

tous les renseignements utiles pour la pratique courante : culottage, caractéristiques électriques et radioélectriques, résistances de charge ou de polarisation, etc...

Classification.

La classification adoptée suit très exactement l'ordre alphabétique, et, comme en toute chose il faut adopter une loi, on notera que **la lettre a reçu un droit de priorité sur le chiffre**. C'est ainsi que la lampe **EL3** sera classée après la **ELL1** parce que la lettre **L** a la priorité sur le chiffre **3**. Il en résulte que les premières lampes de la liste seront celles dont les références commencent par des lettres. Pratiquement, cela signifie que le début de la liste comprendra en principe les lampes européennes, et que les « américaines » seront groupées vers la fin du *Lexique*.

Lampes décrites.

La liste des lampes dont le détail des caractéristiques est donné, comprend d'abord toutes les lampes américaines et transcontinentales de dénomination standard. Elle comporte également toutes les lampes anciennes de la série *Philips* (E424, par exemple), car ces lampes ont en quelque sorte été adoptées comme « standard » par la pratique courante. Certaines lampes contemporaines fabriquées par d'autres constructeurs ont cependant été adjointes, telles sont la **PX4** de *Gécolvalve*, la **F10** de *Fotos*, etc... ; ces lampes ont joui, en effet, d'une grande popularité et n'ont pas d'équivalent dans la série *Philips*. Un tableau de correspondance entre les lampes non

décrites des différents fabricants et la série *Philips* complète cette liste, et permet de connaître ainsi les caractéristiques exactes de 1.500 lampes environ.

Dans les tableaux il n'a pas été, en général, tenu compte des différents suffixes qui peuvent suivre le « nom » d'une lampe ; en effet, presque toujours ces suffixes ne font que caractériser le côté présentation de la lampe, sans changer son culot ou ses caractéristiques. Une **6A8** et une **6A8G** sont deux lampes équivalentes et ne diffèrent que par l'ampoule qui est en métal dans le premier cas et en verre dans le second.

Bornons-nous à rappeler que, dans la série américaine, le culot octal **M** désigne une ampoule métallique, **G** une ampoule de verre, **MG** une ampoule de verre recouverte d'un blindage métallique, **GM** un revêtement de peinture conductrice, et **GT** une ampoule de verre de forme tubulaire et de dimensions réduites. Signalons encore, pour cette même « série octal », qu'il existe un culot dont l'ergot a une gorge de blocage ; ce culot porte le nom de *Loktal* et correspond aux suffixes **GL** (verre) ou **ML** (métal).

Dans l'ancienne série *Philips*, on rencontre parfois les suffixes **H** ou **N** qui indiquent une amélioration des caractéristiques de la lampe. C'est ainsi que la **A410N** n'est autre que la « vieille » **A410** améliorée.

Notations.

Les notations utilisées sont aussi simples que possible, et sont imagées de manière que le lecteur les retienne facilement et ne soit pas obligé de se référer constamment à un tableau de notations conventionnelles.