de déroulement 15 et 30 cm/s avec réglage de niveaux séparés de 3 têtes d'enregistrement et dosage du taux de réinjection. 1 à 30 échos. 5 lampes + redresseur. 3 entrées : micro 5 et 200 mV, haut niveau pour instruments de musique. Prise pour amplificateur. Contrôle visuel. Alternatif 110/240 V. 50 c/s. 45 VA. Coffret émaillé martelé. H 135 - L 325 - P 245 mm, 7,5 kg.

Prix T.T.C. 2.108 NF



FILM ET RADIO - Tourne-disques

4HF Semi-Professionnel. Tourne-disques 4 vitesses réglables, équipé d'un moteur Garrard

asynchrone synchronisé. Plateau $\varnothing$ 30 cm en tôle emboutie, lourd (1,700 kg). Bras de PU Garrard, type TPA12, suspension sur billes et pointeaux. Support de cellule détachable. Taux de pleurage < 3,5 %. Scintillement < 2 % à 3 000 c/s. Alternatif 110/130 V, HPS sur chaque canal. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 24 VA. H 180 - L 400 - P 325 mm.

FILM ET RADIO - Tourne-disques

FR/301 Professionnel. Tourne-disques 3 vitesses réglables : 32/35-44/46 et 76/80 tours, équipé d'un moteur Garrard 301 suspendu. Plateau $\varnothing$ 30 cm en aluminium fondu, lourd (2,650 kg). Bras de PU FR professionnel. Tête de PU électro-magnétique G.E., type 4G052 A « Golden Treasure » à courbe de réponse ± 1 dB de 20 à 20 000 c/s, niveau de sortie 10 mV, à pointe diamant 33/45 t/min. Taux de pleurage < 0,2 %. Scintillement < 0,05 % à 3 000 c/s. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 24 VA. Platine martelée gris, montée sur socle tôle d'acier, avec dispositif élastique et 4 pieds à hauteur réglable. H 225 - L 460 - P 395 mm.

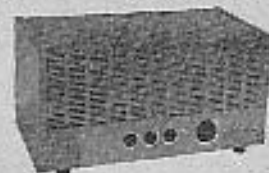
FILSON



FILSON - Preamplificateur

EF83. 6 lampes. Impédances : entrées 0,5/0,7 M Ω , sorties 100-150 M Ω . Tension de sortie 700 mV. Coffret plexiglas. H 90 - L 310 - P 160 mm.

Prix T.T.T. 786,65 NF



FILSON - Amplificateur

HF12. 14 lampes + redresseur. Impédances : entrées 500 k Ω , sorties 3-8-15 Ω . Puissance 12 W. Bande passante 20/90 000 c/s à $\pm 0,5$ dB. Coffret métal. H 150 - L 300 - P 150 mm.

Prix T.T.C. 619,55 NF

FILSON - Amplificateur - Preamplificateur

V59A. 7 lampes. Impédances de sortie 3-8-15 Ω . Puissance 10 W. Bande passante 20/80 000 c/s à $\pm 0,5$ dB. Coffret métal. H 150 - L 350 - P 150 mm.

Prix T.T.C. 611,84 NF

Notre prochain numéro spécial consacré aux récepteurs de radio et de TV paraîtra en octobre 1961.

GAILLARD

GAILLARD - Valise électrophone

Super-Micro-Sélect. 5 lampes. Push-pull 12 W avec taux de distorsion $< 0,1\%$ jusqu'à 9 W. 3 HP : 21 cm, 12 cm et statique (ou utilisation avec table baffie). Courbe de réponse 10 à 20 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves et aigus de ± 18 à -20 dB. Tourne-disques 4 vitesses, platine semi-professionnelle Lenco, avec correcteur de vitesse de 15 à 82 tours, et tête de PU piézoélectrique équipée avec diamant. Pression du bras réglable de 2 à 20 g. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 60 $\pm$ 15 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant les HP et l'ampli. H 270 - L 500 - P 400 mm, 17,5 kg.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 1.206 NF

GAILLARD - Valise électrophone

Micro Eclair. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Tonalité réglable. Platine tourne-disques Radiom 6 ou Pathé-Marconi, 4 vitesses. Alternatif 100/240 V, 50 c/s. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant le HP. H 180 - L 390 - P 280 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 298 NF

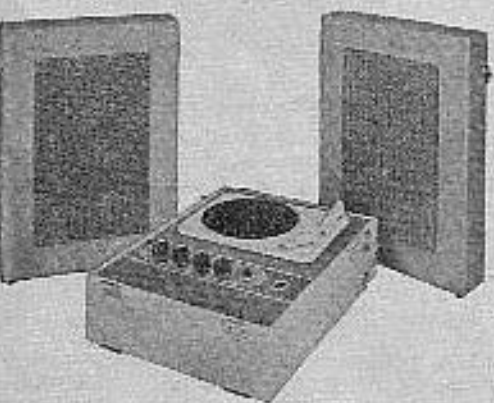
Lampes : 6AV6, EI 84, EZ80.

GAILLARD - Valise électrophone

Micro-Sélect 59. 3 lampes. Puissance 5 W. 2 HP : 21 cm et tweeter 12 cm. Prises micro et HP basse impédance. Mixage PU-micro. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses, platine Transco AG2009. Alternatif 100/240 V, 50 c/s, 55 $\pm$ 10 VA. Valise gainée 2 tons avec casier pour 15 disques. Couvercle amovible contenant les HP. H 210 - L 450 - P 340 mm, 9,5 kg.

Prix T.T.C. 539 NF

Lampes : ECC81, EI 84, EZ80.



GAILLARD - Valise électrophone stéréo

Stereo-Sélect. 5 lampes. 2 amplificateurs de 5 W. 2 HP par canal : 21 et 12,7 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 entrées radio. Contrôle de balance. 2 réglages de tonalité : graves et aigus sur chaque voie de reproduction. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 75 $\pm$ 15 VA. Valise gainée 2 tons, avec casier pour 10 disques, 2 couvercles amovibles contenant les HP. H 280 - L 540 - P 400 mm, 16 kg.

Prix T.T.C. 798 NF

Lampes : 2-12AX7, 2-EL84, EZ80.



GAILLARD - Ampli-préampli

Météor 61. 7 lampes. 4 entrées : PU magnétique 20 mV, radio 150 mV, magnétophone 150 mV, micro 3 mV. 2 corrections de gravures pour 78 tours et microsillons, 2 réglages de tonalité : graves de ± 18 à -16 dB à 20 c/s, aigus de ± 16 à -20 dB à 20 000 c/s. Canal séparé pour les HP statiques. Impédance de sortie 2,5 ou 15 ohms. Réponse linéaire ± 1 dB de 20 à 50 000 c/s. Puissance 10 W avec taux de distorsion $< 0,55\%$ à 3,5 c/s, $< 0,1\%$ de 1 000 c/s à 20 000 c/s. Bruit de fond -80 dB. Alternatif 100/240 V, 50 c/s, 75 $\pm$ 15 VA. Coffret métallique avec capot perforé.

Prix T.T.C. 718 NF

Lampes : 2-12AX7, EBC81, 2-EL84, 12AU7, EZ81.



GAILLARD - Préamplificateur

Préampli « Europe ». 2 lampes. 4 entrées : PU basse impédance, radio magnétophone, micro. Tension de sortie 0,4 V. 4 réglages de lecture pour disques : 3 pour microsillons et 1 pour 78 tours. 2 réglages de tonalité : graves de ± 18 à -14 dB à 20 c/s, et aigus de ± 16 à -24 dB à 20 000 c/s. Alimentation par amplificateur Europe. Coffret tôle étamée, avec tableau de bord. H 60 - L 250 - P 150 mm, 2 kg.

Prix T.T.C. 408 NF

Lampes : EF86, 12AX7.



Préampli « Europe » Stéréo. 4 lampes. 2 groupes de 4 entrées : PU basse impédance, 20 mV, radio 50 mV, magnétophone 50 mV, micro 3 mV. Tension de sortie 0,4 V. 2 réglages de lecture pour disques : 1 pour microsillons et 1 pour 78 tours. 2 réglages de tonalité : graves de ± 19 à -16 dB à 20 c/s, et aigus de ± 18 à -18 dB à 20 000 c/s. Alimentation de chaque canal par amplificateur Europe. Coffret tôle cadmée bichromatée, avec tableau de bord. H 85 - L 305 - P 105 mm.

Prix T.T.C. 619 NF

Lampes : 4-12AX7A.

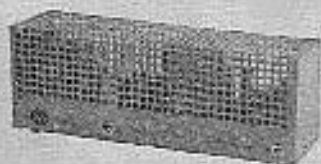
GAILLARD - Préamplificateur

Préampli « Himalaya ». 6 lampes. 4 entrées : PU basse impédance, radio, magnétophone, micro haute impédance. Tension de sortie 1 V à 1 000 c/s. 4 réglages de lecture pour disques : 3 pour microsillons et 1 pour 78 tours.

6 filtres de coupeure : 3 pour les graves 30, 60 et 120 c/s, et 3 pour les aigus 4 000, 8 000 et 12 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves ± 18 dB à 20 c/s, et aigus ± 18 dB à 20 000 c/s. Alimentation par amplificateur Himalaya. Coffret tôle peinture martelée, ventilé (à monter sur tiroir de meuble de commande, et servant de support au tourne-disques). H 130 - L 360 - P 120 mm.

Prix T.T.C. 965 NF

Lampes : 4-EF86, 12AU7, 6BQ7A.



GAILLARD - Amplificateur

« Europe » 10 W. 6 lampes Push-pull 10 W avec taux de distorsion $< 0,35\%$ à 30 c/s, $< 0,05\%$ à 1 000 c/s, et $< 0,75\%$ à 20 000 c/s. Sensibilité d'entrée 350 mV pour 10 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupeure $> 10 000$ c/s, avec niveau réglable en fonction du local d'écoute. Impédance de sortie 15 ohms (3-6-9 ohms sur demande). Réponse linéaire ± 1 dB de 10 à 50 000 c/s. Bruit de fond -86 dB. Coffret métallique avec capot perforé. H 170 - L 460 - P 120 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 516 NF

Lampes : EZ81, 2-EL84, ECC83, EF86, ECL82.



GAILLARD - Amplificateur

« Europe » 20 W. 7 lampes. Push-pull 20 W avec taux de distorsion $< 0,5\%$ à 2,5 c/s, $< 0,05\%$ à 1 000 c/s, et $< 0,75\%$ à 20 000 c/s. Sensibilité d'entrée 350 mV pour 20 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupeure $> 10 000$ c/s, avec niveau réglable en fonction du local d'écoute. Impédance de sortie 16 Ω (1-4-9 Ω sur demande). Réponse linéaire ± 1 dB de 10 à 50 000 c/s. Bruit de fond -86 dB. Alternatif 110/245 V, 50 c/s. Coffre métallique avec capot perforé. H 200 - L 460 - P 180 mm, 13,5 kg.

Prix T.T.C. 919 NF

Lampes : ECC82, ECC83, ECL82, 2-EL34, EZ80, GZ32.



GAILLARD - Amplificateur

« Himalaya » 30 W. 12 lampes. Push-pull 30 W, avec taux de distorsion $< 0,1\%$ pour 30 W de 25 à 10 000 c/s. Sensibilité d'entrée 400 mV pour 30 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupeure $< 10 000$ c/s, avec niveau réglable en fonction de l'acoustique du local d'écoute. Im-

pédance de sortie 15 ohms (1-4-9 ohms sur demande). Réponse linéaire $\pm 0,5$ dB de 3 à 50 000 c/s. Contre-réaction — 20 dB. Bruit de fond — 86 dB. Alternatif 110/250 V, 50 c/s. Coffret métallique avec capot perforé. H 210 - L 410 - P 335 mm.

Prix T.T.C. 1.538 » NF

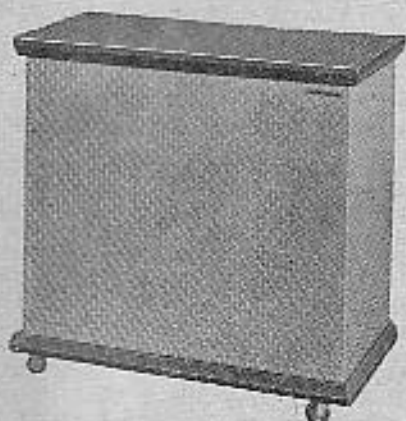
Lampes: 12AX7, -12AU7, 3-EL84, 2-G732, 5Y3GB, 6AL5, EF86, 6BQ7A.

GAILLARD - Enceinte acoustique

Enceinte n° 1 Météor. Enceinte anti-résonnante 130 dm³ comprenant 3 HP: 25 cm, 12 cm et 10 cm statique pour les extrêmes aigus. Impédance 2,5 ohms. Ebénisterie noyer, acajou, frêne, chêne ou merisier. Avec roulettes. H 720 - L 730 - P 400 mm, 32 kg.

Prix T.T.C. 294 » NF

Enceinte n° 3 « Europe ». Enceinte anti-résonnante, tissu spécial. Prix T.T.C. 556 » NF



GAILLARD - Enceinte acoustique

Enceinte n° « Europe ». Enceinte anti-résonnante, 130 dm³, comprenant 3 HP: 28 cm, 10 000 gauss, fréquence 25 c/s pour les graves, 17 cm à membrane exponentielle, 14 000 gauss, pour les médiums et les aigus, 10 cm statique pour les extrêmes aigus. Filtre séparateur à 2 cellules, fréquence de séparation 600 c/s. Impédance 15 Ω . Meuble noyer, acajou ou frêne vernis, ou chêne et merisier cirés, sur roulettes. H 720 - L 730 - P 400 mm, 36 kg.

Prix T.T.C. 514 » NF

Enceinte n° 3 Europe. Même modèle gainé, tissu spécial. Prix T.T.C. 759 » NF



GAILLARD - Enceinte acoustique

Enceinte « Himalaya ». Fermée, 275 dm³, comprenant 5 HP: 35 cm pour les graves, fréquence 20 c/s, 17 cm, 14 000 gauss, et 3 HP statiques reproduisant des fréquences > 10 000 c/s. Isolement des HP aigus et des

HP graves. Puissance 30 W. Livrée nue ou en meuble horizontal ou vertical noyer, acajou, frêne, chêne ou merisier. H 850/1 100 - L 1100/850 - P 580 mm, 92 kg.

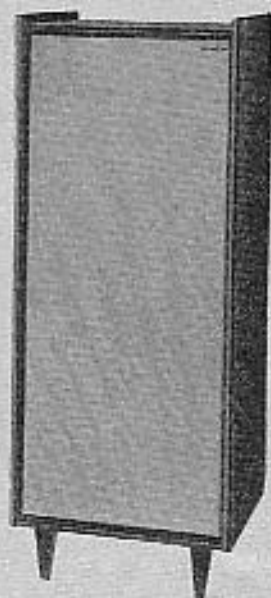
Prix T.T.C. 1.078 » NF

Enceinte n° 4 « Himalaya ». Modèle horizontal, gainé tissu spécial.

Prix T.T.C. 1.546 » NF

Enceinte n° 4 « Himalaya ». Modèle vertical gainé, tissu spécial.

Prix T.T.C. 1.748 » NF



GAILLARD - Enceinte acoustique

Enceinte n° 3 bis Europe. Enceinte anti-résonnante 130 dm³ comprenant 3 HP — 28 cm, 10 000 gauss, fréquence 25 c/s pour les graves, 17 cm à membrane exponentielle, 14 000 gauss pour les médiums et les aigus, 10 cm statique, pour les extrêmes aigus. Filtre séparateur à 2 cellules. Fréquence de séparation, 600 c/s. Impédance 15 Ω . Ebénisterie noyer, acajou, frêne, chêne ou merisier. Logement pour amplificateur 10 ou 20 W dans la partie inférieure. H. 1410 - L 550 - P 420 mm, 52 kg.

Prix T.T.C. 538 NF

Enceinte n° 3 bis, Europe. Même modèle gainé tissu spécial.

Prix T.T.C. 867,40 NF



GAILLARD - Tuner

Tuner FM 61. 8 lampes + 2 germaniums. Sensibilité 0,7 mV à — 20 dB. Bande passante 300 Kc/s. Impédance 75 ohms. Indicateur d'accord à rubans. Voyant lumineux, stéréophonie par décodeur. Alternatif 100/240 V, 50 c/s, 55 + 10 VA. Coffret métallique marteleté, façade or. H 108 - L 287 - P 180 mm, 4 kg.

Prix T.T.C. 459 NF

Lampes: 3-EF80, ECC189, ECC82, EZ80, 6U8, EM84.

Tuner AM/FM 61. Même modèle. Ebénisterie noyer, acajou, frêne, chêne ou merisier. H 210 - L 515 - P 275 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. 979 NF

Lampes: EF85, FCH81, EF89, 12AU7, EM84, EZ80, ECC189, 6U8, 3-EF80.



GAILLARD - Coffret de commande

Peut recevoir: 1 tuner FM ou AM/FM, 1 préampli monaural ou stéréophonique et 1 tourne-disques. Ebénisterie noyer, acajou, frêne, chêne ou merisier, couvercle ouvrant. H 440 - L 720 - P 400 mm.

Prix T.T.C. 318,60 NF

Majoration pour piétement métallique, finition bronze. H 420 mm.

Prix T.T.C. 74,50 NF



GAILLARD - Tuner

Tuner AM/FM 61. 11 lampes + 4 germaniums. 2 réglages AM et FM. Sélectivité variable à 3 positions. Sensibilité 0,7 mV à — 20 dB. Bande passante 300 Kc/s. Impédance 75 ohms. Indicateur d'accord à ruban. Voyant lumineux. Stéréophonie par décodeur. Alternatif 100/240 V, 50 c/s, 75 + 15 VA. Châssis nu H 170 - L 490 - P 265 mm, 7,5 kg.

Prix T.T.C. 862 NF

GRAMMONT



GRAMMONT - Valise électrophone

Jocelyn. 3 lampes. Puissance 2,5 W. HP 12-19 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 11 VA. Valise gainée plastique lavable bleu et gris, couvercle détachable. H 150 - L 400 - P 325 mm, 6,5 kg.

Prix T.T.C. 245,76 NF

Lampes: EBC91, EL84, EZ80.



GRAMMONT - Valise électrophone

Mélisande S. 3 lampes. Puissance 4 W. 3 HP: 19 cm et 2 de 10 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise micro et prise HPS. 2 réglages de tonalité: graves et aigus. Filtre de PU à 3 positions. Tourne-disques 4 vitesses fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle amovible formant haffle HP. H 210 - L 433 - P 420 mm.

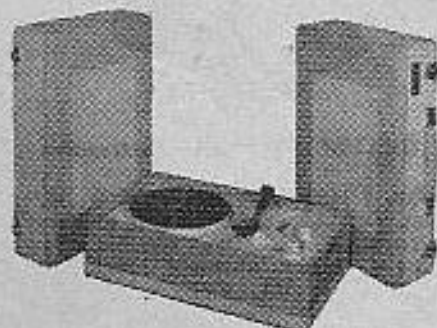
Prix T.T.C. 575,85 NF
Lampes: EL84, 6CF8, 6X2.

HIFIVOX



HIFIVOX - Electrophone Cady 520

Cady 520, électrophone 4 vitesses, platine Mélodyne. Amplificateur alternatif 2,5 W - secteur 115-230 V. 2 tubes: ECL82, EZ80. Tonalité: registre grave-aigu progressif par contre-réaction HP 17 cm inversé fixé dans le couvercle amovible. Prise stéréo. Présentation: mallette fibre, coloris tweed gris moucheté, ou rabane et porc. Dimensions: L 36 cm, L 28 cm, H 15 cm.



HIFIVOX

Electrophone stéréophonique Régent

Amplificateur alternatif 115-230 V, puissance 3 W sur chaque canal. Tubes 12AX7, ELL80 - Alimentation par transformateur et redresseur. Réglage de puissance séparé sur chaque canal par potentiomètre double assurant un équilibre parfait des deux canaux. Tonalité: réglage progressif par potentiomètre monocommande agissant simultanément sur les canaux droit et gauche et permettant ainsi de doser très efficacement les basses, le médium et les aigus. Deux HP spéciaux inversés 17 cm sont fixés dans les deux couvercles dégonflables qui composent la valise. Platine Mélodyne stéréophonique 4 vitesses. Cet appareil peut être également équipé de la nouvelle platine Dual 300 S3 stéréophonique 4 vitesses. Présentation: En une valise bois gainée plastique luxe, qui comprend les deux couvercles HP et à l'intérieur l'ensemble ampli et platine fixé sur un socle que l'on dégage pour l'utilisation. Dimensions: L 45 cm, L 28 cm, H 17 cm.



HI-HI-VOX - Electrophone Mumbo

Electrophone 4 vitesses. Amplificateur alternatif 2,5 W, secteur 115-230 V, 2 tubes ECL82, EZ80. Tonalité: registre grave-aigu progressif par contre-réaction. Prise stéréophonique. Haut-Parleur 19 cm spécial inversé, fixé dans le couvercle amovible. Platine mélodyne 4 vitesses monaurale avec cellule RC 5/6, stéréophonique avec cellule STC 7 N. Présentation: moderne, mallette bois gainée, luxe gris deux tons.

IMAGE et SON

IMAGE ET SON - Valise électrophone

Madrigal EP1450. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP: 21 cm et 10 cm. Prise HPS basse impédance (5 Ω à 400 c/s). Rapport signal/bruit — 50 dB. Bande passante 60 à 10 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves, amplitude de variation 26 dB à 60 c/s, et aigus 18 dB à 8 000 c/s. Taux de fluctuation < 0,5 %. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 36 + 12 VA. Valise à baffle amovible, futherie contreplaqué et peuplier, gainage plastique lavable 2 tons: gris bleuté et bleu pétrole, avec ferrures chromées et poignée basculante gainée. H 185 - L 385 - I. 400 mm. 8,6 kg.

Prix T.T.C. 395,00 NF
Lampes: ECC82, EL84, EZ80.



IMAGE ET SON - Chaîne acoustique

Interlude EP2840. 5 lampes. Push-pull 8 W. 3 HP: 24 cm et 2 de 10 cm formant enceinte acoustique (système « bass reflex »). Prise HPS micro 1 M Ω , avec dispositif de mixage PU-basse impédance (5 Ω à 400 c/s) et prise pour micro. Rapport signal/bruit — 50 dB. Bande passante 40 à 11 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves, amplitude de variation 25,5 dB à 60 c/s, et aigus 20,5 dB à 9 000 c/s. Clavier 5 touches dont 4 pour pré-sélection de courbe de réponse: instruments, orchestre, jazz et parole, et touche d'arrêt de la pré-sélection. Taux de fluctuation < 0,5 %. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 73 + 12 VA. Coffret-valise formant enceinte acoustique, socle ampl.-tourne-disques incorporable, futherie contreplaqué et peuplier, gainé plastique lavable 2 tons: havane et tweed beige, avec ferrures dorées et poignée souple. H 230 - L 410 - P 510 mm. 15,6 kg.

Prix T.T.C. 717,00 NF
Lampes: ECC83, EBC91, 2-EL84, EZ81.

IMAGE ET SON - Valise électrophone

Caprice EP1250. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prise HPS basse impédance (5 Ω à 400 c/s). Rapport signal/bruit — 35 dB. Bande passante 60 à 8 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves, amplitude de variation 15 dB à 100 c/s, et aigus, 16 dB à 6 000 c/s. Taux de fluctuation < 0,5 %. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Valise à baffle amovible, futherie contreplaqué et peuplier, gainage plastique lavable, gris clair, avec ferrures chromées et poignée basculante gainée. H 185 - L 375 - P 400 mm. 7,4 kg.

Prix T.T.C. 329,00 NF
Lampes: EBC91, EL84, EZ80.



IMAGE ET SON - Valise électrophone

Arpège EP1540. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP: 21 cm et 10 cm. Prise HPS basse impédance (5 Ω à 400 c/s). Rapport signal/bruit — 50 dB. Bande passante 60 à 10 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves, amplitude de variation 26 dB à 60 c/s, et aigus 18 dB à 8 000 c/s. Taux de fluctuation < 0,5 %. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 36 + 12 VA. Valise à baffle amovible, futherie contreplaqué et peuplier, rouge garance, avec ferrures dorées et poignée basculante gainée. H 190 - L 420 - P 345 mm. 10,9 kg.

Prix T.T.C. 497,00 NF
Lampes: ECC82, EL84, EZ80.

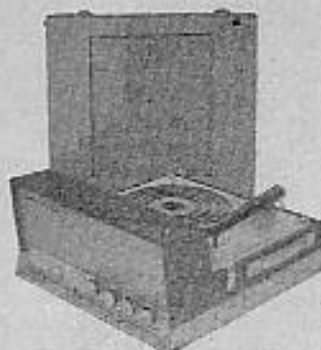


IMAGE ET SON - Valise électrophone

Perceval. 3 lampes + redresseur. Puissance 4 W. HP 16-24 cm. Prises pour HPS, FM et stéréophonie. Rapport signal/bruit - 33 dB. Bande passante 30 à 12 000 c/s. 3 réglages de tonalité : graves, 15,5 dB à 40 c/s, médium, 18 dB à 800 c/s et aigus, 20 dB à 10 000 c/s. Contre-réaction sélective. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses platine Mélodyne 310, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Tête de PU piézo-électrique monophonique. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Valise gainée vinyle bleu et tweed gris clair. Couvercle amovible contenant le HP. H 195 - L 422 - P 455 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. 500 NF

Lampes : EBC91, ECL82, EZ80, redresseur 110.



IMAGE ET SON - Valise électrophone

Lancelot. 3 lampes + redresseur. Puissance 4 W. HP 16-24. Prises pour HPS, FM et stéréophonie. Rapport signal/bruit 33 dB. Bande passante 30 à 12 000 c/s 3 réglages de tonalité : graves, 15,5 dB à 40 c/s, médium 18 dB à 800 c/s et aigus, 20 dB à 10 000 c/s. Contre-réaction sélective. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne 520. Tête de PU piézo-électrique monophonique. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Valise gainée vinyle rouge et tweed gris clair, couvercle amovible contenant le HP. H 193 - L 380 - P 392 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 400 NF

Lampes : EBC91, ECL82, EZ80, redresseur 110.

L'IMAGE PARLANTE



L'IMAGE PARLANTE - Valise électrophone

P.M. 2 lampes. Puissance 2 W. HP 19 cm. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 35 VA. Coffret gainé Prince de Galles, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 155 - L 365 - P 255 mm. Prix dép. Paris, port et embal. en sus.

235,00 NF

Lampes : EZ80, ECL82.



L'IMAGE PARLANTE - Valise électrophone

Géant 45. 2 lampes. Puissance 2 W. HP 21 cm. Prise HPS. Prises pour micro et stéréophonie. 2 réglages de tonalité : 2 graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 35 VA. Coffret gainé coloris divers, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 220 - L 410 - P 430 mm.

Prix dép. Paris, port et embal. en sus.

495,00 NF

Lampes : ECL82, EZ80.

INTERVOX



INTERVOX - Interphone à transistors

Intercepte. 4 transistors. Amplificateur 0,45 W. Clavier 5 directions. Peut être adapté aux circuits transmetteurs d'ordres avec réponse (1 poste central et de 1 à 5 postes secondaires avec appel et réponse) ou en intercommunication avec plusieurs postes centraux auxquels on peut adjoindre des postes secondaires de réponse. Réglage de puissance. Alimentation par 3 piles 3 V. Coffret polystyrène ivoire. H 90 - L 140 - P 150 mm.

Prix T.T.C. 293,75 NF

Intercepte. Poste secondaire. H 125 - L 125 - P 90 mm.

Prix T.T.C. 62,50 NF

Transistors : 2-SFT153, 2-SFT123.

JASON

JASON - Chaîne haute fidélité

J-12. Ensemble comprenant : 1 tourne-disques, 4 vitesses, avec tête de PU à diamant, à reluctance variable. H 170 - L 390 - P 310 mm, 1 préamplificateur, amplificateur et 1 enceinte acoustique.

Prix T.T.C. 2.012,87 NF



JASON - Préamplificateur-Amplificateur

J-12. 6 lampes. Puissance 12 W pour 0,05 % de distorsion. 2 réglages de tonalité : graves ± 20 dB à 30 c/s; aigus ± 20 dB à 16 000 c/s. 5 entrées : micro 0,8 mV et 2 mV, Radio, PU 2 mV et 5 mV. 3 sorties : 4 - 8 et 16 Ω . Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 85 VA. H 110 - L 320 - P 200 mm. Lampes : EF86 - 12AX7 - 2-EL84 - 12AT7 - ECF82.



JASON - Colonne acoustique

CA-4. Enceinte à pavillon exponentiel replié. 3 HP de 21 - 8 - 6 cm. Ebénisterie acajou ou noyer. H 800 - L 395 - P 325 mm.



JASON - Colonne acoustique

RC-2. Baffle acoustique reflex. 4 HP : 2 de 24-16 cm et 2 de 8 cm. Ebénisterie acajou ou noyer. H 570 - L 330 - P 305 mm.

JASON - Chaîne haute fidélité stéréo

J-2-3. Ensemble stéréophonique comprenant : 1 tourne-disques 4 vitesses, avec tête de PU piézo-électrique à diamants interchangeables, monophonique et stéréophonique. 1 préamplificateur-amplificateur et 2 enceintes acoustiques.

Prix T.T.C. 1.542,45 NF



JASON - Amplificateur stéréo

J2-3. Unité d'amplification stéréophonique comportant 2 amplis utilisables avec cellule piézoélectrique. 5 lampes. Puissance 3 W sur chaque canal, 6 W en monophonie (4 W et 8 W en pointe) avec taux de distorsion 0,2 % à 1 000 c/s. 4 entrées : PU, sensibilité 150 mV, radio, sensibilité 150 mV, micro, sensibilité 50 mV, magnétophone, sensibilité 50 mV. Commutateur 4 positions : 2 monaurales sur l'une ou l'autre entrée, 2 stéréo directe ou inversée. Réponse 30 à 20 000 c/s à $\pm 0,5$ dB. Impédance de sortie 4, 8 ou 16 Ω . 2 réglages de tonalité : graves de ± 10 à ± 10 dB à 40 c/s, aigus de ± 10 à ± 10 dB à 15 000 c/s. Balance stéréophonique. Contre-réaction non sélective. Rapport signal-bruit ~ 75 dB. Possibilité d'adjonction de bloc préamplificateur pour utilisation de cellule magnétique. Alternatif 100/250 V, 50/60 c/s, 65 VA. Coffret métal noir mat et argent. H 110 - L 320 - P 200 mm.

Lampes : 2-ECF82 - 2-EL84 - EZ81.

JASON - Colonne acoustique

CA-4. Baffle acoustique à pavillon exponentiel replié. 6 HP : 2 de 21 cm, 2 de 8 cm et 2 de 6 cm. Ebénisterie acajou, noyer. H 800 - L 395 - P 325 mm.

JASON - Chaîne haute fidélité stéréo

J-2-10. Ensemble stéréophonique comprenant : 1 tourne-disques 4 vitesses avec tête de PU dynétique à diamants interchangeables, monophonique et stéréophonique. H 110 - L 320 - P 320 mm. 1 préamplificateur-amplificateur et 2 enceintes acoustiques.

Prix T.T.C. 3.969,24 NF



JASON - Préamplificateur-Amplificateur

J-2-10. 10 lampes + redresseur. Puissance 20 W (10 W par canal) pour 0,5 % de distorsion. 2 réglages de tonalité : graves ± 15 dB à 30 c/s, aigus ± 15 dB à 15 000 c/s. Entrée variable 50 000 Ω , 100 mV. 3 sorties 4 - 8 et 16 Ω . Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 135 VA. H 110 - L 370 - P 285 mm.

Lampes : 2-EF86, 2-12AX7, 4-6L84, 2-12AT7, redresseur GZ34.

MAGNÉTIQUE-FRANCE

« Compact France 10 ». Amplificateur stéréophonique, puissance nominale 10 W (2×5) ; très haute fidélité 8 W. Distorsion harmonique totale inférieure à 1 %. Réponse à la fréquence. Distorsion harmonique totale inférieure à 1 %. Rectiligne à 1 dB (1 000 p/s) de 20 à 50 000 p/s. Tonalités graves et aigus séparés, environ 18 à 20 dB. Sensibilité maxi-



MAGNETIC-FRANCE - Amplificateur Stéréo

male 5 millivolts pour 8 watts. Niveau de ronflement et de bruit : ~ 70 dB à puissance totale. Montage ultra-linéaire à prise d'écran. Contre-réaction totale. Transformateur de sortie à bobinages fractionnés et à tôles à grains orientés, circuits en double C.

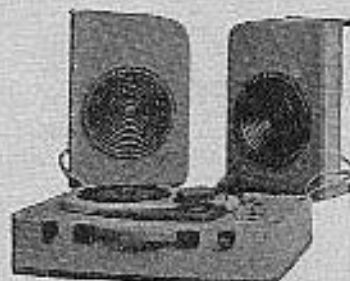
Prix T.T.C. 448 NF

MAGNETIC-FRANCE - Amplificateur Stéréo

« Compact France 17 ». Amplificateur stéréophonique, puissance nominale 17 W ($2 \times 8,5$) ; très haute fidélité 13 W. Distorsion harmonique totale inférieure à 0,5 %. Réponse à la fréquence rectiligne à 0,5 dB (1 000 p/s) de 20 à 50 000 p/s. Tonalités graves et aigus séparés, 20 dB environ. Sensibilité maximale : 5 mV pour 12 watts. Niveau de ronflement et de bruit ~ 70 dB pour la puissance totale. Particularités : Montage ultra-linéaire à prise d'écran. Nouvelles lampes doubles spéciales, type ELI80L. Push-pull totalement équilibré. Double push-pull. Transformateur à grains orientés, nouveau modèle à bobinages fractionnés. Nouveaux redresseurs au silicium sans perte à grande sécurité, type 1WP8. Nouvelles lampes de puissance : double penthode push-pull à équilibrage interne ELI80L. La plus haute qualité jamais atteinte. Redressement par diodes Westinghouse au silicium sans résistance ni chute de tension et à grande marge : 800 volts - 500 millis. Stabilité incomparable (amplificateur décrit dans le H.P. 1 036).

Prix T.T.C. 544 NF

LAVALETTE



LAVALETTE-PHENIX - Electrophone stéréo

Electrophone stéréophonique. 3 lampes, 2 amplificateurs de 3 W. 2 HP 17 cm. Puissance et tonalité réglables par potentiomètre double, agissant simultanément sur les 2 canaux. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques, 4 vitesses, platine Stare Menugt Stéréo. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 35 ± 10 VA. Valise gainée plastique lavable 2 tons. Couvercle amovible contenant les HP, séparable en 2 coffrets acoustiques, avec cordon. H 200 - L 430 - P 320 mm.

Prix T.T.C. 462,73 NF

Lampes : 2-ECL82, EZ80.

Electrophone M12. Même modèle, avec cellule stéréophonique. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 226,17 NF

Electrophone M22. Même modèle. 2 HP 17 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 308,49 NF

Lampes : ECL82, UY85.



LAVALETTE-PHENIX - Valise électrophone
Electrophone M12. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Prise stéréophonique. Tourne-disque 4 vitesses, platine Mélodine. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 25 ± 12 VA. Valise fibroline coloris divers, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 150 - L 375 - P 280 mm.

Prix T.T.C. 214,91 NF

LA VOIX DE SON MAÎTRE



Valise électrophone

361. 2 lampes + redresseur. Puissance 3 W. 2 HP 12-19 cm. Prise stéréophonique pour adaptateur STVM. Réglage de tonalité par potentiomètre. Contre réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Cellule de lecture stéréophonique et monophonique céramique S17CN. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 ± 12 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant les HP et formant baffle. H 190 - L 410 - P 350 mm. 10 kg.

Prix T.T.C. 426,75 NF

Lampes : 6AV8, EL84, redresseur sélénium.



Valise électrophone

358. 3 lampes. Puissance 3 W. HP de 12-19 cm incorporé dans diffuseur spatial formant conque. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise HPS basse impédance. Tonalité réglable. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 30 ± 12 VA. Valise gainée buffon gris et rouge. H 215 - L 450 - P 490 mm. 11,6 kg.

Prix T.T.C. 632,40 NF

Lampes : EF89, EL84, EZ80.



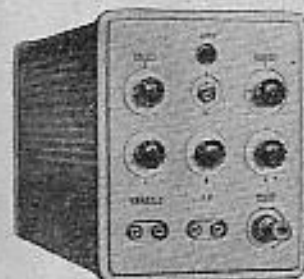
LA VOIX DE SON MAÎTRE

Electrophone stéréophonique

621. 4 lampes. 2 amplificateurs de 2 W. 2 HP de 19 cm. Contrôle de balance. Voyant de contrôle. Contrôle de tonalité sur les 2 canaux par clavier 4 touches pré-réglées. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses à arrêt automatique. Cellule de lecture stéréophonique et monophonique céramique STC7N, inverseur stéréophonie-monophonie. Alternatif 115/230 V, 50 c/s, 52 + 12 VA. Valise gainée 2 tons gris et bleu, avec 2 demi-couvercles amovibles contenant les HP et formant enceintes acoustiques. H 225 - L 540 - P 335 mm. 12 kg.

Prix T.T.C. 596,40 NF

Lampes: 12AX7, 2-EL82, EZ80.



LA VOIX DE SON MAÎTRE

Amplificateur

PFA920. Push-pull 6 lampes. Puissance 20 W. avec taux de distorsion < 2 % à 200 c/s. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité: graves et aigus. 3 entrées mélangeables: PU sensibilité 350 mV, micro sensibilité 3 mV, radio/magnétophone sensibilité 450 mV. Impédance de sortie: 4-8-200 ohms. Réponse droite à ± 1 dB de 50 à 15 000 c/s. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 120 VA. Coffret métal. H 220 - L 180 - P 420 mm.

Prix T.T.C. 668,40 NF

Lampes: 2-6CF8, 12AT7, 2-EL84, GZ32.

LENCO



LENCO - Platine tourne-disques

B30. Tourne-disques 4 vitesses: 16-33-45 et 78 tours, équipée d'un moteur à régulateur magnétique. Plateau $\varnothing$ 22 cm recouvert caoutchouc. Arrêt automatique assurant la coupure de PU. Tête de PU Ronette monaurale, pression du bras réglable. Alternatif 110-145 ou 220 V, 50 c/s, 8 VA. Platine tôle laquée.

Prix T.T.C. 155,27 NF

B30. Même modèle, cellule Ronette Stéréo.

Prix T.T.C. 183,70 NF



LENCO - Platine tourne-disques

F50-84 OV. Platine semi-professionnelle haute fidélité, 4 vitesses: 16-33-45 et 78 tours avec correcteur de vitesses de 15 à 82 tours, équipée d'un moteur 4 pôles, à rotor équilibré. Plateau $\varnothing$ 30 cm à forte inertie recouvert caoutchouc. Arrêt automatique. Tête de PU piézoélectrique. Ronette interchangeable, à 2 saphirs. Pression réglable de 2 à 20 g. Alternatif 110/145 ou 220 V, 50 c/s, 15 VA. Platine tôle laquée. H 125 (75 au-dessus) - L 375 - P 300 mm, 5 kg.

Prix T.T.C. 251,62 NF

F50-84GE. Même modèle, avec tête de PU General Electric à réductance variable.

Prix T.T.C. 302,21 NF

F50-84GE. Même modèle avec tête General Electric et préampli incorporé.

Prix T.T.C. 420,57 NF

F50-84 Elac ST 200. Même modèle avec tête pour stéréophonie à diamant.

Prix T.T.C. 426,80 NF

Nota. — Les platines F 50-84 peuvent être fournies sans supplément avec le système de pose semi-automatique du bras « ARM » (supprimant l'arrêt automatique en fin de disque).



LENCO - Valise électrophone

Super J3. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prise HPS basse impédance. Tonalité réglable. Contre-réaction variable. Tourne-disques Lenco 155, 4 vitesses. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 38 - 7 VA. Valise gainée simili cuir 2 tons, lavable, couvercle détachable, contenant le HP. H 180 - L 410 - P 330 mm, 7,6 kg.

Modèle agréé par le Ministère de l'Éducation Nationale.

Prix T.T.C. 403,45 NF

Lampes: UF89, EL84, UY85.



Valise électrophone

3VL12. 5 lampes. Puissance 12 W. HP 24 cm contenus en valise 2 éléments détachables, avec

2 cordons de 10 m. 2 réglages de tonalité: grave et aigüé. Contre-réaction. Mélangeur micro-PU. Tourne-disques Lenco F 50-84, 4 vitesses. Cellule OV. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 70 + 15 VA. 2 valises gainées simili cuir vert. H 160 - L 540 - P 400 mm, ampli 14,9 kg, 8,9 kg.

Modèle agréé par le Ministère de l'Éducation Nationale.

Prix T.T.C. 884,24 NF

3VL12. Même modèle. 2 HP 24 cm à culasse renforcée. Cellule TX88. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 954,31 NF

Lampes: 2-ECC83, 2-EL84, EZ81.



LENCO-Amplificateur

Amplificateur ultra-linéaire 4 W. 4 lampes. Push-pull 4 W. Taux de distorsion < 1,5 % pour 4 W et < 0,4 % pour 1 W. Courbe de réponse $\pm 0,5$ dB de 15 à 25 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves et aigus. 3 entrées par commutateur. 1° Cellule piézoélectrique, radio-FM, ou magnétophone, sensibilité 0,5 V; 2° Cellule piézoélectrique à faible niveau, ou micro, sensibilité 0,08 V; 3° Cellule magnétique à réductance variable, sensibilité 0,012 V. Sortie sur reproducteurs. Rapport signal-bruit — 70 dB. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Châssis métallique avec capot perforé. H 180 - L 290 - P 100 mm, 4,3 kg.



LENCO - Amplificateur

Amplificateur Ultra-linéaire 9 W. 6 lampes. Push-pull 9 W. Taux de distorsion < 1,6 % à 1 000 c/s. Courbe de réponse $\pm 0,2$ dB de 10 à 25 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves et aigus, niveau 0 dB à 700 c/s, relevés 16 dB à 15/20 c/s et 18 dB à 20 000/30 000 c/s, atténuations: 16 dB à 20 c/s, et 20 dB à 20 000 c/s. 3 entrées par commutateur: 1° Cellule piézoélectrique, radio-FM, ou magnétophone, sensibilité 0,5 V; 2° Cellule piézoélectrique à faible niveau, ou micro, sensibilité 0,08 V; 3° Cellule magnétique à réductance variable, sensibilité 0,012 V. Sortie sur reproducteurs. Rapport signal bruit — 90 dB. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 60 VA. Châssis métallique avec capot perforé. H 175 - L 320 - P 105 mm, 4,5 kg.

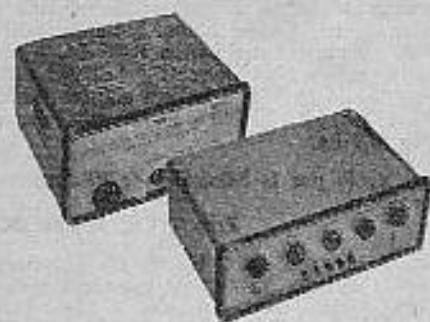
Prix non communiqué.

L M T

L.M.T. - Chaîne Haute Fidélité

Chaîne Haute Fidélité. Comprenant préampli correcteur PHC 20 Stéréo, 2 amplificateurs PTA30, 2 meubles acoustiques.

Prix T.T.C. 4.010,28 NF

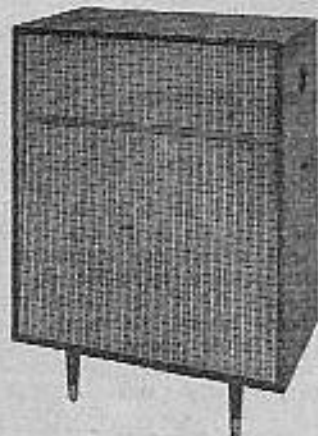


Préampli-correcteur PHC20 Stéréo. 3 lampes. Alimentation par l'amplificateur PHA30. 4 entrées par clavier 4 touches : correction d'enregistrement sensibilité 10 mV, radio sensibilité 100 mV, magnétophone sensibilité 100 mV, microphone sensibilité 1 mV. 2 réglages de tonalité : graves et aigus pour chacun des 2 canaux. Contrôle de volume. Correcteur de balance. Commutateur monophonie-stéréophonie. Coffret métal émail gris. H 125 - L 253 - P 200 mm. 5 kg.

Lampes : 2-6F86, 12AX7.

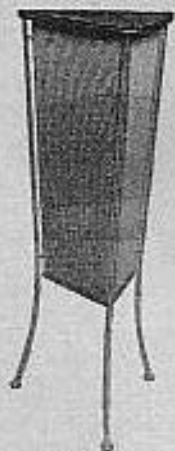
Amplificateur PHA30. 5 lampes + redresseur. Push-pull 16 W avec taux de distorsion 0,1 % à 12 W. 1 000 c/s. Sensibilité 200 mV. Contrôle par préampli PHC20. Réponse 10 à 30 000 c/s à ± 1 dB. Impédance d'entrée 1,5 mégohm. Impédance de sortie 3,75, 8 ou 15 ohms. Niveau de bruit - 80 dB. Alternatif 200/250 V, 50 c/s, 45 VA (avec préampli). Coffret métal émail gris. H 175 - L 300 - P 225 mm. 6 kg.

Lampes : 2-12AX7, 2-6L84, 6BW7, redresseur Sélénox.



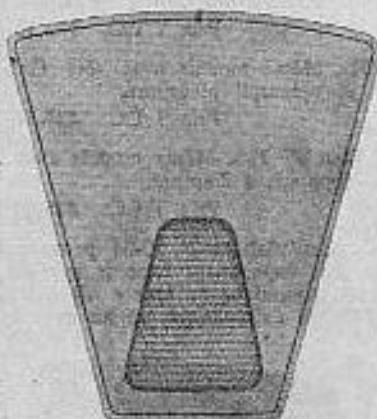
Meuble acoustique. Enceinte acoustique adaptable à l'amplificateur PHA30, équipé de 2 HP : 30 et 7 mc à pavillon. Gamme de fréquences 30 à 20 000 c/s. Puissance 20 W. Meuble noyer, façade tissu. H 775 - L 687 - P 375 mm. 40 kg.

Enceinte acoustique colonne. Enceinte acoustique équipée d'un HP 17-25 cm. Gamme de fréquence 50 à 14 000 c/s. Puissance 5 W.



L.M.T. - Enceinte acoustique

Ebénisterie prismatique noyer verni. 3 pieds laiton poli. H 820 - L 300 - P 300 mm. 3,6 kg. Prix T.T.C. 188,03 NF



L.M.T. - Enceinte acoustique

Enceinte acoustique d'angle. Enceinte acoustique équipée de 2 HP : 21 et 7 cm. Gamme de fréquences 50 à 18 000 c/s. Puissance 5 W. Ebénisterie noyer verni. H 700 - L 650/300 - P 100 mm. 2,5 kg.

Prix T.T.C. 185,09 NF

MARTIAL



MARTIAL - Valise électrophone

Stéréo-changeur. 6 lampes. 2 amplificateurs de 3 W. 2 HP de 21 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses Pathé-Marconi, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Cellule de lecture stéréophonique. Alternatif 110/250 V, 50 c/s. Valise gainée plastique uni ou 2 tons, avec 2 demi-couvercles amovibles contenant les HP et formant baffles. H 200 - L 530 - P 330 mm. 13 kg.

Prix T.T.C. 658,11 NF

Stéréo. Même modèle, sans changeur automatique pour les disques 45 tours. H 220 - L 500 - P 300 mm. 11 kg.

Prix T.T.C. 565,57 NF

Lampes : 2-6F86, 2-6L84, 2-6Z80.

MELOVOX



MELOVOX - Valise électrophone

2361. 1 lampe + redresseur. Puissance 2,5 W. 2 HP : 12 et 17 cm. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 27 + 12 VA. Mallette gainée librine parchemin, couvercle amovible contenant les HP. H 160 - L 370 - P 270 mm. 5,5 kg.

Prix T.T.C. 303,15 NF

Lampe : ECI 82, redresseur.



MELOVOX - Valise électrophone

2479. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP 12-19 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Tonalité réglable : graves et aigus par mono-commande. Tourne-disques 4 vitesses fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Valise bois gainée plastique lavable façon pied de poule 2 tons, jaune et noir ou vert et ivoire, couvercle détachable contenant les HP, avec cordon 1,80 m. H 180 - L 410 - P 330 mm. 9,6 kg.

Prix T.T.C. 410,30 NF

Lampes : 6F89, 6L84, 6Z80.



MELOVOX - Valise électrophone stéréo

2461. 4 lampes. 2 amplificateurs de 2 W. 2 HP de 12-19 cm. Bande passante 30 à 30 000 c/s à 2 W. Tourne-disques 4 vitesses. Cellule de lecture stéréophonique et monaurale. Contrôle de tonalité par clavier 4 touches pré-ré-

glées. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 51 + 13 VA. Valise gainée plastique lavable 2 tons, 2 couvercles amovibles contenant les HP et formant baffles. H 195 - L 395 - P 320 mm. 10,4 kg.

Prix T.T.C. 577,40 NF

Lampes : 12AX7, 2-ECL82, EZ80.



MELOVOX - Valise électrophone

1361. 1 lampe + redresseur. Puissance 2 W. HP 17 cm. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 26 + 12 VA. Mallette gainée fibrine parchemin, couvercle amovible contenant le HP. H 160 - L 370 - P 270 mm. 5 kg.

Prix T.T.C. 231,35 NF

Lampe : ECL82, redresseur.



MELOVOX - Valise électrophone

1459. 2 lampes. Puissance 2 W. HP 13-18 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 120-220 V, 50 c/s, 19 + 12 VA. Mallette gainée 2 tons, jaune et noir ou vert et ivoire, couvercle détachable contenant le HP, avec cordon 1,8 m. H 160 - L 360 - P 260 mm, 6,5 kg.

Prix T.T.C. 256,05 NF

Lampes : UCL82, UY85.



MELOVOX - Mallette électrophone

2458. 2 lampes + redresseur. Puissance 4 W. 2 HP : 12 et 17 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise pour micro ou adaptateur MF. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 120-220 V, 50 c/s, 24 + 12 VA. Mallette gainée cuir, couvercle détachable contenant les HP, avec cordon

1,80 m. H 150 - L 380 - P 300 mm, 6,5 kg.

Prix T.T.C. 320,30 NF

Lampes : EBC81, EL84, redresseur Siemens B250, C75.



MELOVOX - Valise électrophone

Super 3479. 4 lampes + redresseur. Push-pull 7 W avec taux de distorsion < 0,5 %. 3 HP : 24 cm et 2 de 10-14 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise HPS basse impédance et prise micro ou adaptateur MF. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 120-220 V, 50 c/s, 50 + 12 VA. Valise bois gainée plastique lavable façon pied de poule ou peau de porc, 2 tons, ferrures or. Couvercle détachable contenant les HP, avec cordon 3 m. Immobilisation de la platine pour le transport par 2 vis moletées. H 210 - L 540 - P 330 mm, 13,5 kg.

Prix T.T.C. 615,95 NF

Lampes : EBC81, ECC82, 2-EL84, redresseur Siemens B250C100.

Océanic



OCEANIC - Valise électrophone

Mélodie. 3 lampes. Prise micro. HP 21 cm. Puissance 4 W. Prise stéréo. Prise HPS. Cellule stéréophonique adaptable. Réglage de tonalité, graves et aiguës. Correction physiologique. Platine tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée 2 tons, H 180 - L 420 - P 300 mm, 7,4 kg.

Prix T.T.C. 329,06 NF

Lampes : ECC82, EL84, EZ80.

ONDAX

Concerto. 4 lampes. 2 amplificateurs de 3,5 W. 2 HP 21 cm inversé HI-FI. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës, agissant sur les 2 canaux. Platine 4 vitesses avec tête de lecture stéréophonique et monaurale. Alternatif 120-230 V, 50 c/s, 28 + 12 VA. Valise bois gainé tweed 2 tons, 2 couvercles amovibles



ONDAX - Valise électrophone stéréo

formant baffles contenant les HP, 2 cordons 2 m. H 280 L 410 - P 350 mm, 12 kg.

Prix T.T.C. 513,66 NF

Lampes : EZ81, 12AX7, 2-EL84.

ONDIOLA



ONDIOLA - Electrophone stéréo

Stereo 60. 4 lampes. Push-pull 7 W (3,5 W par canal). 2 HP : 1 HP 21 cm sur chaque voie de reproduction. Tonalité réglable. Réglage de la balance sonore. Contacteur mono-stéréo. Platine tourne-disques 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU à saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Alternatif 120/240 V, 50 c/s. Bois gainé 2 tons. 2 couvercles amovibles contenant les HP. H 260 - L 410 - P 320 mm, 11,5 kg. Prix T.T.C. 513,12 NF

Lampes : 2-EL84, 12AX7, EZ81.

PHILIPS



PHILIPS - Valise électrophone

NG2410. 2 lampes. Puissance 1,8 W pour 10 % de distorsion, HP 16 cm. Prise pour stéréophonie. Platine tourne-disques AG2056 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG3302 monophonique et stéréophonique à saphirs interchangeables. Pression verticale de l'aiguille 6 g. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 30 VA. Couvercle amovible contenant le HP. Socle et couvercle polystyrène havane et ivoire. H 170 - L 360 - P 260 mm, 4,6 kg.

Prix T.T.C. 225,20 NF

Lampes : UCL82, UY85.



PHILIPS - Valise électrophone

NG2412. 2 lampes. Puissance 1,8 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm. Prise pour stéréophonie. Tonalité réglable. Platine tourne-disques AG2056, 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG3302 monophonique et stéréophonique à saphirs interchangeables. Pression verticale de l'aiguille 6 g. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 30 VA. Fibrine et bois gainés plastique rouge et parchemin ou noir et jaune. Couvercle amovible contenant le HP. H 170 - L 360 - P 260 mm, 4,6 kg.
Lampes : UCL82, UY85.



PHILIPS - Valise électrophone

NG2411. 2 lampes. Puissance 2,5 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm. Prise pour stéréophonie. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disques AG2056, 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG3302 monophonique et stéréophonique à saphirs interchangeables. Pression verticale de l'aiguille 6 g. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 33 VA. Fibrine gainé tweed beige et bordeaux ou pécaré et poulain. Couvercle amovible contenant le HP. Suspension souple par pieds télescopiques. H 170 - L 430 - P 300 mm, 6,3 kg.
Prix T.T.C. 293,90 NF
Lampes : VCL82, UY85.



PHILIPS - Valise électrophone à transistors

NG2403T. 4 transistors. Push-pull 0,5 W pour 10 % de distorsion. HP 13 cm. Tonalité réglable. Platine tourne-disques AG2049, 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG3016 à 2 saphirs interchangeables. Alimentation par 4 piles de 1,5 V, débit suivant réglage de la puissance sonore. Socle bois gainé plastique vert amande, couvercle amovible polystyrène granité. H 160 - L 410 - P 260 mm, 4,4 kg. Prix piles comprises.
Prix T.T.C. 307,50 NF
Transistors : 2-OC75, 2-OC74.



PHILIPS - Valise tourne-disque stéréo

NG2210. Platine tourne-disques AG2009, 4 vitesses, équipée d'un câble stéréophonique. Sélection par bouton rotatif. Vitesse de rotation réglable à $\pm 2\%$. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque avec court-circuit du PU. Tête de PU AG3063, monophonique et stéréophonique à saphir interchangeable. Pression verticale de l'aiguille ajustable de 4 à 10 g. Moteur asynchrone. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 8 VA. Bakélite noir couvercle gris. Suspension souple par pieds télescopiques. H 130 - L 385 - P 245 mm, 4,8 kg.
Prix T.T.C. 225,20 NF



PHILIPS - Valise électrophone stéréo

NG2404. 3 lampes. Puissance 5 W (2,5 W par canal) pour 10 % de distorsion. 2 HP : 1 HF 16 cm sur chaque voie de reproduction. Tonalité réglable. Réglage de la balance sonore. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disques AG2056, 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG3063 monophonique et stéréophonique à saphir interchangeable. Pression verticale de l'aiguille 6 g. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 53 VA. Bois gainé plastique bordeaux et tweed gris ou rabane et pécaré. 2 couvercles amovibles contenant les HP. Suspension souple par pieds télescopiques. H 210 - L 390 - P 290 mm, 8,7 kg.
Prix T.T.C. 471,62 NF
Lampes : 2-ELC82, EZ80.



PHILIPS - Valise électrophone

NG2402/03. 2 lampes. Puissance 2,5 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm basse impédance et cellule statique 10 cm. Prise pour stéréophonie. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disques AG2009, 4 vitesses. Sélection par bouton rotatif. Vitesse de rotation réglable à $\pm 2\%$. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque avec court-circuit du PU. Tête de PU AG3063 monophonique et stéréophonique à saphir interchangeable. Pression verticale de l'aiguille ajustable de 4 à 10 g. Alternatif 110/

240 V, 50 c/s, 33 VA. Bois gainé plastique vert amande et tweed. Couvercle amovible contenant les HP. Suspension souple par pieds télescopiques. H 190 - L 430 - P 270 mm, 7,6 kg.
Prix T.T.C. 354,80 NF
Lampes : UCL82, UY85.



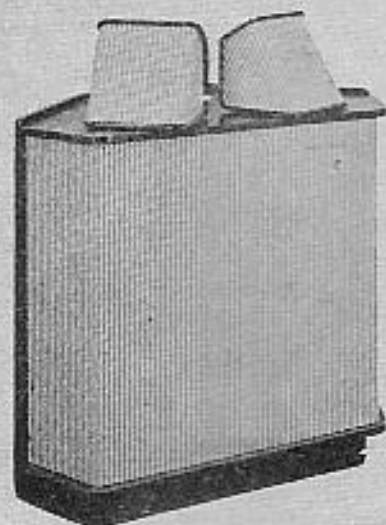
PHILIPS - Coffret tourne-disques auto

Automatisme AG2101. Tourne-disques monovitesse 45 t. pour utilisation voiture. Mise en marche automatique par introduction du disque. Arrêt et rejet automatiques en fin de disque. Bouton-poussoir pour rejet en cours d'audition. Commutation radio-PU. Tête de PU AG3113 à saphir. Alimentation par batterie 6-12 ou 24 V avec adaptateur AG7019. Coffret métal laqué.
Prix T.T.C. 317,70 NF



PHILIPS - Chaîne haute-fidélité stéréo

AG9160/Stéréo. 10 lampes + redresseur sec. Puissance 12 W (6 W par canal) pour 1 % de distorsion. 2 canaux BF pour aigus et graves agissant sur l'ensemble HP haute fidélité AD5035A, 21 cm, et 2-AD5036B 12 cm. Prise pour radio ou tuner. 2 réglages de tonalité : graves de 0 à -21 dB à 30 c/s, aigus de +8 à -23 dB à 15 000 c/s. Réglage de la balance sonore. Commutateur 4 positions : radio-tuner, microsillons RIAA microsillons PFRR, disques 78 tours. Bruit de fond - 60 db par rapport au niveau de sortie. Platine changeur de disque AG1005Z, 4 vitesses. Têtes de PU interchangeables : AG 3020 et AG 32021 magnétodynamiques pour disques monophoniques, et AG3063 piézo pour disques stéréophoniques (ampli supplémentaire incorporé, utilisé comme 2^e voie avec commutateur à l'arrière du meuble). Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 127 + 10 VA. Meuble noyer avec caissons à disques à la partie inférieure. H 740 - L 485 - P 460 mm, 31 kg. Livré avec console acoustique AD5035 et 2 projecteurs AD 5036B.
Prix T.T.C. 2.827,80 NF
Lampes : 3-ECC83, PCL82, 5-EL86, EZ80, redresseur sélénium.



PHILIPS - Enceinte acoustique

AD5035A. Encoignure sonore adaptable à l'ensemble AG9160, haute fidélité, avec HP 21 cm type 9701A, pour les graves de 30 à 450 c/s, haute impédance, 800 Ω , puissance 10 W. Meuble noyer, façade tissu, utilisable dans un angle ou contre un mur. H. 700 - L. 780 - P. 350 mm, 17,5 kg.

Prix d'ensemble. Voir AG9160 Stéréo.

PHILIPS - Boîte acoustique

AD5036B. Deux projecteurs sonores adaptables à l'ensemble AG9160 haute fidélité, avec HP 12 cm type AD3500 BMS pour les aigus de 400 à 20 000 c/s, haute impédance, 40 Ω , puissance 3 W. Présentation noyer, façade tissu, utilisable droit ou incliné à 30 ou 60°. H. 200 - L. 175 - P. 175 mm.

Prix d'ensemble. Voir AG9160 Stéréo.

RADIALVA



RADIALVA - Chaîne haute fidélité stéréo

Aquilon. 5 lampes. Push-pull 9 W (4,5 W par canal). Réglage de la balance sonore, 2 réglages de tonalité graves et aigus. Prises pour micro ou adaptateur FM. Platine tourne-disques 4 vitesses, changeur 45 t. Tête de PU stéréophonique. Alternatif 115/230 V, 50 c/s. Valise bois gainée tweed, coloris divers. H. 207 - L. 535 - P. 340 mm. 2 couvercles amovibles formant valise et contenant chacune 2 HP 21 et 6 cm. H. 223 - L. 535 - P. 340 mm.

Prix T.T.C. 1.183 NF

Lampes : EZ80, 2-EF86, 2-EL84.

Aquilon. Même électrophone avec 2 colonnes acoustiques formant baffles contenant chacune 2 HP Lorenz LP1165 et LP208 + 1 filtre de coupure. H. 650 - L. 270 - P. 290 mm.

Prix T.T.C. 1.397,46 NF



Valise électrophone à transistors

Alizé. 4 transistors. Push-pull 0,4 W. IIP 19 cm. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 6 piles 1,5 V, débit 15/60 mA, suivant réglage de la puissance sonore. Coffret bois gainé coloris divers, couvercle amovible contenant le HP. H. 170 - L. 360 - P. 260 mm, 5 kg avec piles. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. 399,50 NF

Transistors : 101, 103, 2-123.



RADIALVA - Chaîne haute fidélité stéréo

Aquilon. 5 lampes. Push-pull 9 W (4,5 W par canal). Réglage de la balance sonore, 2 réglages de tonalité graves et aigus. Prises pour micro ou adaptateur FM. Platine tourne-disques 4 vitesses, changeur 45 t. Tête de PU stéréophonique. Alternatif 115/230 V, 50 c/s. Valise bois gainée tweed, coloris divers. H. 207 - L. 535 - P. 340 mm. 2 colonnes acoustiques formant baffles contenant chacune 2 HP Lorenz LP1165 et LP208 + 1 filtre de coupure. H. 650 - L. 270 - P. 290 mm.

Prix T.T.C. 1.757,36 NF

Lampes : EZ80, 2-EF86, 2-EL84.

Aquilon. Même électrophone avec 2 couvercles amovibles formant valise et contenant chacune 2 HP 21 et 6 cm. H. 223 - L. 535 - P. 340 mm.

Prix T.T.C. 1.542,45 NF



RADIALVA - Valise électrophone

Antilles. 2 lampes. Puissance 3 W. 2 HP 12-19 cm. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses, platine Melodyne. Tête de PU stéréo avec cellule STC7N. Prise pour stéréophonie. Alternatif 115/230 V, 50 c/s, 40 VA. Valise gainée tweed tricolore ou rabane et pigalle. H. 170 - L. 380 - P. 280 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. 329 NF

Lampes : ECL82, EZ80.



RADIALVA - Valise électrophone stéréo

Mistral. 2 lampes. Push-pull 6 W (3 W par canal). 2 HP : 1 HP 17 cm sur chaque voie de reproduction. Réglage de la balance sonore. Tonalité réglable. Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique. Alternatif 115/230 V, 50 c/s. Bois gainé coloris divers. 2 couvercles amovibles contenant les HP. H. 170 - L. 450 - P. 280 mm.

Prix T.T.C. 469 NF



RADIALVA - Electrophone stéréophonique

Typhon. 4 lampes. 2 amplificateurs de 4 W. 2 HP de 19 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Réglage séparé de tonalité sur chaque canal. Tourne-disques 4 vitesses, platine Melodyne, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 50 VA. Valise gainée tweed gris 2 tons ou 2 tons coloris divers. H. 235 - L. 490 - P. 340 mm.

Prix T.T.C. 668,38 NF

Lampes : 12AX7, 2-EL84, EZ80. Typhon. Même modèle équipé platine Dual 1007. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 771,22 NF

RADIO-CÉLARD



RADIO-CELARD. Mallette radio-électrophone

Radio-Phonocapte. 8 transistors. 3 gammes OC-PO-GO par boutons-poussoirs. Cadre ferrite PO-GO. Cadran démultiplié HP 19 cm. Puissance 1 W. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 6 piles 1,5 V, débit 18/120 mA suivant niveau sonore. Mallette librite gainée plastique gris 2 tons. H 290 - L 350 - P 170 mm, 5,6 kg avec piles. Prix piles comprises. **Prix T.T.C. 699,25 NF**

RADIOHM



RADIOHM - Platine tourne-disques

M 2003 - Platine tourne-disques 4 vitesses 16 - 33 - 45 et 78 tours, équipée d'un moteur synchrone à vitesse constante. Plateau Ø 21 cm, recouvert caoutchouc. Tête de PU à 2 saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Arrêt automatique à chercheur de sillon. Pression du bras 3 à 5 gr. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 10 VA. Platine métal embouti. H 135 - L 350 - P 340 mm.

(Prix T.V.A. non compris) **86,14 NF**



RADIOHM

Platine tourne-disques automatique

MC 2003 - Platine tourne-disques 4 vitesses : 16 - 33 - 45 et 78 tours, équipée d'un moteur synchrone à vitesse constante. Démarrage et mise en place automatique du bras, avec retour en fin de disque. Répétition d'un disque jusqu'à 10 fois suivant position du sélecteur. Commande manuelle pouvant éliminer toute automaticité. Changeur automatique pour disques 45 tours. Tête de PU à 2 saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Pression du bras 3 à 5 gr. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 10 VA. Platine métal embouti. H 133 - L 350 - P 240 mm.

Prix non fixé.

RADIOLA



RADIOLA

RADIOLA - Coffret tourne-disques

45 Matic RA7321. Platine tourne-disques monovitesse 45 t/m. Moteur à induction. Mise en marche automatique par introduction d'un dis-

que. Arrêt et rejet automatiques en fin de disque. Bouton-poussoir pour rejet en cours d'audition. Tête de PU AG3113 à saphir. Impédance 0,5 MΩ. Pression verticale de l'aiguille 10 g. Alternatif 110-127-220 V, 50 + 7 VA. Coffret matière plastique bordeaux et gris. H 95 - L 200 - P 225 mm, 2 kg.

Prix T.T.C. 92 NF

Mallette-sac boxal rouge ou vision clair.

Prix T.T.C. 16,60 NF



RADIOLA - Valise tourne-disques stéréo

RA7022/05. Platine tourne-disques 4 vitesses, équipée d'un câble stéréophonique. Tête de PU interchangeable à 2 saphirs. Bras de PU à levier de compensation, peut être équipé d'une tête stéréophonique ou tête Hi-Fi magnétodynamique. Alternatif 110-17-220 V, 50 c/s, 7 VA. Mallette gainée 2 tons : brun clair et noir, avec couvercle amovible. H 124 - L 50 - P 315, 3,3 kg.

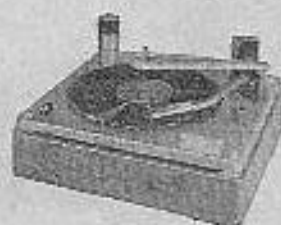
Prix T.T.C. 132,70 NF



RADIOLA - Socle tourne-disques stéréo

RA9022. Platine tourne-disques AG2009, 4 vitesses, équipée d'un câble stéréophonique. Sélection par bouton 4 positions. Vitesse de rotation réglable à $\pm 2\%$. Arrêt et débrayage automatique en fin de disque avec court-circuit du PU. Tête de PU AG3063 à saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Pression verticale de l'aiguille ajustable de 4 à 10 g. Moteur asynchrone. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 8 VA. Socle polystyrène noir. Suspension souple par pieds télescopiques. H 130 - L 385 - P 245 mm, 4,8 kg.

Prix T.T.C. 199,50 NF



RADIOLA - Changeur de disque stéréo

RA8521. Changeur automatique 10 disques, 4 vitesses. Clavier 3 touches : diamètre-arrêt-marche-rejet. Ejection à volonté en cours d'audition. Retour du bras et arrêt automatiques en fin de disque, avec court-circuit du PU. Pression du bras compensée pour têtes magnétodynamiques. Tête de PU AG3063 à saphir interchangeable monophonique et stéréophonique. Pression verticale de l'aiguille ajustable 6 et 10 g. Alternatif 110-127-220 V,

50 c/s, 7 VA. Métal vieil or, suspension souple sur socle acajou. H 198 - 350 - P 305 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. 205,10 NF



RADIOLA - Valise électrophone

RA1124A. 2 lampes. Push-pull 2,5 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm. Prise pour stéréophonie. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disques AG2056, 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG3302 à saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Pression verticale de l'aiguille 6 g. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 33 VA. Fibrine gainée tweed gris et rouge ou gris et bleu. Couvercle amovible contenant le HP. Suspension souple par pieds télescopiques. H 170 - L 430 - P 300 mm, 6,3 kg.

Prix T.T.C. 293,10 NF

Lampes : UCL82, UY85.



RADIOLA - Valise électrophone

RA1024A. 2 lampes. Push-pull 1,8 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm. Prise pour stéréophonie. Platine tourne-disques AG2056, 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG3302 à saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Pression verticale de l'aiguille 6 g. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 30 VA. Socle et couvercle amovible contenant le HP, polystyrène jaune et ivoire. H 170 - L 360 - P 260 mm, 4,6 kg.

Prix T.T.C. 225,20 NF

Lampes : UCL82, UY85.



RADIOLA - Valise électrophone stéréo

RA1324A Stéréo. 3 lampes. Push-pull 5 W (2,5 W par canal) pour 10 % de distorsion. 2 HP : 1 HP 16 cm sur chaque voie de reproduction. Tonalité réglable. Réglage de la balance sonore. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disques AG2056, 4 vi-

tesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG306 à saphir interchangeable monophonique et stéréophonique. Pression verticale de l'aiguille 6 g. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 53 VA. Bois gainé plastique tweed gris et bleu. 2 couvercles amovibles contenant les HP. Suspension souple par pieds télescopiques. H 200 - L 390 - P 290 mm, 8,7 kg.

Prix T.T.C. 462,70 NF

Lampes : 2-ECL82, EZ80.



RADIOLA - Valise électrophone

RA7524/A/02. 3 lampes. Puissance 4,5 W (distorsion 10 % à 400 c/s). 2 HP : 12 cm bicoque et 21 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise et câble stéréophoniques permettant de sortir la 2^e voie d'amplification (utilisation d'un récepteur radio, prise PU ou ampli extérieur). Prise HPS. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Platine changeur de disques NG2085 4 vitesses. Clavier 3 touches : Départ-Rejet-Diamètre-Arrêt. Sélection par bouton 5 positions. Ejection à volonté en cours d'audition. Retour du bras et arrêt automatique en fin de disque avec court circuit du PU. Pression du bras compensée pour têtes magnéto-dynamiques. Tête de PU AG3063 à saphir interchangeable monophonique et stéréophonique. Pression verticale de l'aiguille ajustable 6 à 10 g. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 31 + 7 VA. Valise gainée 2 tons, avec poignée de transport et couvercle amovible. H 240 - L 515 - P 415 mm, 15 kg.

Prix T.T.C. 663,20 NF

Lampes : EBF80, EL84, EZ80.

RADIO LL



RADIO-LL.

RADIO-LL. - Valise électrophone

Samba 861. 3 lampes. Puissance 3,5 W. 2 HP : 21 et 12 cm. Prises pour microphone, HPS et stéréophonie. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction sélective. Platine Mélodyne 4 vitesses. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 30 + 8 VA. Valise gainée 2 tons champagne et havane, couvercle amovible, avec cordon 2 m. H 180 - L 440 - P 300 mm, 7,5 kg.

Prix T.T.C. 359,39 NF
Majoration pour cellule stéréo :

T.T.C. 26,32 NF
Lampes : EZ80, EF89, EL84.

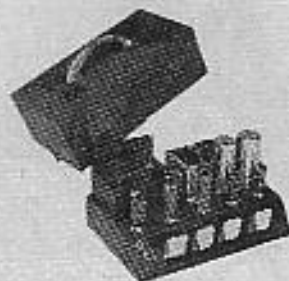
RADIO-LL. - Electrophone à transistors

Rumba 5 T. 4 transistors. Push-pull 3 W. HP 21 cm. 2 réglages de tonalité graves et aigus. Platine Stare 4 vitesses. Alimentation par 12 piles de 1,5 V. Débit suivant réglage de la puissance sonore. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant le HP. H 140 - L 437 - P 321 mm, 7,4 kg. Prix piles non comprises.

Prix T.T.C. 441,29 NF

Transistors : 2-2N188A, 2-992T1.

RECTA



RECTA - Ampli virtuose bicanal 12 W

Virtuose bicanal 12 W: ampli bicanal à 6 lampes : ECC82 première amplificateur micro ou première amplificateur pick-up, ECC82 deuxième amplificateur pick-up ou troisième pré-amplificateur micro du canal grave et de déphasage cathodique du canal grave; deux EL84 ampli de sortie push-pull du canal graves; ECL82 deuxième amplificateur pick-up et amplificateur finale du canal aigu. Réglage séparé des graves et des aigus.

Prix 250,00 NF



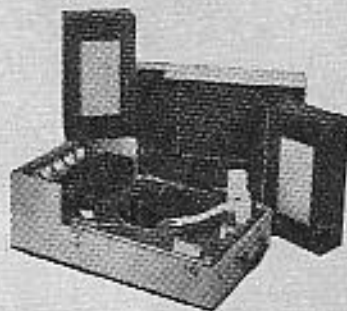
RECTA - Electrochangeur

Electrochangeur. Electrophone monophonique à trois lampes : ECC82 première et deuxième pré-amplificateur, EL84 amplificateur finale, EZ80 valve redresseuse. Platine à changeur automatique Monarch UA14 (B.S.R.) permettant le passage automatique de 10 disques de 17, 25 et 30 cm, de même vitesse, mélangés dans n'importe quel ordre. 4 vitesses : 78, 45, 33 et 16 t/min. Alternatif 110 à 245 V.

Prix 389,00 NF

RECTA - Stéréo virtuose 10

Stéréo Virtuose 10 W. Ampli stéréophonique à 5 lampes : deux ECC82 double triode dont les deux parties triodes sont montées en pré-amplificatrices BF de chaque canal; deux EL84 amplificateurs finaux; EZ80 valve redresseuse. Commutateur d'entrée pour inversion des connexions de sortie du pick-up stéréo ou pour le branchement en parallèle des amplificateurs pour la lecture des disques monophoniques. Réglages séparés du volume des graves et des aigus par potentiomètres. Présentation en coffret pouvant être disposé à l'intérieur d'une mallette d'électrophone ou de changeur automatique. Décrit ci-dessous.



RECTA - Stéréo Virtuose 10

Stéréo Virtuose 10. Electrophone portatif stéréophonique à changeur automatique Philips NG 2075 pour disques normaux et microsillons de 30, 25 et 17 cm; 4 vitesses : 78, 45, 33 1/3 et 16 2/3 tours/minute. Commande de la platine par trois touches : marche, arrêt, audition de disques séparés. Adaptateur spécial pour disques 45 tours. Pick-up interchangeable piézoélectrique à deux saphirs réversibles. Amplificateur stéréo virtuose 10 W décrit ci-dessus.

Prix 510,00 NF



RECTA - Ampli Virtuose 35

Virtuose 35 W. Ampli de sonorisation avec deux entrées « cellule » commutables, deux entrées micro commutables, deux entrées pick-up ; ensemble mélangeur. Potentiomètres séparés de réglage du gain, des graves et des aigus. Equipé de 7 lampes : EF86, pentode antimicrophonique pré-amplificateur de tension sur les positions « micro » et « cellule ».

ECC82 (12AU7) double triode dont les deux éléments sont montés en pré-amplificateurs de tension.

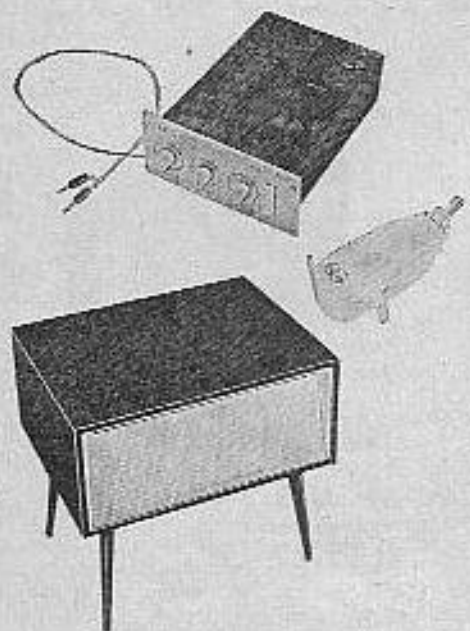
EF89, pentode montée en triode déphasage cathodique.

ECC82 (12AU7) double triode, chaque élément servant d'étage amplificateur driver. Deux EL34 pentodes montées en étage push-pull de sortie.

Alimentation par transformateur 110 - 125 - 145 - 220 - 245 V. Valve redresseuse GZ32. Transformateur de sortie à 6 prises correspondant aux impédances : 2,5, 5, 8, 16, 250 et 500 Ω . Présentation en coffret ajouré : 37 x 25 x 22 cm.

Prix 479,00 NF

RIBET DESJARDINS



RIBET-DESJARDINS - Ensemble STR

Enceinte STR. 2 HP : 1 de 21-32 cm et 1 de 16-24 cm, impédance 2,5 Ω . Filtre 2 positions (Verdi - Wagner) commutable par cavalier. Cordon de raccordement 5 m. H 600 - L 650 - P 500 mm.

Prix : voir ci-dessous.

Ampli STR. 2 lampes + redresseur. Puissance 2 W. Sensibilité 25 mV à 400 Hz pour 2,5 W de puissance. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Réglage de balance. Puissance sonore et courbe de réponse commandées par récepteur. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 25 VA.

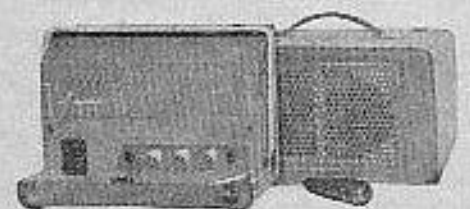
Prix : voir ci-dessous.

Lampes : EF86, EL84, redresseur V125-C100.

Ensemble STR. Adaptable aux consoles Verdi et Wagner et comprenant 1 ampli STR, une enceinte STR et une tête de lecture stéréo Perpetuum Ebner.

Prix T.T.C. 719,81 NF

SCHNEIDER



SCHNEIDER - Adaptateur stéréo

Choral. 3 lampes. Puissance 5 W. Distorsion 10 %. HP 16-24 cm. Chaîne amplificatrice BF complète utilisable soit comme 2^e canal BF pour stéréo (avec électrophones Séguedille, Flamenno combiné radio-phonos Samba, etc.), soit comme ampli de sonorisation avec micro piézo ou dynamique. Bande passante 30 à 20 000 c/s à 0 dB. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Relevé de graves maximum 15 dB à 90 c/s, d'aigus 8 dB à 10 000 c/s. Prise PU sensibilité 8 mV (50 mW). Prise ampli micro impédance 100 000 Ω , sensibilité 0,4 mV (50 mW). Bruit de fond — 60 dB. Prise PU 2^e voie. Prise micro. Prise HP impédance 2,5 Ω permettant de substituer une enceinte acoustique au HP incorporé. Voyant lumineux de mise sous tension. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 VA. Coffret gainé façon porc et parchemin. Couvercle formant baffle. H 250 - L 350 - P 185 mm, 5,7 kg.

Prix non fixé.

Lampes : EL84, EZ80, ECF82.



SCHNEIDER - Valise électrophone

Séguedille. 3 lampes. Puissance 5 W. Distorsion 10 %. 2 HP : 16-24 cm et 12 cm. Bande passante 30 à 20 000 c/s à 0 dB. Bruit de fond — 60 dB. Prise pour stéréophonie. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU monophonique, possibilité d'équipement en stéréophonie. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 + 10 VA. Valise bois gainé plastique façon porc et parchemin, couvercle amovible formant baffle pour les HP. H 196 - L 380 - P 348 mm, 9 kg.

Prix T.T.C. port compris 345 NF

Flamenno. Même modèle, avec HP 16-24 cm seulement. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. port compris 309 NF

Lampes : 6AU6, EL84, EZ80.



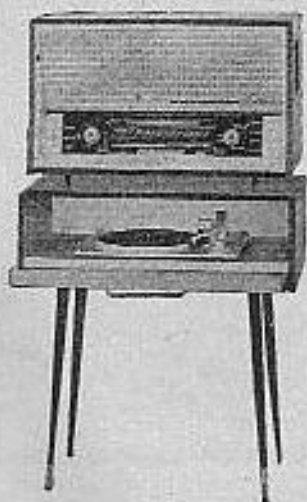
SCHNEIDER - Valise électrophone stéréo

Cantate. 5 lampes. Ampli 7,5 W (à 10 % de distorsion) à filtre combiné passe-haut et passe-bas donnant 2 canaux d'aigus et 1 canal de graves. 3 HP : canal central 16-24 cm dans baffle spatial formé par le couvercle ; canaux droit et gauche 10-14 cm en coffrets formant baffles. Bande passante 15/25 000 c/s à ± 1 dB. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Relevé de graves 18 dB à 70 c/s ; d'aigus 10 dB à 7 000 c/s. Bruit de fond — 45 dB. Diaphonie entre canal droit et gauche — 30 dB. Réglage de balance. Voyant lumineux de mise sous tension. Changeur de dis-

ques 4 vitesses Dual 1007. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 55 + 12 VA. Valise bois gainé piqué sellier façon porc et parchemin, couvercle détachable et coffrets HP incorporés. H 203 - L 510 - P 428 mm, 14,5 kg.

Prix T.T.C. 874,06 NF

Lampes : 2-EBF80, 2-EL84, EZ81.



SCHNEIDER - Console tourne-disques

Pavane. Tourne-disques 4 vitesses, platine Dual 1007, avec tête de PU stéréo cristal. Utilisable en stéréo avec ampli HP séparé pour le 2^e canal. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 12 VA. Meuble noyer à tiroir. Plètement noir démontable. H 760 - L 650 - P 380 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 509 NF

SONORA



SONORA - Radio-électrophone FM

Meuble Electrophone FM. 7 lampes. 1 gamme FM. Antenne FM incorporée. Prise antenne extérieure. Indicateur visuel d'accord. 3 HP : 21 cm, 17 cm et tweeter, en enceinte acoustique formant baffle infini. Puissance 6 W. Prises : microphone, magnétophone, HPS. Possibilité d'adaptation à la stéréophonie. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 105/245 V, 50 c/s, 65+15 VA. Meuble sapelli. H 685 - L 1 050 - P 460 mm.

Prix T.T.C. 1 499,23 NF

Lampes : ECC85, EF89, EF80, 6AL5, 12AU7, EL84, EM81, 2 redresseurs secs.

STARE

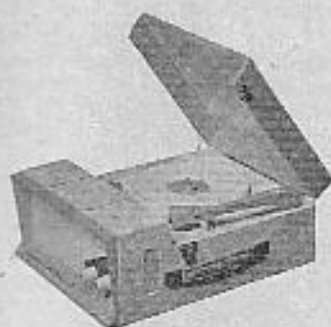
STARE - Platine tourne-disques

P60. Platine 4 vitesses: 16-33-45 et 78 tours. Plateau Ø 20 cm, métal plastifié. Arrêt automatique avec court-circuit du PU. Centreur de disque automatique pour disques 45 tours gros trou. Bras à pression réglable. Tête de PU montée sur tiroir amovible pour utilisation d'une tête stéréophonique. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 8 VA. Platine métal gainé plastique. H 102 - L 303 - P 245 mm, 1,8 kg.

Prix T.T.C. 93,04 NF

P60. Même modèle fonctionnant sur pile 9 V seulement, débit 40 mA en charge.

Prix T.T.C. 110,17 NF



STARE - Valise électrophone

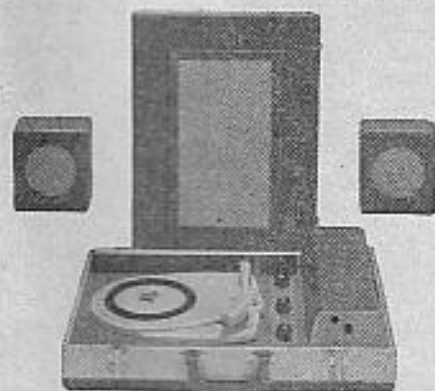
Trouvère. 3 lampes. Puissance 2,5 W. HP 12-19 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité: graves et aigus. Platine tourne-disques 4 vitesses, arrêt automatique. Tête de PU rotative à 2 saphirs. Alternatif 110/130 ou 220/240 V, 50 c/s + VA. Valise gainée 2 tons coloris divers, couvercle amovible. H 150 - L 400 - P 330 mm, 6,5 kg.

Prix T.T.C. 245,76 NF

Trouvère Stéréo. Même modèle, bras et tête de PU stéréophoniques, avec sortie pour 2^e canal.

Prix T.T.C. 307,46 NF

Lampes: EZ80/6V4, EBC91/6AV6, EL84/6BQ5.



STARE - Valise électrophone stéréo

Electrophone Stéréo. 5 lampes. Puissance 6 W (3 W par canal). Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s. 2 canaux équilibrés agissant sur ensemble de 3 HP: HP 16-24 cm à membrane exponentielle pour les graves (contenu dans le couvercle), et 2 coffrets équipés avec HP 12 cm pour les aigus. Réglage de puissance jumelé pour les 2 canaux. Voyant lumineux de mise sous tension, éclairant le disque et la tête de PU. 2 réglages de tonalité: gra-

ves, amplitude de variation 15 dB à 100 c/s par rapport à 1 000 c/s, et aigus 15 dB à 5 000 c/s par rapport à 10 000 c/s. Contre-réaction sélective. Platine Menet Stéréo 4 vitesses. Alternatif 117/220 V, 50 c/s, 37 + 8 VA. Valise gainée plastique 2 tons lavable, charnières et serrures dorées, poignée américaine. Couvercle amovible contenant HP de graves, avec cordon 3 m. H 190 - L 530 - P 380 mm. Coffrets HP aigus (incorporables dans la valise). H 165 - L 150 - P 80 mm, 13 kg.

Prix T.T.C. 668,39 NF

Lampes: 2-6AU6, 2-EL84, EZ80.

TEPPAZ



TEPPAZ - Amplificateur de sonorisation

715S. 6 lampes. Push-pull 15 W. Taux de distorsion < 1,5 % pour 5 W, < 2 % pour 10 W, et < 2,5 % pour 15 W. Réponse droite à ± 1 dB de 40 à 15 000 c/s. Contrôle de timbre par 2 boutons à déplacement linéaire, avec indicateur visuel lumineux de la courbe de réponse. Variation des graves de + 7 à - 6 dB et des aigus de + 6 à - 9 dB. 3 entrées: 2 entrées micro, impédance à 0,5 MΩ sensibilité 5 mV avec interrupteurs et réglages de sensibilité séparés, et entrée PU-radio-magnétophone, impédance 1 MΩ, sensibilité 0,3 V (2 entrées cellule avec réglages d'excitation séparés 60/140 V, sur demande). 2 réglages par boutons à déplacement linéaire gradué, gain PU-radio et gain micro-cellule, permettant le mixage. Indicateur lumineux de modulation. HP témoin incorporé, impédance 0,26 Ω. Sortie préampli, pour raccordement d'un amplificateur de puissance supplémentaire (sortie ECL80). 2 sorties HP en parallèle, commandées par contacteur d'impédance à double contacts sans coupure, 2-4-8-15-60-500 Ω et sortie 100 V (666 Ω). Bruit de fond: micro - 65 dB, PU - 48 dB, par rapport à 15 W. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 75 VA (70 VA à vide). Coffret métal, laqué gris, tableau de commande incliné, gravé, poignées latérales. HP témoin dans le couvercle amovible. H 215 - L 340 - P 260 mm, 9,6 kg.

Prix T.T.C. 400,35 NF

Lampes: 2-EF86, ECL82, 2-EL84, EZ81.



TEPPAZ - Amplificateur de sonorisation

C336PU. 5 lampes. Push-pull 8 W. Taux de distorsion inférieur à 0,9 % pour 1 W et à 2,5 % pour 8 W. Réponse droite à ± 1 dB de 50 à 15 000 c/s, et à ± 3 dB de 20 à 20 000 c/s. Contrôle de timbre par 2 boutons à déplacement linéaire, avec indicateur visuel

lumineux de la courbe de réponse. Variation des graves de + 7 à - 7 dB, et des aigus de + 7 à - 7 dB. Basculer de courbe 2 positions: ambiance - brillance. 1 entrée double (face avant: prise blindée, face arrière: bipolaire): PU-radio-magnétophone, impédance 0,5 MΩ, sensibilité 0,1 V. Réglage physiologique de puissance. Sortie HP par prise 3 broches: modulation et tweeter (prévue pour raccordement à l'enceinte Duo-Dynamic), commandé par contacteur d'impédance 2-4-8-15 Ω. Bruit de fond - 60 dB par rapport à 8 W. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 52 VA. Coffret tôle d'acier, perforé et laqué vert, avec visière paralume, tableau de commande satiné or et gravé. H 130 - L 300 - P 150 mm.

Prix T.T.C. 314,90 NF

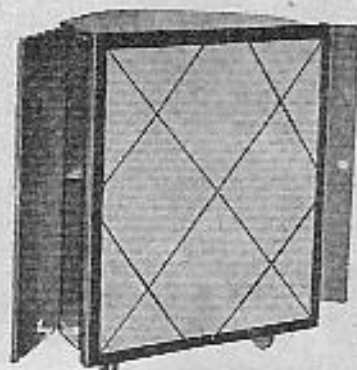
Lampes: 2-EF86, 2-EL84, EZ80.

C336. Micro. Même modèle. Avec préamplificatrice ECF80. Entrée supplémentaire micro.

Prix T.T.C. 368,30 NF

C336 Cinéma. Même modèle, avec entrée cel-

Prix T.T.C. 400,30 NF



TEPPAZ - Enceinte acoustique

Duo-Dynamic. 4 HP: 1 de 28 cm (Relief 280) et 3 tweeters piézoélectriques « Relief 68 » avec transfo d'adaptation. Puissance 10 W. Impédance 8 Ω. Enceinte acoustique haute fidélité utilisable avec amplificateurs ou électrophones C336 et 450 Stéréo. Meuble d'angle avec grille-décor et tissu nylon. H 570 - L 425 - P 315 mm.

Prix T.T.C. 421,60 NF

Tripied facultatif permettant d'orienter l'ensemble Duo-Dynamic de bas en haut pour l'obtention de la meilleure diffusion sonore. H 70 mm.

Prix T.T.C. 32 - NF



TEPPAZ - Platine tourne-disques

Eco60. Tourne-disques 4 vitesses 16-33-45 et 78 tours. Moteur synchrone. Plateau Ø 21 cm avec centreur automatique pour disques 45 tours. Tête de lecture piézoélectrique à 2 saphirs interchangeables. Départ et arrêt automatiques, avec blocage de l'arrêt pour l'écoute des disques d'enfant ou spéciaux. Dispositif de court-circuit du PU en fin de disque. Verrouillage du bras en position de repos. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 20 VA. Platine métal laqué ivoire. H 50 - L 300 - P 215 mm, 1,5 kg.

Prix T.T.C. 109,50 NF

Eco Pile. Même modèle. Alimentation par pile 9 V, débit 20/50 mA. Prix T.T.C. 123,50 NF

Eco Stéréo. Même modèle que l'Eco 60. Équipée d'un bras de PU Eco Stéréo. Prise coaxiale pour sortie stéréophonique.

Prix T.T.C. 123,50 NF



TEPPAZ - Valise tourne-disques

Mallette TD Eco 60. Tourne-disques 4 vitesses, platine Eco 60, plateau Ø 17 cm. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 20 VA. Mallette gainée grain poulain gris ou beige. H 120 - L 350 -

Prix T.T.C. 145 NF

Mallette TC Eco Stéréo. Même modèle. Platine Eco Stéréo, plateau Ø 17 cm.

Prix T.T.C. 159,50 NF

Mallette TD Eco Stéréo. Même modèle. Platine Eco 60, plateau Ø 17 cm. Alimentation par 6 piles 1,5 V. Mallette gainée écossais ou cuir. H 130 - L 350 - P 270 mm, 2,5 kg. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 169,50 NF



TEPPAZ - Valise électrophone

336PU Stéréo. 5 lampes. Push-pull 6 W, 3 HP : 2 de 19 cm et tweeter piézoélectrique « Relief 68 », avec baffle « Spatio-Dynamic », dans le couvercle. Taux de distorsion 0,9 % pour 1 W, 2,5 % pour 6 W et < 5 % pour 8 W. Réponse droite à ± 1 dB de 50 à 12 000 c/s. Pleurage < 0,2 %. Bruit de fond — 60 dB. Prises HPS modulation-tweeter avec commutateur d'impédance 4-8-15 Ω . Prise pour stéréophonie. Possibilité de débrancher à volonté les HPS ou les HP de l'électrophone. 2 réglages de tonalité : graves et aigus, et basculeur de courbe à 2 positions : ambiance-brillance. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses platine Eco stéréo. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 55 + 10 VA. Valise gainée cuir ou tweed gris perle, fût bleu. Couvercle amovible formant baffle « Spatio-Dynamic » avec cordon 2,50 m, et pied à pivot d'orientation. H 190 - L 440 - P 295 mm, 9 kg.

Prix T.T.C. 553,55 NF

336 Micro stéréo. Même modèle. Préamplificateur 1 lampe ECF80. 1 entrée micro, sensibilité 5 mV. Mélange micro-PU. Autres caractéristiques identiques. Prix T.T.C. 610,60 NF Lampes : 2-EE86, 2-EL84, EZ80.



TEPPAZ - Valise électrophone

Oscar. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm. Réponse droite à ± 2 dB de 40 à 12 000 c/s, pleurage < 0,2 %. Bruit de fond — 50 dB. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Eco. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 30 + 15 VA. Valise fibre façon poulain gris ou beige, couvercle amovible formant baffle HP « Spatio-Dynamic », avec cordon 2 m. H 155 - L 345 - P 280 mm, 4,4 kg.

Prix T.T.C. 229,50 NF Lampes : UCL82, UY85.



TEPPAZ - Valise électrophone

Présence. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm. Taux de distorsion 1 % pour 1 W et 2,8 % pour 3 W. Réponse droite à ± 2 dB de 40 à 12 000 c/s. Pleurage < 0,2 %. Bruit de fond — 60 dB. Prise HPS basse impédance. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Eco. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 38 + 20 VA. Valise fibre pécari, vert, ébène ou parchemin, couvercle amovible formant baffle HP « Spatio-Dynamic », avec cordon 2 m. H 155 - L 375 - P 270 mm, 5,5 kg.

Prix T.T.C. 325,30 NF



TEPPAZ - Amplificateur avec tourne-disques

715TD. Ensemble comportant un amplificateur 715S avec tourne-disques Eco 4 vitesses. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 75 + 20 VA. Coffret métal laqué gris, tableau de commande incliné, gravé, poignées latérales. H 285 - L 340 - P 260 mm, 11,8 kg. Prix T.T.C. 575,35 NF

730TD. Même modèle, avec ampli 730 S. Prix T.T.C. 682,10 NF



TEPPAZ - Amplificateur avec tourne-disques

635TD. Ensemble comportant ampli 635 Prof. et platine Eco. Coffret métal givré havane, serrure de sûreté, éclairage de la platine. H 330 - L 500 - P 330 mm, 22 kg.

Prix T.T.C. 920,20 NF

660TD. Même modèle, avec ampli 660 Prof. Prix T.T.C. 1.126,65 NF

V630 Batterie TD. Même modèle, avec ampli V630 Prof.-Batterie. Adaptateur batterie incorporé. Alimentation 6 V/20 V ou 12 V/10 A. Prix T.T.C. 1.099,50 NF

TERAL



TERAL - Electrophone changeur

Electrophone, 4 vitesses, changeur sur 45 tours, platine Pathé-Marconi, 320 IZ. Nouveau modèle, tête céramique, saphir monaural stéréo.

Cet électrophone est équipé d'une prise spéciale pour fonctionnement stéréo, sur la prise pick-up d'un poste radio ordinaire, 2 haut-parleurs, 2 canaux (grave et aigu), valise gainée, porte et beige.

Prix T.T.C. 396 NF



TERAL - Electrophone

Electrophone, 4 watts, alternatif, platine Radiohm, haut-parleur elliptique présentation nouvelle, couleurs modernes. EL84, EZ80, 6U8.

Prix T.T.C. 220 NF



TERA1 - Electrophone 3 W

Electrophone, 3 Watts, 4 vitesses, platine Philips, nouveau modèle, ou Radiohm, alternatif 110/220, 2 lampes (EZ 80, ECL 82), haut-parleur 17 cm, valise gainée tons mode.

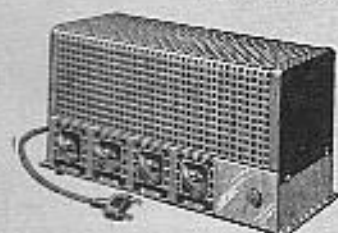
Prix T.T.C. 149 NF



TERA1 - Electrophone 4 W

Electrophone, 4 Watts, 4 vitesses, platine Pathé-Marconi, 530 IZ, Dernier modèle bras noir. Tête céramique, Haut-parleur 21 cm, gros aimant. Valise luxe, bois gainé 2 tons. 3 lampes (EZ 80, 6 AV6, EL 84).

Prix T.T.C. 290 NF



TERA1 ampli 10 W

Rock and Roll, amplificateur haute fidélité 10 Watts. Entrée micro. Volume pick-up. Volume micro. Réglages séparés des graves et aigus, étage de sortie push-pull. Lampes EF86, deux ECL82, EZ 80.

Prix T.T.C. 220 NF

TERAPHON



TERAPHON - Valise électrophone

Baby, 3 lampes. Puissance 3 W, HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 30 + 10 VA. Valise gainée rexine 2 tons, coloris divers, couvercle amovible contenant le HP, H 300 - L 335 - P 180 mm, 8 kg. Prix T.T.C. 277,64 NF
Lampes : EZ80, EL84, EF89.



TERAPHON - Valise électrophone

Electrophone G.M. 3 lampes. Puissance 4 W, 2 HP 10-21 cm. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses Pathé-Marconi, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 35 + 10 VA. Valise gainée contenant le HP, H 180 - L 410 - P 385 mm, 2 tons, coloris divers, couvercle amovible, 8 kg.

Prix T.T.C. 444,23 NF

Lampes : EZ80, EL84, EF89.



TERAPHON - Valise électrophone stéréo

Electrophone Stéréo. 4 lampes, 2 amplificateurs de 3 W, 2 HP 21 cm, 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 10 VA. Valise gainée, coloris divers, 2 couvercles amovibles contenant les HP et formant baffles. H 220 - L 440 - P 340 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 591,27 NF

Lampes : EZ80, 2-EL84, ECC83.

THORENS



THORENS - Valises électrophones

Musico L. 1 lampe + redresseur. Puissance 3,5 W, HP 17 cm. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction.

Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique sur demande. Prise pour stéréophonie. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 15 + 8 VA. Valise gainée plastique 2 tons coloris divers, couvercle détachable contenant le HP, avec cordon 2 m. H 160 - L 360 - P 300 mm, 6 kg. Lampes : ECL82.

Prix T.T.C. 282,40 NF



Alma 134, 3 lampes. Puissance 4,5 W, 3 HP : 21 cm, 2 de 12 cm (traités). Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Contre-réaction. Platine-tourne-disques 134 à 4 vitesses réglables. Prise stéréo, prise HPS et prise micro magnéto sur demande. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 30 + 15 VA. Valise gainée plastique coloris divers, ferrures cuivre doré, couvercle détachable formant baffle exponentiel et contenant les HP avec cordon 2 m. H 270 - L 445 - P 400 mm, 13 kg.

Prix T.T.C. 729,57 NF

Luxembourg 134 HF. Même modèle. Préampli. Tête de PU General Electric. Autres caractéristiques identiques. Prix T.T.C. 856,57 NF

Concorde 184. Même modèle. Platine tourne-disques semi-professionnelle TD 184 à 4 vitesses réglables (voir ci-dessus). Tête de PU Roanette. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 814,30 NF

Michel-Ange 184 HF. Même modèle. Préampli. Tête de PU General Electric. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 938,64 NF



Duoetto, 2 lampes, 2 amplificateurs de 3,5 W, 2 HP 21 cm, 4 boutons de réglage : 1 potentiomètre et 1 tonalité réglable sur chaque canal. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction sélective. Platine tourne-disques CB115. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 30 + 12 VA. Mallette gainée plastique 2 tons coloris divers, ferrures cuivre doré, 2 couvercles détachables formant baffle et contenant les HP, avec 2 cordons 2 m. H 220 - L 395 - P 245 mm, 8,5 kg. Prix T.T.C. 624,02 NF
Lampes : 2-ECL82.



THORENS - Electrophones stéréo

Les Gémeaux R134. 4 lampes. Puissance 5 W (double canal). 4 HP 21-10 cm par paire, contenus en couvercle 2 éléments détachables, avec 2 cordons de 2 m. Potentiomètres de puissance, 2 réglages de tonalité: graves et aigus pour chaque canal. Platine tourne-disques semi-professionnelles TD 134 à 4 vitesses réglables (voir plus haut). Tête de PU Ronette stéréo. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Valise gainée plastique. H 280 - L 520 - P 370, 16 kg.

Prix T.T.C. 1.109,56 NF



THORENS - Ampli-préampli stéréo

PR24. 12 lampes. Puissance 2 x 12 W avec taux de distorsion < 1 % à 50 c/s et < 0,8 % à 1 000 c/s. Entrées: PU magnétique ou dynamique (sensibilité 1 mV) et PU cristal ou céramique (sensibilité 50 mV), micro (1 mV), radio (100 mV) et magnétophone (100 mV). Impédance de sortie 4 et 16 ohms. Réponse 20 à 20 000 c/s et ± 1 dB à 12 W. Bruit de fond < 60 dB pour 10 mV. 2 réglages de tonalité: graves de + 20 à - 12 dB à 30 c/s, aigus de + 16 à - 20 dB à 15 000 c/s. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 140 VA. Coffret métal, capot perforé. H 125 - L 400 - P 295 mm, 13,5 kg.

Prix T.T.C. 1.565,38 NF

Lampes: 4-6973, 7-12AX7, GZ34.

Les Gémeaux R 184. Même modèle. Platine tourne-disques semi-professionnelle TD 184 à 4 vitesses réglables (voir plus haut). Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.216,47 NF

Les Gémeaux HF 184. Même modèle TD184. Tête de PU General Electric stéréo. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.238,07 NF

Lampes: 2-12AX7, 2-ECL82, EZ80 (série HF), 2-ECL82, EZ80, 12AX7 (série R).

Moderna. Valise complémentaire pour transformer les électrophones simples en stéréophoniques. Gainé plastique coloris divers. H 140 - L 415 - P 340 mm, 4 kg.

Prix T.T.C. 391,10 NF



THORENS - Ampli-Préampli

P.R.15. 6 lampes. Puissance 14 W (18 W en pointe), avec taux de distorsion < 1 %. 5 entrées: PU magnétique ou dynamique et PU cristal ou céramique, sensibilité 0,4 mV, radio-TV et magnétophone, sensibilité 100 mV, microphone, sensibilité 10 mV. Impédance de sortie 4 à 6 ohms. Sortie pour magnétophone, après préamplificateur. Prise secteur après interrupteur général pour alimenter le tourne-disques. Réponse linéaire $\pm 1,5$ dB de 20 à 20 000 c/s. Bruit de fond - 60 dB pour 10 mV, et - 66 dB pour 100 mV. Alternatif 110/250 V, 50 c/s. Coffret métallique avec capot perforé. H 100 - L 310 - P 225 mm, 7 kg.

Lampes: 12AX7, 12AT7, 2-6L6, EZ81.

THORENS - Encintes acoustiques

B.E.S. Pavillon exponentiel. HP 21 cm. Ebénisterie bois, devant tissu. H 580 - L 370 - P 150 mm. Prix T.T.C. 655,80 NF
Super-Console. Baffle infini, à sorties latérales. 2 HP 21 cm. Meuble 2 tons, pieds tube noir. H 650 - L 680 - P 350 mm.

Prix T.T.C. 814,72 NF



TD184. Platine semi-professionnelle 4 vitesses: 16, 33, 45 et 78 tours, équipée d'un moteur à induction à 4 pôles. Plateau 25 cm lourd recouvert de caoutchouc. Départ et arrêt automatiques. Réglage de vitesse par frein magnétique. Dispositif pneumatique de pose du PU. Tête de PU piézo-électrique ou General Electric. Pleurage < 2 %. Niveau de ronflement - 36 dB. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 10 VA. Platine tôle emboutie laquée gris. H 74 - L 85 - P 300 mm, 8,5 kg.

Prix, tête G.E. T.T.C. 518,26 NF
Prix, capot vide T.T.C. 555,28 NF
T.T.C. 481,75 NF



TD134. Même modèle, sans dispositif de mise en marche automatique. Poids 7,5 kg. Autres caractéristiques identiques.

Prix, tête piézo T.T.C. 415,63 NF
Prix, tête G.E. T.T.C. 452,65 NF
Prix, capot vide T.T.C. 400,56 NF

TD124. Platine professionnelle 4 vitesses: 16, 33, 45 et 78 tours, équipée d'un moteur à induction à 4 pôles. Plateau 30 cm très lourd recouvert caoutchouc. Départ et arrêt automatiques. Réglage de vitesse ± 3 % par frein magnétique breveté. Réducteur de vitesse à 2 étages: longue courroie, poulie grand diam. à vitesse lente. Dispositif pneumatique de pose du PU. Tête de PU sur demande (bras sur demande): General Electric, Ronette, General Electric stéréo avec ou sans diamant, Elac stéréo avec ou sans diamant. Niveau de ronflement - 38 dB. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 10 VA. Stroboscope et niveau d'eau incorporés. Platine tôle emboutie laquée gris. H 74 - L 394 - P 324, 12 kg (avec bras).

Sans bras. Prix T.T.C. 686,08 NF
Tête Ronette. Prix T.T.C. 47,61 NF
Tête Ronette stéréo. Prix T.T.C. 68,74 NF
Tête General Electric. T.T.C. 84,62 NF
Tête General Electric stéréo saphir.

Prix T.T.C. 137,48 NF
Tête General Electric stéréo Diamant. Prix T.T.C. 275,12 NF
Tête Shure stéréo. diam. T.T.C. 275,12 NF
Tête vide. Prix T.T.C. 11,10 NF

TITAN



TITAN - Valise électrophone

Monoco. 2 lampes. Puissance 3,5 W. HP 17 cm. Prise HPS. Tonalité réglable. Contre-réaction. Platine tourne-disques 4 vitesses à pointe saphir interchangeable. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 70 VA. Valise gainée plastique, 2 tons, grille ivoire. Couvercle amovible comprenant le HP et un contre-baffle acoustique. H 175 - L 385 - P 295 mm, 6,5 kg.

Prix T.T.C. 313,63 NF
Lampes: EZ80, ECL82.

Abonnez-vous

15 NF par An

(12 numéros plus
2 numéros spéciaux)

CARACTÉRISTIQUES DES PRINCIPAUX MAGNÉTOPHONES ALLEMANDS

Marque et type	Présentation	Mono enr.	Mono lect.	Stereo enr.	Stereo lect.	Plates	Alimentation	Vit. de défilé 4,75 cm/s	Vit. de défilé 9,5 cm/s	Vit. de défilé 19 cm/s	Ø max. bobines (cm)	Entrée micro	Entrée disques	Entrée radio	Mélangeur	Télécommande	Tubes ou transistors	Haut-parleurs	Prix en Allemagne (DM)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)
AEG																			
voir Telefunken																			
BUTOBA																			
MT 5	M	•	•			2	P	•	•	13	•						OC603, OC75, OC71, 2 × OC76, 2 × OC74, 2 × OA81, DM71.	1	640,00
ELEKTRON																			
EMG 9/2	M	•	•			2	S	•	•	15	•	•	•				EF86, ECC83, EC92, EL84, EM84.	1	389,00
EMG 9/2 ce	C	•	•			2	S	•	•	15	•	•	•				EF86, ECC83, EC92, EM84.	1	314,00
EMG 94/2	M	•	•			2	S	•	•	15	•	•	•				EF86, ECC83, EC92, EL84, EM84.	1	449,00
EMG 94/2 ce	C	•	•			2	S	•	•	15	•	•	•				EF86, ECC83, EC92, EM84.	1	375,00
EMG 9/5 4 K	M	•	•	•	•	4	S	•	•	15	•	•	•				3 × ECC83, ECC81, ELL80, EM84.	1	529,00
EMG 9/5 4 Kce	C	•	•	•	•	4	S	•	•	15	•	•	•				3 × ECC83, ECC81, EM84.	1	449,00
EMF 184/2	M	•	•			2	S	•	•	18	•	•	•	•			BCC83, BCC85, EF86, EL84, EM84.	1	749,00
EMG 184/2 S	M	•	•	•	•	2	S	•	•	18	•	•	•	•			2 × ECC83, 2 × ECC85, 2 × EF86, 2 × EL84, EM84.	2	917,00
EMG 184/4	M	•	•			4	S	•	•	18	•	•	•	•			ECC83, BCC85, EF86, EL84, EM84.	1	798,00
EMG 184/4 S	M	•	•	•	•	4	S	•	•	18	•	•	•	•			voir 184/2 S.	2	970,00
EMG 189/2	M	•	•			2	S	•	•	18	•	•	•	•			voir 184/2.	1	759,00
EMG 189/2 S	M	•	•	•	•	2	S	•	•	18	•	•	•	•			voir 184/2 S.	2	927,00
EMG 189/4	M	•	•			4	S	•	•	18	•	•	•	•			voir 184/2.	1	808,00
EMG 189/4 S	M	•	•	•	•	4	S	•	•	18	•	•	•	•			voir 184/2 S.	2	980,00
GRUNDIG																			
Tonbandbox Niki SKL	VP	•	•			2	P	ca.	•	8	•						OC74, OC75, OC71, 2 × OC72, OC 602 spez.	1	189,00
TK 1 Luxus	VP	•	•			2	P	•	•	8	•						3 × TF65, 2 × OC72, OC74, OC602 spez.	1	265,00
TK 20	M	•	•			2	S	•	•	15	•	•	•				DM71.	1	380,00
TK 24	M	•	•			4	S	•	•	15	•	•	•				EF86, ECC81, 2 × EL95, EM84.	1	435,00
TK 28	M	•	•	•	•	4	S	•	•	15	•	•	•				2 × EF86, 2 × BCC81, 2 × EL95, EM84.	1	528,00
TK 30	M	•	•			2	S	•	•	18	•	•	•				EF86, ECC81, EL84, EL95, EM84.	1	520,00
TK 32	M	•	•			2	S	•	•	18	•	•	•				EF86, ECC81, EL84, EL95, EM84.	1	520,00
TK 35	M	•	•			2	S	•	•	18	•	•	•				EF86, ECC81, EL84, EL95, EM84.	1	580,00
TK 54	M	•	•	•	•	4	S	•	•	18	•	•	•				2 × EF86, 2 × ECC81, EL84, EL95, EM84.	1	698,00
TK 60	M	•	•	•	•	2	S	•	•	18	•	•	•	•			2 × EF86, 2 × ECC81, ECC83, 2 × EL84, 2 × EL95, EM84.	2	945,00
TM 60	C	•	•	•	•	2	S	•	•	18	•	•	•	•			2 × EF86, 2 × ECC81, 2 × EL95, EM84.	1	665,00
TK 64	M	•	•	•	•	4	S	•	•	18	•	•	•	•			2 × EF86, 2 × ECC81, ECC83, 2 × EL84, EL95, EM84.	2	945,00
KORTING																			
MT 126	M	•	•			2	S	•	•	18	•	•	•				ECC83, ECC85, EL84, EM84.	1	
MT 127	M	•	•			2	S	•	•	18	•	•	•				ECC83, ECC85, EL84, EM84.	1	
MT 108	M	•	•	•	•	4	S	•	•	18	•	•	•				2 × OC44, 2 × ECC85, 2 × EL95, EM84.	1	
MT 118	M	•	•	•	•	4	S	•	•	18	•	•	•	•			2 × OC44, 2 × ECC85, 3 × EL95, EAM86.	1	

CARACTÉRISTIQUES des principaux magnétophones

BROCKLISS-SIMPLEX



BROCKLISS - SIMPLEX

Révox D 36. — Enregistreur monaural et stéréophonique par adaptation d'un second amplificateur sur bande magnétique. Bipiste. 2 vitesses de déroulement: 9,5 et 19 cm/s. 11 lampes + 3 redresseurs. Durée d'enregistrement 3 heures en stéréo, 6 heures en monaural. Gamme de fréquence: 40 à 15 000 c/s en 19 cm/s, 60 à 10 000 c/s en 9,5 cm/s de + 2 à - 3 dB. HP 17 cm. Push-pull 6 W pour distorsion < 1 %. 3 entrées par canal: micro, 2,5 mV, radio 250 mV, diode 10-500 mV. Mixage parole-musique. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 120 VA. Valise gainée 2 tons. H 280 - L 460 - P 40 mm, 19,5 kg.

Prix T.T.C. 2.930,66 NF
Lampes: 6-ECC83, 2-ECL82, 2-ECL80, EM71, 3 redresseurs sélénium.

CEREL



CEREL - Magnétophone

312M. Enregistreur et lecteur de bande magnétique double piste. 2 lampes. Vitesse de déroulement 9,5 cm/s. Bobine de 100 mm, durée 64 à 94 minutes suivant type de bande. Temps de réembobinage 3 minutes, pour bobine de 110 mètres. Gamme de fréquences 60 à 7 000 c/s. Contrôle visuel de modulation. HP 8-13 cm. Puissance 1,5 W. Marche AV et AR rapide par touches. 2 entrées: micro et PU. Prise casque ou HPS. Possibilité d'enregistrement des communications téléphoniques et des émissions radio (suppléments pour accessoires). Compteur incorporé. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 45 VA. Valise gainée plastique lavable, couvercle amovible. H 140 - L 300 - P 240 mm, 6 kg. Livré avec micro, cordon, câble, bobine pleine et bobine vide.

Prix T.T.C. 534,72 NF
Lampes: ECC83, ECL82.

COLDEBŒUF



COLDEBŒUF - Magnétophone

Electravox. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 4 lampes. 2 vitesses de déroulement: 9,5 et 19 cm/s. Bobine de 180 m, durée 4 heures en 9,5 cm/s. Gamme de fréquences: 60 à 7 000 c/s en 0,5 cm/s, et 60 à 10 000 c/s en 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 13-19 cm. Puissance 2,5 W. Commutateur monocommande avec verrouillage pour l'enregistrement et 2 touches pour marche rapide AV et AR. 2 entrées haute impédance: micro et PU. Sortie HPS basse impédance. Tonalité réglable. Compteur avec remise à zéro incorporé. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 50 VA. Valise gainée façon porc, coloris divers, couvercle amovible. H 200 - L 390 - P 290 mm, 8,5 kg. Livré avec micro et bobine.

Prix T.T.C. 704,39
Lampes: 6AU6, ECL82, EZ80, EM34.



COLDEBŒUF - Magnétophone

Lugavox. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 4 lampes + germanium et sélénium. 2 vitesses de déroulement: 0,5 et 19 cm/s, par boutons-poussoirs. Bobine Ø 180 mm, durée 4 heures en 9,5 cm/s. Réembobinage à grande vitesse dans les 2 sens. Gamme de fréquences: 80 à 13 000 c/s. Double contrôle d'enregistrement, par œil magique et au casque. 2 HP 10-14 cm. Puissance 2,5 W. 2 entrées: micro et PU-radio, permettant le mixage. 2 sorties: HPS basse impédance et ampli extérieur. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 75 VA. Valise gainée façon porc, avec compartiment pour micro et bobines. H 210 - L 430 - P 420 mm, 11 kg. Livré avec micro et bobine.

Prix T.T.C. 1.026,24 NF
Lampes: EF86, ECC81, EL84, DM71, germanium OA81, sélénium E250C75.

DISCOGRAPHE



DISCOGRAPHE - Magnétophone

Mélomane B. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 8 lampes, 3 têtes: enregistrement, lecture, effacement. 2 vitesses de déroulement 9,5 et 19 cm/s. Bobine 540 m, durée 90 minutes en 7 pistes à 19 cm/s. Réembobinage progressif AV et AR. Gamme de fréquences 50 à 12 000 c/s, pleurage < 0,3 %. Distorsion < 2 % à 1 000 c/s. Contrôle d'enregistrement par Vu-mètre et auditif (HP intérieur ou casque). HP 12-19 cm. Puissance 5 W. Commande manuelle des fonctions. 2 entrées: PU et micro, avec possibilité de mixage à partir du PU. 2 sorties: HPS et ampli extérieur. 2 réglages de tonalité: graves et aigus. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 70 VA. Valise gainée 2 tons, platine ivoire. H 210 - L 420 - P 320 mm, 12 kg. Livré sans accessoires.

Prix T.T.C. 1.850,94 NF

Mélomane A. Même modèle. 6 lampes, 2 têtes: enregistrement - lecture, effacement. Contrôle d'enregistrement par modulomètre cathodique et auditif (HP intérieur ou casque). Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.542 45 NF



Studio 6. Enregistreur sur bande magnétique monopiste. 9 lampes + 2 redresseurs secs. 3 têtes: enregistrement, lecture, effacement. 2 vitesses de déroulement: 19 et 38 cm/s. Bobine normale de 515 m, durée 45 minutes à 19 cm/s, ou bande de 1 000 m, durée 87 minutes à 19 cm/s, et 44 minutes à 38 cm/s. Réembobinage progressif AV et AR. Gamme de fréquences 30 à 18 000 c/s, pleurage < 0,3 %. Distorsion < 2 % à 1 000 c/s. Contrôle d'enregistrement par Vu-mètre et auditif (HP intérieur ou casque). HP bicône 16-24 cm. Puissance 12 W (contrôle 1 W). Mono-commande des fonctions. 2 entrées: PU ou mélangeur 4 voies et micro, avec possibilité de mixage, à partir du PU. Dispositif de réverbé-

ration réglable. 2 sorties : HPS ou graveur disques et ampli extérieur. 2 réglages de tonalité : graves et aigus, mélange micro-PU. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 120 VA. Valise gainée 2 tons, platine ivoire. H 245 - L 460 - P 390, 17,5 kg. Livré avec micro, 1 bobine de 515 m et 1 bobine vide.

Prix T.T.C. 3.064,33 NF
Lampes : 2-EL84, 2-42AU7, 3-BF86, 12AX7,

VBO7, 2 redresseurs.

Studio B. Même modèle que Studio G. Bipiste. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s.

Prix T.T.C. 2.725 NF

Stereo. Même modèle que Studio B. 2 amplificateurs de 4 W. 2 vitesses : 9,5 et 19 cm/s ou 19 et 38 cm/s.

Prix T.T.C. 5.090,08 NF

EDEN



EDEN

Coffret radio-PU-magnétophone

Eden 600, 8 transistors. 2 gammes PO-GO. Clavier 4 touches. Cadre ferrocaptur fixe de 20 cm. Prises micro et antenne voiture. Cadran glace. HP 12-19 cm. Push-pull 0,50 W. Platine tourne-disques 3 vitesses : 33, 45 et 78 tours. Départ et arrêt par bouton poussoir. Tête de PU piezo-électrique à 2 saphirs interchangeables. Magnétophone 3 vitesses : 4,75-9,5 et 19 cm/s couplées avec celles de l'électrophone. Courbe de réponse 50 à 8 000 c/s à ± 3 dB. Marche AV et AR accélérées. Temps de réembobinage 15 secondes avec bande de 65 m. Effacement automatique. Alimentation par 4 piles et 4,5 V, débit : radio 10 mA ; PU ou magnétophone 80 mA à puissance sonore moyenne. Valise bois gainée plastique 2 tons. Couvercle amovible contenant le HP. H 165 - L 295 - P 230 mm. Livré avec micro.

Prix T.T.C. 615,95 NF

Transistors : 3-152, 2-122, 107, 2-106.

FILSON



FILSON - Magnétophone

GC544R. Enregistreur sur bande magnétique, bipiste, 5 lampes + 2 redresseurs. 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s ou 9,5 et 19 cm/s. Durée d'enregistrement : 2 à 4 heures,

suivant type de bande et vitesse employés. Réembobinage rapide. Gamme de fréquence 60 à 7 500 c/s à 9,5 cm/s, 50 à 10 000 c/s à 19 cm/s. Contrôle visuel et auditif de modulation. 2 entrées : micro et P.U.-radio. HP 12-19 cm. Puissance 2 W. Prises pour HPS et télécommande. Marche AV et AR accélérées. Mixage. Clavier 5 touches. Compteur incorporé. Tonalité réglable. Possibilité d'adaptation dispositif de surimpression. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 110 VA. Valise gainée, couvercle amovible. H 155 - L 70 - P 340 mm. 11 kg.

Prix T.T.C. 1.362,50 NF

G-B-G



GBG - Machine à dicter

156 Automatique. Enregistreur sur bande magnétique. 4 lampes + redresseur. 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s. Temps de réembobinage : 2 mn 1/2 pour enregistrement de 30 mn en 9,5 cm/s et 60 mn en 4,75 cm/s. Gamme de fréquence 80 à 6 000 c/s à ± 2 dB. Contrôle visuel. HP 12 cm. Puissance 3 W. 1 entrée micro. Prise pour casque. Dispositif de surimpression. Mixage. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Possibilité d'enregistrement de communications téléphoniques et d'utilisation d'un ampli incorporé. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 75 VA. Coffret métallique vernie gris. H 150 - L 330 - P 230 mm, 10 kg.

Lampes : EL41, EBC41, EF40, EL42, redresseur sélénium.

GELOSO



GELOSO - Magnétophone

6256. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. Vitesse de déroulement 4,75 cm/s. 3 lampes + 2 redresseurs. Bobine de $\varnothing$ 82 mm. Durée d'enregistrement 45' par piste. Gamme de fréquence 80 à 6 500 c/s. Contrôle visuel d'accord. Commande par boutons-poussoirs. Rapport signal/bruit supérieur à 40 dB. Modulation de mouvement $< \pm 0,2$ %. HP elliptique. Puissance 2 W. Marches AV et AR accélérées. Entrée micro ou PU-radio. Prise pour HPS ou casque. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 30 VA. Coffret plastique beige. Couvercle amovible. L 260 - H 100 - P 140 mm, 2,9 kg.

Prix T.T.C. 740,37 NF

G 258. Enregistreur sur bande magnétique. Bipiste. 3 vitesses de déroulement. 2,38, 4,75 et 9,5 cm/s. Trois lampes + 2 redresseurs. Bobines de $\varnothing$ 127 mm. Durée d'enregistrement 1 heure en 9,5 cm/s, 2 heures en 4,75 cm/s et



GELOSO - Magnétophone

4 heures en 2,38 cm/s. Gamme de fréquence 50 à 12 000 c/s en 9,5 cm/s. Contrôle visuel et auditif de l'enregistrement. Tonalité réglable. Clavier 4 touches. Rapport signal/bruit supérieur à 50 dB. Modulation de mouvement $< \pm 0,2$ %, HP elliptique. Puissance 2,5 W. Marches AV et AR accélérées. Entrée micro ou PU-radio. Prise pour HPS ou casque. Mixage. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 38 VA. Coffret argenté. L 330 - H 160 - P 220 mm, 5,8 kg.

Prix T.T.C. 1.336,70 NF

GEVAERT



GEVAERT - Bandes magnétiques

Gévaonor. Largeur 6,25 mm. Support « Standard », « Longue durée », « Double durée ». Courbe de réponse : 4 500 c/s à 4,75 cm/s, 8 000 c/s à 9,5 cm/s, 12 000 c/s à 19 cm/s et 15 000 c/s à 38 cm/s. Distorsion harmonique 1 %. Dynamique du bruit de fond 5 dB. Dynamique d'effacement 70 dB. Support Tri-nécate.

Bande Standard 90 m, sur bobine $\varnothing$ 100 mm.

Prix T.T.C. 10,40 NF

Bande Standard 183 m, sur bobine $\varnothing$ 128 mm.

Prix T.T.C. 16,30 NF

Bande Standard 250 m, sur bobine $\varnothing$ 148 mm.

Prix T.T.C. 23,30 NF

Bande Standard 365 m, sur bobine $\varnothing$ 179 mm.

Prix T.T.C. 27,10 NF

Bande Standard 730 m, sur bobine $\varnothing$ 250 mm.

Prix T.T.C. 53,10 NF

Bande Longue durée 68 m, sur bobine $\varnothing$ 76 mm.

Prix T.T.C. 6,90 NF

Bande Longue durée 137 m, sur bobine $\varnothing$ 100 mm.

Prix T.T.C. 13,10 NF

Bande Longue durée 275 m, sur bobine $\varnothing$ 128 mm.

Prix T.T.C. 22,80 NF

Bande Longue durée 350 m, sur bobine $\varnothing$ 148 mm.

Prix T.T.C. 30,40 NF

Bande Longue durée 550 m, sur bobine $\varnothing$ 179 mm.

Prix T.T.C. 42,90 NF

Bande Longue durée 1 100 m, sur bobine $\varnothing$ 250 mm.

Prix T.T.C. 84,20 NF

Support Polyester pré-étiré.

Bande Longue durée 68 m, sur bobine $\varnothing$ 76 mm.

Prix T.T.C. 7,85 NF

Bande Longue durée 137 m, sur bobine $\varnothing$ 100 mm.

Prix T.T.C. 14,80 NF

Bande Longue durée 275 m, sur bobine $\varnothing$ 125 mm.

Prix T.T.C. 26,20 NF

Bande Longue durée 350 m, sur bobine $\varnothing$ 148 mm.

Prix T.T.C. 32,90 NF

Bande Longue durée 550 m, sur bobine $\varnothing$ 179 mm.

Prix T.T.C. 47,80 NF

Bande Longue durée 1100 m, sur bobine
 Ø 250 mm. Prix T.T.C. 93,95 NF
 Bande Double durée 90 m, sur bobine
 Ø 76 mm. Prix T.T.C. 17,20 NF
 Bande Double durée 183 m, sur bobine
 Ø 100 mm. Prix T.T.C. 28,10 NF
 Bande Double durée 365 m, sur bobine
 Ø 128 mm. Prix T.T.C. 50,30 NF
 Bande Double durée 500 m, sur bobine
 Ø 148 mm. Prix T.T.C. 63,60 NF
 Bande Double durée 730 m, sur bobine
 Ø 179 mm. Prix T.T.C. 80,40 NF
 Bande amorcée 6,25 mm, longueur 25 m, verte
 ou rouge. Prix T.T.C. 1,70 NF
 Bobine vide. Polystyrène Ø 76 mm.
 Prix T.T.C. 0,80 NF
 Bobine vide. Polystyrène Ø 100 mm.
 Prix T.T.C. 1,30 NF
 Bobine vide. Polystyrène Ø 128 mm.
 Prix T.T.C. 2,10 NF
 Bobine vide. Polystyrène Ø 148 mm.
 Prix T.T.C. 2,50 NF
 Bobine vide. Polystyrène Ø 179 mm.
 Prix T.T.C. 2,90 NF
 Bobine vide. Polystyrène Ø 250 mm.
 Prix T.T.C. 8,90 NF

GRUNDIG



GRUNDIG - Magnétophone

TK1. Luxe. Enregistreur sur bande magnétique. Vitesse de déroulement 9,5 cm/s. 2 transistors. Durée d'enregistrement 30 mn par bobine Ø 80 mm. Gamme de fréquence 80 à 10 000 c/s. HP incorporé. Marches AV et AR accélérées. Toutes fonctions commandées par bouton unique. Indicateurs auditif et visuel d'enregistrement. Tonalité réglable. Alimentation par piles 6 V rechargeables. Coffret gainé plastique. H 115 - L 300 - P 175 mm, 3,7 kg.
 Prix T.T.C. 615,95 NF

Transistors : 2-OC72.



GRUNDIG - Magnétophone

TK28. Enregistreur monaural et stéréophonique sur bande magnétique. 4 pistes. 2 vitesses de déroulement 4,75 et 9,5 cm/s. Durée d'enregistrement 2 heures pour bobine Ø 150 mm. Gamme de fréquence 50 à 8 000 c/s en 4,75 cm/s, 50 à 15 000 c/s en 9,5 cm/s. Contrôle auditif d'enregistrement. HP incorporé. Puissance 2 W. Arrêt automatique. 3 entrées : micro-radio-PU. 2 sorties : amplificateur exté-

rieur (pour reproduction stéréo) et HPS. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 55 VA. Valise gainée plastique. H 185 - L 355 - P 350 mm, 11,5 kg.

Prix T.T.C. 1.263,78 NF



GRUNDIG - Machine à dicter

Stenorette. Enregistreur sur bande magnétique. Vitesse de déroulement 5,5 cm/s, 3 lampes + 2 redresseurs. Durée d'enregistrement 25 mn pour bobine 95 m. Gamme de fréquence 250 à 5 000 c/s. HP incorporé. Marches AV et AR accélérées. Clavier 5 touches. Tonalité réglable. Possibilité d'enregistrement à distance et d'effacement de la bande pendant l'enregistrement. Prises pour micro, radio, écouteur et HPS. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 25 W. H 100 - L 295 - P 240 mm. Coffret polystyrène, livré avec housse anti-poussière, 5,1 kg.

Prix T.T.C. 1.079,71 NF

Lampes : EF86, EBF80, ECC82.



Stenorette B. Enregistreur sur bande magnétique. Vitesse de déroulement 5,5 cm/s. 5 transistors + germanium. Durée d'enregistrement 40 mn par bobine 95 m. Gamme de fréquence 250 à 5 000 c/s. HP incorporé. Marches AV et AR accélérées. Clavier 4 touches. Tonalité réglable. Possibilité d'enregistrement à distance. Alimentation par piles de 6 V rechargeables. Coffret polystyrène. H 80 - L 240 - P 150 mm, 2,6 kg, livré avec housse de cuir.

Prix T.T.C. 1.079,71 NF

Transistors : 2-OC71 - 2-OC74 - OC602 spécial, Germanium OA85.



GRUNDIG - Magnétophone

TK54. Enregistreur sur bande magnétique. 4 pistes. 8 lampes + 2 redresseurs. 3 vitesses de déroulement : 4,75 cm/s, 9,5 cm/s, 19 cm/s. Durée d'enregistrement : de 3 à 16 heures suivant type de bande pour bobine Ø 180 mm. Durée de rebobinage : 5 mn. Gamme de fréquence 50 à 8 000 c/s en 4,75 cm/s, 50 à 15 000 c/s en 9,5 cm/s, 50 à 18 000 c/s en 19 cm/s. Distorsion < 5 %. HP incorporé. Puissance 4,5 W. Contrôles auditif et visuel de

l'enregistrement. Arrêt automatique. Trois entrées : micro-Radio-PU. Prises pour HPS et amplificateur (pour stéréophonie). Possibilité d'enregistrement à distance. Compteur incorporé Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 85 VA. Valise gainée simili cuir. H 230 - L 460 - P 420 mm, 16 kg.
 Prix T.T.C. 1.695,67 NF
 Lampes : 2-EF86, 2-ECC83, EL84, EL95, EM84. Redresseur B 3 OC600 - B 25 OC100.

GRUNDIG - Magnétophone

TK 64. Enregistreur stéréophonique intégral sur bande magnétique. 4 pistes, 8 lampes. Bobine Ø 180 mm. 2 vitesses de déroulement 9,5 cm/s et 19 cm/s. Gamme de fréquence 40 à 18 000 c/s en 19 cm/s ; pleurage 3 %. Rapport signal bruit 50 dB. 2 HP 12-17 cm. Puissance 7 W (3,5 W par canal). Contrôle visuel et auditif de l'enregistrement. 2 réglages de tonalités : graves et aigus sur chaque voie de reproduction. Trois entrées : Micro-Radio-PU. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 175 VA, H 265 - L 485 - P 435 mm, 20 kg.

Prix T.T.C. 2.518,31 NF

Lampes : 2 EF86 - ECC81 - ECC83 - EL95 - EM95 - 2-EL84.

L'IMAGE PARLANTE



L'IMAGE PARLANTE - Magnétophone

Magnétophone. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 11 cm/s. Bobine grande dimension. Réembobinage à grande vitesse. Gamme de fréquences 40 à 15 000 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 17 cm. Puissance 1,8 W. Marche AV et AR rapide par clavier 2 touches. Effacement automatique à l'enregistrement. Entrée micro cristal par fiche coaxiale. Valise gainée 2 tons. Alternatif 110/240 V, 60 VA. H 210 - L 420 - P 330 mm.

Prix dép. Paris, port et emb. en sus 995 NF

INNOVATION

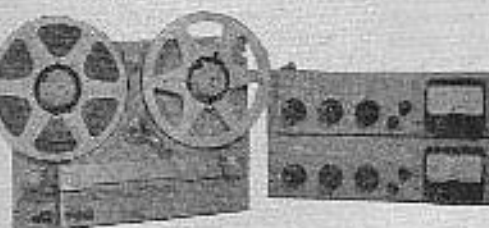


INNOVATION - Magnétophone

Simon SP4. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 9 lampes. 2 vitesses : 9,5 et 19 cm/s. Bobine 380 m, durée 2 heures en 9,5 cm/s. Gamme de fréquence 30 à 7 000 c/s à ± 3 dB en 9,5 cm/s, et 30 à 12 000 c/s à ± 3 dB en 19 cm/s. 2 HP 12-19 et 10 cm. Puissance 10 W. Commande par clavier 7 touches. 3 entrées mixables : micro basse impédance, sensibilité 40 μ V, micro H-Z, sensibilité 2,5 μ V, radio ou PU, sensibilité 350 mV. Oscillateur d'effacement push-pull. Possibilité d'utilisation en ampli indépendant. Sortie HPS 15 Ω . 2 réglages de tonalité : graves et aigües. Inversement de marche automatique. Alternatif 110/245 V, 50 c/s. Valise gainée plastique. H 265 - L 420 - P 375 mm.

Prix T.T.C. 3.599,05 NF

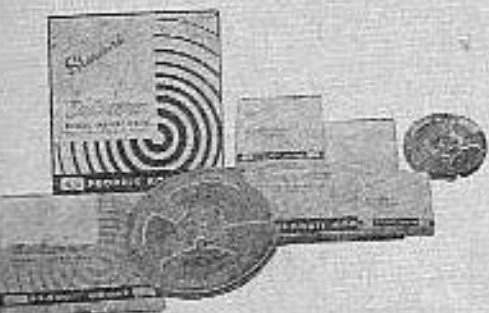
Lampes : UF86, 2-ECC83, ECC81, 2-EL84, 12BH7, EZ81, EM81.



INNOVATION - Magnétophone professionnel

Berlant 33. Appareil professionnel pour enregistrement et reproduction stéréo de bandes magnétiques. 2 préamplis séparés. 14 lampes. 2 vitesses de déroulement : 19 et 38 cm/s. 3 moteurs (dont moteur de défilement à hystérésis, précision 99,8 %). 4 têtes : enregistrement stéréo, lecture stéréo, et 2 têtes pour effacement. Réponse 30 à 15 000 c/s en 38 cm/s. Bruit de fond - 55 dB. 4 entrées : 2 micros basse impédance mixables avec 2 micros haute impédance. Sortie cathode follower. Platine métal gris craquelé. Alternatif 117 V. H 350 - L 480 - P 240 mm. Prix T.T.C. 15.966,95 NF
Lampes : 4-12AX7, 4-12AU7, 2-12AT7, 2-12BH7, 2-6X5GT.

KODAK



KODAK - Bandes magnétiques

Bandes magnétiques Kodavox. Largeur 6,3 mm. Support « Standard », « Double durée », « Triple durée », ou « Haut niveau ». Courbe de réponse linéaire à ± 2 dB de 30 à 20 000 c/s à 19 cm/s, de 30 à 15 000 c/s à 9,5 cm/s et de 30 à 7 500 c/s à 4,75 cm/s. Les bandes « Double durée », ou « Triple durée » permettent des durées d'audition doubles ou triples de celles obtenues avec les bandes « Standard ». Les bandes « Haut Niveau » de haute fidélité absorbent les plus fortes surmodulations.

Bande Standard 60 m, sur bobine $\varnothing$ 82 mm.

Prix T.T.C. 9,35 NF

Bande Standard 90 m, sur bobine $\varnothing$ 100 mm.

Prix T.T.C. 10,99 NF

Bande Standard 180 m, sur bobine $\varnothing$ 127 mm.

Prix T.T.C. 17,61 NF

Bande Standard 250 m, sur bobine $\varnothing$ 147 mm.

Prix T.T.C. 23,10 NF

Bande Standard 360 m, sur bobine $\varnothing$ 178 mm.

Prix T.T.C. 28,61 NF

Bande Standard 720 m, sur bobine $\varnothing$ 247 mm.

Prix T.T.C. 55 > NF

Bande Double durée 125 m, sur bobine $\varnothing$ 82 mm.

Prix T.T.C. 13,20 NF

Bande Double durée 180 m, sur bobine $\varnothing$ 100 mm.

Prix T.T.C. 16,48 NF

Bande Double durée 360 m, sur bobine $\varnothing$ 127 mm.

Prix T.T.C. 27,51 NF

Bande Double durée 500 m, sur bobine $\varnothing$ 147 mm.

Prix T.T.C. 39,60 NF

Bande Double durée 720 m, sur bobine $\varnothing$ 178 mm.

Prix T.T.C. 49,49 NF

Bande Double durée 1.440 m, sur bobine $\varnothing$ 247 mm.

Prix T.T.C. 90,22 NF

Bande Triple durée 135 m, sur bobine $\varnothing$ 76 mm.

Prix T.T.C. 22 > NF

Bande Triple durée 180 m, sur bobine $\varnothing$ 82 mm.

Prix T.T.C. 26 > NF

Bande Triple durée 270 m, sur bobine $\varnothing$ 100 mm.

Prix T.T.C. 32 > NF

Bande Triple durée 540 m, sur bobine $\varnothing$ 127 mm.

Prix T.T.C. 54 > NF

Bande Triple durée 750 m, sur bobine $\varnothing$ 147 mm.

Prix T.T.C. 78 > NF

Bande Triple durée 1 080 m, sur bobine $\varnothing$ 178 mm.

Prix T.T.C. 97 > NF

Bande Triple durée 2 160 m, sur bobine $\varnothing$ 247 mm.

Prix T.T.C. 177 > NF

Bande Haut niveau 60 m, sur bobine $\varnothing$ 82 mm.

Prix T.T.C. 10,78 NF

Bande Haut niveau 90 m, sur bobine $\varnothing$ 100 mm.

Prix T.T.C. 12,64 NF

Bande Haut niveau 180 m, sur bobine $\varnothing$ 127 mm.

Prix T.T.C. 20,23 NF

Bande Haut niveau 250 m, sur bobine $\varnothing$ 147 mm.

Prix T.T.C. 26,50 NF

Bande Haut niveau 360 m, sur bobine $\varnothing$ 178 mm.

Prix T.T.C. 33 > NF

Bande Haut niveau 720 m, sur bobine $\varnothing$ 247 mm.

Prix T.T.C. 63,21 NF

Bande amorcée 63 mm, longueur 10 m, opale/blanc, opale/bleu, opale/rose, opale/jaune.

Prix T.T.C. 1,97 NF

Bande amorcée 63 mm, longueur 70 m, opale/blanc, opale/bleu, opale/rose, opale/jaune.

Prix T.T.C. 5,62 NF

Étui carton, pour bobine 60 m.

Prix T.T.C. 0,39 NF

Étui carton, pour bobine 90 m.

Prix T.T.C. 0,44 NF

Boîte carton, pour bobine 180 m.

Prix T.T.C. 1,75 NF

Boîte carton, pour bobine 250 m.

Prix T.T.C. 2,15 NF

Boîte carton, pour bobine 360 m.

Prix T.T.C. 7,62 NF

Boîte carton, pour bobine 720 m.

Prix T.T.C. 3,86 NF

Bobine vide. Polystyrène $\varnothing$ 76 mm.

Prix T.T.C. 0,96 NF

Bobine vide. Polystyrène $\varnothing$ 82 mm.

Prix T.T.C. 0,96 NF

Bobine vide. Polystyrène $\varnothing$ 100 mm.

Prix T.T.C. 1,28 NF

Bobine vide. Polystyrène $\varnothing$ 127 mm.

Prix T.T.C. 2,06 NF

Bobine vide. Polystyrène $\varnothing$ 147 mm.

Prix T.T.C. 2,39 NF

Bobine vide. Polystyrène $\varnothing$ 178 mm.

Prix T.T.C. 2,61 NF

Bobine vide. Polystyrène $\varnothing$ 247 mm.

Prix T.T.C. 7,62 NF

Ciseaux, pour montage de bande magnétique.

Prix T.T.C. 12,58 NF

MAGNÉTIQUE-FRANCE



MAGNETIC-FRANCE - Magnétophone

Fidélité GO. Enregistrement sur bande magnétique double piste. 6 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s, ou 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine de 730 m, durée 8 heures en 2 pistes à 4,75 cm/s. Temps de réenroulage 60 secondes. Gamme de fréquence 50 à 6 000 c/s à 9,5 cm/s, et de 40 à 12 000 c/s à 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement à constante de temps. HP 13-19 cm. Puissance 4 W modulée à $\leq 0,2$ % de distortion. Marches AV et AR par clavier à touches. 3 entrées : micro, PU et préampli (permettant le branchement de plusieurs micros), mixables. Effacement à haute fréquence avec dispositif de sécurité par blocage des circuits en marche AR évitant l'effacement par fausse manœuvre. 3 sorties : casque, HPS et ampli, 2 réglages de tonalité : graves et aigües. Compteur incorporé. Commande à distance par pédale. Possibilité de synchronisation avec des projecteurs 8, 9,5 et 16 mm, et d'enregistrement des communications téléphoniques. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 110 VA. Valise gainée vulcano plastique, avec couvercle amovible. H 240 - L 340 - P 300 mm. 14 kg. Livré sans bande, ni micro.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 885 NF

Magnétophone Fidélité. Même modèle, avec compteur incorporé.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 945 NF
Lampes : 2-12AT7, EF86, EL84, EZ80, EM84.

MELOVOX



MELOVOX - Magnétophone

11.64. Enregistreur sur bande magnétique, double piste. 5 lampes + redresseur. 4 vitesses de déroulement : 2,54, 4,75, 9,5 et 19 cm/s. Bobine $\varnothing$ 180 mm. Gamme de fréquences : 40 à 20 000 c/s à 19 cm/s, 40 à 16 000 c/s

à 9,5 cm/s, 45 à 10 000 c/s à 4,75 cm/s et 45 à 50 000 c/s à 2,54 cm/s. Contrôle visuel et auditif d'enregistrement. 2 HP 12-19 cm. Puissance 2,5 W. Clavier 5 touches, dont arrêt instantané. Dispositif de sécurité évitant l'effacement accidentel. 2 entrées : PU-radio et micro. 2 sorties : HPS basse impédance et ampli extérieur. Possibilité de surimpression et de mixage. Double contrôle de tonalité. Compteur incorporé. Possibilité d'adaptation pour télécommande, capteur téléphonique synchronisation avec projecteur. Possibilité de lecture d'enregistrement stéréophonique par remplacement de la tête et amplificateur supplémentaire. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 50 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant les HP, H 230 - L 420 - P 420 mm, 17 kg. Livré avec micro cristal, câbles de liaison, 1 bobine vide et 1 bobine pleine.

Prix T.T.C. 1.284,38 NF

Lampes : EF86, ECC82, ECC83, EL84, EM81, redresseur.

MINIFON



MINIFON. — Magnétophone

Minifon attaché. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 1 vitesse de déroulement 4,75 cm/s. Durée d'enregistrement 12 à 60 minutes suivant type de bande. Gamme de fréquences 250 à 4 500 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement. Marches AV et AR accélérées. Clavier 4 touches. Possibilité d'enregistrement à distance. Prises pour micro et HPS; compteur incorporé. Alimentation par 5 piles 1,4 V, accumulateurs rechargeables ou batterie auto 6-12 V. Boîtier métallique. H 40 - L 170 - P 100 mm, 0,8 kg.

Prix T.T.C. 1.272,01 NF

MINIFON - Magnétophone

P 55-S. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 1 vitesse de déroulement 34 cm/s. Durée d'enregistrement 2 h. 30 min. Gamme de fréquences 200 à 5 500 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement. Clavier 4 touches. Possibilité d'enregistrement à distance. Prises pour micro et HPS; compteur incorporé. Alimentation par 5 piles 1,4 V, accumulateurs rechargeables ou batterie auto 6-12 V. Boîtier métallique. H 40 - L 170 - P 100 mm, 0,8 kg.

Prix T.T.C. 1.868,42 NF

P 55-L. Même modèle. Vitesse d'enregistrement 20 cm/s. Durée d'enregistrement 5 heures. Gamme de fréquence 150 à 3 300 c/s. Autres caractéristiques identiques.

MINIFON - Magnétophone haute fidélité

Minifon RC. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 1 vitesse de déroulement 4,75 cm/s. Durée d'enregistrement 12 à 60 min. suivant type de bande employée. Gamme de fréquences 40 à 12 000 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement. Marches AV et AR accélérées. Arrêt automatique. Clavier 4 touches. Possibilité d'enregistrement à distance. Prises pour micro et HPS. Compteur incorporé. Alimentation par 5 piles de 1,4 V, accumulateurs rechargeables ou batterie auto 6-12 V. Boîtier métallique. H 40 - L 170 - P 100 mm, 0,8 kg.

Prix non communiqué.

OLIVER



OLIVER - Magnétophone

Salzburg 60. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 7 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine normale de 360 m, durée 124 minutes en 2 pistes à 9,5 cm/s, deux 62 minutes en 2 pistes à 19 cm/s, ou bande mince 720 m permettant de doubler les durées d'enregistrement. Temps de réembobinage 70 secondes. Gamme de fréquence 30 à 15 000 c/s, pleurage < 0,3 %. Distorsion < 2 % à 1 000 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 16-24 cm. Puissance 4 W. Marche AV et AR rapide. Commande de fonctions par touches clavier. 2 entrées : PU et micro, avec possibilité de mixage. à partir du PU. Effacement à haute fréquence, avec dispositif de sécurité évitant l'effacement involontaire. 2 sorties : HPS basse impédance et casque-écouteur, avec inverseur. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Compteur incorporé. Possibilité d'adaptation de dispositif pour synchronisation avec projecteur. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 120 VA. Valise gainée 2 tons. H 240 - L 420 - P 360 mm, 19 kg. Livré micro, 1 bobine de 360 m et 1 bobine vide.

Prix T.T.C. Paris 1.940 NF

Lampes : 12AU7, 2-EF86, 2-EL84, EZ80, EM34.

PHILIPS

EL3541. Enregistreur sur bande magnétique. 4 pistes, vitesse de déroulement 9,5 cm/s. 5 lampes. Bobine de 180 mm, durée 8 heures. Temps de réembobinage 2 minutes avec bande de 360 m. Gamme de fréquences de 50 à 14 000 c/s. Contrôle visuel d'accord. Dispositif de surimpression. HP 10 cm. Puissance 2,2 W. Marche AV et AR accélérée. Arrêt automatique. Clavier 5 touches, 2 entrées : micro et PU-radio. Prises pour casque, HPS et stéréophonie. Mixage Micro-PU ou Micro-Radio. Compteur incorporé. Alternatif 110/245 V,



PHILIPS - Magnétophone

50 c/s, 60 VA. Valise gainée, couvercle amovible. H 170 - L 350 - P 300 mm, 8 kg. Livré avec micro. Prix T.T.C. 740,38 NF

Lampes : EF86, ECC83, ECL82, EM84, EL80.



PHILIPS - Magnétophone

EL3543. Enregistreur sur bande magnétique avec bi-ampli, 4 pistes, 3 vitesses de déroulement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s, 6 lampes. Bobine de 180 mm, durée 1 à 8 heures suivant vitesse de défilement et type de bande. Temps de réembobinage : 2 minutes avec bande de 360 m. Gamme de fréquences 40 à 5 000 c/s en 4,75 cm/s, 40 à 8 000 c/s en 9,5 cm/s, 40 à 15 000 c/s en 19 cm/s. Dispositif de surimpression. Contrôle visuel d'accord. 2 canaux d'amplification (graves et aiguës). 2 HP : 16-24 cm et 10 cm. Puissance 3,5 W. Marches AV et AR accélérées. Arrêt automatique. Clavier 9 touches, 2 entrées : micro et PU-radio. Prises pour casque, et stéréophonie (par adjonction pré-amplificateur EL3774). Mixage Micro PU, ou Micro Radio, 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Compteur incorporé. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 80 VA. Valise gainée, couvercle amovible. H 255 - L 462 - P 370 mm, 16 kg. Livré avec micro.

Prix T.T.C. 1.429,35 NF

Lampes : EL86, ECC83, ECL82, EL84, EZ80, EM81.



PHILIPS - Magnétophone stéréo

EL3536 Stéréo. Enregistreur sur bande magnétique monaural et stéréophonique. 4 pistes, 3 vitesses de déroulement 4,75, 9,5 et 19 cm/s, 8 lampes. Bobine 180 mm, durée 1 à 4 heures suivant vitesse de défilement et type de bande. Temps de réembobinage : 3 minutes avec bande

de 540 m. Gamme de fréquences 50 à 7 000 c/s en 4,75 cm/s, 50 à 15 000 c/s en 9,5 cm/s, 50 à 20 000 c/s en 19 cm/s. Contrôle visuel d'accord. Dispositif de surimpression. 2 HP : 1 HP de 12,5 cm sur chaque voie de reproduction. Puissance 8 W (4 W par canal). Marche AV et AR accélérée. Arrêt automatique. 2 entrées : micro et PU-radio. Prise pour casque. Mixage parole-musique. Compteur incorporé. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 90 VA. Valise gainée, couvercle amovible. H 300 - L 520 - P 410 mm. 18 kg. Livré avec micro.

Prix T.T.C. 1.850,94 NF

Lampes : 2-EF86, 3-ECC83, 2-EL84, EM84.

POINT BLEU

POINT BLEU - Magnétophone

Uher Universal. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 3 vitesses de déroulement : 2,4 cm/s, 4,75 cm/s et 9,5 cm/s. Durée d'enregistrement 1 à 2 heures pour bobine Ø 127 mm. Gamme de fréquences 40 à 4 000 c/s en 2,4 cm/s, 40 à 8 000 c/s en 4,75 cm/s et 40 à 16 000 c/s en 9,5 cm/s. HP incorporé. Puissance 3 W. Marches AR et AV accélérées. Arrêt automatique. Tonalité réglable. 3 entrées : micro - Radio - PU. HPS. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s. Coffret polystyrène gris. H 135 - L 311 - P 245 mm, 7,7 kg.

Prix T.T.C. 1.400 NF



POINT BLEU - MAGNETOPHONE

Uher Stéréo Record III. Enregistreur monaural et stéréophonique sur bande magnétique, 4 pistes. 3 vitesses de déroulement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s. Durée d'enregistrement de 1 à 4 heures pour bobine Ø 180 mm. Gamme de fréquences 40 à 8 000 c/s en 4,75 cm/s, 40 à 16 000 c/s en 9,5 cm/s et 40 à 20 000 c/s en 19 cm/s. 2 HP incorporés. Puissance 5 W (2,5 W par canal). Marches AR et AV accélérées. Arrêt automatique. Tonalité réglable. 3 entrées : micro - Radio - PU. Sortie pour amplificateur stéréophonique et HPS. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 90 VA. H 195 - L 410 - P 385 mm, 16 kg.

Prix T.T.C. 2.159 NF

TRIX



TRIX - Magnétophone

Z 60. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 1 vitesse de déroulement 9,5 cm/s. Durée d'enregistrement 45 minutes pour bobine Ø 76,2 mm. Gamme de fréquences 200 à 6 000 c/s. HP incorporé. Puissance 0,04 W. Arrêt automatique. Tension d'entrée 200 µV. 3 entrées : Micro, Radio, PU. Sortie pour HPS et amplificateur. Possibilité d'enregistrement à distance, de programmes-radio ou communications téléphoniques. Alimentation, par 4 piles de 1,5 V. Possibilité de branchement sur batterie-auto et tous courants 110 ou 220 V. Livré avec un jeu de piles, un microphone, une bande bipiste extra-mince de 120 m et une bobine vide de 7,5 cm. H 900 - L 250 - P 140 mm, 2,25 kg.

Prix T.T.C. 370 NF

Transistors : OC71, GFT, 21-OC, 80, GFT32.

POLYDICT



POLYDICT - Magnétophone

M33 Stéréo. 12 lampes. Puissance 2 x 9 W. Bande passante 50/15 000 c/s. 1 tête enregistrement stéréo. 1 tête lecture stéréo. 1 tête effacement. 2 pistes stéréophoniques, 3 moteurs. Vitesses de défilement 9,5 et 19 cm/s. Compteur horaire. Bobine Ø 18 cm maxi. Coffret H 210 - L 460 - P 340 mm. Prix sans enceintes.

Prix T.T.C. 2.365 NF



POLYDICT - Machine à dicter

Polydict DC 4 TR. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 2 lampes. 1 vitesse : 4,75 cm/s. Bobine 125 m, durée 80 minutes, ou 45 m, durée 30 minutes, en double piste. Gamme de fréquences 200 à 4 500 c/s. HP 6 cm. Puissance 0,25 W avec distorsion < 10 %, 0,15 W avec distorsion 3 %. Affaiblissement - 3 dB à 200 c/s, - 2 dB à 4 500 c/s. Monocommande par bouton microphone. Taux de pleurage < 5 %. Dynamique - 30 dB. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 60 VA. Coffret plastique 3 tons. H 130 - L 260 - P 240 mm, 5 kg. Livré avec microphone.

Prix T.T.C. 1.203,35 NF



POLYDICT - Magnétophone

Polydyne 127B. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 6 lampes. 2 vitesses : 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø 180 mm. Réenroulage rapide. Gamme de fréquences : ± 2 dB de 50 à 15 000 c/s en 19 cm/s, et ± 2 dB de 50 à 10 000 c/s en 9,5 cm/s. Contrôle visuel et auditif d'enregistrement. HP 18-24 cm. Puissance 4 W, avec distorsion < 5 % à 2 W. 3 moteurs. Commandes par 5 boutons-poussoirs avec verrouillage automatique en position d'enregistrement. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 120 VA. Valise bois gainée plastique, baffle démontable contenant le HP, avec cordon. Sans HP : H 132 - L 412 - P 328 mm.

Prix T.T.C. 1.697,02 NF

Lampes : EL84, 2-12AX7, 2-12AU7, EM84.

RADIOHM



RADIOHM - Platine magnétophone

Radiohm. Platine magnétophone MA109. Platine magnétophone à commande par clavier 5 touches : enregistrement, lecture avec système de sécurité, avance rapide, rebobinage, arrêt. Freinage énergétique et progressif. Vitesse de défilement : 9,5 cm/s. Diamètre maximum des bobines : 147 mm. Durée d'enregistrement et de reproduction : Bande standard 250 m : 2x45 minutes. Bande mince 340 m : 2x1 heure. Bande extra mince 480 m : 2x1 heure 20 m. Gamme de fréquences retransmises : 50 c/s - 8 000 c/s. Moteur synchrone à hystérésis : vitesse 3 000 t/m. Soigneusement équilibré, ce moteur est pratiquement exempt de vibrations et rigoureusement silencieux. Consommation et défilement inférieure à 10 W. Utilisation sur secteur 117/227 V. Prévoir prise à 160 V pour le rebobinage.

RADIOLA



RADIOLA - Magnétophone

RA9541. Enregistreur sur bande magnétique, 4 pistes, vitesse de déroulement 9,5 cm/s. 5 lampes. Bobine de 180 mm, durée 8 heures. Temps de réenroulage : 2 minutes avec bande de 360 m. Gamme de fréquences de 50 à 14 000 c/s. Contrôle visuel d'accord. Dispositif de surimpression. HP 10 cm. Puissance 2,2 W. Marche AV et AR accélérée. Arrêt automatique. Clavier 5 touches. 2 entrées : micro et PU-radio. Prises pour casque, HPS et stéréophonie. Mixage Micro-PU ou Micro-Radio. Compteur incorporé. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 60 VA. Valise gainée, couvercle amovible. H 170 - L 350 - P 300 mm, 8 kg. Livré avec micro.

Prix T.T.C. 740,40 NF

Lampes : EF86, ECC83, ECL82, EM84, EL80.



RADIOLA - Magnétophone

RA9543. Enregistreur sur bande magnétique avec bi-ampli, 4 pistes, 3 vitesses de déroulement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s. 6 lampes. Bobine de 180 mm, durée 1 à 8 heures suivant vitesse de déroulement et type de bande. Temps de réenroulement : 2 minutes avec bande de 360 m. Gamme de fréquence 40 à 5000 c/s en 4,75 cm/s, 40 à 8000 c/s en 9,5 cm/s, 40 à 15000 c/s en 19 cm/s. Dispositif de surimpression. Contrôle visuel d'accord. 2 canaux d'amplification (graves et aigus). 2 HP : 16-24 cm et 10 cm. Puissance 3,5 W. Marche AV et AR accélérée. Arrêt automatique. Clavier 9 touches, 2 entrées : micro et PU-radio. Prises pour casque et stéréophonie (par adjonction préamplificateur EL3774). 2 réglages de tonalité graves et aigus. Compteur incorporé. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 80 VA. Valise gainée, couvercle amovible. H 255 - L 462 - P 370 mm. 16 kg. Livré avec micro et 2 bobines.
Prix T.T.C. 1.429,30 NF
Lampes : EF86, ECC83, ECL82, EL84, EZ80, EM81.

RADIO-STAR



**RADIO-STAR
Radio-Star-Magnétophone**

Star 108. Enregistreur sur bande magnétique, 4 pistes, 6 transistors, 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s. Durée d'enregistrement deux à six heures suivant type de bande à la vitesse de 4,75 cm/s. Temps de réenroulement : une minute dans les deux sens. Gamme de fréquence 30 à 1500 c/s à 4,75 cm/s, 50 à 9000 c/s à 9,5 cm/s. Compteur horaire d'enregistrement. HP incorporé. Push-pull 0,5 W. Effacement HF. Clavier 5 touches, 2 entrées : micro et PU-radio. Prises pour casque, HPS et télécommande. Alimentation par 3 piles de 4,5 V ou accumulateur 12 V, débit suivant réglage de la puissance sonore. Coffret aluminium gainé plastique. H 90 - L 225 - P 210 mm. 3,2 kg.

Prix T.T.C. 873,40 NF

LIS

LIS - Magnétophone

E 404. Enregistreur sur bande magnétique bipiste, 2 vitesses de déroulement 9,5 et 19 cm/s. 4 lampes. Durée d'enregistrement de 40 à

80 minutes pour bobine Ø 180 mm. Gamme de fréquences : 40 à 14000 c/s en 9,5 cm/s et 40 à 16000 c/s en 19 cm/s. HP incorporé. Puissance 3 W. Marches AV et AR accélérées. Arrêt automatique. 2 entrées : micro et PU. Mixage. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Prises pour casque et HPS. Possibilité d'enregistrement de communications téléphoniques et d'enregistrement à distance. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 35 VA. Valise 2 tons. Livré avec 1 bobine vide, micro et cordon d'enregistrement. H 170 - L 390 - P 280 mm, 9,4 kg.

Prix T.T.C. 663,25 NF

SERAVOX



SERAVOX - Magnétophone

Seravox Réalité. Enregistreur sur bande magnétique bipiste, 2 lampes + redresseur sec, 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine 13 cm, durée d'enregistrement 3 heures. Temps de réenroulement 60 secondes pour bande de 180 mètres. Gamme de fréquences en 9,5 cm/s : 100 à 9000 c/s, pleurage < 4 %. Contrôle visuel et auditif de l'enregistrement, HP 10 cm. Puissance : 2 W. Marches AV et AR accélérées. Clavier 4 touches. Verrouillage de sécurité sur toutes commandes. 2 entrées PU et micro. Effacement 47 kc/s. Sorties HPS ou casque et ampli extérieur. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Possibilité d'enregistrement des communications téléphoniques et d'utilisation de l'ampli incorporé avec tourne-disques. Commande à distance. Alternatif 110/245 volts, 50 c/s, 40 watts. Mallette avec logement pour accessoires. H 160 - L 300 - P 250, 5 kgs. Prix T.T.C. 567,57 NF
Lampes : 6AU6, ECL82 + redresseur sec.



SERAVOX - Magnétophone

Evolution. Enregistreur sur bande magnétique bipiste 4 lampes+redresseur, 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s. Bobines de 13 cm, durée d'enregistrement 3 heures. Temps de réenroulement 60 secondes pour bande de 180 mètres. Gamme de fréquences : en 9,5 cm/s, 40 à 15000 c/s, en 4,75 cm/s, 40 à 9000 c/s. Pleurage < 2 % en 9,5 cm/s. Contrôle visuel et auditif de l'enregistrement. HP spécial 17 cm. Puissance 3 watts. Marches AV et AR accélérées. Clavier 4 touches. Verrouillage de sécurité sur toutes commandes. 2 entrées PU et micro. Mixage. Effacement 47 kc/s. Sorties HPS ou casque et ampli extérieur. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Possibilité d'enregistrement des communications téléphoniques et d'utilisation de l'ampli incorporé avec tourne-disques. Dispositif de surimpression. Commande à distance. Alternatif 110/245 volts et 50 c/s, 60 watts. Mallette gainée 2 tons avec logement pour accessoires. H 200 - L 380 - P 340, 8,5 kgs.

Prix T.T.C. 957,65 NF
Lampes : 2-EF86, EL84, DM70 + redresseur sec.



SERAVOX - Magnétophone

Scala. Enregistreur sur bande magnétique bipiste, 4 lampes + redresseur, 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine de 560 m, temps d'enregistrement 6 heures. Temps de réenroulement 60 secondes pour bande de 180 mètres. Gamme de fréquences en 9,5 cm/s, 40 à 15000 c/s, en 4,75 cm/s, 40 à 9000 c/s. Pleurage < 4 %. Contrôle visuel et auditif de l'enregistrement, 2 HP de 12/19 cm. Puissance : 3 W. Marches AV et AR accélérées. Clavier 4 touches. Verrouillage de sécurité sur toutes commandes, 2 entrées. PU et micro, sélectionnées par touches clavier. Effacement 47 kc/s. Sorties HPS ou casque. Dispositif de surimpression. Mixage. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Possibilité d'enregistrement des communications téléphoniques et d'utilisation de l'ampli incorporé avec tourne-disques. Alternatif 110/245 volts, 50 c/s, 60 watts. Mallette avec logement pour accessoires. H 200 - L 400 - P 350, 8,650 kg.

Prix T.T.C. 910,04 NF
Lampes : 2-EF86, EL84, DM70 + redresseur sec.

S. C. I. PATHÉ



S.C.I. PATHÉ - Magnétophone

Hérophane. Enregistreur sur bande magnétique double piste, 8 lampes, 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s avec correcteur de circuit. Bobine de 375 m, durée 2 heures en 9,5 cm/s. Bande passante 50 à 10000 c/s. Contrôle visuel de modulation par œil magique. Contrôle sonore par casque. HP 16/24 cm. Puissance 3,5 W. Rapport signal-souffle 40 dB. Bouton unique de présélection : enregistrement-reproduction-marches AV et AR rapides. Effacement automatique lors de nouveaux enregistrements. Commutateur effacement surimpression mixage. Mélangeur à 2 voies. Départ et stop instantanés par touches électromagnétiques. Correcteurs de tonalité progressifs des graves et des aigus. Compteur montre avec remise à zéro. Utilisation en électrophone. Possibilité d'utilisation en public-adress. Alternatif 110-125-145-220-245 V. Valise gainée. Couvercle amovible. H 240 - L 430 - P 350. Prix T.T.C. 1.561,02 NF
Commande à distance.

Prix T.T.C. 83,38 NF



S.C.I. PATHE - Synchronisateur

Synchroméca. Adaptable à tous magnétophones. Permet la synchronisation projecteur-magnétophone par bande magnétique perforée, sans modification de ces derniers. Coffret gainé plastique gris. H 85 - L 260 - P 160 mm. Prix T.T.C. 286,70 NF

TELETRONIC

La TELETRONIC S.A. réalise une gamme complète de 6 appareils dont les caractéristiques et l'échelle des prix répondent à chaque utilisation spécifique :

Le **H.M.8**, magnétophone stéréophonique, de très haute qualité musicale, équipé de 2 HP, et de 2 micros.

Le **222**, machine à dicter idéale, comportant 3 moteurs, un micro télé-commande, une pédale. Cet appareil fonctionne avec un défilement standard, à vitesse linéaire constante et permet la lecture de ses enregistrements sur n'importe quel autre type d'appareil. Il est, en outre, prévu pour être utilisé comme poste central unique desservant un pool de rédacteurs.

Le **PEDAGOGUE**, magnétophone conçu pour l'enseignement, remarquable par sa bande professionnelle ineffaçable dont la puissance de reproduction est variable. Cet appareil permet, par une touche, d'enregistrer la voix de l'élève durant l'écoute du professeur. Il est équipé de 3 moteurs et de 3 têtes.

Le **POLY-SON**, un magnétophone qui, sous un faible volume et une agréable présentation, est un appareil extraordinaire de qualité. Equipé d'une manipulation automatique par clavier (touche de mixage).

Le **MAGNETOPHONE STANDARD**, un appareil robuste, d'une parfaite fidélité vocale, étudié pour la pratique de la mémoire dans le sommeil.

Le **MAGNETOPHONE UNIVERSEL**, magnétophone complet d'une excellente qualité

musicale ; équipé d'un mécanisme électro-magnétique à défilement perpétuel, particulièrement adapté pour apprendre en dormant.

TÉLÉFUNKEN



TELEFUNKEN - Magnétophone

76 K. Enregistreur sur bandes magnétiques 4 pistes. 2 vitesses de déroulement 4,75 et 9,50 cm/s. Durée d'enregistrement 6 h 20 minutes pour bobine Ø 150 mm. Gamme de fréquence 60 à 9 000 c/s en 4,75 cm/s et 60 à 16 000 c/s en 9,5 cm/s. HP incorporé. Puissance 2,5 W. Clavier 3 touches. Contrôle auditif d'enregistrement. Arrêt automatique. 2 entrées micro-radio. Prises pour HPS et casque. Possibilité d'enregistrement à distance. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 VA. Valise styron. H 160 - L 320 - P 310 mm, 9 kg. Prix T.T.C. 1.336,79 NF



TELEFUNKEN
Magnétophone stéréophonique

77 K. Enregistreur monaural et stéréophonique sur bandes magnétiques, 4 pistes, 2 vitesses de déroulement, 4,75 et 9,5 cm/s. Durée d'enregistrement 6 h 20 m (stéréo) ou 12 h 40 m

(mono) pour bobine Ø 150 mm. Gamme de fréquence 40 à 9 000 c/s en 4,75 cm/s et 40 à 16 000 c/s en 9,5 cm/s. 2 HP incorporés. Puissance 5 W (2,5 W par canal). Dispositif de surimpression. Arrêt automatique. 2 entrées micro. Prise HPS. Possibilité d'enregistrement à distance. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 50 VA. Valise styron. H 210 - L 320 - P 315 mm, 11,3 kg. Prix T.T.C. 1.748,11 NF



TELEFUNKEN - Magnétophone

85 K. 4 lampes + redresseur. Commande par boutons-poussoirs. Commande à distance électrique de mise en marche. Double piste, 2 vitesses 19 cm/s de 30 à 20 000 c/s + 3 dB, 9,5 cm/s de 30 à 15 000 c/s. Dynamique 50 dB. Arrêt automatique en fin de bande. Compteur-tours avec remise à zéro dans les 2 sens. Indicateur visuel de modulation. 2 HP 10-18 cm. Puissance 3 W, 55 VA. Commutateur micro-radio-disque-microphone. Rebobinage rapide. 2 réglages de tonalité graves-aiguës. Prise HPS. Alternatif 110/240 volts, 50 c/s. Valise polystyrène 2 tons. H 200 - L 460 - P 420 mm, 14,5 kg. Prix T.T.C. 1.850,94 NF



TELEFUNKEN - Magnétophone

M24. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 7 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 cm/s et 19 cm/s. Gamme de fréquence 20 à 15 000 c/s en 9,5 cm/s et 20 à 20 000 c/s en 19 cm/s. Pleurage en 9,5 cm/s < + 3 % et en 19 cm/s 61,5 %. Distorsion < 3 % en 9,5 cm/s et < 5 % en 19 cm/s. 4 HP incorporés. Puissance 6 W. Rapport signal-bruit < 50 dB. Clavier 5 touches. Contrôles visuel et auditif d'enregistrement. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Arrêt automatique. 4 entrées : micro-Radio-PU. 2° enregistreur. Possibilité d'enregistrement à distance. Compteur incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, VA 150 W. H 270 - L 500 - P 410 mm, 30 kg. Prix T.T.C. 4.627,35

Lampes : 7x ECC81.

17, boulevard de la Chapelle - PARIS-10

DEPOT **V**ENTE **D**ISTRIBUTION

Métro : Chapelle - Stalingrad - Jaurès ★ A proximité des gares du Nord et Est ★ C.C.P. 15-909-20 Paris ★ Téléphone : COMBAT 38-96 et 44-37
Ouvert de 9 à 12 h. 30 et de 15 h. 30 à 19 h. 30. Fermé dimanche et lundi matin.

INTERPHONE A TRANSISTORS

(Voir description dans ce numéro, page 101)

Très belle présentation, forme pupitre, gainé 2 tons. Prix complet en pièces détachées 156,83 NF + TL
Gamme très importante de postes transistors et d'électrophones en pièces détachées.

APPAREIL DE TELECOMMANDE à cellule photo diode, nombreuses utilisations. Prix 129 NF + TL
(Documentation sur demande, joindre un timbre pour la réponse)
Documentation sur nos ensembles contre 1,50 NF

RAPY



Le Gérant :
J.-G. POINCIGNON

Société Parisienne d'Imprimerie
2 bis, imp. Mont-Tonnerre
PARIS (15^e)

Distribué par
« Transports-Presses »