

Henri CHAMOUX

DÉPÔTS DE MARQUES
PHONOGRAPHIQUES FRANÇAISES
DE 1893 à 1940

Documents tirés des bulletins de l'INPI.

2015

Note sur ce recueil

Près de quinze ans se sont écoulés entre l'invention du phonographe et le commencement de son exploitation commerciale, à partir de quoi on a déposé des marques pour identifier les produits phonographiques industriels. Le premier dépôt effectué en France eut lieu en 1893, et il est dû à Edison. Une concurrence apparaît alors bien vite, tant à l'étranger qu'en France. Pour la France, les dépôts de marque s'effectuaient directement à l'INPI, (Institut National de la Protection Industrielle) si l'on habitait Paris. Les brevets étaient déposés auprès de cette même institution. En province, on déposait à la préfecture du département qui transmettait à l'INPI.

Tous les dépôts de marques et de brevets sont consignés dans les *Bulletins de la Protection Industrielle*, périodique hebdomadaire. Les marques étaient rangées en classes, selon ce qu'elles désignaient. En 1900 il y a 72 classes. Les marques phonographiques se trouvent alors dans la classe 43, *instruments de musique et de précision*. Avant 1900, ils étaient classés sous la classe *horlogerie et mécanique de précision*.

Le présent recueil rassemble tous les dépôts de marques effectués en France touchant l'industrie phonographique, de ses débuts, fixés à 1893 par le premier de ces dépôts, jusqu'à 1940. Il y en a au total 2070, que nous avons réparti dans l'ordre chronologique sur 250 pages. Ces dépôts sont d'origine française, pour leur plus grande part. Les autres sont allemands, américains ou anglais dans leur majorité, déposés en France.

Note sur les index

On trouvera trois index à la fin de ce recueil. **Le premier index, p. 253, soit p. 259 sur le fichier pdf**, rassemble par ordre alphabétique les noms des déposants, qu'ils soient en tant que personnes physiques, ou comme noms de sociétés. Certains de ces noms sont suivis d'autres inscrits en italique. Il s'agit de renvois qui signalent l'existence d'associés à un même dépôt de marque. En regard de chaque nom, on trouve l'année de dépôt, la marque déposée, puis les numéros des pages où se trouvent les illustrations de ces marques.

Le deuxième index, p. 299, soit p. 305 sur le fichier pdf, rassemble par ordre alphabétique les noms des marques déposées. Certaines de ces marques comprennent un article, "le" ou "la"(exemple: "Le Céleste"), articles placés entre parenthèses après les mots qu'ils désignent. Certains noms de marques sont parfois suivis de commentaires descriptifs, ou de renvois, en italique qui peuvent aider à mieux les repérer, ou à faire le lien entre plusieurs marques d'un même déposant. En regard des marques ainsi énumérées, on trouve l'année de dépôt, l'identité des déposants, personnes physiques ou sociétés privées, ainsi que le renvoi à la page correspondante. Certaines marques déposées ont été imprimées dans le bulletin de l'INPI avec des guillemets. C'est pourquoi on retrouvera parfois dans les index ces mêmes guillemets, qui permettent parfois de distinguer plusieurs marques homonymes, mais sans rapport entre elles.

Le troisième, p. 343, soit p. 349 sur le fichier pdf, rassemble toutes les marques qui ne sont pas accompagnées de texte et que l'on ne peut pas, pour cette raison, classer par ordre alphabétique. On a essayé de les décrire et de les classer avec les mots clés de ces descriptions. Une lecture rapide de cette page permet de les repérer rapidement. Que l'on cherche des informations sur un personnage,

une marque déposée ou une entreprise, les index permettent d'obtenir tous les renseignements relatifs à chacun de ces éléments. Le renvoi aux pages, où on trouve les dessins et le texte original des bulletins de l'INPI donnant tous les détails de dates et d'identité, complète la recherche.

N.B. Ce dépouillement systématique, que nous garantissons intégral, sans omission pour la période 1893-1914, des bulletins de l'INPI (620 marques déposées), pose nombre de problèmes liés à l'accessibilité des documents, à leur fragilité, etc. Ce travail représente, avec l'établissement, la correction des index, et la mise en page, près de 300 heures de travail.

Il est probable qu'il y ait des oublis, omissions ou sauts, malgré un soin très minutieux accordé au dépouillement des quelques 67000 pages des numéros de la période suivante (1915-1940), qui a valu un surplus de 600 heures de travail, pour rassembler 1450 références supplémentaires. On s'étonnera peut-être de ne pas retrouver certaines marques de disques ou d'appareils rencontrées parmi les piles de disques des brocanteurs. Les retours à l'INPI pour recherches ponctuelles par noms de certaines petites marques découvertes sur des étiquettes de disques n'ont jamais donné de résultat, preuve probable que beaucoup de ces petites marques n'ont jamais fait l'objet d'une quelconque protection par dépôt à l'INPI.

Un phénomène apparaît dans les années 1920, lié à l'électrification du phonographe : de sa motorisation d'abord, de l'amplification sonore ensuite. Le classement de ces produits devint sans doute très vite un casse-tête pour les employés de l'INPI de l'époque. Ainsi une marque phonographique est-elle classée tantôt avec les instruments d'acoustique et de précision (classe 43, puis à partir de 1920, classe 75), tantôt avec les appareils d'électricité (classe 20). Du reste, dès le milieu de la décennie 1920, beaucoup de logos s'appliquent à la fois à des disques, des machines parlantes et à des récepteurs de TSF, voire des projecteurs de cinéma.

C'est ainsi que pour une multitude de marques, on a dû faire un choix. Il fallait définir à chaque fois si telle marque était plutôt « radio » ou plutôt « phono ». Même lorsqu'il restait un doute, nous avons choisi d'incorporer de telles marques dans les présentes pages. Il reste toutefois à la marge, environ 3500 autres marques de radio et TSF à classer, qui ne sont pas sujettes à cette hésitation de classement, et qui pourront faire l'objet d'une autre compilation.

Septembre 1996 (dépôts 1893-1914) – Septembre 1997 (dépôts 1915-1940) – révision juin 2015.

H.C.

M. p. : Marque pour
N. B. : marque imprimée en noir sur fond blanc.
C. V. : marque de couleurs variables

NE-O-PHONE

les sons, communément appelées machines pour
1903, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. IV.
Michaelis, demeurant à Paris.

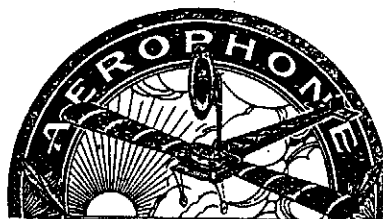
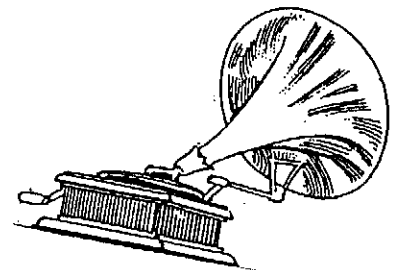
79767. — M. p. dési-
gner des machines pour
enregistrer et reproduire
enregistrées, déposée le 20 mai
par M. IV.



La Voix de son Maître

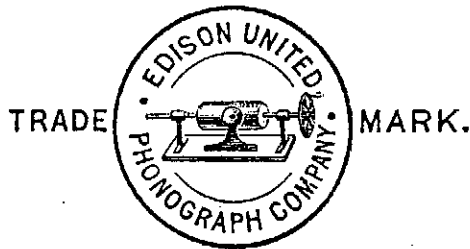
RECUEIL DES DEPOTS DE MARQUES PHONOGRAPHIQUES EFFECTUES EN FRANCE DE 1893 A 1914

Documents tirés des bulletins de l'INPI



143889. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs accessoires, disques, cylindres, pièces détachées, etc., déposée le 7 mars 1913, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société : L'Aérophone, 30, faubourg Poissonnière, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose de toute façon appropriée.



6150. — M. p. être apposée sur des phonographes, déposée le 18 juillet 1893, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Edison United Phonograph Company*, à New-York.

Cette marque est de dimensions variables. Elle s'applique en creux, en relief, sous forme d'estampille en métal ou de toute autre manière appropriée.



42751. — M. p. désigner des appareils phonographiques complets et des pièces détachées, déposée le 24 novembre 1893, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par le sieur *LioRET (Henri-Jules)*, demeurant à Paris.

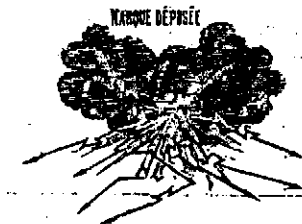
Cette marque s'applique en toutes couleurs et dimensions, à plat, en creux ou en relief, tant sur les produits mêmes que sur leurs emballages, etc.

Phonographe réclame

46749. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 4 avril 1895, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par le sieur *Dreyfus (Georges)*, négociant à Paris.

GRAPHOPHONOSCOPE

49977. — M. p. désigner un appareil servant à enregistrer et à reproduire simultanément les scènes animées et les sons, déposée le 10 avril 1896, à 3 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Baron (Auguste)* et *Bureau (Frédéric)*, demeurant à Asnières.



4678. — M. p. désigner un appareil dit *Le Cyclonophone*, déposée le 17 avril 1896, à 4 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Marseille, par M. *Kina (Casimir)*, demeurant à Marseille.

Cette marque a 0.031 de haut sur 0.040 de large. Elle est imprimée en noir sur fond jaune.

LE CHANTEUR AUTOMATE

52462. — M. p. désigner un appareil phonographique avec diaphragme spécial, déposée le 21 janvier 1897, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Duquet (Francis)*, chimiste à Asnières.

Audionètre Dussaud

52466. — M. p. désigner un appareil auditif électrique, déposée le 22 janvier 1897, à 1 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Jaubert (George J)*, demeurant à Paris.

MICROPHONOGRAPHE

52467. — M. p. désigner un appareil auditif électrique, déposée le 22 janvier 1897, à 1 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Jaubert (George-J)*, demeurant à Paris.

Microphonographe Dussaud

52468. — M. p. désigner un appareil auditif électrique, déposée le 22 janvier 1897, à 1 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Jaubert (George-J)*, demeurant à Paris.

PHONO CHANTEUR

52541. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 26 janvier 1897, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Nationale de Produits chimiques*, à Paris.

LE

MIMOPHONE

10875. — M. p. désigner un appareil de phonographe, déposée le 11 mai 1897, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Bordeaux, par M. *Texier (Jules)*, ingénieur à Bordeaux.



57319. — M. p. désigner des cylindres pour phonographies et graphophones, déposée le 16 mars 1898, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. H. Sabathier, Trespaillé-Barrau et Cie, à Paris.

Cette marque est de dimensions variables. Elle est imprimée en noir sur fond blanc.

La dite marque s'appose sur les cylindres.

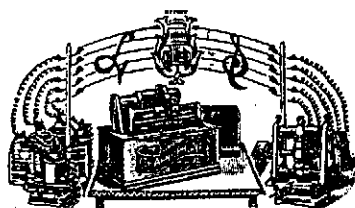


57320. — M. p. désigner des cylindres pour phonographes et graphophones, déposée le 16 mars 1898, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. H. Sabathier, Trespaillé-Barrau et Cie, à Paris.

Cette marque est de dimensions et de couleurs variables. Elle s'appose sur les boîtes, etc.

PHONOBX

57515. — M. p. désigner une boîte-magasin avec compartimentage intérieur pour graphophone et phonographe, déposée le 31 mars 1898, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Glaenger et Cie, négociants-commissionnaires à Paris.



57572. — M. p. désigner des phonographes, phonogrammes, appareils électriques et jouets scientifiques, déposée le 6 avril 1898, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Laurent (Francis) et Salomon (Paul), demeurant à Paris.

Cette marque est de dimensions et de couleurs variables. Elle s'appose

sur les produits, ainsi que sur leurs étiquettes, emballages, etc.

57659

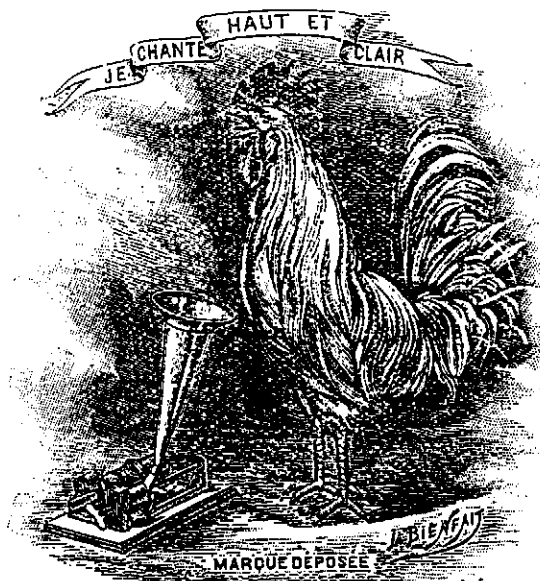
PHONORAMA

57660

PHONORAMA

BERTHON DUSSAUD JAUBERT

57659 et 57660. — M. p. désigner un appareil dénommé cinémicro-phonographie donnant des scènes animées et parlées, déposées le 9 avril 1898, à 3 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Berthon (Alfred), ingénieur à Paris.



57733. — M. p. désigner des phonographes et graphophones, ainsi que des rouleaux et accessoires de phonographes, déposée le 16 avril 1898, à 3 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Cinématographes, Phonographes et Pellicules*, dont le siège est à Paris.

Cette marque est de dimensions et de couleurs variables. Elle sera reproduite sur les étiquettes, etc.

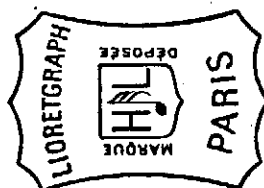


58657. — M. p. être apposée sur des machines parlantes et des cylindres artistiques, déposée le 17 juin 1898, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Clauzens et Cie, Société Française « La Fauvette »*, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

CHANTECLAIR

59516. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 13 septembre 1898, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Couesnon et Cie*, fabricants à Paris.



60308. — M. p. désigner des appareils phonographiques, déposée le 22 novembre 1898, à 2 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Lioret (Henri-Jules)*, fabricant à Paris.

Cette marque s'applique de toute manière appropriée, à plat, en creux ou en relief, tant sur les produits mêmes que sur leurs emballages, étiquettes, etc.

Viktoria- Phonograph

8801. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 11 janvier 1899, à 3 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Breslauer Wassermesser und Eisenbau Werke Aktiengesellschaft* vormal's H. Meinecke, à Breslau (Allemagne).

ULLMANIGRAPHE

61065. — M. p. désigner des phonographes, graphophones et appareils similaires, déposée le 24 janvier 1899, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

61404

LE « STENTOR » (Phonographe Géant)

61405

LE « PHONOGRAPHE MONSTRE »

61406

LE « PHONOGRAPHE COLOSSE »

61404 à 61406. — M. p. désigner des phonographes, graphophones et machines parlantes, déposées le 16 février 1899, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de cinématographes, phonographes et pellicules*, dont le siège est à Paris.

LE 1900

61467. — M. p. désigner des phonographes et graphophones, déposée le 22 février 1899, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Kratz-Boussac, ingénieur à Paris.

LE KALÉO



62323. — M. p. désigner des graphophones, cylindres pour graphophones et autres pièces, déposée le 6 mai 1899, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société M. Dufossée et Cie*, fabricants à Paris.

Cette marque s'appose par tous moyens appropriés et en toutes couleurs sur les produits, ainsi que sur leurs emballages, boîtes, etc.

TRADE PHONODISON MARK

62567. — M. p. désigner des appareils de phonographes et autres, déposée le 2 juin 1899, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. David (*Gaston-Jules*), fabricant à Paris, sous la raison *Compagnie Américaine du Phonographe Edison*.

62587

GEANT

62588

EUREKA

62589

ECHO

62590

MERVEILLEUX

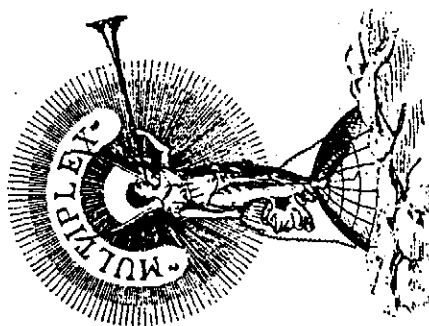
62587 à 62590. — M. p. désigner des phonographes, déposées le 2 juin 1899, à midi, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. H. Leclerc, demeurant à Paris.



62652. — M. p. être apposée sur des appareils de phonographes, ainsi que sur leurs emballages, déposée le 9 juin 1899, à 9 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine par M. T. D. sbrière et Cie, Société pour la fabrication d'appareils perfectionnés de phonographes, dont le siège est à Levallois-Perret. Cette marque est imprimée en noir sur fond blanc.

Perroquet-phonographie

63132. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 20 juillet 1899, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Dreyfus (Georges), négociant à Paris.



63284. — M. p. désigner des phonographes, cylindres, appareils à enregistrer les sons, etc., déposée le 8 août 1899, à midi, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Castelin (Joseph), demeurant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

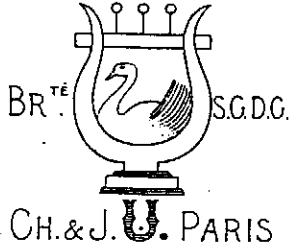
SMALL PHONOGRAPH

63544. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 14 septembre 1899, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. David (Gaston-Jules), fabricant à Paris.

LE "SONORE UNIVERSEL"

63579. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 19 septembre 1899, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Cadell (Albert), artiste peintre à Paris.

MARQUE DÉPOSÉE



63723. — M. p. désigner des phonographes, graphophones, etc., et accessoires, déposée le 10 octobre 1899, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose par tous moyens appropriés sur les appareils, ainsi que sur les boîtes, étuis et emballages les renfermant.

64071

LE CHARMEUR

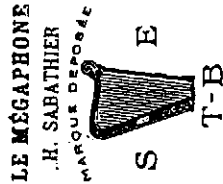
64072

O EKETIKOS

64071 et 64072. — M. p. désigner des phonographes et graphophones, déposées le 13 novembre 1899, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Raffin (Marius)*, demeurant à Paris.

LE HOME-PHONOGRAPHE

64077. — M. p. désigner des phonographes et graphophones de toutes espèces, déposée le 15 novembre 1899, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Kratz-Boussac*, demeurant à Paris.



65124. — M. p. être apposée sur des pavilions de phonographes et de graphophones, ainsi que sur ces appareils, déposée le 8 février 1900, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme "Société française des Cylindres artistiques pour phonographes et graphophones"*, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

LE GAULOIS

65151. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 10 février 1900, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de cinématographes, phonographes et pellicules*, à Paris.

Thomas A Edison

1900, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Edison (Thomas-Alva)*, manufacturier à Llewellyn Park, Orange (Etats-Unis).

9522. — M. p. désigner des instruments scientifiques et de récréation et autres, tels que phonographes et leurs parties et accessoires, déposée le 23 février

65535

GRAMOPHONE

65535

ZONOPHONE

65534 et 65535. — M. p. désigner des machines parlantes, déposées le 17 mars 1900, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, dont le siège est à Paris.



Marque de fabrique.

65613. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés *Machines parlantes*, déposée le 27 mars 1900, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par *Compagnie française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Cette marque s'appose en toutes couleurs sur les produits, ainsi que sur leurs réipients et emballages.

RÉGINA

66200. — M. p. désigner des instruments de musique mécaniques ou automatiques et leurs accessoires, déposée le 16 mai 1900, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Ch. Sondinger*, demeurant à Paris.

" STENRÉ "

66336. — M. p. désigner des appareils et cartes photographiques, des instruments d'optique, des phonographes et des cartes postales, déposée le 26 mai 1900, à 3 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Bachmann et Cie*, à Paris.

BETTINI

56463. — M. p. désigner des appareils phonographiques, phonographes, graphophones, machines parlantes et leurs accessoires, ainsi que des micro-diaphragmes s'adaptant aux machines parlantes, déposée le 5 juin 1900, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Bettini (Gianni)*, ingénieur à Paris.

G. Bettini

66758. — M. p. désigner des appareils phonographiques, phonographes, graphophones, machines parlantes et leurs accessoires, ainsi que des micro-diaphragmes s'adaptant aux machines parlantes, déposée le 13 juillet 1900, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Bettini (Gianni)*, ingénieur-constructeur à Paris.

LE TONNERRE

66759. — M. p. désigner un diaphragme pour graphophones, phonographes et autres appareils enregistreurs et reproducteurs des sons, déposée le 13 juillet 1900, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Leoni (Philippe)*, fabricant à Paris.

AUROPHONE

68283. — M. p. désigner des appareils acoustiques de tous genres, déposée le 20 décembre 1900, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Werner (Michel)*, ingénieur à Paris.

69732

LE CÉLESTE

69733

L'AIGLON

69734

DUPLEX

69735

REX

69732 à 69735. — M. p. désigner des phonographes, déposées le 11 avril 1901, à 12 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de phonographes, cinématographes et appareils de précision*, à Paris.



69814. — M. p. désigner des appareils ou instruments, communément appelés *Machines parlantes*, servant à enregistrer et à reproduire les sons, déposée le 20 avril 1901, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Cette marque s'appose de toutes manières et en toutes couleurs sur les produits et sur leurs étiquettes, récipients, emballages, etc.



10166. — M. p. désigner des instruments acoustiques et leurs accessoires, notamment des machines parlantes et leurs accessoires et autres objets, déposée le 30 avril 1901, à 3 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *Columbia Phonograph Company General*, à Washington (Etats-Unis d'Amérique).

Cette marque est de couleurs variables. Elle pourra être reproduite par tous moyens et de toutes façons convenables sur les produits, ainsi que sur les boîtes, étiquettes, enveloppes, emballages, etc.

69942

GABRIEL VERTE, PARIS

69943

LAURIER, PARIS

69942 et 69943. — M. p. désigner des pianos, déposées le 2 mai 1901, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

UMUS

69944. — M. p. désigner des instruments de musique et accessoires, déposée le 2 mai 1901, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

SOLO

69945. — M. p. désigner des accordéons et autres instruments de musique, déposée le 2 mai 1901 à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

LE CYGNE

69946. — M. p. désigner des phonographes et autres instruments de musique, déposée le 2 mai 1901, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

OCARIFLUTE

69947. — M. p. désigner des ocarinas de tous systèmes et flûtes en métal, déposée le 2 mai 1901, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

SWAN

69948. — M. p. désigner des phonographes et diaphragmes, déposée le 2 mai 1901, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

MOTOPHONE

69966. — M. p. désigner des appareils servant à enregistrer et à reproduire les mouvements ou scènes animées et les sons, déposée le 3 mai 1901, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : The Automatic Letter Boxes Limited*, dont le siège est à Paris.

LE MAËSTRO

70395. — M. p. désigner des diaphragmes pour phonographes, déposée le 7 juin 1901, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Perret et Lenglet*, constructeurs-mécaniciens à Paris.

LE SONORE

70417. — M. p. désigner des phonographes, graphophones et autres appareils analogues, déposé le 10 juin 1901, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Tissot (Ernest)*, industriel à Paris.

Juin 1901

70418

COMPTOIR EUROPEEN

70419

COMPTOIR DE L'EUROPE

70420

Grands Magasins de l'Europe

70418 à 70420. — M. p. désigner des montres, phonographes, armes et autres appareils, déposées le 10 juin 1901, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Tissot (*Ernest*), industriel à Paris.

70460

LE MÉNESTREL

70461

LE ZÉNITH

70460 et 70461. — M. p. désigner des phonographes, déposées le 12 juin 1901, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. J. Girard et C^{ie}, à Paris.



70809. — M. p. désigner des diaphragmes enregistreurs et reproducteurs pour phonographes, déposée le 28 juin 1901, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société : *Le Phonographe français*, dont le siège est à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur les papiers d'emballage, enveloppes, etc.

OMEGA

70752. — M. p. désigner des phonographes et graphophones de tous genres, déposée le 12 juillet 1901, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Kratz-Boussac*, ingénieur civil à Paris

P. Fortaner (DÉPOSÉ)

71157. — M. p. désigner des cylindres pour phonographes et graphophones, déposée le 20 août 1901, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Fortaner (Louis)*, demeurant au Grand-Montrouge.

Cette marque sera gravée sur le fond de chaque cylindre.

71277



71278



21277 et 21278. — M. p. désigner des cylindres pour phonographes, déposées le 30 août 1901, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *E. Fuchs et C^{ie}*, à Paris.

Ces marques sont de couleurs variables. Elles s'apposent sur les étuis, boîtes, appareils phonographiques, pavillons, etc.



71396. — M. p. désigner des cylindres pour phonographes, déposée le 13 septembre 1901, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Gafafer et C^{ie}*, fabricants à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, etc.

NORPHONE

71743. — M. p. désigner des appareils phonographiques munis d'un genre spécial de diaphragmes, déposée le 17 octobre 1901, à 3 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *E. Normandin et C^{ie}* à Paris.

71936

Phoneo - Stentor

71937

Stentor - Phoneo

71936 et 71937. — M. p. désigner des cylindres pour phonographes et graphophones, déposées le 24 octobre 1901, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Bowers (Adolphe-Félix)*, demeurant à Paris.

10512

STOL

10513



10512 et 10513. — M. p. être apposées sur des phonographes, machines à écrire, à calculer et à reproduire, portefeuilles, serviettes, articles de bureau et de dessin et meubles de bureau, déposées le 16 décembre 1901, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite Fabrik Stolzenberg, Deutsche Bureau-Einrichtungsgesellschaft mit beschränkter Haftung*, dont le siège est à Oos (Allemagne).

Ces marques sont de couleurs variables. Elles s'appliquent soit en creux ou en relief, soit au moyen d'étiquettes ou de plaques métalliques.

Le Polyglotte

73333. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 4 février 1902, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Bouraux frères*, à Paris.

PHRYNIS

73367. — M. p. désigner des cordes à violon et tous instruments de musique, ainsi que leurs accessoires, déposée le 6 février 1902, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. & J. Ullmann*, fabricants à Paris.

LE STYX

4891. — M. p. désigner des phonographes, diaphragmes et tous accessoires de phonographes, déposée le 21 février 1902, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de Lyon, par M. *Izérable (Louis)*, fabricant à Lyon, propriétaire de la Maison *L. Veyret et C^{ie}*.

PARIS-PHONOGRAPHE

74529. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 3 mai 1902, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Giraud (Jules)*, demeurant à Paris.

75025

75026

GLORIATOR

SUCCÈS

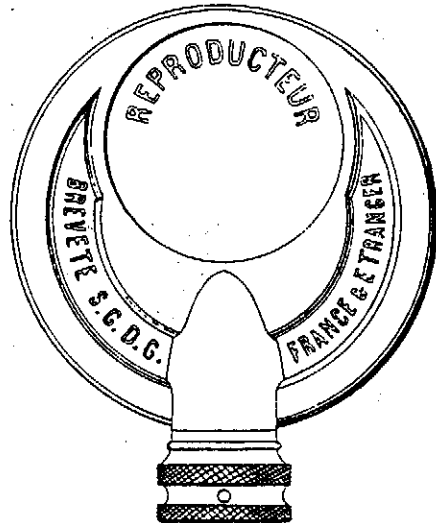
75025 et 75026. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles, quadricycles, voitures automobiles et toutes les pièces détachées et accessoires s'y rattachant, ainsi que des machines à coudre, appareils pour la photographie, phonographes, jumelles, etc., déposées le 7 juin 1902, à 10 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Potier, Aze, Lecorsier et C^{ie}*, à Paris.

“ LE PHONO-CHARMEUR ”

75125. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 14 juin 1902, à 9 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Laurent et Salomon*, demeurant à Paris.

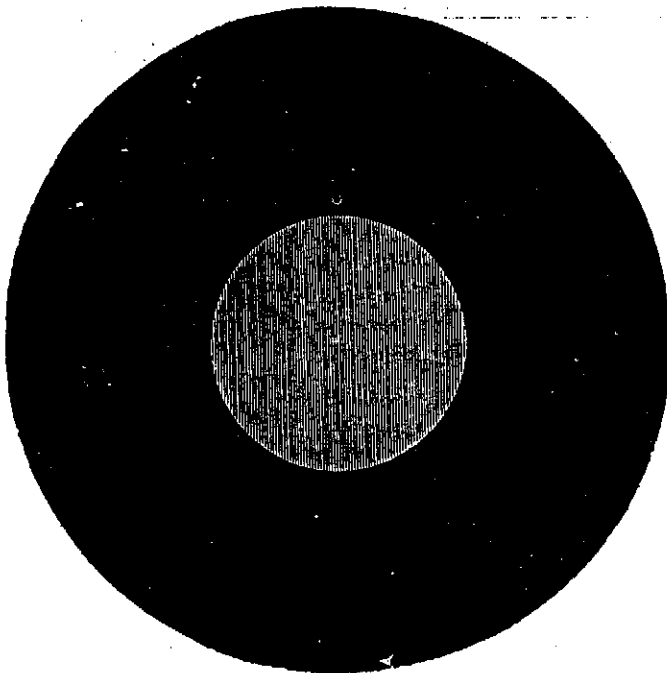


75030. — M. p. désigner des diaphragmes de phonographes, graphophones ou autres appareils similaires, déposée le 7 juin 1902, à 1 h 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Cannevel (Edouard), ingénieur, demeurant à Levallois-Perret.
Le modèle déposé est imprimé en noir.



75031. — M. p. désigner des diaphragmes de phonographes, graphophones et autres appareils similaires, déposée le 7 juin 1902, à 1 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Cannevel (Edouard), ingénieur, demeurant à Levallois-Perret.

Cette marque consiste dans l'aspect d'ensemble de l'enveloppe extérieure des diaphragmes. L'espace en blanc existant au-dessous du mot *Reproducteur* est destiné à recevoir un signe quelconque, tel que : croix, étoile, etc.



75299. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 26 juin 1902, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Cette marque se compose de deux disques concentriques, l'un, le plus petit, de couleur rouge, l'autre de couleur noire.



75300. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 26 juin 1902, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Cette marque se compose de deux disques concentriques de couleur noire, le plus petit portant un dessin, des inscriptions et un encadrement imprimés en or.



125. — M. p. être apposée sur des boîtes renfermant des cylindres pour phonographes et graphophones, déposée le 9 juillet 1902, à 5 h., au greffe du tribunal de commerce de Senlis, par M. Cahil (Charles), fabricant à Crépy-en-Valois.

Cette marque est imprimée en noir sur fond blanc.

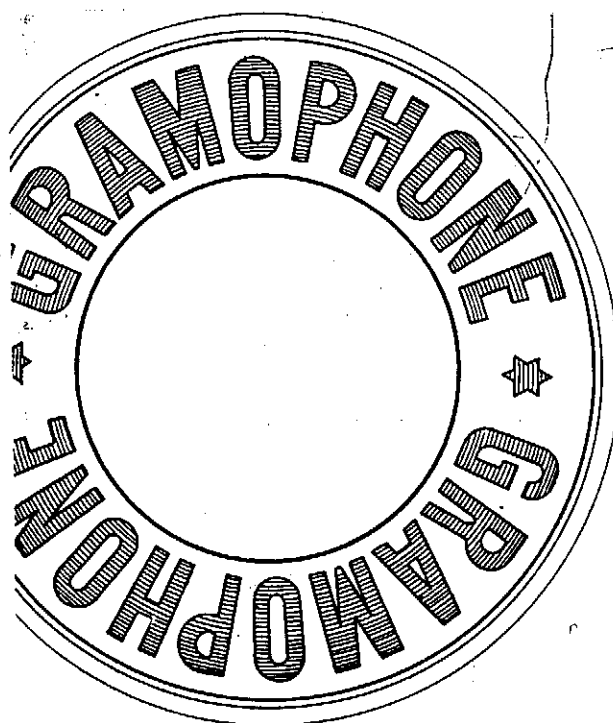
COQUET

76645. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 31 octobre 1902, à 10 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Générale des Phonographes, Cinématographes et appareils de précision, à Paris.



77469. — M. p. désigner des phonographes, graphophones, cinématographes et accessoires de phonographes et de cinématographes, déposée le 16 décembre 1902, à 2 h. 50 au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision, dont le siège est à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur les étiquettes, etc.



78339. — M. p. désigner des disques pour phonographes à disques, déposée le 12 février 1903, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose en creux ou en relief sur les disques.

78412

DULCIS ET FORTIS

78413

VIRTUOSE

78412 et 78413. — M. p. désigner tous instruments de musique sans aucune exception, articles et objets à musique, cordes harmoniques, phonographes, dessous de plats avec ou sans musique, déposées le 19 février 1903, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Thibouville-Lamy et C^e*, fabricants à Paris.

(Renouvellement de dépôts)

“LE SONORE”

78407. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 18 février 1903, à 3 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Combret*, demeurant à Fontenay-aux-Roses.

78677

78678

MOZART MONARCH

78679

MONARCH JUNIOR

78677 à 78679. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés *machines parlantes*, déposées le 7 mars 1903, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, dont le siège est à Paris.

VÉRITÉ

78698. — M. p. désigner un appareil (dispositif) pour améliorer le rendement des sous dans les phonographies ou machines parlantes, déposée le 9 mars 1903, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Phonographes, Cinématographes et appareils de précision*, à Paris.

11584

GRAND OPÉRA

11585

GRAND OPÉRA RECORD

11584 et 11585. — M. p. désigner des disques et cylindres de machines parlantes, déposées le 1^{er} avril 1903, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Columbia Phonograph Company General*, dont le siège est à New-York.

VICTOR

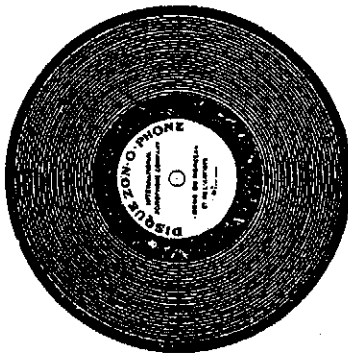
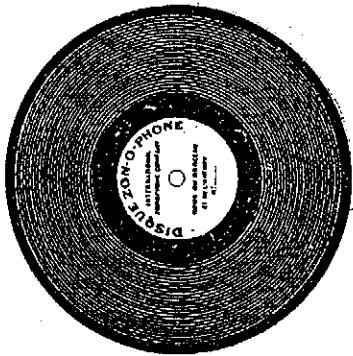
79219. — M. p. désigner des appareils ou instruments, communément appelés : machines parlantes, servant à enregistrer et à reproduire les sons, déposée le 10 avril 1903, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Kosmophon

11629. — M. p. désigner des phonographes, accessoires et pièces détachées, déposée le 25 avril 1903, à 3 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Bumb et König*, fabricants à Berlin.

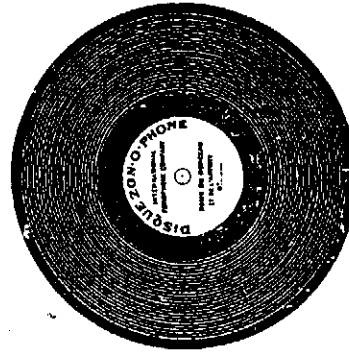
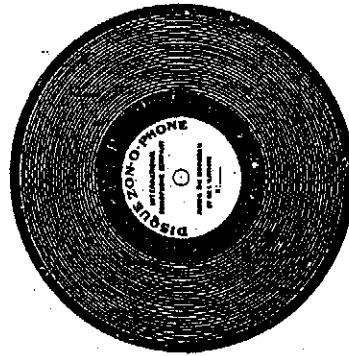
ZONOPHONE

11669. — M. p. désigner des phonographes ou machines parlantes et les organes de ces machines, ainsi que tous produits se rattachant à cette industrie, déposée le 12 mai 1903, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *The Universal Talking machine Manufacturing Company*, dont le siège est à New York.



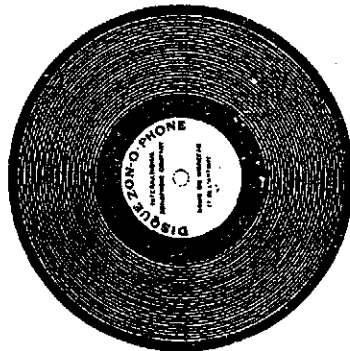
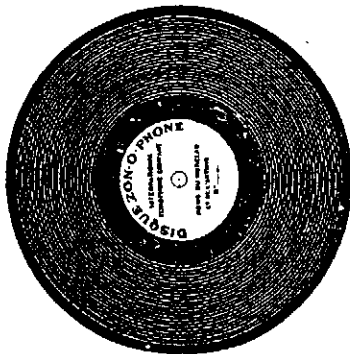
79628. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 12 mai 1903, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent, chacune, un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde fond noir avec inscription imprimée en argent.



79630. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 12 mai 1903, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent, chacune, un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde fond noir avec inscription imprimée en or.



79631. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 12 mai 1903, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent, chacune, un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde fond vert avec inscription imprimée en or.

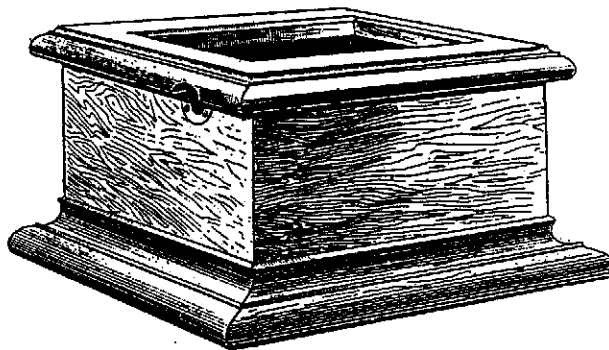


79632. — M. p. désigner des disques pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 12 mai 1903, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect du disque vu du côté où il est enregistré et qui comprend le disque proprement dit, de couleur noire, avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde fond vert avec inscriptions imprimées en or.



79633. — M. p. désigner des phonographes ou machines parlantes, ainsi que les organes de ces machines et tous produits se rattachant à la même industrie, déposée le 12 mai 1903, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Ch. et J. Ullmann* fabricants à Paris. Cette marque s'applique en toutes couleurs et par tous moyens appropriés sur les produits et sur leurs emballages.



79634. — M. p. désigner des phonographes ou machines parlantes et les organes de ces machines, déposée le 12 mai 1903, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect extérieur de la boîte qui enveloppe le mécanisme des phonographes.

LE SONORE

79684. — M. p. désigner des diaphragmes pour phonographes avec dispositif Combret, déposée le 13 mai 1903, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Combret*, demeurant à Fontenay-aux-Roses.

NE-O-PHONE

79767. — M. p. désigner des machines pour enregistrer et reproduire les sons, communément appelées machines parlantes, déposée le 20 mai 1903, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *W. Michaelis*, demeurant à Paris.

Cyclophone

79853. — M. p. désigner des appareils phonographiques, déposée le 28 mai 1903, à midi, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Gaumont (Léon)*, demeurant à Paris.



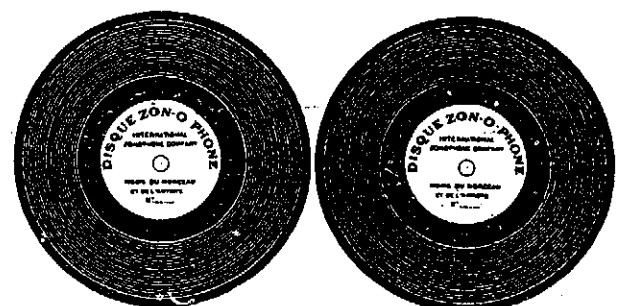
79901. — M. p. désigner des disques pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.
Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose en creux ou en relief sur le dos des disques.



79902. — M. p. désigner des disques pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.
C. Cette marque consiste dans l'aspect du disque vu du côté où il est enregistré et qui comprend le disque proprement dit, de couleur noire, avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde, de couleur bleue, avec inscription imprimée en or.



79903. — M. p. désigner des disques pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.
C. Cette marque consiste dans l'aspect du disque vu du côté où il est enregistré et qui comprend le disque proprement dit, de couleur noire, avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde, de couleur orange, avec inscription imprimée en argent.

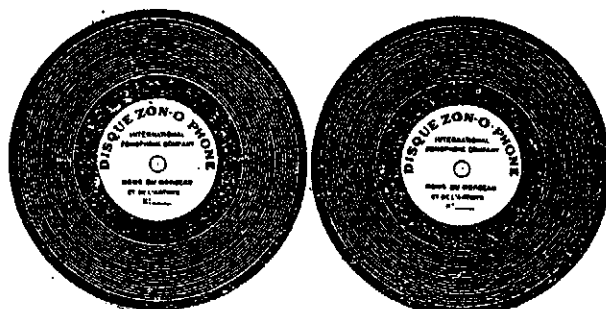


79904. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.
C. Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent chacune un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde de couleur violette avec inscription imprimée en or.



79905. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent chacune un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde de couleur indigo avec inscription imprimée en or.



79906. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent chacune un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde de couleur orange avec inscription imprimée en or.



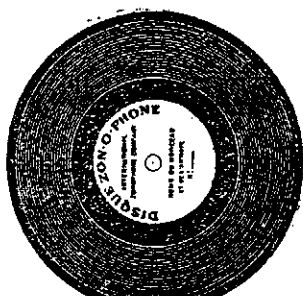
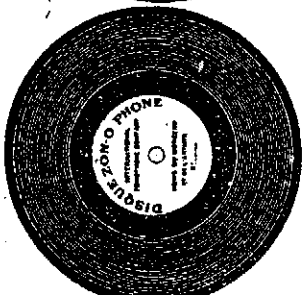
79908. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent chacune un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde de couleur rouge avec inscription imprimée en or.



79907. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.

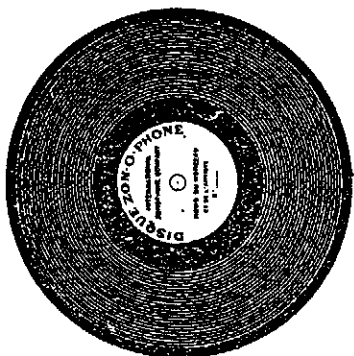
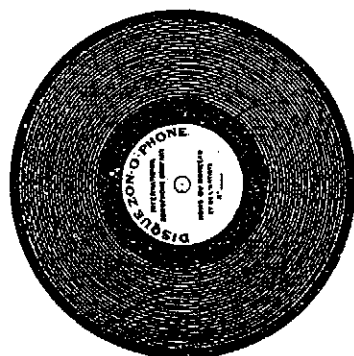
Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent chacune un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs, et, au centre, une étiquette ronde de couleur jaune avec inscription imprimée en or.



79909. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposées le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.

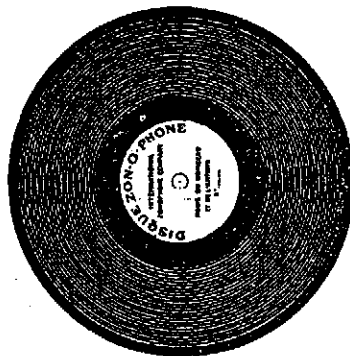
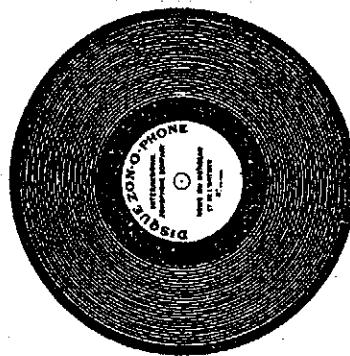
Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent chacune un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde de couleur bleue avec inscription imprimée en or.





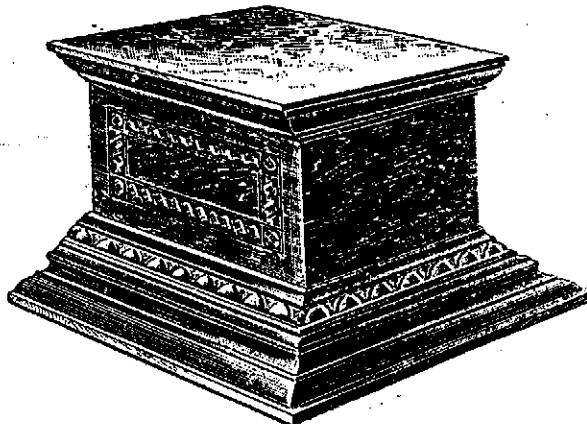
79910. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent : l'une, un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde, de couleur noire, avec inscription imprimée en or ; l'autre, un disque noir avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et au centre, une étiquette ronde, de couleur orange, avec inscriptions en lettres d'or.



79911. — M. p. désigner des disques enregistrés sur les deux faces pour phonographes ou machines parlantes, déposée le 2 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, lesquelles sont représentées par le dessin et comprennent : l'une un disque de couleur noire avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde, de couleur bleue, avec inscription imprimée en or ; l'autre un disque noir avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde, de couleur orange, avec inscription en lettres d'or.



79992. — M. p. désigner des phonographes ou machines parlantes et des organes de ces machines, déposée le 6 juin 1903, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.

Cette marque consiste dans l'aspect extérieur d'une boîte de phonographe. Elle s'appose en toutes couleurs sur les produits et sur leurs emballages.

DUPLEX

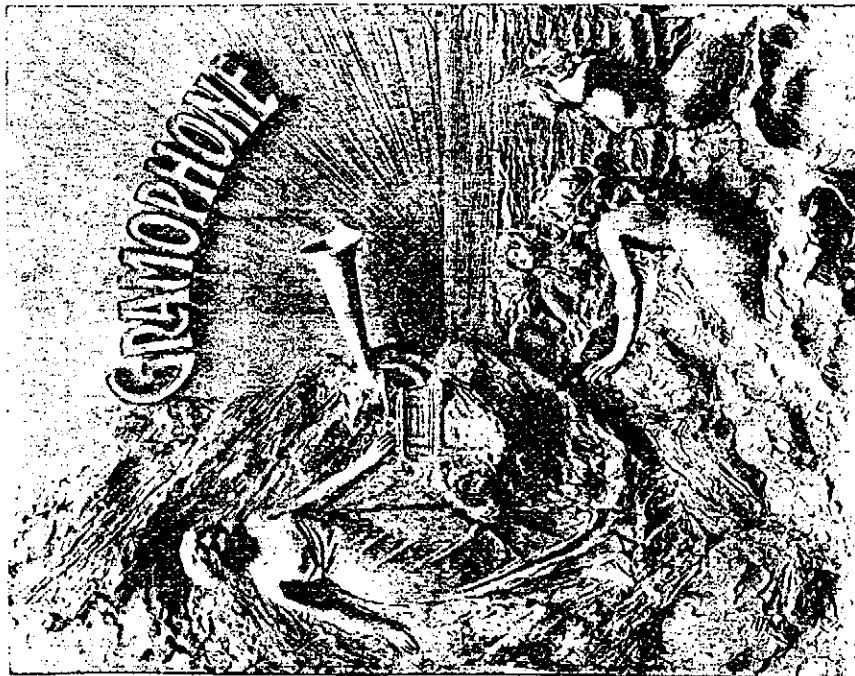
80294. — M. p. désigner des disques pour phonographes imprimés sur les deux faces, déposée le 29 juin 1903, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Monteillet (Pierre), fabricant à Paris.

MÉLODIEUX

81038. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 1^{er} septembre 1903, à 3 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Joly (Henri), fabricant à Paris.

EUREKA

81058. — M. p. désigner des phonographes jouets, déposée le 3 septembre 1903, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. H. O. Kratz, ingénieur, demeurant à Paris.



81084. — M. p. désigner des appareils ou instruments, communément appelés *Machines parlantes*, servant à enregistrer et à reproduire les sons, déposée le 5 septembre 1903, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Cette marque s'appose de toutes manières et en toutes couleurs sur les produits, leurs étiquettes, récipients, emballages, etc.

Le "Sonor"

81186. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 12 septembre 1903, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. J. Girard et C^{ie}, demeurant à Paris.

ODÉON

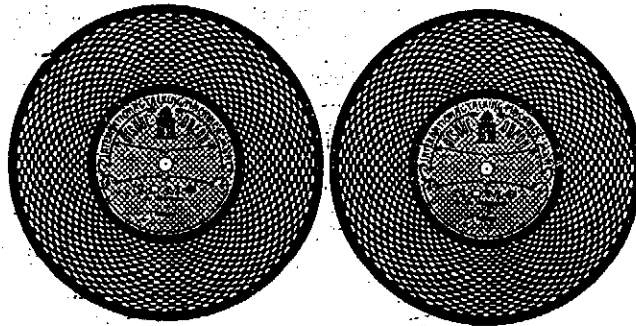
11981. — M. p. désigner des phonographes ou machines parlantes et les organes de ces machines et tous produits se rattachant à cette industrie, déposée le 2 novembre 1903, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société International Talking Machine Co*, à Neu-Weissensee, bei Berlin (Allemagne).

E. BERLINER'S GRAMOPHONE

82041. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés « Machines parlantes », servant à enregistrer ou à reproduire les sons, déposée le 20 novembre 1903, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

LE PHÉNIX

82145. — M. p. désigner des machines parlantes et leurs accessoires, déposée le 25 novembre 1903, à 12 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Lamazière et Co*, fabricants à Paris.

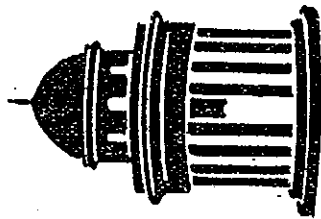


12060. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes enregistrés sur les deux faces, déposée le 8 décembre 1903, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société "International Talking Machine Co"*, dont le siège est à Neu-Weissensee bei Berlin (Allemagne).

Cette marque consiste dans l'aspect d'un disque enregistré sur ses deux faces, le dit disque étant noir des deux côtés et recevant, au milieu de chaque face, une étiquette ronde, de couleur marron brun, sur laquelle figurent des ornements et inscriptions imprimés en or.

EXHIBITION

82368. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, servant à enregistrer et à reproduire les sons, déposée le 9 décembre 1903, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.



12070. — M. p. désigner des phonographes ou machines parlantes et les organes de ces machines, déposée le 14 décembre 1903, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Internationale Talking Machine Co.*, dont le siège est à New-Weissensee-bei-Berlin (Allemagne).

Cette marque s'appose par tous moyens appropriés et en toutes couleurs sur les produits et sur leurs emballages, etc.

PARIS-CONCERT

82495. — M. p. désigner des phonographes et machines parlantes et leurs accessoires, déposée le 16 décembre 1903, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Lamazière et Co.*, fabricants à Paris.



12061. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 8 décembre 1903, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société "International Talking Machine Co."*, dont le siège est à New-Weissensee bei Berlin (Allemagne).

Cette marque s'appose généralement sous forme d'étiquette de couleur marron brun avec impression or sur l'une des faces ou sur les deux faces des disques. Mais elle peut aussi être appliquée sur les emballages, etc., sous la forme d'une étiquette imprimée en noir sur fond blanc.



83138. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés : machines parlantes, ainsi que les disques ou cylindres s'adaptant à ces instruments et tous accessoires; déposée le 30 janvier 1904, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Hargraves et C^e*, négociants à Paris.

Cette marque s'appose ou s'imprime de toutes manières et en toutes couleurs sur les étiquettes, récipients et emballages des produits.

Michel's

83299. — M. p. désigner des cycles, automobiles, machines à coudre de tous systèmes, armes, phonographes, graphophones et tous articles de bijouterie, pièces et

accessoires, déposée le 10 février 1904, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Michel (Séraphin)*, demeurant à Paris.

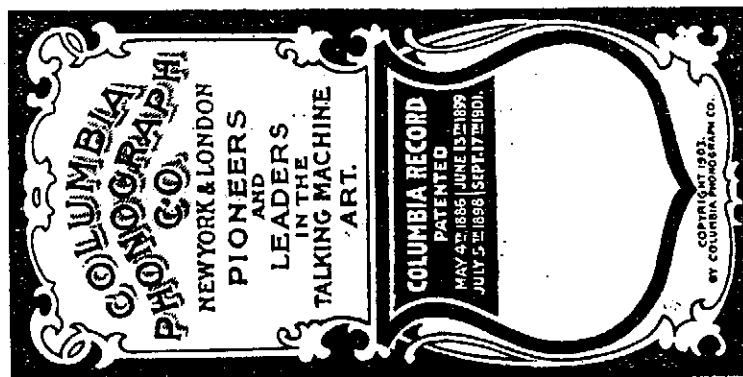
PHOT-O-PHONE

83319. — M. p. désigner toutes machines parlantes, déposée le 12 février 1904, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Thibouville-Lamy et C^e*, demeurant à Paris.

12189



12190





12189 à 12191. — M. p. désigner des machines parlantes, cylindres, disques et accessoires, déposées le 13 février 1904, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *Columbia Phonograph Company General*, dont le siège est à New-York.

Ces marques s'apposent par tous moyens appropriés sur les produits et sur leurs emballages, etc.

LE CHRISTOPHONE

83395. — M. p. désigner une machine parlante, déposée le 15 février 1904, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Maury (Charles)*, demeurant à Paris.

JÉRÔME THIBOUVILLE-LAMY

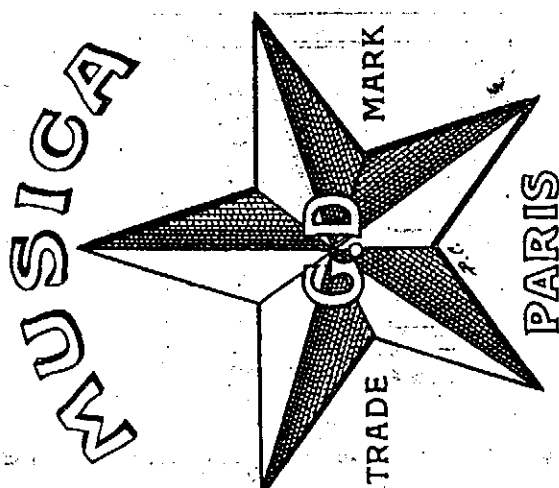
83596. — M. p. désigner des altos, archets, basses à cordes, caisses tambour, cordes harmoniques, cithares, clairons, clarinettes, contrebasses, cornets à pistons, cors d'harmonie, de chasse, étuis, fifres, flageolets, flûtes, grosses caisses, guitares, haut-bois, hélicons, mandolines, mandoles, métronomes, boîtes à musique, orgues portatives, petites flûtes, saxophones, tarolles, trombones, trompettes, violons, violoncelles, pianos et harmoniums, enfin tous instruments de musique et accessoires, y compris phonographes, machines parlantes de toutes espèces, fonctionnant avec cylindres ou disques, déposée le 25 février 1904, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Thibouville-Lamy et C^e*, fabricants à Paris.

DISCOPHONE

83633. — M. p. désigner des machines parlantes et des disques de machines parlantes, déposée le 26 février 1904, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Gérard (Emile)*, demeurant à Paris.

Le Rossignol

84170. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 26 mars 1904, à 4 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Boris Ostoetsky*, ingénieur, demeurant à Paris.

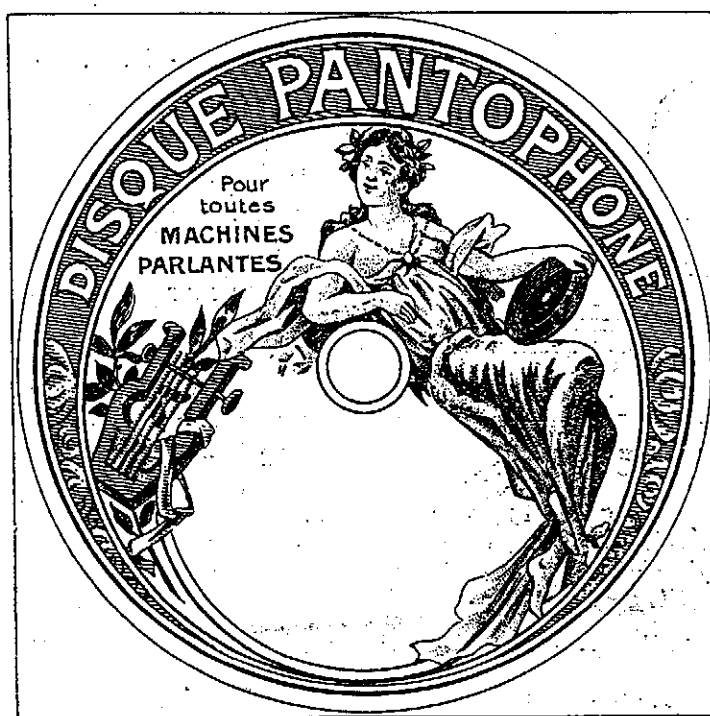


84245. — M. p. désigner des machines parlantes et leurs accessoires, déposée le 30 mars 1904, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Dutreih (Georges), demeurant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits mêmes, ainsi que sur leurs étiquettes, etc.

PANTOPHONE

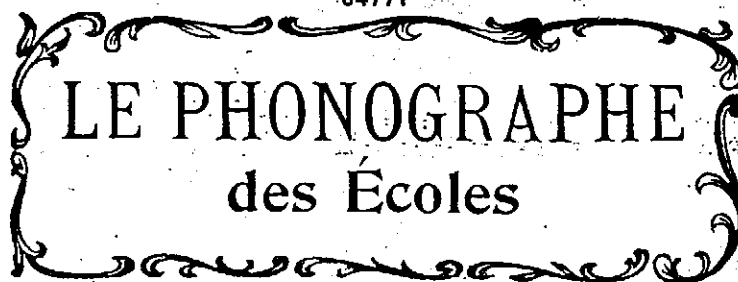
84641. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 23 avril 1904, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Morhange (Adam), demeurant à Paris.



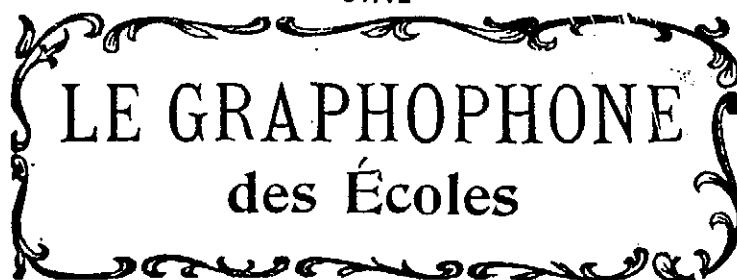
84642. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 23 avril 1904, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Morhange (Adam), demeurant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits mêmes et sur leurs emballages, etc.

84771



84772



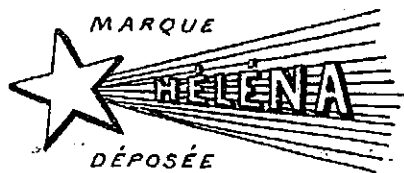
84771 et 84772. — M. p. désigner des machines parlantes enregistrant et reproduisant des sons : phonographes et graphophones, avec leurs cylindres et accessoires, déposées le 30 avril 1904, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Raineau (Agnan-Paul)*, demeurant à Paris.

Ces marques sont de couleurs et de forme variables.



85486. — M. p. désigner des disques pour graphophones et autres articles, déposée le 15 juin 1904, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société The General Talking Machine Co., limited*, à Paris.

Cette marque est imprimée en noir sur fond rose.



85704. — M. p. désigner des mandrins de phonographes ou objets en étain tels que : jouets, articles de fantaisie, objectifs à photographie, fermeture de bidons, etc., déposée le 4 juillet 1904, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Zay*, demeurant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.



86016 et 86017. — M. p. désigner des instruments ou appareils communément appelés « Machines parlantes » et tous accessoires, tels que cylindres, disques, etc., déposées le 25 juillet 1904, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.
Ces marques s'apposent en toutes couleurs sur les produits et leurs réceptifs et emballages. Le cartouche qui, sur chacune d'elles, précède la signature *Nellie Melba* est destiné à recevoir le nom du titre et autres indications se rapportant à l'œuvre reproduite.

IDÉAL

la Seine, par MM. *Stransky frères*, demeurant à Paris.



86767. — M. p. désigner des machines parlantes à disques, ainsi que des disques et accessoires, déposée le 4 octobre 1904, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Ossovetsky (Boris)*, négociant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits, ainsi que sur leurs étiquettes, emballages, etc.

EDEN

86825. — M. p. désigner tous produits de la classe des instruments de musique et de précision, ainsi que des phonographes et leurs accessoires, disques, cylindres, etc., déposée le 8 octobre 1904, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

EXCELSIOR RECORDS

86919. — M. p. désigner des machines parlantes et leurs disques, déposée le 17 octobre 1904, à 9 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Cerqua (Louis)*, demeurant à Paris.

MÉGALOPHONE

87016. — M. p. désigner des anches, ainsi que des instruments de musique, phonographes et accessoires, déposée le 24 octobre 1904, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Ch. et J. Ullmann*, fabricants à Paris.

TEBEHEM

PHONOCARTE

87299. — M. p. désigner un phonographe, ainsi que des feuilles, cartons et cartes de toutes formes et dimensions et notamment des cartes-lettres et cartes-postales, illustrées ou non, recouvertes d'un enduit spécial permettant d'y enregistrer la parole et les sons, et de les reproduire ensuite, déposée le 12 novembre 1904, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Brocheriou* (*Emilien-Jean-Baptiste*), éditeur, *Tochon* (*Paul-Joseph*), négociant, et la *Société Fortier et Marotte*, imprimeurs, demeurant à Paris.

PHONOPOSTAL

87300. — M. p. désigner un phonographe disposé spécialement pour enregistrer et reproduire les sons sur des feuilles, cartes, cartes-lettres et cartes-postales, déposée le 12 novembre 1904, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Brocheriou* (*Emilien-Jean-Baptiste*), éditeur, *Tochon* (*Paul-Joseph*), négociant, et la *Société Fortier et Marotte*, imprimeurs, demeurant à Paris.

87301

SONORINE

87302

LA SONORE

87303

LA RÉSONNANTE

87304

LA PAROLE

87305

LA PARLANTE

87306

LA VOIX

87307

LE SON

87308

L'ÉCHO

87309

LA PHONOCARTE

87310

POSTPHONOCARTE

87311

LA PHONOPOSTALE

87312

CARTOPHONE

87301 à 87312. — M. p. désigner des feuilles et cartes de toutes formes et dimensions et notamment des cartes-lettres et cartes-postales, illustrées ou non, recouvertes d'un enduit spécial permettant d'y enregistrer la parole et les sons et de les reproduire ensuite, déposées le 12 novembre 1904, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Brocheriou* (*Emilien-Jean-Baptiste*), éditeur, *Tochon* (*Paul-Joseph*), négociant, et la *Société Fortier et Marolle*, imprimeurs, demeurant à Paris.

87271

STAR

87272

VOLTAIRE

87273

NEW-SPARK

87274

BARTOW

87275

SPARK

87271 à 87275. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, pneumatiques, machines à coudre, phonographes, pièces détachées et accessoires, déposées le 11 novembre 1904, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Potier Aze Lecorsier et C^{ie}*, demeurant à Paris.

Le Concertophone

87423. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 19 novembre 1904, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Offenstadt* (*Maurice*), négociant à Paris.

LYROPHONE

87614. — M. p. désigner des machines parlantes, disques, etc., déposée le 30 novembre 1904, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. Huguenet et C^{ie}*, à Paris.

87777

GEM

87778

HOME

87779

STANDARD

87780

TRIUMPH

87777 à 87780. — M. p. désigner des phonographes, déposées le 14 décembre 1904, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Phonographe "Edison"*, à Paris.



87782. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 14 décembre 1904, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Combret (Antonin), demeurant à Paris.
Le modèle déposé est imprimé en noir.



87783. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, cylindres, disques, ainsi que toutes pièces ou parties d'appareils, déposée le 14 décembre 1904, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Bouquerel (William), demeurant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits, etc.

87784

“ ROTAVOX ”

87785

LA FAVORITE

87784 et 87785. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, cylindres, disques et toutes pièces, parties ou accessoires d'appareils, déposées le 14 décembre 1904, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Bouquerel (William), demeurant à Paris.

“ FONOTIPIA ”

87811. — M. p. désigner des machines parlantes, ainsi que les disques, cylindres et tous accessoires des dites machines, déposées le 16 décembre 1904, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Società Italiana di Fonotipia, à Paris.



88070. — M. p. désigner des disques, machines parlantes et accessoires, déposée le 7 janvier 1905, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Emile Desgrandchamps et C^e*, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits mêmes et sur leurs étiquettes, etc.

"L'HARMONIEUX"

88158. — M. p. désigner des articles en cire pour phonographes, tels que : cylindres, déposée le 14 janvier 1905, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Roux (H.)*, demeurant à Paris.

"LE SELECT"

88159. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 14 janvier 1905, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Roux (H.)*, demeurant à Paris.

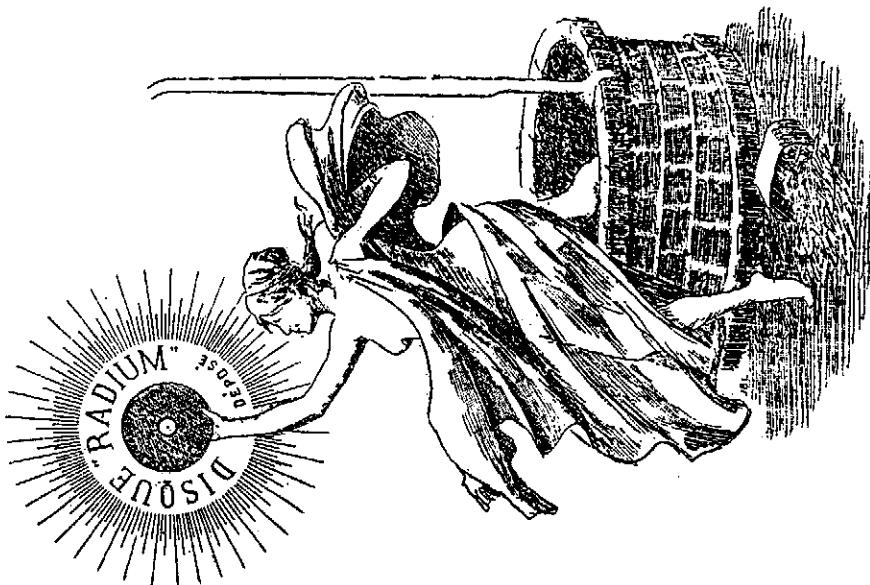
Société Internationale

"FAVORITE"

88290. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, cylindres et disques, déposée le 23 janvier 1905, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Dufossé (Maurice)*, demeurant à Paris.

DESPA

88374. — M. p. désigner des disques, machines parlantes et accessoires, déposée le 30 janvier 1905, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Emile Desgrandchamps et C^e*, demeurant à Paris.



88439. — M. p. désigner des disques de machines parlantes, déposée le 6 février 1905, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Vivès (Henri)*, industriel à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, etc.

STYLOPHONE

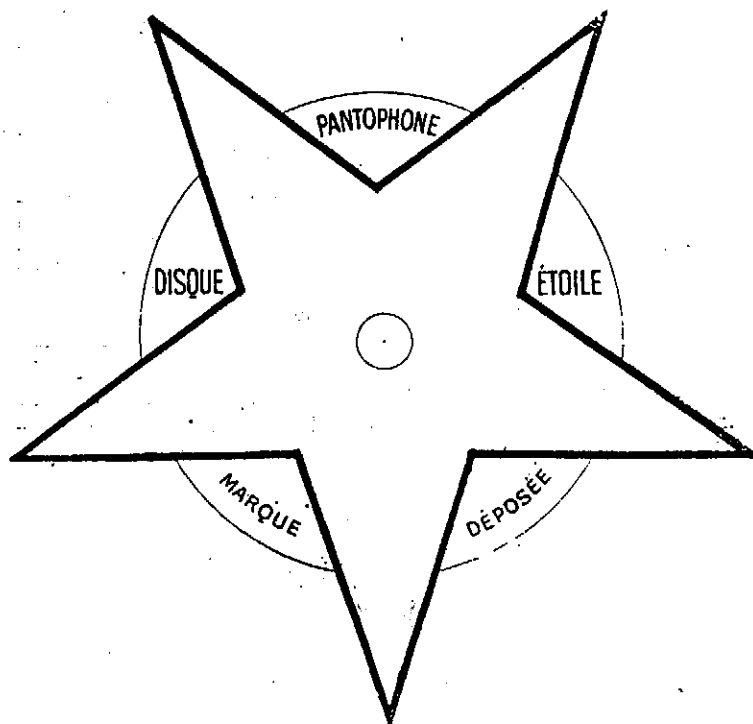
88514. — M. p. désigner un phonographe à main, déposée le 9 février 1905, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M.

Desmarets (Henri), demeurant à Paris.



88563. — M. p. désigner des cylindres, rouleaux, disques ou autres objets de reproductions sonores pour les machines parlantes, déposée le 13 février 1905, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Vives (Lucien)*, industriel à Paris.

Cette marque s'applique par poinçonnage ou de toute autre manière appropriée, à plat, en creux ou en relief et en toutes couleurs sur les produits. Elle sera reproduite sur étuis, enveloppes, emballages, etc.



88582. — M. p. désigner des disques parlants et chantants, déposée le 15 février 1905, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Morhange (Lazar)*, fabricant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits, ainsi que sur leurs emballages, etc.



88641. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, disques, cylindres et accessoires et toutes machines parlantes à disques, déposée le 18 février 1905, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Dufossée (Maurice)*, demeurant à Paris.
Cette marque est de couleurs variables.



675. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles, quadricycles avec ou sans moteurs, voiturettes et voitures avec moteurs, pièces détachées pour la fabrication de cycles, automobiles et autres véhicules à moteurs, canots automobiles, selles, sacoches et sacs divers, lanternes et phares de tous systèmes, cornets d'appel en tous genres, pneumatiques de tous systèmes pour cycles et automobiles, enveloppes, chapes et chambres à air, machines à coudre, à écrire et parlantes de tous systèmes, déposée le 25 février 1905, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de Nancy, par M. *Pièder (Edouard)*, négociant à Nancy.
Le modèle déposé est imprimé en noir.

LE NATIONAL

88824. — M. p. désigner des machines parlantes à disques et à cylindres, déposée le 1^{er} mars 1905, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Weil (Jules)*, commissionnaire à Paris.

Mignon.

13078. — M. p. désigner des orchestrions, pianos électriques, pianos automatiques, instruments à clavier, phonographes, machines parlantes, disques, cylindres, etc., déposée le 9 mars 1905, à 1 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Popper & C^o*, à Leipzig (Allemagne).

Hymnophon

sig *Nachf.-Musikwaren-Fabrik*, à Leipzig (Allemagne).

13176. — M. p. désigner des machines parlantes à disques, déposée le 18 avril 1905, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Raison sociale Ernst Holzweiss*.

ROYAL DISC.

89836. — M. p. désigner des disques et tous articles pour gramophones et phonographes, déposée le 20 avril 1905, à 3 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *De Poyer (Jules)*, chimiste à Paris.

AUXETOPHONE

89896. — M. p. désigner un appareil pour reproduire le son et, en général, tous instrument communément appelés "machines parlantes", déposée le 25 avril 1905, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

LE FILMOPHONE

90074. — M. p. désigner des appareils pour l'enregistrement des sons, déposée le 6 mai 1905, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *de Poyer (Jules)*, demeurant à Paris.

LE DISQUE VIERGE

90075. — M. p. désigner des disques pour appareils à enregistrer ou reproduire les sons, déposée le 6 mai 1905, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *de Berwick (Roland)*, demeurant à Paris.

90076

∴ P. F. ∴

90077

∴ Pathe ∴

90078

ПАТЭ

90079

Патэ

90080

PATHE

90076 à 90080. — M. p. désigner des phonographes, cylindres et disques, déposées le 8 mai 1905, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et appareils de précision*, dont le siège est à Paris.



90449. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 26 mai 1905, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société anonyme dite : *Compagnie française du Phonographe Edison*, dont le siège est à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, etc.

LE KALÉOPHONE

90705. — M. p. désigner des machines parlantes de tous systèmes et des disques, cylindres, etc., déposée le 21 juin 1905, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Dufossée*, demeurant à Paris.

BEKA-REKORD

13315. — M. p. désigner des phonographes, gramophones et accessoires, déposée le 23 juin 1905, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *Bumb & König, G. m. b. H.*, à Berlin.

NEW-JOHN

90941. — M. p. désigner des machines à coudre, phonographes et cycles, déposée le 5 juillet 1905, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Jean (Joseph)*, demeurant à Levallois-Perret.

FAVORITE RECORD

91408. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes à disques, ainsi que des disques et accessoires pour disques et machines parlantes, déposée le 18 juillet 1905, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Ossovesky (Joseph)*, demeurant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, etc.

GÉO

91302. — M. p. désigner des machines à écrire, appareils photographiques, cycles et motos, accessoires d'automobiles, gramophones, téléphones, appareils d'éclairage et de chauffage, pièces détachées et autres produits, déposée le 1^{er} août 1905, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Fonlupt (Georges)*, demeurant à Paris.

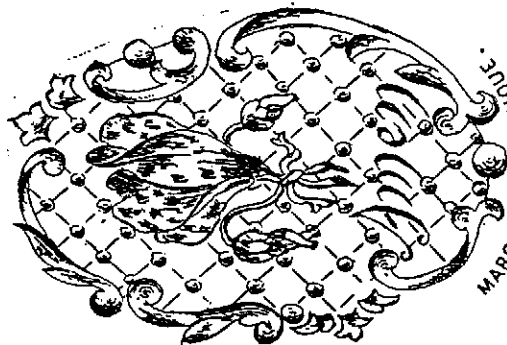
91303

BOWEN

91304

THE MONARCH

91303 et 91304. — M. p. désigner des cycles, motocycles, voitures et automobiles, ainsi que leurs accessoires et pièces détachées, déposées le 1^{er} août 1905, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Fonlupt (Georges)*, demeurant à Paris.



91483. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues, actionnés par moteurs, canots, pièces détachées de toute nature concernant les dites machines, pneumatiques, machines à coudre, outils et parlantes,

déposée le 17 août 1905, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Hammond, Mouler et C^{ie}*, à Paris.

Cette marque s'applique de toutes manières sur les produits et sur leurs étiquettes, récipients, emballages, etc.

"AMEN"

91484. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues, actionnés par moteurs, canots, pièces détachées de toute nature concernant les dites machines, pneumatiques, machines à coudre, outils et parlantes, déposée le 17 août 1905, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Hammond, Mouler et C^{ie}*, à Paris.

CRONOMÉGAPHONE

91544. — M. p. désigner des appareils cinématographiques et phonographiques, déposée le 25 août 1905, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *L. Gaumont et C^{ie}*, demeurant à Paris.

PHONO

92200. — M. p. désigner des disques de machines parlantes, déposée le 16 octobre 1905, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *A. Boursault*, demeurant à Neuilly-sur-Seine.



92351 bis. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 26 octobre 1905, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Sondinger (Charles)*, demeurant à Paris.

Cette marque consiste en une glace biseautée, de forme variable, avec ou sans gravures quelconques, ou avec inscriptions gravées ou en couleur, qui s'appose sur le devant et les deux côtés de la boîte des machines.



92533. — M. p. désigner des disques] de machines parlantes, déposée le 4 novembre 1905, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Mazo (E.)*, demeurant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits mêmes, ainsi que sur leurs étiquettes, emballages, etc.

Novembre 1905



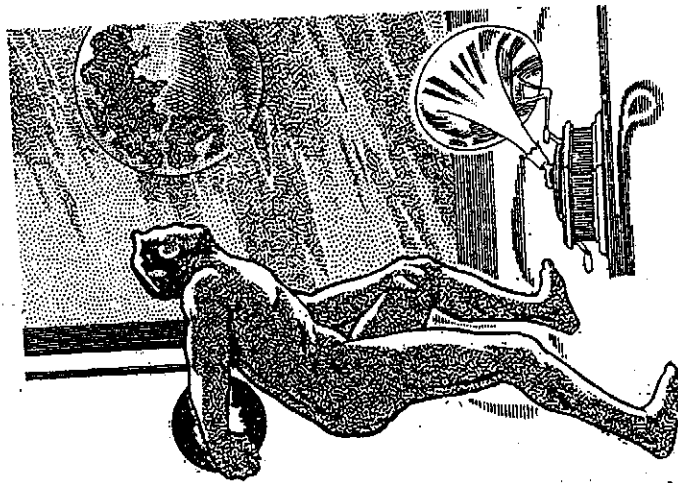
92593. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 9 novembre 1905, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Faura (Enrique), demeurant à Paris.
Cette marque s'imprime en or sur papier rouge grenat.



92594. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 9 novembre 1905, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Faura (Enrique), demeurant à Paris.
Cette marque s'imprime en or sur papier vert.

" PATHÉ FRÈRES "

82752. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des cinématographes, ainsi que les accessoires divers de ces deux genres d'appareils, déposée le 18 novembre 1905, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision, à Paris.



93701. — M. p. désigner des phonographes, disques, cylindres et accessoires, déposée le 11 janvier 1906, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et appareils de précision*, dont le siège est à Paris. Cette marque est de couleurs variables.

93706

BÉBÉ

93707

BABY

93706 et 93707. — M. p. désigner tous appareils ou instruments communément appelés "Machines parlantes" en général et plus spécialement des disques de machines parlantes, déposées le 12 janvier 1906, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société française du Gramophone*, société anonyme dont le siège est à Paris.

VOLUBILIS

93708. — M. p. désigner tous appareils ou instruments communément appelés "Machines parlantes" en général et plus spécialement des pavillons de machines parlantes, déposée le 12 janvier 1906, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, société anonyme dont le siège est à Paris.

VICTROLA

13778. — M. p. désigner des phonographes, des pièces détachées et accessoires pour phonographes, rouleaux, plateaux ou disques enregistreurs, etc., déposée le 27 janvier 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : Victor Talking Machine Company*, à Camden (Etats-Unis).



13782. — M. p. désigner des machines parlantes ou phonographes et tous accessoires s'y rapportant, déposée le 30 janvier 1906, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société F. Ad. Richter et Cie*, dont le siège est à Rudolstadt (Allemagne).

Cette marque est de couleurs variables. Elle pourra être imprimée ou appliquée par tous moyens soit sur les objets mêmes, soit sur les papiers, caisses ou emballages les renfermant.

DIAPHRAGME CATALAN

649. — M. p. désigner tous diaphragmes pour machines parlantes et, en particulier, des diaphragmes doubles à membranes conjuguées, déposée le 19 février 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de Perpignan, par M. Gardy (Laurent), négociant à Perpignan.

COMPAGNIE ROUSSILLONNAISE DU CATALANOPHONE

650. — M. p. désigner des machines parlantes de tous systèmes et leurs accessoires, diaphragmes simples ou doubles, disques, cylindres, etc., déposée le 19 février 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de Perpignan, par M. Gardy (Laurent), négociant à Perpignan.

ELGEPHONE

94871. — M. p. désigner des appareils amplificateurs de sons, déposée le 14 mars 1906, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société L. Gaumont et Cie, à Paris.

Calculagraph

18928. — M. p. désigner des chronographes et autres appareils enregistreurs, ainsi que les fournitures et accessoires de ces appareils, par exemple des rubans encreurs, déposée le 15 mars 1906, à 4 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Calculagraph Company, à New-York.

LE TITAN

94890. — M. p. désigner des diaphragmes de machines parlantes, déposée le 16 mars 1906, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. A. Boursault, demeurant à Neuilly-sur-Seine.

94903

AVALANCHE

94904

SATAN

94905

LUCIFER

94903 à 94905. — M. p. désigner des cycles, tricycles, motocycles, motocyclettes, automobiles, machines à coudre et phonographes, ainsi que les pièces détachées et accessoires de ces appareils, déposées le 17 mars 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Dauge (Albert-Prosper-Joseph-Guillaume), manufacturier à Paris.

SAVING

94908. — M. p. désigner les produits ci-après : appareils de chauffage et d'éclairage, outillage, armes et munitions, phonographes, appareils électriques, voitures d'enfants, canots automobiles, ballons dirigeables et tous appareils servant à la locomotion et aux sports, déposée le 19 mars 1906, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Widmer, Jouclas et Hervé, fabricants à Paris.

LE BABILLARD

95050. — M. p. désigner des phonographes enregistreurs et répéti-teurs, ainsi que tous cylindres, disques, plaques ou cartons phonogra-phiques, déposée le 24 mars 1906, à 2 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Breitmayer (Paul)*, demeurant à Paris.

95102. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des cinématographes et des accessoires divers de ces deux genres d'ap-pareils, déposée le 29 mars 1906, à 1 h., au greffe du tribunal de com-merce de la Seine, par la Société dite : *Compagnie Générale de Phono-graphes, Cinématographes et appareils de précision*, à Paris.

95242

CRISTALINO

95243

GLADIATOR

95244

ORPHÉE

95245

PHONOCARTE

95246

PHONOPOSTAL



95247

POLYGLOTTE

95248

TENORINO

95249

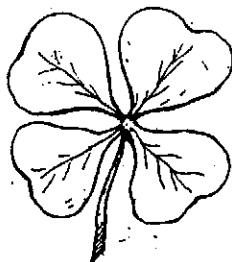
SOLEIL

95250

VIBRANTI

95242 à 95250. — M. p. désigner des appareils, organes, accessoires et produits phonographiques, tels que : cylindres, disques et cartes vierges et enregistrees, et notamment des diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, déposées le 9 avril 1906, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme des Phonocartes*, dont le siège est à Paris.

TRÉFLE A QUATRE FEUILLES



95251. — M. p. désigner des appareils, organes, ac-cessoires et produits phonographiques, tels que : cylindres, disques et cartes vierges et enregis-trées et notamment des diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, déposée le 9 avril 1906, à 2 h., au greffe du tribunal de com-merce de la Seine, par la *Société anonyme des Phonocartes*, dont le siège à Paris.

Cette marque s'applique de toute manière appropriée, à plat, en creux ou en relief sur les appareils, organes, accessoires et articles, ainsi que sur les boîtes et emballages servant à les contenir.

NEOLITE

française du Néophone, limited, à Londres.

13997. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 27 avril 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie*

REPRO-NEO

pagnie française du Néophone, limited, à Londres.

13998. — M. p. désigner des diaphragmes pour phonographes, déposée le 27 avril 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Com-*

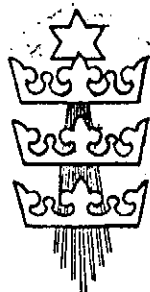
DISQUES BRUANT

95508. — M. p. désigner des disques et cylindres pour machines parlantes, déposée le 2 mai 1906, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Sironi (Henry)*, demeurant à Paris.



95509. — M. p. désigner des disques et cylindres pour machines parlantes, déposée le 2 mai 1906, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Sironi (Henry)*, demeurant à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, emballages, etc.



14004. — M. p. désigner les produits ci-après : cacaos, chocolat, beurre de cacao, bonbons de dessert, sucreries diverses, produits de boulangerie et de confiserie, gaufres, pain d'épices, biscuits, puddings, viande, fruits et légumes en conserves, fruits secs ou non, fruits cuits, café, préparations à base de café, sucre, thés, produits pharmaceutiques et médicaux, bière, liqueurs, vins mousseux, boissons non alcooliques préparées au moyen de fruits, lait condensé, préparations à la crème, huile de table, aliments à base de farine pour les enfants, extraits de malt, produits à la farine d'avoine ou d'autres farines préparées avec adjonction de cacao et chocolat, produits d'épicerie, vanille, miel, sirop, légumes, maïs, sagou, pâtes, noix, amandes, farine de malt, gomme arabique, liège, bouteilles, boîtes, savon, amidon, couleurs pour confiseurs, parfums, substances pour la conservation des aliments, laques, vernis, papiers, papiers à cigarettes, boîtes en carton, enveloppes, imprimés, cigares, cigarettes, vases, pots, tasses, objets de toilette, poupées, bijoux, éventails, cendriers, jeux, tables de jeu, plateaux à cafés, boîtes à gants, phonographes, plaques, phonogrammes, bougies, corbeilles, nattes, petites caisses pour cadeaux, automates et tirelire, déposée le 3 mai 1906, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Gebr. Stollwerck A. G.*, à Cologne-sur-Rhin (Allemagne).

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur échantillons, étiquettes, emballages, etc.



La Voix de son Maître

96470. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés "Machines parlantes", des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 23 juin 1906, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Cette marque s'appose de toutes manières et en toutes couleurs sur les produits et sur leurs étiquettes, récipients ou emballages, etc.



97305. — M. p. désigner des disques, plaques, rouleaux, cylindres, etc. pour machines parlantes, ainsi que des machines parlantes et tous accessoires et pièces de rechange, déposée le 3 août 1906, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme française ondographique*, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose de toute manière convenable sur les produits mêmes,

ainsi que sur leurs emballages, etc.

97912



97913



97914



97912 à 97914. — M. p. désigner tous instruments de musique sans exception, articles et objets à musique, cordes harmoniques de toutes sortes, phonographes, machines parlantes, dessous de plats, carafes, etc., avec ou sans musique, déposées le 25 septembre 1906, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Thibouville-Lamy et Cie*, fabricants à Paris.

Ces marques ont le fond vert d'eau; les encadrements sont rouges, les dessins jaune, blanc, rouge et noir; les inscriptions sont imprimées en deux couleurs (noir et rouge).

Les dites marques s'apposent sur les produits, leurs récipients et emballages.

PHONO-SCÈNES

97918. — M. p. désigner des scènes de chronophone (scènes combinées du cinématographe et du phonographe, déposée le 25 septembre 1906, à 2 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *L. Gaumont et Cie*, à Paris.

A.P.G.A.

97995. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, gramophones, disques et cylindres pour gramophones et phonographes, etc., déposée le 1^{er} octobre 1906, à 9 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société anonyme dite : Association phonique des Grands Artistes, dont le siège est à Paris.

CHRONO-SCÈNES

98001. — M. p. désigner des bandes parlantes de cinématographe, déposée le 1^{er} octobre 1906, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. L. Gaumont et Cie, à Paris.



98221. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues, actionnés par moteurs, canots, etc., ainsi que toutes les pièces détachées de toute nature, les pneumatiques pour toute la série des articles ci-dessus désignés, et les machines à coudre, outils et parlantes, déposée le 15 octobre 1906, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Ed. Gentil, à Neuilly.

Cette marque s'appose de toute manière sur les produits et sur leurs étiquettes, récipients, boîtes, emballages, etc.

MARLY

98222. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues, actionnés par moteurs, canots, etc., ainsi que toutes les pièces détachées de toute nature, les pneumatiques pour toute la série des articles ci-dessus désignés, et les machines à coudre, outils et parlantes, déposée le 15 octobre 1906, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Ed. Gentil, à Neuilly.



98078. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes et gramophones, disques et cylindres pour gramophones et phonographes, etc., déposée le 6 octobre 1906, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société anonyme dite : Association phonique des Grands Artistes, dont le siège est à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle peut être repro-

duite par tous moyens et de toutes façons sur les emballages, enveloppes, étiquettes, etc.

AUTOMOBILES "MARVEL"

98340. — M. p. désigner des automobiles, cycles, bicyclettes, motocyclettes, phonographes, machines à coudre et leurs accessoires, déposée le 23 octobre 1906, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Gaudry (Victor), directeur des Automobiles Marvel, à Paris.

PHRYNIS

98342. — M. p. désigner des machines parlantes à cylindres, disques, bandes, etc., ainsi que des cinématographes et les divers accessoires de ces machines, déposée le 23 octobre 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Ch. et J. Ullmann, fabricants à Paris.



98343. — M. p. désigner tous instruments de musique et tous instruments de musique mécaniques, ainsi que toutes machines parlantes, les cinématographes et les accessoires de ces divers instruments et machines, déposée le 23 octobre 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Ch. J. Ullmann, fabricants à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose par tous moyens appropriés sur les produits, leurs enveloppes ou emballages, etc.

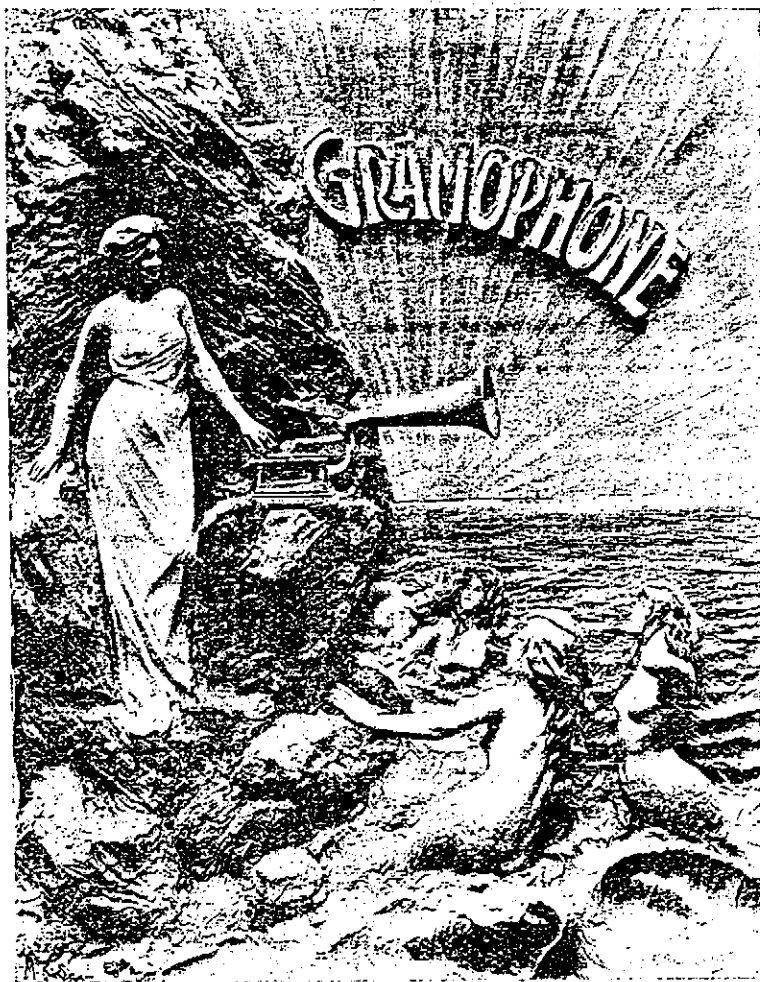
CINÉMAPHONIOR

98642. — M. p. désigner des appareils, cinématographes, phonographes, accessoires, films, etc. pour projections cinématographiques combinées avec phonographes, déposées le 14 novembre 1906, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Jancey (Léon), demeurant à Paris.



99034. — M. p. désigner des machines parlantes, disques, cylindres et tous accessoires, déposée le 8 décembre 1906, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Phonogram Duval limited, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, emballages, etc.



98563. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés " Machines parlantes " et des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 6 novembre 1906, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

Cette marque s'appose de toutes manières et en toutes couleurs sur les produits, leurs étiquettes, récipients ou emballages, etc.
(Renouvellement et complément de dépôt!)



14504. — M. p. désigner toutes machines parlantes à disques ou à cylindres et accessoires, tels que : disques, cylindres, diaphragmes, pavillons, etc., déposée le 26 décembre 1906, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite "*Columbia Phonograph Company Gen'l*", dont le siège est à Bridgeport (Etats-Unis).

Cette marque est imprimée en noir sur fond blanc.

99526

ARMOR

99526 et 99527. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues actionnés par moteurs, canots automobiles, ainsi que leurs pièces détachées et accessoires, pneumatiques pour toute série des articles désignés ci-dessus, machines à coudre, à broder, à tricoter, outils et parlantes, ainsi que leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 2 janvier 1907, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Ed. Gentil, à Neuilly.

99527

ARMORIQUE

99528

DEAUVILLE

99528 et 99529. — M. p. désigner des machines à coudre, à broder, à tricoter, etc., et toutes pièces détachées, accessoires et objets s'y rattachant, tels que : fil, soie, cordonnet, etc., ainsi que des machines-outils et parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 2 janvier 1907, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Ed. Gentil, à Neuilly.

99529

WINDSOR

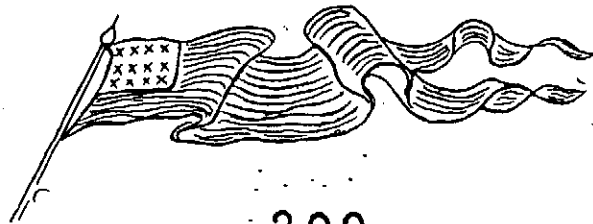
14669. — M. p. désigner des appareils pour l'enregistrement et la reproduction des sons, ainsi que tous accessoires, notamment des disques, déposée le 16 février 1907, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite: *Schallplatten-Fabrik "Favorite"* G. m. b. H., dont le siège est à Hannover-Linden (Allemagne).

SCHALLPLATTEN-FABRIK „FAVORITE“

• • G. m. b. H. • •

AMPHION

100248. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés "machines parlantes", ainsi que des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 20 février 1907, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.



200

EXTRA FINE POINTED „PERFECTION“ NEEDLES

100267. — M. p. désigner des aiguilles pour gramophones, déposée le 22 février 1907, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Weill (Max), demeurant à Paris.

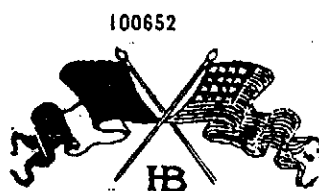
Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur les boîtes contenant les produits.

HUMPHREY

100268. — M. p. désigner des machines à disques, phonographes, machines à écrire et toutes fournitures et pièces détachées pour phonographes et machines à écrire, déposée le 22 février 1907, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Weill (Max)*, demeurant à Paris.



100624. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes et chantantes, déposée le 20 mars 1907, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Morhange (Adam)*, demeurant à Paris. Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits, leurs emballages, etc.



100651 et 100652. — M. p. désigner des instruments de musique, accessoires et fournitures, des machines parlantes et phonographes, accessoires et fournitures, boîtes à aiguilles pour machines parlantes, aiguilles, disques, cylindres, etc., déposées le 20 mars 1907, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *H. Boskamp*, demeurant à Paris.

Ces marques s'apposent par tous moyens appropriés et en toutes couleurs, mais de préférence en rouge et bleu, sur les produits mêmes, ainsi que sur les emballages les contenant.

Phono-Harmonium

100707. — M. p. désigner des instruments de musique, déposée le 22 mars 1907, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Chatard (A. Eug.)*, demeurant à Paris.

100867

UNION PHONIQUE DES GRANDS ARTISTES

100868

MUTUELLE PHONIQUE DES GRANDS ARTISTES

100867 et 100868. — M. p. désigner des cylindres et disques pour phonographes, gramophones, films et bandes cinématographiques et, en général, tous articles ayant rapport à la cinématographie et à la phonographie, déposées le 30 mars 1907, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Ponet (Charles-Louis), demeurant à Paris.

The Voice of the Victor

14791. — M. p. désigner des phonographes, leurs pièces détachées et accessoires, ainsi que des cylindres et disques enregistreurs, déposée le 4 avril 1907, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : Victor Talking Machine Company, à Camden (Etats-Unis).

DICTAPHONE

14849. — M. p. désigner des appareils servant à dicter la correspondance, ainsi que toutes machines parlantes et les accessoires de ces appareils et machines, déposée le 25 avril 1907, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : Columbia Phonograph Company Gen'l, dont le siège est à Bridgeport (Etats-Unis).

PHON-O-PHONE

101322. — M. p. désigner des gramophones et accessoires, déposée le 1^{er} mai 1907, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Bezanère (Victor), demeurant à Paris.

Globos

14894. — M. p. désigner des machines parlantes et disques, phonographes et cylindres, boîtes et tubes acoustiques, pavillons et cassettes pour ces appareils, styles et étuis pour machines à disques, cassettes à disques, à styles, albums à disques, déposée le 10 mai 1907, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : Schallplattenfabrik Globophon G. m. b. H., à Hannover (Allemagne).



14938. — M. p. désigner des disques de phonographes, des phonographes et leurs accessoires, déposée le 28 mai 1907, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : Homophon Company G. m. b. H., à Berlin.

Cette marque s'appose comme étiquettes, impressions, etc. sur les produits. Le modèle déposé est imprimé en noir.

HOMOPHONE

14939. — M. p. désigner des disques de phonographes, des phonographes et leurs accessoires, déposée le 28 mai 1907, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : Homophon Company G. m. b. H., à Berlin.

APOLLON

101761. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés "machines parlantes", des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 31 mai 1907, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, Société anonyme dont le siège est à Paris.

101922

MONOPOLE

101923

MÉTÉORE

101922 et 101923. — M. p. désigner des disques et machines parlantes, phonographes, gramophones et spécialement les cylindres ou disques pour ces machines, déposées le 8 juin 1907, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme dite : Association Phonique des Grands Artistes*, 16, rue de Balzac, à Paris.

CIP

102140. — M. p. désigner des cylindres et disques pour phonographes, gramophones, films et bandes cinématographiques et, en général, tous articles ayant rapport à la cinématographie et à la phonographie, déposée le 24 juin 1907, à 3 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Salomon (Paul-Alexandre)*, 29, rue de Berne, à Paris.

Kosmos
DÉPOSÉE

1255. — M. p. désigner des machines parlantes en général et tous leurs accessoires, tels que : pavillons, diaphragmes, disques, cylindres, mécanisme, boîtes, pochettes à disques, etc., déposée le 25 juin 1907, à 4 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de Roubaix, par M. *Jonckheere (Louis)*, 9, rue Pasteur, à Roubaix.

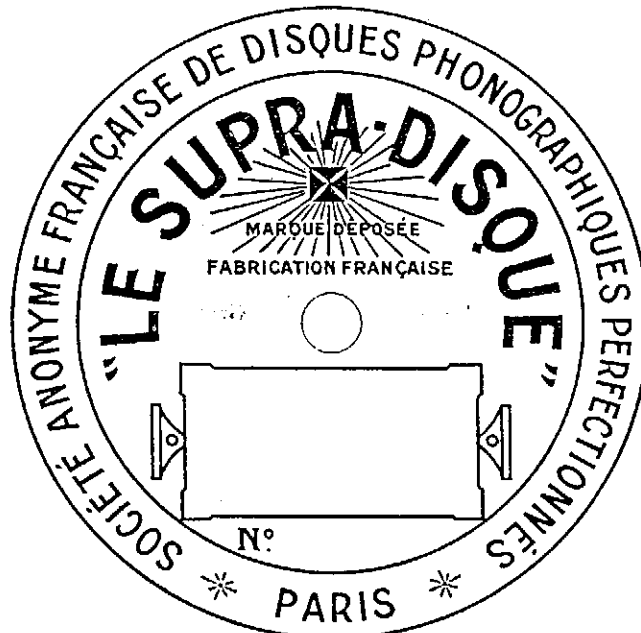
Phono-Français

102250. — M. p. désigner des phonographies et accessoires, déposée le 28 juin 1907, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Lamazière (Louis)*, 62, rue du Chemin-Vert, à Paris.



102324. — M. p. désigner un gramophone, déposée le 2 juillet 1907, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Willy Voigt*, 76, rue Saint-Maur, à Paris.
Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, emballages, etc.

Juillet 1907



102408. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 9 juillet 1907, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société anonyme Française de Disques phonographiques perfectionnés, 19, boulevard Saint-Denis, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, emballages, etc.

CINÉMAPHONE

102495. — M. p. désigner des cinématographes parlants et tous appareils, accessoires et pièces de rechange, déposée le 17 juillet 1907, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Strancky frères, 20, rue de Paradis, à Paris.



1126. — M. p. désigner des disques de phonographe, déposée le 23 juillet 1907, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce d'Alger, par M. Yafil (Edmond-Nathan), 16, rue Bruce, à Alger.

Cette marque s'appose en toutes couleurs sur les produits.

102557

DISQUE SCALA RECORD

102558

LE PHONODISQUE

102557 et 102558. — M. p. désigner des phonographes, disques, diaphragmes et accessoires, déposées le 24 juillet 1907, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Bial (François), 146, rue du Chemin-Vert, à Paris.

OPÉRA

102559. — M. p. désigner des disques et machines parlantes, phonographes, gramophones et spécialement les cylindres et disques pour ces machines, déposée le 24 juillet 1907, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société anonyme dite : Association Phonique des Grands Artistes, 16, rue de Balzac, à Paris.

TENOPHON

102594. — M. p. désigner des machines parlantes à ruban continu, déposée le 26 juillet 1907, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Escamez (José Munoz) et Moriones (Antonio Garcia), 72, boulevard Saint-Germain, Paris.



102655. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, déposée le 30 juillet 1907, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par l'Association Phonique des Grands Artistes, 16, rue de Balzac, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elles s'appose sur les produits mêmes, ainsi que sur leurs emballages, étiquettes, etc.



102887. — M. p. désigner des appareils de précision, machines parlantes et chantantes, cinémas de toutes sortes, déposée le 16 août 1907, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de Précision, 98, rue Richelieu, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits, ainsi que sur leurs emballages, étiquettes, etc.



15131. — M. p. désigner des instruments de musique et de précision, machines et appareils divers, appareils pour enregistrer et reproduire la voix et les sons, gramophones, etc., organes de ces appareils, disques, styles, régulateurs, etc., appareils pour les mettre en marche et les arrêter, pour les mettre en mouvement par l'introduction d'une pièce de monnaie, mécaniques, enveloppes et boîtes pour ces appareils ou leurs organes, supports, déposée le 21 août 1907, à 1 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Lindström (Carl)*, 137, Frankfurterstrasse, à Berlin.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera imprimée en creux ou en relief ou reproduite de toute autre façon soit sur les produits même, soit sur leurs enveloppes, boîtes, étiquettes, emballages, etc.

Phonotable

15132. — M. p. désigner des instruments de musique et de précision, machines et appareils divers, appareils pour enregistrer et reproduire la voix et les sons, gramophones, etc., organes de ces appareils, disques, styles, régulateurs, etc., appareils pour les mettre en marche et les arrêter, pour les mettre en mouvement par l'introduction d'une pièce de monnaie, mécaniques, enveloppes et boîtes pour ces appareils ou leurs organes, supports, déposée le 21 août 1907, à 1 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Lindström (Carl)*, 137, Frankfurterstrasse, à Berlin.

MACHINE CHANTANTE

APOLLON

102832. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 12 1907, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, M. *Morhange*, 38, rue Vivienne, à Paris.

“ LE TÉNOR ”

103195. — M. p. désigner des phonographes, disques, cylindres, diaphragmes et accessoires, déposée le 13 septembre 1907, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Biat (François)*, 146, rue du Chemin-Vert, à Paris.

ARCOLA

15247. — M. p. désigner les produits ci-après : appareils jouant du piano et appareils de jeu mécanique disposés dans les pianos, pianos, harmoniums, harmoniums à jeu automatique, pianos et orchestrions à jeu automatique, pianos de reproduction, pianos à archet, instruments à cordes et à archet en général, automates à musique, boîtes à musique, machines parlantes, accessoires et organes de ces instruments de musique, feuilles et rubans de musique, déposée le 30 septembre 1907, à 1 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ludwig Hupfeld Aktien-Ges.*, 4, Apelstrasse, à Leipzig (Allemagne).

VIOLINA

15253. — M. p. désigner les produits ci-après : appareils jouant du piano et appareils de jeu mécanique disposés dans les pianos, pianos, harmoniums, harmoniums à jeu automatique, pianos et orchestrions à jeu automatique, pianos de reproduction, pianos à archet, instruments à archet en général, automates à musique, boîtes à musique, machines parlantes, accessoires et organes de ces instruments de musique, feuilles et rubans de musique, déposée le 4 octobre 1907, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ludwig Hupfeld Aktien-Ges.*, 4, Apelstrasse, à Leipzig (Allemagne).

STAR

103556. — M. p. désigner des phonographes, gramophones, disques, cylindres, diaphragmes, machines parlantes et leurs accessoires, déposée le 8 octobre 1907, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Sironi (Henry), 46, rue d'Enghien, à Paris.



103577. — M. p. désigner des appareils de précision, machines parlantes et chantantes, cinémas de toutes sortes, déposée le 8 octobre 1907, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue Richelieu, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits, ainsi que sur les emballages, étiquettes, etc.



103635. — M. p. désigner des appareils cinématographiques, appareils de précision, machines parlantes et chantantes, déposée le 11 octobre 1907, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Phonographes, Cinématographes et Appareils de Précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose en creux, à plat ou en relief sur les appareils, ainsi que sur tous emballages, etc.



104239. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des cinématographes, ainsi que les accessoires de ces deux genres d'appareils, déposée le 19 novembre 1907, à 1 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose de diverses façons, à plat, en creux ou en relief sur les produits, ainsi que sur leurs emballages, etc.

SAT

85. — M. p. désigner des microphones, des diaphragmes pour machines parlantes, des machines parlantes de tous systèmes et notamment celles à enregistrement et reproduction électriques, des disques et cylindres pour machines parlantes, des récepteurs de téléphones, des cinématographes, des appareils phonocinématographiques, ainsi que des piles électriques, accumulateurs etc., déposée le 26 novembre 1907, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de Cannes, par la *Société anonyme du Télégraphophone*, 4, rue de la Gare, à Cannes.



104649. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et des cinématographes, ainsi que les accessoires de ces deux genres d'appareils, déposée le 2 décembre 1907, à 1 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle peut être apposée à plat, en creux ou en relief sur les produits, sur leurs emballages, etc.



104719. — M. p. désigner des phonographes, cinématographes, films et tous appareils ou accessoires pour l'enregistrement et la reproduction des sons, l'enregistrement et la projection des vues cinématographiques, déposée le 6 décembre 1907, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société des Phonographes et Cinématographes Lux*, 32, rue Louis-le-Grand, à Paris.
Cette marque est de couleurs variables.]

Homokord

15532. — M. p. désigner des appareils pour enregistrer, produire ou reproduire des sons, des gramophones, moteurs et mécanismes de commande, organes de transmission des vibrations et tous leurs accessoires, déposée le 20 décembre 1907, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Homophon Company G. m. b. H.*, 5/6, Klosterstrasse, à Berlin.

15541

ALEXANDRA

15542

TITAN

15543

TITAN-ALEXANDRA

15541 à 15543. — M. p. désigner les produits ci-après : machines agricoles et produits d'agriculture et d'horticulture, armes et produits divers d'arquebuserie et d'artillerie, voitures automobiles et tous articles de carrosserie et de sellerie, machines électriques et articles divers de l'industrie électrique, instruments de chirurgie et accessoires de pharmacie, instruments de musique et de précision, phonographes, machines à coudre, machines en général, motrices, réceptrices et machines-outils, ainsi que les organes, produits et appareils de la métallurgie, produits et appareils de photographie et lithographie, articles de pêche, appareils de gymnastique, etc., déposées le 26 décembre 1907, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *Firme Koefoed Hauberg, Marstrand & Helweg Aktieselskabet Titan*, à Copenhague.

105333



105334



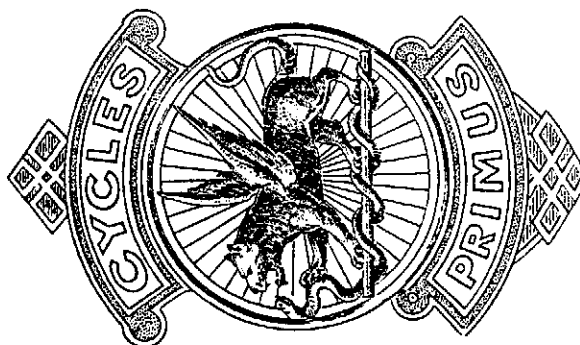
105335



105333 à 105335. — M. p. désigner des appareils photographiques, phonographiques et cinématographiques, déposées le 14 janvier 1908, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57-59, rue Saint-Roch, à Paris.
Ces marques sont de couleurs variables.

SOLODANT

15629. — M. p. désigner des appareils à jouer du piano, des appareils à jouer disposés dans les pianos, des pianos et des orchestrions, des pianos reproducteurs, des harmoniums, des harmoniums et des pianos automatiques, des pianos à archet, des instruments à archet en général, des automates à musique, des boîtes à musique, des machines parlantes, des organes et accessoires de tous ces instruments et appareils, des feuilles de musique, déposée le 24 janvier 1908, à 2 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ludwig Hupfeld Aktien-Ges.*, à Leipzig (Allemagne).



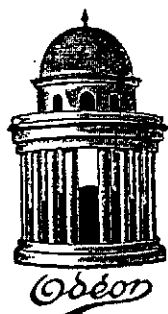
903. — M. p. désigner des bicyclettes avec ou sans moteur, motocyclettes, tri-car, accessoires et fournitures pour bicyclettes, selles, sacs, clefs diverses, guidons divers, chaînes, pédales, moyeux simples, moyeux à roue libre et frein et à changement de vitesse, roues libres avec ou sans billes, freins de tous systèmes, carter, enveloppes et chambres à air, jantes acier et bois, lanternes de tous systèmes, bougies de moteurs, etc., machines parlantes, machines à coudre, vulcanisateurs divers, dissolution, déposée le 27 janvier 1908, à 11 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de Nancy, par M. *Pièder (Edouard)*, à Nancy.
Le modèle déposé est imprimé en noir.

105824

105825

“ PATHÉPHONE ” “ OMNIBUS ”

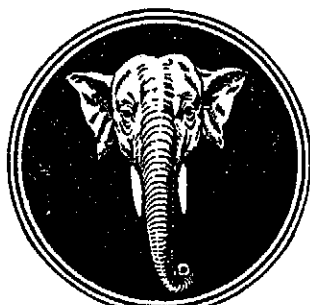
105824 et 105825. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et chantantes, cylindres, disques et tous accessoires, déposées le 10 février 1908, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite: *Compagnie Générale des Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue Richelieu, à Paris.



Odéon

15722. — M. p. désigner des machines parlantes de tous systèmes et leurs accessoires, tels que : disques, cylindres, bandes, diaphragmes et reproducteurs, etc., déposée le 24 février 1908, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *International Talking Machine Company m. b. H.*, 22/23, Lehderstrasse, à Berlin.

Cette marque s'appose par tous moyens appropriés et en toutes couleurs sur les produits, leurs emballages, etc.



Jumbo

15723. — M. p. des machines parlantes animées, leurs accessoires, tels que: cylindres, bandes, diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, etc., déposée le 24 février 1908, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite: *Jumbo Rekord Fabrik G.m.b.H.*, 47, Ritterstrasse, à Berlin.

Cette marque s'appose par tous moyens appropriés et en toutes couleurs sur les produits, leurs emballages, etc.

106176



106175 et 106176. — M. p. désigner des appareils cinématographiques et leurs accessoires, déposées le 25 février 1908, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

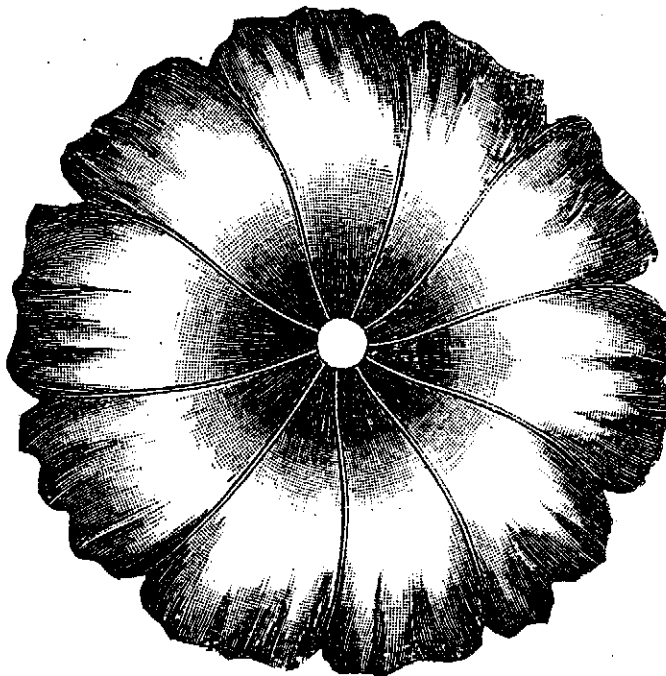
Ces marques sont de couleurs variables. Elles peuvent être apposées à plat, en creux ou en relief sur les produits, leurs emballages, etc.

CIP

106741. — M. p. désigner des machines parlantes, pièces détachées et accessoires, et notamment des appareils et disques, déposée le 21 mars 1908, à 10 h.30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Internationale Phonique "Cip"*, 32, rue de l'Echiquier, à Paris.

Dacapo-Record

15809. — M. p. désigner des machines parlantes, des pièces et accessoires, des disques et des cylindres, déposée le 21 mars 1908, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Dacapo-Record Compagnie m. b. H.*, 86, Ritterstrasse, à Berlin.



LE LISERON

106825. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés "Machines parlantes", des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 25 mars 1908, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Walcutt (Cleveland)*, 46, rue Notre-Dame-de-Lorette, à Paris.

Cette marque s'appose ou s'imprime de toutes manières et en toutes couleurs sur les produits, leurs étiquettes, récipients et emballages.

"SYNCHROPHONE"

106898. — M. p. désigner des appareils permettant de faire marcher en concordance des phonographes avec des cinématographes, déposée le 30 mars 1908, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Mathelot et Gentilhomme*, 3, rue Meissonier, à Paris.



106965. — M. p. désigner des machines parlantes, disques, cinématographes, films, pianos et tous instruments de musique mécaniques, déposée le 3 avril 1908, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Pierre Léoni et Cie*, 10, rue Monmonry, à Vincennes.

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur étiquettes, emballages, etc.

Avril-Mai 1908

ZORA

107233. — M. p. désigner un reproducteur de sons pour machines parlantes à saphir, aiguilles ou diaphragmes, déposée le 17 avril 1908, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. E. Plan et Cie, 24, rue des Petites-Ecuries, à Paris.

OLYMPIA-RECORD

107308. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, disques et accessoires s'y rattachant, déposée le 21 avril 1908, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Ossovetsky (Joseph), 56, faubourg Poissonnière, à Paris.

107385



107386

AU SOU BB DE 1855

107385 et 107386. — M. p. désigner des machines parlantes et accessoires tels que : boîtes à résonance, cylindres, disques, pavillons, etc., des montres et articles divers d'horlogerie, appareils photographiques et leurs accessoires, déposées le 27 avril 1908, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Morel (Ange-Jean-Marie-Gilles), 3, rue Borde, à Paris.

Ces marques sont de couleurs variables. Elles s'apposent sur les produits, leurs emballages, etc.

S.M.A.

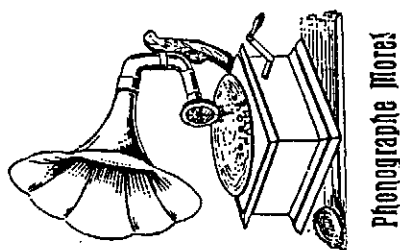
AMPLIFICATEUR
DE SON
S.M.A. S.C.D.G.

107387. — M. p. désigner des amplificateurs de son, déposée le 27 avril 1908, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Couesnon et Cie, 94, rue d'Angoulême, à Paris.

Cette marque s'applique de toute façon appropriée et en toutes couleurs, en creux ou en relief, à chaud ou à froid ou à l'aide d'une pièce rapportée sur les produits, ainsi que sur leurs emballages, etc.

"LIP"

114. — M. p. désigner des machines à coudre, cycles, autos, gramocs, soies, fils et cotons, déposée le 13 mai 1908, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Moulins, par M. G. Salles, 58, place d'Allier, à Moulins.



107863. — M. p. désigner des machines parlantes et accessoires, tels que : boîtes de résonnance, cylindres, disques, pavillons, etc., déposée le 20 mai 1908, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Moré (Ange-Jean-Marie-Gilles), 3, rue Borda, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les produits et sur leurs emballages, etc.

COMŒDIA

108041. — M. p. désigner des machines parlantes, pièces détachées et accessoires, et notamment des appareils et disques, déposée le 1^{er} juin 1908, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Internationale Phonique "Cip", 32, rue de l'Echiquier, à Paris.

108280

VITAGRAPHÉ

108281

CINÉPHONE

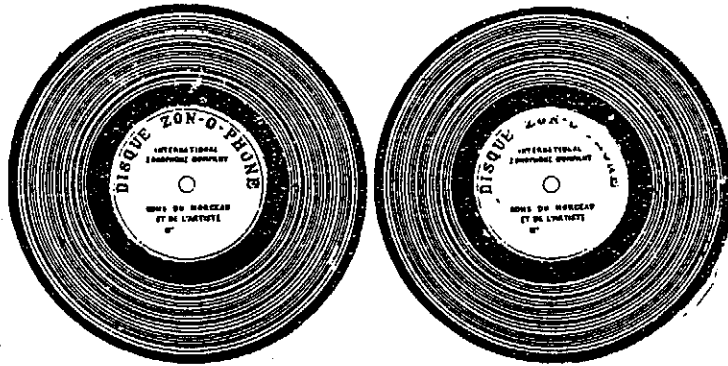
108280 et 108281. — M. p. désigner des appareils cinématographiques et machines parlantes, les combinaisons de ces appareils et machines, tous accessoires et toutes pièces de rechange, déposées le 13 juin 1908, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. A. Duskes et Stransky frères, 20, rue de Paradis, à Paris.

BRILLAC

108485. — M. p. désigner du caoutchouc, des couleurs, vernis, cire, encaustique, photographie et lithographie, et notamment des gommes, résines, produits résineux, vernis, isolants, plaques photographiques, disques et rouleaux phonographiques, produits plastiques, déposée le 23 juin 1908, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : Les Produits chimiques de Croissy, limited, 29, rue de Rome, à Paris.



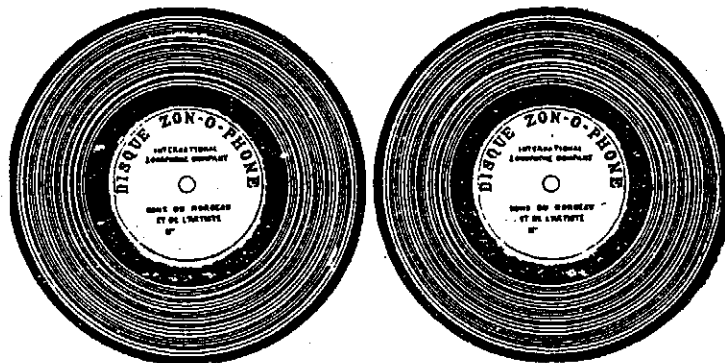
108595. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 29 juin 1908, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Barrau (Henry), 3, place Daumesnil, à Paris.
Cette marque est de couleurs variables.



108602. — M. p. designer des disques enregistrés sur les deux faces pour machines parlantes, déposée le 29 juin 1908, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

Cette marque consiste dans la figure d'un disque enregistré sur ses deux faces qui comportent chacune un disque noir dont la zone enregistrée est encadrée par deux cercles noirs, une étiquette ronde de couleur rouge avec inscription imprimée en or étant placée au centre comme le montre le dessin.

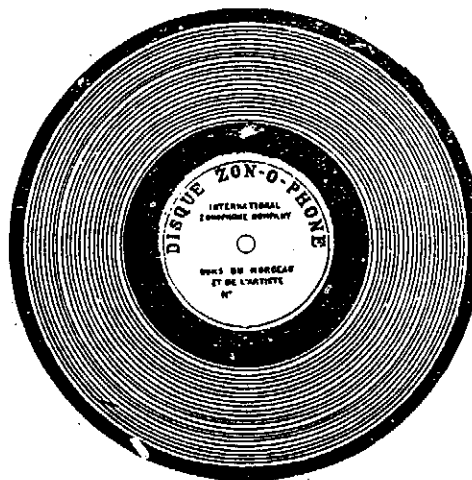
(Renouvellement de dépôt)



108603. — M. p. designer des disques enregistrés sur les deux faces pour machines parlantes, déposée le 29 juin 1908, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

Cette marque consiste dans la figure d'un disque enregistré sur ses deux faces qui comportent chacune un disque noir dont la zone enregistrée est encadrée par deux cercles noirs, une étiquette ronde de couleur verte avec inscription imprimée en or étant placée au centre comme le montre le dessin.

(Renouvellement de dépôt)



108604. — M. p. designer des disques pour machines parlantes, déposée le 29 juin 1908, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

Cette marque consiste dans la figure d'un disque vue du côté où il est enregistré et comprend le disque proprement dit, de couleur noire, avec la zone enregistrée encadrée par deux cercles noirs et, au centre, une étiquette ronde de couleur verte

avec inscription imprimée en or comme le montre le dessin.

(Renouvellement de dépôt)

„Reflorit“

16101. — M. p. désigner les produits ci-après : préparations agricoles, substances explosives, munitions, armes à feu, articles de fumeurs et produits fabriqués avec du tabac, broseries, vanneries, eaux minérales, articles de mercerie, ombrelles et parapluies, véhicules et accessoires, pièces en céramique et verrerie, chapeaux, articles de chauffage et éclairage, chaussures, pierres, boîtes de cirage, couleurs, vernis, cires, articles de coutellerie, cuirs, appareils électriques, garnitures pour l'habillement, pièces d'horlogerie, pierres et métaux précieux, instruments de chirurgie, de musique, d'optique, phonographes, jouets, articles de literie et ameublement, machines, moteurs et appareils divers, métaux, articles de papeterie, flacons de parfumerie, articles de photographie ou lithographie, produits alimentaires, chimiques, asphaltes, produits pharmaceutiques et hygiéniques, articles de quincaillerie, outils, tissus divers, produits divers, déposée le 30 juin 1908, à 12 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Lipp-Kalthoff (Josef)*, Neuengasse, 43, à Berne (Suisse).

(*Marque déposée en Suisse, le 25 avril 1908. — Déclaration du déposant.*)



598. — M. p. être apposée sur des boîtes ou récipients quelconques contenant un produit destiné à lubrifier les disques de machines parlantes, déposée le 8 juillet 1908, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce d'Amiens, par M. *Boduin (Louis)*, 7, Galerie du Commerce, à Amiens.

Cette marque est de couleurs variables.

CONCORDIA

108987. — M. p. désigner des instruments de musique et des machines parlantes de toutes sortes, des reproductions phonographiques et des partitions musicales, déposée le 30 juillet 1908, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Lehmann (Albert)*, 14, rue Sainte-Cécile, à Paris.

DISQUE ASPIR

109398. — M. p. désigner des disques et machines parlantes, déposée le 28 août 1908, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Générale d'Impressions Phonographiques*, 5, rue Boudreau, à Paris.

ULTIMA

109535. — M. p. désigner des disques ou rouleaux servant à enregistrer et reproduire la voix humaine, déposée le 9 septembre 1908, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *d'Espagne (Fernand)*, 5, rue de Béarn, à Paris.



110134. — M. p. désigner des phonographes ou machines parlantes de tous genres, des cylindres, des disques, des diaphragmes et tous accessoires concernant les machines parlantes, déposée le 17 octobre 1908, à 10 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société P. Aveline et A. Delalande, 6, passage Violet, à Paris.

Cette marque s'appose généralement en lettres dorées sur fond grenat. Elle s'applique de toute manière appropriée sur les produits, ainsi que sur leurs emballages.

110148

ARION

110149

ELECTRA

110148 et 110149. — M. p. désigner des machines parlantes et phonographes, déposées le 19 octobre 1908, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. G. Kattwinkel, 4, cité Magenta, à Paris.

“Le LIONCEAU”

110392. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, voitures, automobiles, moteurs, pièces détachées de cycles et autos, pneumatiques, canots, machines à coudre, outils et parlantes et pièces détachées de cycles et autos et pneus, déposée le 30 octobre 1908, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Gentil (Edmond), 35-39, rue Garnier, à Neuilly-sur-Seine.

ABOYANT

110465. — M. p. désigner toutes machines parlantes, leurs organes, pièces détachées et accessoires, déposée le 31 octobre 1908, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Française du Gramophone, 15, rue Bleue, à Paris.



110466. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs disques, pointes, organes, pièces détachées et accessoires, déposée le 31 octobre 1908, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Française du Gramophone, 15, rue Bleue, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'applique de toute façon appropriée soit sur les produits mêmes, soit sur leurs emballages, etc.



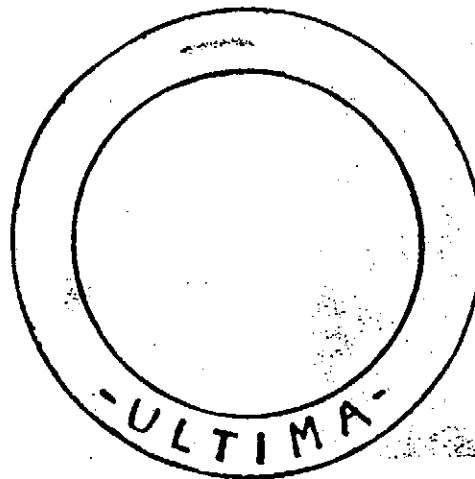
110487. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 3 novembre 1908, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Samet (Ivan), 13/15, rue des Petites-Ecuries, à Paris.
Cette marque est de couleurs variables.

AMBEROL

110609. — M. p. désigner des phonogrammes, déposée le 9 novembre 1908, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Française du Phonographe Edison, 42, rue de Paradis, à Paris.

NEW STAR

210. — M. p. désigner des machines à coudre, machines à laver, bicyclettes et phonographes, déposée le 13 novembre 1908, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Charleville, par M. Pinchard (Henri), à Charleville.



110952. — M. p. désigner des disques en ébonite ou toute autre matière servant à enregistrer et reproduire la voix humaine, déposée le 27 novembre 1908, à 1 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. d'Espagne (Fernand), 5, rue de Béarn, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose sur les disques, ainsi que sur leurs emballages, etc.

111181

SPIRAL

111182

ELECTRIC

111181 et 111182. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs pièces détachées ou accessoires et spécialement des disques, déposées le 10 décembre 1908, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale d'Electricité*, 5, rue Boudreau, à Paris.



111183. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs pièces détachées ou accessoires et spécialement des disques, déposée le 10 décembre 1908, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie*

Générale d'Electricité, 5, rue Boudreau, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'applique de toute façon appropriée soit sur les produits, soit sur leurs emballages.

111507

CYLDIPHONE

111508

CYLDIGRAPHE

111509

CYDIGRAPHE

111510

CYDIPHONE

111507 à 111510. — M. p. désigner des machines parlantes à deux usages jouant les cylindres et les disques, ainsi que leurs accessoires, déposées le 29 décembre 1908, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Rummel (Henri-François)*, 31, rue du Quatre-Septembre, à Paris.



16679. — M. p. être apposée sur des machines parlantes et principalement sur des pavillons de phonographes, déposée le 30 décembre 1908, à 1 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Sheip et Vandegrift*, à Philadelphia (Etats-Unis).

Cette marque est de couleurs variables. Elle sera reproduite sur emballages, etc.

ROANNOR

271. — M. p. désigner des bicyclettes, machines à coudre, phonographes et autres articles, déposée le 2 janvier 1909, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de Roanne, par M. *Bougain (Ennemond)*, 22, rue Mably, à Roanne.

EPIPHONE

111661. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs pièces détachées ou accessoires et spécialement des disques, déposée le 12 janvier 1909, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale d'Electricité*, 5, rue Boudreau, à Paris.

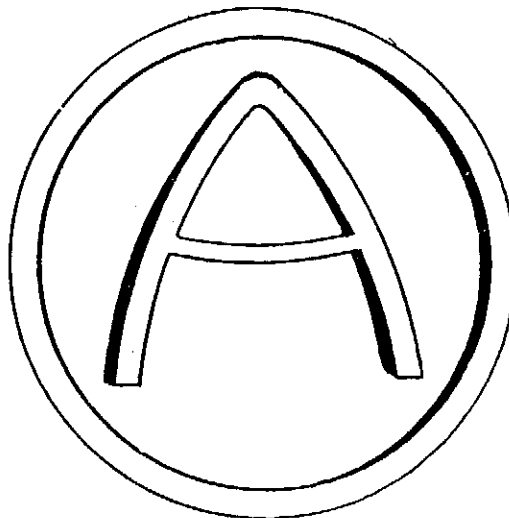
ASPIR

111814. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs pièces détachées ou accessoires et spécialement des disques, déposée le 25 janvier 1909, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale d'Electricité*, 5, rue Boudreau, à Paris.

111885

The Pretty Manufacturing Company

111886



111885 et 111886. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues actionnés par moteur, canots avec moteurs, moteurs, ballons dirigeables, aéroplanes, toutes pièces détachées et accessoires se rattachant à la locomotion aérienne et aux articles désignés ci-dessus, y compris les pneumatiques, bandages d'automobiles, machines à coudre, à broder, à tricoter, outils et parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 27 janvier 1909, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Gentil (Edouard)*, 39, rue Garnier, à Neuilly-sur-Seine.

LA CIGALE

112022. — M. p. désigner des machines parlantes à disques, gramophones, phonographes, disques et cylindres et tout accessoire pour ce genre de machines, déposée le 1^{er} février 1909, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Odier (*Philippe*), 32, rue de l'Echiquier, à Paris.

“LE DISQUE”

112032. — M. p. désigner des disques pour machine parlante, machines parlantes et accessoires, déposée le 2 février 1909, à 11 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Boulanger (*Emmanuel*), 5, boulevard Rochechouard, à Paris.

LA CIGALE

112123. — M. p. désigner des cylindres et disques pour machines parlantes, déposée le 5 février 1909, à 1 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Monteillet (*Pierre*), 39, rue d'Arcueil, à Gentilly.

CARDAN

112183. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs pièces détachées ou accessoires, disques, diaphragmes, etc., déposée le 10 février 1909, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale d'Electricité*, 5, rue Boudreau, à Paris.

ORIFLAMME

112253. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés “Machines parlantes”, des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 13 février 1909, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Lévy (*Ugo*), 13, rue d'Enghien, à Paris.

112264

AÉROPHONE

112265



AÉROPHONE

112264 et 112265. — M. p. désigner des instruments de musique et particulièrement des phonographes, leurs disques ou cylindres et accessoires, déposées le 16 février 1909, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société G. Ballu et Cie*, 1, rue Andrieux, à Paris.

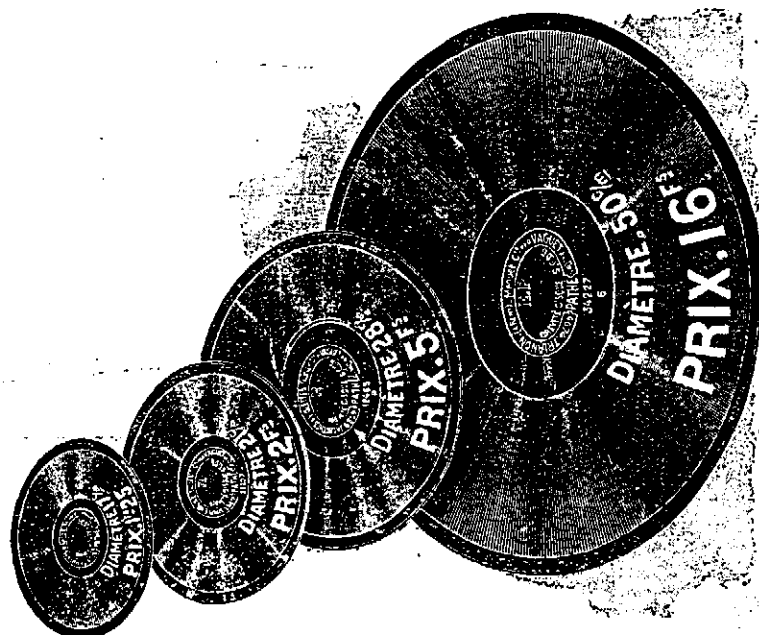
“ Ces marques sont de couleurs variables. Elles s'appliquent de toute façon convenable sur les produits, leurs emballages, etc.

L. Lumière

112336. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs disques, pointes, organes, pièces détachées ou accessoires, déposée le 18 février 1909, à 1 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

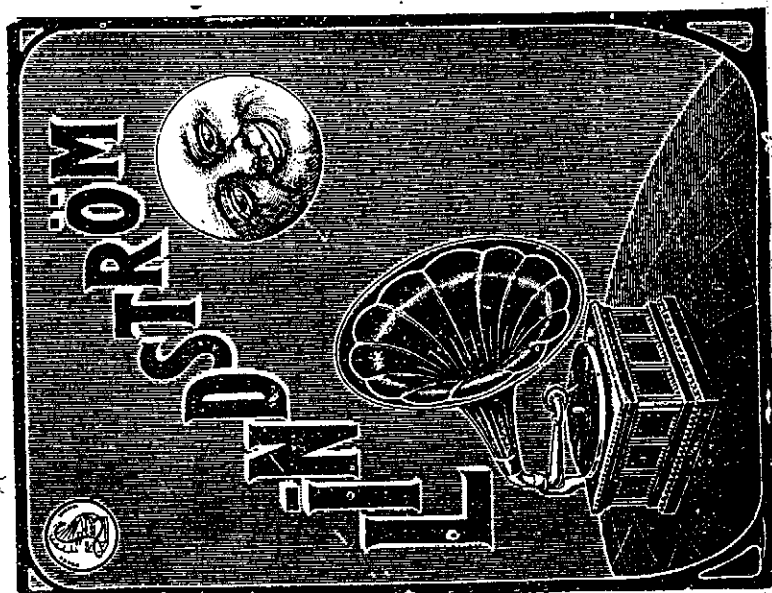
“AMPLOR”

112543. — M. p. désigner des appareils dits parleurs et leurs accessoires pour phonographes ou tous appareils parlants ou chantants ou à reproduire les sons, déposée le 3 mars 1909, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par *M. Gentilhomme (Henri)*, 128, rue du Bois, à Levallois-Perret.



112660. — M. p. désigner des disques pour phonographes ou autres machines parlantes, déposée le 8 mars 1909, à 2 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

Cette marque s'appose à plat, en creux ou en relief et en toutes couleurs sur les emballages, etc.



16850. — M. p. désigner des phonographes et leurs accessoires, déposée le 12 mars 1909, à 10 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Firme Carl Lindström Aktiengesellschaft*, 137, Grosse Frankfurterstrasse, à Berlin.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'applique de toute façon appropriée sur les produits, leurs emballages, etc.

VERAPHONE

2208. — M. p. désigner une machine parlante et tous accessoires s'y rattachant, déposée le 20 mars 1909, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de Saint-Etienne, par MM. *Mimard, Blachon et Co*, cours Fauriel, à Saint-Etienne.

16878



16879

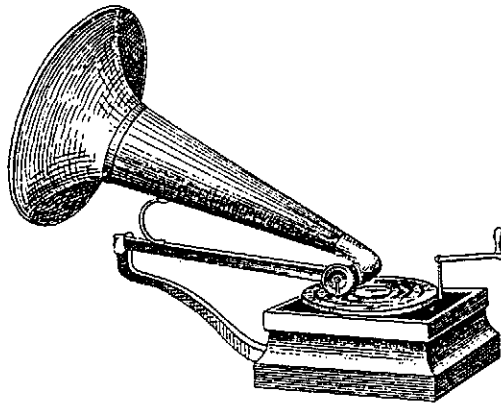
G.C. & C^o
N.

16878 et 16879. — M. p. désigner des jouets de tous genres, des phonographes, des machines parlantes à disques, des articles d'optique, des stéréoscopes, des articles d'électricité et accessoires, déposées le 22 mars 1909, à 11 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Georges Carette & C^o*, Schillerstrasse 5/7, à Nuremberg (Allemagne).

Ces marques sont de couleurs variables.

ORIFLAMME

113158. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés "Machines parlantes", des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 31 mars 1909, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.



17199. — M. p. désigner des fils de tous genres, déposée le 12 juillet 1909, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Firme J. Anner*, à Reutlingen (Allemagne).

Cette marque est de couleurs variables.

L'EUFON

115066. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 16 juillet 1909, à midi, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Pigout (Léopold)*, 22, rue La Bruyère, à Paris.

MONARQUE

115097. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés "Machines parlantes", des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 17 juillet 1909, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.



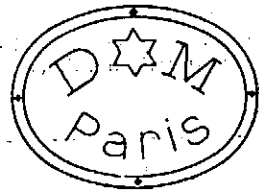
la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

Cette marque s'appose ou s'imprime de toutes manières et en toutes couleurs.

116018. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 9 septembre 1909, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de

THE TWIN

116019. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 9 septembre 1909, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.



116696. — M. p. désigner des phonographes, disques, cylindres et tous accessoires concernant les machines parlantes, déposée le 18 octobre 1909, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. de Beauquesne (Eduard), 29, rue Chevert, à Paris.

Cette marque peut varier de couleur et de mode d'application.

116909

“ PATHÉ-SALON ”

116910

“ PATHÉ-CONCERT ”

116909 et 116910. — M. p. désigner des machines parlantes, diaphragmes reproducteurs et enregistreurs, disques et accessoires divers s'y rapportant, déposées le 28 octobre 1909, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie des Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

“ DISQUES-PATHÉ ”

116911. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 28 octobre 1909, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie des Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

ECLIPSE

117292. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, bicycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues actionnés par moteurs, moteurs, canots automobiles, ballons dirigeables, aéroplanes, machines à coudre, machines outils et parlantes, pneumatiques, ainsi que toutes les pièces détachées et accessoires de toute nature concernant le commerce des dits articles, déposée le 18 novembre 1909, à 3 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Tiercelin (Edmond), 31, rue des Poissonniers, à Neuilly-sur-Seine.

A. S. F.

117293. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues actionnées par moteurs, canots automobiles, ballons dirigeables, aéroplanes, ainsi les pièces détachées de toute nature concernant ce commerce, les pneumatiques pour toute la série des articles désignés ci-dessus et des machines à coudre, outils et parlantes, déposée le 18 novembre 1909, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Ed. Gentil*, 39, rue Garnier, à Neuilly-sur-Seine.

FIRESIDE

17544. — M. p. désigner des phonographes, pavillons ou amplificateurs de sons et parties de phonographes, déposée le 24 novembre 1909, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société* dite : *National Phonograph Company*, à West Orange (Etats-Unis).

117413

MENTOR

117414

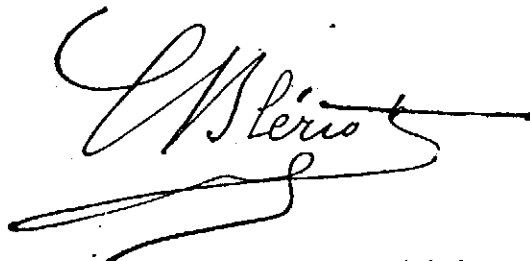
JEANNE D'ARC

117413 et 117414. — M. p. désigner des machines parlantes de tous systèmes, ainsi que leurs accessoires, disques, cylindres, diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, etc., déposées le 26 novembre 1909, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Bremond (Alfred-Félicien)* et *Delpech (Albert)*, 11, rue de Provence, à Paris.

117673

BLÉRIOT

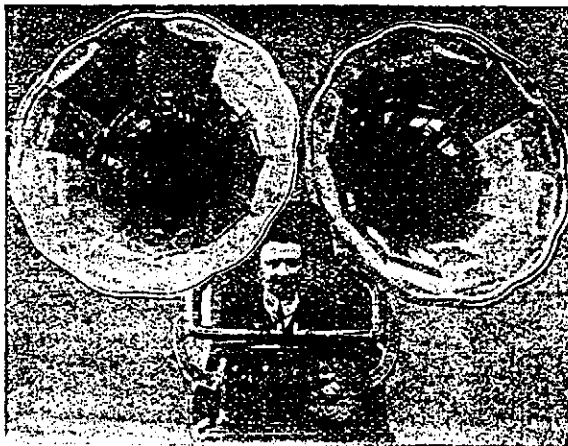
117674



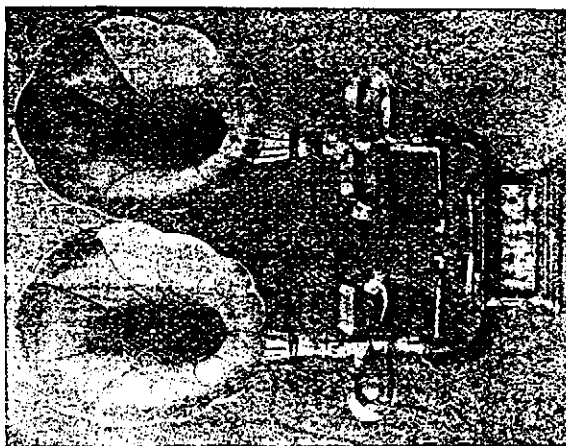
117673 et 117674. — M. p. désigner des instruments de musique de toute espèce et accessoires : appareils de physique et de chimie, poids et mesures, instruments de mathématique, lunetterie et opti-

que, phonographes, disques et, en général, tous les produits rentrant dans la classe 43, déposée le 6 décembre 1909, à 4 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *de Lapeyrouse (Gabriel)*, 104, boulevard de Courcelles, à Paris.

117729



117730



117729 et 117730. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes diverses et tous accessoires, déposées le 7 décembre 1909, à midi, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Fontanon (Auguste)*, 10, rue de Charenton, à Paris.

Les modèles déposés sont imprimés en noir.

FONTANOPHONE

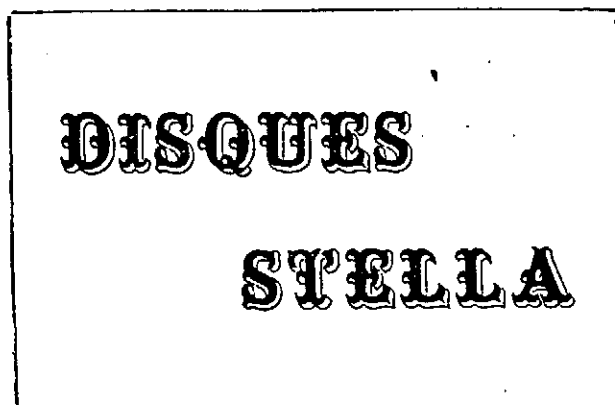
117731. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes diverses et tous accessoires, déposées le 7 décembre 1909, à midi, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Fontanon (Auguste)*, 10, rue de Charenton, à Paris.

BIJOU GRAND

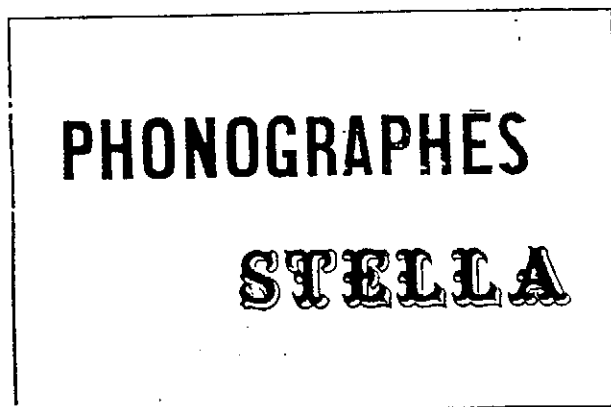
118149. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés "Machines parlantes", des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 28 décembre 1909, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

TRESOR 17664. — M. p. désigner des phonographes à disques enregistreurs et reproducteurs, diaphragmes, aiguilles, styles, amplificateurs de sons, mécanismes d'horlogerie et tous accessoires pour phonographes, déposée le 10 janvier 1910, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Carl Lindström A. G.*, à Berlin.

LUDIATOR 118539. — M. p. désigner des instruments de musique en cuivre, en bois, à cordes, etc., ainsi que leurs accessoires et des machines parlantes à cylindres et à disques, les cylindres et les disques de ces machines, leurs accessoires, des cinématographes, leurs accessoires et des appareils automatiques distributeurs de jetons de consommation, déposée le 19 janvier 1910, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Ch. et J. Ullmann*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.



589. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 24 janvier 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce d'Orléans, par la *Société Grelet Ribbrol et Cie*, 6, faubourg Saint-Jean, à Orléans.



590. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 24 janvier 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce d'Orléans, par la *Société Grelet Ribbrol et Cie*, 6, faubourg Saint-Jean, à Orléans.



118688. — M. p. désigner des disques phonographiques et gramophoniques, ainsi que des machines parlantes, déposée le 25 janvier 1910, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. d'Agout (Marcel), 29 bis, rue Demours, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

Parlophon

17723. — M. p. désigner des phonographes à disques et à rouleaux, automatiques et à musique, des rouleaux, disques, aiguilles, diaphragmes et autres accessoires pour phonographes, déposée le 26 janvier 1910, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Carl Lindström A. G., à Berlin.

AMBEROLA

17733. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 1^{er} février 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : National Phonograph Company, à West-Orange (Etats-Unis).

CYGNET

17734. — M. p. désigner des pavillons de phonographes, déposée le 1^{er} février 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : National Phonograph Company, à West-Orange (Etats-Unis).

AVIA

124. — M. p. désigner des bicyclettes, automobiles, machines à coudre, phonographes, déposée le 5 février 1910, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce d'Albi, par M. Calvignac (Louis), à Carmaux.

119048

Журналъ-Пате

119048 et 119049. — M. p. désigner des affiches, publications, programmes des établissements donnant des représentations cinématographiques, déposées le 14 février 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

Пластинки Пате

119050. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 14 février 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

119051

Пате Салонъ

119053

Пате Концертъ

119051 et 119053. — M. p. désigner des machines parlantes, diaphragmes reproducteurs et enregistreurs, disques et accessoires divers s'y rapportant, déposées le 14 février 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

Патефонъ

119052. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et chantantes, cylindres, disques, etc., et tous accessoires divers de ces appareils, déposée le 14 février 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.



119403. — M. p. désigner des disques, appareils phonographiques, diaphragmes et tous les accessoires, déposée le 2 mars 1910, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Gueneau-Geay, 18 bis, rue d'Hauteville, à Paris.

Cette marque s'applique de toute manière appropriée, par poinçon-nage ou autrement.



119520. — M. p. désigner des machines parlantes, diaphragmes, disques et accessoires divers de ces machines, déposée le 9 mars 1910, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision, 98, rue de Richelieu, à Paris.

Cette marque s'applique en creux, en relief, à plat et en toutes couleurs.



119753. — M. p. désigner des appareils photographiques, phonographiques et cinématographiques, tous films cinématographiques et clichés photographiques, déposée le 17 mars 1910, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société des Etablissements Gaumont, 57-59, rue Saint-Roch, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

LIQUID-O-PHONE AMÉRICAIN

120019. — M. p. désigner un produit contre l'usure et pour l'entretien des disques à saphir et à aiguilles et cylindres de machines parlantes, déposée le 26 mars 1910, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Sayag, 11, faubourg Saint-Denis, à Paris.



17909

De Ge Ge

17908 et 17909. — M. p. désigner des phonographes, disques et cylindres, déposées le 1^{er} avril 1910, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Deutsche Graphonie G. m. b. H., 75, Ritterstr., à Berlin.

Ces marques s'appliquent de toute manière appropriée.

RADIOPHONE

120141. — M. p. désigner des machines parlantes ou pièces détachées de ces machines et en particulier des bras acoustiques de phonographes, déposée le 2 avril 1910, à midi, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. A. Rivoire, 49, rue Pasteur, à Paris.

120682

I. C. A LA PERSEPHONE

120683

PERSÉPHONE

120682 et 120683. — M. p. désigner tous articles d'horlogerie, bijouterie et orfèvrerie, tels que : montres, pendules, ouvrages de grosse horlogerie, chronographes, métaux précieux et objets fabriqués avec ces métaux, perles et pierres précieuses, bijouterie en faux, tous instruments de musique et de précision, appareils de physique et de chimie, poids et mesures, instruments de mathématiques, lunetterie et optique, cinématographes et accessoires, phonographes et accessoires, tous instruments et appareils de médecine et de chirurgie et accessoires de pharmacie : bandages, ceintures, irrigateurs, injecteurs, appareils orthopédiques, biberons, pièces dentaires, appareils pour bains de vapeur, tissus mélangés de tourbe, stérilisateurs, ouate hydrophile, etc., déposées le 28 avril 1910, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Lindauer (Jules), 42, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.

EXTENSIOR

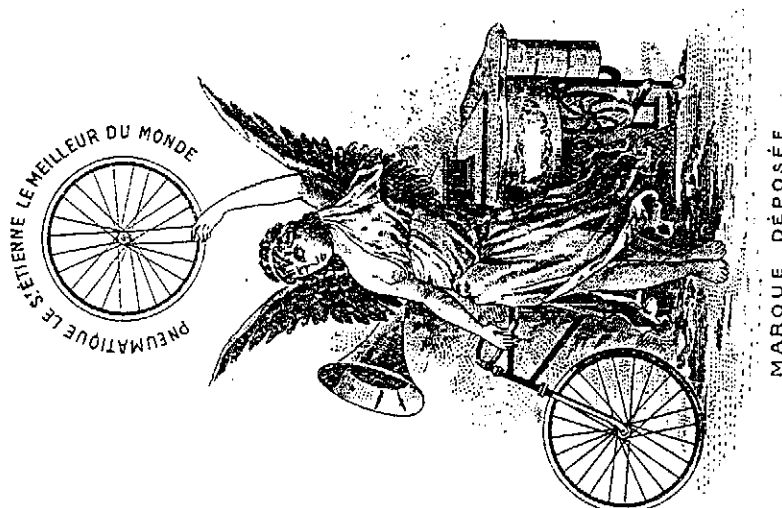
120748. — M. p. désigner des machines à coudre, à écrire et à calculer, des cycles et automobiles, accessoires de ces machines, voitures d'enfants, phonographes, disques, appareils photographiques, armes, déposée le 30 avril 1910, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société A. Rogalle et C^{ie}, 123, rue de Reuilly, à Paris.

“ Chanteclair ”

120904. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes, machines parlantes, diaphragmes et accessoires, déposée le 10 mai 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Chanoit (Pierre), 6, rue des Mariniers, à Paris.

“ Chantecler ”

120905. — M. p. désigner des cylindres enregistrés pour phonographes et tous appareils servant à la reproduction de ceux-ci, ainsi que des cinématographes et films, stéréoscopes et vues, jumelles, appareils photographiques et tous accessoires, déposée le 10 mai 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Chanoit (Etienne), 6, rue des Mariniers, à Paris.



346. — M. p. désigner un pneumatique, déposée le 18 mai 1910, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce d'Agen, par M. Moyen (Louis), 3, rue Palissy, à Agen.
Le modèle déposé est imprimé en noir.

121088

“ PATHÉ-JEUNESSE ”

121089

“ PATHÉ-THÉÂTRE ”

121088 et 121089. — M. p. désigner des machines parlantes, disques et accessoires divers s'y rattachant, déposées le 20 mai 1910, à 3 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de Précision, 98, rue de Richelieu, à Paris.

" PATHÉGRAPHE "

121090. — M. p. désigner des machines parlantes pour l'enseignement, disques et accessoires divers s'y rattachant, déposée le 20 mai 1910, à 3 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale de Phonographes, Cinématographes et Appareils de précision*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

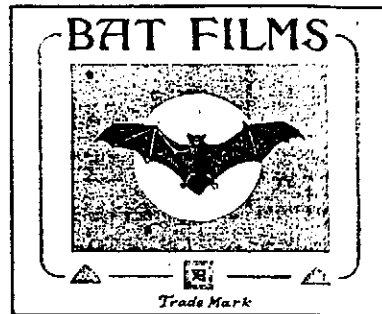
121279

UMUS

121279 et 121280. — M. p. désigner tous phonographes et machines parlantes, cinématographes, instruments de musique mécanique, pianos, orgues, instruments de musique à vent ou à cordes, ainsi que tous accessoires de ces machines et instruments, tels que : disques, cylindres, bandes, aiguilles, cartons et papiers perforés, cordes harmoniques, etc., déposées le 31 mai 1910, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ch. et J. Ullmann*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.

121280

SONORA



121586. — M. p. désigner des films cinématographiques, déposée le 16 juin 1910, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par *M. Chevet (Albert)*, 49, faubourg Saint-Martin, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

EUTERPE-PÂRIS

121642. — M. p. désigner des pianos et tous instruments, articles et objets à musique, des phonographes, machines parlantes et leurs pièces détachées et accessoires, des cordes harmoniques de toutes sortes, ainsi que des dessous de plats, carafes, etc., avec ou sans musique, déposée le 18 juin 1910, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Thibouville-Lamy et C^{ie}*, 68 bis à 72, rue Réaumur, à Paris.

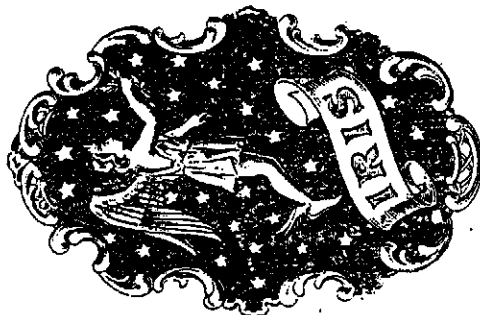
(Renouvellement de dépôt)

SIDOLA

121718. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, des disques, cylindres et en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 23 juin 1910, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

„Auto“

121861. — M. p. désigner des disques de machines parlantes, machines parlantes et toutes pièces détachées de ces dernières, déposée le 1^{er} juillet 1910, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par *M. Weil (Max)*, 234, rue Saint-Maur, à Paris.



MARQUE DÉPOSÉE

121875. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues actionnés par moteurs, canots avec moteur, moteurs, ballons dirigeables, aéroplanes, ainsi que toutes les pièces détachées et accessoires se rattachant à la locomotion aérienne et aux articles désignés ci-dessus, y compris pneumatiques, bandages automobiles, machines à coudre, broder, tricoter, parlantes, phonographes et outils, comprenant de même leurs pièces détachées, déposée le 2 juillet 1910, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Beaudoux (Alfred)*, 48, rue Claude-Vellefaux, à Paris.
Cette marque est de couleurs variables.

PLANOPHONE

122481. — M. p. désigner des disques et cylindres pour machines parlantes de toutes sortes, rouleaux, bandes perforés pour pianos, pianolas, orgues et autres instruments de musique, déposée le 12 août 1910, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *E. Plan et C^{ie}*, 24, rue des Petites-Ecuries, à Paris.

123274



123275



123274 et 123275. — M. p. désigner des timbres pour perceptions phonographiques, cinématographiques et musico-mécaniques, déposées le 27 septembre 1910, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Générale Internationale de l'Édition Phonographique et Cinématographique*, 10, rue Taitbout, à Paris.

Ces marques sont de couleurs variables.

ELITT

123404. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues actionnées par moteurs, canots avec moteur, moteurs, ballons dirigeables, ainsi que toutes les pièces détachées et accessoires se rattachant à la locomotion aérienne et aux articles désignés précédemment, y compris pneumatiques, bandages d'automobiles, machines à coudre, à broder, à tricoter, outils et parlantes et, de même, comprenant leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 4 octobre 1910, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Gentil (Edmond)*, 39, rue Garnier, à Neuilly-sur-Seine.

"TRIANON"

123549. — M. p. désigner des disques phonographiques, machines parlantes et phonographes et fournitures pour ces articles, déposée le 12 octobre 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Française des Phonographes Arion*, 18-20, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.

TOTO-DISQUE

124323. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires en général, déposée le 15 novembre 1910, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société L'Aérophone*, 1, rue Andrieux, à Paris.

GRAMOLA

124693. — M. p. désigner des appareils ou instruments appelés communément "Machines parlantes", des disques, cylindres, aiguilles et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 1^{er} décembre 1910, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

STRONG

124884. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues actionnés par moteurs, canots avec moteurs, moteurs, ballons dirigeables, aéroplanes, ainsi que toutes les pièces détachées et accessoires se rattachant à la locomotion aérienne et aux articles désignés précédemment y compris pneumatiques, bandages d'automobiles, machines à coudre, à broder, à tricoter, outils et parlantes et de même comprenant leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 10 décembre 1910, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Gentil (Edmond)*, 39, rue Garnier, à Neuilly-sur-Seine.

RIVA

A. R. PARIS

124948. — M. p. désigner des billards, pièces détachées et accessoires, machines parlantes, pièces détachées et accessoires, déposée le 13 décembre 1910, à 3 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Rivoire (André)*, 19, rue Pasteur, à Paris.

FILMPARLANT GAUMONT

126021. — M. p. désigner des films cinématographiques synchronisés avec un disque phonographique pour des scènes parlées dont l'enregistrement phonographique et la prise de vue cinématographique sont faits simultanément, déposée le 31 janvier 1911, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue St-Roch, à Paris.

PETIT TRIANON

126076. — M. p. désigner des disques phonographiques, machines parlantes et phonographes et fournitures pour ces articles, déposée le 1^{er} février 1911, à 3 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Française des Phonographes Arion*, 18 et 20, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.

PHONO - FRANCE

126257. — M. p. désigner des disques et machines parlantes, déposée le 11 février 1911, à 10 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *David (Louis)*, 99, boulevard Saint-Michel, à Paris.

“MERVEILLOPHONE”

126337. — M. p. désigner des meubles de tous modèles et de tous styles dans lesquels on a adopté par mécanismes brevetés ou non des machines parlantes de tous genres et de toutes marques, déposée le 14 février 1911 à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Picoiseau (Albert)*, 3, rue Papin, à Paris.

HÉBÉ

86. — M. p. désigner des bicyclettes, phonographes, vélos et autres produits, déposée le 6 mars 1911, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de Saint-Omer, par M. *Bellenguez (Ernest)*, à Saint-Omer.

126883

FRANÇAIS RECORD

126884

NOTÉ RECORD

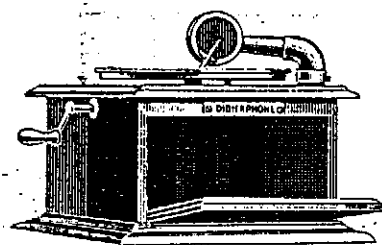
126885

DISQUE NOTÉ

126886

DISQUE FRANÇAIS

126883 à 126886. — M. p. désigner des instruments de musique et particulièrement des phonographes, leurs disques ou cylindres et accessoires, déposées le 8 mars 1911, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Ballu (Marie-Guillaume), 1, rue Andrieux, à Paris.



127158. — M. p. désigner une machine parlante sans pavillon, déposée le 14 mars 1911, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Didier (Victor), 20, rue Stratégique, au Kremlin-Bicêtre.

Cette marque est de couleurs variables.

RONEOPHONE

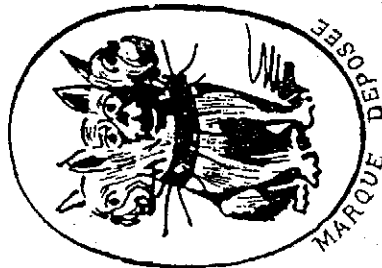
128120. — M. p. désigner des appareils reproducteurs, déposée le 15 avril 1911, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie du Roneo, 24, boulevard des Italiens, à Paris.

Continental

128341. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes; diaphragmes et tous accessoires, déposée le 25 avril 1911, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Chanoit (Etienne), 9, rue des Mariniers, à Paris.

NIL-MELIOR

128553. — M. p. désigner des rouleaux, disques ou films de phonographes de forme et dimensions variables, en ébonite ou toute autre matière cirreuse ou plastique, ainsi que les machines qui serviront à impressionner ou reproduire ces disques, films ou cylindres ou machines, déposée le 6 mai 1911, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. d'Agiout (Marcel), 29 bis, rue Dénours, à Paris.



833. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 19 mai 1911, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de Nice, par MM. Mathieu-Régis, 5, rue Longchamp, à Nice.

Le modèle déposé est imprimé en noir.

“ LE PARISIEN ”

129717. — M. p. désigner des phonographes, disques, cylindres, diaphragmes et accessoires etc., déposée le 22 juin 1911, à 11 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Biat (François), 146, rue du Chemin-Vert, à Paris.

COMPTOIR PHONOGRAPHIQUE

130097. — M. p. désigner tous produits en machines parlantes et phonographes, disques, machines, aiguilles, déposée le 7 juillet 1911, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Reuge (Albert), 21, rue Ballu, à Paris.

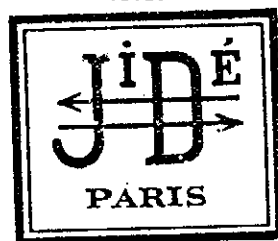
“ AUTOMA-VARIÉTÉS ”

130314. — M. p. désigner des appareils automatiques, machines parlantes et toutes pièces détachées de ces dernières, déposée le 21 juillet 1911, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Sondinger (Charles), 25, rue d'Hauteville, à Paris.

MERCURE

130755. — M. p. désigner des machines à écrire et à calculer, machines parlantes, articles de réclame, fournitures de bureaux, imprimés, presses à copier, ouvre-lettres, ferme-lettres, pèse-lettres, déposée le 11 août 1911, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Vandenbosch et Cie, 70, rue Saint-Lazare, à Paris.

131290



131292

JIDÉ

131291

DÉJI

131293

JYDÉ

131290 à 131293. — M. p. désigner tous appareils, installations, produits et accessoires relatifs à la photographie, la phonographie et la cinématographie, déposées le 29 septembre 1911, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Demaria (Jules), 35, rue de Clichy, à Paris.

Ces marques sont de couleurs variables.



131640. — M. p. désigner un appareil automatique avec phonographe, petits chevaux ou billes, distributeur de jetons, déposée le 17 octobre 1911, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M^{me} Lesage (Léontine-Louise), 22, Grande-Rue, à Asnières.

Cette marque est de couleurs variables,

ELECTROLA

19741. — M. p. désigner des machines parlantes, aiguilles de machines parlantes, disques enregistreurs de machines parlantes et autres accessoires de machines parlantes, déposée le 21 octobre 1911, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *The Gramophone Company Limited*, à Hayes (Angleterre).

(Marque déposée en Angleterre, le 3 juillet 1911. — Déclaration du déposant.)



131997. — M. p. désigner une table phonographe avec distributeur de jetons-primés, déposée le 3 novembre 1911, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Maucarré (Henri) et Grimaud (Émile), 80, rue du Rocher, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

GRAMOPHONE

132234. — M. p. désigner des appareils ou instruments appelés communément « machines parlantes », des disques, cylindres, aiguilles et, en général, tous accessoires et pièces détachées de machines parlantes, déposée le 15 novembre 1911, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

PROFESSOR

132544. — M. p. désigner des machines parlantes, disques, cylindres et tous accessoires, déposée le 24 novembre 1911, à 11 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Déchamp (Antoine), 39, avenue de Saint-Mandé, à Paris.

TÉLECTROGRAPHE ELDÉHER

132906. — M. p. désigner un appareil pour enregistrement téléphonique sur phonographe à cylindres ou disques, déposée le 8 décembre 1911, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Ducretet (F.), 75, rue Claude-Bernard, à Paris.



19965. — M. p. désigner des phonographes, gramophones et autres machines parlantes, cinématographes, moteurs électriques et pièces détachées de ces différentes machines, déposée le 21 décembre 1911, à 8 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : International Talking Machine Co m. b. H.*, 12-15, Lehderstrasse, Weissensee-Berlin (Allemagne).

Cette marque s'appose par tous moyens appropriés.

ULTIMA

133264. — M. p. désigner des disques ou rouleaux servant à enregistrer et reproduire la voix humaine, déposée le 26 décembre 1911, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme Phono Cinéma « La Semeuse »*, 5, rue d'Uzès, à Paris.

LA SEMEUSE

133265. — M. p. désigner tous cinématographes, toutes machines parlantes, films, disques et tous accessoires et fournitures pour cinématographes et machines parlantes, tous appareils servant à la prise des vues, et tous appareils servant à l'enregistrement de sons quelconques, déposée le 26 décembre 1911, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme Phono Cinéma « La Semeuse »*, 5, rue d'Uzès, à Paris.

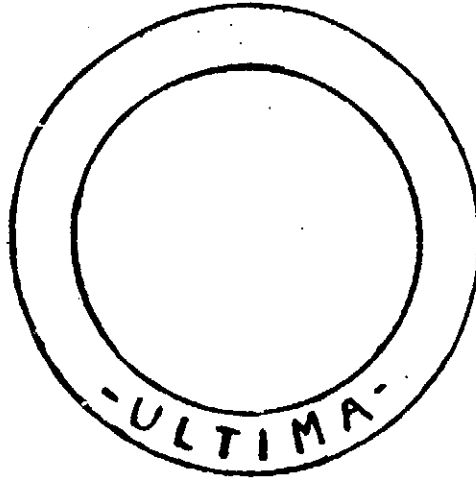


133266. — M. p. désigner des disques phonographiques et gramophones et des machines parlantes, déposée le 26 décembre 1911, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme Phono Cinéma « La Semeuse »*, 5, rue d'Uzès, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

NIL-MELIOR

133267. — M. p. désigner des rouleaux, disques ou films de phonographes de forme et de grandeur variables, en ébonitine ou toute autre matière, creuse ou plastique, ainsi que des machines qui serviront à impressionner ou reproduire ces disques, films ou cylindres ou machines, etc., déposée le 26 décembre 1911, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme Phono Cinéma « La Semeuse »*, 5, rue d'Uzès, à Paris.



133268. — M. p. désigner des disques en ébonitine ou toute autre matière, servant à enregistrer et reproduire la voix humaine, déposée le 26 décembre 1911, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société anonyme Phono Cinéma « La Semeuse »*, 5, rue d'Uzès, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

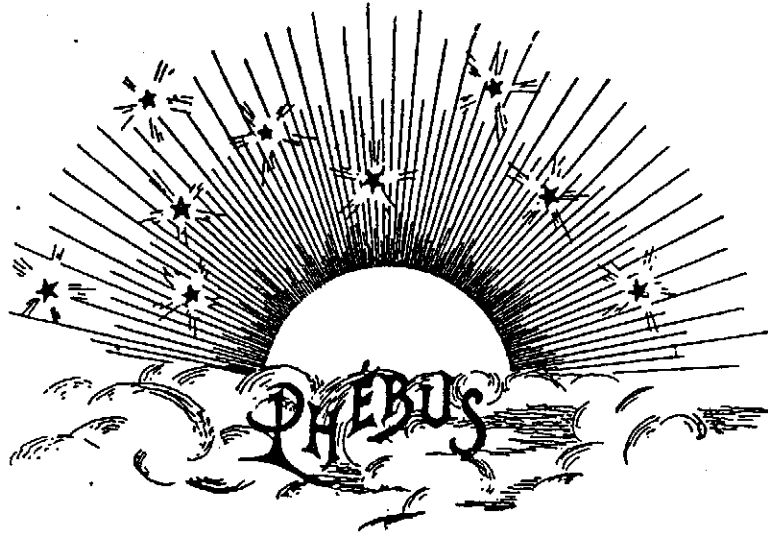
GALLIX

134005. — M. p. désigner des phonographes et tous autres appareils parlants et leurs accessoires, déposée le 23 janvier 1912, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Delachanal (Louis)*, 5, avenue de la Liberté, à Charenton.

134529

J.T.L.

134530



134531



134529 à 134531. — M. p. désigner tous instruments, articles et objets à musique, leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 10 février 1912, à 3 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *J. Thibouville-Lamy et C^{ie}*, 68 bis à 72, rue Réaumur, à Paris.

Ces marques sont de couleurs variables.

(Renouvellement de dépôts)

DICTODISC

134693. — M. p. désigner des disques pour appareils phonographiques servant à dicter la correspondance, déposée le 14 février 1912, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie du Roneo*, 24, boulevard des Italiens, à Paris.

“ L'IDÉAL ”

CINÉMA PARLANT

134917. — M. p. désigner des appareils phono-cinématographiques, déposée le 23 février 1912, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société T. Costantini et C^{ie}*, 3, rue du Pas-de-la-Mule, à Paris.

20198



20199



20198 et 20199. — M. p. désigner des appareils enregistreurs, producteurs ou reproducteurs de sons, des machines parlantes, ainsi que tous organes, toutes pièces et tous accessoires appartenant à ces machines, y compris les moteurs, meubles et produits pour l'entretien des machines, déposées le 29 février 1912, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : Schallplatten-Fabrik Favorite G. m. b. H.*, 27, Lelnaustrasse, à Hannover-Linden (Allemagne).

Ces marques s'apposent en noir ou en couleurs, à plat, en creux ou en relief.

135416



135417



135418

JOHN BULL RECORD

135416 à 135418. — M. p. désigner des machines parlantes, accessoires et pièces de rechange et, plus particulièrement, des disques, déposées le 9 mars 1912, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Établissements Dr Grünbaum et Thomas, 33, rue Klock, à Clichy-la-Garenne.

Ces marques s'apposent de toutes manières convenables.

135431

“ LE CANTICOPHONE ”

135432

“ LE CANTIPHONOME ”

135431 et 135432. — M. p. désigner des phonographes et machines parlantes en général, déposées le 11 mars 1912, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. de Mazarin (Albert), 96, rue de la Victoire, à Paris.

135433

“ JEANNE D'ARC ”

135434

“ GREGOR ”

135435

“ REPETITOR ”

135433 à 135435. — M. p. désigner des disques à saphir ou à aiguilles pour phonographes, déposées le 11 mars 1912, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. de Mazarin (Albert), 96, rue de la Victoire, à Paris.

COMÉDIA

8519. — M. p. désigner des machines parlantes à disques et à rouleaux, automatiques et à musiques, phonographiques et gramophoniques, disques, rouleaux, aiguilles, diaphragmes et autres accessoires pour phonographes, déposée le 18 mars 1912, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de Lyon, par M. *Fouque (Marius)*, 57, rue de l'Hôtel-de-Ville, à Lyon.

EXHIBITION

135682. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes et tous accessoires ou pièces détachées de ces machines, notamment le diaphragme, déposée le 19 mars 1912, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 15, rue Bleue, à Paris.
(Renouvellement de dépôt)

135874

L'AUTO-MULTIPHONE

135875

LE MULTIPHONE

135876

L'AUTOPHONE

135877

L'AUDI-MULTIPHONE

135874 à 135877. — M. p. désigner des phonographes automatiques, déposées le 27 mars 1912, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Salomon (Paul)*, 15, rue George-Sand, à Paris.

20437

Telakutyp

20438

Telakugraph

20437 et 20438. — M. p. désigner des téléphones, phonographes, appareils de signaux, mouvements, appareils électro-mécaniques, matériaux, conducteurs d'électricité, installations de lumière électrique, de force motrice électrique et de courant électrique faible, déposées le 30 mars 1912, à 3 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Walseck & Starcke*, 52, Ubierring, à Cologne (Allemagne).



20467. — M. p. désigner des gramophones, diaphragmes, phonographes, boîtes, pavillons, rouleaux, disques à musique, styles et, en général, tous accessoires pour gramophones et phonographes, déposée le 9 avril 1912, à 1 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par *Vereinigte Schallplatten-Werke Janus Minerva G. m. b. H.*, à Hanovre (Allemagne).

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose par poinçonnage, impression, sous forme d'étiquette ou autrement.



136448. — M. p. désigner un appareil phonographe automatique à cylindres ou à disques multiples pouvant être mis dans n'importe quel meuble et principalement dans les tables de cafés, déposée le 15 avril 1912, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Grimaud (François-Émile)*, 49, rue d'Amsterdam, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

PALMODIAN

45. — M. p. désigner des machines parlantes et accessoires de machines parlantes, déposée le 16 avril 1912, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de Condé-sur-Noireau, par M. *Buffet (Henry-Olympe)*, place de la Liberté, à Condé-sur-Noireau.

136511

UNIRECORD

136512

RHYTHMOGRAPH

136511 et 136512. — M. p. désigner des instruments de musique et de la musique en feuilles ou musique perforée employée pour pianos automatiques et autres instruments de musique automatiques, déposée, le 19 avril 1912, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine par *The Aeolian Company*, 32, avenue de l'Opéra, à Paris.

VOXUOLA

136513. — M. p. désigner des phonographes, gramophones ou autres machines ou instruments reproducteurs de sons, soit en combinaison avec les pianos ou autres instruments de musique, soit isolément et, d'une façon générale, tous instruments de musique, déposée le 19 avril 1912, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par *The Aeolian Company*, 32, avenue de l'Opéra, à Paris.

Dictodisc

137722. — M. p. désigner des machines à dicter et tous accessoires, déposée le 14 juin 1912, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie du Roneo*, 27, boulevard des Italiens, à Paris.



137691. — M. p. désigner un appareil phonographe automatique à cylindres ou disques multiples pouvant être mis dans n'importe quel meuble et principalement dans les tables de café de forme quelconque, déposée le 24 juin 1912, à 1 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Grimaud (François-Émile)*, 49, rue d'Amsterdam, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

MODOR

26. — M. p. désigner des cycles, automobiles, motos, tri et sider car, machines à coudre, moteurs pour autos et industries de tous systèmes, réservoirs, machines parlantes, disques et cylindres pour lesdites, supports et porte-bagages pour cycles, motos, autos, huiles, dissolutions et graisses diverses, déposée le 25 juillet 1912, à 11 h., au greffe du tribunal civil de Saint-Calais, par M. *Coulette (Fernand)*, à Bouloire.

139348

CYRANO

139349

ORION

139348 et 139349. — M. p. désigner des instruments de musique, accessoires et pièces de rechange, déposées le 14 août 1912, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Stransky frères*, 20, rue de Paradis, à Paris.



635. — M. p. désigner des instruments de musique, machines parlantes et spécialement des accordéons, déposée le 22 août 1912, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de Romans, par M. *Barthélemy (Eugène)*, côte des Cordeliers, à Romans.

Cette marque est de couleurs variables.

METRO-ART

139464. — M. p. désigner des instruments de musique et dispositifs d'exécution automatiques, des pianos, des rouleaux à musique et des cartons à musique perforés spécialement pour l'accent musical et le temps, déposée le 22 août 1912, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : The Aeolian Co*, 32, avenue de l'Opéra, à Paris.

FLAMAN

139588. — M. p. désigner des appareils pour indiquer et enregistrer notamment la vitesse ou le nombre de tours, ainsi que d'autres conditions accessoires du fonctionnement, pour locomotives automobiles, machines marines et machines en général, déposée le 30 août 1912, à 10 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Flaman (Nicolas-Eugène), 95, rue de Prony, à Paris.

IMPERATOR

139710. — M. p. désigner des disques, cylindres, ou bandes phonographiques de tous genres, des phonographes et tous appareils communément appelés machines parlantes, ainsi que tous accessoires s'y rattachant, déposée le 6 septembre 1912, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Française des Phonographes Arion*, 18-20, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.

“ REFLEX ”

140103. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et chantantes, cylindres, disques, etc., et tous accessoires divers de ces appareils, déposée le 24 septembre 1912, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie générale des Établissements Pathé frères, Phonographe et Cinématographe*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

ASTORIA

140416. — M. p. désigner des disques phonographiques de tous genres, machines parlantes, phonographes et appareils similaires, tous les accessoires et pièces s'y rattachant, déposée le 11 octobre 1912, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société française des Phonographes « Arion »*, 18-20, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.



140417. — M. p. désigner des disques phonographiques de tous genres, machines parlantes, phonographes et appareils similaires, tous les accessoires et pièces s'y rattachant, déposée le 11 octobre 1912, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société française des Phonographes « Arion »*, 18-20, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. L'espace laissé libre au-dessus de la vignette est destiné à recevoir le numéro et le titre du morceau enregistré sur le disque.

140726



140727



140726 et 140727. — M. p. désigner des disques phonographiques et gramophoniques en ébonite ou toute autre matière servant à enregistrer ou reproduire des sons quelconques, déposées le 30 octobre 1912, à 3 h. au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Goldammer-Didier, 42, rue Rochecouart, à Paris.

Ces marques sont de couleurs variables.

ARION

140809. — M. p. désigner des machines parlantes et phonographes, déposée le 6 novembre 1912, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Française des Phonographes Arion, 18-20, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

„DIXI!“

21256. — M. p. désigner des phonographes, pour disques et rouleaux, disques et rouleaux impressionnés et vierges, diaphragmes de tous genres, dispositif de rabotage pour rouleaux, pointes de rabotage, moules de fusion pour rouleaux et pour disques, interrupteurs pneumatiques, disques tournants, cônes porte-rouleaux, pavillons, bras acoustiques, amplificateurs de son, tubes acoustiques, casques et embouts d'audition, meubles contenant les disques, rouleaux et appareils, meubles servant de socle, cinématographes, films, appareils de projection de tous genres, ainsi que toutes pièces détachées et accessoires, déposée le 29 novembre 1912, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : International Talking Machine Co m. b. H., Odeon Werke, 12-15, Lehderstrasse, Weissensee-Berlin.



21263. — M. p. désigner tous genres de machines parlantes et appareils enregistreurs et reproducteurs de sons, et toutes fournitures, cylindres, disques, etc., pièces détachées et accessoires, déposée le 3 décembre 1912, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : Columbia Phonograph Co Gen'l*, Tribune Building, Nassau Street, à New-York.

Cette marque s'appose par tous moyens appropriés.

РЕФЛЕКСЪ

142084. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et chantantes, cylindres, disques, etc., et tous accessoires divers de ces appareils, déposée le 20 décembre 1912, à 3 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Établissements Pathé frères, phonographe et cinématographe*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

ARION

142124. — M. p. désigner des disques phonographiques enregistrés ou vierges, cylindres phonographiques enregistrés ou vierges, machines parlantes pour disques et pour cylindres pour enregistrement ainsi que pour reproduction, fournitures et pièces détachées pour machines parlantes à disques et à cylindres, attachement régulateur pour machines parlantes de tous genres, diaphragmes pour l'enregistrement, diaphragmes pour la reproduction, diaphragmes combinés soit pour l'enregistrement soit pour la reproduction, attachement pour augmenter le son, moteurs de tous genres pour phonographes et machines parlantes à disques, attachement pour rabotage de cylindres ou disques, couteau pour rabotage, commutateur, joncteur, disjoncteur mécaniques, pneumatiques ou électriques pour machines parlantes, pavillons, bras acoustiques, tuyaux acoustiques pour enregistrement et reproduction, plateau, mandrins, etc., déposée le 21 décembre 1912, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Française des Phonographes Arion*, 18, faubourg du Temple, à Paris.

"IDÉAL CONCERT"

142414. — M. p. désigner des diaphragmes pour machines parlantes, déposée le 4 janvier 1913, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale d'Electricité*, 5, rue Boudreau, à Paris.

143440

AU PANIER FLEURI

143446



143440 et 143446. — M. p. désigner tous articles de bijouterie, joaillerie et horlogerie, des objets d'art en toutes matières, des glaces, miroirs, faïences, poteries, porcelaines, verres et cristaux en tous genres et pour tous usages, des produits pour dorer, argenter, bronzer les plâtres et les métaux, des pâtes à modeler, des livres, cartonnages, papiers en tous genres, plumes, crayons, porte-plumes, couleurs et tous autres articles et objets de bureau et de dessin, des appareils et instruments de toutes sortes pour la chirurgie et la médecine, accessoires de pharmacie, bandages, ceintures, objets de pansement, ouate hydrophile, tous appareils et instruments de musique, leurs pièces détachées et accessoires, phonographes, leurs disques et accessoires, tous instruments de précision pour tous corps de métiers, déposées le 15 février 1913, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Laguionie et C^{ie}, Société des Grands Magasins du Printemps*, 64, boulevard Haussmann, à Paris.

Ces marques sont de couleurs variables.

Stamina

21578. — M. p. désigner des instruments de musique, notamment des machines parlantes et des disques de machines parlantes, déposée le 27 février 1913, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Firme Fraenkel et Hermann*, 87, Ritterstrasse, à Berlin.

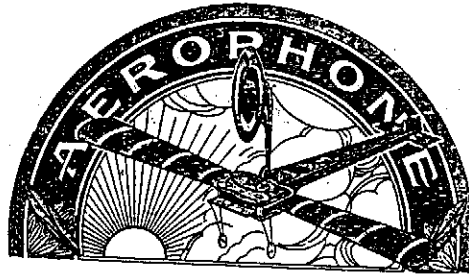
143759

AUTOWATT

143760

TYR

143759 et 143760. — M. p. désigner tout ce qui concerne la classe 43, et en particulier, les instruments de musique de toutes espèces et accessoires, instruments de précision, cartons perforés, appareils de physique et de chimie, poids et mesures, instruments de mathématiques, lunetterie et optique, phonographes, disques, déposées le 1^{er} mars 1913, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Hardy (Jean)*, 62, rue Legendre, à Paris.



143889. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs accessoires, disques, cylindres, pièces détachées, etc., déposée le 7 mars 1913, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société : L'Aérophone*, 30, faubourg Poissonnière, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables. Elle s'appose de toute façon appropriée.

144045

Horlophone

144046

Khronophone

144045 et 144046. — M. p. désigner des pendules-réveil-phonographes, déposées le 10 mars 1913, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Glénat*, 24, boulevard Bonne-Nouvelle, à Paris.



144126. — M. p. désigner des appareils phonographiques enregistreurs et reproducteurs et les organes de ces appareils, déposée le 12 mars 1913, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Raillet, Brincas et C^{ie}*, 27, boulevard de Strasbourg, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

EUREKA=PHONO

1221. — M. p. désigner des volumes et meubles-classeurs pour disques de machines parlantes et objets analogues, déposée le 17 mars 1913, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de Versailles, par M. Richard (Laurent), 154, boulevard de Saint-Cloud, à Garches.

144441

“ L'OPÉRA CHEZ SOI ”



144442

“ OPÉRA-CONCERT ”

144441 et 144442. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposées le 26 mars 1913, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Chanoit (Étienne), 9, rue des Mariniers, à Paris. Ces marques sont de couleurs variables.

PATHÉGRAPHE

144621. — M. p. désigner des films, appareils et accessoires cinématographiques, déposée le 29 mars 1913, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie générale des Établissements Pathé frères, 98, rue de Richelieu, à Paris.

PATHÉSCOPE

144622. — M. p. désigner des films et accessoires cinématographiques déposée le 29 mars 1913, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie générale des Établissements Pathé frères, 98, rue de Richelieu, à Paris.

VOCALION

144736. — M. p. désigner des instruments de musique : orgues, instruments à flûte de pan, phonographes, etc., ainsi que des feuilles de musique spécialement perforées pour produire des effets musicaux de toutes sortes et notamment des effets de synchronisme, déposée le 3 avril 1913, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société anonyme : The Aeolian Co, 32, avenue de l'Opéra, à Paris.

CINÉPHONE

144961. — M. p. désigner un appareil cinéma-parlant, déposée le 12 avril 1913, à 2 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Pigout (Léopold)*, 44, avenue du Grand-Chêne, au Parc-Saint-Maur.

1226

BIBLODISC

1227

ETABLISSEMENTS MARMOREL

1226 et 1227. — M. p. désigner des volumes et meubles classeurs pour disques de machines parlantes et pour objets analogues, déposées le 21 avril 1913, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de Versailles, par M. *Richard (Laurent)*, 154, boulevard de Saint-Cloud, à Garches.

GALLIX

145155. — M. p. désigner des phonographes et tous autres appareils parlant et leurs accessoires, déposée le 22 avril 1913, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Delachanal (Louis)*, 5, avenue de la Liberté, à Charenton.

145617

C O K

145618

K O C

145619

C O C

145620

PATHEGRAPHE

145621

PATHESCOPE

145616 à 145621. — M. p. désigner des produits, sujets et scènes cinématographiques, ainsi que les appareils, films, plaques, clichés, accessoires et toutes publications et affiches relatifs à cette industrie, déposées le 5 mai 1913, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie générale des Établissements Pathé frères, Phonographe et Cinématographe*, 98, rue de Richelieu, à Paris.

ATLANTA

145972. — M. p. désigner des articles et pièces de gramophones et machines parlantes, déposée le 13 mai 1913, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société P. et F. Schwab & Co*, 24, rue de Paradis, à Paris.



146080. — M. p. désigner des disques phonographiques de tous genres et grandeurs pour machines parlantes, machines parlantes et appareils similaires, accessoires et pièces détachées et toutes productions s'y rattachant, déposée le 19 mai 1913, à 2 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.

Cette marque est de couleurs variables.

TRIALS

146644. — M. p. désigner des bicyclettes, motocyclettes, tricycles en tous genres, voitures automobiles et tous véhicules à deux, trois ou quatre roues actionnés par moteurs, canots avec moteurs, moteurs, ballons dirigeables, aéroplanes, ainsi que toutes les pièces détachées et accessoires se rattachant à la locomotion aérienne et aux articles désignés précédemment y compris pneumatiques, bandages d'automobiles, machines à coudre, à broder, à tricoter, outils et parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 6 juin 1913, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Gentil (Edmond)*, 40-52, rue de la Garenne, à Courbevoie.

PRIMAVERA

146887. — M. p. désigner tous articles de bijouterie, joaillerie et hors logerie, des objets d'art en toutes matières, des glaces, miroirs, faïences, poteries, porcelaines, verres et cristaux en tous genres et pour tous usages, des produits pour dorer, argenter, bronzer, les plâtres et métaux, des pâtes à modeler, des livres, cartonnages, papiers en tous genres, plumes, crayons, porte-plumes, couleurs et tous autres articles et objets de bureau et de dessin, des appareils et instruments de toutes sortes pour la chirurgie et la médecine, accessoires de pharmacie, bandages, ceintures, objets de pansement, ouate hydrophile, tous appareils et instruments de musique, leurs pièces détachées et accessoires, phonographes, leurs disques et accessoires, tous instruments de précision pour tous corps de métiers, déposée le 13 juin 1913 à 3 h. au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Laguionie et C^{ie}, Société des Grands Magasins du Printemps*, 64, boulevard Haussmann, à Paris.

ATLANTA

22135. — M. p. désigner des disques de phonographes imprimés sur une face ou sur les deux faces, des machines parlantes, des pointes de diaphragmes pour disques de phonographes, des diaphragmes, des enveloppes protectrices pour disques de phonographes, des disques non impressionnés, déposée le 16 juin 1913, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : Dacapo-Record C^o, m. b. H.*, 86, Ritterstrasse, à Berlin.

PHONOGRAPHES " OMNIS "

147417. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 5 juillet 1913, à 1 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Reynaud (Paul-Charles-Gabriel)*, 23 bis, rue de Constantinople, à Paris.

SADA-YAMA

149857. — M. p. désigner tous articles de bijouterie, joaillerie, orfèvrerie et horlogerie, des objets d'art en toutes matières, des glaces, miroirs, faïences, poteries, porcelaines, verres et cristaux en tous genres et pour tous usages, des produits pour dorer, argenter, bronzer les plâtres et métaux, des pâtes à modeler, des livres, cartonnages, papiers en tous genres, plumes, crayons, porte-plumes, encres, couleurs et tous autres articles et objets de bureau, de dessin, de papeterie et de librairie, des appareils et instruments de toutes sortes pour la chirurgie et la médecine, accessoires de pharmacie, bandages, ceintures, objets de pansement, ouate hydrophile, tous appareils et instruments de musique, leurs pièces détachées et accessoires, phonographes, leurs disques et accessoires, tous instruments de précision pour tous corps de métiers, déposée le 13 octobre 1913, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par *MM. Laguionie et C^{ie}, Société des Grands Magasins du Printemps*, 64, boulevard Haussmann, à Paris.

DICTATOR

22626. — M. p. désigner des phonographes, gramophones et autres machines parlantes, cinématographes, moteurs électriques et pièces détachées de ces différentes machines, déposée le 6 novembre 1913, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : International Talking Machine C^o m. b. H.*, Odeon-Werke, 20-25, Lehderstrasse, Weissensee-Berlin.

Kinetophon

22653. — M. p. désigner des appareils pour la photographie animée et parlée, des cinématographes et autres appareils de projection, phonographes et tous accessoires, films, plaques, disques, etc., instruments de musique, appareillage électrique, déposée le 11 novembre 1913, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Edison-Gesellschaft m. b. H.*, 10, Friedrichstr., à Berlin.

Francia

150927. — M. p. désigner des phonographes, leurs accessoires et disques, déposée le 15 novembre 1913, à 1 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Commerciale du Caoutchouc*, 42, rue Legendre, à Paris.

VOCALIST

151161. — M. p. désigner des rouleaux musique en papier perforé, avec paroles, des instruments de musique de tous genres et leurs fournitures, déposée le 22 novembre 1913, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française « Odéon »*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.

151446

POLYPLATE

151447

POLYDISQUE

151448

MULTIPLATE

151449

POLYPLAQUE

151450

MULTIPLAQUE

151451

MULTIDISQUE

151446 à 151451. — M. p. désigner des appareils phonographiques et des disques phonographiques, déposées le 5 décembre 1913, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *William Arvidson*, 20, rue Saint-Lazare, à Paris.

PHRYNIS

151623. — M. p. désigner des disques ou cylindres phonographiques enregistrés ou vierges, des machines parlantes ou tous appareils à disque ou cylindre pour enregistrement ou reproduction, les fournitures et pièces détachées pour lesdits appareils ou machines, des diaphragmes pour reproduction ou enregistrement, ou combinés, des amplificateurs de son, des moteurs de tous genres pour phonographes ou machines parlantes à disques, attachement pour rabotage de disques ou cylindres, couteau pour rabotage, commutateur, joncteur, disjoncteur, mécaniques pneumatiques ou électriques pour machines parlantes, pavillons, bras acoustiques pour enregistrement et reproduction, plateau, mandrins, etc., déposée le 9 décembre 1913, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.

CANTOLIST

152907. — M. p. désigner des rouleaux de musique, en papier perforé, caractérisée par le détachement du chant, déposée le 26 janvier 1914, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française « Odéon »*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.

153835

LE GLORIEUX C.S

153837

DIAMANTINA C.S

153835 et 153837. — M. p. désigner des cycles, motocyclettes, automobiles, aéroplanes, canots automobiles, ballons dirigeables, machines à coudre, gramophones, outillage, freins et divers accessoires, ainsi que des pneumatiques et tous articles en caoutchouc, déposées le 26 février 1914, à 3 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Schutz (Ch.)*, 70, avenue de Condé, à Saint-Maur.

156446

MÉLOPHONE

156447

Etablissements Phonographiques DE PLAISANCE

156446 et 156447. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposées le 26 mai 1914, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Chanoit (Étienne)*, 9, rue des Mariniers, à Paris.

PATHÉFOON

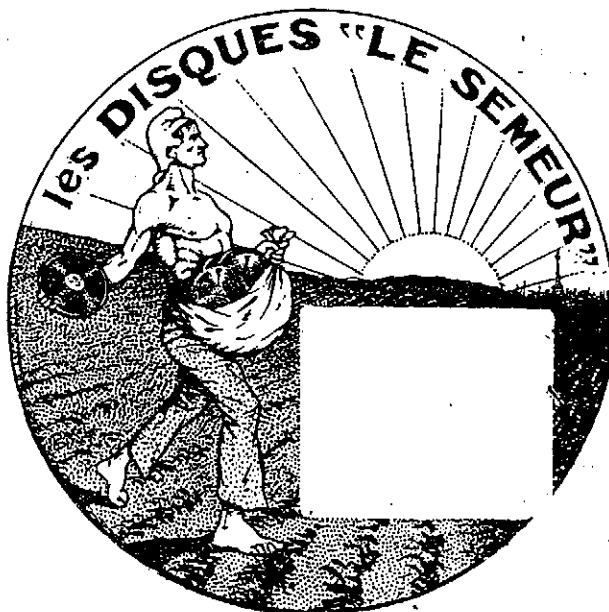
156990. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et chantantes, cylindres, disques, feuilles ou bandes pour machines parlantes et tous accessoires divers de ces appareils, déposée le 13 juin 1914, à 3 h. 55, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie générale des Établissements Pathé frères, Phonographe et Cinématographe*, 30, boulevard des Italiens, à Paris.

PATHÉPLAAT

156991. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 13 juin 1914, à 3 h. 55, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Établissements Pathé frères, Phonographe et Cinématographe*, 50, boulevard des Italiens, à Paris.

„Metoula“

23556. — M. p. désigner des appareils parleurs et leurs disques, des phonographes et leurs cylindres, boîtes de résonances, bras acoustiques, pavillons, aiguilles et leurs boîtes, caisses pour appareils parleurs, boîtes pour disques, piédestaux et toutes pièces et parties pour les instruments ci-dessus, ouvrages d'enseignement, « lettres-leçons », livres d'instruction, guides de prononciation, dictionnaires, déposée le 16 juin 1914, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Firme Langenscheidt'sche Verlagsbuchhandlung* (Prof. G. Langenscheidt), 29/30, à Berlin-Schöneberg (Allemagne).



157072. — M. p. désigner des appareils phonographiques et des disques phonographiques, déposée le 18 juin 1914, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Arfoidson (William)*, 20, rue Saint-Lazare, à Paris (C. V.).

Le carré réservé en blanc recevra l'indication des titres des morceaux de chant, musique, déclamation, etc., enregistrés par les disques, accompagné ou non du nom de l'auteur, d'un numéro d'ordre, etc.



157137. — M. p. désigner des articles et pièces de gramophones et machines parlantes, déposée le 22 juin 1914, à 11 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société P. et F. Schwab et Cie*, 24, rue de Paradis, à Paris (C. V.).

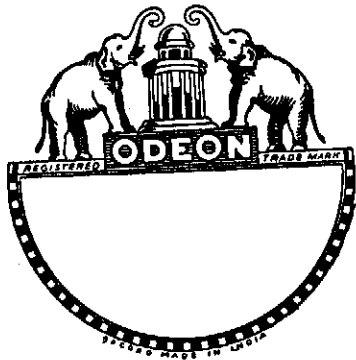
Plantor

23599. — M. p. désigner des machines parlantes et toutes pièces détachées et accessoires, en particulier: disques, cylindres, aiguilles, boîtes et meubles pour les contenir, et autres produits, déposée le 4 juillet 1914, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine par la *Société Plantor Aktiengesellschaft für Platten-Sprechmaschinen*, 17-17a, Charlottenburger-Ufer, à Charlottenburg (Allemagne).

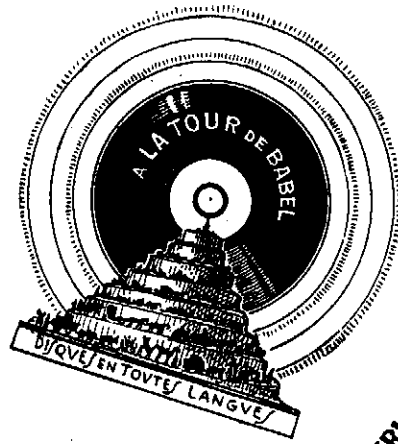
“ LE MUSTELET ”

158068. — M. p. désigner des instruments de musique de toutes espèces, automatiques ou non, des appareils enregistreurs et reproducteurs de sons, ainsi que leurs accessoires et pièces de rechange, des disques et cylindres, partitions de musique, papiers à musique, rouleaux et papiers perforés et, en général, tout ce qui concerne la musique, déposée le 24 juillet 1914, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Mustel (Alphonse-Laurent)*, 46, rue de Douai, à Paris.

HENRI CHAMOUX



OKEH



COLUMBIA 29070

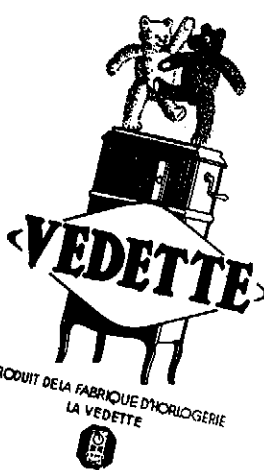


183447. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 26 mai 1930, à 13 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263794), par M. Hubert (James, Camille), 45, boulevard Magenta, Paris. (C. V.)

RECUEIL DES DEPOTS DE MARQUES PHONOGRAPHIQUES EFFECTUES EN FRANCE DE 1915 A 1940 Documents tirés des bulletins de l'INPI



161782



L'Aiguille creuse

Hit-of-the-week



161982 et 161983. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, leurs accessoires, pièces détachées et fournitures, disques, déposées le 23 juillet 1931, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41223 et 41224), par la Raison sociale : « Ditta Anna Ungerer », via Dante, 4, Milan (Italie). (C. V.)

Janvier 1915



Alliance Nouvelle

DE REPRÉSENTATION COMMERCIALE

ANGLO - FRANCO - BELGE

159507. — M. p. désigner tous articles, objets ou produits manufacturés ou non, alimentaires liquides ou solides, hygiéniques, pharmaceutiques, entrant dans les classes 1 à 74, déposée le 9 janvier 1915, à 12 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Giraud, 21, rue d'Aboukir, à Paris.

23771

DUOART

23772

GRADUOLA

23773

VOLUNOME

23771 à 23773. — M. p. désigner des instruments de musique, orgues, pianos, phonographes et autres appareils reproducteurs de sons, mécanismes et accessoires divers pour ces appareils, des partitions, librairies musicales, déposées le 19 janvier 1915, à 12 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société: *The Aeolian Company*, 29 West 42nd Street, à New-York.

16830

AUX GARIBALDIENS

16831

PAYS ALLIÉS

16832

ROI ALBERT

16833

AUX GARIBALDI

16831

AUX POILUS

117

Janvier 1915

16835

ALBERT

16836

ALBERT 1^{ER}

16837

LE MARÉCHAL

16838

PAX

16839

NATIONS ALLIÉES

16840

A LA FAMILLE GARIBALDI

16841

LE MARÉCHAL-FERRANT

16842

PEUPLES ALLIÉS

16843

FRÈRES D'ARMES

16844

BELGE

16845

GARIBALDI

16846

LE CANON

16847

L'ALLIANCE

16848

LES VAINQUEURS

Janvier - mars 1915

16849

ROI DES BELGES

16850

ROSALIE

16830 à 16850. — M. p. désigner tous produits entrant et compris dans l'énumération suivante : produits agricoles, aiguilles, épingles et hameçons, articles pour fumeurs, bimbeloterie, bois, boissons, bonneterie et mercerie, bougies et chandelles, café, chicorée et thé, cannes et parapluies, caoutchouc, carrosserie et sellerie, céramique et verrerie, chapellerie et modes, chauffage et éclairage, chaussures, chaux, ciments, chocolats, cirages, confiserie et pâtisserie, conserves alimentaires, couleurs, vernis, cire et encaustique, coutellerie, cuirs et peaux, dentelles et tulles, eaux-de-vie, eaux et poudres à nettoyer, encres à écrire et d'imprimerie, engrais, fils de coton, fils de laine, fils de lin, fils de soie, fils divers, fruits secs, gants, habillements, horlogerie, bijouterie et orfèvrerie, huiles et graisses, huiles et vinaigres, instruments de chirurgie et accessoires de pharmacie, instruments de musique et de précision, jeux et jouets, liqueurs et spiritueux, machines à coudre, machines agricoles, machines et appareils divers, objets d'art, papeterie et librairie, papiers à cigarettes, parfumerie, passementerie, et boutons, pâtes alimentaires, photographie et lithographie, produits alimentaires, produits chimiques, produits pharmaceutiques et hygiéniques, quincaillerie et outils, rubans, savons, serrurerie et maréchalerie, teinture, apprêts, tissus de coton, tissus de laine, tissus de soie, tissus divers, vins, vins mousseux, produits divers, allumettes, tabacs à fumer et à priser, cigares et cigarettes, déposées le 27 janvier 1915, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de Marseille, par M. Guiraud (Ferdinand), 10, rue des Minimes, à Marseille.



MARQUE DE FABRIQUE.

160116. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés : machines parlantes, déposée le 11 février 1915, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 30, rue de Grammont, à Paris (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

160114

GRAMOPHONE

160115

ZONOPHONE

160114 et 160115. — M. p. désigner des machines parlantes, déposées le 11 février 1915, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 30, rue de Grammont, à Paris.

(Renouvellement de dépôts. — Déclaration du déposant)

RAPIDE

160386. — M. p. désigner des mesures linéaires, déposée le 2 mars 1915, à 1 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société F. Husson fils aîné et Vaillant*, 66, rue Notre-Dame-de-Nazareth, à Paris.

Thomas A Edison

23860. — M. p. désigner des appareils de physique et appareils scientifiques, y compris les phonographes, appareils cinématographiques et phono-cinématographiques, ainsi que leurs parties et accessoires, des cylindres et disques vierges et enregistrés pour phonographes et phono-cinématographes et des films pour cinématographes et phono-cinématographes, déposée le 4 mars 1915, à 2 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : Thomas A. Edison, incorporated*, à West Orange (Etats-Unis.)

160713. — M. p. désigner des instruments et appareils d'optique et de précision, des phonographes, déposée le 27 mars 1915, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Tiranty*, à Paris (V. cl. 57).

GNÔME

160713. — M. p. désigner des appareils photographiques, des instruments et appareils d'optique et de précision, tels que phonographes et cinématographes, et notamment des lanternes et appareils de projection, ainsi que leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 27 mars 1915, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Tiranty (Philippe)*, 91, rue Lafayette, à Paris.

160714. — M. p. désigner des instruments et appareils d'optique, déposée le 27 mars 1915, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Tiranty*, à Paris (V. cl. 51).

EPT

160714. — M. p. désigner des instruments et appareils d'électricité, de photographie, d'optique, de projection (et leurs pièces détachées et accessoires), et notamment des statuettes et objets d'art et des articles de Paris, déposée le 27 mars 1915, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Tiranty (Philippe)*, 91, rue Lafayette, à Paris.

EPT

160715. — M. p. désigner des instruments et appareils d'électricité, de photographie, d'optique, de projection (et leurs pièces détachées et accessoires), ainsi que des statuettes et objets d'art et des articles de Paris, déposée le 27 mars 1915, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Tiranty (Philippe)*, 91, rue Lafayette, à Paris.

Avril 1916

A. RENOUARD & C^{ie}, PARIS

165114. — M. p. désigner des clarinettes, flûtes et tous instruments de musique, déposée le 29 avril 1916, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

UMUS

165115. — M. p. désigner des instruments de musique et accessoires, déposée le 29 avril 1916, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

OCARIFLUTE

165116. — M. p. désigner des ocarinas de tous systèmes et flûtes en métal, déposée le 29 avril 1916, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

LA SONORA

165117. — M. p. désigner tous instruments de musique et leurs accessoires, déposée le 29 avril 1916, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

MERCADIER, PARIS

165118. — M. p. désigner des clarinettes, flûtes et tous instruments de musique, déposée le 29 avril 1916, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

LA CESARIENNE

165119. — M. p. désigner des instruments de musique et accessoires, déposée le 29 avril 1916, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

GIOVANNI CARBONE

165125. — M. p. désigner des mandolines, déposée le 29 avril 1916, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt)

Avril - juillet 1916

165120

LA RESISTANTE

165121

LA SOLISTE

165122

LA SIVORI

165123

LA DIAMANTINE

165124

QUALITÉ EXCELSIOR

165120 à 165124. — M. p. désigner tous instruments de musique et leurs accessoires, déposés le 29 avril 1916, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôts)

24497

TUNGSTYLE

24498

TUNGS-TONE

24497 et 24498. — M. p. désigner des styles reproducteurs pour machines parlantes, déposées le 20 mai 1916, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : The Gramophone Company Limited*, à Hayes (Angleterre).

(Marques déposées en Angleterre, le 8 février 1916. — Déclaration du déposant)

166053

AVIOPHONE FRANCK-VALERY

166054

AVIOPHONE

166055

AVIOPHONE-VALERY

166053 à 166055. — M. p. désigner des appareils acoustiques plus particulièrement applicables aux avions, déposées le 13 juillet 1916, à 1 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Franck-Valéry (Paul)*, 9, rue Richempanse, à Paris.

Juillet - octobre 1916



166067. — M. p. désigner des phonographes, graphophones, cinématographes et accessoires de phonographes et de cinématographes, déposée le 18 juillet 1916, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Établissements Pathé frères, Phonographe et Cinématographe*, 30, boulevard des Italiens, à Paris (C. V.).
(Renouvellement de dépôt)

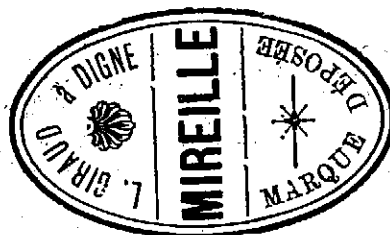
166068

" PATHÉ FRÈRES "

166069

" PATHÉ "

166068 et 166069. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des cinématographes, ainsi que les accessoires divers de ces deux genres d'appareils, déposées le 18 juillet 1916, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Établissements Pathé frères, Phonographe et Cinématographe*, 30, boulevard des Italiens, à Paris.
(Renouvellement de dépôts)



26. — M. p. désigner des machines à coudre, bicyclettes, motocyclettes, automobiles et tous accessoires de ces machines, déposée le 19 juillet 1916, à 11 h., au greffe du tribunal civil de Digne, par M. *Giraud (Léon)*, à Digne (C. V.).
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

27. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 19 juillet 1916, à 11 h., au greffe du tribunal civil de Digne, par M. *Giraud*, à Digne (V. cl. 47).

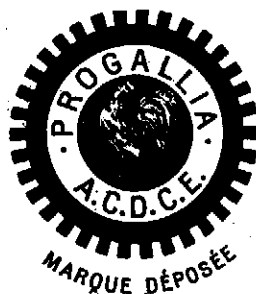
Stewart

24716. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, disques, cylindres, ainsi que les parties et accessoires de ces appareils, déposée le 10 octobre 1916, à 2 h. 48, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Stewart Phonograph Corporation*, 323-3 3, Wells Street, à Chicago (Etats-Unis).

Octobre - décembre 1916

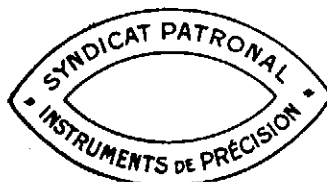
DECCA

24728. — M. p. désigner des gramophones, phonographes et disques pour ces appareils, déposée le 23 octobre 1916, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM: *Barnett Samuel & Sons Limited*, 32, Worship Street, à Londres.



167568. — M. p. désigner des instruments de musique de toute espèce et accessoires, appareils de physique et de chimie, poids et mesures, instruments de mathématiques, lunetterie et optique, phonographes, disques, etc., ainsi que tous autres articles et objets rentrant ou pouvant rentrer dans la classe 43, déposée le 14 novembre 1916, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Progalia*, 44, rue des Mathurins, à Paris.

Cette marque a le fond bleu, blanc et rouge; le coq est noir et blanc, l'inscription en lettres noires.



167897. — M. p. désigner des instruments de précision et d'optique, déposée le 9 décembre 1916, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par le *Syndicat des Constructeurs et Négociants en Instruments d'optique et de précision*, 28, rue Serpente, à Paris (C. V.).

Janvier - avril 1917

PHRYNIS

168157. — M. p. désigner des cordes à violon et tous instruments de musique ainsi que leurs accessoires, déposée le 15 janvier 1917, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Française des Disques et Machines « Odeon » et d'Instruments de Musique*, 11, rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

“RADIO”

168441. — M. p. désigner des instruments de musique de toute espèce et accessoires, appareils de physique et de chimie, poids et mesures, instruments de mathématique, lunetterie et optique, phonographes, disques, etc., ainsi que tous autres articles ou objets rentrant ou pouvant rentrer dans la classe 43, déposée le 3 février 1917, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société « Radio », Agence Télégraphique d'Informations et de Publicité (Henri Turol et C^{ie})*, 32, rue Louis-le-Grand, à Paris.

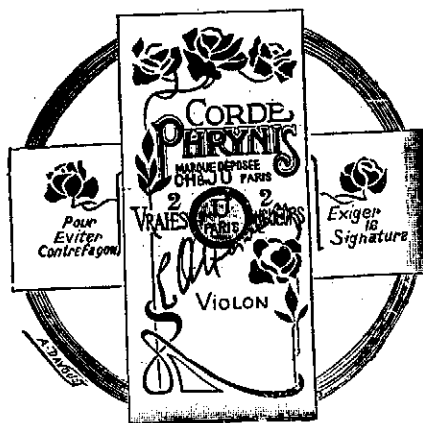
NID D'ABEILLES

168645. — M. p. désigner des porte-voix, appareils émetteurs et récepteurs de sons, bruits, chants, etc., appareils acoustiques, déposée le 17 février 1917, à 12 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par *M. Gobel fils (Georges)*, 45, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.

Cette marque est gravée en creux ou en relief sur les articles et leurs emballages, ou imprimée dessus directement ou sur des étiquettes y apposées.

Stewart

24949. — M. p. désigner des compteurs de vitesse, de distance et de tours, des appareils d'alimentation du liquide combustible pour moteurs à combustion interne; pompes, avertisseurs, indicateurs de température, fusille-crayons, démarreurs pour automobiles et bougies d'allumage, déposée le 23 février 1917, à 2 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société : Stewart Warner Speedometer Corporation*, 1848, Diversey Boulevard, à Chicago III.



169272. — M. p. désigner des cordes de violon et autres instruments de musique, déposée le 5 avril 1917, à 2 h. 32, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Française des Disques et Machines Odeon et d'Instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Avril - juin 1917

MUSOLA

25068. — M. p. désigner des phonographes, instruments de musique et machines reproductrices de sons de toutes sortes, ainsi que tous organes et accessoires pour ces instruments et machines, partitions musicales, rouleaux et disques enregistreurs et toutes autres fournitures pour la musique, déposée le 26 avril 1917, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *The Orchestrelle Company*, à New-York.

Michel's

169675. — M. p. désigner des cycles, automobiles, machines à coudre, armes, phonographes, graphophones et tous articles de bijouterie, leurs organes et pièces accessoires, déposée le 1^{er} mai 1917, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Michel (*Laurent-Séraphin*), 32, rue Saint-Antoine, à Paris (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

A.T.

169918. — M. p. désigner des instruments de précision et notamment des tachymètres, des indicateurs de vitesse et des compteurs applicables à tous moteurs et machines, fixes ou mobiles, ainsi qu'à tous véhicules déposée le 23 mai 1917, à 10 h. 2, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Werner (*Louis-Albert*), 1, rue Villaret-de-Joyeuse, à Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

COMPTEUR

169919. — M. p. désigner des instruments de précision et notamment des tachymètres, des indicateurs de vitesse et des compteurs applicables à tous moteurs et machines, fixes ou mobiles, ainsi qu'à tous véhicules, déposée le 23 mai 1917, à 10 h. 2, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Werner (*Louis-Albert*), 1, rue Villaret-de-Joyeuse, à Paris.

Cette marque est caractérisée par la combinaison d'une flèche traversant, soulignant ou accompagnant le mot « Compteur »; les lettres composant ce mot peuvent être d'un caractère quelconque; l'ensemble de la marque peut varier de dimensions et de couleur.

PANTOPHONE

169965. — M. p. désigner un instrument de précision pour la formation des accords en musique, déposée le 25 mai 1917, à 3 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Darmitte (*Raymond-Joseph*), 1, rue Laffitte, à Paris.

Le dussaud

25134. — M. p. désigner tous appareils de projection, accessoires, matériel de projection, etc., déposée le 8 juin 1917, à 12 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Dussaud (*Charles-François*), 14, rue Dancet, à Genève.

Juin 1917



170323. — M. p. désigner des phonographes, cinématographes et accessoires de phonographes et de cinématographes, déposée le 22 juin 1917, à 3 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : *Compagnie Générale des Établissements Pathé frères (Phonographe et Cinématographe)*, boulevard des Italiens, à Paris.

Cette marque est imprimée en noir.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



170370. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 26 juin 1917, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 115, boulevard Richard-Lenoir, à Paris.

Cette marque se compose de deux disques concentriques de couleur noire, le plus petit portant un dessin, des inscriptions et un encadrement imprimés en or.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Juin - novembre 1917



170369. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 26 juin 1917, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 115, boulevard Richard-Lenoir, à Paris.

Cette marque se compose de deux disques concentriques, l'un, le plus petit, de couleur rouge, l'autre de couleur noire.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



“ PERFECTA ”

171100. — M. p. désigner des appareils, disques et accessoires phonographiques, déposée le 29 août 1917, à 1 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Turn (C.)*, 8, rue Martel, à Paris (C. V.)

PHONOLA

25410. — M. p. désigner des pianos mécaniques, des appareils de musique à clavier, des rubans, bandes et plaques de musique et des phonographes, déposée le 20 novembre 1917, à 12 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Hupfeld (Ludwig)*, à Böblitz-Ehrenberg, près Leipzig (Allemagne).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Décembre 1917

LA CIGALE

25452. — M. p. désigner des machines parlantes à disques, gramophones, phonographes, disques et cylindres et tous accessoires pour ce genre de machines, déposée le 6 décembre 1917, à 3 h. 2, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Columbia Graphophone Company Limited*, 102-108, Clerkenwell Road, à Londres.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

25450

GRAND OPÉRA

25451

GRAND OPÉRA RECORD

25450 et 25451. — M. p. désigner des disques et cylindres de machines parlantes, déposées le 6 décembre 1917, à 3 h. 2, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Columbia Graphophone Company Limited*, 102-108, Clerkenwell Road, à Londres.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

DICTAPHONE

25453. — M. p. désigner des appareils servant à dicter la correspondance, ainsi que toutes machines parlantes et accessoires de ces machines et appareils, déposée le 6 décembre 1917, à 3 h. 2, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Columbia Graphophone Company Limited*, 102-108, Clerkenwell Road, à Londres.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



25454. — M. p. désigner tous genres de machines parlantes et appareils enregistreurs et reproducteurs de sons, et toutes fournitures, cylindres, disques, etc., pièces détachées et accessoires, déposée le 6 décembre 1917, à 3 h. 2, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Columbia Graphophone Company Limited*, 102-108, Clerkenwell Road, à Londres (N. B.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



25455. — M. p. désigner toutes machines parlantes à disques ou à cylindres et accessoires tels que disques, cylindres, diaphragmes, pavillons, etc., déposée le 6 décembre 1917, à 3 h. 2, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Columbia Graphophone Company Limited*, 102-108, Clekenwell Road, à Londres (N. B.).
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Janvier - avril 1918

LUCIFER

172931. — M. p. désigner des cycles, triecycles, motocycles, motocyclettes, side-card, automobiles, machines à coudre, phonographes, huiles, graisses, lubrifiants, essences, benzines, appareils d'aviation, machines-outils et outillage, tous accessoires et pièces de rechange de ces appareils, déposée le 26 janvier 1918, à 3 h. 22, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société des Établissements Mestre et Blatgé*, 5 et 7, rue Brunel, à Paris.



173034. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 7 février 1918, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone*, 115, boulevard Richard-Lenoir, à Paris (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



173885. — M. p. désigner des machines à écrire, cinématographes, photographie, phonographes, déposée le 22 mars 1918, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Guercin (Noël)*, 15, boulevard Bonne-Nouvelle, à Paris (C. V.).

Ediphone

25677. — M. p. désigner des machines à dicter, déposée le 22 avril 1918, à 12 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite: Thomas A. Edison, Incorporated*, West Orange, New Jersey (E.-U. A.).

Mai - septembre 1918

OLOPHONE

174359. — M. p. désigner des appareils phonographiques, disques et tout ce qui concerne les machines parlantes, déposée le 6 mai 1918, à 3 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Établissements Pathé frères, Phonographe et Cinématographe*, 30, boulevard des Italiens, à Paris.

25775

GRAND OPERA

25776

GRAND OPERA RECORD

25775 et 25776. — M. p. désigner des machines parlantes, instruments ou appareils enregistreurs de son et reproducteurs de son; appareils pour oblitérer les ondes sonores enregistrées des intermédiaires sur ou par lesquels elles sont enregistrées; enregistrement sur cylindre, disque ou autres, à l'aide desquels des sons peuvent être reproduits; aiguilles et autres, accessoires pour machines parlantes, instruments ou appareils enregistreurs de son et reproducteurs de son, déposées le 11 juillet 1918, à 3 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite: Columbia Graphophone Company Limited*, 102 à 108, Columbia Building, Clerkenwell Road, à Londres.

175505

EXHIBITION

175506

E. BERLINER'S GRAMOPHONE

175505 et 175560. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes servant à enregistrer et à reproduire les sons, déposées le 5 septembre 1918, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone (Société Anonyme)*, 115, boulevard Richard-Lenoir, à Paris.
(Renouvellement de dépôt. — *Déclaration du déposant*)

176110

176118

176124

OREA

AUREA

ORION

176110, 176118, 176124. — M. p. désigner des phonographes et gramophones, déposées le 30 octobre 1918, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Côte-Rébé (Jean)*, 79, rue Lafayette, à Paris.



175504. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes servant à enregistrer et à reproduire les sons, déposée le 5 septembre 1918, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *C^{ie} Française du Gramophone (Société Anonyme)*, 115, boulevard Richard-Lenoir, à Paris (C. V.),
(Renouvellement de dépôt. — *Déclaration du déposant*)

Janvier - juin 1919



26299 et 26303. - M. p. désigner des appareils de distribution automatique, horloges, instruments de musique, gramophones, machines à coudre, machines à tricoter, cycles, compteurs de consommation pour eau, gaz et électricité, instruments et appareils de physique, électricité, chimie, optique, géodésie et navigation, taxamètre et horloges de contrôle pour échanges téléphoniques, déposées le 24 janvier 1919, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la société dite: *Aktiebolaget Halda Fabrikker*, 47 Drottninggatan, à Stockholm (Suède) (C.V.). Ces marques intéressent également les classes 13, 29, 39, 47 et 49.



177211. - M. p. désigner tous articles compris dans la classe 43, déposée le 25 janvier 1919, à 9 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Nungesser (Charles-Eugène-Jules-Marie)*, 14, rue Sainte Cécile, à Paris (C.V.).



26544. - M. p. désigner des instruments de musique, leurs accessoires et pièces détachées, phonographes, machines parlantes, appareils enregistreurs, bras et boîtes de résonnance, pavillons et aiguilles, boîtes à musique, pianos, carillons, disques, rouleaux, etc., déposée le 24 mars 1919, à 1 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Sonora Phonograph Corporation*, 57 Read Street, Manhattan, à New-York.

Q · R · S

26612. - M. p. désigner des feuilles de musique perforées pour instruments de musique automatiques et des machines à enregistrer les paroles et chants, déposée le 11 avril 1919, à 11 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite: *The Q. R. S. Company*, 410, South Michigan Avenue, Comté de Cook, Etat de l'Illinois, à Chicago (Etats-Unis d'Amérique).



15726. - M. p. désigner des phonographes, patins sur billes, briquets, crayons, casseroles, appareils électriques, etc., déposée le 19 avril 1919, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Lille, par M. *Jonckheere (Louis)*, 78, Boulevard de la Liberté, à Lille (C.V.). Cette marque intéresse également les classes 4, 29, 49, 52, et 62.

MYRIAPHONE

181297. - M. p. désigner des appareils amplificateurs de son, applicables notamment comme appareils d'écoute, porte-voix, aux phonographes pour l'inscription et la reproduction de la parole et des sons en général et comme appareils acoustiques pour les personnes sourdes, déposée le 31 mai 1919, à 10 h. 18, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Perrin (Jean)*, 106, boulevard Kellermann, Paris.

GIBBS

181940. - M. p. désigner tous instruments, produits et accessoires relatifs à la musique, physique et chimie, poids et mesures, instruments de précision, optique, lunetterie, phonographes et accessoires, déposée le 18 juin 1919, à 5 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société P. Thibault et Co*, 7 et 9, rue La Boétie, Paris.

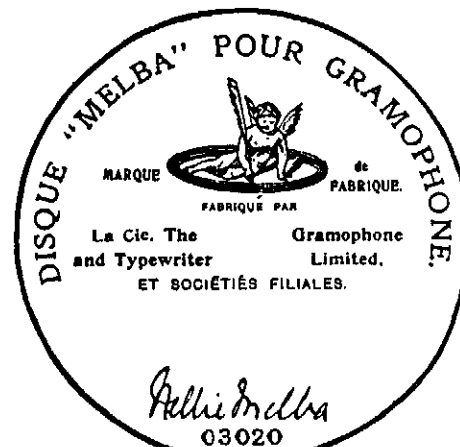
OKEH

27024. - M. p. désigner des machines parlantes ou phonographes mécanismes, mouvements, boîtes, plateaux, disques, ressorts, diaphragmes, pavillons, aiguilles, bras acoustiques, amplificateurs, et en général toutes pièces détachées ou tous accessoires desdites machines ou instruments, déposée le 19 juin 1919, à 2 h. 2, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite: *Otto Heinemann Phonograph Supply Company Inc*, 25, west, 45th street, New-York (Etats-Unis d'Amérique).

182058



182059



182058 et 182059. - M. p. désigner des instruments et appareils appelés machines parlantes et tous accessoires, tels que: cylindres, disques, etc., déposées le 21 juin 1919, à 11 h. 6, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone (Société Anonyme)*, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris (C. V.).
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Juin - septembre 1919

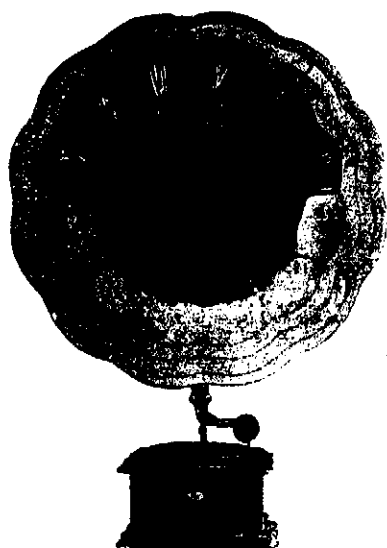
182981

Les Trois Couleurs

182982

TRICOLORE

182981 et 182982. — M. p. désigner des machines parlantes et instruments de musique, déposées le 22 juillet 1919, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Fontanon (Eugène), 11, rue Palouzie, à Saint-Ouen.



182983. — M. p. désigner des machines parlantes et instruments de musique, déposée le 22 juillet 1919, à 3 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Fontanon (Eugène), 11, rue Palouzie, à Saint-Ouen.

Cette marque consiste en un ruban tricolore imprimé sur le pavillon de l'instrument.

LE MONDIAL

183027. — M. p. désigner des disques et appareils phonographiques et accessoires, déposée le 23 juillet 1919, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Manufacture Française du Disque, 18, rue Labruyère, à Paris.

183029

LA MONDIALE

183031

**Manufacture Française
du Disque**

183029 et 183031. — M. p. désigner des disques et appareils phonographiques, accessoires et matière plastique, déposées le 23 juillet 1919, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Manufacture Française du Disque, 18, rue Labruyère, à Paris.

Cette marque intéresse également la classe 74.

LE ROYAL

183030. — M. p. désigner des appareils phonographiques, disques et accessoires, déposée le 23 juillet 1919, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Manufacture Française du Disque, 18, rue Labruyère, à Paris.

ROYAL DISQUE

183032. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 23 juillet 1919, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Manufacture Française du Disque, 18, rue Labruyère, à Paris.

183 26



183033

LA ROYALE

183034

RECORDA

183026, 183033 et 183034. — M. p. désigner des appareils phonographiques, disques et accessoires et matière plastique, déposée le 23 juillet 1919, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Manufacture Française du Disque, 18, rue Labruyère, à Paris (C. V.). Cette marque intéresse également la classe 74.

183346

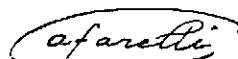
LOGOPHONE

183347

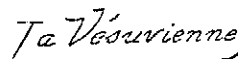
PHONOLOGUE

183346 et 183347. — M. p. désigner une machine parlante, déposée le 4 août 1919, à 3 h. 58, au greffe du tribunal de commerce de la Seine par M. Hadmar (Lionel), 2, rue de Grancey, Paris.

183729



183730



183729 et 183730. — M. p. désigner tous instruments de musique, à cordes ou à vent, tous accessoires et pièces détachées, phonographes, disques, déposées le 21 août 1919, à 2 h. 1, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Meunier (H.) et C^{ie}, 22, rue Meslay, Paris.

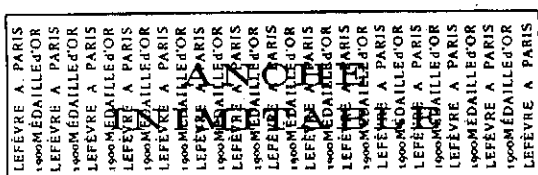


27316. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 26 août 1919, à 2 h. 16, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite : Cheney Talking Machine Company, 24, North Wabash avenue, à Chicago, État d'Illinois (U. S. A.) (C. V.).

OCTAVOPHONE

Appareil breveté S. G. D. G.

64. — M. p. désigner des phonographes, gramophones, disques, ainsi que tous instruments de musique et leurs accessoires, déposée le 3 septembre 1919, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Neuchâtel-en-Bray, par M. Bucourt (Octave-Louis-Alexandre), 4, Grande-Rue-Saint-Jacques, à Neuchâtel-en-Bray (Seine-Inférieure).



184180. — M. p. désigner des anches pour instruments de musique, déposée le 15 septembre 1919, à 1 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française des disques et Machines Odéon et d'instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.
Cette marque est imprimée en noir sur fond blanc portant des inscriptions en lettres roses.

LEFÈVRE

184181. — M. p. désigner des anches pour instruments de musique, déposée le 15 septembre 1919, à 1 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française des disques et Machines Odéon et d'instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.



184182. — M. p. désigner des anches pour instruments de musique, déposée le 15 septembre 1919, à 1 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française des disques et Machines Odéon et d'instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.
Cette marque consiste essentiellement dans l'aspect de l'anche, placée ainsi que l'indique le dessin.

MÉGALOPHONE

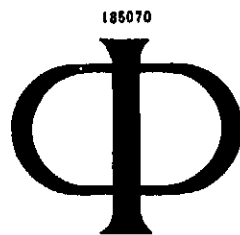
184183. — M. p. désigner des anches, ainsi que des instruments de musique, phonographes et accessoires, déposée le 15 septembre 1919, à 1 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française des disques et Machines Odéon et d'instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.

VIOTTI

184184. — M. p. désigner des violons, cordes harmoniques, instruments de musique, phonographes et accessoires, déposée le 15 septembre 1919, à 1 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie française des disques et Machines Odéon et d'instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.



184985. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines parlantes et chantantes, des cylindres, disques, feuilles ou bandes pour machines parlantes, ainsi que toutes parties et accessoires de ces appareils, notamment des diaphragmes enregistreurs et reproducteurs. déposée le 15 octobre 1919, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathe frères*, 30, boulevard des Italiens, à Paris.



185070



185070 et 185071. — M. p. désigner des tubes à rayons X, des tubes à vide pour télégraphie sans fil, de la verrerie de précision et des pompes à vide, déposées le 20 octobre 1919, à 2 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par les *Établissements Gaffe-Gallot et Pilon*, 53, rue de Paris, à Asnières (C. V.).
Ces marques intéressent également les classes 14 et 29.



185187. — M. p. désigner des appareils phonographiques, disques et accessoires, matières plastiques et tous imprimés commerciaux, déposée le 21 novembre 1919, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Manufacture Française du Disque*, 18, rue La Bruyère, à Paris (C. V.).
Cette marque intéresse également la classe 74.

STENTOR

186246. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, diaphragmes et disques, déposée le 22 novembre 1919, à 2 h. 36, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Corneau (Jean-Henri-Gustave)*, 224, rue Marcadet, à Paris.

PHONOLISZT

27802. — M. p. désigner des appareils pour jouer du piano, pianos électriques, pianos mécaniques, orchestrions, harmoniums, pianos et rouleaux de musique, déposée le 25 novembre 1919, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Ludwig Hupfeld A. G.*, à Böhlitz-Ehrenberg (Allemagne).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Décembre 1919

ARA

187002. — M. p. désigner des instruments de musique de tous systèmes, des appareils et disques phonographiques de tous genres et tous systèmes, des moteurs mécaniques et électriques, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 18 décembre 1919, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Sauleau (Louis), 48, rue Charlot, Paris.
Cette marque intéresse également les classes 29 et 49.

PERFECTAPHONE

187162. — M. p. désigner des appareils, disques et accessoires phonographiques, déposée le 23 décembre 1919, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Furr (Constantin), 8 rue Martel, Paris.

TUNGS-TONE

187199. — M. p. désigner des machines parlantes, disques, aiguilles et autres accessoires de machines parlantes, déposée le 24 décembre 1919, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Compagnie Française du Gramophone (Société Anonyme), 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.



186998

5 < L

186999

SOLO

187000

SOLOPHONE

187001

MÉPHISTO

186997 à 187001. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, disques, cylindres, rubans phonographiques, moteurs, diaphragmes, bras, tubes, acoustiques de tous systèmes, des attachements automatiques et électriques s'y adaptant, toutes leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 18 décembre 1919, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Sauleau (Louis), 48, rue Charlot, Paris.

Ces marques intéressent également les classes 29 et 49.

Janvier - avril 1920

189050

THE AMERICAN MUSICAL PHONOGRAPH C^o

189051



189050 et 189051. — M. p. désigner des appareils et objets de la classe 43 et notamment : instruments de musique de toute espèce et accessoires, phonographes, disques, déposées le 3 février 1920, à 3 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. *Chade (Albert) et Garde (Julien)*, 48, rue Caulaincourt, Paris (C. V.).

"FONOTIPIA"

189127. — M. p. désigner des machines parlantes, ainsi que les disques, cylindres et tous accessoires desdites machines, déposée le 5 février 1920, à 1 h. 55, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Società Italiana di Fonotipia*, 11 rue du Faubourg-Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Rhodia

28108. — M. p. désigner tous instruments de musique et notamment pianos mécaniques, orgues, phonographes et aiguilles pour phonographes, tous accessoires et pièces détachées, déposée le 10 février 1920, à 3 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Raison sociale : Chipman Limited*, 8-10, Bridge Street, New-York (États-Unis d'Amérique).



28413. — M. p. désigner des appareils phonétiques et, séparément, tous les organes constitutifs de ceux-ci, et particulièrement les caisses, pavillons de bois, corps de résonance, bras acoustiques, supports, genouillères, diaphragmes, styles, disques, mécanismes moteurs, membranes, etc., déposée le 28 février 1919, à 2 h. 36, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : Cremona-Werke G. m. b. H.*, 102-104, Lützowstrasse, Berlin (C. V.).

Cette marque intéresse également la classe 49.

FRANCIA

138 190987. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, disques, et tous les accessoires s'y rapportant, déposée le 6 avril 1920, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société : L'Automotion*, 29, rue Salneuve, à Paris.

AUXETOPHONE

189748. — M. p. désigner un appareil pour reproduire le son et, en général, tous instruments communément appelés « machines parlantes », déposée le 2 mars 1920, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Compagnie Française du Gramophone (Société Anonyme)*, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Philag

28505. — M. p. désigner des instruments et appareils de musique de toutes sortes, appareils de musique automatiques et appareils d'actionnement automatique pour les instruments de musique, machines et appareils parlants, accessoires pour ces instruments et appareils, appareils et articles d'éclairage de toutes sortes et leurs accessoires, lampes électriques de toutes sortes, articles électriques, dispositifs d'éclairage de toutes sortes pour automobiles, bicyclettes et d'autres véhicules, déposée le 17 avril 1920, à 11 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Firme Philipps Aktiengesellschaft*, Solmstrasse, 9, Frankfurt-auf-le-Main (Allemagne).

Cette marque intéresse également les classes 13, 16 et 29.

Mignon.

28516. — M. p. désigner des orchestrons, pianos électriques, pianos automatiques, instruments à clavier, phonographes, machines parlantes, disques, cylindres, etc., déposée le 20 avril 1920, à 10 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société M. Wette et Söhne G. m. b. H.* à Freiburg-i-Baden (Allemagne).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

191508

DIAMANT

191509

RUBIS

191508 et 191509. — M. p. désigner des diaphragmes reproducteurs de sons de tous systèmes, pour machines parlantes et phonographes; leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 21 avril 1920, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Sauleau (Louis)*, 48, rue Charlot, à Paris.

191510

SOLOPHONO

191511

PETITSOLO

191512

SOLOSALON

191513

SOLOCONCERT

191514

ARAPHONE

191515

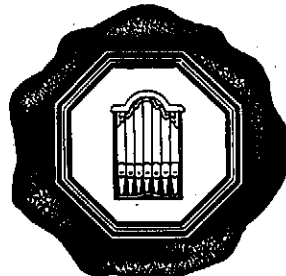
PHONOSOLO

191510 à 191515. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, disques, cylindres, rubans phonographiques; moteurs, diaphragmes, bras, tubes acoustiques de tous systèmes, des attachements automatiques et électriques s'y adaptant; toutes leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 21 avril 1920, à 4 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *Sauleau (Louis)*, 48, rue Charlot, à Paris.

Ces marques intéressent également la classe 29.



28566. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs diaphragmes, pièces ou organes, et leurs emballages, déposée le 29 avril 1920, à 10 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Carl Lindström Aktiengesellschaft*, 137 Gr. Frankfurterstrasse, à Berlin (C. V.).



29089. — M. p. désigner des instruments de musique et leurs pièces détachées et accessoires, notamment les machines parlantes, disques, diaphragmes, pavillons, aiguilles, saphirs, mouvements pour machines parlantes, cylindres phonogrammes, machines parlantes automatiques, œuvres musicales, déposée le 26 juillet 1920, à 9 h. 55, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Polyphonwerke Aktiengesellschaft*, 76, Markgrafenstrass, Berlin (Allemagne) (C. V.).
Cette marque intéresse également la classe 52.

Trolon

— M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 6 mai 1920, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : Rheinisch Westfälische Sprengstoff-Actien-Gesellschaft* 1-3, Zeppelinstrasse, Cologne (Allemagne).



29068



193229. — M. p. désigner des instruments de musique et plus particulièrement les machines parlantes et leurs accessoires, tels que disques, diaphragmes, etc., déposée le 10 juin 1920, à 2 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. *di Natole (Dominique)*, 24, rue Réaumur, Paris (C. V.).



29089

29070



29071



29072

GRAPHOPHONE

Jonofone

28988. — M. p. désigner des aiguilles pour phonographes, déposée le 3 juillet 1920, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société R. C. Wade Company*, à Chicago 110, S. Wabash Avenue (Etats-Unis d'Amérique).



195099. — M. p. désigner des phonographes, disques, machines parlantes et tous accessoires, déposée le 28 juillet 1920, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société Corneau et Noirot*, 224, rue Marcadet, à Paris (C. V.).

29068 à 29072. — M. p. désigner des machines parlantes et instruments de musique automatiques, phonogrammes, carlons perforés et styles, boîtes de résonance et arrêts automatiques pour machines parlantes et instruments de musique automatiques, machines pour enregistrer et reproduire des paroles dictées ou autres sons, disques ou cylindres utilisés sur ces machines et machines pour les raboter, boîtes pour renfermer les disques et cylindres employés avec toutes les machines ci-dessus et tous organes et accessoires desdites machines, déposées le 28 juillet 1920, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la *Société dite : Columbia Graphophone Manufacturing Co*, Howard et Railroad Avenues, Bridgeport, Connecticut (Etats-Unis d'Amérique).
Ces marques intéressent également la classe 49.

AOÛT - NOVEMBRE 1920

195648

COMPTOIR PHONOGRAPHIQUE FRANÇAIS

195649

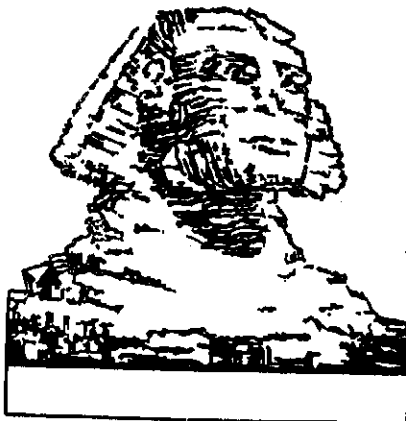
AGENCE PHONOGRAPHIQUE FRANÇAISE

195648 et 195649. — M. p. désigner des disques phonographiques ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposés le 10 août 1920, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par M. Chanoit (Etienne), 17, rue des Mariniers, à Paris.

LITTLE WONDER



29169. — M. p. désigner des machines parlantes et instruments de musique automatiques, phonogrammes, cartons perforés et styles, boîtes de résonance et arrêts automatiques pour machines parlantes et instruments de musique automatiques, machines pour enregistrer et reproduire des paroles dictées ou autres sons, disques ou cylindres utilisés sur ces machines et machines pour les raboter, boîtes pour renfermer les disques et cylindres employés avec toutes les machines ci-dessus, et tous organes et accessoires desdites machines, déposée le 11 août 1920, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société dite: Columbia Graphophone, Manufacturing Co, Howard et Railroad avenues, Bridgeport-Connecticut (Etats-Unis) (C.V.) Cette marque intéresse également la classe 49.



29281. — M. p. désigner des phonographes, accessoires et moteurs pour phonographes, déposée le 9 septembre 1920, à 2 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par la Société Sphinx Gramophone Motors Inc, 512, Fifth avenue, à New-York (Etats-Unis d'Amérique).

Ritella

196246. — M. p. désigner tous instruments de musique, à corde ou à vent, accessoires et pièces détachées, phonographes et disques, déposée le 4 septembre 1920, à 1 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par MM. Meunier (H.) et Co, (Manufacture Générale d'Instruments de Musique, 22, rue Meslay, à Paris.



230. — M. p. désigner des appareils et instruments, tels notamment que des phonographes rentrant dans la classe 75 ainsi que les accessoires et pièces détachées desdits appareils et instruments rentrant dans ladite classe 75, déposée le 1^{er} octobre 1920, à 3 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 196728), par M. Hurm (Horace), 14, rue Jean-Jacques-Rousseau, à Paris (C. V.).



714. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, etc., ainsi que leurs parties et accessoires, poids, mesures, balances, des instruments de musique en tous genres, déposée le 15 octobre 1920, à 12 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 29397), par la Société International Talking Machine Co M. B. H. Odéon Werke, 20, 25, Leberstrasse, Berlin-Weissensee (Allemagne) (N. B.).



717. — M. p. désigner des phonographes, disques musicaux, reproducteurs et enregistreurs pour phonographes, déposée le 16 octobre 1920, à 11 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 29401), par la Raison Sociale Remington Phonograph Corporation, 1662, Broadway, à New-York (Etats-Unis d'Amérique) (N. B.).

WEBROLA

1405. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 4 novembre 1920, à 3 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 29456), par M. Weber (Jacob-Henry), 281, Broadway, Brooklyn, à New-York (Etats-Unis d'Amérique).

OPÉRAPHONE "

1379. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposée le 5 novembre 1920, à 2 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 197436), par M. Chanoit (Etienne), 17, rue des Mariniers, Paris.



2193. — M. p. désigner des phonographes et leurs disques, déposée le 26 novembre 1920, à 2 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 197842), par la Société Parisienne des Ventes à Crédit, 1, cité Paradis, à Paris (C. V.).

2913
ODÉON
2914



2915



2913 à 2915. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, etc., ainsi que leurs parties et accessoires, poids, mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposées le 11 décembre 1920, à 1 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 29618 à 29620), par la Société International Machine Co M. B. H., Odeon Werke, 20, 25 Lehderstrasse, Berlin-Weissensee.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

VICTROLA

3167. — M. p. désigner des phonographes, leurs pièces détachées et accessoires ainsi que des rouleaux, cylindres, plateaux et disques enregistreurs, déposée le 14 décembre 1920, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 29630), par la Société dite : Victor Talking Machine Company, à Camden, Etat de New-Jersey (Etats-Unis d'Amérique).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



3064. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes et tous organes, fournitures, pièces détachées et accessoires s'y rapportant, déposée le 15 décembre 1920, à 11 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 198318), par la Société des Anciens Etablissements Chauvière, 52, rue Servan, à Paris (C. V.).

Electromophon

2882. — M. p. désigner des machines parlantes mues par moteur électrique, déposée le 6 décembre 1920, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 29587), par la Société Albert Elner et Cie, à Cannstatt (Allemagne) (C. V.).

Janvier - avril 1921

4395
BÉBÉ

4396
BABY

4397
VOLUBILIS

4395 à 4397. — M. p. désigner tous appareils ou instruments communément appelés « machines parlantes » en général, et plus spécialement des disques de machines parlantes, déposées le 12 janvier 1921, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 199008 à 199010), par la *Compagnie Française du Gramophone*, 115, boulevard Richard-Lenoir, à Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

PHOCOS

4778. — M. p. désigner un moteur électrique pour machines à coudre et autres applications et ses pièces détachées et accessoires, déposée le 20 janvier 1921, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 199168), par M. *Blusson (Émile)*, 9 et 10, cité Jarry, à Paris.

5093
PLANOX



5093 et 5094. — M. p. désigner tous instruments et appareils pour les sciences, l'optique, la phonographie, la cinématographie et la photographie, stéréoscopes, agrandisseurs, tireuses, châssis, magasins, pieds et tous accessoires et pièces de rechange, déposées le 26 janvier 1921, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 199281 et 199282), par M. *Ploq (Alexandre)*, 57, avenue Gambetta, à Paris.



5274. — M. p. désigner des appareils et instruments acoustiques, leurs pièces détachées et accessoires, tels que : machines parlantes et leurs boîtes, armoires, tables, pavillons, bras acoustiques, enregistreurs, reproducteurs, freins, régulateurs, mouvements et mécanismes de commande par ressort, par contrepoids ou par moteurs électriques, compteurs et indicateurs de vitesse, styles en métal, bois, verre ou autre matière, aiguilles de machines parlantes et leurs étuis, disques phonographiques et les poches, enveloppes et boîtes servant à les contenir, et des instruments de musique en tous genres, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 28 janvier 1921, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 29816), par la *Société dite Polyphonwerke Aktiengesellschaft*, 76 Markgrafenstrasse, à Berlin S. W. 68 (Allemagne) (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

L'INDUSTRIE MUSICALE



745 - M. p. désigner des phonographes et accessoires, némas et accessoires, instruments de musique en tous genres et accessoires, déposée le 8 mars 1921, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 200391), par la *Société Anonyme : l'Industrie Musicale*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris (C. V.).

6812 6813 6814 6815
MAGIC PHÉNIX MAGALI BIOPHONE
6816 6817 6818
LA COURONNE RADIA COSMOS
6819 6820
CORONA SÉLECTA
6821 6822
RÉGINA OPÉROLA

6812 à 6822. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposées le 25 février 1921, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 200185 à 200195), par M. *Chanoit (Étienne)*, 17, rue des Marinières, à Paris.

"DIAMOND"

7135. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes ou chantantes, des disques, des cylindres, des diaphragmes ou reproducteurs et enregistreur et tous accessoires employés dans l'industrie phonographique, déposée le 1^{er} mars 1921, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 200301), par la *Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, à Paris.

ELGEPHONE

7448. — M. p. désigner des appareils amplificateurs de sons, déposée le 8 mars 1921, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 200384), par la *Société des Établissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, à Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



8099
"PATHÉ FRÈRES"

8100
"PATHÉ"

8098 à 8100. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines parlantes, ainsi que les accessoires divers de ce genre d'appareils, déposées le 21 mars 1921, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 200687 à 200689), par la *Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, à Paris (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



9055. — M. p. désigner des phonographes, fournitures et accessoires de phonographes, déposée le 5 avril 1921, à 15 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 30170), par la *Société Benoit et Mathieu*, 195 St Timothée street Montréal (Canada) (C. V.).

11709

THREE MUSES

11710



11709 et 11710. — M. p. désigner des phonographes et analogues, leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 23 mai 1921, à 14 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 30425 et 30426), par la *Société Repointing Gramophones Limited*, 102, New-Bond Street, à Londres W. I. (C. V.).

"PARIPHONE"

12292. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 6 juin 1921, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 202573), par M. Thibaud (Léopold), 50, rue des Francs-Bourgeois, à Paris.



LA VOIX DE SON MAÎTRE

12328. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés « machines parlantes », des disques, cylindres et en général tous accessoires de machines parlantes, déposée le 9 juin 1921, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 202621), par la *Compagnie Française du Gramophone* (Société Anonyme), 115, boulevard Richard-Lenoir, à Paris (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



15112. — M. p. désigner des machines parlantes en tous genres et leurs accessoires, déposée le 5 août 1921, à 9 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 203965), par M. Ossovetsky (Oscar), dit Oscar Ossu, 125 faubourg

(Renouvellement de dépôt - Déclaration du déposant)

DULCICANTE

16353. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 31 août 1921 à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 204356), par la *Société Commerciale Interlabor*, 18, rue Choron, à Paris.



16409. — M. p. désigner des films, déposée le 3 septembre 1921, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 204420), par M^{lle} Drexler (Marie), 45, rue de Paradis, à Paris.

Mylofon

16664. — M. p. désigner des appareils à enregistrer et reproduire les ondes sonores, déposée le 5 septembre 1921, à 13 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 30716), par la *Société dite: Mylofon Schallplattenvertriebs G. m. b. H.*, Hemstästerstrasse 6, Berlin Wilmersdorf (Allemagne).



16665. — M. p. désigner des machines à calculer, pièces et accessoires et toutes marchandises relatives à ces machines, déposée le 5 septembre 1921 à 14 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 30718), par la *Société Carl Lindström Aktiengesellschaft*, 26, Schlesischestrasse, à Berlin.

L'UNIVERSEL

16630. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposée le 8 septembre 1921, à 9 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 204466), par M. Chanoit (Etienne), 17, rue des Mariniers, à Paris.

PHRYNIS

16822. — M. p. désigner des machines parlantes à cylindres, disques, bandes ainsi que des cinématographes et les divers accessoires de ces machines, déposée le 12 septembre 1921, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 204558), par la *Société: Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



16823. — M. p. désigner tous instruments de musique ainsi que leurs parties et accessoires, tous instruments de musique mécaniques, ainsi que toutes machines parlantes, les cinématographes et les accessoires de ces divers instruments et machines, déposée le 12 septembre 1921, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 204559), par la *Société: Compagnie Française des Disques et Machines Odéon et d'Instruments de Musique*, 11, faubourg Poissonnière, à Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Vox

19008. — M. p. désigner des phonographes, machines à dicter, disques, phonogrammes, déposée le 19 septembre 1921, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 30773), par la *Société Vox-Schallplatten und Sprechmaschinen Aktiengesellschaft*, 5, Postdamerstrasse, Berlin.

C-M. CLAROPHONE

17387. — M. p. désigner des phragmes de phonographe, déposée le 29 septembre 1921, à 11 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 204869), par M. Boyaval (Aimé), 61, rue Vallier, à Levallois-Perret.

DIFFUSOR

18107. — M. p. désigner des phonographes, des disques et cylindres, des organes et dispositifs d'enregistrement de reproduction et d'amplification des sons, et tous accessoires employés dans l'industrie phonographique, déposée le 11 octobre 1921, à 15 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 205093), par la *Société: Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé Frères*, 30, boulevard des Italiens, à Paris.

17975

ARTISTIC FACING

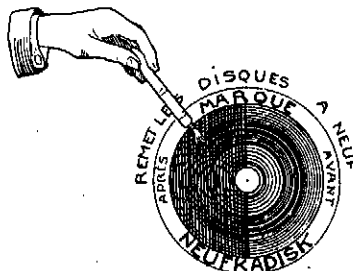
17976

"STEEL EBONITE"

17977

Ch. Chédoville

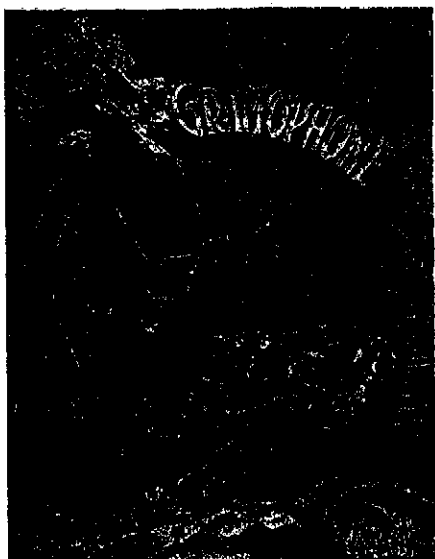
17975 à 17977. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances; instruments de musique en tous genres, déposés le 1^{er} octobre 1921, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce d'Evreux (nos 595 à 597), par M. Chédoville (Charles), à La Couture-Boussey.



23063. — M. p. désigner un produit servant à l'entretien des disques phonographiques, déposée le 10 décembre 1921, à 18 h., au greffe du tribunal de commerce de Bordeaux (n° 30498), par M. Etourneau (Europe), 27, rue Auguste-Mérillon, à Bordeaux (N. B.).

Trolind

18620. — M. p. désigner des phonographes et leurs disques, déposée le 19 octobre 1921, à 13 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 30868), par la Société Rheinisch-Westfälische-Sprengstoff-Aktion-Gesellschaft, 3-5, Zeppollinstrasse, à Cologne (Allemagne).



18936. — M. p. désigner tous appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 28 octobre 1921, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 205484), par la Compagnie Française du Gramophone (Société Anonyme), 115 boulevard Richard-Lenoir, Paris (C.V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



20216. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique la photographie, phonographes, cinématographes, etc., poids et mesures, balances et tous produits rentrant dans cette classe, déposée le 23 novembre 1921, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 2060521), par M. Blanc (Henri), 25, rue de Sentis, à Asnières (Seine).



21665. — M. p. désigner des phonographes, machines à dicter, disques, phonogrammes, déposée le 21 décembre 1921, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31088), par la Société Vox-Schallplatten und Sprechmaschinen Aktiengesellschaft, 4, Postdamerstrasse, à Berlin (C. V.).



22232. — M. p. désigner des phonographes enregistreurs, phonographes de toutes sortes et autres instruments et appareils compris dans cette classe, déposée le 31 décembre 1921, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31126), par la Maison sociale : The Brunswick-Balke-Collender Company, 623-633 South Wabash Avenue, à Chicago (Etats-Unis d'Amérique) (C. V.).

Janvier - avril 1922

TELEDEP

22300. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes, cinématographes, etc., poids et mesures, balances, déposée le 5 janvier 1922, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31145), par la Société dite : *Dobbie Mc Innes and Clyde Limited*, 57, Bothwell Street, Glasgow (Angleterre).

"DIFSOR"

22010. — M. p. désigner des phonographes, disques et cylindres, des organes et dispositifs d'enregistrement, de reproduction et d'amplification des sons et tous accessoires employés dans l'industrie phonographique, déposée le 16 janvier 1922, à 13 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 207348), par la Société : *Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé Frères*, 30, boulevard des Italiens, à Paris.



23458. — M. p. désigner des machines parlantes, boîtes, coffrets, casiers, pavillons en bois, corps de résonance, bras acoustiques, rotules, supports, boîtes de résonance, aiguilles, styles, disques, mouvements, diaphragmes, membranes et tous articles, fournitures, instruments, pièces détachées et accessoires concernant la phonographie, déposée le 26 janvier 1922, à 10 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31194), par M. Zornig (*Julius-Theodor*), 89-90 Lützowstrasse, à Berlin W 35 (Allemagne) (C. V.).

FONEDLUX

24518. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, gramophones, pavillons, corps et boîtes de résonance, bras acoustiques, rotules, supports, aiguilles, styles, disques, mouvements, diaphragmes, membranes et tous articles, fournitures, instruments, pièces détachées et accessoires concernant la phonographie, déposée le 17 février 1922, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31297), par M. Butler (*Joseph*), 105, George Street, Altrincham, comté de Chester (Angleterre).

AMPHION

24823. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés « Machines parlantes », ainsi que des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 20 février 1922, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 208106), par la Compagnie Française du Gramophone (Société Anonyme), 115, boulevard Richard-Lenoir, à Paris.
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

The Voice of the Victor

24069. — M. p. désigner des phonographes, leurs pièces détachées et accessoires, ainsi que des cylindres et disques enregistreurs, déposée le 22 février 1922, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31313), par la Société : *Victor Talking Machine Company*, Camden, Etat de New-Jersey (Etats-Unis d'Amérique).
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

DICTAPHONE

30013. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 26 mai 1922, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31627), par *Columbia Gramophone Company Limited*, Columbia Building, 102, Cherkewell Road Londres (Angleterre).
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

KESTRAPHONE

30237. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 2 juin 1922, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31644), par M. Maitland Leays (*Arthur*), 79, Wimborne Road, Bournemouth, Comté de Hants (Angleterre).

26992

"LE MULTICOLORE"

26993

L'AURÉOLE

26992 et 26993. — M. p. désigner des phonographes, pavillons pour phonographes, réflecteurs, pièces détachées et accessoires de ces appareils, déposées le 4 mars 1922, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 208449 et 208450), par M. Fontanon (*Eugène*), 138, avenue de Saint-Ouen, Paris.

GRAMMOVOX

25766. — M. p. désigner des appareils et instruments acoustiques, appareils, instruments et machines pour l'enregistrement ou la reproduction de sons, phonographes, machines parlantes, appareils parlants, pièces détachées et accessoires de phonographes, de machines et appareils parlants, plus spécialement des enregistreurs et reproducteurs, diaphragmes, styles en matière quelconque, aiguilles en métal, verre, bois ou autre matière pour gramophones, bras acoustiques, coudes, pavillons, boîtes, porte-phonogrammes, disques, cylindres, récipients ou boîtes pour aiguilles, dispositifs pour embrayer et débrayer ainsi que pour mettre en marche et arrêter les machines parlantes, dispositifs pour la mise en marche de machines parlantes par l'introduction d'une pièce de monnaie, déposée le 7 mars 1922, à 13 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31347), par la Société Deutsche Grammophon Aktiengesellschaft Markgrafstr. 76, Berlin (Allemagne).



26507. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes et chantantes, déposée le 21 mars 1922, à 13 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 208808), par M. Morhange (*Adam*), 38, rue Vivienne, Paris (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

JEWETT

27190. — M. p. désigner des phonographes et leurs parties, déposée le 30 mars 1922, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31426), par la Société *The Jewett Phonograph Co*, 948, Penobscot Building, Détroit (Etats-Unis d'Amérique).

APOLLON

27503. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés « machines parlantes », des disques, cylindres et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 7 avril 1922, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 209270), par la Compagnie Française du Gramophone (Société Anonyme), 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

LA VOIX DU MONDE

28178. — M. p. désigner des phonographes, dictophones et accessoires, déposée le 21 avril 1922, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31521), par la Société *Vox-Schallplatten-und Sprechmaschinen Aktiengesellschaft*, 4, Potsdamerstrasse, Berlin, W. 9.

AMPLIPHONE

30924. — M. p. désigner des amplificateurs de sons et plus particulièrement ceux pour appareils haut parleurs pour T. S. F. et pour phonographes, déposée le 16 juin 1922, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 210683), par M. Boutelleau (Charles), 268, rue de Vaugirard, Paris.

STELLA

31336. — M. p. désigner des petits moteurs électriques, déposée le 24 juin 1922, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 210663), par M. Magdelain (Gustave), 67, rue de Courcelles, Paris.



31791 et 31792. — M. p. désigner des instruments pour les sciences et l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, etc., poids et mesures, balances, matériel d'enseignement, modèles, cartes, plans, mobilier d'école, de gymnastique, etc., instruments et appareils de chirurgie, de médecine, de pharmacie, d'orthopédie, électricité (appareils et accessoires), déposées le 30 juin 1922, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31750 et 31760), par The Imperial Trust for the Encouragement of scientific and Industrial Research, 16 et 18, Old Queen Street, Westminster, Londres (C. V.).

Ampliseç

32039. — M. p. désigner des appareils amplificateurs de sons, fonctionnant par l'électricité, déposée le 6 juillet 1922, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 211124), par la Société des Etablissements Gaumont, 57, rue Saint-Roch, Paris.



33985. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines pour l'inscription et la reproduction des sons, leurs parties et accessoires, phonogrammes, déposée le 25 juillet 1922, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31847), par la Société Lindstrom (Carl), 137, Frankfurstrasse, Berlin (Allemagne) (C. V.).
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

Phonotable

33988. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines pour l'inscription et la reproduction des sons, leurs parties et accessoires, phonogrammes, déposée le 25 juillet 1922, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31848), par la Société Lindstrom (Carl), 137, Frankfurstrasse, Berlin (Allemagne).

PHOTO-PHONO

Ed. DUMONT Spécialiste
122, RUE DE VESLE, REIMS

33465. — M. p. désigner des appareils pour la photographie, des phonographes et des produits pour la photographie, déposée le 28 juillet 1922, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Reims (n° 9361), par M. Dumont (Edouard), 122, rue de Vesle, Reims (Marne).

WEBER

33199. — M. p. désigner des gramophones, disques et rouleaux pour gramophones, pianos, pianos mécaniques, orgues, harmoniums et instruments de musique en tous genres et leurs organes et accessoires, déposée le 3 août 1922, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 211088), par la Société The Aeolian Co (Société Anonyme Française), 32, avenue de l'Opéra, Paris.

SIMOPHONE

33534. — M. p. désigner des phonographes, leurs accessoires et pièces détachées et plus spécialement des tables ou guéridons, renfermant un phonographe servant à la publicité parlante, déposée le 7 août 1922, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 211766), par M. Simon d'Orrecourt, 20, rue de la Rochefoucauld, Paris.



34791. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs parties et accessoires, déposée le 4 septembre 1922, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 31997), par la Société Electromophon A. G. manufacturière, Stuttgart-Vaihingen, a. F., Wurtemberg (Allemagne) (C. V.).



34985. — M. p. désigner tous produits, articles, appareils, instruments, organes, équipements, éléments concernant l'optique (jumelles de théâtre, de campagne, de course, marines, longue-vues, télescopes, lorgnettes, jumelles à prismes, etc.), la photographie, la phonographie, la cinématographie, les mesures (vérification, pieds à coulisse, palmers, calibres, jauges, etc.), contrôle, précision) et les pièces détachées, pièces de rechange et accessoires se rapportant aux produits sus-désignés, déposée le 16 septembre 1922, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 212337), par la Société Faillie-Lematre et fils, 26, rue Oberkampf, Paris (C. V.).

ORBIPHONE

35520. — M. p. désigner tous articles et accessoires de phonographes et machines parlantes, déposée le 26 septembre 1922, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 212400), par M. Corbin (Albert-Victor-Gaston-Alphonse), 10, boulevard des Batignolles, Paris.

COMPTOIR GÉNÉRAL DE LA PHOTOGRAPHIE ET DU PHONOGRAPHE

35982. — M. p. désigner tous appareils de photographie et phonographes, déposée le 26 septembre 1922, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Reims (n° 9382), par M. Cuisinier (Maurice), 13, rue Châlivesle, Reims.
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



35839. — M. p. désigner des appareils et accessoires pour l'électricité, jouets, jeux divers, cartes à jouer, articles de pêche, de chasse et de sport, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 6 octobre 1922, à 14 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 212675), par les *Etablissements André Debré*, 111 rue Saint Maur, Paris (C.V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)



37720. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines parlantes, ainsi que les accessoires divers de ce genre d'appareils, déposée le 14 novembre 1922, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 213366), par la *Compagnie des Machines Parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, Paris (C. V.).
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

GRISOPHONE

36012. — M. p. désigner des phonographes et appareils similaires, disques pour phonographes et autres accessoires, déposée le 9 octobre 1922, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de Meaux (n° 255), par M. *Peycelon (Eugène)*, 21, rue du Chemin-de-Fer, Lagny.

" VÉRITÉ "

36898. — M. p. désigner des phonographes et des machines parlantes et chantantes, des diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, des disques feuilles ou bandes pour machines parlantes ainsi que toutes parties et accessoires de ces appareils, déposée le 27 octobre 1922, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 213008), par la *Société Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, Paris.

36116

SERESKA

36116

Société Anonyme du Phonographe Sereska

36115 et 36116. — M. p. désigner des phonographes, leurs accessoires et pièces détachées ainsi que les disques pour phonographes, déposées le 11 octobre 1922, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 212745 et 212746), par la *Société Anonyme des Phonographes Sereska*, 16, rue du Rocher, Paris.



38056. — M. p. désigner tous produits, articles, appareils et machines concernant l'électricité et leurs pièces détachées, pièces de rechange et accessoires, tous produits, articles, appareils et machines concernant l'horlogerie et la chronométrie et leurs pièces détachées, pièces de rechange et accessoires, machines et appareils divers, en particulier ceux de la petite mécanique et leurs organes, pièces détachées, pièces de rechange et accessoires, tous articles, appareils, instruments et machines pour les sciences, l'optique, la photographie, les phonographes, les cinématographes, etc., poids et mesures, balances et leurs pièces détachées, pièces de rechange et accessoires, déposée le 21 novembre 1922, à 9 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 213528), par MM. *Bonneuil (Gabriel-Joseph) et Renard (Georges-Jules)*, 22, rue des Quatre-Fils, Paris (C. V.).



38043. — M. p. désigner phonographes, leurs pièces détachées et accessoires, ainsi que des disques pour phonographes, déposée le 11 décembre 1922, à 11 h. 45, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 214024), par M. *Fern (Constantin)*, 8, rue Martel, Paris.



39001. — M. p. désigner des articles et appareils de publicité lumineux, des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes, des cinématographes, etc., et en général tous articles, déposée le 13 décembre 1922, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 214089), par M. Lazare (Maurice-Philippe), 20, rue des Martyrs, Paris (C. V.).

39.356

OPTIC

39.357

SILEX

39.358

LE RÊVE

39356 à 39358. — M. p. désigner des appareils d'optique ou d'acoustique, déposée le 20 décembre 1922, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 214278 à 214280), par M. Bos (Georges) « Etablissements A. Clavertie », 234, faubourg Saint-Martin, Paris.

CHANTECLER

39359. — M. p. désigner des appareils d'acoustique, déposée le 20 décembre 1922, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 214281), par M. Bos (Georges), « Etablissements A. Clavertie », 234, faubourg Saint-Martin, Paris.

39189

Électrophone

39190



39189-39190. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes, et tous accessoires, déposées le 16 décembre 1922, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 214286 et 214287), par M. Chanoit (Etienne), 17, rue des Mariniers, Paris (C. V.).

Janvier - mars 1923

40584
MAGNETIC

40585
MEDIUM

40586
MIRADOR

40587
OXYPHONE

40588
NEOPHONE

40589
NEOSCOPE

40590
PHANOPHONE

40591
PHANOSCOPE

40592
APPAREILS DU DOCTEUR NOVO

40593
APPAREILS DU DOCTEUR NIL

40594
APPAREILS DU DOCTEUR SAM

40595
APPAREILS DU DOCTEUR NOVE

40584 à 40595. — M. p. désigner des appareils d'optique et d'acoustique, déposées le 19 janvier 1923, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 214874 à 214885), par M. Ros (Georges), Etablissements A. Clavierie, 284, faubourg Saint-Martin, Paris.

" PATHÉPHONE "

41303. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et chantantes, cylindres, disques, etc., et tous accessoires divers de ces appareils, déposée le 1^{er} février 1923, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 215260), par la Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé Frères, 30, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



43563. — M. p. désigner des disques, plaques, rouleaux, cylindres, et machines parlantes, et tous accessoires et pièces de rechange, déposée le 14 février 1923, à 14 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 215526), par M. Arvidson (William), 128, rue de la Boétie, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



42455. — M. p. désigner des machines parlantes de tous systèmes et leurs accessoires, tels que : disques, cylindres, bandes, diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, déposée le 21 février 1923, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 215731), par la Société l'Industrie Musicale, 11, faubourg Poissonnière, Paris. (N. B.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



42466. — M. p. désigner des machines parlantes, animées, leurs accessoires, tels que cylindres, bandes, diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, déposée le 21 février 1923, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 215732), par la Société l'Industrie Musicale, 11, faubourg Poissonnière, Paris. (N. B.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

KODISK

42823. — M. p. désigner et distinguer tous appareils et instruments pour l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes et accessoires et tous produits chimiques pour la photographie, déposée le 27 février 1923, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 215879), par la Société Anonyme Française Kodak, 30, avenue Montaigne, Paris.

FONOLUX

44053. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 20 mars 1923, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 216205), par la Société J. et R. Haguenauc et Cie, 114, rue de la Chapelle, Paris.

OSSO

43687. — M. p. désigner des disques phonographiques et graphophoniques et des machines parlantes, déposée le 16 mars 1923, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 216230), par M. Osée, dit Oscar Ossovetzki, 125, faubourg Poissonnière, Paris.

DACAPO-RECORD

44209. — M. p. désigner des machines parlantes de toutes sortes, à disques et à cylindres, pour enregistrement et reproduction, pièces détachées et accessoires de machines parlantes, diaphragmes, amplificateurs de sons, moteurs à ressort pour machines parlantes, aiguilles, porteurs de phonogrammes, disques et cylindres, pièces détachées et accessoires, machines à dicter, cinématographes de toutes sortes, pièces détachées et accessoires, films, instruments d'optique, instruments de musique de toutes sortes, pièces détachées et accessoires, tels que cordes, appareils joueurs de piano, rouleaux à musique, déposée le 21 mars 1923, à 16 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 32600) par la Société Naamloze Vennootschap Transoceanic Trading Cy, 407, Heerengracht, Amsterdam.

Mars - juillet 1923

44100

ACROPHONE

44101

PHANEROPHONE

44100 et 44101. — M. p. désigner des appareils d'acoustique, déposés le 22 mars 1923, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 216344 et 216345), par M. Bos (Georges), Etablissements A. Clavierie, 284, faubourg Saint-Martin, Paris.

MINERVA

44156. — M. p. désigner tous instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments et appareils de médecine, de chirurgie, de pharmacie et d'orthopédie; produits divers, marque utilisée pour le commerce de produits multiples, déposée le 23 mars 1923, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 216407), par la Société Anonyme Minerva, Société Centrale d'Outillage Médical et Chirurgical, 118, rue de Rennes, Paris.

LE PYGMÉE

44402. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 26 mars 1923, à 18 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 216458), par la Société Anonyme The Aeolian Cy, 82, avenue de l'Opéra, Paris.

RADIO-VOCALION

44403. — M. p. désigner un phonographe disposé de manière à être utilisé non seulement conformément à sa destination ordinaire, mais également comme poste de téléphonie sans fil, déposée le 26 mars 1923, à 18 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 216459), par la Société Anonyme The Aeolian Cy, 82, avenue de l'Opéra, Paris.

45257

HAUT-PARLEUR

45258

MICRO-PARLEUR

45257 et 45258. — M. p. désigner des appareils acoustiques, déposées le 12 avril 1923, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 216812 et 216813), par M. Bos (Georges), Etablissements A. Clavierie, 284, faubourg Saint-Martin, Paris.



LA REINITA

45985. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 23 avril 1923, à 14 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 217129), par M. Desroches (Joachim-Clément), 9, rue Custine, Paris.

48444

DILECTA

48445

OLYMPIA

48446

PALADIUM

48444 à 48446. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires, déposés le 6 mai 1923, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 217400 à 217402), par M. Mioche (Stéphanien), 14, rue Ampère, Paris.

KADOS

47036. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, et plus particulièrement des appareils de projections kaléidoscopiques, déposée le 14 mai 1923, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 217666), par M. Lefebvre (Henri), 6, rue Théophile-Gauthier, Paris.

COMPTOIR GÉNÉRAL PHONO-RADIO-CINÉ-VIDEO

48312. — M. p. désigner tous appareils de photographie et phonographes et cinématographes, déposée le 4 juin 1923, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de Reims (n° 9541), par M. Cuisinier (Maurice), Reims.

(Renouvellement de dépôt. - Déclaration du déposant)

KODISK

48555. — M. p. désigner des phonographes, mégaphones, tous appareils enregistreurs et reproducteurs des sons, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 11 juin 1923, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 82829), par la Société British Kodisk Ltd, 5, Coptall Buildings, Londres E. C. Angleterre.

49410

Radiola

49408 et 49410. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposées le 28 juin 1923, à 11 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 218676 et 218677), par M. Chanoit (Etienne), 17, rue des Mariniers, Paris.

"AURORE"

49856. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des disques pour ces machines et accessoires divers, déposée le 4 juillet 1923, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 218807), par M. Perron (Gustave), 9, avenue Taillade, Paris.

50164

RÉPÉTO

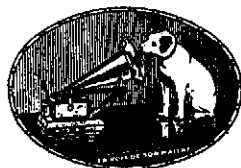
50165



50164 et 50165. — M. p. désigner des machines parlantes, disques et tous accessoires et plus particulièrement un appareil à répétition automatique applicable aux machines parlantes, déposées le 10 juillet 1923, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 218983 et 218984), par M. Torrès (Henri), 68, rue de Miromesnil, Paris.

LA REINITA

50201. — M. p. désigner des machines parlantes de toutes sortes, déposée le 11 juillet 1923, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 219020), par M. Desroches (Joachim-Clement), 9, rue Custine, Paris.



51157. — M. p. désigner des appareils, instruments et dispositifs d'enregistrement, reproduction, transmission ou réception des sons, déposée le 1^{er} août 1923, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 219424), par la Société Anonyme Compagnie Française du Gramophone, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

LENTHALL

52788. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, rouleaux, cylindres, cônes, plateaux, bandes et disques enregistreurs, machines pour l'inscription et la reproduction des sons, phonographes, ainsi qu'aux pièces détachées et accessoires de ces machines et appareils, appareils, pièces détachées et accessoires pour télégraphie et téléphonie avec ou sans fil, déposée le 6 septembre 1923, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220000), par M. Jaquet (Ferdinand-Barthélemy), 22, rue Dufrénoy, Paris.

“ DISQUE L'AUTO-VOIX ”

52820. — M. p. désigner des disques de phonographe, déposée le 7 septembre 1923, à 13 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220011), par M. Gernert (Arthur-Henri), 2 rue d'Uzès, Paris.

ACO

53104. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs enregistreurs et accessoires annexes, déposée le 13 septembre 1923, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 88142), par la Société The Aeolian Cy Ltd, Aeolian Hall, 181-187, New Bond Street, Londres.



53685. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs disques, pointes, organes, pièces détachées et accessoires, déposée le 27 septembre 1923, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220078), par la Société Anonyme Compagnie Française du Gramophone, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

ABOYANT

53668. — M. p. désigner toutes machines parlantes, leurs organes, pièces détachées et accessoires, déposée le 27 septembre 1923, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220370), par la Société Anonyme Compagnie Française du Gramophone, actuellement 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

54770

Segvox

54771

Elgévox

54770 et 54771. — M. p. désigner des appareils haut-parleurs, déposés le 9 octobre 1923, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220572 et 220573), par la Société des Établissements Gaumont, 87, rue Saint-Roch, Paris.

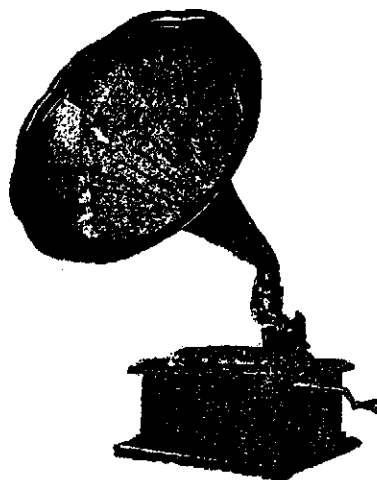
**DISQUE
MAXSA**

54251. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 12 octobre 1923, à 14 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220668), par M. Sayag (Simon-Max-Saïac), route du Bord-de-l'Eau, Bois-de-Boulogne, Paris. (N. B.)

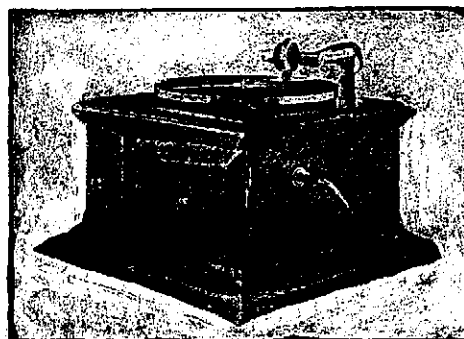
54048



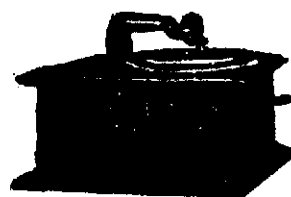
54050



54051



54052



54048 à 54052. — M. p. désigner des phonographes, déposées le 28 septembre 1923, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce d'Alger (n°s 2426 à 2430), par la Société *Colin et Cie*, 12, rue Dumont-d'Urville, Alger. (N. B.)

54806

"BOBBYPHONE"

54807

"BOBBYDISC"

54808

"BOBBYSOR"

54806 à 54808. — M. p. désigner des machines parlantes, des appareils enregistreurs et reproducteurs de sons, des disques et tous accessoires utilisés dans l'industrie phonographique, déposées le 18 octobre 1923, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220806 à 220807), par M. *Sánchez-Besa* (José-Luis), 86, rue Matignon, Paris.



57624. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 13 décembre 1923, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Lille (n° 16965), par M. *Rivière* (Louis), 168, boulevard de la République, La Madeleine, Lille.

LURA

57763. — M. p. désigner tous appareils et instruments pour l'optique, la photographie, phonographie et accessoires, papiers pour la photographie et tous produits chimiques pour la photographie, déposée le 20 décembre 1923, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 222356), par la *Société anonyme française Kodak*, 90, avenue Montaigne, Paris.

"LE MIGNONPHONE"

56379. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des disques pour ces machines et accessoires divers, déposée le 27 novembre 1923, à 14 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 221819), par M. *Brenchley* (Richard), 90, rue de Longchamp, Paris.

AVRA

57765. — M. p. désigner tous appareils et instruments pour l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes et accessoires, papier pour la photographie et tous produits chimiques pour la photographie, déposée le 28 décembre 1923, à 14 h. 05, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 222357), par la *Société anonyme française Kodak*, 90, avenue Montaigne, Paris.

Cameo

57177. — M. p. désigner des disques ou cylindres pour phonographes, déposée le 11 décembre 1923, à 14 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 88479), par la *Société Cameo Record Corporation*, 249 West 34 th. Street Manhattan, New-York (E. U. A.)

Janvier - mars 1924

PETER PAN

59774. — M. p. désigner des gramophones, machines parlantes et autres appareils produisant et reproduisant des sons, déposée le 14 janvier 1924, à 9h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 33559), par la Société *Peter Pan Gramophone Co Limited*, 64 Frith Street, Shaftesbury avenue, Londres.

SYMPHONION

58956. — M. p. désigner toutes machines parlantes reproductrices de sons, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 21 janvier 1924, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 222758), par M. *Enckell (André)*, 14, rue de Thann, Paris.



59578. — M. p. désigner des disques ou cylindres pour phonographes, déposée le 29 janvier 1924, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 33820), par la Société *Lincoln Record Corporation*, 1400 Broadway Manhattan, New-York (E. U. A.). (C. V.)

KID

59489. — M. p. désigner des machines parlantes de toutes sortes, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 30 janvier 1924, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228050), par M. *Desroches (Joaquim-Clément)*, 9, rue Custine, Paris.



60331. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposée le 12 février 1924, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228347), par M. *Chanoit (Etienne)*, 17, rue des Mariniers, Paris. (C. V.)

60466. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs disques, pointes, organes, pièces détachées ou accessoires, déposée le 16 février 1924, à 9 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 223488), par la société anonyme *Compagnie Française de Gramophone*, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant).

61372

PHILOIL

61373

CELLOLITE

61372 et 61373. — M. p. désigner des charbons minéraux, coques, briquettes, terres, minerais; métaux en masses, lingots, barres, feuilles, plaques, fils, débris; outils à main, machines-outils, machines à coudre et meules diverses; machines agricoles et instruments de culture; réservoirs et tonneaux, chaudronnerie, tuyaux métalliques, mastics et joints; électricité; horlogerie et chronométrie; machines et appareils divers; constructions navales, aérostation et aviation; matériel fixe ou roulant de chemin de fer, locomotives, rails; charonnerie, carrosserie, maréchaierie, automobiles, vélocipèdes, pneumatiques; câbles, cordes, cordages, ficelles, courroies; pièces pour construction métalliques, quincaillerie, ferronnerie, serrurerie, clouterie, vis et boulons, chaînes, papiers, toiles et substances à polir; calorifères, ventilation, ascenseurs, monte-charges; ferblanterie, articles pour cuisines, appareils pour bains et douches, filtres, extincteurs; articles d'éclairage, de chauffage et de cuisson; verreries, cristaux, glaces, miroirs; porcelaines, faïences, poteries; boissellerie, broserie, balais, paillassons, nattes, vannerie; instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, la phonographie, la cinématographie, balances, poids et mesures; instruments et appareils de chirurgie, de médecine, de pharmacie, d'orthopédie; produits divers non spécifiés dans les autres classes et marques utilisées pour le commerce de produits multiples; tous les produits, articles, instruments, appareils et machines des classes ci-après désignées, ainsi que leurs organes, accessoires et pièces de rechange, et plus particulièrement à un isolant en ce qui concerne le n° 223481, déposées le 15 février 1924, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 223480 et 223481), par la Société anonyme de la *Compagnie Française pour l'Exploitation des Procédés Thomson-Houston*, 178, boulevard Haussmann, Paris.

EL PEYZARO

61385. — M. p. désigner tous instruments de musique et leurs accessoires, toutes machines parlantes et leurs accessoires, déposée le 5 mars 1924, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228922), par M. *Labourel (Henri-Julien-Victor)*, 31, avenue des Ecoles, Villejuif (Seine).

ANDIA

62148. — M. p. désigner tous instruments, appareils, équipements pour la science, l'optique, la photographie, la phonographie, la reproduction du son, la cinématographie, et plus spécialement tous phonographes, appareils reproducteurs des sons et haut-parleurs, et leurs organes, pièces détachées, pièces de rechange et accessoires, déposée le 12 mars 1924, à 10h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 224128), par M. *Gonzalez de Andia Yrarrazaval (Gabriel)*, 118 rue de la Faisanderie, Paris.

KINOGRAPHON

62343. — M. p. désigner des jouets, objets d'enseignement, optiques et mécaniques, appareils de précision, déposée le 19 mars 1924, à 18 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 39772), par la firme *Nürnberger Metall- und Lackierwarenfabrik vorm. Gebrüder Bing A. G.*, Blumenstrasse 16, Nurnberg (Allemagne).

RADIOLETTE

62489. — M. p. désigner un speaker, héraut, diseur ou personnage dans des productions radiotéléphoniques ou cinématographiques et toutes productions se rapportant à ces classes, déposée le 10 mars 1924, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 224287), par la Société Française Radio-Électrique, 79, boulevard Haussmann, Paris.

Mars - juillet 1924

FILBOX

82283. — M. p. désigner des jouets à armature métallique flexible, ainsi que tous les objets se rapportant à cette classe, déposée le 20 mars 1924, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 224826), par la Société anonyme : « Au Perroquet », 8 bis, rue des Beaux-Arts, Paris.



62278. — M. p. désigner tous les appareils et instruments concernant les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, et plus spécialement des appareils cinématographiques de prise de vues et de projection à très grande vitesse, et leurs éléments, pièces détachées, pièces de rechange et accessoires, déposée le 21 mars 1924, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 224388), par M. Noguès (Pierre), « Institut Marey », Parc des Princes, Boulogne-sur-Seine. (C. V.)



TRIUMPHONE

63267. — M. p. désigner un phonographe portatif, déposée le 11 avril 1924, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 224781), par M. Midence (Adolphe), 10, rue Faraday, Paris.

LE "POPULAIRE"

63584. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 16 avril 1924, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 224888), par Mme Delpire (Raymonde), 79, faubourg Saint-Denis, Paris.

DYNAPHONE

64449. — M. p. désigner tous moteurs de machines parlantes et en particulier des moteurs électriques de machines parlantes, déposée le 1^{er} mai 1924, à 12 h. 50, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 226197), par M. Bouteille (Joseph), 3, rue Leconte-de-Lisle, à Paris.



65392. — M. p. désigner de la publicité, haut-parleurs, déposée le 14 mai 1924, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 226428), par la société anonyme : La Propagande parlée, 8, rue Caulaincourt, Paris. (C. V.)

FONTANOPHONE

65811. — M. p. désigner des machines parlantes diverses et tous accessoires, déposée le 2 juin 1924, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 225829), par M. Fontanon (Auguste), 2, boulevard Beaumarchais, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

Le cliché, impropre à l'impression typographique, représente un discolé lancant douze disques. Le plus grand disque forme un anneau autour d'une mappemonde. Le texte suivant accompagne le dessin:

"Le voilà le vrai record du monde de lancement du disque! Chaque jour 25000 disques Salabert sont vendus à travers le monde."

65194 et 65195. — M. p. désigner des disques pour phonographes ou graphophones, déposée le 28 mai 1924, à 18 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 225646-225649), par M. Salabert (Francis), 22, rue Chauchat, Paris. (C. V.)

LA VOIX DE SON MAITRE

65859. — M. p. désigner des appareils, instruments et dispositifs d'enregistrement, reproduction, transmission ou réception des sons, déposée le 4 juin 1924, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 225886), par la Compagnie Française du Gramophone, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

IGRA M²

67124. — M. p. désigner des moteurs de machines parlantes, déposée le 5 juillet 1924, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 226540), par M. Sakaroff (Léon), 82, avenue de Clu- 155
chy, Paris.

MUSICALOPHONE

70067. — M. p. désigner un instrument de musique consistant en phonographes, et tous appareils reproducteurs de sons, déposée le 31 juillet 1924, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce d'Orange (n° 220), par M. Philibert (Augustin), Vaison (Vaucluse)

68731

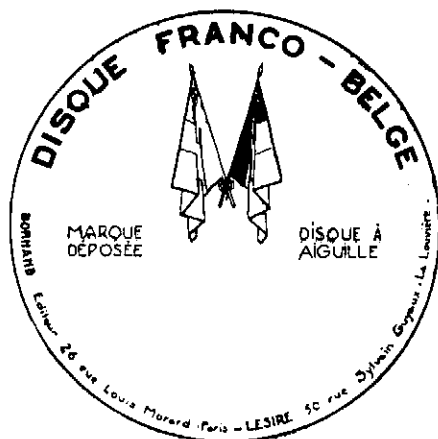
THE TWIN

68732



68731 et 68732. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, des disques, cylindres et en général tous accessoires de machines parlantes, déposées le 12 août 1924, à 9 h., au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 227121 et 227122), par la Cie Française du Gramophone, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

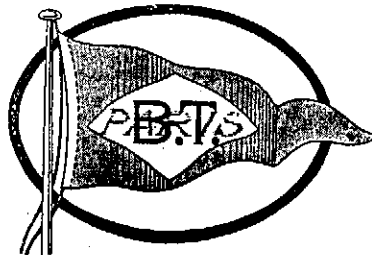
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



68780. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 13 août 1924, à 15 h. 15, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 227170), par M. Dronchat (Théophile), dit Bornand, 26, rue Louis-Morard, Paris. (N. B.)

REGAL

70856. — M. p. désigner des appareils pour enregistrer et reproduire les sons; machines parlantes; organes et accessoires des machines et appareils précités, notamment: reproducteurs, bras acoustiques, pavillons amplificateurs, dispositifs de régulation du son, dispositifs pour enmagasiner ou supporter les cylindres, disques ou autres surfaces enregistrées, aiguilles de machines parlantes et accessoires, cylindres, disques, rubans, et autres dispositifs pour enregistrer et reproduire les sons; machines, instruments ou dispositifs pour effacer les enregistrements sur les surfaces sur lesquelles ou au moyen desquelles ils ont été effectués, déposée le 26 août 1924, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 84181), par la Société Columbia Graphophone Company Limited, 102 à 108, Clerkenwell Road, Londres.



69748. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids, mesures, balances et appareils de T. S. F., déposée le 12 septembre 1924, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 227598), par la Société Barbier et G. Thierry, 5, cité Rougemont, Paris. (N. B.)



70606. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 20 septembre 1924, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce d'Alger (n° 2542), par la Société Colin et Cie, 12, rue Dumont-d'Urville, Alger. (N. B.)



71178. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 17 octobre 1924, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228160), par M. Dronchat (Théophile), 26, rue Louis-Morard, Paris. (C. V.)

71334

" PATHÉ-SALON "

71335

" PATHÉ-CONCERT "

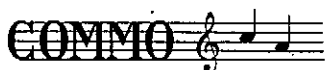
71334 et 71335. — M. p. désigner des machines parlantes, diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, disques et accessoires divers s'y rapportant, déposées le 21 octobre 1924, à 18 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228210 et 228211), par la Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères, 30, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant)

" DISQUES-PATHÉ "

71336. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 21 octobre 1924, à 18 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228212), par la *Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 90, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



71920. — M. p. désigner toutes machines parlantes, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 4 novembre 1924, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228419), par MM. *G. L. Manuel frères*, 47, rue Dumont-d'Urville, Paris. (C. V.)

LA RAFALE

72254. — M. p. désigner toutes huiles et graisses industrielles, essences et pétroles; tous appareils et accessoires d'électricité, accessoires; horlogerie et chronométrie; charbonnerie, carrosserie, maréchalerie, automobiles, vélocipèdes, tous accessoires et pièces détachées, pneumatiques; armes à feu, de guerre ou de chasse et leurs munitions; coutellerie, instruments tranchants et armes blanches; articles pour fumeurs, papiers à cigarettes, tabacs fabriqués; jouets, jeux divers, cartes à jouer, articles de pêche, de chasse et de sport; instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances; matériel d'enseignement, modèles, cartes, plans, mobilier d'écoles, de gymnastique; marque utilisée pour le commerce de produits multiples, déposée le 18 novembre 1924, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228599), par la Société anonyme: « *Paris-France* », 187, boulevard Voltaire, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



72456. — M. p. désigner des appareils pour la photographie, l'optique, instruments pour les sciences, cinématographes, phonographes, des pièces détachées et accessoires de ces appareils, déposée le 17 novembre 1924, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 228675), par la *Société Parisienne de Jumelles à prismes*, 100, rue de la Folie-Méricourt, Paris.

PHONETTE

72818. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes, des cinématographes, des poids et mesures, des balances, déposée le 24 novembre 1924, à 14 h. 30, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 228683), par M. *Grün (Hans)*, 8, avenue Mac-Mahon, Paris.

EDIPHONE

73191. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes, machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposée le 8 décembre 1924, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 229102), par M. *Chanoit (Etienne)*, 17, rue des Mariniers, Paris.



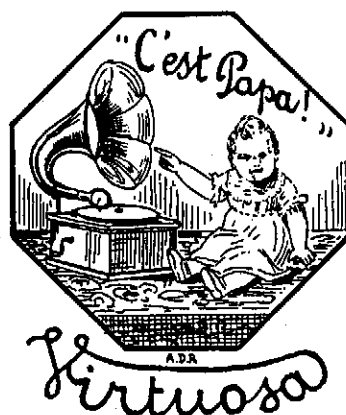
73283. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes; poids et mesures, balances; des instruments de musique en tous genres, déposée le 6 décembre 1924, à 14 h. 85, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 24461), par M. *Schwartz (Jack)*, 225-227 West 46th Street, New-York (E. U. A.). (N. R.)

VINCITOR

73828. — M. p. désigner toutes machines parlantes, leurs accessoires et pièces détachées, et notamment des gramophones, déposée le 11 décembre 1924, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de Bayonne (n° 738), par M. *Lobaz (Salustiano)*, « *Crédit Bon Marché* », 18, rue Thiers, Bayonne.

Edifone

73894. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposée le 17 décembre 1924, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 229342), par M. *Chanoit (Etienne)*, 17, rue des Mariniers, Paris.



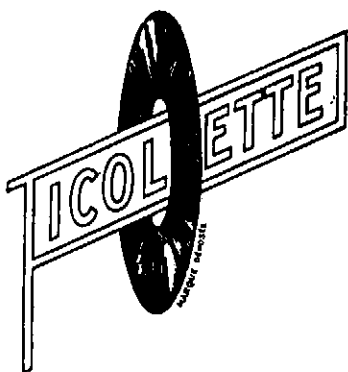
63109. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 1^{er} avril 1924, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de Roubaix (n° 2844), par M. *Dekeyser (Jean-Baptiste)*, 804, rue Jules-Guesde, Roubaix.

Note: cette marque était déposée sous la classe 20: Electricité, Radio.
H.C.

PARLOPHON

75018. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, cinématographes, poids et mesures, balances, y compris machines à calculer, jumelles, lentilles, appareils de projection, télégraphes, appareils de téléphonie avec ou sans fil et leurs organes, dispositifs et appareils, ainsi que leurs organes pour l'émission, la réception et l'inscription de signes, de paroles et de sons transmis par T. S. F., condensateurs, mesureurs d'ondes, antennes, dispositifs d'amplification (haut-parleurs), dispositifs de combinaison d'appareils téléphoniques avec des phonographes, machines écrivant et imprimant à distance, instruments de musique en tous genres, phonographes de tous systèmes, y compris leurs organes et accessoires, cylindres et disques de phonographes, aiguilles et spatiers de phonographes, diaphragmes, mécanismes moteurs, tubes pour écouteurs, pavillons, amplificateurs, dispositifs de polissage pour cylindres de phonographes, cartons et albums, ainsi qu'étuis, boîtes et armoires pour conserver les disques, les cylindres et les appareils, déposée le 18 janvier 1925, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 34563), par la Société *Carl Lindstrom A. G.*, 26, Schiesische Str., Berlin.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



77996. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires, déposée le 13 janvier 1925, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 231214), par M. *Brenner (Valérien)*, 8, rue Marsoulan, Paris.

Пластинки Пате

74971. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 16 janvier 1925, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220026), par la *Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

Пате Салонъ

74972. — M. p. désigner des machines parlantes, diaphragmes, enregistreurs et reproducteurs, disques et accessoires divers s'y rapportant, déposée le 16 janvier 1925, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220026), par la *Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

Патефонъ

74973. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et chantantes, cylindres, disques, et tous accessoires divers de ces appareils, déposée le 16 janvier 1925, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220027), par la *Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, Paris.

74974

Пате Концертъ

74975

"PATHE-JEUNESSE"

74976

"PATHE-THEATRE"

74974 à 74976. — M. p. désigner des machines parlantes, diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, disques et accessoires divers s'y rapportant, déposées le 16 janvier 1925, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 229928 à 229930), par la *Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

"PATHEGRAPHE"

74977. — M. p. désigner des machines parlantes pour l'enseignement, disques et accessoires divers s'y rapportant, déposée le 16 janvier 1925, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 229931), par la *Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé frères*, 30, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

VOCIFER

75009. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, tous appareils de T. S. F. et accessoires et notamment des haut-parleurs, déposée le 29 janvier 1925, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220031), par M. *Boutellou (Charles)*, 8, rue Mathurin-Régner, Paris.

MONDIALE

75701. — M. p. désigner des caisses enregistreuses, déposée le 29 janvier 1925, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220243), par M. *Mabille (Ernest)*, 9, rue Dupuis, Paris.

76479

Souplex

76480

Simplex

76479 et 76480. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposées le 11 février 1925, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 220524 et 220525), par M. *Chanoff (Etienne)*, 17, rue des Mariniers, Paris.

REVELATION

76503. — M. p. désigner des phonographes, appareils enregistreurs et émetteurs de sons, machines parlantes de tous genres, ainsi que des disques et accessoires, déposée le 12 février 1925, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 220558), par M. *Prélot (Ernest)*, 82, rue du Quatre-Septembre, Paris.

UMUS

76530. - M. p. désigner tous phonographes et machines parlantes, cinématographes, instruments de musique mécanique, pianos, orgues, instruments de musique à vent ou à cordes, ainsi que tous accessoires de ces machines et instruments, tels que: disques, cylindres, bandes, aiguilles, cartons et papiers perforés, cordes harmoniques, déposée le 13 février 1925, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°230583), par la Société: *L'Industrie Musicale*, 11 faubourg Poissonnière, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



82400. - M. p. désigner des appareils d'enregistrement et d'émission et des disques phonographiques, déposée le 5 juin 1925, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°233050), par la Société *Debréant et Cie.*, 19 rue Caulaincourt, Paris. (C.V.)

INNO-JAZZ

83309. - M. p. désigner des phonographes et instruments de musique, déposée le 22 juin 1925, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°233349), par la Société anonyme *Innovation*, 104, avenue des Champs Elysées, Paris.



83802. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 24 juin 1925, à 8 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Alger (n° 2825), par M. *Lacroix (Marceau, Frédéric)*, 8, rue des Chevaliers-de-Malte, Alger. (N. B.).

VÉRAPHONE

83976. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 26 juin 1925, à 16 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Saint-Etienne (n° 4319), par la Société anonyme *Manufacture française d'Armes et Cycles de Saint-Etienne*, cours Fauriel, Saint-Etienne.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

PATHÉPHONE

PALAIS

DE LA CHANSON ET DE LA MUSIQUE

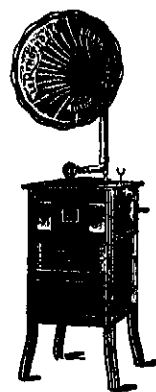
84171. — M. p. désigner des phonographes et des disques, déposée le 27 juin 1925, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de Reims (n° 9359), par M. *Cuisinier (Maurice)*, place Drouot-d'Erion, Reims.

"TOM POUCE"

83975. — M. p. désigner des machines parlantes, appareils enregistreurs et reproducteurs de sons, disques phonographiques et accessoires pour machines parlantes, déposée le 7 juillet 1925, à 12 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 233586), par M. *Brenchley (Richard)*, 248, rue de Rivoli, Paris.



84342. — M. p. désigner l'électricité (appareils et accessoires); horlogerie, chronométrie; machines et appareils divers et leurs organes; constructions navales et accessoires; aviation, aérostation; instruments pour les sciences et l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, verrerie pour photographie, compteurs et appareils de contrôle, déposée le 16 juillet 1925, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 288700), par M. *Rabart (Emile)*, 217, boulevard Pereire, Paris.



79868. — M. p. désigner un appareil phonographe, déposée le 8 avril 1925, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Corbeil (n° 550), par M. *Debar (Hippolyte)*, 45, rue Montessuy, à Juvisy (Seine-et-Oise).

MIKIPHONE

79998. - M. p. désigner tous phonographes et gramophones, en particulier gramophones de poche, parties et accessoires, déposée le 15 avril 1925, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 232020), par M. *Vaduz (Etienne)*, 15 rue Villaret-Joyeuse, Paris.



79490. — M. p. désigner tous disques de phonographes, aiguille ou saphir, machines parlantes, diaphragmes, déposée le 6 avril 1925, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 231880), par M. De Robert de Garlis (Roger), 18, rue Edouard-Manet, Paris. (N. B.)

Etablissements Discophoniques Internationaux E. D. I.

80380. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposée le 28 avril 1925, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 232157), par M. Chanoit (Etienné), 17, rue des Mariniers, Paris. (C. V.)

SIDOLA

80722. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, des disques, cylindres et en général tous accessoires de machines parlantes, déposée le 28 avril 1925, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 232270), par la Compagnie française du Gramophone, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

"PHONO-POSTE"

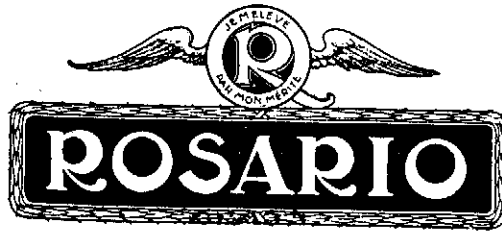
85539. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, disques, appareils, enregistreurs et reproducteurs de sons et leurs accessoires, déposée le 15 août 1925, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 234185), par la Compagnie générale des Machines parlantes Pathé frères, 30, boulevard des Italiens, Paris.

"DISQUE ROUGE"

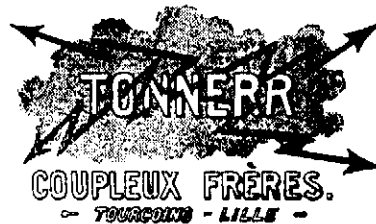
85540. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 15 août 1925, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 234186), par la Compagnie générale des Machines parlantes Pathé frères, 30, boulevard des Italiens, Paris.

GRAMOLA

87850. — M. p. désigner des appareils ou instruments appelés communément « machines parlantes », des disques, cylindres, aiguilles, et, en général, tous accessoires de machines parlantes, déposée le 14 octobre 1925, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 235055), par la Société anonyme Compagnie Française du Gramophone, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.



86032. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 24 août 1925, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 2264), par M. Carlet (Albert), rue de la Marre, Sannois (Seine-et-Oise). (C. V.)



87164. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 24 septembre 1925, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Tourcoing (n° 1085), par la Société Coupleux frères, 8, rue Carnot, Tourcoing.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

SPARKPHONE

88923. — M. p. désigner toutes machines parlantes, électriques, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 28 octobre 1925, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Fréjus (n° 82), par M. Besset (Pierre, Michel), Saint-Raphaël (Var).

"UNIC"

89224. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 10 novembre 1925, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 235588), par Mme Delpire (Raymonde), 79, faubourg Saint-Denis, Paris.

ELECTROPHONE

89286. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires s'y rattachant, déposée le 12 novembre 1925, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 235611), par M. Couesnon (Jean), 94, rue d'Angoulême, Paris.

KODESCO

89322. — M. p. désigner tous appareils et instruments pour l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes et accessoires et tous produits chimiques pour la photographie, déposée le 18 novembre 1925, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 235640), par la Société anonyme Française Kodak, 80, avenue Montaigne, Paris.

Novembre 1925 - janvier 1926

ELECTROLA

89928. — M. p. désigner des appareils, instruments et dispositifs pour l'enregistrement, la reproduction, la transmission ou réception des sons, déposée le 26 novembre 1925, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 35480), par *The Gramophone Cy Ltd*, Hayes Middlesex (Angleterre).

IDÉAL

89916. — M. p. désigner toutes machines parlantes, disques et tous accessoires et pièces détachées, déposée le 27 novembre 1925, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 285907), par *M. Quesnel de la Rozière (Fernand)*, 20 bis, rue Chaptal, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



CRYSTALVOX

91657. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 30 décembre 1925, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2288), par *M. Lockie (Robert)*, 55, boulevard Victor-Hugo, Nice.

REGOR

92058. — M. p. désigner des appareils et instruments pour les sciences, de physique, de chimie, d'optique, de photographie, cinématographie et films; phonographes, cylindres et disques; aiguilles, toutes pièces de rechange, leurs organes et accessoires; appareils de pesage, de mesurage; machines à écrire, à calculer et à copier, leurs pièces de rechange, leurs organes et accessoires; instruments de musique en tous genres et leurs accessoires; tous appareils d'électricité et leurs accessoires; télégraphes; téléphones; machines et appareils divers et leurs organes; automates, déposée le 12 janvier 1926, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 236821), par la *Société anonyme Régor*, 58, rue de Paris, à Boulogne-sur-Seine.

FILMPARLANT GAUMONT

91325. — M. p. désigner des films cinématographiques synchronisés avec un disque phonographique pour des scènes parlées dont l'enregistrement phonographique et la prise de vue cinématographique sont faits simultanément, déposée le 28 décembre 1925, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 236587), par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

VIKY

91410. — M. p. désigner des phonographes de tous genres et leurs accessoires, déposée le 31 décembre 1925, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 236672), par *M. Bourlant (Victor)*, 45, passage du Havre, Paris.

MIKADO

90988. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires, déposée le 18 décembre 1925, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 236414), par *M. Kandowski (Henri, Georges)*, 5, rue Nouvelle, Paris.

91733

STELLOR

91734

ELECTRO-STELLOR

91733 et 91734. — M. p. désigner des phonographes et tous appareils et accessoires d'électricité et en particulier accessoires de T. S. F. et hauts parleurs, déposées le 8 janvier 1926, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 236716 et 236717), par *M. Ragonot (Edmond)*, 2 bis, rue du Château, Neuilly (Seine).

KODESKO

92136. — M. p. désigner tous appareils et instruments pour l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes et accessoires et tous produits chimiques pour la photographie, déposée le 15 janvier 1926, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 236904), par la *Société anonyme Kodak*, 80, avenue Montaigne, Paris.

ELECTROMUSICA

92054. — M. p. désigner tous phonographes et accessoires, tous instruments de musique, tous appareils et accessoires de téléphonie sans fil, déposée le 12 janvier 1926, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 236817), par la *Société anonyme Hermes*, 18, rue Choron, Paris.



DÉPOSÉ

82477. — M. p. désigner tous articles tels que des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes, des cinématographes, des poids et mesures, des balances et en général tous appareils de précision ainsi que les accessoires et les pièces détachées desdits articles, instruments et appareils rentrant dans cette classe, déposée le 21 janvier 1926, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287053), par M. Boulitte (Georges, Charles), 16 à 21, rue Bobillot, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

MULTIPHONE

92827. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 28 janvier 1926, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287199), par M. Lamy (Ferdinand-Augustin), 209, faubourg Saint-Denis, Paris.

92838

PHONODEAL

92839

ODEOPHONE

92838 et 92839. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposées le 29 janvier 1926, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287213 et 287214), par la Société Odéola, 11, rue du Quatre-Septembre, Paris.

93163

COLOMBINE

93164

"DISKA"

93163 et 93164. — M. p. désigner des instruments de musique, phonographes et disques, déposées le 2 février 1926, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287310 et 287311), par M. Couesnon (Jean), 94, rue d'Angoulême, Paris.

PHONODEOLA

94164. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 26 février 1926, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287780), par la Société Odéola, 6, rue Marc-Séguin, Paris.

93166

GÉRARD

93167

STANLEY

93168

DUCKY

93169

MAËSTRO

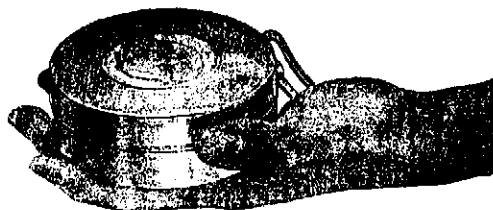
93166 à 93169. — M. p. désigner des machines parlantes et leurs fournitures et accessoires, appareils de T. S. F. et leurs fournitures et accessoires, déposées le 2 février 1926, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287314 à 287317), par M. Dupont (Paul-André), 87, avenue de la Grande-Armée, Paris.



93475. — M. p. désigner des machines et appareils électriques, ainsi que leurs pièces détachées et accessoires, machines et appareils divers et leurs organes, instruments pour les sciences, l'optique et la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 8 février 1926, à 18 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287896), par M. Demoulin (Lucien, Pierre), 80 ter, avenue Daumesnil, Paris.

DISCOPHONE

93780. — M. p. désigner des machines parlantes, meubles et tous accessoires, et notamment des disques de machines parlantes, déposée le 16 février 1926, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287547), par M. Moreau (René-Marie-Eugène), 5, rue Denis-Poisson, Paris.



94111. — M. p. désigner toutes machines parlantes, disques, toutes machines d'acoustique, appareils radiophoniques, leurs parties et accessoires, déposée le 24 février 1926, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287725), par MM. Vadass (Etienne et Nicolas), 17, rue Henri-Martin, Paris. (C. V.)

Mars - mai 1926

GRAPHOPHONE

94898. — M. p. désigner des machines parlantes (enregistrement et reproduction), phonographes, phonogrammes (disques ou cylindres), styles, et tous leurs éléments, organes, pièces de rechange, pièces détachées et accessoires; instruments de musique en tous genres, à mains ou automatiques, et tous leurs éléments, organes, pièces de rechange, pièces détachées et accessoires, déposée le 8 mars 1926, à 15 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 85808), par la *Société Columbia Graphophone Company Ltd*, 102-108, Clerkenwell Road, à Londres.

OMNIUM PHONO

95270. — M. p. désigner des produits, articles, instruments, appareils, installations concernant la phonographie et les machines parlantes, et leurs éléments, pièces détachées, pièces de rechange et accessoires, déposée le 16 mars 1926, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 238204), par M. *Demaria (Jules)*, 29, rue de Clichy, Paris.

95617

NATIONAL

95618

NATIONALE

95619

NATIONALES

95620

NATIONAUX

95617 à 95620. — M. p. désigner des machines parlantes, des instruments de musique et leurs accessoires, déposées le 22 mars 1926, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 238871 à 238874), par M. *Couesnon (Jean)*, 94, rue d'Angoulême, Paris.

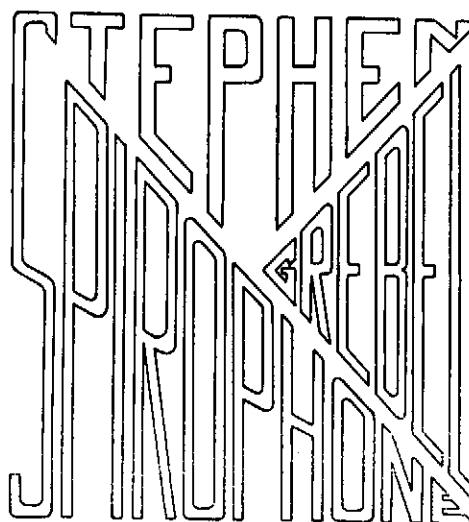
96470

Filmophone

96471

Cinéphone

96470 et 96471. — M. p. désigner des films comportant, exclusivement ou conjointement avec un enregistrement cinématographique, un enregistrement phonographique, déposées le 7 avril 1926, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 238781 et 238782), par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, Paris.



97070. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 20 avril 1926, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 239075), par M. *Grebel (Stephen)*, 81, avenue des Ternes, Paris (C.V.).

OL'YWOOD

96452. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 2 mai 1926, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 239702), par MM. *Le Blay (Paul-Angé-Marie)* et *(Gaston)*, 84, rue du Faubourg-du-Temple, Paris.

97690

CINE-STOP

97691

ALTERNA-STOP

97690 et 97691. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposées le 8 mai 1926, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 239824 et 239825), par la *Société Multi-Vente*, 50, rue du Rocher, Paris.

DICTAPHONE

100967. — M. p. désigner des phonographes, machines à enregistrer, machines à dicter électriques et mécaniques, pavillons, écouteurs, disques, cylindres, et toutes matrices à enregistrer et leurs boîtes; machines à régénérer les matrices et tous organes utilisés en connexion avec ces diverses machines et appareils, déposée le 25 mai 1926, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 36073), par la *Société Dictaphone Corporation*, 375, Howard Avenue, Bridgeport, Etat de Connecticut (U. S. A.).

Juin - août 1926

" SOLUS "

99638. - M. p. désigner des disques de phonographe, déposée le 14 juin 1926, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°240022), par M. Bancarel (Charles), 51 bis, rue Danton, Levallois-Perret (Seine).

Panatrope

100465. - M. p. désigner des machines électriques pour enregistrer et reproduire les sons, déposée le 29 juin 1926, à 15 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 35182), par la raison sociale The Brunswick Balke Collender Company, 623-689, South Wabash Avenue, Chicago, Etat d'Illinois (E. U. A.)

" ÉCHO "

100466. - M. p. désigner des phonographes, machines parlantes et leurs accessoires, déposée le 30 juin 1926, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°36183), par la Société Mathias Hohner A.G., à Trossingen (Allemagne).

100425



100426



100427



100425 à 100427. - M. p. désigner tous instruments de musique, tous articles, pièces détachées et accessoires de musique, cordes harmoniques de toutes sortes, phonographes, machines parlantes, dessous de plats, carafes à musique, déposées le 2 juillet 1926, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 240478 à 240480), par MM. J. Thibouville-Lamy et Cie., 68 bis à 72, rue de Réaumur, Paris. (C.V.)

164

(Renouvellement de dépôt. - Déclaration du déposant.)

SENSATION PHONO

101228. - M. p. désigner des phonographes et pièces détachées, déposée le 29 juillet 1926, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 240706), par M. de Sarnes (Guy), 64, rue Pierre-Chartron, Paris.



101479. - M. p. désigner des phonographes, gramophones et autres machines parlantes, cinématographes, moteurs électriques et pièces détachées de ces différentes machines, déposée le 30 juillet 1926, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 240836), par la Société L'Industrie Musicale, 11, faubourg Poissonnière, Paris. (N. B.)

(Renouvellement de dépôt. - Déclaration du déposant.)

"STELLA ECHO"

101968. - M. p. désigner des phonographes, machines parlantes et leurs accessoires, déposée le 12 août 1926, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 241045), par MM. Coulon (Jules) et frères, 24, rue des Petites-Ecuries, Paris.



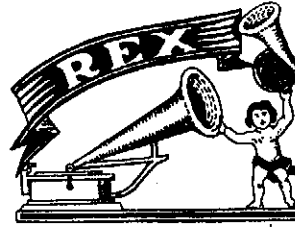
101979. - M. p. désigner des phonographes, appareils de T.S.F. et leurs accessoires, déposée le 18 août 1926, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 241056), par M. Lu Pong Chat, 6, rue Pernety, Paris.

TITAN

102188. - M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, poids et mesures, balances, déposée le 18 août 1926, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 36901), par la Société Cambridge Instrument Cy Ltd, Cambridge (Angleterre).

INNO-PHONE

102514. - M. p. désigner des phonographes et, d'une manière générale, des machines parlantes, ainsi que leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 31 août 1926, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 241252), par la Société anonyme Innovation, 104, avenue des Champs-Élysées, Paris.



103377. — M. p. désigner des machines parlantes et accessoires, déposée le 28 septembre 1926, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 36377), par M. Thorens (Hermann), à Sainte-Croix (Vaud, Suisse).

104692. — M. p. désigner des phonographes, tous articles d'ébénisterie, meubles et notamment des sièges, déposée le 1^{er} septembre 1926, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Neuchâtel (n° 44), par M. Thomas Heury (Eugène), à Liffol-le-Grand (Vosges).

103542

ELECTRA

103543

TRIANON

103542 et 103543. — M. p. désigner des phonographes, leurs accessoires et pièces détachées, ainsi que des disques, cylindres ou bandes pour phonographes, déposées le 7 septembre 1926, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 241831 et 241892), par MM. Chamoit (Etienne et Pierre), 17, rue des Mariniers, Paris.

103544

ARION

103545

ASTORIA

103546

IMPERATOR

103544 à 103546. — M. p. désigner des phonographes, leurs accessoires et pièces détachées, ainsi que des disques, cylindres ou bandes pour phonographes, déposées le 7 septembre 1926, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 241830, 241893 et 241894), par MM. Chamoit (Etienne et Pierre), 17, rue des Mariniers, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

EXCelda

103376. — M. p. désigner des machines parlantes, cylindres et disques d'enregistrement, diaphragmes, aiguilles et pavillons haut-parleurs pour lesdits, déposée le 28 septembre 1926, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 36376), par M. Boriand (Adelbert), 170, Bishopsgate, Londres (Angleterre).

Roc

103679. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 5 octobre 1926, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 241765), par la Société anonyme *Compagnie Française du Gramophone*, à Sainte-Croix (Suisse).

ORTHOPHONIC

103611. — M. p. désigner des appareils, instruments et dispositifs pour l'enregistrement, la reproduction, la transmission ou la réception des sons, déposée le 7 octobre 1926, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 241765), par la Société anonyme *Compagnie Française du Gramophone*, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

ELECTROLA

103683. — M. p. désigner des machines parlantes, aiguilles de machines parlantes, disques enregistreurs de machines parlantes et autres accessoires de machines parlantes, déposée le 7 octobre 1926, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 36408), par la Société *The Gramophone Company Ltd*, à Hayes, Comté de Middlesex (Angleterre).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

GRAMOPHONE

104137. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, des disques, cylindres, aiguilles et en général tous accessoires et pièces détachées de machines parlantes, déposée le 22 octobre 1926, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 242000), par la *Compagnie Française du Gramophone*, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

Vitaphone

104184. — M. p. désigner des appareils électriques et leurs accessoires; des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes, des cinématographes, des poids et mesures, des balances; des instruments de musique en tous genres, déposée le 18 octobre 1926, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 36488), par la Société *The Vitaphone Corporation*, 1800, Broadway, New-York (E. U. A.).



105642. — M. p. désigner des phonographes électriques ou mécaniques et tous articles s'y rapportant, tubes acoustiques, pavillons écouteurs de phonographes, phonogrammes, machines à raboter et à polir les phonogrammes, métronomes, déposée le 5 novembre 1926, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 26481), par la Société : *Dictaphone Corporation*, 375 Howard Avenue, à Bridgeport, État de Connecticut (U. S. A.). (C. V.)



105352. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 16 novembre 1926, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Nantes (n° 6906), par M. *Serein (Adolphe)*, 93 et 95, rue Saint-Clément, Nantes.



104867. — M. p. désigner des appareils électriques et leurs accessoires; des machines et appareils divers et leurs organes; des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, des instruments et appareils de chirurgie, de médecine, de pharmacie, d'orthopédie, des produits pharmaceutiques, spéciaux ou non, objets pour pansements, désinfectants, produits vétérinaires, déposée le 30 octobre 1926, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 39406), par la *Firma Adam Schneider A. G.*, 71, Kastanien Allee, Berlin. (C. V.)

DIM

105400. — M. p. désigner des machines parlantes, disques et tous accessoires, déposée le 22 novembre 1926, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 242644), par M. *Jakova Merturi (Gaspar)*, 40, rue Ballu, Paris.

"DIE SONNTAG-PLATTE"

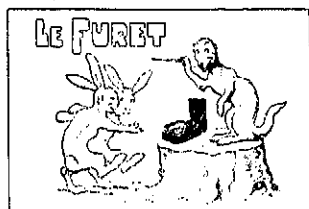
104257. — M. p. désigner des disques de machines parlantes, déposée le 18 décembre 1926, à 13 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 243000), par M. *Dreyfus (Gaston)*, 72, rue de Flandre, Paris.



106342. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, films cinématographiques impressionnés, poids et mesures, balances, déposée le 17 décembre 1926, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 243157), par la *Compagnie Internationale de Distribution de films, Interfilms*, 51 avenue George-V, Paris. (N.B.)

"CINÉ POCKET"

104597. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, produits chimiques pour l'industrie, la photographie, matières tannantes préparées, droguerie, déposée le 4 novembre 1926, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 242810), par la *Société anonyme du Ciné-pocket*, 87, rue Taitbout, Paris.



104284. - M. p. désigner des phonographes et tous accessoires, déposée le 27 octobre 1926, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 242164) par M. Carlet (Albert), 14 rue de Clichy, Paris. (C.V.)

VIVA-TONAL

104406. — M. p. désigner des appareils pour enregistrer et reproduire les sons; machines parlantes, instruments de musique automatiques; organes et accessoires de ces machines, appareils et instruments; cylindres, disques, rubans, bandes et autres dispositifs pour enregistrer et reproduire les sons; boîtes ou écrins pour ces dispositifs; machines, instruments ou dispositifs pour effacer ou enlever les enregistrements de sons sur les supports ou organes sur ou au moyen desquels ils sont enregistrés; dispositifs et appareils pour transmission ou réception sans fil et leurs organes, déposée le 29 octobre 1926, à 14 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 36464), par la Société Columbia Graphophone Company Ltd, 102 à 108, Clerkenwell Road, Londres.

KERMESSE

104620. — M. p. désigner des phonographes, leurs accessoires et pièces détachées, ainsi que des disques, cylindres ou bandes pour phonographes, déposée le 6 novembre 1926, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 242356), par la Société : *Etablissements Chanoit frères*, 17, r. des Mariniers, Paris.

MERVEILLOPHONE

107674. -- M. p. désigner des machines parlantes de toutes sortes, accessoires, disques et tous instruments de musique, déposée le 6 décembre 1926, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 86361), par la Société anonyme des Etablissements *Merveillophone*, 88, rue Cauchet, Bruxelles.

Janvier - mars 1927

Superphone

107670. — M. p. désigner toutes machines parlantes, disques, tous accessoires et pièces détachées, déposée le 15 janvier 1927, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 243780), par M. Millerville (Vincent), 58, rue Clisson, Paris.

Brunswick

108025. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes et instruments pour l'enregistrement et la reproduction des sons, aux disques, cylindres, films, diaphragmes, pavillons, amplificateurs, moteurs électriques ou mécaniques et dispositifs mécaniques ou électriques servant à l'enregistrement et à la reproduction des sons, haut-parleurs, aiguilles, saphirs et tous accessoires, déposée le 22 janvier 1927, à 19 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 243008), par la Société anonyme Compagnie Brunswick Française, 82, rue Planchat, Paris.

EXHIBITION

108182. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes et tous accessoires ou pièces détachées de ces machines, notamment le diaphragme, déposée le 24 janvier 1927, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 243072), par la Compagnie française du Gramophone, 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

BRUNSWICK

109276. — M. p. désigner des disques, machines parlantes, tous appareils de T. S. F. et tous instruments de musique, déposée le 18 février 1927, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 243570), par M. le Docteur Corsant (Charles), 27, avenue Marceau, Paris, et M. le Commandant Poynton (Allen), 6, Park Lane, à Londres, et 27, avenue Marceau, Paris.

109582



109583



109584

JOHN BULL RECORD

109582 à 109584. — M. p. désigner des machines parlantes, accessoires et pièces de rechange et, plus particulièrement, des disques, déposées le 25 février 1927, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 86775 à 86777), par la Société : Carl Lindstrom Aktiengesellschaft, 26 Schlesische Str., à Berlin. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

110582

IMEM

110583

EIME

110582 et 110583. — M. p. désigner des petits moteurs et mouvements pour phonographes, déposées le 19 mars 1927, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 245155 et 245156), par les Etablissements Igpa, 5, rue Cardinal-Mercier, Paris.

PALMODIAN

114167. — M. p. désigner des machines parlantes, accessoires pour machines parlantes, disques et rouleaux vierges ou impressionnés pour machines parlantes, déposée le 12 avril 1927, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de Lisieux (n° 382), par M. Buffet (Henri, Olympe), Lisieux.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



111688. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, diaphragmes et tous accessoires, déposée le 14 avril 1927, à 12 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 245720), par M. Chanoit (Etienne), 17, rue des Marinières, Paris. (C. V.)

111739



111740



111741



111739 à 111741. — M. p. désigner des disques, phonographes, diaphragmes et accessoires, déposées le 16 avril 1927, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 245775 à 245777), par M. de Robert de Garils (Roger), 18, rue Edouard-Manet, Paris. (N. B.)

NOVADISK

112423. — M. p. désigner tous articles et produits tels que : les instruments pour les sciences, la photographie, les phonographes, les cinématographes, les poids et mesures, les balances, leurs organes, leurs pièces détachées et leurs accessoires, plus particulièrement les disques pour phonographes, rentrant dans cette classe, déposée le 25 avril 1927, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 245997), par Mlle Moncharmont (Andrée), 188, boulevard de Charonne, Paris.

CLEVELAND

112452. — M. p. désigner tous appareils de précision, phonographes, jumelles, appareils photographiques, objectifs, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 27 avril 1927, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 246028), par la Société E. Cognacq et Cie (Magasins « A la Samaritaine »), 76, rue de Rivoli, Paris.

LE PARNASSE

113374. — M. p. désigner des phonographes, notamment des phonographes portatifs, déposée le 16 mai 1927, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 246406), par la Société anonyme française des Nouvelles Galeries Réunies, 68, rue des Archives, Paris.

FONOMUSIC

118033. — M. p. désigner des meubles pour phonographes et tous instruments de musique, déposée le 28 mai 1927, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2400) par la Société Gastaud et Raibaut, 8, Chemin de la Madeleine, Nice.

TELEVOX

118034. — M. p. désigner des phonographes et appareils de T. S. F. et tous instruments de musique, déposée le 28 mai 1927, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2401), par la Société Gastaud et Raibaut, 8, Chemin de la Madeleine, Nice.

PEERLESSPHONE

113735. — M. p. désigner des phonographes ainsi que toutes machines parlantes, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 25 mai 1927, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 246646), par la Société anonyme Paris-France, 187, boulevard Voltaire, Paris.



114004. — M. p. désigner des instruments et accessoires de phonographes et appareils et accessoires de T. S. F., électricité, déposée le 31 mai 1927, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 246720), par M. Müller (Adolphe), 7, rue Villedo, Paris. (C. V.)

ELECTROSONIC

115345. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des machines parlantes et leurs accessoires, des disques, des diaphragmes, des cinématographes, des poids et mesures, des balances, déposée le 30 juin 1927, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 247814), par la Société: *Etablissements Chamoit frères*, 17, rue des Mariniers, Paris.

Luxophone
DEPOSE

115591. — M. p. désigner toutes machines parlantes, phonographes et accessoires, déposée le 6 juillet 1927, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 247437), par la Société *Erliant-Lammy*, 155, rue Nationale, Paris. (C. V.)



115690. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 9 juillet 1927, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 87154), par M. *Singer* (Morris), 119, West 57th Street, à New-York (E. U. A.). (C. V.)

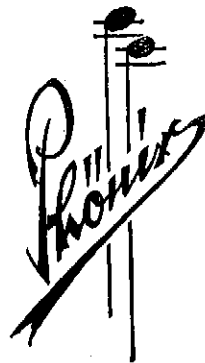
117136

Elgéphona

117137

Elgénola

117136 et 117137. — M. p. désigner un lecteur de phonogramme, déposées le 26 juillet 1927, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 247782 et 247783), par la Société *des Etablissements Grammont*, 57, rue Saint-Roch, Paris.



117243. — M. p. désigner des machines parlantes avec mouvement électrique, encaisseur et interrupteur automatique, déposée le 8 août 1927, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 87227), par *Musikindustrie Aktiengesellschaft*, Guterstrasse, 84, à Bâle (Suisse). (C. V.)

"FLAMAN"

117883. — M. p. désigner des appareils pour indiquer et enregistrer notamment la vitesse ou le nombre de tours, ainsi que d'autres conditions accessoires du fonctionnement pour locomotives, automobiles, machines marines et machines en général, déposée le 24 août 1927, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 248216), par M. *Flaman* (Nicolas, Eugène), 53, rue de Prony, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

117707

GRAMAPHONE

117708

GRAMAPHONIC

117707 et 117708. — M. p. désigner des machines parlantes et leurs fournitures et accessoires appareils de téléphonie sans fil et leurs fournitures et accessoires, déposées le 26 août 1927, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 248240 et 248241), par M. *Dupont* (Paul, André), 70, rue Alexis-Pesnon, à Montreuil-sous-Bois (Seine).

Lanatropé

121040. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, haut-parleurs et instruments pour l'enregistrement, la transmission et la reproduction des sons, des disques, cylindres, films, diaphragmes, pavillons, amplificateurs, moteurs électriques ou mécaniques et dispositifs mécaniques ou électriques servant à l'enregistrement, à la transmission et à la reproduction des sons, aiguilles, saphirs et tous accessoires, déposée le 13 septembre 1927, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 248523), par la Société anonyme : *Compagnie Brunswick Française*, 32, rue l'Anchat, Paris.

BABY-COMÈTE

118718. — M. p. désigner des appareils et accessoires de T. S. F., déposée le 17 septembre 1927, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 248629), par M. *Suizer (Henri)*, 137, rue Lafayette, Paris.



119690. — M. p. désigner ce qui concerne l'électricité, appareils et accessoires, instruments pour les sciences, l'optique, photographie, phonographes, cinématographe, poids et mesures, balances, produits divers non spécifiés dans les autres classes, déposée le 6 octobre 1927, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Charleville (n° 448), par la *Société Etablissements Hubert et Cie*, 6, boulevard des Deux-Villes, Charleville. (C. V.)



120134. — M. p. désigner des aiguilles pour phonographes, déposée le 17 octobre 1927, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273899), par la *Société J. Stead et Cy Ltd*, Manor Works, Cricket Inn Road, Sheffield (Grande-Bretagne). (C. V.)



121113. — M. p. désigner de la radiophonie, des disques et machines parlantes, des éditions phonographiques, cinématographiques et radiophoniques, ainsi que des éditions littéraires et musicales, déposée le 14 novembre 1927, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 240061), par M. *Privat (Maurice)*, 50, rue Etienne-Marcel, Paris. (C. V.)

"LE FAMILIAL"

121954. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 2 décembre 1927, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 250044), par M. *Dessent (Henri)*, 76, faubourg Saint-Antoine, Paris.

CHATODO

121965. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 2 décembre 1927, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 250078), par Mme *Braunberger (Augustine)*, 6, rue du Château-d'Eau, Paris.

"PHONOR"

122318. — M. p. désigner les phonographes, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 9 décembre 1927, à 18 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 250197), par la *Société Bickert Frères*, 50, rue de Miromesnil, Paris.

PHONODYNE

122749. — M. p. désigner des amplificateurs de phonographes, déposée le 16 décembre 1927, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 250307), par la *Société anonyme des Etablissements Périncaud*, 26 à 30, rue des Mignottes, Paris.

Stétophono

122976. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 20 décembre 1927, à 13 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 250454), par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, Paris.

122974

Supersimplex

122975

Cinéseg

122974 et 122975. — M. p. désigner un appareil de projection cinématographique, déposées le 20 décembre 1927, à 13 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 250452 et 250458), par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, Paris.

122982

Panaphone

122983

PANATROPHONE

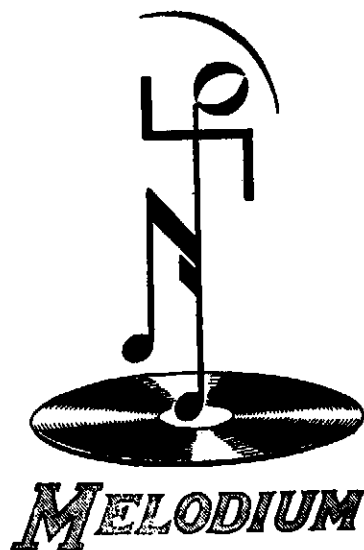
122982 et 122983. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, haut-parleurs et instruments pour l'enregistrement, la transmission et la reproduction des sons ; des disques, cylindres, films, diaphragmes, pavillons, amplificateurs, moteurs électriques ou mécaniques et dispositifs mécaniques ou électriques servant à l'enregistrement, à la transmission et à la reproduction des sons ; aiguilles, saphirs et tous accessoires, déposées le 20 décembre 1927, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280460 et 280461), par la Société Anonyme Compagnie Brunswick Française, 32, rue Planchat, Paris.

Magister

140108. — M. p. désigner toutes machines parlantes, phonographes, disques et tous accessoires, déposée le 21 décembre 1927, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 2472), par M. Wolff (Louis), 71, rue des Tribunes, à Versailles.

DISCOPARLEUR

123052. — M. p. désigner tous appareils et accessoires de télégraphie et téléphonie sans fil, de phonographie et cinématographie, et pièces détachées de tous ces articles; déposée le 23 décembre 1927, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 250548), par M. Dieux (Jean), 2, quai des Célestins, Paris.



124061. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 27 décembre 1927, à 15 h. 14, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 250604), par M. Furr (Emile), 3 bis, cité d'Hauteville, Paris. (C.V.).

DUBILIER

125017. — M. p. désigner de l'électricité (appareils et accessoires), instruments pour les sciences, l'optique, la photographie phonographiques, cinématographiques, poids et mesures, balances ; déposée le 24 janvier 1928, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 37007), par la *Société Dubilier Condensé Company (1925) Ltd.*, Ducou Works Victoria Road North Acton à Londres, W. 3 (Angleterre).

KER-ALFONA

126121. — M. p. désigner des phonographes, gramophones et appareils analogues, leurs pièces détachées et accessoires ; déposée le 25 janvier 1928, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Bordeaux (n° 34890), par M. *Kressmann (Jean)*, 107 rue de la Course, Bordeaux.

MODULOPHONE

125309. — M. p. désigner des gramophones, des gramophones avec amplificateur, haut-parleur et disques ; déposée le 31 janvier 1928, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 251482), par M. *Cracker (Joseph)*, 1, rue d'Alger, Paris.



125311. — M. p. désigner un aiguille pour disques de phonographes, déposée le 1^{er} février 1928, à 9 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 251484), par M. *Le Méitour (Jean, Baptiste)*, 14, rue de Plaisance, La Garenne (Seine). (C. V.).

125408

L'INDUSTRIE MUSICALE

125408

I.M.

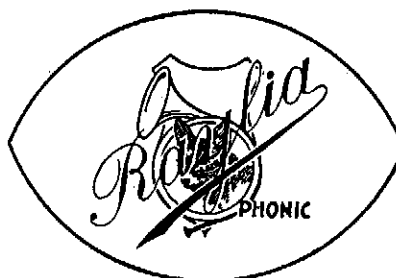
125408 et 125409. — M. p. désigner tous articles et instruments de musique et tous accessoires, phonographes, disques et accessoires, cinématographiques, films et accessoires ; déposées le 8 février 1928, à 16 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 251581 et 251592), par la *Société anonyme l'Industrie Musicale*, 11, faubourg Poissonnière, Paris.

ARCOPHONE

126306. — M. p. désigner toutes machines parlantes, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 22 février 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 251957), par la *Société anonyme A. R. C. Radio*, 24, rue des Petits-Champs, Paris.

ELECSON

127208. — M. p. désigner tous appareils, accessoires et pièces détachées pour la reproduction et l'amplification électrique des sons déposée le 52 février 1928, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 251958), par M. *Chamousset (Raymond)*, 8, rue Nicolas-Barlet, Paris.



126471. — M. p. désigner des phonographes et tous accessoires et instruments de musique, déposée le 25 février 1928, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 252129), par M. *Blondiau (Raymond, Lucien)*, 80, Grande-Rue, Villecomble (Seine). (C. V.).

PHONOGRAPHES "LE LIMOUSIN"

127156. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 1^{er} mars 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Limoges (n° 1043), par M. *Boutrigain (Henri)*, 2, rue Geanty-Sarre, Limoges.

127739

PHONOLIAN

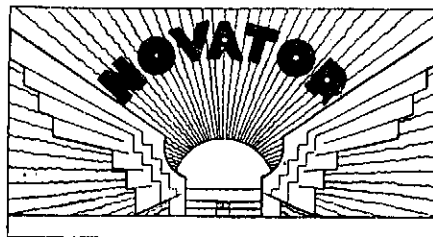
127740

PICKOPHONE

127739 et 127740. — M. p. désigner un appareil pour la reproduction musicale et amplifiée de toutes impressions phonographiques et tous accessoires et appareils de T. S. F., déposées le 16 mars 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 252580 et 252581), par MM. *Saunier (Hippolyte)*, *Saunier (Emmanuel)*, 47 bis, rue des Entrepreneurs, Paris.

TANAGRA

127902. — M. p. désigner des phonographes, gramophones et instruments de musique de toutes sortes, déposée le 8 mars 1928, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 2501), par M. Cools (Pierre), 70, rue Royale, Saint-Cloud (Seine-et-Oise).



128165. — M. p. désigner des articles de cinématographie, photographie, phonographie ; articles de T. S. F. et d'électricité ; articles de bureau ; ébénisterie, meubles, encadrements, articles d'étalage, mannequins ; boissellerie, broserie, déposée le 22 mars 1928, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 252781), par M. Collet (Pierre), 18, avenue de Verdun, Romainville (Seine). (C. V.)

Brunswick

110570. — M. p. désigner des machines enregistres pour reproduire électriquement le son, déposée le 15 mars 1927, à 13 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 308171), par la raison sociale : The Brunswick-Balke-Clender Company, 629-633, South Wabash Avenue, Chicago, Etat d'Illinois (E. U. A.).



129618. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires, déposée le 20 mars 1928, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2504), par la Société Lefèvre et Fathou, 2, rue de la Buffa, Nice. (C. V.)

128481

“ L'OPERA CHEZ SOI ”



128482

OPERA-CONCERT

128481 et 128482. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, des diaphragmes et tous accessoires, déposées le 26 mars 1928, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 252830 et 252831), par M. Chanoit (Etienne), 17, rue des Mariniers, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

ELECTROPE

128133. — M. p. désigner des phonographes, disques, toutes machines parlantes et leurs accessoires, ainsi que tous appareils de T. S. F., déposée le 21 mars 1928, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 252729), par M. de Pontoud (Henri, Joseph), 20, rue Dufrenoy, Paris.

128809

FONOREX

128810

PHONOREX

128809 et 128810. — M. p. désigner toutes machines parlantes et tous accessoires y relatifs, déposées le 21 mars 1928, à 17 h., au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2506 et 2507), par la Société Gastaud et Raibaut, 3, boulevard de la Madeleine, Nice.

CONTINENTAL

128483. — M. p. désigner des disques et cylindres phonographiques, ainsi que tous appareils communément appelés phonographes ou machines parlantes, des diaphragmes et tous accessoires, déposée le 26 mars 1928, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 252832), par M. Chanoit (Etienne), 17, rue des Mariniers, Paris.

Stetho-phono

128485. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 26 mars 1928, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 252834), par la Société des Etablissements Goumont, 57, rue Saint-Roch, Paris.

Mars - avril 1928

128714

ELECTROPHONE

128715

VOCALION

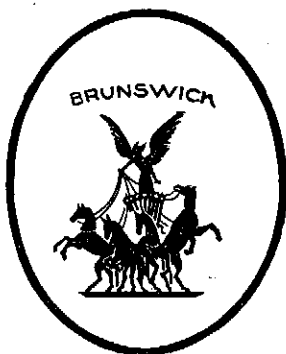
128716

CAMEO

128717

BROADCAST

128714 à 128717. — M. p. désigner des phonographes, disques de phonographes, leurs parties et accessoires, déposées le 30 mars 1928, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 253072 à 253075), par M. Poynton (Allen, Sutcliffe), 16, rue Lord-Byron, Paris.



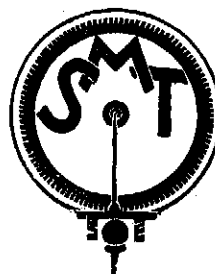
128012. — M. p. désigner des appareils de T. S. F., machines parlantes et accessoires, déposée le 3 avril 1928, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 253191), par la Compagnie Française de Phonographes et Disques Brunswick, 2, rue des Italiens, Paris. (C. V.)

MIGHT

132777. — M. p. désigner tous amplificateurs de puissance pour phonographes et radiophonie, déposée le 4 avril 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 253201), par M. Gaville (René), 29, Galerie des Marchands, Gare Saint-Lazare, Paris.



111486. — M. p. désigner des appareils et accessoires de T. S. F., déposée le 8 avril 1927, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 246087), par la Société Française d'Éditions Familiales, 11, rue Cujas, Paris. (C. V.)



129546. — M. p. désigner des appareils de télégraphie sans fil ; phonographes, gramophones, reproducteurs de sons, déposée le 14 avril 1928, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 37909), par la Société The S. M. T. Gramophone Company Ltd, Finsbury Court, Finsbury Pavement, à Londres. (C. V.)



129527. — M. p. désigner des disques phonographiques de tous genres et grandeurs pour machines parlantes, machines parlantes et appareils similaires, accessoires et pièces détachées et toutes productions s'y rattachant, déposée le 18 avril 1928, à 14 h. 05, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258475), par la Société Anonyme Régior, 58, rue de Paris, Boulogne-sur-Seine. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

129538

Cecilium

129539

Electric Dancing

129538 et 129539. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposées le 18 avril 1928, à 16 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 253486 et 253487), par M. Kandowski (Henri, Georges), 74, rue de Clichy, Paris.

Rotocinéphone

129544. — M. p. désigner un appareil de projection cinématographique, combiné avec un reproducteur de sons, déposée le 14 avril 1928, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 253492), par la Société des Établissements Gaumont, 57, rue Saint-Roch, Paris.



129781. — M. p. désigner des phonographes et disques, déposée le 19 avril 1928, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 253544), par la Société Inovat, 38, rue du Vieux Pont de Sèvres, Boulogne (Seine). (N. B.)

Avril - juin 1928

129830

MIRAVOX

129831

GALLUS

129830 et 129831. — M. p. désigner toutes machines parlantes, disques et accessoires, combinées ou non avec tous organes d'amplification ou d'enregistrement, tous appareils de téléphonie et de télégraphie, émetteurs ou récepteurs, avec ou sans fils et leurs accessoires, ces différents organes ou appareils pouvant être combinés ou non avec tous reproducteurs mécaniques ou électriques, déposées le 20 avril 1928, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 253600 et 253601), par M. Hery (Edouard) 63, avenue des Champs-Élysées, Paris.

AMPLIPHONAUBERT

130446. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 1^{er} mai 1928, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 253759), par les *Etablissements L. Aubert*, 124, avenue de la République, Paris.

PHONOTVIOLA

130896. — M. p. désigner des machines parlantes, parties et accessoires de semblables machines, déposée le 7 mai 1928, à 14 h. 6, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258964), par MM. *Schiffirin (Alexandre)*, 4, rue Monge, Paris, et *Czarnowski (Léon)*, 118 bis, rue de la Tour, Paris.

131497

PRETTYPHONE

131498

"MELOTONAL"

131499

"SINPHONIC RECORD"

131497 à 131499. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des machines parlantes et ses accessoires, des disques, des diaphragmes, des cinématographes, des poids et mesures, des balances, déposées le 18 mai 1928, à 14 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 254317 à 254319), par la *Société des Etablissements Chanoit frères*, 17, 176, rue des Mariniers, Paris.

ORCHESTRELLE

131512. — M. p. désigner des phonographes et, d'une manière générale, toutes machines parlantes et appareils similaires, déposée le 18 mai 1928, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 254333), par la *Société The Acolian Company*, 32, avenue de l'Opéra, Paris.

PARISONOR

131835. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 26 mai 1928, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 254408), par la *Société anonyme des Etablissements Regy*, 81, rue de la Vanne, Montrouge (Seine).

132108

Discofilm

132109

Filmodisque

132108 et 132109. — M. p. désigner un ensemble de film pour cinéma et disque pour phonographe, déposées le 1^{er} juin 1928, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 254613 à 254614) par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, Paris.

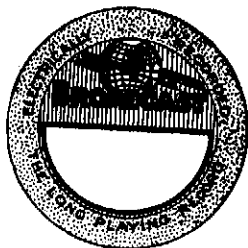
DUOPHONE

132556. — M. p. désigner des phonographes et des phonogrammes enregistrés sur supports quelconques, tels que, par exemple, des disques, films et leurs éléments, pièces détachées, pièces de rechange et accessoires; déposée le 9 juin 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 88152), par la *Société The Duophone and Unbreakable Record Company Limited*, 6, Martin Lane, Londres E. C. (Angleterre).



BRITISH MANUFACTURE

132968. — M. p. désigner des gramophones, disques de gramophones et appareils radio-électriques, déposée le 14 juin 1928, à 15 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 88178), par la *Société Edison Bell Limited*, Glengall Road, Londres (Angleterre). (C. V.).



132971. — M. p. désigner tous disques pour machines parlantes, déposée le 15 juin 1928, à 9 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 38176), par la *Société Vocalion (Foreign) Limited*, 15 et 17 King Street St-James, Londres, S. W. 1. (C. V.).

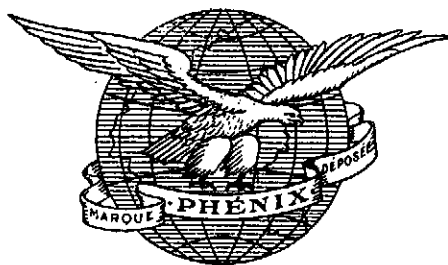
“PHONOGIK”

133163. — M. p. désigner tous appareils phonographiques, électriques, phono-électriques ou radio-électriques, déposée le 18 juin 1928, à 9 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 254984), par M. *Kraemer (Simon-Gérard-Israël)*, 16, rue de Châteaudun, Asnières (Seine).

ATLANTA

133367. — M. p. désigner des disques de phonographes imprimés sur une face ou sur les deux faces, des machines parlantes, des pointes de diaphragmes pour disques de phonographes, des diaphragmes, des enveloppes protectrices pour disques de phonographes, des disques non impressionnés; déposée le 22 juin 1928, à 15 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 38212), par la *Société Carl Lindström Akt.*, Schlesische Str., 26, Berlin (Allemagne).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



136002. — M. p. désigner des phonographes, disques, reproducteurs, appareils photographiques et cinématographiques, déposée le 9 juillet 1928, à 10 h., au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 255517) par M. *Gallin (Joachim)*, « Comptoir Général des Fabricants », 212, rue Saint-Jacques, Paris. (C. V.)

ELIOPHONE

134049. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 10 juillet 1928, à 15 heures, au greffe du Tribunal de commerce de Versailles (n° 2538), par M. *Letord (René)*, 16, rue Paira, Meudon (Seine-et-Oise).

LE PINGOUIN

134462. — M. p. désigner des machines parlantes de toutes sortes, leurs accessoires et pièces détachées, y compris les disques, amplificateurs et haut-parleurs, déposée le 11 juillet 1928, à 9 h., au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 255543) par M. *Desroches (Joachim, Clément)*, 9, rue Custine, Paris.

esclave des maîtres, idole des musiciens

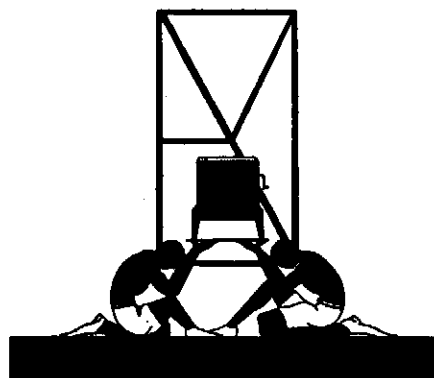
136183



136184



136185



136182 à 136185. — M. p. désigner des phonographes, gramophones, machines parlantes en général, leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 9 juillet 1928, à 17 heures, au greffe du Tribunal de commerce de Bordeaux (n°s 35244 à 35247) par M. *Kressmann (Jean)*, 107, rue de la Course à Bordeaux. (C. V.)



134723. — M. p. désigner des phonographes, gramophones, leurs accessoires et pièces détachées, notamment leurs dispositifs de commande, déposée le 17 juillet 1928, à 10 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 255625), par la *Société Etablissements E. Ragonot*, 18, route de Montrouge, Malakoff (Seine).

Juillet - août 1928



135089. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 25 juillet 1928, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 255801), par M. Cerisier (André), 7, rue de Boulainvilliers, Paris.



135076. — M. p. désigner des phonographes et tous accessoires s'y rattachant, déposée le 26 juillet 1928, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 255808), par MM. Bergoin (Michel), Grouseu (Auguste), et Card (Robert), 1, boulevard de Belleville, Paris. (C. V.)

CELESTIONA

137157. — M. p. désigner toutes machines parlantes et instruments de reproduction, ainsi que leurs accessoires et pièces détachées, ainsi que des meubles de toutes sortes destinés à contenir ces appareils, déposée le 8 août 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 38330), par M. French (Cyril), 29, 31, 37, High Street, Hampton Hick, Kingston on Thames (Angleterre).

CELESTION

135808. — M. p. désigner toutes machines parlantes et instruments de reproduction, ainsi que les accessoires et pièces détachées de ces machines; déposée le 8 août 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 38231), par M. French (Cyril), 29, 31, 37 High Street, Hampton Hick, Kingston on Thames (Angleterre).

ELECTRO-ART

135961. — M. p. désigner des machines parlantes, appareils électriques et de T. S. F., déposée le 8 août 1928, à 16 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 23907), par M. Beausson (César), 49, cours Lientaud, Marseille.

LILLIPUT

136370. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 24 août 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256326), par la Société anonyme les Grands Magasins « Aux Galeries Lafayette », 40, boulevard Haussmann, Paris.

LE MIRIPHONE

135756. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires, déposée le 9 août 1928, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256126), par M. Fourn (Constantin), 8, rue Martel, Paris.



136576. — M. p. désigner des appareils de mesures électriques, tous appareils et accessoires d'électricité, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographe et cinématographe, poids et mesures, balances; déposée le 28 août 1928, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256351), par la Société Ateliers Da et Dutilh, 81, rue Saint-Maur, Paris. (C. V.)



136612. — M. p. désigner des appareils, matériels radioélectriques en général, déposée le 29 août 1928, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256302), par la Société Française d'Applications Radioélectriques, 5, rue Larrigue, Paris. (N. B.)

ARNAUDIUM

136616. — M. p. désigner des appareils amplifiant électriquement les sons recueillis sur un disque phonographique et, d'une manière générale, tous systèmes d'amplification de sons quel que soit le générateur, déposée le 29 août 1928, à 14h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256397), par la Société anonyme Etablissements Arnaud, 3 impasse Thoréton, Paris.



136642. — M. p. désigner des phonographes et accessoires appareils de T. S. F. et accessoires, déposée le 31 août 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256423), par M. de Wrangel (Mathieu), 6, rue Cavalotti, Paris. (C. V.)

Août - septembre 1928

AEGLA

136644. — M. p. désigner des appareils et accessoires électricité, T.S.F., photographie, phonographes, cinématographes, instruments de musique, déposée le 31 août 1928, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256425), par M. Gairin (Joa-chim), « Comptoir Général des Fabricants », 212, rue Saint-Jacques, Paris.

PHONELECTRICIA

136648. — M. p. désigner tous appareils de T.S.F., pièces détachées et accessoires, tous phonographes, machines parlantes, pièces détachées et accessoires, déposée le 31 août 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256429), par M. de Bougrenet (Pierre), 32 rue de l'Acqueduc, Paris.



136978. — M. p. désigner des appareils et instruments pour les sciences, la physique, la chimie, l'optique, la photographie, la cinématographie et films, phonographes, cylindres à disques, aiguilles, toutes pièces de rechange, leurs organes et accessoires, appareils de pesage, de mesurage, machines à écrire, à calculer et copier, leurs pièces de rechange, leurs organes et accessoires, instruments de musique en tous genres et leurs accessoires, tous appareils d'électricité et leurs accessoires, télégraphes, téléphones, machines et appareils divers et leurs organes, automates ; déposée le 4 septembre 1928, 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 38386), par la Société N. V. Transoceanic Trading Co, 516, Heerengracht, Amsterdam (Hollande). (C. V.)

KODALITE

136925. — M. p. désigner tous appareils et instruments pour l'optique, la photographie, la cinématographie, phonographes, tous accessoires, tous appareils et accessoires de studios pour la photographie et la cinématographie, pellicules et papiers photographiques et tous produits chimiques pour la photographie, déposée le 6 septembre 1928, à 9 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256517), par la Société anonyme Française Kodak Pathé, 39, avenue Montaigne, Paris.

DICTATOR

137161. — M. p. désigner des phonographes, gramophones et autres machines parlantes, cinématographes, moteurs électriques et pièces détachées de ces différentes machines, déposée le 11 septembre 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 38395), par la Société N. V. Transoceanic Trading Co, 516, Heerengracht, Amsterdam (Hollande).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

ARSOPHONE

137141. — M. p. désigner toutes machines parlantes, ainsi que leurs accessoires, pièces détachées et coffres, déposée le 13 septembre 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256640), par M. Neveu (Charles, Henri), 120, boulevard Raspail, Paris.

PHONIA

137142. — M. p. désigner des phonographes, instruments de musique, déposée le 13 septembre 1928, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256641), par la Société Joly et Thomas, 16 boulevard de Clichy, Paris.

PHOTOTONE

139071. — M. p. désigner des appareils d'études scientifiques, appareils cinématographiques, reproducteurs de sons, appareils et instruments pour synchroniser la musique et les images de cinématographie, déposée le 13 septembre 1928, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 38403), par la Société French Phototone Ltd, Dorland House, 14, Regent Street Londres S. W 1 (Angleterre).

137331



137332



137331 et 137332. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, phonographes et tous instruments de musique, déposées le 17 septembre 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256662 et 256663), par la Société Ateliers Da et Dutilh, 81, rue Saint-Maur, Paris. (C. V.)

Echo

137778. — M. p. désigner des phonographes et machines parlantes, leurs pièces détachées et accessoires des instruments de musique en tous genres, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 24 septembre 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 88484), par la Société Math Hohner Aktiengesellschaft, Trossingen (Allemagne).

137964

KERFONIC

137965

GRAND DIEU

137966

MOYEN DIEU

137967

PETIT DIEU

137968

NOONG

137969

NQING

137970

NQÂ

137964 à 137970. — M. p. désigner des phonographes, gramophones, machines parlantes en général, leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 29 septembre 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Bordeaux (n° 85406 à 85412), par M. Kressmann (Jean), 107, rue de la Course, Bordeaux.

138578

ORIOLE

138579

JEWEL

138580

BANNER

138581

DOMINO

138578 à 138581. — M. p. désigner des disques phonographiques, cylindres piqués, papiers perforés et tous dispositifs de reproduction musico-mécanique, déposées le 27 septembre 1928, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256884 à 256887), par MM. Myers (Joseph-L.) et Myers (Arthur-G.), 26, rue de la Pépinière, Paris.

PLAZA MUSIC COMPANY

137983. — M. p. désigner des disques phonographiques, cylindres piqués, papiers perforés et tous dispositifs de reproduction musico-mécanique, déposée le 2 octobre 1928, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 256901), par MM. Myers (Joseph, L.) et Myers (Arthur, G.), 26, rue de la Pépinière, Paris.

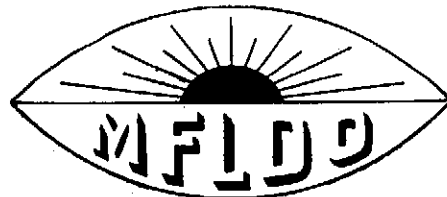
LA LEÇON DE VOIX ET DE CHANT

— CHEZ SOI

UNIQUE MÉTHODE
D'ENSEIGNEMENT AUDITIF



138361. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 10 octobre 1928, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 257008), par M. Lievens (Léon), 30, rue Crémieux, Paris (C. V.)



138831. — M. p. désigner des lunettes, pince-nez, faces-à-main, accessoires de lunetterie, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographiques, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 15 octobre 1928, à 9 heures, au greffe du tribunal départemental de première instance du Jura, à Lons-le-Saunier, circonscription de Saint-Claude (n° 2246), par la Société Manufacturière Française de Lunetterie Doublé-Or, Anciens Etablissements Pelletier et Cok, ruelle de la Gare, Norcia-du-Jura (Jura). (C. V.)

PHONOSFER

139033. — M. p. désigner tous appareils et accessoires pour la production, l'enregistrement et la reproduction du son et plus spécialement les appareils accessoires ou pièces détachées phonographiques ou gramophoniques, notamment les systèmes électriques, les appareils téléphoniques haut-parleurs, toutes productions radio-phoniques ou destinées à la radiophonie, tous meubles destinés aux appareils de ce genre, toutes productions phonographiques, disques, films, films parlants, tous instruments de musique, appareils musicaux, toutes productions musicales, littéraires, artistiques ou accessoires destinés à des appareils de musique, tels que rouleaux perforés ou impressionnés par un procédé quelconque, tous jouets électriques, phonographiques, musicaux ; produits divers non spécifiés dans les autres classes. Marque utilisée pour le commerce de produits multiples, déposée le 26 octobre 1928, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 257468), par la *Société Française Radio-Électrique*, 79, boulevard Haussmann, Paris.

PHRYNIS

139261. — M. p. désigner des disques ou cylindres phonographiques enregistrés ou vierges, des machines parlantes ou tous appareils à disque ou cylindre pour enregistrement ou reproduction, les fournitures et pièces détachées pour lesdits appareils ou machines, des diaphragmes pour reproduction ou enregistrement, ou combinés, des amplificateurs de son, des moteurs de tous genres pour phonographes ou machines parlantes à disques, attachement pour rabotage de disques ou cylindres, couteau pour rabotage, commutateur, joncteur, disjoncteur, mécaniques, pneumatiques ou électriques pour machines parlantes, pavillons, bras acoustiques pour enregistrement et reproduction, plateau, mandrins, cinématographes films et accessoires ; déposée le 29 octobre 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 257511), par la *Société l'Industrie Musicale (Société anonyme)*, 11, faubourg Poissonnière, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

" OMNIA "

139288. — M. p. désigner des disques phonographiques, des phonographes, des amplificateurs de phonographes, des diaphragmes pour phonographes, des diaphragmes électro-magnétiques, des bras et des pavillons intérieurs et extérieurs de phonographes, déposée le 30 octobre 1928, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 257548), par la *Société Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé Frères*, 79, avenue de la Grande-Armée, Paris.

LUTÉTIA

139924. — M. p. désigner des phonographes, leurs accessoires et pièces détachées, ainsi que des disques, cylindres en bandes pour phonographes, déposée le 2 novembre 1928, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 257616), par M. *Prigent-Lhuillier (Arthur)*, 2, rue Georges-Saché, à Paris.

" STARBAIR "

139351. — M. p. désigner des instruments de radiophonie et accessoires (postes, lampes, haut-parleurs), ainsi que tous appareils de phonographie, disques et accessoires, appareils de photographie et accessoires ; déposée le 2 novembre 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 257623), par M. *Gouin (Paul)*, 12, rue du Helder, Paris.

ELECTROVOX

139674. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 8 novembre 1928, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 257759), par M. *Leroy (Robert, Pierre, Ernest)*, 1, rue Cabanis, Paris.

COPA

140025. — M. p. désigner tous objets d'optique, photographie d'appareils de surdité, acoustiques, microphones électriques et autres, télégraphie sans fil et phonographes, déposée le 15 novembre 1928, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 257910), par la *Société Comptoir d'Optique, Photographie, Acoustique C. O. P. A.*, 28, rue Vivienne, à Paris.

140360

R-K

140361

RICE-KELLOG

140360 et 140361. — M. p. désigner des appareils électriques de toute nature, leurs organes constitutifs, accessoires, pièces de rechange ; des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes combinés ou non avec d'autres appareils, des cinématographes ; des instruments de musique ou de reproduction des sons de toute nature, déposées le 20 novembre 1928, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258028 et 258029), par la *Compagnie Française pour l'Exploitation des Procédés Thomson-Houston (Société anonyme)*, 173, boulevard Haussmann, Paris.

CLIFTOPHONE

140485. — M. p. désigner des machines parlantes et tous leurs accessoires, déposée le 23 novembre 1928, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258135), par la *Société anonyme Innophone*, 6 et 8, rue Cyrano-de-Bergerac, Paris.

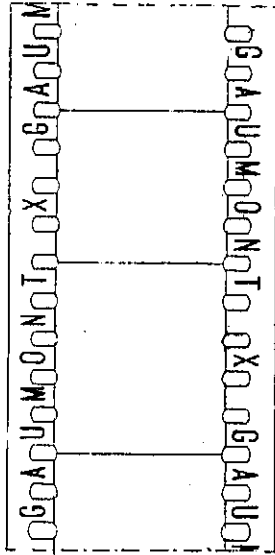
A. M. E.

140492. — M. p. désigner de l'électricité (appareils et accessoires) ; instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances ; instruments de musique en tous genres, déposée le 24 novembre 1928, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258162), par la *Société des Ateliers de Montage et d'Ébénisterie*, 3, rue de Lota, Paris.

greeco

142210. — M. p. désigner de l'électricité (appareils et accessoires) ; machines et appareils divers et leurs organes ; instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments et appareils de chirurgie, de médecine, de pharmacie, d'orthopédie, déposée le 27 décembre 1928, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (N° 258914), par M. *Marchaut (Pierre, Jean)*, 28, rue de la Briche, Saint Denis (Seine).

140804



140805



140804 et 140805. — M. p. désigner des appareils photographiques, des phonographes, des cinématographes, films cinématographiques, ainsi que tous les accessoires et pièces de ces appareils, déposés le 28 novembre 1928, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258227 et 258228), par la Société des Etablissements Galmont, 57, rue Saint-Roch, Paris. (C. V.)

Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

LIDOPHONE

140866. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 29 novembre 1928, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258201), par M. Quero (Marcel, Jean), 11, rue Crozatier, Paris.

RADIOSONOR

141563. — M. p. désigner des appareils acoustiques, déposée le 11 décembre 1928, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258016), par Mme Meyerfeld, née Cadaze (Yvonne, Léonie, Maria), 10, rue Mirabeau, Paris.



142309. — M. p. désigner des phonographes, accessoires, disques, amplificateurs électriques de phonographes, déposée le 28 décembre 1928, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259032), par la Société anonyme Madelios, 10 place de la Madeleine, Paris. (C. V.)



141680. — M. p. désigner des appareils d'études scientifiques, appareils cinématographiques, reproducteurs de sons, appareils et instruments pour synchroniser la musique et les images de cinématographe, déposée le 12 décembre 1928, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 88652), par la Société French Phototone Ltd, Dorland House, 14, Regent Street, Londres, S. W. 1. (Angleterre). (C. V.)

CINEVOX

141602. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, les appareils cinématographiques, pour la prise ou la projection de vues utilisant toutes surfaces émulsionnées telles que films, les appareils pour l'enregistrement et la reproduction de sons utilisant toutes surfaces émulsionnées, films, disques en métal, cire ou composition, les appareils pour l'enregistrement et la reproduction simultanée d'images et de sons par tous moyens, les enregistrements d'images ou (et) de sons sur surfaces émulsionnées, films, disques en métal, cire ou composition, les éléments de semblables instruments, appareils ou enregistrements, leurs accessoires, pièces détachées et produits servant à leur utilisation, déposée le 12 décembre 1928, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258658), par M. Haik (Jacques), 63 avenue des Champs-Élysées, Paris.

RADIOFILM

141847. — M. p. désigner des appareils récepteurs et émetteurs de cinéma en figures animées par ondes radio-électriques et tout appareil et accessoire s'y rapportant, déposée le 20 décembre 1928, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258908), par M. Vilus (Fernand), 90, rue Darnémond, Paris.



141884. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires, déposée le 21 décembre 1928, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 258846), par M. Saharoff (Léon), 91 rue de Lourmel, Paris. (C. V.)

PHONOPTIQUE

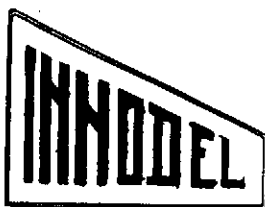
142899. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 11 janvier 1929, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259258), par la *Société l'Optique Commerciale (Société Anonyme)*, 7, rue de Malte, Paris.



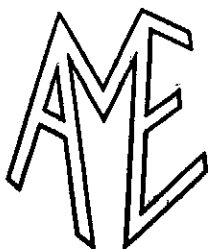
143167. — M. p. désigner des phonographes, disques de phonographes, leurs parties et accessoires, déposée le 14 janvier 1929, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259288), par la *Société anonyme des Disques Broadcast*, 97, boulevard Haussmann, Paris. (C. V.)

RÉNOPHONE

143349. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances et en particulier des disques phonographiques, déposée le 18 janvier 1929, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259495), par M. *Aubry (Emile)*, 131, boulevard Sébastopol, Paris.



143675. — M. p. désigner des classeurs de disques de phonographes, déposée le 21 janvier 1929, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259535), par la *Société anonyme Innovation*, 104, avenue des Champs-Élysées, Paris. (C. V.)



144019. — M. p. désigner de l'électricité (appareils et accessoires, sauf les accumulateurs); instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes; poids et mesures, balances; instruments de musique en tous genres, déposée le 28 janvier 1929, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259748), par la *Société des Ateliers de Montage et d'Ébénisterie*, 9, rue de Lota, Paris. (C. V.)

144022

PHOTODROME

144023

PHOTORAMA

144022 et 144023. — M. p. désigner des appareils de projections pour vues photographiques et publicitaires, déposées le 29 janvier 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259753), et 259754, par M. *Zibell (Charles)*, 26, rue de la Pépinière, Paris.

HARMOTONE

144048. — M. p. désigner toutes machines parlantes électro-magnétiques, déposée le 30 janvier 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259771), par M. *Blondy (Robert)*, 16, rue Saint-Fargeau, Paris.



144087. — M. p. désigner toutes machines parlantes, phonographes, disques et tous accessoires, déposée le 31 janvier 1929, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259818), par la *Raison sociale : Friant et Launay*, 155, rue Nationale, Paris. (C. V.)



144581. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes de toutes sortes, avec mouvement à ressort ou électrique, ainsi que toutes pièces détachées et fournitures pour les dits appareils, disques, déposée le 4 février 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273), par la *Société anonyme : Fabrique d'Horlogerie « La Vedette »*, Saverne (Bas-Rhin). (C. V.)

Dein Mann geht nicht aus
Hast Du ein „Phono Vedette“ im Haus!

144827. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 7 février 1929, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 1826), par la *Société du Phonographe Vedette*, 1, place d'Austerlitz, Strasbourg.

ORCHESTRE ELECTROPHONIQUE MCHANETZKI

144454. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 9 février 1929, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 259969), par M. Mchanetzki (Wladimir), 19, rue Mahias, Boulogne-sur-Seine.

144800

"CRYSTALATE"

144801

"IMPERIAL"

144800 et 144801. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques, déposées le 14 février 1929, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260107 et 260108), par la Compagnie Crystalate Française (Société anonyme), 5, rue Scribe, Paris.



144822. — M. p. désigner des appareils de tous genres pour la musique, appareils de physique, de chimie, de géodésie, de navigation, d'électricité, appareils de signalisation et de contrôle, appareils de T.S.F. et accessoires, amplificateurs en particulier pour l'amplification des courants électriques et de vibrations acoustiques, lampes amplificatrices, tubes Audion, redresseurs, fusibles, en particulier coupe-circuits à vide, résistances, hauts-parleurs, condensateurs, résonateurs, et oscillateurs piezo-électriques, cristaux de quartz et appareils contenant de ces cristaux, régulateurs de la force du son et régulateurs de courant, systèmes de commande pour hauts-parleurs électriques, appareils pour la reproduction mécanique, électrique et magnétique de la voix et de la musique, reproducteurs électriques pour ces appareils, disques et cylindres pour phonographes et pick-up, poids, mesures, balances, déposée le 15 février 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260129), par Loewe-Radio (Société), 19, rue Frédéric-Lemaître, Paris. (N. B.)



144823. — M. p. désigner des appareils de tous genres pour la musique, appareils de physique, de chimie, de géodésie, de navigation, d'électricité, appareils de signalisation et de contrôle, appareils de T.S.F. et accessoires, amplificateurs, en particulier pour l'amplification de courants électriques et de vibrations acoustiques, lampes amplificatrices, tubes Audion, redresseurs, fusibles, en particulier coupe-circuits à vide, résistances, hauts-parleurs, condensateurs, résonateurs et oscillateurs piezo-électriques, cristaux de quartz et appareils contenant de ces cristaux, régulateurs de la force du son et régulateurs de courant, systèmes de commande pour hauts-parleurs électriques, appareils pour la reproduction mécanique, électrique et magnétique de la voix et de la musique, reproducteurs électriques pour ces appareils, disques et cylindres pour phonographes et pick-up, poids, mesures, balances, déposée le 15 février 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260180), par Loewe-Radio (Société), 19, rue Frédéric-Lemaître, Paris.

Cette marque est imprimée en vert et rouge avec réserves blanches.

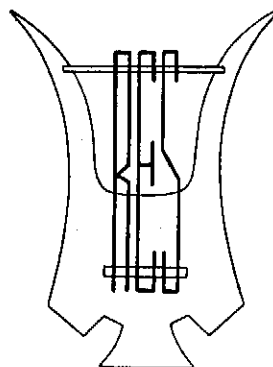
144835

RES

144836

RESONAL

144837



144835 à 144837. — M. p. désigner tous appareils et accessoires électriques et de reproduction électrique des sons, tous instruments pour les sciences, phonographes, cinématographes et pour la reproduction électrique des sons, déposées le 15 février 1929, à 16 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260143 à 260145), par la Société de Reproduction Electrique des Sons, 11, rue Lord-Byron, Paris. (C. V.)

"RÉGAL"

145004. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques, déposée le 21 février 1929, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260252), par la Compagnie Crystalate Française (Société anonyme), 5, rue Scribe, Paris.

"SAPHO"

145157. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques, déposée le 22 février 1929, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260315), par M. Berthod (Emile), 41, rue d'Amsterdam, Paris.

"OMÉGA"

145158. — M. p. désigner des phonographes, disques, cylindres, films parlants et tous accessoires concernant ces fabrications, déposée le 22 février 1929, à 12 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260316), par Mlle Gomeret (Lucie), 25, avenue du Bois, à Châtenay (Seine).



145601. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 28 février 1929, à 15 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260459), par M. Serpette (Fernand), 110, boulevard Rochechouart, Paris. (N. B.)

145588

PLENIPHONIA

145589

FULLVOX

145588 et 145589. — M. p. désigner des phonographes, tous appareils, pièces détachées et accessoires pour phonographes et principalement un amplificateur diffuseur; tous appareils de T. S. F., pièces détachées et accessoires pour T. S. F. et principalement un amplificateur diffuseur, déposées le 28 février 1929, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260446 et 260447), par M. Cadenet (Louis), 7, rue de Tracy, Paris.



145534. — M. p. désigner des appareils de tous genres pour la musique, appareils de physique, de chimie, de géodésie, de navigation, d'électricité, appareils de signalisation et de contrôle, appareils de T. S. F. et accessoires, amplificateurs en particulier pour l'amplification de courants électriques et de vibrations acoustiques, lampes amplificatrices, tubes Audion, redresseurs, fusibles, en particulier coupe-circuits à vide, résistances, haut-parleurs, condensateurs, résonateurs et oscillateurs piézo-électriques, cristaux de quartz et appareils contenant de ces cristaux, régulateurs de la force du son et régulateurs de courant, systèmes de commande pour haut-parleurs électriques, appareils pour la reproduction mécanique, électrique et magnétique de la voix et de la musique, reproducteurs électriques pour ces appareils, disques et cylindres pour phonographes et pick-up, poids, mesures, balances, déposée le 20 février 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260382), par Loeve-Radio (Société), 19, rue Frédéric-Lemaître, Paris. (C. V.)



145822. — M. p. désigner des clichés de galvanoplastie, déposée le 1^{er} mars 1929, à 15 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260481), par la Société Galvano-Typo, 51, rue Olivier-Méttra, Paris.

„Ta maison est seulement complète
Avec un PHONO VEDETTE“

145818. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 1^{er} mars 1929, à 16 heures, au greffe du tribunal de Strasbourg (n° 1839), par la Société du Phonographe Vedette, 1, place d'Austerlitz, à Strasbourg.



145894. — M. p. désigner des appareils et accessoires de T. S. F., déposée le 5 mars 1929, à 12 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260825), par la Société Zodiac-Radio, 29, avenue Parmentier, Paris. (C. V.)

GIVRE

145895. — M. p. désigner des lampes électriques d'éclairage par incandescence, lampes de T. S. F., tubes à décharge électrique, valves de redressement, limiteurs de courant, accessoires pour les appareils ci-dessus, tels que diffuseurs, réflecteurs, douilles et supports, à l'exclusion des résistances, matières pour résistances, rhéostats, charbons pour lampes, déposée le 5 mars 1929, à 18 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260526), par la Société : La Radiotechnique, 12, rue La Boétie, Paris.



145897. — M. p. désigner des appareils de réception de téléphonie sans fil et de télévision, hauts parleurs et diffuseurs amplificateurs à lampes et diaphragmes électro-magnétiques et électro-statiques, des disques phonographiques en toutes matières, films ou fils sonores, phonographes et machines parlantes de toutes sortes, diaphragmes pour phonographes, pavillons acoustiques, bras acoustiques, déposée le 5 mars 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260528), par la Société : Compagnie Générale des Machines Parlantes « Pathé Frères », 30, boulevard des Italiens, Paris. (C. V.)

LIMIT

146012. — M. p. désigner des phonographes en tous genres, leurs pièces détachées et accessoires; tous appareils et instruments pour les transmissions télégraphiques et téléphoniques sans fils et radio-phoniques, ainsi que leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 7 mars 1929, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 38970), par la Société : Limit Engineering Company Ltd, 17, Albion Street, Kings Cross, Londres (Angleterre).

L'ORTHOVOX

146282. — M. p. désigner un phonographe et accessoires, déposée le 11 mars 1929, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260665), par M. de Karavodine (Nicolas), 9, rue de Liège, Clamart (Seine).

LE DISQUE BLANC

146307. — M. p. désigner des disques phonographiques de toutes sortes, déposée le 13 mars 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260600), par la Société Anonyme : Compagnie Française des Disques Phonographiques Goodson, 5, rue La Boétie, Paris.

APGA

146355. — M. p. désigner des phonographes, disques, cylindres, films parlants et tous accessoires, déposée le 14 mars 1929, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260739), par Mlle Gomeret (Lucie), 25, avenue du Bois, Châtenay (Seine).

Mars - avril 1929

SYMPHONIUM

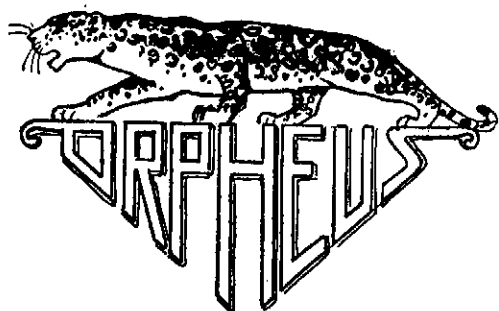
146954. — M. p. désigner des appareils phonographiques à reproduction électrique et accessoires, déposée le 18 mars 1929, à 15 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 26391), par M. Jaume (Antoine, Louis), 35, rue de la Bibliothèque, Marseille.

Photosmoke

146925. — M. p. désigner tous articles, produits et instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, la phonographie, la cinématographie; tous articles pour fumeurs, papiers à cigarettes, tabacs, cigares et cigarettes, déposée le 19 mars 1929, à 11 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260689), par la Société Joël et Rosenmann, 45, avenue de l'Opéra, Paris.

"IMPERIAL JUNIOR"

146725. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques, déposée le 21 mars 1929, à 11 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260944), par la Compagnie Crystalate Française (Société anonyme), 5, rue Scribe, Paris.



146746. — M. p. désigner des machines parlantes, disques et accessoires; tous instruments pour les sciences, l'optique, la photographie et la cinématographie, déposée le 22 mars 1929, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 260908), par M. Desailly (Robert), 125, rue de la Glacière, Paris. (C. V.)



147401. — M. p. désigner tous produits, articles, appareils, instruments, organes, équipements, éléments concernant l'optique (jumelles de théâtre, de campagne, de course, marines, longues-vues, télescopes, lorgnettes, jumelles à primes), la photographie, la phonographie, la cinématographie, les mesures (vérification, pieds à coulisse, palmers, calibres, jauges, contrôle précision) et les pièces détachées, pièces de rechange et accessoires se rapportant aux produits sus-désignés, déposée le 4 avril 1929, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261221), par la Société Baillet-Lemaître Fils et Cie, 29, rue Oberkampf, Paris (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant).

SIRENA

147941. — M. p. désigner des phonographes et disques, accessoires et appareils de T. S. F., déposée le 8 avril 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Lyon (n° 16568), par M. Humbert (Louis), 28, rue Victor-Hugo, Lyon.

186

147376

DISCMELOVOX

147377

FILMELOVOX

147376 et 147377. — M. p. désigner tous films parlants et sonores et tous appareils et accessoires de phonographes et cinématographes, déposées le 4 avril 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261196 et 261197), par la Société : Etablissements Gérardot et C°, 56, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris.

147389

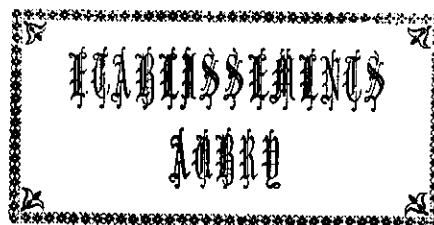
NOVOX

147400

VOLOPHONE

147389 et 147400. — M. p. désigner des phonographes électriques, déposées le 4 avril 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261219 et 261220), par M. Huche (Pierre, Eugène, Camille), 70, rue des Tournelles, Paris.

147055



147056

ARIOLA

147055 et 147056. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposées le 27 mars 1929, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261044 et 261045), par M. Chanoit (Etienne), faisant le commerce sous la firme Maison Goudergues, 32, rue de Palestro, Paris. (C. V.)

Sur vox

147415. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 7 avril 1929, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261235), par M. Pelleray (Roger), 40, avenue du Bois de Boulogne, Neuilly-sur-Seine (Seine).

147710

PUBLICIA

147711

VIRGINIA

147710 et 147711. — M. p. désigner des disques phonographiques de toutes sortes et toutes machines parlantes, déposées le 10 avril 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261298 et 261299), par la *Société anonyme Compagnie Française des Disques Phonographiques Goodson*, 5, rue de la Boétie, Paris.

Colonia

149383. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 16 mai 1929, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262101), par la *Société Etablissements Eléphone*, 12, boulevard de la Villette, Paris.

ARIOLA

148425. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 22 avril 1929, à 12 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261596), par Mlle *Goudergues (Marie)*, 32, rue de Palestro, Paris.

L'ORCHESTRAL VITUS

148427. — M. p. désigner des phonographes électriques à pick-Up avec amplification par lampes et en général tous accessoires ou pièces détachées se rapportant à la T. S. F. et à l'industrie phonographique, déposée le 22 avril 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261598), par M. *Vitus (Fernand)*, 90, rue Damrémont, Paris.

AZUREPHONE

148528. — M. p. désigner des phonographes, disques de phonographes, appareils enregistreurs et reproducteurs de sons, déposée le 26 avril 1929, à 10 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261702), par la *Société Azureum L. François et Cie*, 13, boulevard Rochechouart, Paris.

" CINORIS "

148773. — M. p. désigner un groupement d'appareils comprenant un amplificateur, un phonographe et un appareil de synchronisation avec la projection cinématographique, déposée le 30 avril 1929, à 13 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261770), par M. *Tedesco (Jean)*, 21, rue du Vieux-Colombier, Paris.

CUTYTONE

148745. — M. p. désigner toutes machines parlantes, cinématographes, tous appareils de téléphone et de télégraphie sans fil, déposée le 27 avril 1929, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2605), par M. *de Padova (Jacques)*, 11 bis, boulevard Gambetta, Nice.



147803. — M. p. désigner de l'électricité, appareils et accessoires; machines et appareils divers et leurs organes; phonographes; instruments de musique en tous genres, déposée le 12 avril 1929, à 15 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261392), par M. *Calbeto (José)*, 13, faubourg Montmartre, Paris. (C. V.)

HOLIDAY

149736. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 23 mai 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262199), par M. *Girardon (Lazare)*, 130, rue des Rosiers, Saint-Ouen (Seine).

ERKAPHOTOTONE
MARQUE DÉPOSÉE

159208. — M. p. désigner des appareils phonographiques, déposée le 31 mai 1929, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262405), par la *Société anonyme des Films Erka Prodisco*, 38 bis, avenue de la République, Paris.

" Pickupette "

150344. — M. p. désigner un appareil électromagnétique de reproduction pour phonographes, déposée le 8 juin 1929, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262417), par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, Paris.

LA GALETTE DE SONS

150648. — M. p. désigner toutes machines destinées à la reproduction et l'amplification des sons par tous procédés, telles que phonographes, leurs pièces détachées et accessoires, ainsi que les supports enregistrés, tels que disques, films par exemple; une galette et en général tous articles de pâtisserie ou confiserie, vins, vins mousseux, cidre, bière, alcools et eaux-de-vie, liqueurs et spiritueux divers, eaux minérales et gazeuses, limonades, sirops, déposée le 10 juin 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262524), par M. *Daloz (Jean, Albert, Séverin)*, 123, avenue de Wagram, Paris.

"PATHÉFOON"

150870. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes et chantantes, cylindres, disques, feuilles ou bandes pour machines parlantes et tous accessoires divers de ces appareils, déposée le 11 juin 1929, à 19 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262552), par la Société : *Compagnie Générale des Machines Parlantes "Pathé Frères"*, 30, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

DISQUE CHANOIT

150742. — M. p. désigner des disques de phonographies, déposée le 12 juin 1929, à 12 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262610), par M. *Chanoit (Elienne)*, 1, avenue de Malabry, Châtenay (Seine).



151113. — M. p. désigner tous articles et produits tels que ceux d'électricité, plus particulièrement les appareils électriques de précision et de mesure, leurs organes, accessoires et pièces détachés, les instruments de précision pour les sciences, l'optique, la photographie, les phonographes, les cinématographes, les poids et mesures, les balances, leurs organes, accessoires et pièces détachées, déposée le 19 juin 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262797), par M. *Martin (Fernand, Paul)*, 60, rue des Marais, Paris. (C. V.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

151138

SUPER TONAL

151139



151138 et 151139. — M. p. désigner de l'électricité, appareils et accessoires, instruments pour sciences, optique, photographie, phonographe, cinématographie, poids et mesures, balances, déposées le 20 juin 1929, à 12 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262822 et 262823), par M. *Chanoit (Elienne)*, 1, avenue de Malabry, à Châtenay (Seine). (C. V.).



151388. — M. p. désigner des machines parlantes, disques, phonos, accessoires, déposée le 20 juin 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2625), par M. *Maisciti (Jacques)*, 3, rue Antoine-Gautier, Nice. (C. V.).

MIKADOVOX

151182. — M. p. désigner des phonographes et des appareils et accessoires d'électricité, déposée le 22 juin 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 262867), par M. *Kandowski (Henri)*, 10, rue du Cardinal-Mercier, Paris.

151536

"MAGIC"

151537

"AURITONE"

151538

"AURIPHONE"

151536 à 151538. — M. p. désigner un appareil acoustique électrique à l'usage des sourds, déposées le 27 juin 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (N°s 262986 à 262988), par la Société anonyme des Etablissements *Meyrowitz*, 18, boulevard Haussmann, Paris.

PHONORIUM

151973. — M. p. désigner des machines parlantes et, d'une manière générale, tous appareils émetteurs et récepteurs de sons, ainsi que leurs éléments (phonographes, disques, rouleaux perforés, films sonores, pick-up, appareils de T. S. F.) et leurs accessoires, déposée le 8 juillet 1929, à 18 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263067), par M. *Platt (Henri)*, 35 à 39, rue Lafayette, Paris.

Fortuna

152403. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, des T. S. F., machines parlantes, haut-parleurs et accessoires, instruments de musique en tous genres, déposée le 8 juillet 1929, à 10 heures, au greffe du tribunal de Strasbourg (n° 1988), par la Société *Fortuna*, 1, place d'Austerlitz, Strasbourg.

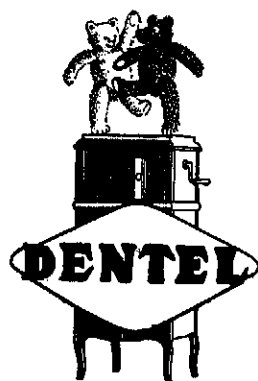
SYMPHONIE

151078. — M. p. désigner des phonographes mécaniques et électriques et toutes machines parlantes et appareils producteurs de sons, déposée le 3 juillet 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263072), par M. Lagriffe (Henri, Louis, Jean), 11, rue Rousselet, Paris.

151780



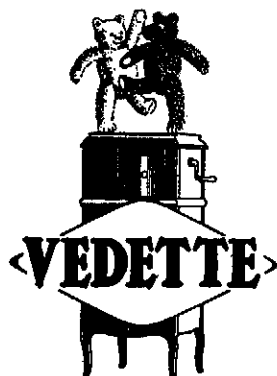
151781



PRODUIT DE LA FABRIQUE D'HORLOGERIE
LA VEDETTE



151782



PRODUIT DE LA FABRIQUE D'HORLOGERIE
LA VEDETTE



151783

"OURS"

151780 à 151783. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes de toutes sortes, avec mouvement à ressort électrique, ainsi que toutes pièces détachées et fourniture pour les dits appareils, disques, déposées le 24 juin 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saverne (n° 290 à 293), par la Fabrique d'Horlogerie « La Vedette », (Société anonyme), Saverne (Bas-Rhin). (C. V.)



152305. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 10 juillet 1929, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263228), par M. Casasus (Mario), 8, rue Eugène-Delacroix, Paris. (C. V.)

"PARAMOUNT"

152660. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, tous accessoires et pièces détachées, disques, déposée le 16 juillet 1929, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Toulouse (n° 2497), par M. Banca (René), 54, rue Bayard, Toulouse (Haute-Garonne).

152567

ELECTROGRAPHOPHONE

152568

RADIOGRAPHOPHONE

152567 et 152568. — M. p. désigner des appareils pour enregistrer et reproduire les sons, machines parlantes, organes et accessoires de ces machines et appareils: cylindres, disques, bras acoustiques, rubans, bandes et autres dispositifs pour enregistrer et reproduire les sons, machines, instruments ou dispositifs pour effacer ou enlever les enregistrements de sons sur les supports ou organes sur ou au moyen desquels ils sont enregistrés; des appareils pour la transmission et la réception de la télégraphie et de la téléphonie sans fil et leurs organes, déposées le 17 juillet 1929, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 39400 et 39401), par la Société: Columbia Graphophone Company Ltd, 102 à 108, Clerkenwell Road, Londres (Angleterre).



152570. — M. p. désigner des appareils reproducteurs de sons, déposée le 17 juillet 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 39403), par la Société: Orchardson Gramophones Ltd, 639-641, Salisbury House, Londres. (C. V.)

juillet - août 1929

152496

LOCSPLINT

152497

SECUROS

152498

AJOU-BIFO

152499

ELLOCO

152500

LOCARNO

152501

SPECTROS

152496 à 152501. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, la lunetterie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 17 juillet 1929, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263295 à 263300), par la Société Générale d'Optique et de Lunetterie, 11, 13 et 15, rue Pastourelle, Paris.

ORCHORSOL

152571. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 17 juillet 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 39404), par la Société Orchosol Gramophones, Ltd., 639-641 Salisbury House, Londres (Angleterre).

GUIDE DES ONDES SONORES

152780. — M. p. désigner un guide à l'usage des détaillants de la T. S. F. et des machines parlantes et instruments musicaux, déposée le 28 juillet 1929, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268410), par M. Jabaux (Jean), 14, rue de l'Armorique, Paris. (C. V.)

INACTINE

152802. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, la lunetterie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 25 juillet 1929, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268482), par : Société Générale d'Optique et de Lunetterie, 11-13-15, rue Pastourelle, Paris.

FILMSONOR

152826. — M. p. désigner tous appareils et accessoires de cinématographie, films cinématographiques, machines parlantes et, en général, toutes machines et appareils pour la reproduction des sons, déposée le 26 juillet 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268456), par M. Naipas (Louis), 14, avenue Trudaine, Paris.



152874. — M. p. désigner des disques de phonographes, saphir et aiguille, machines parlantes, diaphragmes, saphirs, déposée le 26 juillet 1929, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268506), par M. de Robert de Garils (Roger), 18, rue Edouard-Manet, Paris. (C. V.)

TITORBI

153014. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, et autres reproducteurs de sons, déposée le 30 juillet 1929, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263541), par M. Corbin (Albert), 10, boulevard des Batignolles, Paris.

CLUNY

153285. — M. p. désigner des machines parlantes et tous accessoires, pièces détachées, aiguilles, disques, déposée le 9 août 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263658), par la Société Nouvelle d'Éditions et de Librairie La Lumière, 69, boulevard Saint-Germain, Paris.

AROCANTE

153302. — M. p. désigner des phonographes électriques et, d'une manière générale, toutes machines parlantes, déposée le 9 août 1929, à 12 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263680), par la Société Gabriel Gaveau et Cie, 57, avenue Malakoff, Paris.

153303

MELOPHONE

153304

ELECTROSON

153303 et 153304. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de cinématographie et d'enregistrement et reproduction de son, pièces détachées et accessoires, déposées le 9 août 1929, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263681 et 263682), par M. Menger (Henry), 23, rue de l'Abbé-Groult, Paris.

RADIO-PIANO

153758. — M. p. désigner un appareil permettant d'interpréter des disques de machines parlantes au moyen de pédales et de touches, agissant sur des hauts-parleurs différents, tous appareils et accessoires de téléphonie sans fil, toutes machines parlantes et accessoires, déposée le 21 août 1929, à 9 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268826), par M. *Tampier (René, Jean)*, 1, rue de Bellevue, Boulogne-sur-Seine.

"JÉRÏCHO"

153786. — M. p. désigner des appareils acoustiques, tels que machines parlantes et à musique mécanique, leurs pièces détachées et accessoires, tels que boîtes, tables, armoires, pavillons, bras acoustiques, reproducteurs, déposée le 24 août 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268855), par la Société : *Le Coffret Magique*, 40 bis, rue de Douai, Paris.

GOLDEN PYRAMID

153964. — M. p. désigner des aiguilles pour phonographe, déposée le 29 août 1929, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 39506), par *The British Needle Co Ltd*, Argoty Works, Victoria Street, Redditch, Worcestershire (Angleterre).



154300. — M. p. désigner des disques métalliques pour phonographes, déposée le 9 septembre 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 39519), par la Société *Speak-o-phone Corporation of America*, 11, West 42 nd Street, New-York (E.-U. A.). (C. V.)



154798. - M. p. désigner des disques de phonographes, phonographes, machines parlantes et accessoires, déposée le 24 septembre 1929, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264205), par la Société *Française des Disques Dominion*, 58 rue de Bondy, Paris.

Cette marque peut s'imprimer en toutes couleurs; elle comporte un fond tricolore, spécialement revendiqué.

ORCHESTRALION

153950. - M. p. désigner des phonographes, pick-up, appareils de télégraphie et téléphonie sans fil, déposée le 31 août 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 263925), par M. *Bidault (Georges)*, 24 avenue du Maine, Paris.

STAR

154355. - M. p. désigner des phonographes, disques, accessoires, déposée le 18 septembre 1929, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264120), par M. *Heit (André)*, 48 rue Condorcet, Paris.

"PHONORA"

154352. - M. p. désigner des phonographes radio-électriques, déposée le 12 septembre 1929, à 16 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264044), par les *Établissements Ora, MM. Gérard et Cie*, 57 boulevard de Belleville, Paris.



154799. — M. p. désigner des disques de phonographes, phonographes, machines parlantes et accessoires, déposée le 24 septembre 1929, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264206), par la Société *Française des Disques Dominion*, 58, rue de Bondy, Paris.

Cette marque peut s'imprimer en toutes couleurs; elle comporte un bord circulaire tricolore, spécialement revendiqué.



154800. - M. p. désigner des disques de phonographes, phonographes, machines parlantes et accessoires, déposée le 24 septembre 1929, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264207), par la Société *Française des Disques Dominion*, 58 rue de Bondy, Paris.

Cette marque peut s'imprimer en toutes couleurs; elle comporte une diagonale tricolore, spécialement revendiquée.

ORCHESTRA-SECTEUR

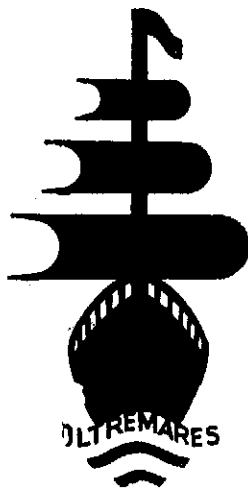
154775. — M. p. désigner des phonographes électriques à pick-up avec amplification par lampes et en général tous accessoires ou pièces détachées se rapportant à la T. S. F. et à l'industrie phonographique, déposée le 23 septembre 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 261181), par M. Fhus (Fernand), 99, rue Daurémont, Paris.



154907. — M. p. désigner des phonographes, pick-up et accessoires, déposée le 26 septembre 1929, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264327), par M. Taverne (Roger), 5, rue des Ecluses-Saint-Martin, Paris. (C. V.)

VIFONOLA

154904. — M. p. désigner des phonographes, disques, déposée le 27 septembre 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264424), par M. Sesié (Albin), 32, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris.



155083. — M. p. désigner de l'électricité (appareils et accessoires), horlogerie, chronométrie, machines et appareils divers et leurs organes, lingerie de corps et de ménage, chapellerie, modes, plumes de parure, fleurs artificielles, broderies, passementerie, galons, boutons, dentelles, rubans, bonneterie, ganterie, mercerie, corsets, aiguilles et épingles, chaussures en tous genres, cirages et graisses pour cuirs, bijouterie, orfèvrerie, joaillerie en vrai ou en faux, maroquinerie, éventails, bimbeloterie, vannerie fine, tous articles et produits de parfumerie, savons, peignes, éponges et autres accessoires de toilette, articles pour fumeurs, papiers à cigarettes, tabacs fabriqués, jouets, jeux divers, cartes à jouer, articles de pêche, de photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, marque utilisée pour le commerce de produits multiples, déposée le 3 octobre 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264378), par la Société Anonyme Brick, 5 boulevard des Italiens, Paris (C.V.).

159445

CRYSTALOR

159446

COMMODORE

159445 et 159446. — M. p. désigner des phonographes, gramophones, machines parlantes électriques ou non, disques et tous articles faisant partie de la T. S. F. ou électricité, déposées le 3 octobre 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264423 et 264424), par M. Gairin (Joachim), « Comptoir Général des Fabricants », 212, rue Saint-Jacques, Paris.

ISOTONIC

159447. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, électriques ou non, disques et tous articles faisant partie de cette classe, déposée le 3 octobre 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264425), par M. Gairin (Joachim), « Comptoir Général des Fabricants », 212, rue Saint-Jacques, Paris.

ISOTONAL

159448. — M. p. désigner des phonographes, gramophones, machines parlantes électriques ou non, disques et tous articles faisant partie de cette classe, déposée le 3 octobre 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264426), par M. Gairin (Joachim), « Comptoir Général des Fabricants », 212, rue Saint-Jacques, Paris.

CHANTEX

155148. — M. p. désigner tous phonographes, accessoires, disques, tous appareils de T. S. F. et accessoires, déposée le 4 octobre 1929, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264440), par M. Roy (Charles), 3, rue Darboy, Paris.

155362

CHANOITPHONE

155363

CHANOITPHONE RECORD

155362 et 155363. — M. p. désigner des phonographes, disques, cylindres, films parlants et tous accessoires concernant ces fabrications, déposée le 7 octobre 1929, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264405 et 264406), par M. Pruvot (Arthur), 53, rue Dutot, Paris.



155418. — M. p. désigner des phonographes, gramophones et similaires, leurs disques et accessoires, appareils de T. S. F. et accessoires, pianos automatiques et musique perforée, appareils émetteurs d'ondes musicales et accessoires, et d'une manière générale toutes machines parlantes et instruments de musique automatiques et leurs accessoires, déposée le 10 octobre 1929, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264555), par la Société Gaveau et C°, 45-47, rue La Boétie, Paris. (C. V.)

157254

Le cliché impropre à l'impression typographique représente une plaque circulaire noire percée de trois trous, portant les inscriptions: Electromoteur ERA Unis.

CHROMAPHONIC

157255

REALIS

155596. — M. p. désigner des phonographes, leurs accessoires et pièces détachées, notamment leurs dispositifs de commande et d'actionnement, déposée le 15 octobre 1929, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264585), par la Société *Etablissements E. Ragonot*, 13, route de Montrouge, Malakoff, (C. V.)

157254 et 157255. — M. p. désigner des phonographes et toutes pièces détachées, déposées le 4 novembre 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264892 et 264893), par M. *Rizoire (André)*, 19, rue Pasteur, Paris.

SONORINA

155632. — M. p. désigner des phonographes, électrophones, radiophones, diffuseurs, haut-parleurs, postes T. S. F., disques, aiguilles, films parlants et sonores, tous appareils de photographie, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de son, ainsi que des pièces détachées et des accessoires pour tous ceux-ci, déposée le 17 octobre 1929, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264625), par la Société *Anonyme Mustel*, 16, avenue Wagram, Paris.

"Lyric"

156513. — M. p. désigner un phonographe électrique amplificateur, déposée le 8 novembre 1929, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264922), par la Société *Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, à Paris.

DORÉMIPHONE

155945. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 23 octobre 1929, à 14 h. (E), au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264702), par Mme *Rurais (Mathilde)*, 333, rue des Pyrénées, Paris.

172645

"NAPOLEONIA"

172646

"ABEL"

172647

"MISTRAL"

172645 à 172647. — M. p. désigner des phonos, pianos, T. S. F., harmoniums et instruments de musique en tous genres, déposés le 7 novembre 1929, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2668 à 2670), par M. *Rouiff (Camille)*, 3, avenue Gloria, Nice.

CASAVOX

156474. — M. p. désigner des machines parlantes de toutes sortes, déposée le 25 octobre 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264726), par M. *Casasus (Mario)*, 8, rue Eugène-Delacroix, à Paris.



156860. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques, déposée le 25 octobre 1929, à 9 h. 5, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 264739), par la *Compagnie Crystalate Française (Société Anonyme)*, 10, rue Pergolèse, Paris. (C. V.)

TONA

156248. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, le phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances et plus spécialement les appareils cinématographiques sonores, et leurs éléments, pièces détachées, pièces de rechange et accessoires, déposée le 31 octobre 1929, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 264856), par MM. *Fadman (Edwin, Miles)* et *Mézière (Serge)*, 38 bis, avenue de la République, Paris.



156998. — M. p. désigner des appareils de télégraphie sans fil, d'électricité, instruments pour la photographie, phonographes et accessoires et cinématographes, déposée le 15 novembre 1929, à 10 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 26876), par M. *Muller (Joseph)*, 48, boulevard Bompard, Marseille. (N. B.)

Novembre - décembre 1929

"FRANCIA VOX"

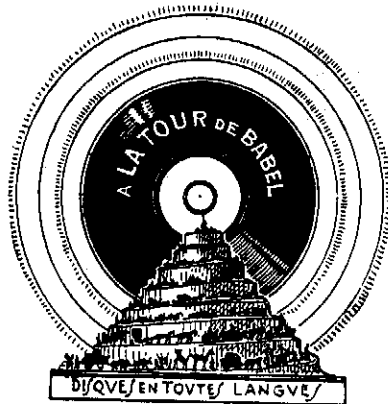
157014. — M. p. désigner des machines parlantes en tous genres avec amplificateurs électriques, déposée le 18 novembre 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265105), par la Société anonyme Herchel, 40, rue de l'Amiral-Courbet, Nogent-sur-Marne (Seine).

SOCIÉTÉ
PHONOGRAPHIQUE

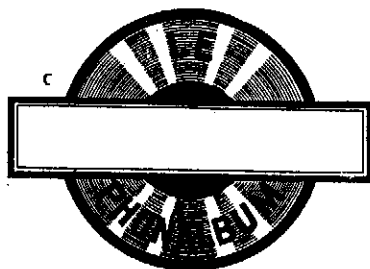
Francis Salabert



157067. — M. p. désigner toutes machines parlantes, phonographes, ainsi que tous accessoires et pièces détachées, disques, aiguilles, déposée le 21 novembre 1929, à 13 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265155), par la Société Phonographique Francis Salabert, 8, rue de la Victoire, Paris. (C. V.).



157101. — M. p. désigner des disques de phonographes, des machines parlantes et accessoires, déposée le 22 novembre 1929, à 13 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265201), par M. de Padora (Joseph), 117, passage du Caire, Paris. (C. V.).



157151. — M. p. désigner des albums et tous classeurs pour disques de phonographes, déposée le 23 novembre 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265253), par M. Poulaille (André), 24, rue de Ménilmontant, et 14, rue de Rété, Paris. (C. V.).



157277. — M. p. désigner un phonographe et accessoires, déposée le 25 novembre 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265285), par M. Bérody (Gustave), 78, rue du Chemin-Vert, Paris. (C. V.).

MAGENTA

157284. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposée le 26 novembre 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265293), par la Société anonyme du Palais de la Nouveauté, 7 à 17, boulevard Barbès, Paris.

LINGUAPHONE

157702. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, ainsi que des disques, aiguilles et saphirs, déposée le 3 décembre 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 26728), par M. Keston (Jacques), 24 à 27, High Holborn, Londres.

157677



157678

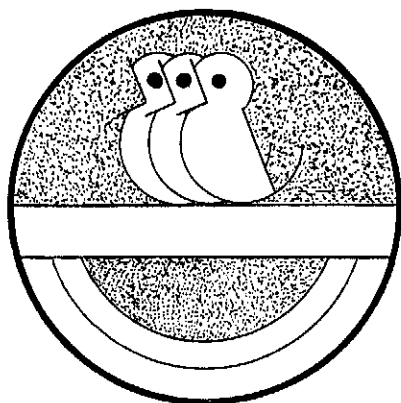
"LA VOIX DES NÔTRES"

157677 et 157678. — M. p. désigner des phonographes, disques de machines parlantes et appareils d'enregistrement des sons, déposées le 6 décembre 1929, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265468 et 265469), par M. Lorris (Jean), 74, rue Jean-Jacques-Rousséau, Paris. (C. V.).

La Joie Musicale



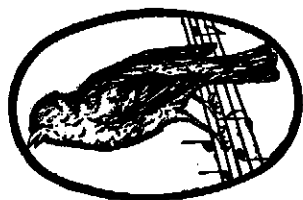
157918. — M. p. désigner tous appareils et accessoires concernant la phonographie et éditions s'y rapportant, déposée le 9 décembre 1929, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265504), par M. Folliu (Henri, François), 38, rue Vignon, Paris. (C. V.).



157675. — M. p. désigner tous appareils de télégraphie ou téléphonie sans fil, appareils de télévision, ainsi que leurs pièces détachées et leurs accessoires, ainsi que tous appareils et accessoires d'électricité, tous phonographes et machines parlantes électriques ou autres, ainsi que tous instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, cinématographes, poids et mesures, balances, des instruments de musique en tous genres, déposée le 6 décembre 1929, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265468), par M. Jardy (Pierre), 39, rue Claude-Vellefaux, Paris. (N. B.)

"LA VIE PHONOGRAPHIQUE"

158077. — M. p. désigner des imprimés et des articles de réclame ayant trait aux machines parlantes, aux disques, aux films et films sonores et parlants, et en général aux industries phonographiques et cinématographiques, déposée le 13 décembre 1929, à 13 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265675), par la Société : Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé Frères, 30, boulevard des Italiens, Paris.



158230. — M. p. désigner des morceaux de musique créés par lui et édités sous la dénomination « Editions La Fauvette », déposée le 18 décembre 1929, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Montluçon (n° 511), par M. Gaud (Marcel), Saint-Jean, près Montluçon (Allier). (C. V.)

HEWITTIC

158335. — M. p. désigner de l'électricité (appareils et accessoires), constructions navales et accessoires, aérostation et aviation, articles d'éclairage, de chauffage et de cuisson, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments et appareils de chirurgie, de médecine, de pharmacie, d'orthopédie, déposée le 19 décembre 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265778), par Hewittic (Société Anonyme), 11, rue du Pont, Suresnes (Seine).



158651. — M. p. désigner des accessoires pour phonographes et, en particulier, ressorts, déposée le 24 décembre 1929, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265946), par la Société Etablissements Henri Diederichs, 13, rue Bleue, Paris. (N. B.)

PANTONIUM

158686. — M. p. désigner de l'électricité, appareils et accessoires, phonographes et toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques phonographiques, tous appareils, accessoires et pièces détachées pour la reproduction et l'amplification électriques des sons, tous appareils, accessoires et pièces détachées de télégraphie et téléphonie sans fil, déposée le 27 décembre 1929, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 265961), par M. Plazénat (Pierre), 4, cité Magenta, Paris.

DYNAPHONAL

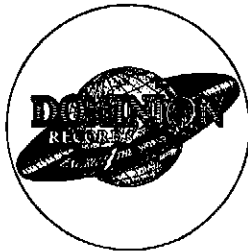
158710. — M. p. désigner des machines parlantes avec amplificateur et haut-parleur électriques de formes et puissances variables, déposée le 27 décembre 1929, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266005), par M. Thouriel (Jean), 46, rue d'Assas, Paris.

BROADWAY

153940. — M. p. désigner des phonographes, disques et toutes pièces détachées, déposée le 31 décembre 1929, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266051), par M. Mandels (Arthur), 80, faubourg Saint-Denis, Paris.

URALITE

161232. — M. p. désigner des goudrons, résines et gommes à l'état brut et caoutchouc, des matières plastiques à base d'urée ou de thio-urée et d'aldéhydes, sous forme de poudres, de pâtes, de planches, de jones, destinés à être moulés ou usinés pour la fabrication d'objets de toutes sortes obtenus avec ces matières, produits chimiques pour l'industrie et la droguerie, charbonnerie, carrosserie, maréchalerie, automobiles et vélocipèdes et tout particulièrement des accessoires pour la carrosserie et l'automobile, de l'ébénisterie, des meubles, des encadrements, des lits, de la literie confectionnée, des plumes, duvets, laines et crins préparés pour literie, de la ferblanterie, des articles pour cuisine, appareils pour bains et douches, filtres, extincteurs, des articles d'éclairage, de chauffage et de cuisson, verreries, glaces, cristaux, miroirs, des porcelaines, faïences, poteries, de la coutellerie, instruments tranchants, armes blanches, de la boissellerie, broserie, balais, paillassons, nattes, vannerie commune, des accessoires pour broderies, passementerie, galons et tout particulièrement des boutons, des cannes, parapluies, parasols, articles de voyage, de la bijouterie, orfèvrerie, joaillerie en vrai ou en faux, de la maroquinerie, éventails, bimbeloterie, vannerie fine, de la parfumerie, savons, peignes, éponges et autres accessoires de toilette, des articles pour fumeurs, papiers à cigarettes, tabacs fabriqués, des imprimés, papiers et cartons, papeterie, librairie, articles de bureau, encre à écrire, à imprimer et à tampon, reliure, articles de réclame, des couleurs fines et accessoires pour la peinture, matériel pour moulage, moulage, des objets d'art et d'ornement sculptés, peints, gravés, lithographiés, photographiés, caractères d'imprimerie, des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, des instruments de musique en tous genres, des produits divers non spécifiés dans les autres classes, marque utilisée pour le commerce de produits multiples, déposée le 6 janvier 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Lyon (n° 16900), par *Résines et Vernis Artistiques, Société Anonyme*, 10, quai de Serin, Lyon.



159267. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes, déposée le 7 janvier 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 39816), par la *Société Dominion Gramophone Records (Foreign and Colonial) Ltd*, 85, Ludlow Wall, Londres E. C. 2 (Angleterre). (C. V.)



159218. — M. p. désigner tous appareils photographiques, photographiques et cinématographiques, films cinématographiques et clichés photographiques, déposée le 9 janvier 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 286190), par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

159434

"Idéal Lyric"

"Idéal-Lyric"

159486

"Idéal-Sonore."

159484 à 159486. — M. p. désigner tous appareils ou accessoires d'électricité, appareils et pièces détachées de télégraphie et de téléphonie sans fil, postes émetteurs, récepteurs, amplificateurs, microphones, haut-parleurs, diffuseurs, enregistreurs et reproducteurs de sons et toutes machines parlantes, synchronisme, cinématographie, cinéphonographie, déposées le 15 janvier 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266272 à 266274), par la *Société des Etablissements Gaumont*, 57, rue Saint-Roch, Paris.

159551

GALVANO-DYNAMIQUE

159552

ORTHO-CHROMATIQUE

159551 et 159552. — M. p. désigner des phonographes, pick-up, appareils de T. S. F., haut-parleurs et toutes pièces détachées, déposées le 17 janvier 1930, à 14 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266341 et 266342), par *Etablissements Brunet (Société Anonyme)*, 5, rue Sextius-Michel, Paris.

DUOART

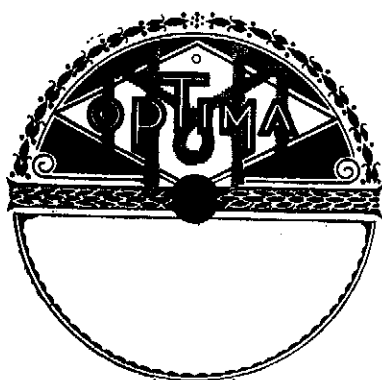
159581. — M. p. désigner des instruments de musique, orgues, pianos, phonographes et autres appareils reproducteurs de sons, mécanismes et accessoires divers pour ces appareils, des partitions, librairies musicales, déposée le 17 janvier 1930, à 15 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 39858), par la *Société The Aeolian Company*, 680, Fifth Avenue, City of New-York, Etat de New-York (E.-U.).



159722. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 20 janvier 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266363), par la *Société Mélovox*, 74, avenue Kléber, Paris. (C. V.)



159752. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, imprimés, papiers et cartons, papeterie, librairie, articles de bureau, encre à écrire, à imprimer et à tampon, reliure, articles de réclame, verrerie, glaces, cristaux, miroirs, déposée le 22 janvier 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266393), par la *Société Industrielle et Commerciale des Ouvriers Lunetiers, Ratson sociale : Pethé, Eparvier, Distributeurs et Cie*, 6, rue Pastourelle, Paris. (C. V.)



159754. — M. p. désigner des disques et phonographes, déposée le 22 janvier 1930, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266395), par M. Huault (Michel), 5 rue Dieu, Paris. (C.V.)

PHONOMATON

159770. — M. p. désigner des phonographes, gramophones, machines parlantes, disques, pièces détachées et tous accessoires, déposée le 23 janvier 1930, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266411), par la Société Anonyme Continentale de Photographie (Contifho), 73, avenue des Champs-Élysées, Paris.

SATURNE

159793. — M. p. désigner des disques et phonographes électriques et mécaniques et tous accessoires, déposée le 23 janvier 1930, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266435), par M. Sternau (Paul), 3, rue de la Michodière, Paris.

GUIDOPHONE

159821. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 25 janvier 1930, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266464), par M. Guidarelli (Riztero), 27, rue de Navarin, Paris.

180784

ZONOPHONE

180785

GRAMOPHONE

180784 et 180785. — M. p. désigner des machines parlantes, déposées le 11 février 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266809 et 266810), par la Compagnie Française du Gramophone, 7 et 9, boulevard Haussmann, anciennement 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

MAZDAZNAN

180068. — M. p. désigner des phono-disques, déposée le 27 janvier 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266478), par M. Bunge (Carlos), 152, boulevard Saint-Germain, Paris.

"CENTAURE"

180073. — M. p. désigner des phonographes, disques, cylindres, films parlants et tous accessoires concernant ces fabrications, déposée le 28 janvier 1930, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266184), par M. Pravat (Arthur), 53, rue Dutot, Paris.



180628. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 3 février 1930, à 10 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 27012), par MM. Iperiti (Amédée) et Leboffe (Emile), 83, boulevard de la Madeleine, Marseille. (N. B.)

TONIAPHONE

180508. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, cinématographie, poids et mesures, balances, et notamment phonographes et tous accessoires et pièces détachées, déposée le 7 février 1930, à 10 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266732), par M. Boileau (Georges, Louis), 26, rue des Gravilliers, Paris.

180523

"LE DISQUE SOUPLE"

180524

"SOUPLEDISC"

180523 et 180524. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposées le 7 février 1930, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266751 et 266752), par M. Bancarel (Charles), 28 bis, rue Lambrechts, Courbevoie (Seine).



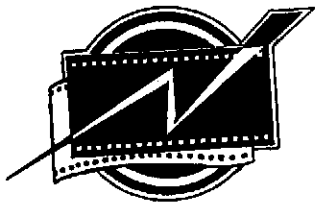
180783. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, déposée le 11 février 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266808), par la Compagnie Française du Gramophone, 7 et 9, boulevard Haussmann, anciennement 115, boulevard Richard-Lenoir, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

Février - mars 1930

ORTHO-STATIQUE

160420. — M. p. désigner des phonographes, pick-up, haut-parleurs, appareils de T. S. F. et toutes pièces détachées, déposée le 5 février 1930, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266638), par *Etablissements Brunet (Société Anonyme)*, 5, rue Sextius-Michel, Paris.



160835. — M. p. désigner tous instruments pour les sciences, phonographes, cinématographes; tous instruments de musique; tous appareils et accessoires électriques et en particulier ceux servant à la transmission ou à la reproduction du son ou des images fixes ou animées; tous jouets de caractère musical, cinématographique, phonographique ou analogue, déposée le 14 février 1930, à 11 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266886), par la *Compagnie Radio-Cinéma*, 79 boulevard Haussmann, Paris. (C.V.)



160866. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 15 février 1930, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 266918), par M. *Dejeuxville (Fernand)*, 55, rue du Grand-Gord, Ivry-sur-Seine (Seine). (C. V.)

"PICNIC"

161413. — M. p. désigner des phonographes et machines parlantes de toutes sortes, des disques phonographiques en toute matière, des amplificateurs et tous accessoires pour machines parlantes, déposée le 26 février 1930, à 15 h. 5, au greffe du Tribunal de commerce de Seine (n° 267149), par M. *Calmettes (Jean, Albert)*, 3, villa Montcalm, Paris.

EVOCATION

161946. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, disques, cylindres, boîtes de résonance, diaphragmes, des reproducteurs électriques dits « pick-up », des appareils reproducteurs de sons ainsi que des pièces détachées et accessoires s'y rapportant, déposée le 28 février 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267181), par la *Société Montastier et Rouge*, 223, route de Châtillon, Montrouge (Seine).

CENTAURE

161043. — M. p. désigner des disques de phonographes et des phonographes, déposée le 3 mars 1930, à 14 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 267211), par la *Société d'Etudes et de Constructions Electrique et Mécaniques, dite Scém*, 71, boulevard Maesherbes, Paris.

PERMADISK

161711. — M. p. désigner des disques en cire, aluminium ou toute autre matière, machines parlantes ou enregistreuses, cinématographes, machines reproduisant les films parlants, enfin tout appareils quels qu'ils soient, pouvant s'appliquer directement ou indirectement à la reproduction ou à l'enregistrement des sons, avec ou sans fils, T. S. F., déposée le 7 mars 1930, à 10 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 267276), par la *Société Reichlin et Isenberg*, 34, rue de la Pompe, Paris.



161735. — M. p. désigner des machines parlantes, disques et accessoires, déposée le 8 mars 1930, à 15 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 267301), par M. *Dailoz (Maurice)*, 106, boulevard du Montparnasse, Paris. (C. V.)

"CLASSOPHONE"

162054. — M. p. désigner des classeurs pour disques de phonographes, déposée le 14 mars 1930, à 11 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267417), par M. *Grandjean (René)*, 34, boulevard de Verdun, Courbevoie (Seine).

MINERVA

162055. — M. p. désigner des amplificateurs pour phonos, haut-parleurs, appareils de télégraphie et de téléphonie sans fil, de télévision, leurs pièces détachées et accessoires, machines parlantes, électriques ou non, phonographes, disques, leurs accessoires et pièces détachées et d'une façon générale tout ce qui concerne la musique enregistrée et sa reproduction, déposée le 14 mars 1930, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267418), par M. *Boisseau (Jean)*, 20, rue Friant, Paris.

Le cliché impropre à l'impression typographique représente un losange renfermant un soleil à 7 rayons accompagné de la dénomination « Mira-Tonal ».

164299. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 15 mars 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de Pontoise (n° 1366), par M. *Autric (André)*, 18, allée Nicolas-Carnot, Le Raincy (Seine-et-Oise). (N. B.)

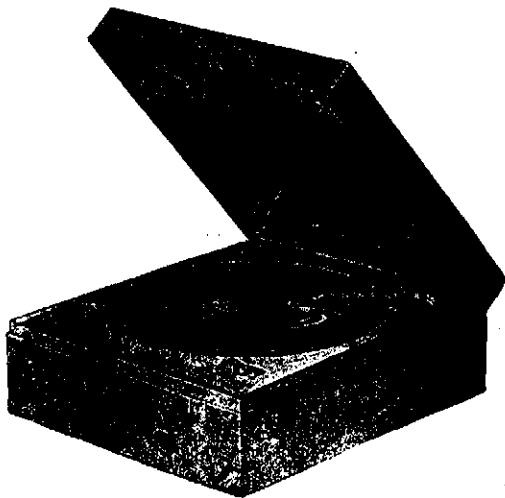
FLECTAR

162240. — M. p. désigner des disques phonographiques de toutes sortes et en toutes matières, des machines parlantes acoustiques et électro-sonores, appareils de photographie, de cinématographie, d'enregistrement, de transmission et de reproduction de sons, y compris les postes de T. S. F., pièces détachées et accessoires pour tous ceux-ci, déposée le 20 mars 1930, à 13 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 267495), par la société anonyme *Mustel*, 16, avenue de Wagram, Paris.

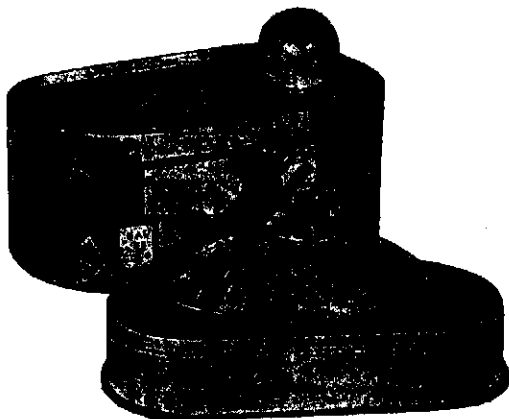
F.A.-M.I

162278. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, mécaniques ou électriques et tous articles, accessoires des phonographes ou de T. S. F., déposée le 21 mars 1930, à 10 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 267537), par Mme *Blanché de Paumiat, née Stucklé (Marie-Louise)*, 14, rue de Lancry, Paris.

162718



162719



162718 et 162719. — M. p. désigner tous produits de parfumerie et de savonnerie, déposées le 21 mars 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Nantes (n° 6747 et 6748), par les *Établissements Diette* (Société anonyme), rue Beausejour, Nantes. Ces marques consistent en les boîtes que les dessins ci-dessus représentent ouvertes et qui servent à loger les produits. Le papier de tapisserie desdites boîtes est de couleurs variables.

PAVOX

162301. — M. p. désigner des phonographes, électrophones, radiophones, diffuseurs, haut-parleurs, postes de T.S.F. et T. P. S. F., appareils émetteurs ou enregistreurs d'ondes musicales, toutes machines parlantes, tous appareils photographiques et tous appareils cinématographiques et tous les accessoires des appareils ci-dessus énumérés, déposée le 21 mars 1930, à 15 h. 5, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 267561), par M. *Pavot (Charles-Pierre)*, 15, rue de la Pépinière, Paris.

162556

"CELLOGRAPHE"

162557

"CELLODISC"

162556 et 162557. — M. p. désigner des disques phonographiques, des films et fils sonores, tous supports pour les enregistrements originaux, tous supports pour la reproduction des enregistrements originaux, des phonographes et leurs organes, des diffuseurs, amplificateurs, diaphragmes, déposées le 25 mars 1930, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267582 et 267583), par la *Société Compagnie Générale des Machines parlantes Pathé Frères*, 30, boulevard des Italiens, Paris.

LES DISQUES ROSES

162558. — M. p. désigner des disques et films de toutes sortes y compris de publicité et en toutes matières pour l'enregistrement et la reproduction de sons, pièces détachées et accessoires, déposée le 25 mars 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267584), par M. *Meuger (Henry)*, 23, rue de l'Abbé-Groult, Paris.

DISCOPLAIT

162559. — M. p. désigner des disques et films de toutes sortes y compris de publicité, et en toutes matières pour l'enregistrement et la reproduction de sons, machines parlantes acoustiques et électro-sonores, appareils de photographie, de cinématographie et d'enregistrement et reproduction de sons, pièces détachées et accessoires pour tous ceux-ci, déposée le 25 mars 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267585), par M. *Meuger (Henry)*, 23, rue de l'Abbé-Groult, Paris.

DISCOLOR

162560. — M. p. désigner des disques et films de toutes sortes y compris de publicité, et en toutes matières pour l'enregistrement et la reproduction de sons, machines parlantes acoustiques et électro-sonores, appareils de photographie, de cinématographie et d'enregistrement et reproduction de sons, pièces détachées et accessoires pour tous ceux-ci, déposée le 25 mars 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267586), par M. *Meuger (Henry)*, 23, rue de l'Abbé-Groult, Paris.

Mars - avril 1930

FAIS TON PHONO

163057. — M. p. désigner tous articles, fournitures, pièces détachées, pièces de rechange et tous accessoires relatifs aux machines parlantes, acoustiques mécaniques, électriques ou radio-électriques, synchronisées ou non avec un appareil optique, déposée le 26 mars 1930, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de Pontoise (n° 1370), par Mme Richard (Louis), née Pouly (Jeanne-Marie-Louise), 130, rue de Paris, Saint-Leu-la-Forêt (Seine-et-Oise).

GNÔME

162600. — M. p. désigner des appareils photographiques, des instruments et appareils d'optique et de précision, tels que phonographes et cinématographes, et notamment des lanternes et appareils de projection ainsi que leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 27 mars 1930, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267620), par M. Tiranty (Philippe), 91, rue Lafayette, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

Paris

162615. — M. p. désigner des phonographes, pick-up, ciné-phono, appareils d'enregistrement des sons et toutes pièces détachées, disques, déposée le 28 mars 1930, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267644), par M. Lafontan (Rodolph, Jean), 269, rue Saint-Jacques, Paris.

162620

Mastertone

162621

THE MASTERTONE COMPANY

162620 et 162621. — M. p. désigner tous phonographes, machines parlantes, appareils d'enregistrement et de reproduction du son, leurs pièces détachées, fournitures et accessoires, disques, déposées le 28 mars 1930, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267649 et 267650), par M. Amiel (Raphaël), 9, rue de Surène, Paris, agent général de Mrs John E. Dallas and Sons Ltd, 8-10, Betterton Street, Londres W. C. 2 (Angleterre).

162622

BIJOU

162623

BOUDOIR

162622 et 162623. — M. p. désigner des phonographes, déposées le 28 mars 1930, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 267651 et 267652), par M. Amiel (Raphaël), 9, rue de Surène, Paris, agent général de Mrs John E. Dallas and Sons Ltd, 8-10 Betterton street. Londres W. C. 2 (Angleterre).

Jedson

162624. — M. p. désigner tous phonographes, machines parlantes, appareils d'enregistrement et de reproduction du son, leurs pièces détachées, accessoires, fournitures, disques, tous instruments de musique, à cordes, à voix, tambours, clarinettes, pianos, pianos mécaniques, musique perforée ainsi que leurs accessoires, pièces détachées et fournitures, déposée le 28 mars 1930, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267653), par M. Amiel (Raphaël), 9, rue de Surène, Paris, agent général de Mrs John E. Dallas and Sons Ltd, 8-10, Betterton Street, Londres W. C. 2 (Angleterre).

GADET

163021. — M. p. désigner des appareils pour enregistrer et reproduire les sons, machines parlantes, organes et accessoires de ces machines et appareils ; cylindres, disques, bras acoustiques, rubans, bandes et autres dispositifs pour enregistrer et reproduire lessons ; machines, instruments ou dispositifs pour effacer ou enlever les enregistrements de sons sur les supports ou organes sur ou au moyen desquels ils sont enregistrés ; des appareils pour la transmission et la réception de la télégraphie et de la téléphonie sans fil et leurs organes, déposée le 4 avril 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40059), par la Société Columbia Graphophone Company Limited, 102 à 108, Clerkenwell, Road, Londres (Angleterre).



162957. — M. p. désigner des phonographes, disques de phonographes, leurs parties et accessoires, appareils photographiques, déposée le 4 avril 1930, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267750), par M. Berghauer (David), 17, rue de Poitou, Paris. (C. V.)

PHOTO-RADIO-PHONIA

162974. — M. p. désigner des appareils, accessoires et fournitures pour photographie, téléphonie sans fil, phonographes et disques, déposée le 4 avril 1930, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267773), par la Société Photo-Radio-Phonia, 7, avenue Niel, Paris.

Céléphone
PARIS

162998. — M. p. désigner des phonos et accessoires, déposée le 5 avril 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267793), par M. Swift (Walter A.), 6 rue Deguerre, Paris. (C. V.)



163291. — M. p. désigner des disques de phonographes et des phonographes, déposée le 10 avril 1930, à 13 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267859), par la Société d'Etudes et de Constructions électriques et mécaniques dite Secem, 71, boulevard Malesherbes, Paris. (C. V.)

METROPOLE-SONORE

163349. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 11 avril 1930, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267923), par Mme Montrobert (Yvonne), 18, rue Lamblardie, Paris.

PHONODISQUE

163557. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 14 avril 1930, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 267900), par la Société Etablissements Phonodisque, 164, avenue Victor-Hugo, Paris.

FRANCECO

163645. — M. p. désigner tous articles et produits, tels que : les instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, les phonographes, les cinématographes, les poids, les mesures, les balances, ainsi que leurs organes, accessoires et pièces détachées, plus particulièrement les disques pour phonographes, déposée le 17 avril 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268054), par M. Hineche (Georges), 60, avenue de la Bourdonnais, Paris.

KIRBITONE

163698. — M. p. désigner des aiguilles de phonos, disques de phonos, phonographes et tous articles concernant les phonos et la T. S. F., déposée le 18 avril 1930, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268118), par la Société : Kirby, Beard et Co, Paris, 75, boulevard Sébastopol, Paris.

DISCODROME

163959. — M. p. désigner des appareils scientifiques, phonographes, cinématographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques phonographiques, hauts-parleurs, tous appareils, accessoires et pièces détachées pour la reproduction et l'amplification des sons quels qu'ils soient, instrument et appareils de musique en tous genres et leurs accessoires, déposée le 25 avril 1930, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268187), par la Société Commerciale pour les Applications des Sciences aux Arts (S. C. A. S. A.) (Société anonyme), 68, faubourg Poissonnière, Paris.

WEEK-END

164417. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 2 mai 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Lyon (n° 17042), par la Société H. Courtinat et fils, 32, rue de la République, Lyon.



164456. — M. p. désigner des machines parlantes et disques phonographiques de toutes sortes et accessoires, déposée le 5 mai 1930, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268348), par la Société : Etablissements Sauguet et Cie, 86, avenue de Villiers, Paris. (C. V.)

SYNCHROSONORE

164536. — M. p. désigner tous appareils sonores destinés ou non au cinématographe, déposée le 7 mai 1930, à 4 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268426), par la Société de Films et Appareils « Synchronosonore », 116, rue de la Convention, Paris.

PHONO-FRANCE

164575. — M. p. désigner des phonographes, meubles et portatifs, déposée le 8 mai 1930, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268460), par la Société : France-Abonnements, 105, rue Lafayette, Paris.

LINUSVOX

164610. — M. p. désigner des phonographes et des appareils et accessoires d'électricité, déposée le 9 mai 1930, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268501), par M. Guenot (Edmond), 34 et 36, rue du Plateau, Vincennes (Seine).

LA VOIX DE FRANCE

164888. — M. p. désigner des phonographes mécaniques, et électriques et, d'une manière générale, tous phonographes et toutes machines parlantes, ainsi que des disques, accessoires de phonographes et tous appareils de T.S.F. et leurs accessoires, déposée le 12 mai 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268540), par la Société anonyme Innovation, 104, avenue des Champs-Élysées, Paris.

"CELLOSTROBE"

165435. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des disques, diaphragmes et appareils reproducteurs de sons, diffuseurs et appareils s'adaptant sur les phonographes pour faciliter l'audition des disques souples, déposée le 16 mai 1930, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268611), par la Société Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé-Frères, 30, boulevard des Italiens, Paris.

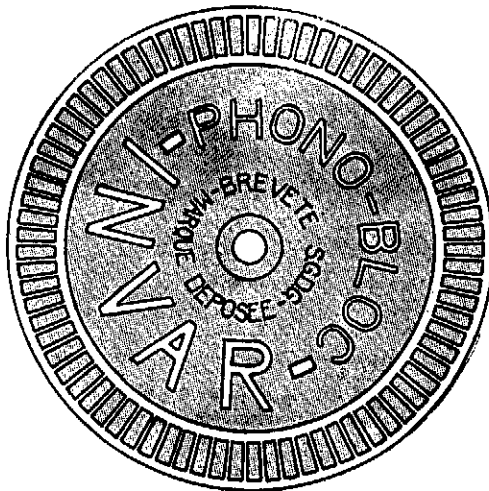
"Algériaphone,"

165360. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 20 mai 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Alger (n° 3428), par M. Sasportes (Mardoché, Léon), 40, rue Saint-Augustin, Alger. (C. V.)

167423

INVAR

167424



167423 et 167424 — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, électricité (appareils et accessoires) et notamment un petit moteur électrique, déposées le 20 mai 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Melun (n° 601 et 602), par la Société Schott et Cie, à Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne). (C. V.)

Amplium

165527. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 30 mai 1930, à 12 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268881), par M. Chalclain (Edmond), 23, rue Château-Landon, Paris.

NIPPY

166886. — M. p. désigner des machines parlantes en général et leurs accessoires, déposée le 7 juin 1930, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40209), par la Société : The Johnson Talking Machine Company Ltd, Academy House, 96 Clerkenwell Road, Londres E. C. 1 (Angleterre).



165447. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 26 mai 1930, à 13 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268794), par M. Hubert (James, Camille), 45, boulevard Magenta, Paris. (C. V.)

165781

PHONOCITE

165792

UNE MINUTE

165781 et 165792. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, les phonographes, les cinématographes, les poids, les mesures, les balances, ainsi que leurs organes, accessoires et pièces détachées, plus particulièrement les disques pour phonographes, déposées le 4 juin 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268866 et 268867), par M. Binoche (Georges), 60, avenue la Bourdonnais, Paris.

ARIOIA

165819. — M. p. désigner des appareils et instruments phoniques, phonographiques et de téléphonie sans fil, instruments de musique en tous genres, instruments pour les sciences et l'optique, cinématographes, ainsi que tous accessoires de ces appareils et instruments, déposée le 5 juin 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268985), par la Société Anonyme « Etablissements Ariola », 151, rue du Temple, Paris.



165532. — M. p. désigner tous appareils et accessoires de cinématographes, films cinématographiques, machines parlantes, appareils de T. S. F., et, en général, toutes machines et appareils pour l'émission, l'enregistrement et la reproduction des sons, déposée le 30 mai 1930, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 268888), par M. Nalpas (Louis), 14, avenue Trudaine, Paris. (C. V.)

166038

SYNCHRO-SECTEUR

166039

SUPER-FIX-SECTEUR

166038 et 166039. — M. p. désigner des appareils de télégraphie et de téléphonie sans fil, pièces détachées et accessoires, des phonographes électriques ou non électriques, déposés le 10 juin 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (nos 269044 et 269045), par la Société Anonyme Etablissements Radior L. L., 5, rue du Cirque, Paris.

166041

REVELATION

166042

MON PHONO

166041 et 166042. — M. p. désigner des phonographes, déposés le 10 juin 1930, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (nos 269050 et 269051), par M. Wormser (Marcel), 91, rue Compans, Paris.

LE PERROQUET

166309. — M. p. désigner des phonographes portatifs et toutes machines parlantes, ainsi que leurs pièces détachées et accessoires, déposés le 18 juin 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269221), par la Société des Etablissements L. Pierret et Cie, 84, rue de la Folie-Méricourt, Paris.

PEARL

166317. — M. p. désigner des phonographes et machines parlantes de toutes sortes, des disques phonographiques en toutes matières, tous accessoires et pièces détachées pour machines parlantes. Tous appareils, accessoires et pièces détachées pour la prise de vue d'images par la photographie. Tous appareils, électricité, télégraphie par fil et sans fil, accessoires et pièces détachées, déposés le 18 juin 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269220), par M. Mahieu (Edouard), 5, rue Bréa, Paris.

166319

L'ELITE du disque

166320

Le Disque de l'ELITE

166321

L'ELITE de la machine parlante

166319 à 166321. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, disques pour phonographes et machines parlantes, déposés le 19 juin 1930, à 9 h. 05, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (nos 269231 à 269233), par la Société Française Polydor, 6-8, rue Jenner, Paris.

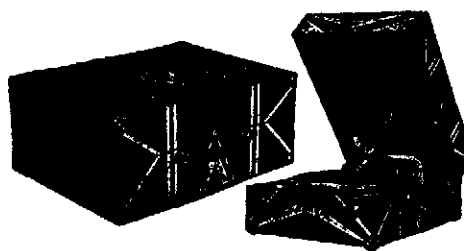


A LA FLUTE DE PAN

166585. — M. p. désigner des disques et phonographes, déposés le 23 juin 1930, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269299), par Mlle Desquens (Jeanne), 2, rue Versigny, Paris. (C. V.)

RADIO-PHONO

166709. — M. p. désigner tous appareils de photographie, T. S. F., phonos et accessoires, déposés le 25 juin 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Dax (n° 246), par M. Pasquier (Luis), Dax.



166839. — M. p. désigner des phonographes, accessoires, déposés le 30 juin 1930, à 9 heures, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 269389), par M. Sevdjian (Edouard), 208, rue Lafayette, Paris. (C. V.)



166892. — M. p. désigner des phonographes ; meubles ; matières plastiques ; pierres et revêtements, déposés le 3 juillet 1930, à 11 h. 45, au greffe du Tribunal de commerce de la Seine (n° 269446), par la Société Anonyme de Constructions Radiophoniques Sigma, 19, rue du Midi, Neuilly-sur-Seine. (C. V.)

PACENT
REPRODUCER

167408. — M. p. désigner des appareils pour la reproduction des sons, par disques ou films, en synchronisme, avec des projections animées, déposés le 15 juillet 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40298), par la Société Pacent Reproductor Corporation, 630- 9th, avenue, New-York (E.-U. A.). (C. V.)

Juillet août 1930

ESTELLO

167561. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, cinématographie; poids et mesures, balances et plus particulièrement des phonographes, déposée le 16 juillet 1930, à 16 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 27284), par MM. Charles Guérin et Cie, 3, boulevard des Vignes (Capelette), Marseille.

16767

kiplait

167678

stradella

167677 et 167678. — M. p. désigner des machines parlantes, accessoires, pièces détachées, instruments de musique, disques phonociné amplificateurs, hauts parleurs et tous accessoires se rapportant à la machine parlante et disques, déposées le 21 juillet 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269667 et 269668), par M. Valencourt (Maurice), 24, rue Albouy, Paris.



168136. — M. p. désigner des phonographes mécaniques et électriques, ainsi que des disques, accessoires de phonographes et tous appareils et accessoires de T. S. F. et télévision, déposée le 25 juillet 1930, à 11 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269753), par M. Smislovich (Marcos), 1 bis, avenue Pasteur, Paris. (C. V.)

LA VOIX DE L'EVANGILE

168377. — M. p. désigner des phonographes, disques pour phonographes et accessoires, déposée le 12 août 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269945), par la Société : Etablissements Henri Diederichs, 13, rue Bleue, Paris.

167913

HARMONY

167914

MUSIC BOX

167913 et 167914. — M. p. désigner des machines parlantes, disques et tous autres accessoires s'y rapportant, déposées le 29 juillet 1930, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269801 et 269802), par M. Wormser (Marcel), 6, rue Arthur-Rozier, Paris.

LES HUIT JOYEUX MONTPARNOS

167099. — M. p. désigner des phonographes, pièces détachées et accessoires, disques, bandes et pellicules enregistrées, musique imprimée, déposée le 9 juillet 1930, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269510), par Société Phonographique Francis Salabert, 8, rue de la Victoire, Paris.



167921. — M. p. désigner toutes machines parlantes, appareils T. S. F. de réception et reproduction des sons, ainsi que des meubles concernant ces appareils, déposée le 30 juillet 1930, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 269809), par M. Grelier (Gaston), 59, rue du Faubourg-du-Temple, Paris. (C. V.)

STENOR

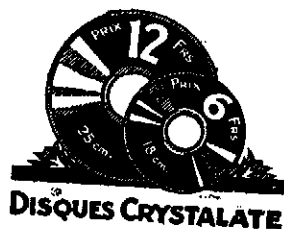
168274. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, cinématographie, poids et mesures, balances et plus particulièrement des phonographes et des appareils de T. S. F., déposée le 4 août 1930, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 27285), par les Etablissements l'Allard Frères, 8, boulevard du Progrès, Marseille.

ROYAL DIAMANT

168503. — M. p. désigner des appareils enregistreurs de disques, des machines parlantes, des disques, pièces détachées et accessoires, déposée le 11 août 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Vienne (n° 372), par M. Bailly (Pierre), 7, rue Poète-Martial, Vienne (Isère).



168430. — M. p. désigner des appareils et instruments acoustiques; appareils, instruments et machines pour l'enregistrement et la reproduction des sons; machines parlantes et accessoires de ces appareils; appareils de télégraphie sans fil et de radiophonie et leurs accessoires; porte-phonogrammes; disques, déposée le 14 août 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270001), par la Société Française « Polydor », 6-bis, rue Jenner, Paris. (C. V.)



168435. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, disques, déposée le 14 août 1930, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270006), par la *Compagnie Crystalate Française (Société Anonyme)*, 10, rue Pergolèse, Paris. (C. V.)



168561. — M. p. désigner des machines parlantes, des disques, des instruments de musique et toutes fournitures se rattachant aux phonographes et musiques, déposée le 19 août 1930, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270023), par M. *Olivier (Christon)*, 21, passage Vendôme, Paris. (C. V.)

REVOX

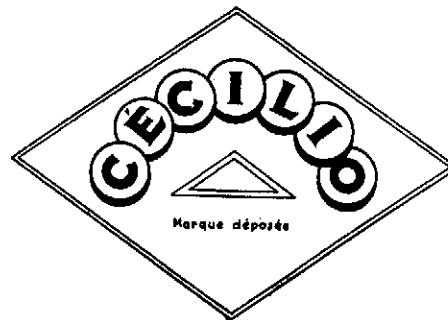
168566. — M. p. désigner des phonographes, disques, appareils de T. S. F., électricité, déposée le 19 août 1930, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270028), par la *Société Revox*, 16, rue Michel-Le Comte, Paris.



169200. — M. p. désigner des phonos, machines parlantes et amplificateurs électriques, pièces détachées et accessoires de ces machines, déposée le 2 septembre 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 2766), par M. *Wolff (Louis)*, 77, rue des Tribunes, Versailles (S.-et-O.). (C. V.)



169055. — M. p. désigner des phonos et tous accessoires, déposée le 4 septembre 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270207), par M. *Leroy (Paul)*, 3, rue de la Chine, Paris. (C. V.)



169283. — M. p. désigner des phonos, machines parlantes, pick-up, accessoires et pièces détachées, déposée le 10 septembre 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270302), par M. *Schillo (Henry)*, 61, rue de Turbigo, Paris. (C. V.)



169503. — M. p. désigner des phonographes, disques, appareils de télégraphie et téléphonie sans fil et tous accessoires et pièces détachées de ces articles, déposée le 16 septembre 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270378), par M. *Du Laar Fils (Moi)*, 43, boulevard de Clichy, Paris. (C. V.)

169504

VITAGRAF

169505

VITAGRAPH

169504 et 169505. — M. p. désigner des phonographes, disques, appareils de télégraphie et téléphonie sans fil et tous accessoires et pièces détachées de ces articles, déposées le 16 septembre 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270379 et 270380), par M. *Du Laar Fils (Moi)*, 43, boulevard de Clichy, Paris.

MULTIFILM

169536. — M. p. désigner tous articles et produits tels que instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances et plus particulièrement appareils et films cinématographiques, imprimés photographiques, épiscopiques, photocopiques, déposée le 18 septembre 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270411), par la *Société Compagnie Française Cod, Société Industrielle*, 30, rue Marbeuf, Paris.

LUTIN

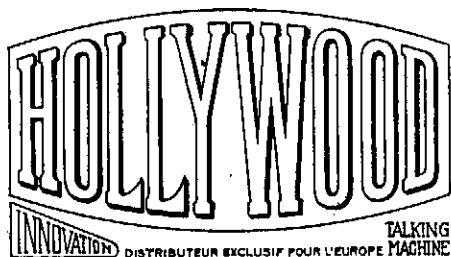
169950. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des disques, des diaphragmes, des diffuseurs et tous dispositifs pour l'audition et tous accessoires pour machines parlantes, déposée le 30 septembre 1930, à 13 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270537), par la *Société l'Industrie Phonographique*, 17, rue de Lancry, Paris.



170135. — M. p. désigner des phonos, déposée le 2 octobre 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Dôle (n° 480), par M. Gloor (Jean), rue Bernard, Dôle (Jura). (N. B.)



170274. — M. p. désigner des machines parlantes et leurs disques et accessoires, déposée le 7 octobre 1930, à 12 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine, par The British Homophone Company Limited, 67-69, City Road, Londres E. C. 1 (Angleterre). (C. V.)



170253. — M. p. désigner des phonographes et tous appareils de T. S. F., déposée le 10 octobre 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270688), par la Société Anonyme Innovation, 104, avenue des Champs-Élysées, Paris. (C. V.)

"CELLOPLATE"

170455. — M. p. désigner des phonographes, des disques phonographiques, des diffuseurs, des amplificateurs, des diaphragmes, des organes de phonographes en général et en particulier des dispositifs pour maintenir à plat des disques souples pendant leur audition, déposée le 16 octobre 1930, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270748), par la Société : Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé-Frères, 30, boulevard des Italiens, Paris.

"DIAMANT"

170756. — M. p. désigner des phonographes, gramophones et similaires, leurs disques et accessoires; appareils de T. S. F. et d'électricité et leurs accessoires; pianos, pianos automatiques et musique perforée; appareils émetteurs d'ondes musicales et leurs accessoires et, d'une manière générale, toutes machines parlantes et instruments de musique automatique et accessoires; voitures d'enfants; coffres-forts; horlogerie et chronométrie; instruments de musique en tous genres; appareils de photographie et de cinématographie et leurs organes; machines à écrire, à calculer, comptables et toutes machines similaires en général; aiguilles pour machines à coudre et phonographes, déposée le 13 octobre 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40627), par la Société : A. Rey et J. Natoli, 17, rue Es-Sadikia, Tunis.

Le Duophone

170487. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 17 octobre 1930, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270781), par la Société Française pour la Fabrication de Conducteurs Électriques, Société à responsabilité limitée, 10, rue Cauchois, Paris.

TITIN

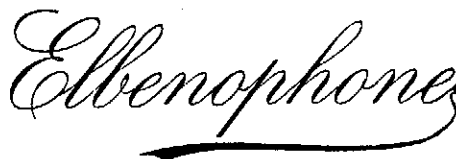
170488. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, disques de phonographes, la photographie, tout ce qui concerne la cinématographie, et notamment tous films cinématographiques, déposée le 17 octobre 1930, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270782) par M. de Canonge (Maurice), 14, rue Troyon, Paris.

DURIUM

170763. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 22 octobre 1930, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40550), par la Société: Durium Products Corporation, 460, West 34th Street, New York (Etats-Unis d'Amérique).

VINETT

170995. — M. p. désigner des gramophones et autres machines parlantes, ainsi que haut-parleurs et accessoires, disques pour gramophones, aiguilles pour gramophones, boîtes à aiguilles pour gramophones, même celles à alimentation automatique, appareils de téléphonie sans fil, télégraphie sans fil et accessoires, déposée le 29 octobre 1930, à 9 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40574), par la Société Vinett-Fabrikten Gosta Tollius, Prastgardsgatan 31-A, Stockholm (Suède).



171112. — M. p. désigner un phonographe avec meuble, déposée le 29 octobre 1930, à 17 heures, au greffe du tribunal de commerce de Sète (n° 817), par M. Nèble (Louis, Marius), Sète.

PURSON

170937. — M. p. désigner des machines parlantes et phonographes électriques, pièces détachées et pièces de rechange, disques et tout ce qui concerne les machines parlantes et phonographes électriques, déposée le 30 octobre 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270983), par M. de Kovalenko (Boris), 4, rue Ollier, Paris.

MIL-ODI

171154. — M. p. désigner des aiguilles de phonographes, déposée le 3 novembre 1930, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271039), par M. Cardinelli (John, D.), 22, rue Portuay, Paris.

LE POUSSIN

171175. — M. p. désigner des disques, phonographes et tous instruments de musique, déposée le 5 novembre 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271060), par MM. Lagulon et Co, Société des Grands Magasins du Printemps, 64, boulevard Haussmann, Paris.

phono-club

172195. — M. p. désigner des phonos, disques et accessoires, déposée le 5 novembre 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271065), par Mlle Comendrey (Yvonne), 29, rue de Constantinople, Paris.



171295. — M. p. désigner des phonographes et disques de phonographes, déposée le 8 novembre 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40600), par la *Société Henry Developments Limited*, Norfolk House, 28 Norfolk Street, Londres (Angleterre). (N. B.)

171616

STUDIOPHONE

171617

STUDIO-DISQUE

171616 et 171617. — M. p. désigner toutes machines parlantes, disques pour ces machines, les pièces détachées et accessoires, déposées le 10 novembre 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Lyon (n° 17203 et 17204), par *Mme Bonvalot, née Mirel (Madeleine)*, 12, place de la Martinière, Lyon.

PHONOBEL

171471. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 13 novembre 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271201), par la *Société Nobel Française*, 67, boulevard Haussmann, Paris.

AEOLE

171474. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, reproducteurs, pick-up, amplificateurs, postes de radiotéléphonie et tous appareils et accessoires de T. S. F. et de phonographes, déposée le 14 novembre 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271204), par *M. Chailion (Georges)*, 8, rue Sophie-Germain, Paris.



171475. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposée le 14 novembre 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271205), par *M. Chailion (Georges)*, 8, rue Sophie-Germain, Paris. (C. V.)

OMÈGA

171810. — M. p. désigner toutes balances et instruments de pesage, déposée le 15 novembre 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40614), par *N. V. Nationaal, Oostenburgerwaarsaam*, 26/32, à Voorburg (Hollande).

Vulgaphone

171860. — M. p. désigner des phonographes ordinaires, phonographes électriques à pick-up, et leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 17 novembre 1930, à 16 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de Lille (n° 18702), par *M. Lebrun (Emile)*, 9, rue Louis-Faure, Lille.

"MODULATONAL"

171717. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des disques, diaphragmes, diffuseurs, bris acoustiques, matelottes et tous accessoires pour machines parlantes, déposée le 18 novembre 1930, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271258), par la *Société L'Industrie Phonographique*, 17, rue de Lancry, Paris.

AME D'ARTISTE

171814. — M. p. désigner des machines parlantes de tous genres, déposée le 21 novembre 1930, à 15 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271365), par *M. Cabanas (Jacques)*, 20, rue de la Lune, Paris.



172192. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 29 novembre 1930, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Béthune (n°499), par la *Société à responsabilité limitée Etablissements Léda, Vanouzeux et Cie*, 108 boulevard Degeorges, Béthune (Pas de Calais). (C.V.)

SPADE

172281. — M. p. désigner des instruments pour la science, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposée le 5 décembre 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271595), par *M. Duband (Léon)*, 12, Cité Trévise, Paris.

GALLIAVOX

172283. — M. p. désigner des machines à enregistrer les disques électriquement sur métal ou matières souples, gélatineuses ou non, disques en toutes matières pour cet usage, aiguilles, diamants, microphones et transformateurs spéciaux, déposée le 5 décembre 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271597), par *M. Marchat (Gilbert, Victor)*, 37, avenue Victor-Hugo, Paris.



172498. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 9 décembre 1930, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271629), par l'*Association Artistique « La Bourrée »*, 13, boulevard Beaumarchais, Paris. (C. V.)

"RADIO JUNIOR"

172499. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, phonographes, cinématographes, tous instruments de musique, tous appareils et accessoires électriques et en particulier ceux servant à la transmission ou à la reproduction du son ou des images fixes ou animées, tous jouets de caractère musical, cinématographique ou analogue, déposée le 9 décembre 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271630), par la *Compagnie Radio-Cinéma*, 79, boulevard Haussmann, Paris.



173066. — M. p. désigner des appareils phonographiques, déposée le 12 décembre 1930, à 10 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 27469), par M. Adam (Daniel, Albert), 80, rue des Vertus, Marseille, (N. B.)

172834

DEBOR

173836

BUCKINGHAM

173836

CONCERT MASTER

173837

POLYMET

173838

SILVER-MARSHALL

173839

WEBSTER

172834 à 172839. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de télégraphie et téléphonie sans fil, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de sons ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires, déposées le 15 décembre 1930, à 9 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271768 à 271773), par *Etablissements Debtor* (Société anonyme), 39, avenue du Roule, Neuilly-sur-Seine (Seine).

174091

PHONOSTRAD

174092

STRADIPHONE

174091 et 174092. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, des instruments de musique en tous genres, ainsi que leurs accessoires, déposées le 15 décembre 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Mirecourt (n° 498 et 499), par *Société Anonyme des Etablissements Labert-Humbert Frères et Fournier-Magnie Réunis*, Mirecourt (Vosges).

HAMMOND

172840. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de télégraphie et téléphonie sans fil, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de sons ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires et toutes horloges électriques, déposée le 15 décembre 1930, à 9 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271774), par *Etablissements Debtor* (Société anonyme), 39, avenue du Roule, Neuilly (Seine).

ELECTROCOLOR

173050. — M. p. désigner des aiguilles pour machines parlantes, déposée le 18 décembre 1930, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 40720), par M. Ramsay (Charles, Norman, Matheson), 6, Anglo-African Street, Grahamstown, Province du Cap (Union Sud-Africaine).

172907

SOLEA

172906

POUR 34 fr.

avec 10 morceaux par semaine pendant 10 mois et 2 versements de 34 fr. Au comptant 340 fr.

SUPERBE PHONO

avec 20 morceaux par semaine pendant 10 mois et 2 versements de 34 fr. Au comptant 340 fr.

UNE MALLETE PORTE-DISQUES EN PRIME

Tous nos appareils, de fabrication française, sont garantis, ils peuvent fonctionner en jouant cette annonce pour recevoir gratuitement nos catalogues et tous renseignements.

La confiance de notre maison repose sur 30 années d'existence.

ETABL. SOLEA (Société A. B.), 33, Rue des Marais - PARIS (10^e)

Tél. N° 13.156 et N° 13.157.

172907 et 172906. — M. p. désigner des disques pour phonographes, des phonographes et d'une manière générale toutes machines parlantes et leurs accessoires, déposées le 18 décembre 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 271931 et 271935), par la *Société Anonyme Etablissements Solea*, 33, rue des Marais, Paris (C. V.)

DIALUX

173258. — M. p. désigner tous instruments pour la photographie, les sciences, l'optique, phonographes, cinématographes, déposée le 26 décembre 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272089), par *Société Lumière* (Société anonyme), 82, rue de Rivoli, Paris.

Décembre 1930

NÉO-TONIA

173405. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines parlantes, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 26 décembre 1930, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de Pontoise (n° 1404), par M. *Autric (Jacques)*, 18, allée Nicolas-Carnot, Le Raincy (Seine-et-Oise).

173447

MODAX

173448

STARTER

173449

TAKHA

173450

KRITA

173451

ULTRA

173452

TAXOR

173453

NAGOR

173454

SPECTOR

173455

EXCELLOR

173447 à 173455. — M. p. désigner tous instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, déposées le 30 décembre 1930, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272095 à 272103), par *Société Lumière* (Société anonyme), 82, rue de Rivoli, Paris.

174776

OMEGAPHONE

174777

CANTOLA

174778

MODULAPHONE

174776 à 174778. — M. p. désigner tous instruments de musique mécaniques, phonographiques ou autres, déposés le 30 décembre 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272135 à 272137), par *Consortium Général de l'Industrie Phonique* (Société à responsabilité limitée), 79, rue Claude-Decaen, Paris.

ORCHESTROPHONE

174779. — M. p. désigner tous instruments de musique mécaniques, phonographiques ou autres, déposée le 30 décembre 1930, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272138), par *Consortium Général de l'Industrie Phonique* (Société à responsabilité limitée), 79, rue Claude-Decaen, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

ARGOR

173490. — M. p. désigner tous instruments d'optique, de photographie, de cinématographie, de photographie et tous instruments de musique, considérés seuls ou en combinaison, ainsi qu'à tous accessoires de ces instruments, déposés le 30 décembre 1930, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272142), par MM. *Frère (Hugues, Eugène)*, 6, rue Aumont-Thiéville, Paris, et *Mustel (Alphonse)*, 97, rue Noisy-le-Sec, aux Lilas (Seine).

EVAPHONE

173674. — M. p. désigner un phonographe et accessoires, déposée le 5 janvier 1931, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272208), par M. Bénéaux (Guillaume), 65, rue Lasec, Châtillon-sous-Bagneux (Seine).

JEAN NIL

175084. — M. p. désigner des phonographes, disques, appareils de T. S. F., et d'une manière générale, toutes machines parlantes, ainsi que leurs accessoires, déposée le 8 janvier 1931, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272227), par M. Daron (Roger), 2, rue de Compiègne, Paris.

FIDEX

173739. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes, cinématographes, déposée le 9 janvier 1931, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272278), par la Société Lumière (Société anonyme), 82, rue de Rivoli, Paris.



173983. — M. p. désigner tous appareils et accessoires de cinématographie, films cinématographiques, machines parlantes, appareils de T.S.F. et de télévision et en général toutes machines et appareils pour l'émission, l'enregistrement et la reproduction des sons et des images, déposée le 13 janvier 1931, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272318), par M. Nalpas (Louis), 14 avenue Trudaine, Paris. (C. V.)

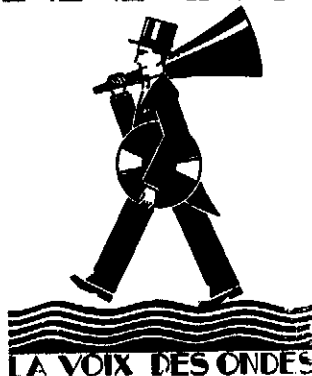


174075. — M. p. désigner un phonographe portable, déposée le 17 janvier 1931, à 12 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272414), par M. Lefebvre (Henri), « Firme Exclusivités H. Lefebvre », 68, rue Ampère, Paris. (C. V.)



174440. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, des appareils de T. S. F. et accessoires et tous appareils radio-électriques et électriques, déposée le 29 janvier 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Toulouse (n° 2641), par la Société à responsabilité limitée « Melodia », 26, rue Saint-Antoine-du-T, Toulouse. (N. D.)

RAPHO



174172. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes pièces détachées et accessoires, appareils amplificateurs, pick-up appareils pour téléphonie sans fil, pièces détachées et accessoires déposée le 21 janvier 1931, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272447), par M. Lagade (Pierre, Philippe) 60, rue Baudricourt, Paris. (C. V.)

ELECTROPHONETTE

174486. — M. p. désigner des pick-up et phonographes et pièces détachées, déposée le 26 janvier 1931, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272518), par Société Couesnon et C°, 94, rue d'Angoulême, Paris.

JIDÉ

174603. — M. p. désigner tous appareils, installations, produits et accessoires relatifs à la photographie, la phonographie et la cinématographie, déposée le 31 janvier 1931, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272635), par Société Anonyme Société Continentale de Photographie "Contipho", 113 bis, boulevard Ney, Paris.

(Renouvellement de dépôt. - Déclaration du déposant.)



180834. — M. p. désigner tous films cinématographiques impressionnés, films sonores et parlants, plaques et pellicules photographiques impressionnés, tous produits pour la photographie, la cinématographie, tous appareils photographiques et cinématographiques, toutes machines parlantes et sonores, tous instruments pour les sciences et instruments d'optiques, tous hauts parleurs et diffuseurs, toutes pièces détachées et tous accessoires des différents articles sus-énoncés, déposée le 11 février 1931, à 11 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 27528), par M. Meric (Félix), 71, rue Saint-Ferréol, Marseille. (N. B.)

L'ENCHANTEUR

174874. — M. p. désigner des machines parlantes et accessoires, déposée le 7 février 1931, à 12 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272730), par M. Merlin (Lucien, Fernand), 45, avenue de Châtillon, Paris.

175272

STRADIVOX

175273

STRADISON

175272 et 175273. — M. p. désigner des instruments de musique en tous genres et leurs accessoires, et des phonographes et toutes machines parlantes, hauts parleurs, amplificateurs, diffuseurs et autres et tous accessoires, déposés le 5 février 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Mirecourt (n° 502 et 508), par la Société Anonyme des Etablissements Laberle Humbert Frères et Fournier Magnié Réunis, Mirecourt (Vosges).



175172. — M. p. désigner des disques durs ou souples, machines parlantes, films parlants, T. S. F., appareils de télévision, hauts parleurs, machines à dicter, émetteurs et récepteurs de radiophonie, les fournitures, les pièces détachées et accessoires s'y rapportant, déposés le 11 février 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272807), par M. Picard (Georges), dit Watson, 18, rue Poncelet, Paris. (C. V.)



175387. — M. p. désigner des classeurs de disques enregistrés, déposés le 17 février 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272933), par la Société Etablissements Etuca, 70, rue de l'Aqueduc Paris. (C. V.)

**LA COUTURIÈRE
CANTATRICE**

175403. — M. p. désigner des films sonores, disques et phonographes et tous appareils à musique, déposés le 18 février 1931, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 272951), par Mme Choquet (Alice), 9, boulevard Malesherbes, Paris.



175850. — M. p. désigner tous objets d'électricité et accessoires, tous instruments pour les sciences, l'optique, la phonographie et cinématographie et tous produits divers non spécifiés dans les autres classes, déposés le 21 février 1931, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Arras (n° 627), par Société à responsabilité limitée Etablissements Tétart et Denis-Lobbe, 14, rue Gambetta, Arras. (N. B.)



175677. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, cinématographes, appareils de T. S. F. de toutes sortes, mallettes, objets en toutes matières pour ces appareils, déposés le 23 février 1931, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273002), par M. Hone (Lucien), 122, rue Réaumur, Paris. (C. V.)

DELPHONO

176289. — M. p. désigner un phonographe, déposés le 9 mars 1931 à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273331) par M. Delétré (Philippe), 68, rue des Archives, Paris.

176291

LA VOIX DE L'UNIVERS

176292



176291 et 176292. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, disques, dictaphones, appareils de télégraphie et de téléphonie sans fil, appareils de télévision et de radiosignalisation, appareils cinématographiques, déposés le 10 mars 1931, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273333 et 273334), par M. Taupin d'Ange (Raphaël, Charles, Hubert), 28, rue Sedaine, Paris. (C. V.)

DOLLAR

176533. — M. p. désigner des machines parlantes, des phonographes, des disques, des diaphragmes, des bandes avec enregistrements phonographiques, des amplificateurs, des aiguilles pour phonographes, des meubles pour phonographes, des appareils de projections cinématographiques, des films, des films sonores, des écrans, des pièces détachées pour phonographes et cinématographes, déposés le 16 mars 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273453), par M. Railler (Claude, René), 12, passage de l'Industrie, Paris.



176705. — M. p. désigner des phonographes, déposés le 17 mars 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Toulon (n° 870), par M. Collob (Fédéric), 2, rue Francis-de-Préssensé, Toulon. (C. V.)

Mars - avril 1931

"ELECTRO-JAZZ"

176706. - M. p. désigner tous phonographes et amplificateurs de pick-up et appareils de T.S.F. en tous genres, déposée le 17 mars 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 2817), par M. Leherle (François), Villa l'Iris, avenue Grignan, Nice.

PHOTOVOX

176750. - M. p. désigner des appareils de cinématographie, films parlants et sonores, déposée le 19 mars 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de Nancy (n° 2770), par M. Delmoire (André), 98, rue Charles-III, Nancy (Meurthe-et-Moselle).



176595. - M. p. désigner des phonographes, gramophones, machines parlantes électriques ou non, disques, films, appareils d'enregistrement et de reproductions cinématographiques, muets, parlants, sonores, déposée le 21 mars 1931, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273521), par M. Nugère (Antoine), agent exclusif des Appareils Héraldes, 212, rue Saint-Jacques, Paris. (C. V.)

"KELSON"

177159. - M. p. désigner des disques phonographiques et tous appareils et produits sonores, déposée le 31 mars 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273759), par M. Delamoy (Louis, Alexandre), 45, rue Villiers-de-l'Isle-Adam, Paris.

"CHANCLAIR"

177180. - M. p. désigner des films et en particulier des films sonores, déposée le 31 mars 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273760), par M. Delamoy (Louis, Alexandre), 45, rue Villiers-de-l'Isle-Adam, Paris.



177199. - M. p. désigner des appareils et instruments communément appelés machines parlantes servant à enregistrer et reproduire les sons, déposée le 3 avril 1931, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273804), par Compagnie Française du Gramophone, 9, boulevard Haussmann, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

177200

MARCONI

177201

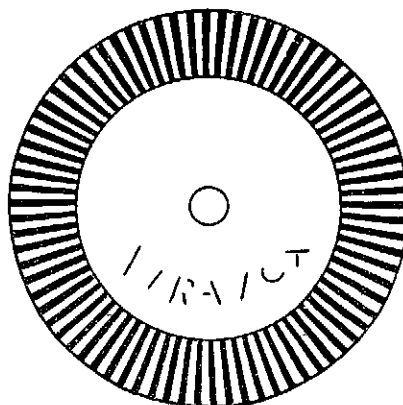
MARCONIPHONE

177200 et 17201. - M. p. désigner tous appareils, instruments et dispositifs pour l'enregistrement, la reproduction, la transmission ou la réception des sons y compris les machines parlantes, les disques de machines parlantes, les aiguilles de machines parlantes et autres accessoires de machines parlantes, les appareils récepteurs et transmetteurs de télégraphie sans fil et de téléphonie sans fil et les pièces de ces appareils, les valves thermioniques, les appareils de télévision et les pièces de ces appareils, les appareils de cinématographie et les films destinés à être employés pour ces appareils, déposées le 3 avril 1931, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273805 et 273806), par Compagnie Française du Gramophone, 9, boulevard Haussmann, Paris.

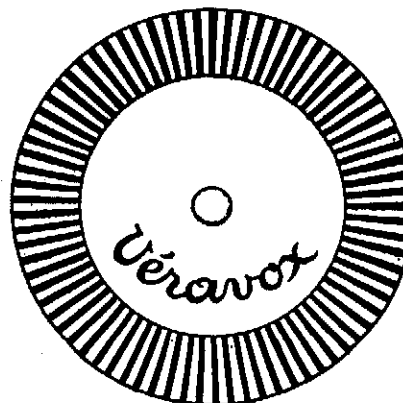
FOTOSONOR

177728. - M. p. désigner des phonographes, accessoires et disques de phonographes, déposée le 9 avril 1931, à 10 h., au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 2813), par M. Plaut (Maurice), 104, boulevard de Versailles, Saint-Cloud (Seine-et-Oise).

178102



178103



178102 et 178103. - M. p. désigner tous articles et produits tels que les instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, les poids, les mesures, les balances, les phonographes, les disques pour phonographes, les cinématographies, ainsi que leurs organes, accessoires et pièces détachées, déposées le 22 avril 1931, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274096 et 274097), par M. Martial (Pierre, Georges), 94, rue Legendre, Paris. (C. V.)

NET - CLAIR

177765. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 13 avril 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273942), par M. Biehler (André), 114, rue de Bagnolet, Paris.

VOTRE PHONO

179632. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes de toutes sortes, boîtes, malles, valises et tous accessoires de toutes sortes et en toutes matières pour ces appareils, déposée le 13 avril 1931, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 273946), par M. Hirne (Lucien), 122, rue Réaumur, Paris.



178158. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 24 avril 1931, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274156), par M. Feinberg (Simon), « Etablissement La Sonorité », 41, rue Notre-Dame-de-Nazareth, Paris. (C. V.)



178393. — M. p. désigner des appareils et accessoires d'électricité, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 28 avril 1931, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274200), par M. Blumberg (Emile), 16 avenue Emile Zola, Paris. (C.V.)

178447

" CRISTAL "

178448



178447 et 178448. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, déposées le 30 avril 1931, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274255 et 274256), par Compagnie Crystalate Française (Société anonyme), 10, rue Pergolèse, Paris. (C. V.)

179476

TUNGS-TONE

179478

TUNGSTYLE

179476 et 179478. — M. p. désigner des styles reproducteurs pour machines parlantes, déposées le 18 mai 1931, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41044 et 41045), par The Gramophone Company Limited, Hayes, comté de Middlesex (Angleterre).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

PARISPHONE

179434. — M. p. désigner des disques, phonographes, appareils de T. S. F., applications musicales et cinématographiques, déposée le 22 mai 1931, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274642), par M. Willemetz (Lucien), « Maison Robj », 3, cité d'Hauteville, Paris.

VOLTAC

179470. — M. p. désigner des appareils de mesure électriques, tous appareils et accessoires d'électricité, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographie, cinématographie, poids et mesures, balances, déposée le 22 mai 1931, à 15 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274679), par la Société à responsabilité limitée Ateliers Da et Dutilh, 82, rue Saint-Maur, Paris.



179830. — M. p. désigner des phonos, disques et appareils photographiques, déposée le 26 mai 1931, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274685), par Société à responsabilité limitée Roman, 29, rue Corbeau, Paris. (C. V.)

Hit of the week

178758. — M. p. désigner des aiguilles de phonographie et des disques, déposée le 27 mai 1931, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41060), par la Société Durium Products Corporation, 460, West 34th Street, New-York (E.-U. A.).

DIAMANTONAL

179658. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, pick-up, appareils T. S. F., leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 26 mai 1931, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274732), par M. Sauleau (Louis), « Etablissements Diamant », 69, rue du Bac, Paris.

" BLÉROBROSS "

179689. — M. p. désigner un pinceau-brosse pour le nettoyage des disques de phonographes, déposée le 28 mai 1931, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274733), par M. Sauleau (Louis), « Etablissements Diamant », 69, rue du Bac, Paris.



179713. — M. p. désigner des phonographes en tous genres, déposée le 29 mai 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274750), par M. Jaguello (Herman), 242, boulevard Raspail, Paris. (C. V.)

179997

" Les Voix aimées "

179988

" La Voix de l'aimé "

179987 et 179988. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposées le 3 juin 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274851 et 274852), par M. Vertassou (Pierre), 6, rue Martel, Paris.

•MADIAVOX

180176. — M. p. désigner tous appareils cinématographiques sonores et parlants et muets, amplificateurs radio-électriques pour phonographes, électricité, T. S. F. et téléphonie, toutes machines parlantes et sonores en général, répéteurs de sons, haut-parleurs, toutes pièces, accessoires pour cinématographes ou tous appareils parlants, déposée le 6 juin 1931, à 9 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 27700), par M. Gérard (Paul), 1, boulevard Garibaldi, Marseille.

180038

" LE CHRONAUTOGRAF "

180039

CHRONAUTOGRAF T.T.T.

180038 et 180039. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, horlogerie, chronométrie, notamment des appareils de contrôle et de mesure du temps, de la vitesse, de la consommation et de distance, déposées le 6 juin 1931, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274912 et 274913), par M. Sorcau (Daniel), 65, rue de la Victoire, Paris.

180040

L'AUTO-CHRONAUTOGRAF

180041

L'AUTO-CHRONAUTOGRAF

180040 et 180041. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances et notamment des appareils de contrôle et de mesure du temps, de la vitesse, de la consommation et de distance, déposées le 6 juin 1931, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 274914 et 274915), par M. Sorcau (Daniel), 65, rue de la Victoire, Paris.

O. K.

prononcer O Ké ou au qual

180281. — M. p. désigner des aiguilles pour phonographe, disques et accessoires de phonographe, déposée le 11 juin 1931, à 15 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275013), par M. Kahn (Pierre), 20, rue de Paradis, Paris.



180556. — M. p. désigner un phonographe, cinématographe et accessoires, déposée le 18 juin 1931, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275143), par M. Hérault (Albert), 6, rue Philippe-de-Girard, Paris. (C. V.)

180604

L'EXPANSION MUSICALE

180606

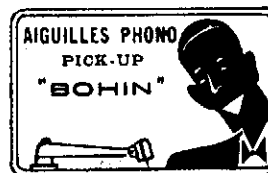
EBDI

180604 et 180606. — M. p. désigner toutes machines parlantes pour la reproduction des sons, leurs accessoires et en particulier des disques pour phonographes, déposées le 19 juin 1931, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275191 et 275192), par M. Binuche (Georges), 7, rue de Castellane, Paris.

PHOTO - LUX

185622. — M. p. désigner de la photo et appareils photo, déposée le 2 juillet 1931, à 11 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 27757), par la Société à responsabilité limitée Studio de la T. S. F. et de la Photo, 20, rue Paradis, Marseille.

181196



181197



181196 et 181197. — M. p. désigner des aiguilles de phonographes, déposées le 3 juillet 1931, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275531 et 275532), par Etablissements B. Bohin Fils (Société anonyme), 72, rue Rambuteau, Paris. (C. V.)



181216. — M. p. désigner des films cinématographiques sonores, des appareils d'enregistrement de sons et des appareils de reproduction de sons, des appareils combinés pour la prise de vues cinématographique et pour l'enregistrement sonore, des appareils combinés pour la projection cinématographique et pour la reproduction sonore, des appareils combinés pour l'enregistrement sonore et pour la projection cinématographique, toute combinaison d'appareils d'enregistrement et de reproduction de sons et d'images pour l'industrie, pour l'enseignement et pour les divertissements, déposée le 2 juillet 1931, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41169), par la *Société R. C. A. Photophone Inc.*, 411 Fifth Avenue, New-York (E.-U. A.). (C. V.).



181168. — M. p. désigner des disques et appareils phonographiques, déposée le 3 juillet 1931, à 9 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275501), par la *Société Fotosonor*, 12, rue du Château, Paris. (C. V.).

HEYRIX

181530. — M. p. désigner des phonographes, cinématographes et accessoires, déposée le 9 juillet 1931, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275633), par M. *Heyraud (Pierre, Paul)*, 14, avenue de la Belle-Gabrielle, Fontenay-sous-Bois (Seine).



181584. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, films, appareils d'enregistrement, déposée le 10 juillet 1931, à 12 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275672), par Mme *Gandolfo, née Boulroy (Marthe)*, 3, rue Bausset, Paris. (C. V.).

TRIUMPH

181800. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 16 juillet 1931, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275705), par M. *Janodet (Gustave)*, 3, rue du Général-Lanrezac, Paris..



181924. — M. p. désigner des appareils de projections cinématographiques sonores, déposée le 20 juillet 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275747), par MM. *Ruiz (Alejandro)*, 15 rue Saint-Senoeh, et *Chanal (Lucien)*, 29 rue de La Bruyère, Paris. (C. V.).

181982

CÈMAVOIX

181983



181982 et 181983. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, leurs accessoires, pièces détachées et fournitures, disques, déposées le 23 juillet 1931, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41223 et 41224), par la *Raison sociale : « Ditta Anna Ungerer »*, via Dante, 4, Milan (Italie). (C. V.).



182475. — M. p. désigner des disques et appareils phonographiques, déposée le 6 août 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 275987), par la *Société Fotosonor*, 12, rue du Château, Paris. (N. B.).



PICCADILLY

183034. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires, appareils de télégraphie sans fil combinés ou non à des machines parlantes et phonographes, pièces détachées, déposée le 20 août 1931, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41283), par la *Société Piccadilly Records, Limited*, Metropole House, Finsbury Square, Londres E. C. 2 (Angleterre). (C. V.).

Août - octobre 1931

WESTONE

182803. — M. p. désigner des écrans de projection et, en particulier, des écrans utilisés pour la cinématographie, déposée le 13 août 1931, à 9 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276113), par la *Société de Matériel Acoustique*, 1, boulevard Haussmann, Paris.

CONCERTOPHONE

182833. — M. p. désigner des machines parlantes et disques, déposée le 14 août 1931, à 12 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276145), par M. *Vanner (Emile)*, 2, rue Hippolyte-Lebas, Paris.

ULTRA-SON'S

183211. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 26 août 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276244), par M. *Heudon (Paul)*, 22, rue Morand, Paris.

183253

DECCA FILE LA GAMME

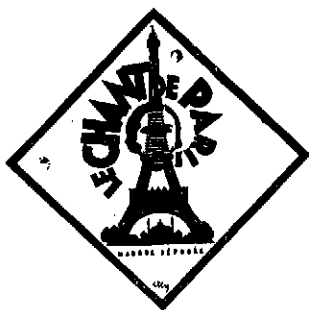
183254



183253 et 183254. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographiques, poids et balances, instruments de musique en tous genres, déposées le 28 août 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276290 et 276291), par M. *Berger (Jean)*, 34, rue des Petites-Écoles, Paris. (C. V.)

"PICOLO"

183306. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 3 septembre 1931, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276344), par *Compagnie Crystalac Française* (Société anonyme), 10, rue Pergolèse, Paris.



183587. — M. p. désigner des phonographes électro-mécaniques en tous genres, déposée le 7 septembre 1931, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276369), par M. *Jaguello (Herman)*, 242, boulevard Raspail, Paris. (C. V.)

ISOFLUX

183613. — M. p. désigner des moteurs électriques pour phonographes, des phonographes, appareils radio-électriques et, en général, tous moteurs et appareils électriques, déposée le 15 septembre 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276466), par la *Société d'Exploitations de Spécialités* (Société à responsabilité limitée), 8, rue Catulle-Mendès, Paris.

LETTRE DISQUÉE

183885. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 18 septembre 1931, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de Tours (n° 1960), par M. *Métadier (Paul)*, 53, rue Nationale, Tours (Indre-et-Loire).



184059. — M. p. désigner des appareils et accessoires de cinématographie, films cinématographiques, machines parlantes et en général toutes machines et appareils pour l'enregistrement et la reproduction des sons, déposée le 25 septembre 1931, à 13 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276591), par la *Société à responsabilité Enregistrement Phototone*, 19 rue Saint-Vincent-de-Paul, Paris. (N.B.)

POLYRECORD

184201. — M. p. désigner des disques de phonographes et machines parlantes, déposée le 29 septembre 1931, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276630), par la *Société française Polydor* (Société à responsabilité limitée), 6-8 rue Jenner, Paris.

Hispanophone

184278. — M. p. désigner des plaques et aiguilles pour gramophones, phonographes et pour toutes sortes de machines parlantes, déposée le 30 septembre 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41396), par M. *Schown (Horace Stanley)*, 20, Rambla de Catalunya, Barcelone (Espagne).

DECCA

184586. — M. p. désigner des phonographes en tous genres, disques pour phonographes, accessoires et pièces détachées, déposée le 9 octobre 1931, à 12 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41418), par la *Société The Decca Gramophone Company Limited*, 1 et 3, Brixton Road, Londres (Angleterre).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

184550

ARISTON

184551

EUREKA

184552

Thais

184550 à 184552. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines parlantes, leurs accessoires et en particulier les disques de phonographes, déposées le 9 octobre 1931, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 276848 à 276850), par M. *Borie de la Merle (Marie, Joseph, Antoine)*, 123, rue de Lille, Paris.

"CAPTOS"

184691. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, phonographes avec amplificateurs, déposée le 9 octobre 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de Fécamp (n° 991), par M. Debris (Raymond), rue Léon-Degenetais, Fécamp (Seine-Inférieure).



184803. — M. p. désigner des phénos et appareils de T. S. F., déposée le 17 octobre 1931, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 270902), par M. Isaac (Siegfried), 6, rue de Culais, Paris. (C. V.)



185035. — M. p. désigner toutes machines parlantes, leurs accessoires et pièces détachées, disques en toutes matières ainsi que tous instruments et accessoires concernant l'enregistrement des sons, déposée le 23 octobre 1931, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277071), par MM. Cristellys (Vicente), de los Reyes (Alfonso), 50, quai Barrage, Joinville-le-Pont (Seine). (C. V.)



185821. — M. p. désigner des aiguilles pour machines parlantes, déposée le 12 novembre 1931, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277336), par la Société à responsabilité limitée Etablissements Elbé, 42, rue Eugène-Carrière, Paris. (C. V.)

"VICTRIX"

186441. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, pièces détachées, fournitures et accessoires des dits articles, disques, déposée le 27 novembre 1931, à 14 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277672), par M. Vinet (Georges), 58, avenue Simon-Bolívar, Paris.

185804

TELEFILM

185806

TELEPHONOGRAPHE

185808

PERMAPHONE

185807

TELEDISK

185804 à 185807. — M. p. désigner un appareil ou ensemble permettant l'enregistrement à distance des sons (voix, musique) directement par microphone ou téléphoniquement ou par T. S. F. ou par tout autre moyen, sur disques, bandes ou autre, quelle qu'en soit la matière, déposées le 10 novembre 1931, à 1 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277317 à 277320), par M. Isenberg (Sally), 40, rue Trébois, Levallois-Perret (Seine).



185856. — M. p. désigner des disques phonographiques, articles de publicité, déposée le 14 novembre 1931, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277376), par M. Mathias (Georges), 26, avenue Adolphe-Avron, Drancy (Seine). (C. V.)



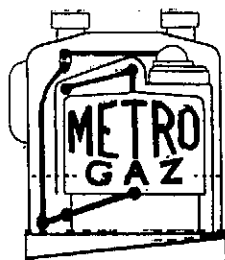
186075. — M. p. désigner des machines parlantes (phonographes et tous accessoires), déposée le 10 novembre 1931, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277453), par M. Andrien (Gaston, Auguste), 72, rue Rodier, Paris. (C. V.)



186351. — M. p. désigner des articles phonos et accessoires, déposée le 24 novembre 1931, à 11 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277572), par M. Soulier (René), 51, avenue l'Armentier, Paris. (C. V.)

"C. 21"

185507. — M. p. désigner des ressorts de phonographes, déposée le 7 novembre 1931, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Thiers (n° 7217), par MM. Coste et Cie (Société à responsabilité limitée), Thiers (Puy-de-Dôme).



186779. — M. p. désigner tous articles et produits tels que les instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, notamment les compteurs et plus particulièrement les compteurs à gaz, ainsi que leurs organes, accessoires et pièces détachées, déposée le 30 novembre 1931, à 11 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277690), par la *Société Industrielle de Gazométrie* (Société anonyme), 40, rue Pascal, Paris. (C. V.)



186842. — M. p. désigner des machines parlantes, musique, disques de phonos, T. S. F. et accessoires d'électricité, déposée le 1^{er} décembre 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277757), par M. *Guillard (Julien)*, 51 bis, rue de Noisy-le-Sec, Les Lilas (Seine). (C. V.)

PANTOPHONE

186972. — M. p. désigner des appareils et instruments pour les sciences, appareils de physique, de chimie, d'optique, de photographie, cinématographie et films, machines parlantes de toute sorte et toutes pièces de rechange, leurs organes et accessoires, cylindres et disques phonographiques, porteurs de phonogrammes de toute sorte, bras acoustiques, cornes articulés pour bras acoustiques, membranes, vibrateurs, diaphragmes de machines parlantes, conduites de sons, amplificateurs de sons, aiguilles, appareils de pesage, de mesurage, machines à écrire, à calculer et à copier, leurs pièces de rechange, leurs organes et accessoires, instruments de musique en tous genres et leurs accessoires, tous appareils d'électricité et leurs accessoires, télégraphes, téléphones, machines et appareils divers et leurs organes, automates, déposée le 4 décembre 1931, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41548), par *Carl Lindström Aktiengesellschaft* (Société), 26, Schleissische Str., Berlin (Allemagne).

ALLEGRO

186945. — M. p. désigner des phonographes, accessoires et pièces détachées et disques, déposée le 4 décembre 1931, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277868), par M. *Du Buat (Georges)*, 71 boulevard Malesherbes, Paris.

187262

HARPON

187263

STELLAPHONE

187262 et 187263. — M. p. désigner des phonographes et pièces détachées, déposées le 8 décembre 1931, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277887 et 277888), par *L'Electro-lobinage* (Société anonyme), 18-20, boulevard de la Bastille, Paris.

LE DISQUE GREGORIEN

187787. — M. p. désigner des disques phonographiques religieux, matériel et accessoires d'enregistrement et de reproduction du son, déposée le 11 décembre 1931, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277957), par M. *Boland (Walther)*, 10, avenue Stéphane-Mallarmé, Paris.

AUDITAVOX

187338. — M. p. désigner des appareils d'acoustique et notamment les appareils auxiliaires pour personnes atteintes de surdité, déposée le 11 décembre 1931, à 15h.40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 277968), par M. *Lafont (Louis)*, 11 rue Vignon, Paris.



187842. — M. p. désigner des films, phonos, disques, les accessoires et pièces détachées, déposée le 24 décembre 1931, à 15 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 278210), par M. *Vée (Georges)*, 32, rue Molitor, Paris, et *Janin (Jean)*, 32, rue Molitor, Paris. (C. V.)

SYNCHROMOTEUR

187974. — M. p. désigner des moteurs électriques, et notamment un moteur électrique pour phonographe, déposée le 29 décembre 1931, à 10 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 278251), par la *Société : Etablissements E. Ragonot*, 13, route de Montrouge, Malakoff, (Seine).

MOGADOR

188477. — M. p. désigner des phonographes, accessoires, pièces détachées et disques, déposée le 11 janvier 1932, à 15 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 278465), par M. du Buat (Georges), 71, boulevard Malesherbes, Paris.

ZETAVOX

188570. — M. p. désigner de l'électricité, appareils et accessoires, phonographes et toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques phonographiques, tous appareils accessoires et pièces détachées pour la reproduction et l'amplification électrique des sons, tous appareils, accessoires et pièces détachées de télégraphie et téléphonie sans fil, haut-parleurs, amplificateurs, déposée le 15 janvier 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41612), par M. French (Cyril), 64, Lingfield Avenue, Kingston-on-Thames (Angleterre).

OUI

189205. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, des disques, diaphragmes, diffuseurs, bras acoustiques, mallettes et tous accessoires pour machines parlantes, déposée le 20 janvier 1932, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 278602), par la Société l'Industrie Phonographique (Société Anonyme), 17, rue de Lancry, Paris.

WATSON

189050. — M. p. désigner des phonographes, moteurs électriques pour phonographes, appareils radio-électriques et, en général, tous moteurs et appareils électriques, déposée le 28 janvier 1932, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 278726), par la Société d'Exploitation de Spécialités (Société à responsabilité limitée), 8, rue Catulle-Mendès, Paris.

MON DISQUE

189275. — M. p. désigner des disques de phonographes et tous accessoires s'y rattachant, déposée le 3 février 1932, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 278944), par M. Nuñez (Fernand), 16, rue Michat, Paris.

JENSEN

189997. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de télégraphie et téléphonie sans fil de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de sons, ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires, déposée le 19 février 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279125), par les Etablissements Debor (Société Anonyme), 38, avenue du Roule, Neuilly (Seine).

MONTJOIE

190705. — M. p. désigner des disques de machines parlantes, déposée le 7 mars 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279417), par la Société « La Hutte », 66 bis, rue Saint-Didier, Paris.



191004. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, imprimés, papiers et cartons, papeterie, librairie, articles de bureau, encre à écrire, à imprimer et à tampon, reliure, articles de réclame, verrières, glaces, cristaux, miroirs, déposée le 22 mars 1932, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279670), par la Société Industrielle et Commerciale des Ouvriers Lunetiers, Epervier, Destribois, Ottolini et Cie, 6, rue Pastourelle, Paris. (C. V.)



190841. — M. p. désigner des phonographes et pièces détachées, déposée le 10 mars 1932, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279480), par L'Electro-Hobinage (Société Anonyme), 18-20, boulevard de la Bastille, Paris. (C. V.)

MUSTELLA

190855. — M. p. désigner de l'électricité, appareils et accessoires, phonographes et toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques phonographiques, tous appareils, accessoires et pièces détachées pour la reproduction et l'amplification électrique des sons, tous appareils, accessoires et pièces détachées de télégraphie et téléphonie sans fil, déposée le 11 mars 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279408), par Mustel (Société Anonyme), 10, avenue de Wagram, Paris.

SELECTION

190872. — M. p. désigner des phonographes, disques de phonographes et tous accessoires, déposée le 11 mars 1932, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279518), par M. Lemaire (Auguste), 103-105, rue Saint-Lazare, Paris.

L'Aiguille creuse

190887. — M. p. désigner des aiguilles pour machines parlantes et tous appareils et accessoires, reproducteurs ou enregistreurs de sons, déposée le 12 mars 1932, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279533), par M. de Gialluly (Elie, Marcel), 19, rue de Vienne, Paris.

LA FLEUR DES DISQUES

191131. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 19 mars 1932, à 11 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279637), par Mlle Chavanes (Marguerite), 1, rue de l'Alboni, Paris.

PARADE

191416. — M. p. désigner tous disques phonographiques, phonographes et en général toutes machines parlantes, leurs accessoires et pièces détachées, déposée le 25 mars 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279716), par L'Expansion Musicale (Société Anonyme), 11, rue Tronchet, Paris.

AMPLOR

191919. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, instruments de musique en tous genres, déposée le 4 avril 1932, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279938), par M. Coumbopoulos (Slavos), 9, rue Roussel, Paris.

EKEA

191053. — M. p. désigner un système acoustique applicable aux phonographes, aux haut-parleurs, aux microphones et à tous instruments de musique, des phonographes, des haut-parleurs, des instruments de musique, des appareils de T.S.F., des appareils de cinématographie, déposée le 7 avril 1932, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 279979), par Mlle Kanders (Hélène), 18, rue du Ranelagh, Paris.

DISCLAIR

192445. — M. p. désigner des instruments de musique, phonographes et disques, déposée le 14 avril 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280081), par Société des Magasins Prisunic (Société anonyme), 41, rue Joubert, Paris.

ZODIAC

192496. — M. p. désigner tous instruments de musique et particulièrement des phonographes, disques, appareils de T. S. F., émetteurs ou récepteurs, ainsi que leurs accessoires, déposée le 21 avril 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280228), par MM. A. Thomas et Cie, 15, rue Martel, Paris.

192500

DYNAL

192501

PHONIOLA

192500 et 192501. — M. p. désigner des phonographes, appareils et accessoires d'électricité, déposées le 21 avril 1932, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280230 et 280231), par M. Pifre (Marc, Edmond), 64, rue Demours, Paris.

SUCCÈS-DISQUE

192567. — M. p. désigner des disques phonographiques et accessoires, déposée le 28 avril 1932, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280392), par la Société La Technique Electro-Acoustique, 14, rue du Moulin-des-Bruyères, Courbevoie (Seine).



193174. — M. p. désigner des disques et phonographes amplificateurs et tous objets s'y rapportant, déposée le 6 mai 1932, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280555), par la Société Coopérative Ouvrière de T. S. F., 31, rue Doudeauville, Paris. (C. V.)

LE DISQUE DU HASARD

190271. — M. p. désigner des disques de phonographes et étiquettes pour disques, jeux de société et jouets, déposée le 29 avril 1932, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Lure (n° 212), par M. Schmitt (Pierre, Charles, André), 6, rue de Grammont, Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône).

193346

LIPOCHROM

193347

ISOCHROM

193348

DIKENTRAL

193349

STANDARD

193350

DISCOPAL

193351

COMEDIA

193352

PHYRAL

193353

ACETAL

193354

SYLDIS

193355

SCALA

193356

SYLOS

193346 à 193356. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposées le 10 mai 1932, à 12 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280634 à 280644), par la Société Industrielle et Commerciale des Ouvriers Lunetiers. Raison sociale : Eparcier, Destribois, Ottolini et Cie, 6, rue Pastourelle, Paris.



193389. — M. p. désigner des phonos, pick-up, T.S.F., cédémas, disques, pièces détachées et tout ce qui concerne la machine parlante et les disques, déposée le 13 mai 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280680), par M. Couthier (Emile, Henri), 186, avenue du Maine, Paris. (C. V.)

ERAVOX

193394. — M. p. désigner tous appareils amplificateurs de sons, notamment phonographes acoustiques, tourne-disques pour pick-up, avec ou sans pick-up, appareils mixtes comportant lecteur acoustique et lecteur magnétique, déposée le 13 mai 1932, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280685), par la Société Etablissements E. Ragout, 13, route de Montrouge, Malakoff (Seine).



194214. — M. p. désigner des appareils enregistreurs pour phonographes, disques, phonographes et autres machines parlantes, déposée le 31 mai 1932, à 13 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 280777), par la Société à responsabilité limitée « Appa », Accessoires Pratiques pour Automobiles, 17, rue Brunel, Paris. (C. V.)

LE LIVRE SONORE

207964. — M. p. désigner tous appareils sonores; des films parlants, des phonographes, déposée le 11 juin 1932, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 281165), par la Société à responsabilité limitée : Société d'Etudes pour l'Exploitation des Brevets Nublat, 6 bis, rue des Marronniers, Paris.



197378. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, leurs pièces détachées et accessoires, disques, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, cinématographes, boîtes, malles, valises, articles de voyage, déposée le 12 juillet 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Fort-de-France (n° 71), par M. Delouche (Louis), 85, rue Victor-Hugo, Fort-de-France (Martinique). (C. V.)



195559. — M. p. désigner toutes machines parlantes et disques, déposée le 29 juin 1932, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 41994), par Société : The Decca Record Company Limited, 1-3, Brixton Road, Londres (Grande-Bretagne).

LE PARNASSE

196873. — M. p. désigner des phonographes, disques, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, la cinématographie, poids et mesures, déposée le 13 juillet 1932, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 281706), par Société Française des Nouvelles Galeries Réunies (Société anonyme), 66, rue des Archives, Paris.

STABILEX

197243. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, et en particulier des niveaux d'essence et de tous liquides et des appareils indicateurs à distance de niveau pour liquides, déposée le 16 août 1932, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282150), par la Société L'Équipement Automobile et Aéronautique (Société à responsabilité limitée), 22, rue Jules-Guesde, Levallois-Perret (Seine).

197525

VOGUE

197526

VOG

197525 et 197526. — M. p. désigner tous appareils concernant la phonographie, la cinématographie, à l'exclusion de la photographie, et plus spécialement des machines parlantes, déposées le 25 août 1932, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282287 et 282288), par la Compagnie Française Phonographique, 13, rue de l'Atlas, Paris.



197769. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposée le 3 septembre 1932, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282404), par M. Nublat (René, Léon, Adolphe), 4, rue Belloni, Paris. (C. V.)

197874

AVERNA

197875

EQUATOR

197974 et 197875. — M. p. désigner toutes machines parlantes, mécaniques ou électriques, appareils de T. S. F., pick-up et, d'une manière générale, tous appareils destinés à la réception, la reproduction et à l'émission des sons, ainsi que les pièces détachées et accessoires desdits appareils et machines, et disques de tous genres pour machines parlantes, déposées le 8 septembre 1932, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282456 et 282457), par la Société Anonyme Société d'Exploitation des Brevets et Licences H. Fauchet, 23, rue Michel-Lecomte, Paris.

REMO

197558. — M. p. désigner des appareils enregistreurs pour phonographes, disques, phonographes et autres machines parlantes, déposée le 7 septembre 1932, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282440), par la Société à responsabilité limitée *Appa Accessoires Pratiques pour Automobiles*, 17, rue Brunel, Paris.

ELDORADO

198629. — M. p. désigner des disques de phonographes et plus spécialement un disque musical à double face, déposée le 30 septembre 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282690), par Société Anonyme des Galeries Lafayette, 40, boulevard Haussmann, Paris.

Locadisque

198563. — M. p. désigner des disques de phonos, déposée le 4 octobre 1932, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282701), par M. Serpelle (*Maxime, Louis, Jean, Clément*), 102, rue de la Tour, Paris.



198966. — M. p. désigner toutes machines parlantes, mécaniques ou électriques, appareils de T.S.F., pick up, et, d'une manière générale, tous appareils destinés à la réception, à la reproduction et à l'émission des sons, ainsi que les pièces détachées et accessoires desdits appareils et machines, et disques de tous genres pour machines parlantes, déposée le 7 octobre 1932, à 13 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282846), par la Société Anonyme d'Exploitation des Brevets et Licences H. Fauchet, 23, rue Michel-Lecomte, Paris. (C. V.)

LEADING

199213. — M. p. désigner tous phonographes, machines parlantes, leurs accessoires et pièces détachées et en particulier pick-up électriques, déposée le 14 octobre 1932, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282943), par M. Sidi-Léon (*Edgard*), 86, rue de Grenelle, Paris.

DICTAFILM

199326. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposée le 17 octobre 1932, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 282983), par M. Nublat (*René, Léon, Adolphe*), 4, rue Belloin, Paris.

PRIMIVOX

199416. — M. p. désigner des disques et phonographes et toutes machines parlantes, déposée le 20 octobre 1932, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 283073), par Société Anonyme Primivox, 1, rue Ambroise-Thomas, Paris.

ELDORADO

199949. — M. p. désigner des phonographes, appareils musicaux et accessoires, déposée le 3 novembre 1932, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 283263), par Société Anonyme des Galeries Lafayette, 80, boulevard Haussmann, Paris.

"TRIOMPHE"

199993. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, disques, déposée le 4 novembre 1932, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 283314), par Compagnie Crystalote Française (Société anonyme), 38, rue d'Hauteville, Paris.



200199. — M. p. désigner des disques et appareils phonographiques, déposée le 9 novembre 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 283365), par Studio des Plantes (Société à responsabilité limitée), 26, rue des Plantes, Paris. Cette marque est imprimée en or sur fond noir verni.



200273. — M. p. désigner des disques de phonographes et tous accessoires s'y rattachant, déposée le 10 novembre 1932, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 283409), par M. de Monthron (*Robert*), 36, boulevard de la Bastille, Paris. (C. V.)

"CLARVOX"

200489. — M. p. désigner des phonographes, disques, appareils reproducteurs du son, instruments scientifiques, optiques, photographiques, cinématographiques et leurs accessoires, déposée le 16 novembre 1932, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 283509), par M. Ogurey (*Alloys*), 50, rue Bichat, Paris.

CLIMAX

201135. — M. p. désigner des diaphragmes de haut-parleurs, déposée le 29 novembre 1932, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 283784), par M. *Sidi-Léon (Edgard)*, 86, rue de Grenelle, Paris.



201587. — M. p. désigner toutes machines parlantes à disques ou à cylindres et accessoires tels que disques, cylindres, diaphragmes, pavillons, déposée le 5 décembre 1932, à 12 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 42235), par la *Société Columbia Graphophone Company Limited*, 102-108, Clerkenwell Road, Londres (Angleterre). (N. B.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



201481. — M. p. désigner des disques, déposée le 7 décembre 1932, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 283949), par la *Société d'Enregistrement Sonore* (Société anonyme française), 9, rue de Ponthieu, Paris. (C. V.)



201566. — M. p. désigner tous phonographes et toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques phonographiques, tous appareils, accessoires et pièces détachées pour la reproduction et l'amplification électrique des sons, tous appareils, accessoires et pièces détachées de télégraphie et téléphonie sans fil et télévision, déposée le 9 décembre 1932, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 284034), par *Mustel* (Société anonyme), 16, avenue de Wagram, Paris. (C. V.)

PANACHORD

202185. — M. p. désigner des disques pour gramophones et phonographes, gramophones et phonographes et tous articles de T.S.F., déposée le 19 décembre 1932, à 13 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 42253), par la *Société : The Decca Record Cy Limited*, 1-3, Brixton-Road, London S. W. 9 (Angleterre).



202333. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 22 décembre 1932, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Lure (n° 215), par M. *Schmitt (Pierre, Charles, André)*, 6, rue de Grammont, Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône). (N. B.)

TÉLÉVISION-POLYDOR

202191. — M. p. désigner des appareils et instruments acoustiques, appareils, instruments et machines pour l'enregistrement et la reproduction des sons, machines parlantes et accessoires de ces appareils, appareils de télégraphie sans fil et de radiophonie et leurs accessoires, porte-phonogrammes, disques, déposée le 23 décembre 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 42260), par la *Société Deutsche Grammophon-Aktiengesellschaft*, Lunkelstrasse, 61, à Leipzig-Wahren et Markgrafstrasse, 76, à Berlin, SW. 68 (Allemagne).

Janvier - mars 1933

VICTOR

202729. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes servant à enregistrer et reproduire les sons, déposée le 5 janvier 1933, à 9 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 284539), par la *Compagnie Française du Gramophone*, ci-devant 115, boulevard Richard-Lenoir, et actuellement 8, boulevard Haussmann, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du Déposant).

FORTEX

202947. — M. p. désigner des moteurs électriques pour phonographes, phonographes, appareils radio-électriques et, en général, tous moteurs et appareils électriques, déposée le 10 janvier 1933, à 11 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 284853), par la *Société d'Exploitation de Spécialités* (Société à responsabilité limitée), 8, rue Catulle-Mendès, Paris.

PUR ET FORT

209806. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, T. S. F., poids et mesures et balances, notamment des postes de T. S. F., déposée le 11 janvier 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 2873), par MM. *Aligé (Pierre, Alphonse, Eugène, Marie)* et *Aligé (Jean, Léon, André, Charles, Marie)*, 67, route de Rueil, Chénay (Seine-et-Oise).

209907

L'AMPLI SONORE

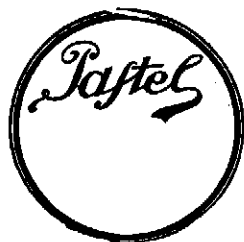
209908

STANTOR

209907 et 209908. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, T. S. F., poids et mesures et balances, notamment des phonographes électriques, déposées le 11 janvier 1932, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 2874 et 2875), par MM. *Aligé (Pierre, Alphonse, Eugène, Marie)* et *Aligé (Jean, Léon, André, Charles, Marie)*, 67, route de Rueil, Chénay (Seine-et-Oise).

"OPTIPHONE"

203291. — M. p. désigner du matériel, appareils et accessoires, films pour le cinématographe muet et parlant, déposée le 18 janvier 1933, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 284788), par M. *Salomon (Oscar)*, 95, rue Lafayette, Paris.



203300. — M. p. désigner des disques de phonographes et tous accessoires s'y rattachant, déposée le 19 janvier 1933, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 284797), par M. *de Montbron (Robert)*, 36, boulevard de la Bastille, Paris. (C. V.)

"SUPER-HUNALEX"

203311. — M. p. désigner tous instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 20 janvier 1933, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 284816), par M. *Clement (Henri, Valéry)*, 38 bis, rue du Surmelin, Paris.

JAP

203881. — M. p. désigner des phonographes, appareils d'amplification, tous instruments de reproduction de musique mécanique, leurs pièces détachées, accessoires et fournitures, disques, accordeons, harmonicas à bouche, et tous instruments de musique et lutherie, y compris les cordes harmoniques, tous appareils de radio-télévision, photographie, optique, pellicules, et tous accessoires pour la photographie, déposée le 2 février 1933, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 285016), par *Etablissements Hohner* (Société à responsabilité limitée), 24 et 28, rue des Petites-Ecuries, Paris.

LABORATOIRES ET ATELIERS



204164. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes et cinématographes en tous genres et accessoires, appareils de mesure en tous genres et accessoires, déposée le 6 février 1933, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 285058), par M. *Boutinon (Gaston)*, 3, rue Dupont-de-l'Eure, Paris. (C. V.)

"BOCCACE"

205490. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 9 mars 1933, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 285702), par M. *Claudel (Daniel)*, 16, rue Canon, Paris.

HOLIDAY PHONOGRAPHE

205653. — M. p. désigner des machines parlantes et accessoires s'y rattachant, déposée le 11 mars 1933, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 285770), par M. *Musseau (Maurice, Eugène)*, 15, avenue de Parthenay, Courbevoie (Seine).

LE FAMILIAL

208014. — M. p. désigner tous appareils de projection cinématographique pour films sonores ou pour films muets synchronisés ou non avec disques et procédés analogues, ainsi que tous accessoires pour ces appareils tels que lanternes et écrans de projection, mécanismes et moteurs d'entraînement, plateaux tourne-disques, phonographes, lecteurs de films sonores et reproducteurs d'enregistrements sur disques, amplificateurs et haut-parleurs, caméra et appareils d'enregistrement des sons, appareils radiophoniques pour la sonorisation par T.S.F. de films muets, appareil pour la reproduction ou le tirage des disques et des films muets ou sonores, ainsi que toutes productions destinées à ces appareils, déposée le 15 mars 1933, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 285808), par la *Compagnie Radio-Cinéma*, 79, boulevard Haussmann, Paris.

Mars - mai 1933

"DISQUE SOUVENIR"

206082. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 23 mars 1933, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 285957), par M. Raffray (Georges), 25, rue Bergère, Paris.

Le cliché impropre à l'impression typographique représente une étiquette circulaire de disque phonographique, portant en médaillon le portrait de Sainte Thérèse de Lisieux, ainsi que les mentions "Le Disque Souvenir - Extrait de ses écrits. dit par Mme Madeleine Renaud."

206083. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 23 mars 1933, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 285958), par M. Raffray (Georges), 25, rue Bergère, Paris.

Cette marque, de couleurs variables, sera particulièrement en violet, marron, doré sur fond beige.

CURTIPHONE

206087. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances et notamment tous disques et appareils inhérents à la musique mécanique, instruments de musique en tous genres, déposée le 8 avril 1933, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 286334), par M. Curti (Guido), 8, rue Chambriges, Paris.



207507. — M. p. désigner des appareils à transmettre les sons à distance (appareils radiographiques), en particulier les appareils enregistreurs de sons, appareils et instruments acoustiques, les appareils à reproduire et à transmettre les sons, accessoires de ces appareils, appareils à enregistrer les sons, à inscrire et à fixer les sons, à reproduire les sons (machines parlantes), pièces détachées de ces appareils, dispositifs pour la mise en marche de ces appareils par l'introduction d'une pièce de monnaie ou d'un jeton, porteurs de phonogramme, disques sonores, enveloppes protectrices, boîtes, caissettes et albums pour contenir les disques sonores, mouvements mécaniques, régulateurs et indicateurs de vitesse de ces appareils, étagères et meubles supportant ces appareils, tables, boîtes, caissettes, coffrets et couvertures de protection pour ces appareils, déposée le 13 avril 1933, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 286413), par la Société Française Polydor (Société à responsabilité limitée), 6-8, rue Jenner, Paris. (C. V.)

"BAMBINO"

209129. — M. p. désigner toutes machines parlantes, phonographes, leurs accessoires, pièces détachées et fournitures, disques, déposée le 21 avril 1933, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 286591), par M. Jousset (Paul), 13, rue de Chabrol, Paris.

"DELECTA"

209130. — M. p. désigner toutes machines parlantes, phonographes, leurs accessoires, pièces détachées, disques, fournitures, tous appareils de T. S. F., leurs accessoires, pièces détachées et fournitures, déposée le 21 avril 1933, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 286592), par M. Jousset (Paul), 13, rue de Chabrol, Paris.

NOTIPHONE

SUPER SONOR

207607. — M. p. désigner un phonographe, déposée le 24 avril 1933, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 286816), par M. Jaloueix (Joseph), 17, rue Titon, Paris.

MAMIE

207812. — M. p. désigner des appareils et accessoires d'électricité, appareils d'horlogerie et chronométrie, articles de bijouterie, orfèvrerie et joaillerie, appareils pour photographie et phonographes, déposée le 26 avril 1933, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de Nice (n° 3050), par M. Tatu (René), 20, avenue de Pessicat, Nice.

MICROVOX

210758. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, appareils de télégraphie et téléphonie sans fil, déposée le 27 avril 1933, à 14 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 28843), par M. Nobili (Paul), 17, rue Docteur-Becat, Marseille.

VOX-RADIO

211787. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, appareils de télégraphie et de téléphonie sans fil, de télévision, de cinévision et cinéma parlant, déposée le 2 mai 1933, à 15 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 28849), par M. Blauché (Mario), 12, rue Notre-Dame-des-Anges, Marseille.

"PRIMIQUATUOR"

208090. — M. p. désigner des disques de gramophones, disques et phonographes et toutes machines parlantes, déposée le 5 mai 1933, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 286835), par Société anonyme : Primitime France, 8, rue Masseran, Paris.

DALTONA

208022. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres et notamment des appareils résonnateurs, déposée le 15 mai 1933, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287027), par M. d'Alton (André), 3, allée Borghèse, Neuilly (Seine).

Juin - août 1933

209677

"LE DISQUE HEBDOMADAIRE"

209678

"LE DISQUE DE LA SEMAINE"

209677 et 209678. — M. p. désigner des disques phonographiques, phonographes, cinématographes, instruments scientifiques d'optique, photographiques et leurs accessoires, déposés le 2 juin 1933, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Versailles (nos 2999 et 3000), par M. Sado (Maurice, René), 11, rue Guizot, Viroflay (Seine-et-Oise).

209221

DYNACOUSTIQUE

209222

DYNACOUSTIC

209221 et 209222. — M. p. désigner tous phonographes et appareils de T. S. F. et analogues, ainsi que leur montage et tous haut-parleurs, pièces détachées pour ces appareils, électricité et accessoires, phonographes et accessoires, instruments de musique en tous genres, déposés le 2 juin 1933, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (nos 287303 et 287304), par la Société anonyme : Compagnie Française pour l'Exploitation des Procédés Thomson-Houston, 173, boulevard Haussmann, Paris.

LE DISQUE DE FRANCE

210350. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 26 juin 1933, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287713), par la Société Le Disque de France, 22, rue des Quatre-Frères-Feignot, Paris.

GRAMOFILM

210628. — M. p. désigner des appareils phonographiques et cinématographiques d'enregistrement et de reproduction de tous systèmes et leurs accessoires, phonogrammes et tous systèmes, déposée le 3 juillet 1933, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287832), par M. Nublat (René, Léon, Adolphe), 11, rue de Musset, Paris.



212057. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, phonographes, appareils de radio et de télévision, amplificateurs électriques ou non, cinématographes, instruments de musique en tous genres, électricité, appareils et accessoires, déposée le 3 juillet 1933, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Antibes (n° 164), par M. de Roujoux (André), 84, rue de la République, Antibes (Alpes-Maritimes). (N. B.)

210720

PROTÉE

210721

DAXA

210720 et 210721. — M. p. désigner des disques de phonographes, machines parlantes et accessoires, déposés le 8 juillet 1933, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (nos 287943 et 287944), par M. Taillardat (Charles), 5, impasse Langier, Paris.

COLIVOX

210960. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, instruments de musique en tous genres, déposée le 10 juillet 1933, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 287958), par M. Richet (René), 40, rue du Collège, à Paris.

DISQUES-OCCASION

211195. — M. p. désigner des disques et phonographes, déposée le 18 juillet 1933, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 288044), par Mlle Wolff (Juliette), 35, rue de Berne, Paris.

"Fotoliptono-Paginas Sonoras"

211560. — M. p. désigner des phonogrammes imprimés sur supports en papier ou autre matière et tous appareils, dispositifs et accessoires pour l'enregistrement et la reproduction des sons, déposée le 24 juillet 1933, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 42674), par M. Crudo (Fernando), Casa Cuyo-Sarmiento 643, Buenos-Aires (République Argentine).

PHONODINE

211514. — M. p. désigner des disques de phonographie, déposée le 28 juillet 1933, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 288211), par Société Anonyme des Galeries Lafayette, 30, boulevard Haussmann, Paris.

MINNY

212430. — M. p. désigner des disques, déposée le 25 août 1933, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 288548), par Société Anonyme des Galeries Lafayette, 40, boulevard Haussmann, Paris.

211712

AZUR

211713

DISCUM

211712 et 211713. — M. p. désigner des disques et des machines parlantes, déposées le 1^{er} août 1933, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n^{os} 288283 et 288284), par la Société anonyme : *Société Française des Etablissements Azur*, avenue de Saint-Denis, Villeteuse (Seine).

212441

AUDITORIUM

212442

CORNELL

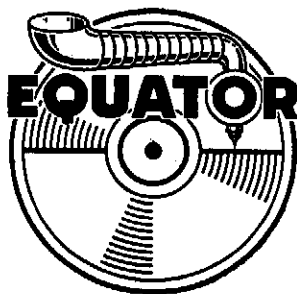
212443

DONGAN

212444

MOTOVOX

212441 à 212444. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de télévision, de télégraphie et téléphonie sans fil, radio, radio pour automobiles, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de sons, ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires, déposées le 23 août 1933, à 13 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n^{os} 288559 à 288562), par *Etablissements Debord* (Société anonyme), 39, avenue du Roule, Neuilly (Seine).



213108. — M. p. désigner des disques de phonographes, des machines parlantes, des bras de pick-up, des appareils de T. S. F. et tous autres accessoires de phonographie et de T. S. F., déposée le 15 septembre 1933, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n^o 288804), par *Société d'Exploitation des Brevets et Licences Fauchet* (Société anonyme), 70, rue de Ponthieu, Paris. (C. V.)

212700

LES CLASSEURS ADISC

212710

LE

"DISCOTEC"

212700 et 212710. — M. p. désigner des classeurs pour disques de gramophone, déposées le 30 août 1933, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n^{os} 288595 et 288596), par M. *Chopard (Wilfred)*, « Les Classeurs Adisc », 87, rue de Rennes, Paris.

LE RADIOPHONE FRANÇAIS

213278. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, instruments de musique en tous genres, déposée le 20 septembre 1933, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n^o 288850), par M. *Zagha (David)*, 42, rue Pasquier, Paris.

213288

DOMISOL

213289

BRAVO

213288 et 213289. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposées le 22 septembre 1933, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n^{os} 288864 et 288865), par la Société Anonyme des *Galeries Lafayette*, 40, boulevard Haussmann, Paris.

TELANALMIC

213502. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, les phonographes, cinématographes, les poids et mesures, les balances et en particulier les verres de lunettes à double foyer taillés, déposée le 26 septembre 1933, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n^o 288827), par la Société anonyme : *Société d'Optique Télégic*, 7, rue Pastourelle, Paris.

AKERAYS

213655. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, les phonographes, cinématographes, les poids et mesures, les balances et en particulier les verres de lunettes en crown extra-blanc, déposée le 29 septembre 1933, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n^o 288993), par la Société anonyme : *Société d'Optique Télégic*, 7, avenue Pastourelle, Paris.

ORTHO-DYNAMIQUE

213889. — M. p. désigner des phonographes, pick-up, haut-parleurs, appareils de T. S. F. et toutes pièces détachées, déposée le 6 octobre 1933, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 289117), par *Etablissements Brunet* (Société anonyme), 5, rue Sextius-Michel, Paris.



214404. — M. p. désigner des phonographes, disques et machines parlantes, appareils et accessoires d'électricité et de T. S. F., déposée le 17 octobre 1933, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 289308), par *M. Boyer (Eugène)*, 35, rue de l'Yser, Le Perreux (Seine). (C. V.)

EXAPOSE

214407. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, déposée le 18 octobre 1933, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 289311), par la *Société des Usines Chimiques Rhône-Poulenc*, 21, rue Jean-Goujon, Paris.

MON PHONO

215878. — M. p. désigner des phonographes, déposée le 6 novembre 1933, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Toulouse (n° 2893), par *M. Doazan (Ostende, Séverin)*, 25, rue de Rémusat, Toulouse.

Le cliché impropre à l'impression typographique représente une étiquette circulaire de disque phonographique, portant une rose perdant ses pétales, ainsi que la mention "A. S. Thérèse de l'Enfant Jésus", en lettres gothiques rouge et or sur fond brun.

216588. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 8 décembre 1933, à 14 heures 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 290356), par *M. Lemoigne (Edouard)*, 8 boulevard Victor, Paris. (C.V.)

214413

ORFÈ

214414

PHONORFÈ

214415



214413 à 214415. — M. p. désigner des disques, des pellicules et tous autres supports de phonogrammes, des phonographes mécaniques ou électriques et tous appareils reproducteurs ou enregistreurs de sons, soit électriques, soit mécaniques, soit de tout autre type, ainsi que tous accessoires et pièces détachées desdits appareils, déposées le 18 octobre 1933, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 289317 à 289319), par la *Société anonyme : Editions Phonorfé*, 10, avenue Stéphane-Mallarmé, Paris.

PRINTA

218094. — M. p. désigner des disques, phonographes ou autres supports d'enregistrement sonore, appareils à enregistrer ou reproduire les sons, amplificateurs de sons, accessoires et pièces détachées, déposée le 30 novembre 1933, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 290114), par *Compagnie Cristalline Française* (Société anonyme), 38, rue d'Hauteville, Paris.



216588. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 8 décembre 1933, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 290356), par *M. Lemoigne (Edouard)*, 8, boulevard Victor, Paris. (C. V.)

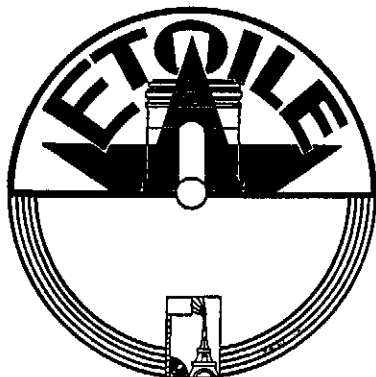
RESTITUOR-CELESTORA

211392. — M. p. désigner toutes machines parlantes, mécaniques ou électriques, appareils de T. S. F., pick-up et, d'une manière générale, tous appareils destinés à la réception, à la reproduction et à l'émission des sons, ainsi que les pièces détachées et accessoires desdits appareils et machines et disques de tous genres pour machines parlantes, déposée le 12 décembre 1933, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 284067), par *Mme Grebel, née Paque (Suzanne)*, « Grebel-Paque », 139, quai d'Orsay, Paris.

217128

ÉTOILE

217129



217128 et 217129. — M. p. désigner des disques pour phonographes, déposés le 19 décembre 1933, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 290576 et 290577), par la Société à responsabilité limitée : Les Éditions de Paris, 14, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris. (C. V.)

ARC-EN-CIEL

217382. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposés le 27 décembre 1933, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 290580), par Magasin de Gros des Coopératives de France (Société anonyme), 25, boulevard Bourdon, Paris.



218895. — M. p. désigner des machines parlantes en général, diaphragmes, lames et disques pour machines parlantes, aiguilles à graver et à reproduire le son, aiguilles régulatrices du son et de la vitesse, plateaux giratoires, cornets acoustiques, boîtes en carton et albums, boîtes à conserver les disques, boîtes en carton et étuis à conserver les diaphragmes et meubles pour ces appareils, déposés le 19 janvier 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 291176), par la Société Anonyme Régior, 56-60, rue de Paris, Boulogne-sur-Seine (Seine). (C. V.)

Le cliché impropre à l'impression typographique représente l'étiquette en demi-cercle d'un disque phonographique, illustrée d'un harpiste oriental devant un odéon. La partie inférieure de l'étiquette portant la mention Odeon Record.

218896. — M. p. désigner des disques doubles pour machines parlantes, déposés le 19 janvier 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 291177), par Société Anonyme Régior, 56-60, rue de Paris, Boulogne-sur-Seine (Seine). (C. V.)

CONSORTIUM

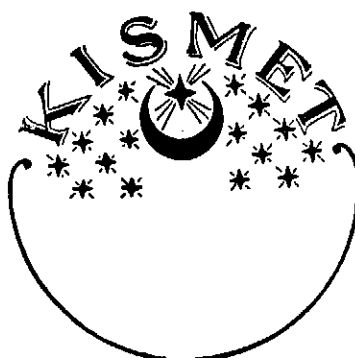
217510. — M. p. désigner des disques phonographiques, tous appareils reproducteurs de son, tous appareils pour la cinématographie, déposés le 30 décembre 1933, à 9 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 290861), par MM. Mirabaud (Nicolas), 25, rue Rennequin, à Paris, et Fraïsse (Louis), 11, rue des Dames-Augustines, à Neuilly-sur-Seine (Seine).

KISMET

International Talking Machine Co.
Barcelona

218892. — M. p. désigner des diaphragmes à machines parlantes, machines parlantes en général, disques pour machines parlantes, lames pour diaphragmes de machines parlantes, aiguilles à graver et à reproduire le son, aiguilles régulatrices du son et de la vitesse, plateaux giratoires, cornets acoustiques, boîtes en carton et albums, boîtes à conserver les disques, boîtes en carton et étuis à conserver les diaphragmes et meubles pour ces appareils, déposés le 19 janvier 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 291173), par Société Anonyme Régior, 56-60, rue de Paris, Boulogne-sur-Seine (Seine).

218893



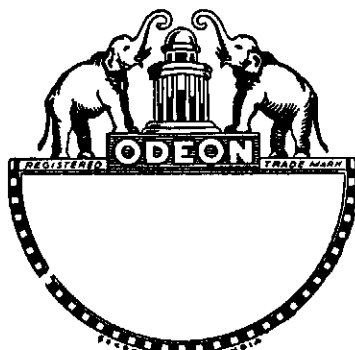
218894



218893 et 218894. — M. p. désigner des instruments de musique de toutes sortes, parties et accessoires correspondants, surtout cordes, machines parlantes de toutes sortes à disques et à cylindres pour enregistrement et reproduction, parties et accessoires de machines parlantes, diaphragmes, renforceurs de son, moteurs à ressort, aiguilles, porteurs de phonogrammes, surtout disques et cylindres avec parties et accessoires correspondants, pâtes et produits chimiques pour la préparation des disques et cylindres, appareils à repasser pour cylindres, couteaux à repasser, cartons et albums, ainsi que caisses pour disques ou cylindres, appareils joueurs de piano, rouleaux de musique, moteurs électriques, résistance de réglage électrique, commutateurs et contacts électriques, boîtes de contact et de bifurcation, cinématographes de toutes sortes avec parties et accessoires correspondants, surtout films, déposés le 19 janvier 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 291174 et 291175), par Société Anonyme Régior, 56-60, rue de Paris, Boulogne-sur-Seine (Seine). (C. V.)

ODÉON

218887. — M. p. désigner des phonographes (machines parlantes) et accessoires, tels que rouleaux, cylindres, dispositifs enregistreur et dispositifs reproducteurs, machines parlantes en général, disques pour machines parlantes, diaphragmes, lames pour diaphragmes, aiguilles à graver et à reproduire le son, aiguilles régulatrices du son et de la vitesse, plateaux giratoires, cornets acoustiques, boîtes en carton et albums, boîtes à conserver les disques, boîtes en carton et étuis à conserver les diaphragmes et meubles pour ces appareils, déposée le 19 janvier 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 291178), par Société Anonyme Régor, 56-60, rue de Paris, Boulogne-sur-Seine (Seine).



218889. — M. p. désigner des appareils et instruments pour les sciences, la physique, l'optique, la photographie, la cinématographie et films, phonographes, cylindres, machines parlantes, leurs organes et accessoires et pièces de rechange et, plus particulièrement, des disques, aiguilles pour machines parlantes, déposée le 19 janvier 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 291179), par la Société Anonyme Régor, 56-60, rue de Paris, Boulogne-sur-Seine (Seine). (C. V.)



223635. — M. p. désigner tous appareils et équipement pour l'enregistrement ou la reproduction des effets lumineux ou sonores, appareils cinématographiques, appareils stéréoscopiques, pièces détachées et accessoires des dits appareils, tels que films impressionnés, châssis, magasins, dispositifs de déroulement, de guidage, d'enroulement des films, appareils pour le tirage photographique des films, écrans de projection, appareils électriques et spécialement indicateurs d'intensité et de voltage du courant électrique, déposée le 31 janvier 1934, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 43008), par la Société R. C. A. Victor Co. Inc., Camden New-Jersey, Maryland (E.-U. A.). (C. V.)

"MAGRA"

219288. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, disques, déposée le 1^{er} février 1934, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 291442), par Compagnie Crystalate Française (Société anonyme), 10, rue Pergolèse, Paris.

"BRUNSWICK"

220692. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, pièces détachées et accessoires, disques, déposée le 26 février 1934, à 10h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 292065), par Société Phonographique Française "Polydor" (Société à responsabilité limitée), 6 et 8 rue Jenner, Paris.

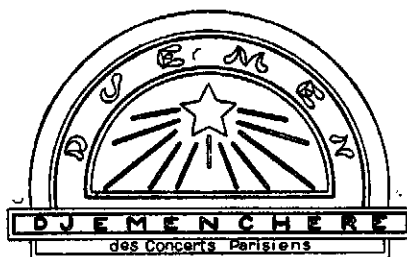
220695

"CLARAVOX"

220696

"CLARUS"

220695 et 220696. — M. p. désigner des disques et tous autres supports d'enregistrement sonore, déposées le 26 février 1934, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 292068 et 292069), par Compagnie Crystalate Française (Société anonyme), 38, rue d'Hauteville, Paris.



221186. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 1^{er} mars 1934, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Troyes (n° 3464), par Mme Parvauchère, née Hautejeuille (Marie-Thérèse, Germaine), 6, rue Brisebarre, Troyes. (C. V.)

PAROLA

220773. — M. p. désigner des phonographes, T. S. F., accessoires, pièces détachées, déposée le 2 mars 1934, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 292167), par Mlle Lajargue (Julie), 1, cité Trévise, Paris.

"LE MILBAR"

221042. — M. p. désigner des thermomètres, instruments pour sciences, optique, photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, appareils sanitaires, de chirurgie, de médecine, de pharmacie, d'orthopédie, déposée le 6 mars 1934, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 292233), par E. Barlier et Cie., 16 rue Laénec, Paris.

ARMOR

221285. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, appareils de télévision, de cinévision, de télégraphie et de téléphonie sans fil et cinéma parlant, déposée le 10 mars 1934, à 9 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 29355), par M. P. Paud (Jean), 16, rue Va-a-la-Mer, Marseille.



le poste rêvé

222228. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, appareils de télévision, de cinévision, de télégraphie et de téléphonie sans fil et cinéma parlant, déposée le 27 mars 1934, à 10 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 29406), par la Société à responsabilité limitée : Maurice Avon et Cie, 17, boulevard des Dames, Marseille. (N. B.)

"STAR"

223150. — M. p. désigner des instruments et appareils pour la photographie, la phonographie et la cinématographie, déposée le 20 avril 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 293236), par L'Industrie Musicale (Société anonyme), 11, faubourg Poissonnière, Paris.

Avril - juillet 1934



223083. — M. p. désigner un appareil cinéma-sonore pour amateurs, déposée le 18 avril 1934, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 293163), par M. Ferlaud (Aimé, Louis, Marie, Auguste), 14, rue de la Sourdière, Paris. (C. V.)

224687

ISOLUX

224686

HOMOLUX

224687 et 224688. — M. p. désigner tous instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, déposées le 24 avril 1934, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Amiens (n°s 1519 et 1521), par Etablissements Marrel (Société à responsabilité limitée), 74, rue des Jacobins, Amiens.

223402

ROTOR

223483

ATOUT

223462 et 223463. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, photographie, phonographes, cinématographie et leurs accessoires et tous instruments de musique, déposées le 25 avril 1934, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (N°s 293340 et 293341), par Etablissements Ernest M. Hirsch (Société à responsabilité limitée), 11 rue des Petites-Ecuries, Paris.

NOVELLA

231270. — M. p. désigner tous appareils musicaux et de T.S.F. et tous accessoires s'y rapportant, déposée le 27 avril 1934, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Clermont-Ferrand (n°2321), par M. Mary (Georges), 25 avenue des Etats-Unis, Clermont-Ferrand.

BENGALI

224004. — M. p. désigner des disques phonographiques, tous appareils reproducteurs de sons, tous appareils de cinématographie, déposée le 24 mai 1934, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 298921), par MM. Mirabaud (Nicolas), 25, rue Rennequin, Paris, et Fraisse (Louis), 11, rue des Dames-Augustines, à Neuilly-sur-Seine (Seine).

DISQUEDOR

224043. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 26 mai 1934, à 9 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 293073), par M. Olivier (Joseph, Dominique), 25, avenue Joffre, Saint-Mandé (Seine). (C. V.)

ETERNOLA

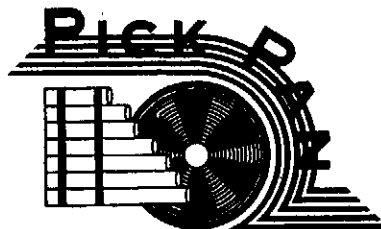
225582. — M. p. désigner des disques de phonographes, des appareils de phonographes et des aiguilles de phonographes, déposée le 6 juin 1934, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 294181), par M. Sellet (Henri), 55, rue Lamarck, Paris.

MAXIVOX

225639. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, appareils de T. S. F. et accessoires, déposée le 8 juin 1934, à 9 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 294265), par M. Israël (Max), 7 ter, cour des Petites-Ecuries, Paris.



226270. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, appareils de cinéma et leurs accessoires, projecteurs pour appareils cinématographiques, déposée le 18 juin 1934, à 14 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 294475), par M. Cicille (Marcel), 113, rue du Vieux-Pont-de-Sèvres, Billancourt (Seine). (C. V.)



226275. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 19 juin 1934, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 294480), par la Société Anonyme des Produits Tropicaux « Guanpi », 1, rue Louia-le-Grand, Paris. (C. V.)

GLADIATOR

227476. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances et spécialement des disques de phonographes, déposée le 10 juillet 1934, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 294997), par Société Anonyme Etablissements Photodisques, 46, rue de Sèvres, Boulogne-Billancourt (Seine).

MÉLODISQUE

227773. — M. p. désigner des disques, déposée le 19 juillet 1934, à 14 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 295109), par M. Bersin (René), 80, rue Taitbout, Paris.

GALFADISC

228123. — M. p. désigner des disques de phonographie, déposée le 26 juillet 1934, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 295246), par Société Anonyme des Galeries Lafayette, 40, boulevard Haussmann, Paris.

Juillet - novembre 1934

" ECLADOR "

228128. — M. p. désigner des phonographes et des disques de phonographes, déposées le 26 juillet 1934, à 11 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 295250), par M. Mazzerolle (*Auguste*), 28, rue de la Pépinière, Paris.

SONO

228446. — M. p. désigner tous articles et produits d'horlogerie, chronométrique, plus particulièrement les avertisseurs de remplissage de récipients, de ferblanterie, articles pour cuisines, filtres, extincteurs, appareils pour bains et douches, plus particulièrement les avertisseurs de remplissage pour baignoires, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, balances, poids et mesures, plus particulièrement les avertisseurs de remplissage de récipients, déposée le 3 août 1934, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 295406), par M. Guetta (*René*), 22, rue Lalo, Paris.

PRESTO

228800. — M. p. désigner des phonographes et autres machines parlantes, disques, diaphragmes, diffuseurs, bras acoustiques, mallettes et tous accessoires pour machines parlantes, déposée le 3 août 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 295408), par L'Industrie Phonographique (Société anonyme), 17, rue de Lancry, Paris.

AMPLI-MONNAIE. R. V

229161. — M. p. désigner des machines parlantes et plus spécialement un gramophone avec changeurs de disques et paiement préalable, déposée le 16 août 1934, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 295573), par M. Dufay (*François*), 44, rue Pelleport, à Paris.

Lybure

234760. — M. p. désigner tous appareils musicaux et de T. S. F. et tous accessoires s'y rapportant, déposée le 10 octobre 1934, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de Clermont-Ferrand (n° 2353), par M. Mary (*Georges*), 25, avenue des Etats-Unis, Clermont-Ferrand.

228927

KEEBUSH

228928



228927 et 228928. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes et plus particulièrement appareils pour la chimie en matière moulée, déposées le 9 août 1934, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 43509 et 43510), par la Société Kestner Evaporator and Engineering Co Limited, 5 Grosvenor Gardens,

232 Westminster, Londres S. W. 1 (Angleterre). (C. V.)



230019. — M. p. désigner des disques de phonos, édition de musique pour orchestre et chansons, déposée le 7 septembre 1934, à 11 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 295918), par M. Mercier (*Emile*), 4, rue Laugier, Paris. (C. V.)

AMBOLUX

232742. — M. p. désigner tous instruments pour les sciences l'optique, la photographie, phonographes, déposée le 9 octobre 1934, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Amiens (n° 1537), par Etablissements Marrel (Société à responsabilité limitée), 74, rue des Jacobins, Amiens.

ALTERNASCOPE

230911. — M. p. désigner des appareils de projection, ainsi que des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 7 septembre 1934, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 295020), par M. Werner (*Louis, Albert*), 38, rue du Bois-de-Boulogne, Neuilly-sur-Seine (Seine).



231210. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines parlantes et chantantes, des cylindres, disques, feuilles ou bandes pour machines parlantes, ainsi que toutes parties et accessoires de ces appareils, notamment des diaphragmes enregistreurs et reproducteurs, déposée le 10 octobre 1934, à 14 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 296424), par Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé Frères (Société anonyme), 30, boulevard des Italiens, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

GALFADISC

231230. — M. p. désigner des phonographes, disques, cinématographes et leurs accessoires, déposée le 12 octobre 1934, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 296449), par Etablissements Ernest M. Hirsch (Société à responsabilité limitée), 11, rue des Petites-Ecuries, Paris.

SUPERSYNDICAL S R A M

236635. — M. p. désigner des phonographes, machines parlantes, appareils de télévision, de cinévision, de télégraphie, téléphonie sans fil et cinéma parlant, déposée le 3 novembre 1934, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 29824), par Mme Léger (*Georgette*), 16, rue Va-à-la-Mer, Marseille. (N. B.)



232327. — M. p. désigner des disques et phonographes, machines parlantes, déposée le 7 novembre 1934, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 296911), par M. Warnis (Fernand), 24, rue Boileau, Montrouge (Seine). (C. V.)

234944



234945



234944 et 234945. — M. p. désigner des appareils d'enregistrement et de reproduction pour films cinématographiques sonores, déposés le 7 novembre 1934, à 14 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 296914 et 296915), par la Société de Matériel Acoustique Inc., 1, boulevard Haussmann, Paris. (C. V.)

" LE MUSTELET "

232334. — M. p. désigner des instruments de musique de toutes espèces automatiques ou non, appareils enregistreurs et reproducteurs de sons, ainsi qu'à leurs accessoires et pièces de rechange, disques et cylindres, partitions de musique, papiers à musique, rouleaux et papiers perforés et, en général, tout ce qui concerne la musique, appareils de radio, de T. S. F. et leurs accessoires et, plus généralement, tous appareils électriques ou autres intéressant la musique, déposée le 7 novembre 1934, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 296920), par M. Mustel (Alphonse), Laurent), 130, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

PHOTODISQUE

232651. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographie, cinématographie, poids et mesures, balances et spécialement tous disques de phonographes, déposée le 14 novembre 1934, à 14h.15., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297074), par la Société Anonyme: Etablissements Photodisque, 46 rue de Sèvres, Boulogne-Billancourt (Seine).

BABY-SONOR

233143. — M. p. désigner des disques de phonographes et jouets illustrés ou non, déposée le 19 novembre 1934, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 3167), par M. Piault (Maurice, Jules, Gabriel), dit Martel, 104, boulevard de Versailles, Saint-Cloud (Seine-et-Oise).



233294. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires pour phonographes, déposée le 27 novembre 1934, à 9 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297353), par Société Anonyme Galerie d'Art Contemporain, 133, boulevard Raspail, Paris. (C. V.)



233380. — M. p. désigner des disques et appareils phonographiques, déposée le 30 novembre 1934, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297455), par la Société : Ultraphone Française (Société anonyme), 48, rue de la Bienfaisance, Paris. (C. V.)

233377



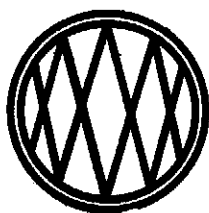
233378



233379



233377 à 233379. — M. p. désigner des disques et appareils phonographiques, appareils électriques, déposées le 30 novembre 1934, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297452 à 297454), par la Société : Ultraphone Française (Société anonyme), 48, rue de la Bienfaisance, Paris. (C. V.)



233417. — M. p. désigner des machines parlantes et pièces détachées, appareils de télégraphie et de téléphonie sans fil et pièces détachées, en particulier phonographes, disques et aiguilles, déposée le 1^{er} décembre 1934, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297435), par M. de Wangell (Mathieu), 10, rue du Cardinal-Mercier, Paris. (C. V.)

GALFALUX

233762. — M. p. désigner des phonographes, cinématographes et leurs accessoires, instruments de musique, déposée le 8 décembre 1934, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297634), par Etablissements Ernest M. Hirsch (Société à responsabilité limitée), 11, rue des Petites-Ecuries, Paris.

ZOTON

234051. — M. p. désigner des machines parlantes à phonogramme ou à film, toutes pièces détachées et accessoires s'y rapportant, déposée le 14 décembre 1934, à 14 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297735), par la Société Anonyme : Société Parisienne de Commission, 116, avenue des Champs-Élysées, Paris.

PAGODE

234274. — M. p. désigner des cinématographes, phonographes, disques et accessoires, instruments de musique, déposée le 18 décembre 1934, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297788), par la Société Phonographique Française Polydor (Société à responsabilité limitée), 6 et 8, rue Jenner, Paris.

"PRÉCY"

234606. — M. p. désigner des appareils d'électricité et leurs accessoires, appareils d'horlogerie et de chronométrie, armes à feu, de guerre ou de chasse et leurs munitions, calorifères, appareils de ventilation, ascenseurs, monte-charges, cannes, parapluies, parasols, articles de voyage, tentes et bâches, toiles cirées, huilées, caoutchonnées, linoléum, articles de bijouterie, orfèvrerie, joaillerie en vrai ou en faux, articles de maroquinerie, binbeloterie et vannerie fine, éventails, objets de parfumerie, savons, peignes, éponges et autres accessoires de toilette, articles pour fumeurs, papiers à cigarettes, tabacs fabriqués, jouets, jeux divers, cartes à jouer, articles de pêche, de chasse et de sport, imprimés, papiers et cartons, articles de papeterie, de librairie, de bureau et de réclame, encre à écrire, à imprimer et à tampon, reliure, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, instruments de mesure et de pesée et leurs accessoires, déposée le 21 décembre 1934, à 15 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 297882), par M. Légalier (Léon), 119, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

MARINA

234711. — M. p. désigner des appareils d'enregistrement et de reproduction sonore, ainsi que des appareils de T. S. F. et des disques enregistrés ou non, déposée le 28 décembre 1934, à 15 h., au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 298018), par La Couronne, Société Anonyme d'Incandescence par le Gaz et l'Electricité, 90, rue de Flandre, Paris.

"FONOTIPIA"

235363. — M. p. désigner des machines parlantes, ainsi que les disques, cylindres et tous accessoires desdites machines, déposée le 9 janvier 1935, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 43917), par Società Italiana di Fonotipia, 37, viale Umbria, Milan (Italie).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

L'ANTHOLOGIE



SONORE

235518. — M. p. désigner des disques, déposée le 15 janvier 1935, à 11 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 298274), par la Société à responsabilité limitée : L'Anthologie Sonore, 19, rue Amélie, Paris. (C. V.)

OKEH

246780. — M. p. désigner des disques de phonographes, machines parlantes, phonographes et organes et accessoires de phonographes, savoir : boîtes de résonance, reproducteurs, bras acoustiques, pavillons, amplificateurs de sons, aiguilles de machines parlantes et moteurs mécaniques pour machines parlantes et phonographes, déposée le 31 janvier 1935, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 43896), par la Société : Okeh Radio and Record Corporation, New-York, Etat de New-York (U. S. A.).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

PATRIA

236154. — M. p. désigner des instruments et appareils pour la photographie, l'optique, la phonographie et la cinématographie, déposée le 13 février 1935, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 299083), par l'Industrie Moderne (Société anonyme), 11, faubourg Poissonnière, Paris.

GALFALUX

236906. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 15 février 1935, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 299136), par Société Anonyme des Galeries Lafayette, 40, boulevard Haussmann, Paris.



237634. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, produits divers non spécifiés dans les autres classes, marque utilisée pour le commerce de produits multiples, déposée le 19 février 1935, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Dieppe (n° 273), par M. Marchand (Alphonse, Edmond, Georges), hameau de Pinot, commune de Saint-Germain-d'Étables (Seine-Inférieure). (C. V.)

"IDÉAL VOX"

237761. — M. p. désigner de l'appareillage cinématographique, lecteurs de son, amplificateurs et accessoires, déposée le 26 février 1935, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 299436), par M. Chenu (Maurice), 5, avenue Bizet, Joinville-le-Pont (Seine).

Mars - avril 1935

PRINCESSE

238244. — M. p. désigner des phonographes et disques, déposée le 6 mars 1935, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 293598), par M. Dufas (Roger), 7, rue Bertin-Poirée, Paris.

"RESONOR"

238310. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 8 mars 1935, à 0 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 299717), par M. Grau (Michel), 3, place de la Mairie, Fontenay-aux-Roses (Seine).

CHRISTIVOX

238561. — M. p. désigner des disques et des machines parlantes, déposée le 11 mars 1935, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 299769), par la Société Anonyme: Société Française des Etablissements Azur, avenue de Saint-Denis, Villetaneuse (Seine).

238322

FULL RANGE

238323

HIGH FIDELITY

238322 et 238323. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de télévision, de télégraphie et téléphonie sans fil, radio, radio pour automobiles, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de sons, ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires, déposées le 8 mars 1935, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 299731 et 299732), par Etablissements Debior (Société anonyme), 39, avenue du Roule, Neuilly-sur-Seine (Seine).

"ROWER"

238603. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances et leurs organes, déposée le 13 mars 1935, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 44104), par M. Rozefeld (Joseph), 2, rue Ketels, Bruxelles (Belgique).

ROYAL

240112. — M. p. désigner des appareils de télégraphie et téléphonie sans fil et machines parlantes, déposée le 22 mars 1935, à 15 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de Marseille (n° 30060), par M. Baiz (Armand), 72, rue des Minimes, Marseille.

MELODIOR

238201. — M. p. désigner des films, appareils d'enregistrement, de montage, de projections cinématographiques, disques, machines parlantes, leurs accessoires, leurs pièces détachées, déposée le 23 mars 1935, à 12 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 300113), par M. Marty (René, Henri, Charles), 3, rue de Copenhague, Paris.

VITAGRAPH

244775. — M. p. désigner des images animées sonores, films cinématographiques sonores, appareils de projection, machines parlantes et appareils combinés et synchronisés pour l'enregistrement des sons et des images, machines et appareils combinés et synchronisés pour la reproduction des sons et des images animées, déposée le 29 mars 1935, à 14 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 44451), par la Société Vitaphone Inc., 391 West 4th Street, New-York (E.-U. A.).



239991. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs diaphragmes, pièces ou organes et leurs emballages, déposée le 4 avril 1935 à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 44173), par Société Carl Lindström Aktiengesellschaft, Schlesischestrasse 26, Berlin S. O. 36 (Allemagne). (C.V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

CINOZA

240232. — M. p. désigner tous appareils sonores tels que machines parlantes, machines de reproduction de films parlants et sonores et accessoires de ces appareils, tous films, bandes, pellicules pour cinéma muet, parlant et sonore, disques, déposée le 10 avril 1935, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 300467), par la Société Anonyme Cinoza, 5 et 7, avenue Percier, Paris.



241098. — M. p. désigner des enregistrements sonores pour disques, films, orchestres, applications scientifiques du son, déposée le 26 avril 1935, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 300816), par M. Faure (André, Joseph), 7, rue du Square-Carpeaux, Paris. (C. V.)



241000. — M. p. désigner des machines frigorifiques, appareils, accessoires et pièces détachées, déposée le 26 avril 1935, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 300817), par *Société Anonyme : Compagnie Française du Gramophone*, 9, boulevard Haussmann, Paris. (C. V.)

TYRAX

241117. — M. p. désigner des objets d'art et d'ornement sculptés, peluts, gravés, lithographiés, photographiés, caractères d'imprimerie, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, déposée le 26 avril 1935, à 14 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 300839), par *L'Industrie Moderne (Société anonyme)*, 11, faubourg Poissonnière, Paris.

LE POUCKET

242050. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 6 mai 1935, à 14 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 301251), par la *Société Industrielle de Mécanique de l'Optique (Société à responsabilité limitée)*, 60 rue d'Hauteville, Paris.

CYCLOPE

242813. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, déposée le 28 mai 1935, à 14 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 301514), par *L'Industrie Moderne (Société anonyme)*, 11, faubourg Poissonnière, Paris.

BLUE RIBBON

243106. — M. p. désigner de l'électricité, appareils et accessoires, phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, tourne-disques, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de télévision, de télégraphie et téléphonie sans fil, radio, radio pour automobiles, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de sons, ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires, instruments de musique en tous genres, articles d'éclairage, de chauffage et de cuisson, déposée le 5 juin 1935, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 301627), par la *Société Anonyme Paris-France*, 137, boulevard Voltaire, Paris.

CRISTAL Edison Roi du Son

243148. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, tourne-disques, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de télévision, de télégraphie et téléphonie sans fil, radio, radio pour automobiles, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de sons, ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires, déposée le 7 juin 1935, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 301694), par *Edison Bell Cristal (Société anonyme)*, 38, rue d'Hauteville, Paris.

C.E.L.

245138. — M. p. désigner des phonographes et disques, appareils récepteurs de T. S. F., déposée le 27 juin 1935, à 15 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de Bordeaux (n° 38890), par la *Cinématique Coopérative de l'Enseignement Laïc*, 11, rue Leytère, Bordeaux.



244847. — M. p. désigner des appareils enregistreurs et reproducteurs de sons, disques et accessoires s'y rattachant, déposée le 28 juin 1935, à 11 heures, au greffe du tribunal de Strasbourg (n° 3035), par *M. Chambelli (Joseph)*, 2, rue de Haguenau, Strasbourg (Bas-Rhin). (C. V.)

248664



248665

COLUMBIA

248664 et 248665. — M. p. désigner des machines parlantes, phonogrammes et styles, boîtes de résonance et arrêts automatiques pour machines parlantes, machines pour enregistrer et reproduire les paroles dictées et autres sons, disques ou cylindres utilisés sur ces machines, boîtes pour renfermer les disques et cylindres employés avec toutes les machines ci-dessus et tous organes et accessoires desdites machines, des postes récepteurs de T. S. F. et leurs pièces détachées, des phonographes utilisés en combinaison avec les postes récepteurs de T. S. F. et leurs pièces détachées, mais non compris les batteries d'accumulateurs, déposées le 22 juillet 1935, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 44472 et 44473), par la *Société : Columbia Graphophone Cy Ltd*, 102-108, Clerkenwell Road, Londres (Angleterre). (N. B.)

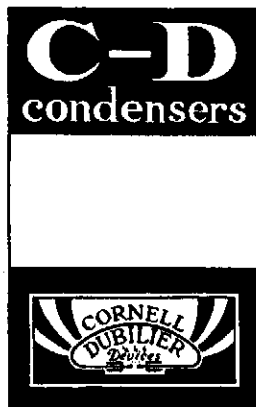
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



245733. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposée le 26 juillet 1935, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 302847), par *M. Wolff (Jean)*, 95, rue La Boétie, Paris. (C. V.)

REXOR

246357. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, déposée le 8 août 1935, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 303055), par la *Société anonyme : Compagnie Générale d'Electricité*, 54, rue La Boétie, Paris.



246714. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, tourne-disques, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de télévision, de télégraphie et téléphonie sans fil, radio, radio pour automobiles, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction de sons, ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires et plus particulièrement des condensateurs électriques au mica, au papier ou à tout autre diélectriques tels que : huile, pyranol, paraffine, condensateurs électrolytiques, électrochimiques, à liquide, demi-secs, secs, utilisés dans l'électricité en général et toutes ses applications, le téléphone, la téléphonie, la télégraphie sans fil, l'illumination au néon, le matériel anti-parasite électrique, déposée le 13 août 1935, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 303116), par *Etablissements Debord* (Société anonyme), 39, avenue du Roule, Neuilly-sur-Seine (Seine). (C. V.)

RAYFIL
R

247010. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 13 août 1935, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Lyon (n° 19413), par *M. Peter (Jules)*, 11, rue de la République, Lyon.

248139



248140



248137 à 248140. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, ainsi que leurs parties et accessoires, poids, mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposées le 16 septembre 1935, à 14 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 44588 à 44591), par la *Société : N. V. Transoceanic Trading Company*, Heerengracht, 435, Amsterdam C. (Hollande). (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

DISC-ART

“ Le Disque des Artistes ”

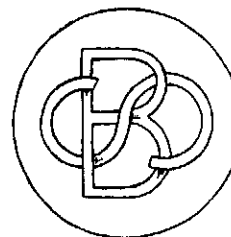
248118. — M. p. désigner des disques, phonographes, machines parlantes et tous accessoires, déposée le 20 septembre 1935, à 11 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 303082), par *M. Nocéti (Jean)*, villa Courteline, 89, rue Lepic, Paris.

248137



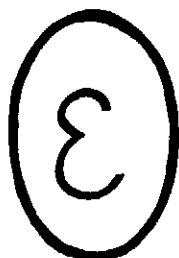
248138

ODEON



248143. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances ainsi que tous autres instruments et appareils du même genre, déposée le 25 octobre 1935, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 44681), par la *Société : Barr and Stroud Limited*, Anniesland, Glasgow (Ecosse). (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



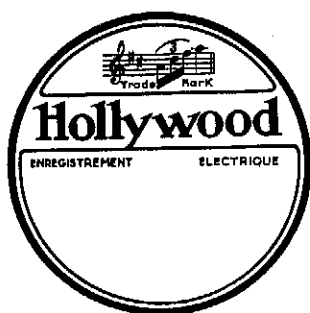
MILLI

253309. - M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, en particulier des jumelles à prismes, déposée le 15 janvier 1936, à 12 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 305912), par la *Société Anonyme: Anciens Etablissements Barbier, Benard et Turenne*, 82 rue Curial, Paris.

250535. - M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 12 novembre 1935, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Toulouse (n° 3063), par: 1° Mme *Veuve Escoffier, née Mirouze (Rosa)* 2° M. *Escoffier (Paul, Raoul)*, 67, rue Alsace-Lorraine, Toulouse. (N. B.)

PSYCHOPHONIS

256882. - M. p. désigner des disques pour phonographes et des phonographes de toutes sortes, ainsi que tous appareils acoustiques, à l'exclusion de ceux employés en médecine et chirurgie, déposée le 17 janvier 1936, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Lyon (n° 19612), par M. *Gaillard (Joanni)*, 44-46 rue Franklin, Lyon.



251250. - M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 2 décembre 1935, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 304928), par Mme *Arignon, née Réchon (Irmine)*, 27, boulevard de Grenelle, Paris. (C. V.)



253393. - M. p. désigner des phonographes et leurs accessoires et notamment des disques et aiguilles, déposée le 21 janvier 1936 à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce du Havre (n° 5638), par Mlle *Durand (Jeanne)*, 84, rue de Paris, Le Havre (Seine-Inférieure). (C. V.)

251312

PAUL GARNIER

251313

ATO - PAUL GARNIER

251312 et 251313. - M. p. désigner de l'électricité, appareils et accessoires, horlogerie, chronométrie, machines et appareils divers et leurs organes, constructions navales et accessoires, aérostation et aviation, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposées le 4 décembre 1935, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 304998 et 304999), par *Société Anonyme des Etablissements Léon Hatot*, 12, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris.

254851

STAMP

254852

DISLAC

254851 et 254852. - M. p. désigner des disques de phonographies et tout autre appareil phonique, déposées le 15 février 1936, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 306604 et 306605), par la *Société Anonyme des Etablissements J.-H. Soudeé*, 26, avenue de Paris, Villejuif (Seine).

STERLING



251353. - M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, bascules et notamment des thermomètres, déposée le 5 décembre 1935, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 305070), par *Marki and Co (Paris) Ltd (Société anonyme)*, 107, avenue Parmentier, Paris.

255585. - M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, les phonographes, cinématographes, des poids et mesures et balances, déposée le 27 février 1936, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 306880), par la *Société anonyme: Société des Balances et Bascules*, 12 et 14, rue Jules-Brégère, Boulogne-Billancourt (Seine). (C. V.)

253978



253979



253978 et 253979. — M. p. désigner une collection de disques, déposées le 27 janvier 1936, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 306204 et 306205), par la Société à responsabilité limitée : L'Anthologie Sonore, 19, rue Amélie, Paris. (C. V.)

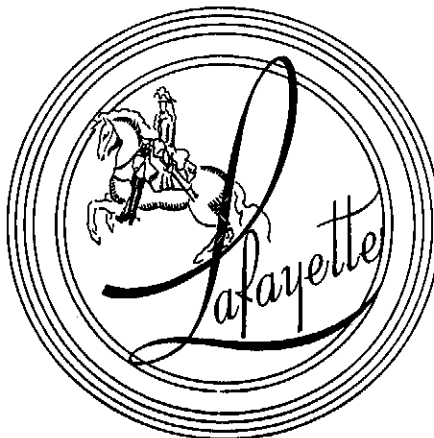


256086. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, les phonographes, les cinématographes, poids et mesures, balances et en particulier des passe-vues stéréoscopiques et appareils de projection, déposée le 6 mars 1936, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 44983), par M. Brady (Frank C.), 10, South La Salle Street, Chicago, comté de Cook, Etat d'Illinois (U. S. A.). (C. V.)



256314. — M. p. désigner des disques, déposée le 10 mars 1936, à 15 h. 10, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 307191), par M. Rico (Joseph), 1 bis, rue du Souvenir, Courbevoie (Seine). (C. V.)

256636



256637



256636 et 256637. — M; p. désigner des balances automatiques, machines à découper, hachoirs, râpes à fromage et toutes machines et appareils divers destinés à être utilisés dans l'industrie et le commerce de l'alimentation, déposées le 9 mars 1936, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 307140 et 307141), par M. Alberti (Antoine), 57 à 63 boulevard Auguste-Henri, Paris. (C.V.)

256712



256713

"PATHÉ FRÈRES"

256714

"PATHÉ"

256712 à 256714. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines parlantes, ainsi que les accessoires divers de ces genres d'appareils, déposées le 17 mars 1936, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 307372 à 307374), par la Société anonyme : Compagnie Générale des Machines Parlantes Pathé Frères, 30, boulevard des Italiens, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



257752. — M. p. désigner des appareils et instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, des phonographes, cinématographes, des appareils et instruments de musique en tous genres, déposée le 6 avril 1936, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 307801), par la Société anonyme : Cinébreff, 56, avenue George-V, Paris. (C. V.)

ARC-EN-CIEL

257883. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, poids et mesures, balances, déposée le 10 avril 1936, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 307950), par la Société Anonyme du Magasin de Gros des Coopératives de France, 29, boulevard Bourdon, Paris.



259615. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés « machines parlantes », des disques, cylindres, et en général tous accessoires de machines parlantes, déposée le 14 mai 1936, à 14 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 308591), par la Société anonyme : Compagnie Française du Gramophone, 9, boulevard Haussmann, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

“SOLIPHONE”

259563. — M. p. désigner un amplificateur pour instruments de musique, déposée le 15 mai 1936, à 15 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 308641), par Mme Veuve Fissore, née Castanier (Laure), 51 rue de Chabrol, Paris.

PERFECTAPHONE

259834. — M. p. désigner des phonographes, leurs pièces détachées et accessoires ainsi que des disques, déposée le 22 mai 1936, à 14 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 308744), par M. Mionnet (Roger), 11, rue du Bac-d'Asnières, Clichy (Seine).

PHRYNIS

261901. — M. p. désigner des machines parlantes à cylindres, disques, bandes, ainsi que des cinématographes et les divers accessoires de ces machines, déposée le 10 juillet 1936, à 14 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 309621), par la Société : L'Industrie Moderne (Société Anonyme), 11 faubourg Poissonnière, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

261025

LE DISQUE D'ENSEIGNEMENT

261026



261027

LE DISQUE A L'ÉCOLE

261028

LES AUTEURS FRANÇAIS

261029

LE DISQUE D'ÉDUCATION NATIONALE

261025 à 261029. — M. p. désigner tout ce qui concerne la phonographie, la photographie, les disques pour la radiophonie, la cinématographie et tous les enregistrements sonores, déposées le 19 juin 1936, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n°s 309247 et 309251), par M. Coumat (Pierre. Marius), 94, rue de la Victoire, Paris. (C.V.)

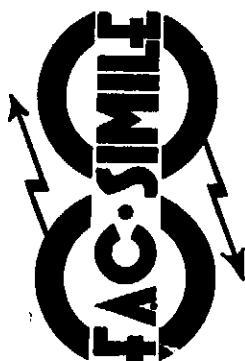
TRIOPHONE

262784. — M. p. désigner des appareils de reproduction sonore tels que phonographes et appareils de T. S. F., ainsi que leurs accessoires, et plus particulièrement haut-parleur, déposée le 4 août 1936, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 309912), par la Société Générale d'Installations de Lumière, Chauffage et Force Motrice (Société anonyme), 2, rue Cézanne, Paris.

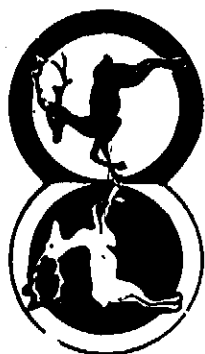
COUCOU

263685. — M. p. désigner des phonographes, disques phonographiques, pièces et accessoires, déposée le 28 août 1936, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 310200), par la Société Phonographique Française "Polydor" (Société à responsabilité limitée), 6 et 8, rue Jenner, Paris.

261292



261293



261292 et 261293. — M. p. désigner un appareil pour la reproduction photo-électrique des documents, papier photographique pour documents, déposée le 26 juin 1936, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 306389 et 306390), par M. Ollivier (Jean), 20, rue Mogador, Paris. (C. V.)



265511. — M. p. désigner des appareils cinématographiques, télécinéma, films cinématographiques muets ou sonores, phonographes, appareils et accessoires, et d'une manière générale tous les appareils physiques et mécaniques se rattachant aux industries précitées, déposée le 9 octobre 1936, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 310726), par la Société Anonyme Gaumont-Franco-Film-Aubert, 35 rue du Plateau, Paris. (C.V.)



266714. — M. p. désigner des disques, tous enregistrements sonores, appareils de prise de son, machines parlantes et accessoires, déposée le 28 octobre 1936, à 11 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 311000), par Mme Marcelin, née Perrin (Jeanne), 174, rue de l'Université, Paris.

PERMANAX

266796. — M. p. désigner des instruments d'optique et de précision, pointes dures pour aiguilles de phonos, plumes de stylos, déposée le 26 novembre 1936, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 311572), par M. Distribué (Charles, Joseph, Thimothée), 130, rue des Monts-Clairs, Colombes (Seine).



269781. — M. p. désigner des phonographes enregistreurs, des phonographes de toutes sortes et autres instruments et appareils se rapportant à cette classe, déposée le 17 novembre 1936, à 14 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 45510), par la Société : Brunswick Radio Corporation, 321 West 44th Street, New-York (E.-U. A.). (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



266430. — M. p. désigner tous instruments pour les sciences, phonographes, cinématographes, tous instruments de musique, tous appareils et accessoires électriques et en particulier ceux servant à la transmission ou à la reproduction du son ou des images fixes ou animées, tous jouets de caractère musical, cinématographique, phonographique ou analogue, déposée le 17 novembre 1936, à 15 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 311368), par la Compagnie Radio-Cinéma, 79, boulevard Haussmann, Paris. (C. V.)

SYLVA

267716. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs pièces détachées et accessoires, des disques, déposée le 27 novembre 1936, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Brignoles (n° 81), par M. Andréani (Félix), 22, place Sadi-Carnot, Brignoles (Var).

"LE MIRAGE DES ONDES"

268139. — M. p. désigner des appareils de télévision, télécinéma, téléphonie, télégraphie avec ou sans fil, tous appareils électriques et éléments s'y rattachant, postes émetteurs, amplificateurs, haut-parleurs, transformateurs, bobinages, bobines de self, condensateurs, rhéostats, variomètres détecteurs, tubes à gaz rares et à vide, ainsi que tous les éléments et appareils accessoires de ces tubes et en général tous appareils de T.S.F., cinématographiques et accessoires, déposée le 31 octobre 1936, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 312303), par M. Lecauchois (Roger), 56 boulevard Rouget-de-l'Isle, Montreuil-sous-Bois (Seine).

LIBERTY

268146. — M. p. désigner toutes machines parlantes, disques, accessoires, tous appareils d'optique, photographie, cinéma, tous appareils de T. S. F. et accessoires d'électricité, toutes partitions de musique, articles de papeterie et de librairie, tous articles de voyage, déposée le 31 décembre 1936, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 312344), par M. Orlandi (François), 14, rue Lincoln, Paris.

GOLD SHIELD

268924. — M. p. désigner des phonographes, toutes machines parlantes, pièces détachées et accessoires, amplificateurs, diffuseurs, disques, diaphragmes, aiguilles, attaches pour aiguilles, pick-up, films parlants et sonores, pièces détachées et accessoires, tous appareils de photographie, de télégraphie et téléphonie sans fil, de cinématographie, d'enregistrement et de reproduction des sons, ainsi que de synchronisation cinématographique, pièces détachées et accessoires, déposée le 22 janvier 1937, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 312677), par les Etablissements Debor (Société anonyme), 13 rue Gustave-Eiffel, Levallois-Perret (Seine).

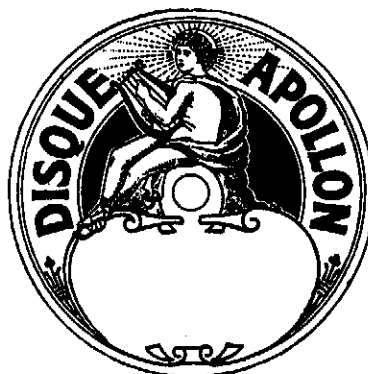
269232



269233

L'ART SONORE

269232 et 269233. — M. p. désigner des appareils de réception et d'émission radio-électrique, des appareils de reproduction sonore, des disques ou autres enregistrements (films ou fils par exemple), des appareils de télévision, des imprimés, brochures, livres, journaux ou publications, déposées le 28 janvier 1937, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 312832 et 312833), par *L'Art Sonore* (Société anonyme), 63, avenue des Champs-Élysées, Paris. (C. V.)



271392. — M. p. désigner des disques pour machines parlantes et chantantes, déposée le 20 mars 1937, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 313895), par la *Librairie Hachette* (Société anonyme), 79 boulevard Saint-Germain, Paris, propriétaire des *Messageries de Journaux*, 111 rue Réaumur, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

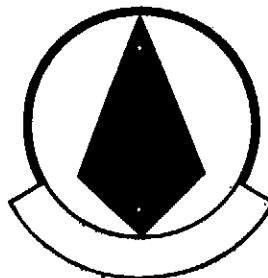


LA VOIX DU MONDE

271732. — M. p. désigner des phonographes, dictaphones et accessoires, instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 26 mars 1937, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 314051), par la *Société des Établissements Ducretet* (Société anonyme), 175, boulevard Haussmann, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

269522. — M. p. désigner des disques, déposée le 6 février 1937, à 14 heures, par M. *Delaunay* (Charles, Henri, Pierre), 16 rue Saint-Simon, Paris (C. V.)



MIRROPHONIC

269247. — M. p. désigner des appareils pour l'enregistrement et la reproduction des sons, et pièces détachées et accessoires de ces appareils, déposée le 29 janvier 1937, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 312848), par la *Société de Matériel Acoustique Inc.*, 1, boulevard Haussmann, Paris.

273093. — M. p. désigner des appareils enregistreurs et reproducteurs du son et leurs accessoires et pièces détachées, des appareils transmetteurs et récepteurs de radio, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 20 avril 1937, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 45825), par la *Société : Aga-Baltic Radio A. B.*, Stockholm-Lidingö (Suède). (C. V.)



273581. — M. p. désigner des phonographes et toutes machines pour l'inscription et la reproduction des sons, leurs parties et accessoires, phonographes, déposée le 5 mai 1937, à 11 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 45865), par la *Société : Carl Lindström Aktiengesellschaft*, Schlesische Street 26, Berlin SO 36 (Allemagne). (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

269978. — M. p. désigner des éditions musicales, déposée le 11 février 1937, à 11 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 313026), par les *Éditions Musicales Philippe Parès des Éditions Sam Fox* (Société à responsabilité limitée), 46 rue Laffitte, Paris. (C. V.)



274280. — M. p. désigné des disques de phonographie, déposée le 19 mai 1937, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Alger (n° 4409), par M. Raisi (Anouar), 27, rue Mogador, Alger. (C. V.)

HELIOS.

276561. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, et notamment des cadrans solaires, déposée le 21 juin 1937, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Versailles (n° 3482), par Le Cadrans Solaire Hélios (Société à responsabilité limitée), 16, rue de l'Étang-Saint-Denis, Chaville (Seine-et-Oise).



FABRICATION FRANÇAISE

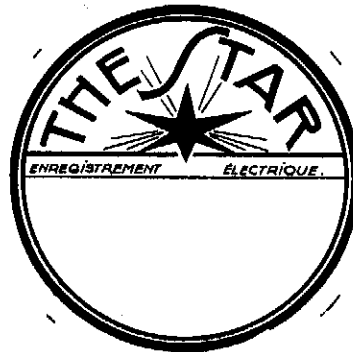
275543. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 23 juin 1937, à 15 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 315632), par M. Warns (Fernand), 14 rue des Messageries, Paris. (C. V.)

CAMERA 38

275548. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, etc., poids et mesures, balances, déposée le 24 juin 1937, à 14 heures 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 315637), par la Société Anonyme : Compagnie Générale d'Électricité, 54, rue La Boétie, Paris.



276321. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 6 juillet 1937, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Salon (n° 1815), par M. Martin (Alfred), 6, rue Haute, Istres (Bouches-du-Rhône). (N. B.)



276619. — M. p. désigner des disques, déposée le 21 juillet 1937, à 9 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 315993), par M. Paradis (Henri), 96, rue de Maubeuge, Paris. (C. V.)



278230. — M. p. désigner des éditions sous toutes ses formes, y compris la phonographie et la cinématographie de toutes œuvres musicales et littéraires (imprimés, livres, partitions et cartons, disques, films, librairie, publicité et emballages, papiers), déposée le 23 juillet 1937, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 310040), par Mlle Leroy (Yvonne), 4, villa Burtin, Bois-Colombes (Seine). (C. V.)

277101

AS D AS

277102

NEW PHONO

277101 et 277102. — M. p. désigner des machines parlantes, phonographes, des disques, cylindres, aiguilles, tous appareils d'enregistrement et de reproduction mécanique, en général tous accessoires de machines parlantes, déposées le 3 août 1937, à 15 h. 45, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 316148 et 316149), par la Société : L. Roussau et Fils, 210, rue du Faubourg-Saint-Denis, Paris.

STEEL EBONITE

279259. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposée le 10 août 1937, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Evreux (n° 843), par Charles Chéderville, Albert Lelandais et Cie (Société à responsabilité limitée), La Couture-Boussey (Eure).

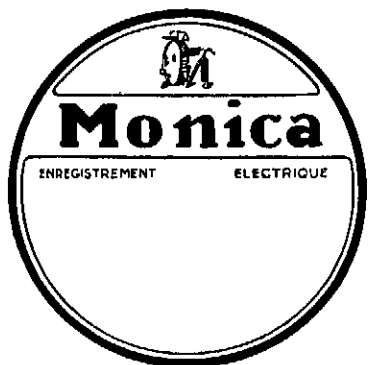
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



279912. — M. p. désigner des phonographes et accessoires, déposée le 14 septembre 1937, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saigon (n° 1987), par M. *Thong-Van-Suu*, 129, rue d'Espagne, Saigon (Cochinchine française). (C. V.)

RADIO-ÉDITION

280030. — M. p. désigner des phonographes, disques de phonographes, bandes pour la reproduction des sons et tous appareils et instruments pour la reproduction mécanique des sons, cinématographes, et tous instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, déposée le 3 novembre 1937, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 317203), par *Théâtre, Tourisme, Radio* (Société anonyme), 4, rue du Général-Foy, Paris.



280322. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 10 novembre 1937, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 317385) par M. *Van Walte* (Maurice, Florent), 16 rue Jules-Bourdaï, Paris. (C.V.)

ELGÉGRAMME

280433. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, pellicules, films ou support flexible et notamment un support flexible sensibilisé (développé ou non) destiné à la reproduction du discours d'un orateur pris au moyen d'un appareil approprié, déposée le 12 novembre 1937, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saint-Tropez (n° 24), par M. *Gaumont* (Léon), « Les Tourelles », Sainte-Maxime-sur-Mer (Var).

ELGÉGRAPHE

280434. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes et plus spécialement un poste de cinéma-parlant enregistrant ou reproduisant simultanément le portrait d'un orateur et ses paroles, déposée le 12 novembre 1937, à 13 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saint-Tropez (n° 25), par M. *Gaumont* (Léon), « Les Tourelles », Sainte-Maxime-sur-Mer (Var).

SWING

280941. — M. p. désigner des phonographes, disques de phonographes, aiguilles, leurs pièces détachées et accessoires, déposée le 28 novembre 1937, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 317709), par M. *Delaunay* (Charles), 17, rue de Calais, Paris.



280870. — M. p. désigner des disques, déposée le 24 novembre 1937, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 317620), par Mme *Journeel* (Renard), née *Louis-Dreyfus* (Arlette), 42, quai des Orfèvres, Paris. (C. V.)



280824. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 22 novembre 1937, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 317571), par la *Société anonyme : Librairie Blond et Gay*, 8, rue Garancière, Paris. (C. V.)

LA VOIX DU PEUPLE

281173. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, la photographie, phonographes, cinématographes, et en particulier des supports d'enregistrements phonographiques, déposée le 2 décembre 1937, à 15 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 317767), par la *Coopérative Ouvrière de T. S. F.*, 51, rue Doudeauville, Paris.

ELECTROMATIC

281186. — M. p. désigner des machines parlantes et accessoires, appareils de T. S. F., télévision et accessoires, déposée le 3 décembre 1937, à 14 h. 50, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 317780), par M. *Orlandi* (Francis), 14, rue Lincoln, Paris.



282246. — M. p. désigner des machines parlantes de tous systèmes et leurs accessoires, tels que disques, cylindres, bandes, diaphragmes enregistreurs, et reproducteurs, déposée le 22 décembre 1937, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 46384), par la *Société: N/V Transoceanic Trading Company*, Heerengracht 435, Amsterdam C. (Hollande). (C.V.)

(Renouvellement de dépôt. - Déclaration du déposant)

PUBLI-MIREX

282511. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, déposée le 31 décembre 1937, à 11 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 318503), par M. *David* (Iran), 2, rue l'Éclat, Paris.

KODISK

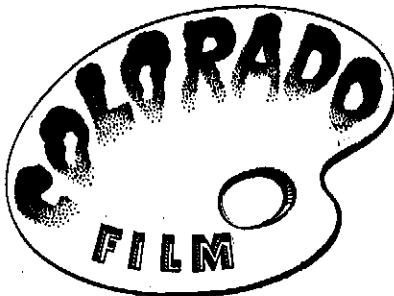
283628. — M. p. désigner tous appareils et instruments pour l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes et accessoires et tous produits chimiques pour la photographie, déposée le 17 janvier 1938, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 318763), par *Kodak-Patbé* (Société anonyme française), 39, avenue Montaigne, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



283909. — M. p. désigner des disques, déposée le 8 février 1938, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 319185), par *M. Léon (Jean)*, 101, rue de Vaugirard, Paris. (C. V.)

289138



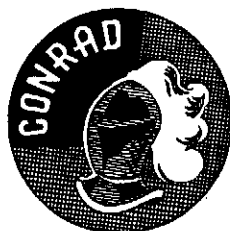
289139



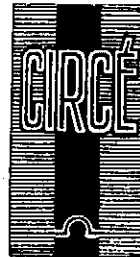
289140

RONY

289138 à 289140. — M. p. désigner des appareils de cinéma et de télévision, déposées le 17 février 1938, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 319458 à 319460), par *M. Rony (Georges)*, 48, rue Riffet, Paris. (C. V.)



290625. — M. p. désigner des appareils de radiophonies, récepteurs pour télévisions et tout le matériel électrique se rattachant à la T. S. F., déposée le 25 mars 1938, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saint-Etienne (n° 6691), par *M. Beallem (Marcel)*, « *Constructions Radiophoniques du Centre* », 40, rue l'Armentier, Saint-Etienne. (C. V.)



290828. — M. p. désigner des appareils de radiophonie, tels que récepteurs de T. S. F., de télévision, amplificateurs et tout le matériel se rattachant exclusivement à la radiophonie, déposée le 25 mars 1938, à 18 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saint-Etienne (n° 6682), par *M. Beallem (Marcel)*, « *Constructions Radiophoniques du Centre* », 40, rue l'Armentier, Saint-Etienne. (C. V.)

CAMPANELLA

287484. — M. p. désigner tous instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposée le 29 avril 1938, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 320710), par la *Société à responsabilité limitée : Editions et Instruments Paul Bruscher*, 27, boulevard Beaumarchais, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

SIRIUS

287778. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, la photographie, phonographes, cinématographes et en particulier des supports d'enregistrement phonographiques, déposée le 2 mai 1938, à 14 h. 40, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 320771), par *La Coopérative Ouvrière de T. S. F.*, 31, rue Doudanville, Paris.

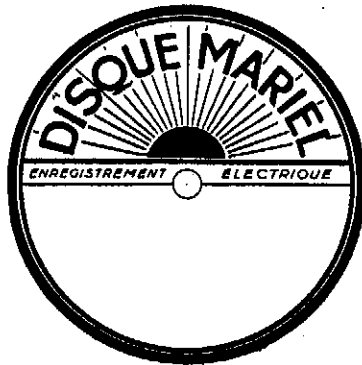
RADIONO

286469. — M. p. désigner un speaker héraut diseur ou personnage dans des productions radiotéléphoniques ou cinématographiques et toutes productions se rattachant à ces classes, déposée le 20 mai 1938, à 15 h. 16, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 321146), par *La Radiotechnique* (Société anonyme française), 70, boulevard Haussmann, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



289530. — M. p. désigner des appareils de cinéma et de télévision, déposée le 16 juin 1938, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 321575), par la *Société à responsabilité limitée: Télé-Films*, 55, avenue des Champs Elysées, Paris (C.V.)



290847. — M. p. désigner des disques cinématographiques, déposée le 18 juillet 1938, à 14 h. 35, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 322079), par M. Morinkovitch (Georges), 28, rue N.-D.-de-Nazareth, Paris. (C. V.)



291636. — M. p. désigner des appareils, instruments et dispositifs d'enregistrement, reproductions, transmission ou réception des sons, déposée le 20 juillet 1938, à 15 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 322277), par la Société Anonyme : Les Industries Musicales et Electriques Pathé-Marconi, 80, boulevard des Italiens, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



محمد بن الوهاب

293069. — M. p. désigner des aiguilles de phonographes, des phonographes, des ressorts de phonographe, des disques de phonographe, des films cinématographiques, déposée le 2 septembre 1938, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce d'Alger (n° 4646), par M. Khayat (Théodore), 8, rue Bab-Azoun, Alger (Algérie). (C. V.)

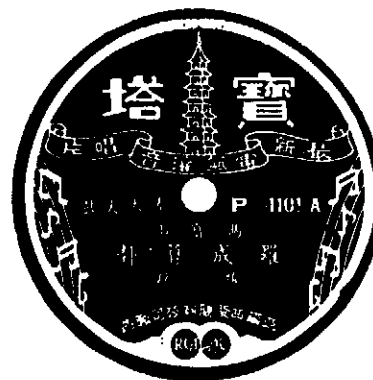
296831



296832



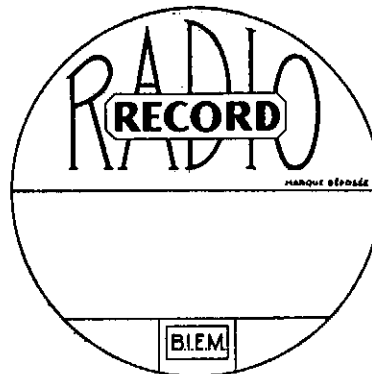
296833



296831 à 296833. — M. p. désigner des enregistrements sur supports quelconques et notamment sur disques et sur pellicules, pour machines parlantes, déposées le 15 décembre 1938, à 0 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 47164 à 47166), par la Société : RCA Manufacturing Co., Inc, RCA Building, 30, Rockefeller Plaza, New-York (E.-U. A.). (C. V.)



299622. — M. p. désigner des disques de phonographes, déposée le 12 décembre 1938, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Montbéliard (n° 779), par M. Aka (Paul), 10, rue de la Synagogue, Montbéliard (Doubs). (C. V.)



299731. — M. p. désigner des disques impressionnés, déposée le 27 février 1939, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 325810), par la Société à responsabilité limitée : Editions Lionel Caraux, 78, avenue des Champs-Élysées, Paris. (C. V.)



292706. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs disques, pointes, organes, pièces détachées et accessoires, déposée le 2 septembre 1938, à 16 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 322697), par la Société Anonyme : Les Industries Musicales et Électriques Pathé-Marconi, 30, boulevard des Italiens, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

L. Luminier

298903. — M. p. désigner des machines parlantes, leurs disques, pointes, organes, pièces détachées et accessoires, déposée le 9 février 1939, à 11 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 323489), par la Société anonyme : Les Industries Musicales et Électriques Pathé-Marconi, 30, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

"NIKAL"

299469. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, poids et mesures, balances, en particulier des jumelles à prismes, déposée le 23 février 1939, à 16 h. 20, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 325784), par la Société anonyme : Anciens Etablissements Barbier, Bénard et Turenne, 82, rue Curial, Paris.

HYPERFO

301869. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, et notamment tous appareils photographiques et cinématographiques et leurs accessoires, déposée le 13 avril 1939, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 326801), par Spécialités Tiranty (Société anonyme), 106, boulevard Haussmann, Paris.

300477

"VARIOPHAPHE"

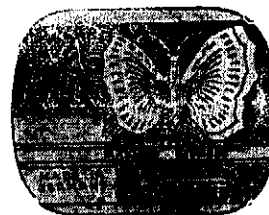
300478

"SCRYPTOSCOPE"

300477 et 300478. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, poids et mesures, balances, en particulier des appareils de projection épiscopique-diascopique, déposées le 18 mars 1939, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 326233 et 326234), par la Société anonyme : Anciens Etablissements Barbier, Bénard et Turenne, 82, rue Curial, Paris.

"MULTIDIASCOPE"

300479. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, poids et mesures, balances, en particulier des appareils de projection diascopique, déposée le 18 mars 1939, à 10 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 326235), par la Société anonyme : Anciens Etablissements Barbier, Bénard et Turenne, 82, rue Curial, Paris.



303666. — M. p. désigner des aiguilles pour phonographes, déposée le 13 avril 1939, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saigon (n° 2288), par M. Keller (Johannès, dit Jean), « Maison J. Keller », 72, rue Mac-Mahon, Saigon (Cochinchine française). (C. V.)

HOME.SPEAKER

302059. — M. p. désigner des appareils enregistreurs de sons, déposée le 14 avril 1939, à 9 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 326806), par la Société à responsabilité limitée : Etablissements Henri Dieckrichs, 13, rue Bleue, Paris.

SAST

302102. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 19 avril 1939, à 14 h. 15, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 320894), par *Anciens Etablissements Roche* (Société anonyme), 27, rue de la Fraternité, Bagnollet (Seine).

LA VOIX DE SON MAITRE

303386. — M. p. désigner des appareils, instruments et dispositifs d'enregistrement, reproduction, transmission ou réception des sons, déposée le 19 mai 1939, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 327003), par la *Société Anonyme des Industries Musicales et Electriques Pathé-Marcou*, 29, boulevard des Italiens, Paris.

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



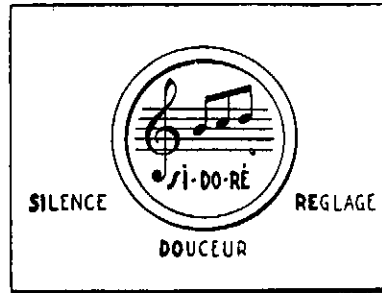
306175. — M. p. désigner tous appareils pour la cinématographie et leurs accessoires, projecteurs cinématographiques muets ou avec accompagnement sonore, lanternes de projection et systèmes optiques, appareils de reproduction acoustique, phonographes, films muets ou sonorisés, produits et appareils photographiques, instruments pour les sciences, déposée le 14 juin 1939, à 16 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 327674), par la *Compagnie Radio-Cinéma*, 79, boulevard Haussmann, Paris. (C. V.)



304329. — M. p. désigner des machines parlantes, déposée le 16 juin 1939, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 327002), par M. *Loriot* (Maxime, Louis), 83, rue La Boétie, Paris. (C. V.)

SOLUN

305490. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, déposée le 13 juillet 1939, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 328048), par la *Société Industrielle et Commerciale des Ouvriers Lunetiers*, raison sociale : *Eparvier, Desribois, Ottolini et Cie*, 6, rue Pastourelle, Paris.



304626. — M. p. désigner des phonographes et accessoires de phonographes et notamment des moteurs à ressorts ou électriques, déposée le 20 juin 1939, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saint-Etienne (n° 6919), par la *Société Franco-Suisse d'Emboutissage* (Société à responsabilité limitée), 13, rue Joseph-Pupier, Saint-Etienne. (C. V.)

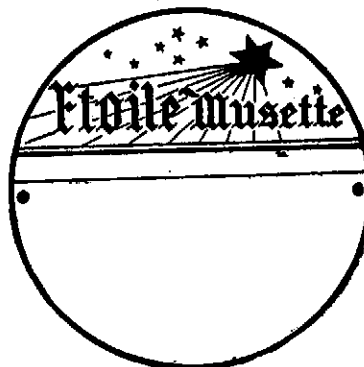
(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

SCOLADISQUE

305696. — M. p. désigner des disques phonographiques, déposée le 18 juillet 1939, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 328006), par les *Editions Billaudot* (Société à responsabilité limitée), 14, rue de l'Edictier, Paris.



307460. — M. p. désigner des films cinématographiques et appareils à usage scientifique, matériel de projection, T. S. F., radio-vision, déposée le 20 juillet 1939, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Montpellier (n° 1501), par M. *Sagnes* (Maurice), 31, rue de l'Aiguillerie, Montpellier. (C. V.)



305718. — M. p. désigner des appareils phonographiques et accessoires et des disques phonographiques, déposée le 20 juillet 1939, à 10 h. 5, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 328393), par M. *Courvoisier* (Pierre), 4, place Pierre-Curie, Fresnes (Seine). (C. V.)

AOÛT 1939

WURLITZER

306383. — M. p. désigner des instruments de musique en tous genres, phonogrames, leurs parties et accessoires, déposée le 1^{er} août 1939, à 15 h. 25, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 47652), par « The Rudolph Wurlitzer Company », 117-121 East Fourth Street, Cincinnati, Etat de Ohio (E. U. A.).

REGAL

306929. — M. p. désigner des appareils pour enregistrer et reproduire les sons, machines parlantes, organes et accessoires des machines et appareils précités, notamment : reproducteurs, bras acoustiques, pavillons amplificateurs, dispositifs de régulation du son, dispositifs pour emmagasiner ou supporter les cylindres, disques ou autres surfaces enregistrées, aiguilles de machines parlantes et accessoires, cylindres, disques, rubans et autres dispositifs pour enregistrer et reproduire les sons, machines, instruments ou dispositifs pour effacer les enregistrements sur les surfaces sur lesquelles ou au moyen desquelles ils ont été effectués, déposée le 18 août 1939, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 47688), par Columbia Graphophone Company Limited, 102-108 Clerkenwell Road, Londres E. C. 1 (Angleterre).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

306858



306859

THE TWIN

306858 à 306859. — M. p. désigner des appareils ou instruments communément appelés machines parlantes, des disques cylindres et en général tous accessoires de machines parlantes, déposées le 4 août 1939, à 10 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 328593 et 328594), par Les Industries Musicales et Electriques Pathé-Marconi, 30, boulevard des Italiens, Paris. (C. V.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

RECORDAK

306897. — M. p. désigner tous appareils, instruments et accessoires pour les sciences, l'optique, la photographie, la cinématographie, la radiographie, papiers, pellicules, films photographiques, cinématographiques et radiographiques, produits chimiques pour la photographie, photographie, balances, électricité, appareils et accessoires d'éclairage, machines, appareils divers et leurs organes, imprimés, papiers et cartons, papeterie, librairie, articles de bureau, articles de réclame, déposée le 18 août 1939, à 9 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 328819), par Kodak-Pathé (Société anonyme française), 39, avenue Montaigne, Paris.

306231

EKTRA

306232

VIGILANT

306233

MONITOR

306231 à 306233. — M. p. désigner tous appareils, instruments, fournitures et accessoires pour les sciences, l'optique, la photographie, la cinématographie et la radiographie, papiers, pellicules ou films photographiques, cinématographiques et radiographiques, plaques en verre et produits chimiques pour la photographie, des appareils et accessoires d'éclairage, photographies, tous articles de papeterie, cartes postales, papiers et cartons, déposées le 2 août 1939, à 11 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 328557 à 328559), par Kodak-Pathé (Société anonyme française), 39 avenue Montaigne, Paris.



307530. — M. p. désigner des disques à aiguille, déposée le 22 août 1939, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de Saigon (n° 2349), par M. Ngô-Van-Manh, « Maison Asia », 324, quai de Choquan, Cholon (Cochinchine Française). (C. V.)



308583. — M. p. désigner des instruments pour les sciences, l'optique, la photographie, phonographes, cinématographes, poids et mesures, balances, instruments de musique en tous genres, déposée le 8 décembre 1939, à 14 h. 30, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 47842), par M. Schwartz (Jack), 10 West 19th Street, New-York (E.-U. A.). (N. B.)

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)

PARLOPHON

312162. — M. p. désigner des instrument pour les sciences, l'optique, la photographie, cinématographie, poids et mesures, balances, y compris machines à calculer, jumelles, lentilles, appareils de projection, télégraphes, appareils de téléphonie avec ou sans fil et leurs organes, dispositifs et appareils ainsi que leurs organes, pour l'émission, la réception et l'inscription de signes, de paroles et de sons transmis par T. S. F., condensateurs, mesureurs d'ondes, antennes, dispositifs d'amplification (haut-parleurs), dispositifs de combinaison d'appareils téléphoniques avec des phonographes, machines écrivant et imprimant à distance, instruments de musique en tous genres, phonographes de tous systèmes y compris leurs organes et leurs accessoires, cylindres et disques de phonographes, aiguilles et saphirs de phonographes, diaphragmes, mécanismes moteurs, tubes pour écouteurs, pavillons amplificateurs, dispositifs de polissage pour cylindres de phonographes, cartons et albums, ainsi qu'étais, boîtes et armoires pour conserver les disques, les cylindres et les appareils, déposée le 12 janvier 1940, à 16 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 47944), par la Société Carl Lindström Aktiengesellschaft, 26, Schlesische Str., Berlin (Allemagne).

(Renouvellement de dépôt. — Déclaration du déposant.)



71183. — M. p. désigner des projections animées et des films cinématographiques portant des enregistrements de sons, de paroles et (ou) de musique, ainsi que des films cinématographiques établis pour la synchronisation avec les enregistrements de sons, de paroles et (ou) de musique, déposée le 5 avril 1940, à 14 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 48043), par la Société Warner Bros Pictures Inc., 321 West 44th Street, New-York, Etat de New-York (E.-U. A.). (C. V.)

ELECTROPHONE

314143. — M. p. désigner des phonographes, disques et accessoires s'y rattachant, déposée le 16 novembre 1940, à 15 heures, au greffe du tribunal de commerce de la Seine (n° 332203), par la Société Anonyme : Céhésion, 105, rue Lafayette, Paris.

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

A.R.C. Radio (S.A.)	1928 Arcophone	173
Adam (Daniel Albert)	1930 Voix de l'écho (La)	208
Aeolian Company	1923 Aco	151
Aeolian Company	1930 Duoart	196
Aeolian Company	1928 Orchestrelle	176
Aeolian Company	1923 Pygmée (Le)	150
Aeolian Company	1923 Radio - Vocalion	150
Aeolian Company	1913 Vocalion	106
Aeolian Company	1922 Weber	146
Aeolian Company	1915 Duo art	117
Aeolian Company	1915 Graduola	117
Aeolian Company	1912 Metro - Art	100
Aeolian Company	1912 Rhytmograph	99
Aeolian Company	1912 Unirecord	99
Aeolian Company	1915 Volunome	117
Aeolian Company	1912 Voxuola	99
Aérophone (Société L'Aérophone)	1913 Aerophone	105
Aérophone (Société L'Aérophone)	1910 Toto - Disque	88
Aga - Baltic Radio A.B. Stockholm (Soc.)	1937 <i>Quadrilatère symétrique dans un cercle.</i>	242
Agence télégraphique d'informations et de publicité (Société "Radio" Henri Turot et Cie)	1917 Radio	125
Aka (Paul)	1938 E.M.P.A.K. Editions musico - mécaniques Paul Aka Montbéliard. Enregistrement électrique procédé Hurm et Duprat	247
Alberti (Antoine)	1936 Lafayette	239
Alberti (Antoine)	1936 Opéra	239
Aligé (Pierre Alphonse et Jean Léon)	1933 L'ampli sonore	224
Aligé (Pierre Alphonse et Jean Léon)	1933 Pur et fort	224
Aligé (Pierre Alphonse et Jean Léon)	1933 Stantor	224
Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	1930 Bijou	200
Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	1930 Boudoir	200
Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	1930 Jedson	200
Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	1930 Mastertone	200
Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	1930 Mastertone Company (The)	200
Andréani (Félix)	1936 Sylva	241
Andrieu (Gaston Auguste)	1931 Splendor Gaston Andrieu Paris	217
Anner (J.J.)	1909 <i>Phonographe type Berliner</i>	76
Anthologie Sonore (S.a.r.l. L')	1934 Anthologie sonore (L')	234
Anthologie Sonore (S.a.r.l. L')	1936 Florilège	239
Anthologie Sonore (S.a.r.l. L')	1936 Voix de l'Amour (La)	239
Appa, Accessoires pratiques pour automobiles S.a.r.l.	1932 Egovox - Remo Paris - Disque spécial pour enregistreur	221
Appa, Accessoires pratiques pour automobiles S.a.r.l.	1932 Remo	222
Applications Radioélectriques (Soc. Fçse)	1928 Sfarz	178
Arfvidson (William)	1914 Disques "Le Semeur" (Les)	112
Arfvidson (William)	1923 Eden S.A. Française Ondographique	149
Arfvidson (William)	1913 Multidisque	110
Arfvidson (William)	1913 Multiplaque	110
Arfvidson (William)	1913 Multiplate	110
Arfvidson (William)	1913 Polydisque	110
Arfvidson (William)	1913 Polyplaque	110
Arfvidson (William)	1913 Polyplate	110

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Arfvidson (William)	1914 Semeur (Le), Les Disques "Le Semeur"	112
Ariola (S.A. Ets.)	1930 Ariola	202
Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	1912 Arion	102
Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	1912 Arion	103
Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	1912 Astoria	101
Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	1912 <i>Harpiste et flutiste (aulos antiques (étiquette de disque))</i>	101
Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	1912 Imperator	101
Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	1911 Petit Trianon	89
Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	1910 Trianon	88
Arnaud (S.A. Ets.)	1928 Arnaudium	178
Art Sonore (S.A.)	1937 Art sonore (L')	242
Asia (Ngo - Van - Manh, maison Asia)	1939 Asia Manufacture Indochinoise de Caoutchouc	249
Association Phonique des Grands Artistes	1906 A.P.G.A.	49
Association Phonique des Grands Artistes	1906 Association Phonique des Grands Artistes	49
Association Phonique des Grands Artistes	1907 Météore	55
Association Phonique des Grands Artistes	1907 Monopole	55
Association Phonique des Grands Artistes	1907 Monopole	57
Association Phonique des Grands Artistes	1907 Opéra	56
Ateliers de montage et d'ébénisterie (Soc. des -)	1928 A.M.E.	181
Ateliers de montage et d'ébénisterie (Soc. des -)	1929 AME	183
Au Perroquet, S.A.	1924 Filbox	155
Aubert (Etablissements L.)	1928 Ampliphonaubert	176
Aubry (Emile)	1929 Rénophone	183
Automatic letter boxes (Société The Automatic...)	1901 Motophone	11
Automotion (Soc. l'automotion)	1920 Francia	138
Autric (André)	1930 Mira Tonal	198
Autric (Jacques)	1930 Néo - Tonia	209
Aveline (P.) et Delalande (A.), Société.	1908 Perfecta	69
Avignon (Irmine, née Réchou)	1935 Hollywood enregistrement électrique	238
Avon (Maurice), S.a.r.l.	1934 Reva, le poste rêvé	230
Aze, voir Potier		
Azuerum L. François et Cie	1929 Azurephone	187
Azur (Soc. Fçse. des Ets.)	1933 Azur	227
Azur (Soc. Fçse. des Ets.)	1935 Christivox	235
Azur (Soc. Fçse. des Ets.)	1933 Discum	227
Bachmann et Cie. (Société)	1900 Stenré	9
Baille - Lemaire et fils	1922 <i>Une abeille</i>	146
Baille - Lemaire Fils et Cie	1929 <i>Une abeille</i>	186
Bailly (Pierre)	1930 Royal Diamant	204
Baiz (Armand)	1935 Royal	235
Balances et bascules (Soc. des)	1935 F.C.	238
Ballu (G.) et Cie.	1909 Aérophone G.B.	74
Ballu (G.) et Cie.	1909 G.B. Aérophone	74
Ballu (Marie - Guillaume)	1911 Disque Français	90
Ballu (Marie - Guillaume)	1911 Disque Noté	90
Ballu (Marie - Guillaume)	1911 Français Record	90
Ballu (Marie - Guillaume)	1911 Noté Record	90
Bancal (René)	1929 Paramount	189
Bancarel (Charles)	1930 Disque souple (Le)	197

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Bancarel (Charles)	1926 Solus	164
Bancarel (Charles)	1930 Soupledisc	197
Barbier et G. Thierry	1924 B.T. Paris	156
Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	1935 Milli	238
Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	1938 Multidiascope	247
Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	1939 Nikal	247
Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	1939 Scryptoscope	247
Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	1939 Variographe	247
Barlier (F.) et Cie	1934 Milbar (Le)	230
Barnett Samuel & sons Ltd.	1916 Decca	124
Baron (Auguste) et Bureau (Frédéric)	1896 Graphophonoscope	1
Barr and Stroud Ltd.	1935 B S	237
Barrau (Henry)	1908 Disque Néron	66
Barrau, voir Sabathier		
Barthélémy (Eugène)	1912 A.R.I.A.	100
Bealem (Marcel) "Constructions radiophoniques du centre"	1938 Circé	245
Bealem (Marcel) "Constructions radiophoniques du centre"	1938 Conrad	245
Beaudoux (Alfred)	1910 Iris	87
Beausaron (César)	1928 Electro - Art	178
Bellenguez (Ernest)	1911 Hébé	89
Bénard, voir Barbier, Bénard et Turenne		
Benieaux (Guillaume)	1931 Evaphone	210
Benoît et Mathieu (Soc.)	1921 Fonograf Faust - le fidèle interprète - the faithful interpreter	142
Berger (Jean)	1931 Decca file la gamme	216
Berghauer (David)	1930 Alligator Phonographes, disques de phonographes...	200
Bergoin (Michel), Grousez (Auguste) et Card (Robert)	1928 Elephone B.G.C.Paris	178
Bérody (Gustave)	1929 Son d'Or	194
Bersin (René)	1934 Mélodisque	231
Berthod (Emile)	1929 Sapho	184
Berthon (Alfred)	1898 Phonorama	3
Berthon (Alfred)	1898 Phonorama Berthon Dussaud Jaubert	3
Besa, voir Sanchez-Besa		
Besset (Pierre Michel)	1925 Sparkphone	160
Bettini (Gianni)	1900 Bettini	9
Bettini (Gianni)	1900 G.Bettini	9
Beuscher (S.a.r.l. Editions et instruments Paul Beuscher)	1938 Campanella	245
Bezanère (Victor)	1907 Phon - O - Phone	54
Bianchi (Mario)	1933 Vox - Radio	225
Biat (François)	1907 Disque Scala Record	56
Biat (François)	1911 Parisien (Le)	91
Biat (François)	1907 Phonodisque (Le)	56
Biat (François)	1907 Ténor (Le)	58
Bickert frères (Soc.)	1927 Phonor	171
Bidault (Georges)	1929 Orchestralion	191
Biehler (André)	1931 Net - Clair	213
Biette (S.A. Ets.)	1930 <i>Reproduction photo d'un phonographe - valise, servant en fait de boîte à parfums.</i>	199
Billaudot (Editions S.a.r.l.)	1939 Scoladisque	248
Bing, voir Nürnberg Metall...		
Binoche (Georges)	1931 Ebdì	214

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Binoche (Georges)	1931	Expansion musicale (L')	214
Binoche (Georges)	1930	Franceco	201
Binoche (Georges)	1930	Phonocite	202
Binoche (Georges)	1930	Une Minute	202
Blachon, voir Mimard, Blachon et Cie.			
Blanc (Henri)	1921	S.R.D.	144
Blanché de Pauniat (Marie Louise, née Stucklé)	1930	FA - Mi	199
Blond et Gay, librairie	1937	Lumen	244
Blondiau (Raymond Lucien)	1928	Raylia phonic	173
Blondy (Robert)	1929	Harmotone	183
Blumberg (Emile)	1931	Voix de Paris (La), Phono électrique et mécanique	213
Blusson (Emile)	1921	Phocos	142
Boduin (Louis)	1908	Ebonitine	68
Bohin (B.) fils (S.A. Ets.)	1931	Aiguilles phono Bohin	214
Bohin (B.) fils (S.A. Ets.)	1931	Aiguilles phono pick - up "Bohin"	214
Boileau (Georges Louis)	1930	Toniaphone	197
Boisseau (Jean)	1930	Minerva	198
Boland (Walthère)	1931	Disque grégorien (Le)	218
Bonneuil (Gabriel), voir Renard (Georges)			
Bonvalot (madeleine), née Minet	1930	Studio - Disque	207
Bonvalot (madeleine), née Minet	1930	Studiophone	207
Borie de la Merlie (Marie Joseph Antoine)	1931	Ariston	216
Borie de la Merlie (Marie Joseph Antoine)	1931	Eureka	216
Borie de la Merlie (Marie Joseph Antoine)	1931	Thaïs	216
Bornand (Adelbert)	1926	Excelda	165
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Acrophone	150
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Appareils du Docteur Nil	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Appareils du Docteur Nove	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Appareils du Docteur Novo	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Appareils du Docteur Sam	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1922	Chantecler	148
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Haut - parleur	150
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Magnetic	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Medium	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Micro - parleur	150
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Mirador	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Neophone	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Neoscope	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1922	Optic	148
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Oxyphone	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Phanerophone	150
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Phanophone	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1923	Phanoscope	149
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1922	Rêve (Le)	148
Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	1922	Silex	148
Boskamp (H.)	1907	Franco américain	53
Boskamp (H.)	1907	HB	53
Bougain (Ennemond)	1909	Roannor	72
Boulanger (Emmanuel)	1909	Disque (Le)	73
Boulitte (Georges Charles)	1926	BG déposé	162
Bouquerel (William)	1904	Favorite (La)	35

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Bouquerel (William)	1904 Favorite (Machines Parlantes "la Favorite")	35
Bouquerel (William)	1904 Rotavox	35
Bourlant (Victor)	1925 Viky	161
Bourraux frères (Société)	1902 Polyglotte (Le)	15
Bourrée (La), Association artistique	1930 Bourrée (La)	207
Boursault (A.)	1905 Phono	42
Boursault (A.)	1906 Titan (Le)	45
Boussac, voir Kratz-Boussac		
Bouteille (Joseph)	1924 Dynaphone	155
Boutelleau (Charles)	1922 Ampliphone	146
Boutelleau (Charles)	1925 Vocifer	158
Boutinon (Gaston)	1933 Laboratoires et ateliers BG	224
Boutringain (Henri)	1928 Phonogrammes "Le Limousin"	173
Boutroy, voir Gandolfo (Marthe)		
Bowers (Adolphe Félix)	1901 Phoneo - Stentor	14
Bowers (Adolphe Félix)	1901 Stentor - Phoneo	14
Boyaval (Aimé)	1921 Clarophone C.M.	143
Boyer (Eugène)	1933 Vox populi - Les voix populaires	228
Brady (Franck C.)	1936 Screeno	239
Braunberger (Augustine)	1927 Chatodo	171
Breitmayer (Paul)	1906 Babillard (Le)	46
Bremond (Alfred Félicien) et Delpech (Albert)	1909 Jeanne d'Arc	78
Bremond (Alfred Félicien) et Delpech (Albert)	1909 Mentor	78
Brenchley (Richard)	1923 Le Mignonphone	153
Brenchley (Richard)	1925 Tom Pouce	159
Brenner (Valérien)	1925 Picolette	158
Breslauer Wassermesser und Eisenbau Werke A.G. vormalis H. Meinecke	1899 Viktoria Phonograph	5
Brick (S.A.)	1929 Oltremares	192
Brincas, voir Raillet, Brincas et Cie.		
British Homophone Company Ltd.	1930 Sterno (The)	206
British Kodisk Ltd.	1923 Kodisk	150
British Needle C° Ltd.	1929 Golden Pyramid	191
Broadcast (S.A. des Disques)	1929 Broadcast	183
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Cartophone	34
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Echo (L')	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Parlante (La)	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Parole (La)	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Phonocarte (La)	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Phonopostal	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Phonopostale (La)	34
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Postphonocarte	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Résonnante (La)	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Son (Le)	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Sonore (La)	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Sonorine	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Tebehem Phonocarte	33
Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	1904 Voix (La)	33
Brocherioux (Emilien J. B.), voir Société Anonyme des Phonocartes.		
Brunet (S.A. Ets.)	1930 Galvano - Dynamique	196
Brunet (S.A. Ets.)	1930 Ortho - Chromatique	196
Brunet (S.A. Ets.)	1933 Ortho - dynamique	228

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Brunet (S.A. Ets.)	1930 Ortho - Statique	198
Brunswick (Cie. Fçse. de phonographes et Disques Brunswick)	1928 Brunswick	175
Brunswick (S.A. Cie. Brunswick française)	1927 Brunswick	168
Brunswick (S.A. Cie. Brunswick française)	1927 Panaphone	172
Brunswick (S.A. Cie. Brunswick française)	1927 Panatope	171
Brunswick (S.A. Cie. Brunswick française)	1927 Panatrophone	172
Brunswick Balke Collender Company	1921 Brunswick	144
Brunswick Balke Collender Company	1928 Brunswick	174
Brunswick Balke Collender Company	1926 Panatope	164
Brunswick Radio Corporation	1937 Brunswick	241
Bucourt (Octave Louis Alexandre)	1919 Octavophone - appareil breveté S.G.D.G.	135
Buffet (Henri Olympe)	1912 Palmodian	99
Buffet (Henri Olympe)	1927 Palmodian	169
Bümb & König (Société)	1905 Beka - Rekord	40
Bümb & König (Société)	1903 Kosmophon	19
Bunge (Carlos)	1930 Mazdanan	197
Burais (Mathilde)	1929 Dorémiphone	193
Bureau (Frédéric), voir Baron (Auguste)		
Butler (Joseph)	1922 Fonedlux	145
Cabanas (Jacques)	1930 Ame d'Artiste	207
Cadell (Albert)	1899 Sonore universel (Le)	6
Cadenel (Louis)	1929 Fullvox	185
Cadenel (Louis)	1929 Pleniphonia	185
Cadran Solaire Hélios (S.a.r.l.)	1937 Helios	243
Cahit (Charles)	1902 Cylindres supérieurs enregistrement procédé Cahit	17
Cahit (Charles)	1902 Le Cahit enregistrement par procédé spécial	17
Calbeto (José)	1929 Kinéphone (Le)	187
Calculagraph Company	1906 Calgulagraph	45
Calmettes (Jean Albert)	1930 Picnic	198
Calvignac (Louis)	1910 Avia	81
Cambridge Instrument C°	1926 Titan	164
Cameo Record Corporation	1923 Cameo	153
Cannevel (Edouard)	1902 Reproducteur breveté S.G.D.G. France et étranger	16
Cannevel (Edouard)	1902 Reproducteur Etoile	16
Caoutchouc (Société commerciale du)	1913 Francia	109
Card (Robert), voir Bergoin (Michel)		
Cardinell (John D.)	1930 Mil - Odi	206
Carette (Georges) & Cie. (Société en Allemagne)	1909 G. C. & C° N.	76
Carlet (Albert)	1926 Furet (Le)	167
Carlet (Albert)	1925 Rosario - Je m'élève par mon mérite	160
Casasus (Mario)	1929 Casavox	193
Casasus (Marius)	1929 Casatope	189
Castanier, voir Fissore		
Castelin (Joseph)	1899 Multiplex	6
Cazaux (Lionel), S.a.r.l. Editions L. Cazaux	1939 Radio record	247
Cerisier (André)	1928 Songfort The First	178
Cerqua (Louis)	1904 Excelsior Records	32
CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1909 Aspir	72
CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1937 Camera 38	243

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1909 Cardan	73
CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1908 E.P.I. Marque déposée	71
CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1908 Electric	71
CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1909 Epiphone	72
CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1913 Idéal Concert	104
CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1935 Rexor	236
CGE, Compagnie Générale d'Electricité	1908 Spiral	71
Chaillou (Georges)	1930 Aeole	207
Chaillou (Georges)	1930 Disque illustré (Le)	207
Chamousset (Raymond)	1928 Elecson	173
Chanat (Lucien), voir Ruiz (Alejandro)		
Chanoit (Etienne et Pierre)	1926 Arion	165
Chanoit (Etienne et Pierre)	1926 Astoria	165
Chanoit (Etienne et Pierre)	1926 Electra	165
Chanoit (Etienne et Pierre)	1926 Imperator	165
Chanoit (Etienne et Pierre)	1926 Trianon	165
Chanoit (Etienne)	1920 Agence Phonographique Française	140
Chanoit (Etienne)	1921 Biophone	142
Chanoit (Etienne)	1929 Chanoit	188
Chanoit (Etienne)	1910 Chantecler	85
Chanoit (Etienne)	1927 <i>Clé de sol dont l'enroulement encercle un disque</i>	169
Chanoit (Etienne)	1920 Comptoir Phonographique Français	140
Chanoit (Etienne)	1911 Continental	90
Chanoit (Etienne)	1928 Continental	174
Chanoit (Etienne)	1921 Corona	142
Chanoit (Etienne)	1921 Cosmos	142
Chanoit (Etienne)	1921 Couronne (La)	142
Chanoit (Etienne)	1929 Disque Chanoit	188
Chanoit (Etienne)	1924 Edifone	157
Chanoit (Etienne)	1924 Ediphone	157
Chanoit (Etienne)	1922 Electrophone	148
Chanoit (Etienne)	1925 Etablissements Discophoniques Internationaux E.D.I.	160
Chanoit (Etienne)	1914 Etablissements Phonographiques de Plaisance	111
Chanoit (Etienne)	1928 L'Opera chez soi	174
Chanoit (Etienne)	1921 L'Universel	143
Chanoit (Etienne)	1921 Magali	142
Chanoit (Etienne)	1921 Magic	142
Chanoit (Etienne)	1914 Mélophone	111
Chanoit (Etienne)	1928 Opera	174
Chanoit (Etienne)	1922 Opéra	148
Chanoit (Etienne)	1913 Opéra - Concert	106
Chanoit (Etienne)	1928 Opéra - Concert	174
Chanoit (Etienne)	1924 Opéra - Record - saphir - aiguille	154
Chanoit (Etienne)	1913 Opéra chez soi (L')	106
Chanoit (Etienne)	1920 Opérphone	140
Chanoit (Etienne)	1921 Opérola	142
Chanoit (Etienne)	1921 Phénix	142
Chanoit (Etienne)	1921 Radia	142
Chanoit (Etienne)	1923 Radiola	150
Chanoit (Etienne)	1921 Régina	142

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Chanoit (Etienne)	1921 Sélecta	142
Chanoit (Etienne)	1925 Simplex	158
Chanoit (Etienne)	1925 Souplex	158
Chanoit (Etienne)	1929 Supertonal	188
Chanoit (Etienne)-Maison Goudergues	1929 Ariola	186
Chanoit (Etienne)-Maison Goudergues	1929 Etablissements Aubry	186
Chanoit (Pierre)	1910 Chanteclair	85
Chanoit frères (Ets.)	1927 Electrosonic	170
Chanoit frères (Ets.)	1926 Kermesse	167
Chanoit frères (Soc. des Ets.)	1928 Melotonal	176
Chanoit frères (Soc. des Ets.)	1928 Pretty Phone	176
Chanoit frères (Soc. des Ets.)	1928 Sinphonic Record	176
Chatard (A.Eug.)	1907 Phono - Harmonium	53
Chatelain (Edmond)	1930 Amplium	202
Chauvière (Soc. des Anc. établissements Chauvière)	1920 Heliphone S.A.E.C.	141
Chavanes (Marguerite)	1932 Fleur des disques (La)	219
Chédeville (Charles)	1921 Artistic Facing	144
Chédeville (Charles)	1921 Ch. Chedeville	144
Chédeville (Charles)	1921 Steel Ebonite	144
Chedeville (Charles), Lelandais (Albert) et Cie. (S.a.r.l.)	1937 Steel ebonite	243
Cheney Talking Machine Company	1919 Cheney (The)	135
Chenu (Maurice)	1934 Idéal Vox	234
Chevret (Albert)	1910 Bat Films	86
Chipman Ltd.	1920 Rhodia	138
Chopard (Wilfred) "Les Classeurs Adix"	1933 Classeurs Adisc (Les)	227
Chopard (Wilfred) "Les Classeurs Adix"	1933 Discotec (Le)	227
Choquet (Alice)	1931 Couturière Cantatrice (La)	211
Ciambelli (Joseph)	1935 Cynophone	236
Cicille (Marcel)	1934 Cemaphone	231
Cinébrief (S.A.)	1936 A toute heure en une heure	240
Cinémathèque coopérative de l'Enseignement laïc	1935 C.E.L.	236
Ciné-pocket (S.A. du Cinépocket)	1926 Ciné Pocket	166
Cinoza (S.A.)	1935 Cinoza	235
CIP, Compagnie Internationale Phonique "Cip".	1908 CIP	63
CIP, Compagnie Internationale Phonique "Cip".	1908 Comoedia	66
Claude (Albert) et Garde (Julien)	1920 American Musical Phonograph C°	138
Claude (Albert), voir Garde (Julien)		
Clauzel (Daniel)	1933 Boccace	224
Clauzens et Cie., voir La Fauvette.		
Claverie (A.), voir Bos (Georges)		
Clément (Henri Valéry)	1933 Super Hunalex	224
Clyde, voir Mc Innes (Debbie)		
Cod (Cie. Fçse. Cod, Soc. Indus.)	1930 Multifilm	205
Coffret Magique (Soc. le...)	1929 Jéricho	191
Colin et Cie	1924 Royal (Le)	156
Colin et Cie, Alger	1923 Phonographes à disques (reproductions photographiques)	152
Collet (Pierre)	1928 Novator	174
Collomb (Frédéric)	1931 Voix Royale (La) - Le roi des portatifs	211
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1930 Cadet	200
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1917 Cigale (La)	129
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1932 Columbia	223
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1935 Columbia	236

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1917	Columbia Graphophone	130
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1922	Dictaphone	145
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1917	Dictate to the Dictaphone	129
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1935	<i>Double croche Columbia</i>	236
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1929	ElectroGraphophone	189
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1918	Grand Opera	132
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1917	Grand Opéra	129
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1918	Grand Opera Record	132
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1917	Grand Opéra Record	129
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1926	Graphophone	163
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1929	RadioGraphophone	189
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1924	Regal	156
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1939	Regal	249
Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	1926	Viva - Tonal	167
Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	1920	Columbia	139
Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	1920	Columbia Grafonola	139
Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	1920	<i>Double croche columbia</i>	139
Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	1920	Grafonola	139
Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	1920	Graphophone	139
Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	1920	Little wonder	140
Columbia Phonograph Company	1901	Columbia	10
Columbia Phonograph Company General	1906	Columbia Graphophone	51
Columbia Phonograph Company General	1904	Columbia Phonograph Company	28
Columbia Phonograph Company General	1907	Dictaphone	54
Columbia Phonograph Company General	1912	Dictate to the Dictaphone	103
Columbia Phonograph Company General	1903	Grand Opéra	19
Columbia Phonograph Company General	1903	Grand Opéra Record	19
Columbia Phonograph Company General	1904	Graphophone and Columbia Records (The) were awarded the grand prize at the Paris exposition of 1900	29
Combret (Antonin)	1904	Phono - Opéra	35
Combret (Antonin)	1903	Sonore (Le)	18
Combret (Antonin)	1903	Sonore (Le)	21
Commendrey (Yvonne)	1930	Phono - Club	206
Compagnie du Ronéo	1912	Dictodisc	95
Compagnie du Ronéo	1912	Dictodisc	100
Compagnie du Ronéo	1911	Ronéophone	90
Comptoir d'Optique, Photographie, Acoustique C.O.P.A.)	1928	Copa	181
Comptoir Général des Fabricants	1928	Aegla	179
Comptoir Général des Fabricants, voir Gairin (Joachim)			
Constructions radiophoniques du centre, voir Bealem (Marcel)			
Contipho, S.A. Continentale de Photographie	1931	Jidé	210
Contipho, S.A. Continentale de Photographie	1930	Phonomaton	197
Cools (Pierre)	1928	Tanagra	174
Coopérative ouvrière de T.S.F. (Soc.)	1932	Piati Letka - Le disque prolétarien	220
Coopérative ouvrière de T.S.F. (Soc.)	1938	Sirius	245
Coopérative ouvrière de T.S.F. (Soc.)	1937	Voix du peuple (La)	244
Corbin (Albert)	1922	Orbiphone	146
Corbin (Albert)	1929	Titorbi	190
Corneau (Jean Henri Gustave)	1919	Stentor	136
Corneau et Noirot (Soc.)	1920	Stentor	139
Corsant (Charles, docteur) et Poynton (Allen, commandant)	1927	Brunswick	168
Costantini (T.) et Cie. (Société)	1912	Idéal (L') Cinéma Parlant	96

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Coste et Cie	1931 C.21	217
Côte-Rébé (Jean)	1918 Aurea	133
Côte-Rébé (Jean)	1918 Orea	133
Côte-Rébé (Jean)	1918 Orion	133
Couesnon (Jean)	1926 Colombine	162
Couesnon (Jean)	1926 Diska	162
Couesnon (Jean)	1925 Electrophone	160
Couesnon (Jean)	1926 National-Nationale-Nationales-Nationaux	163
Couesnon et Cie. (Soc. An.)	1939 Electrophone	250
Couesnon et Cie. (Soc.)	1908 Amplificateur de son syst. bté. S.G.D.G.	65
Couesnon et Cie. (Soc.)	1898 Chanteclair	4
Couesnon et Cie. (Soc.)	1931 Electrophonette	210
Couesnon et Cie. (Soc.)	1908 S.M.A.	65
Coulette (Fernand)	1912 Modor	100
Coulon (Jules) et frères	1926 Stella Echo	164
Coumat (Pierre Marius)	1936 Auteurs français (Les)	240
Coumat (Pierre Marius)	1936 Disque à l'école (Le)	240
Coumat (Pierre Marius)	1936 Disque d'éducation Nationale (Le)	240
Coumat (Pierre Marius)	1936 Disque d'enseignement (Le)	240
Coumat (Pierre Marius)	1936 Ecrivains français (Les) sous les auspices du comité français du phonographe dans l'enseignement	240
Coumbopoulos (Stavros)	1932 Amplor	219
Coupleux frères	1925 Tonnerr - Coupleux frères Tourcoing - Lille	160
Couronne (La) S.A. d'incandescence pour le gaz et l'électricité	1934 Marina	234
Courtinat et fils (Soc. H. Courtinat et fils)	1930 Week - End	201
Courvoisier (Pierre)	1939 Etoile Musette	248
Couthier (Emile Henri)	1932 Rexson	221
Craecker (Joseph)	1928 Modulophone	173
Cremona Werke G.m.b.H.	1920 Echt Cremona Schutz Marke	138
Crudo (Fernando)	1933 Fotoliptofono - Paginas Sonoras	226
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1931 Cristal	213
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1929 Crystalate	184
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1929 Crystalate	193
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1930 Disques Crystalate 25 cm. prix 12f. - 18 cm. prix 6f.	205
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1929 Imperial	184
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1929 Imperial Junior	186
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1931 Picolo	216
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1929 Régat	184
Crystalate (Cie. Crystalate française)	1932 Triomphe	222
Crystalate française (S.A.)	1934 Claravox	230
Crystalate française (S.A.)	1934 Clarus	230
Crystalate française (S.A.)	1934 Magra	230
Crystalate française (S.A.)	1933 Printa	228
Crystellis (Vicente) et de Los Reyes (Alfonso)	1931 Reflexon le reflet sonore	217
Cuisinier (Maurice)	1922 Comptoir Général de la photographie et du Phonographe	146
Cuisinier (Maurice)	1923 Comptoir Général Phono - Radio - Ciné - Photo	150
Cuisinier (Maurice)	1925 Pathéphone Palais de la chanson et de la Musique	159

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Curit (Guido)	1933	Curtiphone	225
Cylindres artistiques pour phonographes et Graphophones. (Soc. Fçse. des..., Voir Sabathier)	1900	Mégaphone (Le) H. Sabathier SE T - B	8
Cylindres artistiques pour phonographes et Graphophones. (Soc. Fçse. des..., Voir Sabathier)	1900	SE T - B Le Mégaphone H. Sabathier	8
Czamanski (Léon)	1928	Phonoviola	176
d'Agiout (Marcel)	1910	Disques "La Semeuse" procédé d'Agiout	81
d'Agiout (Marcel)	1911	Nil - Melior	90
d'Agiout (Marcel)	1910	Semeuse (Disques La Semeuse)	81
d'Alton (André)	1933	Daltona	225
d'Espagne (Fernand)	1908	Ultima	68
d'Espagne (Fernand)	1908	Ultima	70
d'Ovrecourt (Simon)	1922	Simophone	146
Da et Dutilh (S.A. Ateliers Da et Dutilh)	1928	Atic	178
Da et Dutilh (S.A. Ateliers Da et Dutilh)	1928	Phonel	179
Da et Dutilh (S.A. Ateliers Da et Dutilh)	1928	Stylodyne	179
Da et Dutilh (S.a.r.l. Ateliers Da et Dutilh)	1931	Voltac	213
Dacapo Record Company	1913	Atlanta	108
Dacapo Record G.m.b.H.	1908	Dacapo - Record	64
Dalloz (Jean Albert Séverin)	1929	Galette de sons (La)	187
Dalloz (Maurice)	1930	Maurice Dalloz	198
Darmitte (Raymond Joseph)	1917	Pantophone	126
Dauge (Albert Prosper)	1906	Avalanche	45
Dauge (Albert Prosper)	1906	Lucifer	45
Dauge (Albert Prosper)	1906	Satan	45
David (Gaston Jules)	1899	Small phonograph	6
David (Gaston Jules), représentant Edison			
David (Ivan)	1937	Publi - Mirex	244
David (Louis)	1911	Phono - France	89
Dazon (Roger)	1931	Jean Nil	210
de Beauquesne (Edouard)	1909	D.M. Paris	77
de Berwick (Roland)	1905	Disque Virege (Le)	39
de Bougrenet (Pierre)	1928	Phonelectricia	179
de Canonge (Maurice)	1930	Titin	206
de Gialluly (Elie Marcel)	1932	Aiguille creuse (L')	219
de Kovalenko (Boris)	1930	Purson	206
de Lapeyrouse (Gabriel)	1909	Blériot	78
de Mazarin (Albert)	1912	Canticophone (Le)	97
de Mazarin (Albert)	1912	Cantiphonome (Le)	97
de Mazarin (Albert)	1912	Gregor	97
de Mazarin (Albert)	1912	Jeanne d'Arc	97
de Mazarin (Albert)	1912	Repetitor	97
de Montbron (Robert)	1932	Mikey	222
de Montbron (Robert)	1933	Pastel	224
de Padova (Jacques)	1929	Cutyphone	187
de Padova (Joseph)	1929	A la tour de Babel / Disques en toutes langues	194
de Payer (Jules)	1905	Filmophone (Le)	39
de Payer (Jules)	1905	Royal Disc	39
de Robert de Garils (Roger)	1925	Disque Excelsior R.G.B.	160
de Robert de Garils (Roger)	1929	Eclair	190
de Roujoux (André)	1933	RRR	226

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

de Sarnez (Guy)	1926	Sensation phono	164
de Wrangel (Mathieu)	1928	Le Charmeur	178
de Wrangell (Mathieu)	1934	<i>Grille inscrite dans un cercle formant avec lui 3 losanges et 10 triangles</i>	234
Debar (Hippolyte)	1925	<i>Photographe meuble, du type à monnayeur</i>	159
Debor (S.A. Ets.)	1933	Auditorium	227
Debor (S.A. Ets.)	1930	Buckingham	208
Debor (S.A. Ets.)	1935	C - D Condensers Cornell Dubilier devices	237
Debor (S.A. Ets.)	1930	Concert Master	208
Debor (S.A. Ets.)	1933	Cornell	227
Debor (S.A. Ets.)	1930	Debor	208
Debor (S.A. Ets.)	1933	Dongan	227
Debor (S.A. Ets.)	1935	Full range	235
Debor (S.A. Ets.)	1937	Gold Shield	241
Debor (S.A. Ets.)	1930	Hammond	208
Debor (S.A. Ets.)	1935	High Fidelity	235
Debor (S.A. Ets.)	1932	Jensen	219
Debor (S.A. Ets.)	1933	Motovox	227
Debor (S.A. Ets.)	1930	Polymet	208
Debor (S.A. Ets.)	1930	Silver - marshall	208
Debor (S.A. Ets.)	1930	Webster	208
Debréban et Cie	1925	Longdisc	159
Debrie (Ets André Debré)	1922	<i>Aigle posé sur le globe terrestre, tenant un ruban film dans son bec</i>	147
Debris (Raymond)	1931	Captos	217
Decca Gramophone Company Ltd.	1931	Decca	216
Decca record Company Ltd. (The)	1932	Decca	221
Decca record Company Ltd. (The)	1932	Panachord	223
Déchamp (Antoine)	1911	Professor	92
Deforceville (Fernand)	1930	Saxo - Phono D.D.	198
Dekeyser (Jean - Baptiste)	1924	Virtuosa "c'est papa!"	157
Delachanal (Louis)	1912	Gallix	95
Delachanal (Louis)	1913	Gallix	107
Delalande (A.), voir Aveline (P.)			
Delannoy (Louis Alexandre)	1931	Chanclair	212
Delannoy (Louis Alexandre)	1931	Kelson	212
Delaunay (Charles Henri Pierre)	1937	Swing	242
Delaunay (Charles Henri Pierre)	1937	Swing	244
Delettretz (Philippe)	1931	Delphono	211
Delouche (Louis)	1932	Madinina Vox Louis Delouche Martinique	221
Delpech (Albert), voir Bremond (Alfred Félicien)			
Delpire (Raymonde)	1924	Populaire (Le)	155
Delpire (Raymonde)	1925	Unic	160
Demaria (Jules)	1911	Déji	91
Demaria (Jules)	1911	Jidé	91
Demaria (Jules)	1911	JiDé Paris	91
Demaria (Jules)	1911	Jydé	91
Demaria (Jules)	1926	Omnium Phono	163
Demoulin (Lucien Pierre)	1926	C.a.m.é.e.	162
Denis-Labbe, voir Tétart			

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Desailly (Robert)	1929 Orpheus	186
Desbrière (T.) et Cie, Société pour la fabrication d'appareils perfectionnés de phonographes.	1899 Bouche d'or (La) F.D. et Cie. marque déposée	6
Desgrandchamps (Emile) et Cie.	1905 Despa	36
Desgrandchamps (Emile) et Cie.	1905 Despa	36
Desmarets (Henri)	1905 Stylophone	37
Desquiens (Jeanne)	1930 A la Flûte de Pan	203
Desroches (Joachim Clément)	1924 Kid	154
Desroches (Joachim Clément)	1923 Reinita (La)	150
Desroches (Joachim Clément)	1923 Reinita (La)	151
Desroches (Joachim Clément)	1928 Pingouin (Le)	177
Dessent (Henri)	1927 Le Familial	171
Deutsche Grammophon A.G.	1932 Télévision Polydor	223
Deutsche Gramophon A.G.	1922 Grammovox	145
Deutsche Graphonie G.m.b.H.	1910 D.G.G.	84
Deutsche Graphonie G.m.b.H.	1910 De Ge Ge	84
Di Natale (Dominique)	1920 Concertina N.D. Paris	139
Dictaphone Corporation	1926 Dictaphone	163
Dictaphone Corporation	1926 Dictate to the Dictaphone	166
Didier (Victor)	1911 Didierphone	90
Didier, voir Goltdammer - Didier		
Diederichs (Ets. Henri Diederichs)	1930 Voix de l'évangile (La)	204
Diederichs (S.a.r.l. Ets. Henri Diederichs)	1939 Home Speaker	247
Diederichs (Soc. Ets. Henri Diederichs)	1929 Flex ressort	195
Dieux (Jean)	1927 Discoparleur	172
Disque de France (S.A. le disque de france)	1933 A Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus	228
Disque de France (Soc. Le...)	1933 Disque de France (Le)	226
Disques phonographiques Goodson (Cie. Fçse. des)	1929 Disque Blanc (Le)	185
Disques phonographiques Goodson (Cie. Fçse. des)	1929 Publicia	187
Disques phonographiques Goodson (Cie. Fçse. des)	1929 Virginia	187
Disques Phonographiques Perfectionnés (S.A. Fçse de...)	1907 Supra Disque (Le)	56
Distribué (Charles Joseph Thimothée)	1937 Permanax	241
Doazan (Ostende Séverin)	1933 Mon phono	228
Dolmaire (André)	1931 Photovox	212
Dominion (Soc. Fçse. des Disques)	1929 Dominion entraîne le Monde	191
Dominion Gramophone Records (Foreign and Colonial)	1930 Dominion Records encircle the world	196
Drexler (Marie)	1921 Papillon	143
Dreyfus (Gaston)	1926 Die Sonntag - Platte	166
Dreyfus (Georges)	1899 Perroquet phonographe	6
Dreyfus (Georges)	1895 Phonographe réclame	1
Dreyfus, voir Jouvenel (Arlette)		
Dronchat (Théophile), dit Bornand	1924 Disque franco - belge	156
du Buat (Georges)	1931 Allegro	218
du Buat (Georges)	1932 Mogador	219
Du Laar Fils (Moïse)	1930 Vitagraf	205
Du Laar Fils (Moïse)	1930 Vitagraph	205
Duband (Léon)	1930 Spade	207
Dubilier Condenser Company	1928 Dubilier	173
Ducretet (F.)	1911 Télectrographe Eldéher	92
Ducretet (Soc. des Ets.)	1937 Voix du Monde (La)	242
Dufas (Roger)	1935 Princesse	235
Dufay (François)	1934 Ampli - monnaie R.V.	232

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Dufossée	1905	Kaléophone (Le)	40
Dufossée (M.) et Cie	1899	Kaléo (Le) DM	5
Dufossée (Maurice), voir Société Anonyme Ondographique; Favorite, Ossovesky Boris.	1905	Disque Eden Société Internationale "Favorite"	38
Dufossée (Maurice). Voir Ossovetsky; Soc. Anon. Ondographique; Eden.	1905	Favorite (Société internationale "Favorite", disque Eden)	38
Dufossée (Maurice). Voir Ossovetsky; Soc. Anon. Ondographique; Eden.	1905	Favorite (Société internationale "Favorite")	36
Duguet (Francis)	1897	Chanteur automate (Le)	2
Dumont (Edouard)	1922	Photo - Phono Ed. Dumont spécialiste	146
Duophone and unbreakable record company Ltd.	1928	Duophone	176
Dupont (Paul André)	1926	Ducky	162
Dupont (Paul André)	1926	Gérard	162
Dupont (Paul André)	1927	Gramophone	170
Dupont (Paul André)	1927	Gramaphonic	170
Dupont (Paul André)	1926	Maëstro	162
Dupont (Paul André)	1926	Stanley	162
Durand (Jeanne)	1935	Normandie	238
Durium products Corp.	1931	Hit - of - the - week	213
Durium Products Corporation	1930	Durium	206
Duskes (A.) et Stransky frères	1908	Cinéphone	66
Duskes (A.) et Stransky frères	1908	Vitapraphe	66
Dussaud (Charles François)	1917	Dussaud (Le)	126
Dussaud, voir Berthon (Alfred).			
Dussaud, voir Jaubert (Georges J.)			
Dutilh, voir Da et Dutilh			
Dutreich (Georges)	1904	Musica G.D Trade Mark Paris	30
Duval, voir Phonogram Duval Ltd.			
Edison (Cie. Américaine du Phonographe Edison), et David (Gaston Jules)	1899	Phonodison trade mark	5
Edison (Cie. Française du Phonographe Edison)	1908	Amberol	70
Edison (Cie. française du phonographe Edison)	1905	Compagnie Française du Phonographe Edison, la voix de l'amour.	40
Edison (Cie. française du phonographe Edison)	1904	Gem	34
Edison (Cie. française du phonographe Edison)	1904	Home	34
Edison (Cie. française du phonographe Edison)	1904	Standard	34
Edison (Cie. française du phonographe Edison)	1904	Triumph	34
Edison (Edison united phonograph company)	1893	Edison united phonograph company	1
Edison (National Phonograph Company)	1910	Amberola	81
Edison (National Phonograph Company)	1910	Cygnat	81
Edison (National Phonograph Company)	1909	Fireside	78
Edison (Thomas A Edison Inc.)	1918	Ediphone	131
Edison (Thomas A Edison Inc.)	1915	Thomas A Edison	120
Edison (Thomas Alva)	1900	Thomas A Edison	8
Edison Bell Cristal (S.A.)	1935	Cristal Edison roi du son	236
Edison Bell Ltd.	1928	Edison Bell Radio Electrically recorded	176
Edison Gesellschaft.	1913	Kinetophon	109
Edition Phonographique et Cinématographique (Soc. Gale. Internationale pour l'...)	1910	Edifo	87
Editions de Paris (S.a.r.l.)	1933	Etoile	229
Editions Familiales (Soc. Fçse. d')	1928	Radio Sonor "Famille"	175
Educa (Soc. Ets.)	1931	Disalbum (modèle déposé, brevets Guma)	211

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Elbé (S.a.r.l. Ets.)	1931	Elbé aiguilles inusables. Le secret de mon chant	217
Electricité (Cie. Gale. d'), voir CGE	1935	Rexor	236
Electro bobinage (S.A. l')	1931	Harpon	218
Electro bobinage (S.A. l')	1932	Stella Phone	219
Electro bobinage (S.A. l')	1931	Stellaphone	218
Elektromophon A.G.	1922	Electromophon	146
Eléphone (Soc. Ets.)	1929	Colonia	187
Elner (Soc. Albert Elner et Cie)	1920	Electromophon	141
Enckell (André)	1924	Symphonion	154
Enregistrement Phototone (S.a.r.l.)	1931	Phototone	216
Enregistrement Sonore (Soc. d')	1932	SES	223
Equipement automobile et aéronautique (S.a.r.l. l')	1932	Stabilex	221
Erka Prodisco (S.A. des Films)	1929	Erkaphototone	187
Ernst Holzweissig Nachf. Musikwaren Fabrik	1905	Hymnophon	39
Escamez (José Munoz) et Moriones (Antonio Garcia)	1907	Tenophon	57
Escoffier (Mme Rosa, Vve, née Mirouze) et Escoffier (Paul Raoul)	1936	E	238
Etourneau (Eutrope)	1921	Neufkadisk remet les disques à neuf	144
Expansion musicale (S.A.)	1932	Parade	219
Exploitation de spécialités (S.a.r.l.)	1933	Fortex	224
Exploitation de spécialités (S.a.r.l.)	1931	Isoflux	216
Exploitation de spécialités (S.a.r.l.)	1932	Watson	219
Fabrication de conducteurs électr. (Soc. Fçse. pour la ..., S.a.r.l.)	1930	Duophone (Le)	206
Fabrik Stolzenberg, Deutsche Bureau Einrichtungen G.m.b.H.	1901	Stol	14
Fabrik Stolzenberg, Deutsche Bureau Einrichtungen G.m.b.H.	1901	Stolzenberg	14
Fadman (Edwin, Miles) et Mdivani (Serge)	1929	Tona	193
Fauchet (Soc. d'exploitation des brevets et licences Fauchet)	1932	Averna	221
Fauchet (Soc. d'exploitation des brevets et licences Fauchet)	1932	Equator	221
Fauchet (Soc. d'exploitation des brevets et licences Fauchet)	1932	Equator	222
Fauchet (Soc. d'exploitation des brevets et licences Fauchet)	1933	Equator	227
Faura (Enrique)	1905	Disque Excelsior Records E.R.	43
Faura (Enrique)	1905	E.R. Disque Excelsior Records	43
Faure (André Joseph)	1935	Synphone	235
Fauvette (Soc. Fçse. "La Fauvette"), et MM. Clauzens et Cie.	1898	La Fauvette. Vente de machines parlantes et cylindres artistiques	4
Favorite, voir Schallplatten Fabrik "Favorite"			
Feinberg (Simon) Ets. "La Sonorité"	1931	La So No Ri Té	213
Ferlaud (Aimé Louis)	1934	Tolana Cinéma	231
Fissore (Laure, Vve, née Castanier)	1936	Soliphone	240
Flaman (Nicolas Eugène)	1912	Flaman	101
Flaman (Nicolas Eugène)	1927	Flaman	170
Follin (Henri François)	1929	Joie Musicale (La)	194
Fonlupt (Georges)	1905	Bowen	41
Fonlupt (Georges)	1905	Géo	41
Fonlupt (Georges)	1905	Monarch (The Monarch)	41
Fonotipia (Società Italiana di Fonotipia)	1904	Fonotipia	35
Fonotipia (Società Italiana di Fonotipia)	1920	Fonotipia	138
Fonotipia (Società Italiana di Fonotipia)	1934	Fonotipia	234
Fontanon (Auguste)	1909	Fontanophone	79
Fontanon (Auguste)	1924	Fontanophone	155
Fontanon (Auguste)	1909	<i>Phonographe à deux pavillons en photographie, avec ou sans M. Fontanon</i>	79

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Fontanon (Eugène)	1922 L'Auréole	145
Fontanon (Eugène)	1922 Le Multicolore	145
Fontanon (Eugène)	1919 <i>Phonographe à pavillon vu de face</i>	135
Fontanon (Eugène)	1919 Tricolore	135
Fontanon (Eugène)	1919 Trois couleurs (Les)	135
Fortaner (Louis)	1901 L.Fortaner (déposé)	13
Fortier et Marotte (Société), voir Brocherioux		
Fortuna (Soc.)	1929 Fortuna	188
Fotosonor (Soc.)	1931 Disque religieux (Le)	215
Fotosonor (Soc.)	1931 Fotosonor	215
Fouque (Marius)	1912 Comédia	98
Fourier, voir Laberte-Humbert...		
Fox (Sam) Parès (Philippe), Editions musicales Philippe Parès des éditions Sam Fox (S.a.r.l.)	1937 Editions Fred Adison 46 rue Laffitte Paris 9e	242
Fraenkel et Herrmann (firme)	1913 Stamina	104
Fraisse (Louis), voir Mirabaud (Nicolas)		
France abonnements (Soc.)	1930 Phono - France	201
Franck-Valery (Paul)	1916 Aviophone	122
Franck-Valery (Paul)	1916 Aviophone - Valery	122
Franck-Valery (Paul)	1916 Aviophone Franck - Valery	122
Franco-Suisse d'Emboutissage (S.a.r.l.)	1939 Si - Do - Ré Silence Douceur Réglage	248
François (L.), voir Azureum L. François et Cie.		
French (Cyril)	1928 Celestion	178
French (Cyril)	1928 Celestion	178
French (Cyrill)	1932 Zetavox	219
Freye (Hugues Eugène) et Mustel (Alphonse)	1930 Argor	209
Friant et Launay (Soc.)	1929 EFL	183
Friant et Launay (Soc.)	1927 Luxophone	170
Fuchs (E.) et Cie.	1901 Je chante juste. Marque déposée	13
Fuchs (E.) et Cie.	1901 Union artistique française pour la propagation par le phonographe des oeuvres musicales.	13
Furn (Constantin)	1928 Miriphone (Le)	178
Furn (Constantin)	1919 Perfectaphone	137
Furn (Constantin)	1922 Perfectaphone	147
Furn (Emile)	1927 Melodium	172
Gafafer et Cie.	1901 <i>Ange de profil debout jonglant des pieds sur un ballon, un buccin dans chaque main, soufflant dans celui de gauche.</i>	13
Gaiffe-Gallot et Pilon	1919 Ets Gaiffe - Gallot et Pilon S.A. Asnières et Paris C.G.P.	136
Gaillard (Joanni)	1936 Psychophonis	238
Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	1929 Commodore	192
Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	1929 Crystalor	192
Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	1929 Isotonal	192
Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	1929 Isotonic	192
Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	1928 Phénix Marque Déposée	177
Galerie d'Art Contemporain (S.A.)	1934 BAM	233
Galleries Lafayette (S.A. des Galleries Lafayette)	1933 Bravo	227
Galleries Lafayette (S.A. des Galleries Lafayette)	1933 Domisol	227
Galleries Lafayette (S.A. des Galleries Lafayette)	1932 Eldorado	222
Galleries Lafayette (S.A. des Galleries Lafayette)	1932 Eldorado	222
Galleries Lafayette (S.A. des Galleries Lafayette)	1933 Minny	226

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Galleries Lafayette (S.A. des Galleries Lafayette)	1933 Phonodine	226
Galleries Lafayette (S.A. des Grands Magasins)	1928 Liliput	178
Galleries Lafayette (S.A.)	1934 Galfadisc	231
Galleries Lafayette (S.A.)	1934 Galfalux	234
Gallot, voir GaiFFE-Gallot et pilon		
Galvano - Typo (Soc.)	1929 GTO	185
Gandolfo (Marthe), née Boutroy	1931 Cosy	215
Garde (Julien), voir Claude (Albert)		
Gardy (Laurent)	1906 Compagnie Roussillonnaise du Catalanophone	45
Gardy (Laurent)	1906 Diaphragme Catalan	45
Gastaud et Raibaut (Soc.)	1927 Fonomusic	169
Gastaud et Raibaut (Soc.)	1928 Fonorex	174
Gastaud et Raibaut (Soc.)	1928 Phonorex	174
Gastaud et Raibaut (Soc.)	1927 Televox	169
Gaud (Marcel)	1929 <i>Un oiseau perché sur une portée musicale</i>	195
Gaudry (Victor)	1906 Automobiles "Marvel"	50
Gaumont - franco - film - Aubert (S.A.)	1937 GFFA	241
Gaumont (Léon)	1903 Cyclophone	21
Gaumont (Léon)	1937 Elgégramme	244
Gaumont (Léon)	1937 Elgégraphe	244
Gaumont (Léon) et Cie.	1906 Chrono - Scènes	49
Gaumont (Léon) et Cie.	1905 Cronomégaphone	42
Gaumont (Léon) et Cie.	1906 Elgephone	45
Gaumont (Léon) et Cie.	1906 Phono - Scènes	48
Gaumont (Soc. des Ets.)	1922 Ampliseg	146
Gaumont (Soc. des Ets.)	1926 Cinéphone	163
Gaumont (Soc. des Ets.)	1927 Cinéseg	171
Gaumont (Soc. des Ets.)	1928 Discofilm	176
Gaumont (Soc. des Ets.)	1927 Elgénola	170
Gaumont (Soc. des Ets.)	1927 Elgéphona	170
Gaumont (Soc. des Ets.)	1921 Elgephone	142
Gaumont (Soc. des Ets.)	1923 Elgévox	151
Gaumont (Soc. des Ets.)	1928 Filmmodisque	176
Gaumont (Soc. des Ets.)	1926 Filmophone	163
Gaumont (Soc. des Ets.)	1911 Film parlant Gaumont	89
Gaumont (Soc. des Ets.)	1925 Film parlant Gaumont	161
Gaumont (Soc. des Ets.)	1908 Films Gaumont	62
Gaumont (Soc. des Ets.)	1910 G	83
Gaumont (Soc. des Ets.)	1930 G	196
Gaumont (Soc. des Ets.)	1908 Gaumont	62
Gaumont (Soc. des Ets.)	1928 Gaumont	182
Gaumont (Soc. des Ets.)	1928 Gaumont X Gaumont	182
Gaumont (Soc. des Ets.)	1930 Idéal - Lyric	196
Gaumont (Soc. des Ets.)	1930 Idéal - Sonore	196
Gaumont (Soc. des Ets.)	1929 Lyric	193
Gaumont (Soc. des Ets.)	1908 matériel Cinématographique Gaumont	62
Gaumont (Soc. des Ets.)	1929 Pickupette	187
Gaumont (Soc. des Ets.)	1928 Rotocinéphone	175
Gaumont (Soc. des Ets.)	1923 Segvox	151
Gaumont (Soc. des Ets.)	1928 Stetho - Phono	174

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Gaumont (Soc. des Ets.)	1927 Stétophono	171
Gaumont (Soc. des Ets.)	1927 Supersimplex	171
Gaveau (Soc. Gabriel Gaveau et Cie)	1929 Arocante	190
Gaveau (Soc. Gabriel Gaveau et Cie)	1929 Disco	192
Gavelle (René)	1928 Might	175
Gay, voir Blond et Gay, librairie		
Gazométrie (Soc. Indus. de)	1931 Metro gaz	218
Geay, voir Gueneau		
General Talking Machine C°. Ltd. (The)	1904 General Talking Machine C°. Ltd. (The)	31
Gentil (Ed.)	1909 A.S.F.	78
Gentil (Ed.)	1907 Armor	52
Gentil (Ed.)	1907 Armorique	52
Gentil (Ed.)	1907 Deauville	52
Gentil (Ed.)	1906 Marly	49
Gentil (Ed.)	1907 Windsor	52
Gentil (Edmond)	1910 Elitt	87
Gentil (Edmond)	1908 Lionceau (Le)	69
Gentil (Edmond)	1910 Strong	88
Gentil (Edmond)	1913 Trials	108
Gentil (Edouard)	1909 A	72
Gentil (Edouard)	1909 Pretty Manufacturing Company (The Pretty...)	72
Gentilhomme (Henri)	1909 Amplor	74
Gérard (Emile)	1904 Discophone	29
Gérard (Paul)	1931 Madiavox	214
Gérard et Cie., voir Ora (Ets.)		
Gérardot et Cie	1929 Discmelovox	186
Gérardot et Cie	1929 Filmelovox	186
Gernert (Arthur Henri)	1923 Disque l'auto - voix	151
Girard (J.) et Cie	1901 Ménestrel (Le)	12
Girard (J.) et Cie	1901 Zénith (Le)	12
Girard et Cie.	1903 Sonor (Le)	25
Girardon (Lazare)	1929 Holiday	187
Giraud (Jules) "demeurant à Paris"	1902 Paris - Phonographe	15
Giraud (Léon)	1916 Mireille - L. Giraud à Digne - Marque déposée	123
Giraud, 21 rue d'Aboukir, Paris	1915 Alliance nouvelle de représentation commerciale anglo franco belge	117
Glaenzer et Cie	1898 Phonobox	3
Glénat	1913 Horlophone	105
Glénat	1913 Khronophone	105
Globophon, voir Schallplattenfabrik Globophon		
Gloor (Jean)	1930 Marcella	206
Gobel fils (Georges)	1917 Nid d'abeilles	125
Goltdammer - Didier	1912 Disques La Semeuse	102
Goltdammer - Didier	1912 Disques Semeuse	102
Gomeret (Lucie)	1929 APGA	185
Gomeret (Lucie)	1929 Oméga	184
Gonzalez de Andia Yrarrazaval (Gabriel)	1924 Andia	154
Goudergues (Marie)	1929 Ariola	187
Goudergues, voir Chanoit (Etienne)-Maison Goudergues		
Gouin (Paul)	1928 Starbair	181

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1908 Aboyant	69
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1923 Aboyant	151
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1907 Amphion	52
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1922 Amphion	145
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1915 <i>Ange graveur de gramophone et mention trade mark</i>	119
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1900 <i>Ange graveur de Gramophone, assis sur un disque en perspective</i>	8
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1930 <i>Ange graveur Gramophone</i>	197
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1907 Apollon	55
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1922 Apollon	145
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1905 Auxetophone	39
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1920 Auxetophone	138
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1906 Baby	44
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1921 Baby	142
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1906 Bébé	44
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1921 Bébé	142
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1909 Bijou Grand	79
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1904 Disque Melba pour Gramophone	32
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1919 Disque Melba pour Gramophone	134
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1902 Disque pour gramophone	16
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1917 Disque pour gramophone, fabriqué par la Cie. Gramophone & Typewriter	127
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1908 Disque Zonophone. noms du morceau et de l'artiste.	67
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1918 E.Berliner's Gramophone	132
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1903 E.Berliner's Gramophone	26
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1903 Exhibition	27
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1912 Exhibition	98
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1918 Exhibition	132
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1927 Exhibition	168
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1910 Gramola	88
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1925 Gramola	160
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1900 Gramophone	8
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1911 Gramophone	92
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1915 Gramophone	119
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1918 Gramophone	131
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1926 Gramophone	165
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1930 Gramophone	197
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1918 Gramophone	133
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1904 Gramophone "Melba" record	32
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1919 Gramophone "Melba" Record	134
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1903 Gramophone (image avec la sirène Gramophone)	25
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1906 Gramophone (image avec la sirène Gramophone)	51
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1921 Gramophone (Sirènes)	144
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1903 Gramophone Gramophone	18
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1924 L. Lumière	154
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1901 La voix de son maître	10
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1906 La voix de son maître	47
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1921 La voix de son Maître	143
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1923 La voix de son Maître	151
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1924 La voix de son maître	155

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1931 La voix de son maître	212
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1936 La voix de son maître	240
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1909 Lumière L.	74
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1931 Marconi	212
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1931 Marconiphone	212
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1903 Monarch	18
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1903 Monarch Junior	18
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1909 Monarque	76
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1903 Mozart	18
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1935 <i>Nipper devant son Berliner</i>	236
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1909 Oriflamme	76
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1926 Orthophonic	165
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1902 <i>Revers d'un disque monoface, étiquette représentée par un cercle grisé</i>	16
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1910 Sidola	86
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1925 Sidola	160
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1924 The Twin	156
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1919 Tungs - Tone	137
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1909 Twin (The Twin)	77
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1903 Victor	19
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1933 Victor	224
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1906 Volubilis	44
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1921 Volubilis	142
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1900 Zonophone	8
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1908 Zonophone	69
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1915 Zonophone	119
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1923 Zonophone	151
Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	1930 Zonophone	197
Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	1911 Electrola	92
Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	1925 Electrola	161
Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	1926 Electrola	165
Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	1916 Tungs - tone	122
Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	1931 Tungs - Tone	213
Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	1916 Tungstyle	122
Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	1931 Tungstyle	213
Grandjean (René)	1930 Classophone	198
Grau (Michel)	1935 Resonor	235
Grebel (Stephen)	1926 Spirophone Stephen Grebel	163
Grebel (Suzanne), née Paque, "Grebel - Paque"	1933 Restituor - Celestora	228
Grelet Ribbrol et Cie. (Société)	1910 Disques Stella	80
Grelet Ribbrol et Cie. (Société)	1910 Phonographes Stella	80
Grelet Ribbrol et Cie. (Société)	1910 Stella	80
Grelier (Gaston)	1930 Point d'orgue	204
Grimaud (Emile), voir Maucarré (Henri) (phono-table)		
Grimaud (François Emile)	1912 Grimophone	99
Grimaud (François Emile)	1912 Grimophone	100
Grousez (Auguste), voir Bergoin (Michel)		
Grün (Hans)	1924 Phonette	157
Guanpi (S.A. des produits tropicaux "Guanpi")	1934 Pick Pan	231
Gueneau - Geay	1910 Chantecler (Le)	83
Gueniot (Edmond)	1930 Linusvox	201
Guercin (Noël)	1918 M.C.	131

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Guérin (Charles), et Cie	1930 Estello	204
Guetta (René)	1934 Sono	232
Guidarelli (Riziero)	1930 Guidophone	197
Guiraud Ferdinand	1915 Alliance (L')	118
Guiraud Ferdinand	1915 Aux Garibaldi - Garibaldi - A la famille Garibaldi	117
Guiraud Ferdinand	1915 Aux poilus	118
Guiraud Ferdinand	1915 Belge	118
Guiraud Ferdinand	1915 Canon (Le)	118
Guiraud Ferdinand	1915 Frères d'armes	118
Guiraud Ferdinand	1915 Garibaldiens (Aux)	117
Guiraud Ferdinand	1915 Le Maréchal - Le Maréchal Ferrant	118
Guiraud Ferdinand	1915 Pax	118
Guiraud Ferdinand	1915 Pays alliés - Nations alliées - Peuples alliés	117
Guiraud Ferdinand	1915 Roi Albert - Albert - Albert 1er	117
Guiraud Ferdinand	1915 Roi des belges	119
Guiraud Ferdinand	1915 Rosalie	119
Guiraud Ferdinand	1915 Vainqueurs (Les)	118
Guitard (Julien)	1931 Phonofilm	218
Hachette (Librairie, S.A.), propriétaire des Messageries de journaux	1937 Disque Apollon	242
Hadmar (Lionel)	1919 Logophone	135
Hadmar (Lionel)	1919 Phonologue	135
Haguenauer J. et R. et Cie	1923 Fonolux	149
Haïk (Jacques)	1928 Cinevox	182
Halda Fabriker Aktiebolaget	1919 H	134
Halda Fabriker Aktiebolaget	1919 Halda	134
Hammond (J.), Moutter et Cie.	1905 Amen	41
Hardy (Jean)	1913 Autowatt	104
Hardy (Jean)	1913 Tyr	104
Hargraves et Cie.	1904 Zonophone	28
Hatot (Léon, S.A. Ets.)	1936 Ato - Paul - Garnier	238
Hatot (Léon, S.A. Ets.)	1936 Paul Garnier	238
Hauberg, voir Koefoed Hauberg...		
Hautefeuille, voir Parvanchère		
Helweg, voir Koefoed Hauberg...		
Henry Developments Ltd.	1930 <i>Le temps, vieillard à la faux et au sablier, debout sur un disque plat</i>	207
Hérault (Albert)	1931 Linéaphone (Le), vitesse linéaire constante	214
Herchel (S.A.)	1929 Francia Vox	194
Hermès S.A.	1926 Electromusica	161
Herrmann, voir Fraenkel et Herrmann		
Hertz (Gaston)	Frady	
Hervé, voir Widmer		
Hery (Edouard)	1928 Gallus	176
Hery (Edouard)	1928 Miravox	176
Hetté (André)	1929 Star	191
Heudon (Paul)	1931 Ultra - Son's	216
Hewittic (S.A.)	1929 Hewittic	195
Heyraud (Pierre paul)	1931 Heyrix	215
Hirne (Lucien)	1931 Mundus	211
Hirne (Lucien)	1931 Votre Phono	213

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Hirsch (Ernest M., S.a.r.l. Ets.)	1934 Atout	231
Hirsch (Ernest M., S.a.r.l. Ets.)	1934 Galfadisc	232
Hirsch (Ernest M., S.a.r.l. Ets.)	1934 Galfalux	234
Hirsch (Ernest M., S.a.r.l. Ets.)	1934 Rotor	231
Hohner (Math Hohner A.G.)	1928 Echo	179
Hohner (Mathias Hohner, Soc.)	1926 Echo	164
Hohner (S.a.r.l. Ets.)	1933 Jap	224
Homophon Company G.m.b.H.	1907 <i>Femme jouant de la harpe pour un phono, dans une demi - étiquette circulaire.</i>	54
Homophon Company G.m.b.H.	1907 Homokord	61
Homophon Company G.m.b.H.	1907 Homophone	54
Hour, Lavigne et Cie.	Just	
Huault (Michel)	1930 Optima	197
Hubert (James Camille)	1930 Featherweight - Pliable - Unbreakable The Good...	202
Hubert et Cie. (Soc. des Ets.)	1927 EHC	171
Huche (Pierre Eugène Camille)	1929 Novox	186
Huche (Pierre Eugène Camille)	1929 Volophone	186
Huguenet (Ch.), société.	1904 Lyrophone	34
Humbert (Louis)	1929 Sirena	186
Humbert, voir Laberte-Humbert...		
Hupfeld (Ludwig) A.G.	1907 Arcola	58
Hupfeld (Ludwig) A.G.	1908 Solodant	62
Hupfeld (Ludwig) A.G.	1907 Violina	58
Hupfeld (Soc. Ludwig Hupfeld)	1917 Phonola	128
Hupfeld (Soc. Ludwig Hupfeld)	1919 Phonoliszt	136
Hurm (Horace)	1920 Charmophone - sous le charme - marque déposée	140
Husson fils aîné et Vaillant	1915 Rapide	119
Hutte (La Hutte, Soc.)	1932 Montjoie	219
Igra (Ets.)	1927 Eime	168
Igra (Ets.)	1927 Imem	168
IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens, Paris	1938 <i>Nipper devant son Berliner, sur fond noir dans un ovale</i>	246
IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens, Paris	1939 Twin (The)	249
IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens, Paris	1939 Voix de son maître (La)	248
IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens, Paris	1939 Zonophone	247
Imperial Trust for the encouragement of Scientific and industrial research	1922 D L	146
Imperial Trust for the encouragement of Scientific and industrial research	1922 N P L	146
Industrie Foraine (Consortium Gal de l')	1930 Cantola	209
Industrie Foraine (Consortium Gal de l')	1930 Modulaphone	209
Industrie Foraine (Consortium Gal de l')	1930 Omegaphone	209
Industrie Foraine (Consortium Gal de l')	1930 Orchestrophone	209
Industrie Moderne (L'), S.A.	1935 Cyclope	236
Industrie Moderne (L'), S.A.	1934 Patria	234
Industrie Moderne (L'), S.A.	1936 Phrynys	240
Industrie Moderne (L'), S.A.	1935 Tyrax	236
Industrie Musicale (L', S.A.)	1928 I.M.	173
Industrie Musicale (L', S.A.)	1928 Industrie Musicale (L')	173
Industrie Musicale (L', S.A.)	1921 L'Industrie Musicale MGT	142

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Industrie Musicale (L', S.A.)	1928 Phrynis	181
Industrie Musicale (L', S.A.)	1934 Star	230
Industrie Musicale (L')	1926 Diktator	164
Industrie Musicale (L')	1923 Jumbo	149
Industrie Musicale (L')	1923 Odéon	149
Industrie Musicale (L')	1925 Umus	159
Industrie Phonographique (L', S.A.)	1930 Lutin	205
Industrie Phonographique (L', S.A.)	1932 Oui	219
Industrie Phonographique (L', S.A.)	1934 Presto	232
Industrie Phonographique (L')	1930 Modulatonal	207
Innovation, S.A.	1928 Cliftophone	181
Innovation, S.A.	1930 Hollywood - Innovation Talking Machine distributeur exclusif pour l'Europe	206
Innovation, S.A.	1925 Inno - Jazz	159
Innovation, S.A.	1926 Innophone	164
Innovation, S.A.	1929 Innotel	183
Innovation, S.A.	1930 Voix de France (La)	201
Inovat (Soc.)	1928 Inovat	175
Installations de lumière, chauffage et force motrice (S.A.)	1936 Triophone	240
Interfilms (Cie. Internationale de Distribution de films)	1926 Interfilms	166
Interlabor	1921 Dulcicante	143
International Talking Machine, voir Odéon		
Iperti (Amédée) et Leboffe (Emile)	1930 Helia	197
Isaac (Siegfried)	1931 Tempophon	217
Isenberg (Sally)	1931 Permaphone	217
Isenberg (Sally)	1931 Teledisk	217
Isenberg (Sally)	1931 Telefilm	217
Isenberg (Sally)	1931 Telephonographe	217
Isenberg, voir Reichlin et Isenberg		
Israël (Max)	1934 Maxivox	231
Izérable (Louis)	1902 Styx (Le)	15
Jaboeuf (Jean)	1929 Guide des Ondes Sonores	190
Jaguello (Herman)	1931 Chant de Paris (Le)	216
Jaguello (Herman)	1931 La voix	214
Jakova Merturi (Gaspar)	1926 Dim	166
Jalouneix (Joseph)	1933 Notiphone	225
Jalouneix (Joseph)	1933 Super Sonor	225
Jancey (Léon)	1906 Cinémaphonior	50
Janin (Jean), voir Vée (Georges)		
Janodet (Gustave)	1931 Triumph	215
Jaquet (Ferdinand - Barthélémy)	1923 Lenthall	151
Jardy (Pierre)	1929 <i>Trois oiseaux de profil, en dessin stylisé géométrique</i>	195
Jaubert (Georges J.)	1897 Audiomètre Dussaud	2
Jaubert (Georges J.)	1897 Microphonographe	2
Jaubert (Georges J.)	1897 Microphonographe Dussaud	2
Jaubert, voir Berthon (Alfred), Dussaud		
Jaume (Antoine Louis)	1929 Symphonium	186
Jean (Joseph)	1905 New - John	40
Jewett phonograph C°	1922 Jewett	145
Joël et Rosenmann	1929 Photosmoke	186
Johnson Talking Machine Company Ltd.	1930 Nippy	202

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Joly (Henri)	1903	Mélodieux	25
Joly et Thomas (Soc.)	1928	phonia	179
Jonckheere (Louis)	1919	Aujourd'hui Marque française déposée	134
Jonckheere (Louis)	1907	Kosmos déposée	55
Jouclas, voir Widmer			
Jousset (Paul)	1933	Bambino	225
Jousset (Paul)	1933	Delecta	225
Jouvenel (Arlette), née Louis - Dreyfus	1937	Chant du Monde (Le)	244
Jumbo Record Fabrik G.m.b.H.	1908	Jumbo	63
Jurassia, S.A.	1926	Roc	165
Kahn (Pierre)	1931	O.K.	214
Kalthoff, voir Lipp-Kalthoff (Josef)			
Kanders (Hélène)	1932	Ekea	220
Kandowski (Henri Georges)	1928	Cecillum	175
Kandowski (Henri Georges)	1928	Electro Dancing	175
Kandowski (Henri Georges)	1926	Mikado	161
Kandowski (Henri)	1929	Mikadovox	188
Karavodine (Nicolas)	1929	Orthovox (L')	185
Kattwinkel (G.)	1908	Arion	69
Kattwinkel (G.)	1908	Electra	69
Keller (Johannès dit Jean) à Saïgon	1939	<i>Papillon sur une boîte d'aiguilles, mention made in Germany</i>	247
Kestner Evaporator and engineering C° Ltd.	1934	Keebush	232
Khayat (Théodore)	1938	<i>Photo d'un musicien algérien jouant de la guitare</i>	246
Kina (Casimir)	1896	Cyclonophone	1
Kina (Casimir)	1896	<i>Nuages et éclairs de tonnerre</i>	1
Kirby, Beard & C°	1930	Kirbitone	201
Kodak (S.A. française)	1923	Avra	153
Kodak (S.A. française)	1925	Kodesco	160
Kodak (S.A. française)	1926	Kodesko	161
Kodak (S.A. française)	1923	Kodisk	149
Kodak (S.A. française)	1923	Lura	153
Kodak Pathé (S.A. Française)	1939	Ektra	249
Kodak Pathé (S.A. Française)	1928	Kodalite	179
Kodak Pathé (S.A. Française)	1938	Kodisk	245
Kodak Pathé (S.A. Française)	1939	Monitor	249
Kodak Pathé (S.A. Française)	1939	Recordak	249
Kodak Pathé (S.A. Française)	1939	Vigilant	249
Koefoed Hauberg, Marstrand & Helweg Aktieselskabet Titan	1907	Alexandra	61
Koefoed Hauberg, Marstrand & Helweg Aktieselskabet Titan	1907	Titan	61
Koefoed Hauberg, Marstrand & Helweg Aktieselskabet Titan	1907	Titan - Alexandra	61
König, voir Bumb et König			
Kraemer (Simon Gérard Israël)	1928	Phonogik	177
Kratz (H.O.)	1903	Eureka	25
Kratz-Boussac	1899	Home phonographe (Le)	7
Kratz-Boussac	1899	Le 1900	5
Kratz-Boussac	1901	Omega	13
Kressmann (Jean)	1928	Esclave de Maîtres, Idole des Musiciens	177
Kressmann (Jean)	1928	Grand Dieu	180
Kressmann (Jean)	1928	<i>K dans A inscrit dans un rectangle =KAO</i>	177

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Kressmann (Jean)	1928 Ker - Alfona	177
Kressmann (Jean)	1928 Ker - Alphona	173
Kressmann (Jean)	1928 Kerfonic	180
Kressmann (Jean)	1928 Moyen Dieu	180
Kressmann (Jean)	1928 Nqâ	180
Kressmann (Jean)	1928 Nqong	180
Kressmann (Jean)	1928 Nqing	180
Kressmann (Jean)	1928 Petit Dieu	180
Labbe, voir Tétart		
Laberte-Humbert frères (S.A. des Ets.) et Fourier Magnié réunis	1930 Phonostrad	208
Laberte-Humbert frères (S.A. des Ets.) et Fourier Magnié réunis	1930 Stradiphone	208
Laberte-Humbert frères (S.A. des Ets.) et Fourier Magnié réunis	1931 Stradison	211
Laberte-Humbert frères (S.A. des Ets.) et Fourier Magnié réunis	1931 Stradivox	211
Labourel (Henri Julien Victor)	1924 El Peyzaro	154
Lacroix (Marceau Frédéric), Alger	1925 Loyal M.D.	159
Lafargue (Julie)	1934 Parola	230
Lafontan (Rodolph Jean)	1930 Paris	200
Lagadec (Pierre Philippe)	1931 Rapho La voix des Ondes	210
Lagriffe (Henri Louis Jean)	1929 Symophone	189
Laguionie et Cie., Soc. des Grands Magasins du Printemps	1930 Poussin (Le)	206
Laguionie et Cie., Soc. des Grands Magasins du Printemps	1913 Primavera	108
Laguionie et Cie., Soc. des Grands Magasins du Printemps	1913 Sada - Yama	109
Lamazière (louis)	1907 Phono - Français	55
Lamazière et Cie.	1903 Paris - Concert	27
Lamazière et Cie.	1903 Phénix (Le)	26
Lamy (Ferdinand Augustin)	1926 Multiphone	162
Langenscheidt'sche Verlagsbuchhandhing (Prof. C. Langenscheidt)	1914 Metoula	112
Latout (Louis)	1931 Auditavox	218
Launay, voir Friant et Launay		
Laurent (Francis) et Salomon (Paul)	1898 LS	3
Laurent (Francis) et Salomon (Paul)	1902 Phono - charmeur (Le)	15
Lavigne, voir Hour		
Lazare (Maurice - Philippe)	1922 Jupiter	148
Le Blay (Paul Ange Marie, et Gaston)	1926 Ol'ywood	163
Le Meitour (Jean Baptiste)	1928 Aiguille Phono (L') en fibre de bambou	173
Leboffe (Emile), voir Iperti (Amédée)		
Lebrun (Emile)	1930 Vulgaphone	207
Lecauchois (Roger)	1937 Mirage des Ondes (Le)	241
Leckie (Robert)	1926 Crystalvox	161
Leclerc (H.)	1899 Echo	6
Leclerc (H.)	1899 Eureka	6
Leclerc (H.)	1899 Géant	6
Leclerc (H.)	1899 Merveilleux	6
Lecorsier, voir Potier		
Léda, Vantouroux et Cie., S.a.r.l.	1930 Leda déposé	207
Lefebvre (Henri)	1923 Kados	150
Lefebvre (Henri)	1931 Phonopoche	210
Lefèvre et Fatheu (Soc.)	1928 Fonodisc 2 rue de la Buffa, Nice	174
Légalerie (Léon)	1935 Précy	234
Léger (Georgette)	1934 SRAM	232
Léger (Georgette)	1934 Supersyndical	232
Leherte (François)	1931 Electro - jazz	212

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Lehmann (Albert)	1908	Concordia	68
Lelandais (Albert), voir Chédeville (Charles)			
Lemaire (Auguste)	1932	Selection	219
Lemaire, voir Baille-Lemaire			
Lemoigne (Edouard)	1933	Régence - Psycho - phonothérapie Paix, joie, calme, santé	228
Lenglet, voir Perret et Lenglet			
Léon (Jean)	1938	Votre Voix	245
Leoni (Philippe)	1900	Tonnerre (Le)	9
Léoni (Pierre) et Cie.	1908	Cinéphonomusica (Société du cinéphonomusica Leoni)	64
Léoni (Pierre) et Cie.	1908	Société du Cinéphonomusica Léoni et Cie. Paris	64
Leroy (Paul)	1930	Royal Phono	205
Leroy (Robert Pierre Ernest)	1928	Electrovox	181
Leroy (Yvonne)	1937	Cyrleroy	243
Lesage (Léontine Louise)	1911	Phono - Course	92
Letord (René)	1928	Eliophone	177
Lévy (Ugo)	1909	Oriflamme	73
Lhuillier, voir Pruvot-Lhuillier (Arthur)			
Lievens (Léon)	1928	Leçon (La) de Voix et de Chant chez soi unique méthode d'enseignement auditif	180
Limit engineering company Ltd.	1929	Limit	185
Lincoln Record Corporation	1924	Lincoln	154
Lindauer (Jules)	1910	I.C. à la Perséphone	84
Lindauer (Jules)	1910	Perséphone	84
Lindström (Carl) A.G.	1928	Atlanta	177
Lindström (Carl) A.G.	1927	John Bull Record	168
Lindström (Carl) A.G.	1907	L	58
Lindström (Carl) A.G.	1922	L	146
Lindström (Carl) A.G.	1937	L	242
Lindström (Carl) A.G.	1909	Lindström	75
Lindström (Carl) A.G.	1921	Lindström Record	143
Lindström (Carl) A.G.	1931	Pantophone	218
Lindström (Carl) A.G.	1910	Parlophon	81
Lindström (Carl) A.G.	1925	Parlophon	158
Lindström (Carl) A.G.	1935	Parlophon	235
Lindström (Carl) A.G.	1940	Parlophon	250
Lindström (Carl) A.G.	1920	Parlophon Carl Lindström A.G.	139
Lindström (Carl) A.G.	1907	Phonotable	58
Lindström (Carl) A.G.	1922	Phonotable	146
Lindström (Carl) A.G.	1910	Tresor	80
Lioret (Henri Jules)	1893	HL marque déposée	1
Lioret (Henri Jules)	1898	Lioretgraph HL marque déposée Paris	4
Lipp-Kalthoff (Josef)	1908	Reflorit	68
Loewe Radio (Soc.)	1929	Loewe Radio	184
Loewe Radio (Soc.)	1929	Loewe Radio	184
Loewe Radio (Soc.)	1929	Radio Loewe	185
Loinaz (Salustiano), Crédit Bon marché, Bayonne	1924	Vincitor	157
Loriot (Maxime Louis)	1939	Everest Machines parlantes 83 rue la Boétie Paris	248
Lorris (Jean)	1929	JL	194

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Lorris (Jean)	1929	Voix des nôtres (La)	194
Louis-Dreyfus, voir Jouvenel (Arlette)			
Lu Fong Chai	1926	Lu	164
Lumière (S.A.)	1930	Dialux	208
Lumière (S.A.)	1930	Excellor	209
Lumière (S.A.)	1931	Fidex	210
Lumière (S.A.)	1930	Krita	209
Lumière (S.A.)	1930	Modax	209
Lumière (S.A.)	1930	Nacor	209
Lumière (S.A.)	1930	Spector	209
Lumière (S.A.)	1930	Starter	209
Lumière (S.A.)	1930	Takha	209
Lumière (S.A.)	1930	Taxor	209
Lumière (S.A.)	1930	Ultra	209
Lumière (Soc. Nlle. d'Editions et de Librairie La Lumière)	1929	Cluny	190
Lux (Société des Phonographes et Cinématographes Lux)	1907	Lux	61
Lux (Société des Phonographes et Cinématographes Lux)	1907	<i>Statue de la Liberté</i>	61
Mabille (Ernest)	1925	Mondiale	158
Madelios (S.A.)	1928	Mad photo	182
Magasin de gros des coopératives de France	1936	Arc - en - ciel	240
Magasins de gros des coopératives de France	1933	Arc - en - Ciel	229
Magdelain (Gustave)	1922	Stella	146
Magnié, voir Laberte-Humbert...			
Mahieu (Edouard)	1930	Pearl	203
Maïsetti (Jacques)	1929	Orchestrophone	188
Maitland Leays (Arthur)	1922	Kestraphone	145
Mandels (Arthur)	1929	Broadway	195
Manuel frères (G. et L.)	1924	Commo	157
Manufacture d'Armes et Cycles de Sainte Etienne, S.A.	1925	Véraphone	159
Manufacture Française du Disque	1919	Le Royal	136
Manufacture Française du Disque	1919	M F D	135
Manufacture Française du Disque	1919	Manufacture Française du Disque	135
Manufacture Française du Disque	1919	Mondial (Le)	135
Manufacture Française du Disque	1919	Mondiale (La)	135
Manufacture Française du Disque	1919	Recorda	135
Manufacture Française du Disque	1919	Royal (Le)	135
Manufacture Française du Disque	1919	Royal Disque	135
Manufacture Française du Disque	1919	Royale (La)	135
Manufacturière Française de Lunetterie Doublé-Or, anciens Ets. Pelletier et Cok	1928	MFLDO	180
Marcelin (Jeanne, née Perrin)	1937	Technisonor	241
Marchand (Alphonse Edmond Georges)	1935	Institut de Radiesthésie	234
Marchat (Gilbert Victor)	1930	Galliavox	207
Marchaut (Pierre Jean)	1928	Grelco	181
Marinkovitch (Georges)	1938	Disque Mariel	246
Markt & C° Ltd. (S.A., Paris)	1936	Sterling	238
Marotte, voir Brocherioux (société Fortier et Marotte)			
Marrel (S.a.r.l. Ets.)	1934	Ambolux	232
Marrel (S.a.r.l. Ets.)	1934	Homolux	231
Marrel (S.a.r.l. Ets.)	1934	Isolux	231
Marstrand, voir Koefoed Hauberg...			
Martel, voir Piault (Maurice)			

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Martial (Pierre Georges)	1931	<i>Anneau stroboscopique avec inscriptions volontairement illisibles</i>	212
Martial (Pierre Georges)	1931	Véravox	212
Martin (Alfred)	1937	Les disques bleus à aiguille	243
Martin (Fernand Paul)	1929	MT	188
Marty (René Henri Charles)	1935	Melodior	235
Mary (Georges)	1934	Lybure	232
Mary (Georges)	1934	Novella	231
Matériel Acoustique (Soc. de...)	1934	Wide Range Western Electric	233
Matériel Acoustique (Soc. de)	1937	Mirroponic	242
Matériel Acoustique (Soc. de)	1931	Westone	216
Mathelot et Gentilhomme (Société)	1908	Synchronophone	64
Mathias (Georges)	1931	Publi - disque La meilleure publicité parlée	217
Mathieu-Régis	1911	<i>Cerbère à trois têtes dans un médaillon ovale</i>	91
Mathieu, voir Benoît et Mathieu			
Maucarré (Henri) et Grimaud (Emile)	1911	Phono - Table (La)	92
Maury (Charles)	1904	Christophone	29
Mazerolle (Auguste)	1934	Eclador	232
Mazo (E.)	1905	Disque Régence	42
Mc Innes (Debbie) and Clyde Ltd.	1922	Teledep	145
Mchanetzki (Wladimir)	1929	Orchestre électrophonique Mchanetzki	184
Mdiviani (Serge), voir Fadman (Edwin Miles)			
Meinecke (H.), voir Breslauer Wassermesser			
Melodia, S.a.r.l.	1931	Melodiavox	210
Mélovox (Soc.)	1930	Mélovox la mélodie de l'écran	196
Menger (Henry)	1930	Discolor	199
Menger (Henry)	1930	Discoplaît	199
Menger (Henry)	1930	Disques roses (Les)	199
Menger (Henry)	1929	Electroson	190
Menger (Henry)	1929	Melophone	190
Mercier (Emile)	1934	Cigale (La)	232
Meric (Félix)	1931	Cinedomaine	210
Merlin (Lucien Fernand)	1931	Enchanteur (L')	210
Merveillophone (S.A. des Ets.)	1926	Merveillophone	167
Mestre et Blatge (Soc. des Ets..)	1918	Lucifer	131
Métadier (Paul)	1931	Lettre disquée	216
Meunier (H.) et Cie	1919	Cafarelli	135
Meunier (H.) et Cie	1919	Vésuvienne (La)	135
Meunier (H.) et Cie. (Manufacture Gale. d'instruments de Musique)	1920	Ritelli	140
Meyerfeld (Yvonne Léonie Maria) née Cadaze	1928	Radioonor	182
Meyrowitz (S.A. des Ets.)	1929	Auriphone	188
Meyrowitz (S.A. des Ets.)	1929	Auritone	188
Meyrowitz (S.A. des Ets.)	1929	Magic	188
Michaelis (W.)	1903	Ne - O - Phone	21
Michel (Laurent Séraphin)	1917	A.T.	126
Michel (Laurent Séraphin)	1917	Michel's	126
Michel (Séraphin)	1904	Michel's	28
Midence (Adolphe)	1924	Triumphone	155
Milleville (Vincent)	1927	Superphone	168

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Mimard, Blachon et Cie.	1909 Veraphone	75
Minerva S.A., soc. centrale d'outillage médical et chirurgical	1923 Minerva	150
Minet, voir Bonvalot (Madeleine)		
Mioche (Sébastien)	1923 Dilecta	150
Mioche (Sébastien)	1923 Olympia	150
Mioche (Sébastien)	1923 Paladium	150
Mionnet (Roger)	1936 Perfectaphone	240
Mirabaud (Nicolas) et Fraisse (Louis)	1934 Bengali	231
Mirabaud (Nicolas) et Fraisse (Louis)	1934 Consortium	229
Moncharmont (Andrée)	1927 Novadisk	169
Montastier et Rouge (Soc.)	1930 Evocation	198
Monteillet (Pierre)	1909 Cigale (La)	73
Monteillet (Pierre)	1903 Duplex	24
Montobert (Yvonne)	1930 Metropole - Sonore	201
Moreau (René Marie Eugène)	1926 Discophone	162
Morel (Ange Jean Marie Gilles)	1908 Au sou BB de 1855	65
Morel (Ange Jean Marie Gilles)	1908 Phonographe Morel	66
Morhange	1907 Apollon Machine Chantante	58
Morhange	1907 Machine Chantante Apollon	58
Morhange (Adam)	1907 Disque Apollon	53
Morhange (Adam)	1922 Disque Apollon	145
Morhange (Adam)	1904 Disque Pantophone	30
Morhange (Adam)	1904 Pantophone	30
Morhange (Lazar)	1905 Disque Pantophone Etoile	37
Moriones (Anonio Garcia), voir Escamez (José Munoz)		
Moutter, voir Hammond (J.)		
Moyen (Louis)	1910 Pneumatique le St Etienne le meilleur du Monde	85
Muller (Adolphe)	1927 Lampaphone	169
Muller (Joseph)	1929 Mirador	193
Multi Vente, S.A.	1926 Alterna - Stop	163
Multi Vente, S.A.	1926 Ciné - Stop	163
Musikindustrie A.G.	1927 Phönix	170
Musseau (Maurice Eugène)	1933 Holiday Phonographe	224
Mustel (Alphonse Laurent)	1914 Mustelet (Le)	113
Mustel (Alphonse Laurent)	1934 Mustelet (Le)	233
Mustel (S.A.)	1930 Flectar	199
Mustel (S.A.)	1932 Mustella	219
Mustel (S.A.)	1929 Sonorina	193
Mustel (S.A.)	1932 US Radio Apex	223
Myers (Joseph L. et Arthur G.)	1928 Banner	180
Myers (Joseph L. et Arthur G.)	1928 Domino	180
Myers (Joseph L. et Arthur G.)	1928 Jewel	180
Myers (Joseph L. et Arthur G.)	1928 Oriole	180
Myers (Joseph L. et Arthur G.)	1928 Plaza Music Company	180
Mylofon scallenwerken G.m.b.H.	1921 Mylofon	143
Nalpas (Louis)	1929 Filmsonor	190
Nalpas (Louis)	1930 Nalpas	202
Nalpas (Louis)	1931 Nalpas	210
Nationaal Ostenburgerdwarstaan N.V.	1930 Omèga	207
Natoli (J.), voir Rey (A.)		
Nèble (Louis Marius)	1930 Elbenophone	206
Néophone (Compagnie Française du Néophone, Ltd. Londres)	1906 Neolite	47

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Néophone (Compagnie Française du Néophone, Ltd. Londres)	1906	Repro - Neo	47
Neveu (Charles Henri)	1928	Arsophone	179
Nobel Française (Soc.)	1930	Phonobel	207
Nobili (Paul)	1933	Microvox	225
Noceti (Jean)	1935	Disc - art "le disque des artistes"	237
Noguès (Pierre), "Institut Marey"	1924	A.N.I.M.	155
Noiro, voir Corneau et Noiro			
Normandin (E.) et Cie.	1901	Norphone	13
Nouvelles Galeries Réunies (S.A.)	1927	Parnasse (Le)	169
Nouvelles Galeries Réunies (Soc. Fçse. des..., S.A.)	1932	Parnasse (Le)	221
Nublat (René Léon Adolphe)	1932	Dictafilm	222
Nublat (René Léon Adolphe)	1933	Gramofilm	226
Nublat (René Léon Adolphe)	1932	Ruban sonore (Le)	221
Nublat (Soc. d'études pour l'exploitation des brevets Nublat)	1932	Livre Sonore (Le)	221
Nugyre (Antoine), agent des Appareils Héraklès	1931	Héraklès	212
Nunès (Fernand)	1932	Mon Disque	219
Nungesser (Charles Eugène)	1919	Fétiche Nungesser	134
Nürnberg Metall et Lackierwarenfabrik vorm Gebrüder Bing A.G.	1924	Kinographon	154
Odéola	1926	Odeophone	162
Odéola	1926	Phonodeal	162
Odéola	1926	Phonodeola	162
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	A.Renouard & Cie. Paris	121
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1919	Anche inimitable	136
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Cesarienne (La)	121
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1921	Ch. U. (porté par un griffon)	143
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1917	Corde phrynis Marque déposée Ch&J Ullmann	125
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Diamantine (La)	122
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Giovanni Carbone	121
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1919	Lefèvre à Paris	136
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1919	Mégaphone	136
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Mercadier, Paris	121
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Ocariflute	121
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1917	Phrynis	125
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1921	Phrynis	143
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Qualité Excelsior	122
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Résistante (La)	122
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Sivori (La)	122
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Soliste (La)	122
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916	Sonora (La)	121

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1913 Sphinx Record	108
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1916 Umus	121
Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	1919 Viotti	136
Odéon (Cie. Fçse. des Disques et Machines Odéon)	1913 Phrynis	110
Odéon (Compagnie Française "Odéon")	1914 Cantolist	111
Odéon (Compagnie Française "Odéon")	1913 Vocalist	109
Odeon (International Talking Machine C° m.b.H. Odeon Werke)	1920 Disque Odéon - International talking machine C° m.b.H.	141
Odeon (International Talking Machine C° m.b.H. Odeon Werke)	1920 Odéon	140
Odeon (International Talking Machine C° m.b.H. Odeon Werke)	1920 Odéon	141
Odeon (International Talking Machine Company)	1903 Disque Odéon	26
Odeon (International Talking Machine Company)	1903 Disque Odéon	27
Odeon (International Talking Machine Company)	1903 <i>Image d'un odéon</i>	27
Odeon (International Talking Machine Company)	1903 Odéon	26
Odeon (International Talking Machine Company)	1908 Odéon	63
Odeon (International Talking Machine G.m.b.H., Odeon - Werke)	1913 Dictator	109
Odeon (International Talking Machine G.m.b.H.)	1911 Diktator	93
Odeon (International Talking Machine G.m.b.H.)	1912 Dixi!	102
Odeon, voir Régor		
Odier (Philippe)	1909 Cigale (La)	73
Offenstadt (Maurice)	1904 Concertophone (Le)	34
Oguey (Aloys)	1932 Clarvox	222
Okeh Radio and record corporation	1935 OkeH	234
Oliva (Jean)	1937 <i>Cerfs (2 cerfs) chacun dans un cercle, se font face en chien de faïence, couleurs inversées de l'un à l'autre.</i>	241
Oliva (Jean)	1937 Fac - simile	241
Olivier (Christian)	1930 Indiana	205
Olivier (Joseph Dominique)	1934 Disquedor	231
Ondographique (Soc. Fçse. Ondographique; voir Dufossée Maurice, Ossovesky Boris ; Eden, Favorite)	1906 Disque Eden Société Anonyme Française Ondographique	48
Ondographique (Soc. Fçse. Ondographique; voir Dufossée Maurice, Ossovesky Boris ; Eden, Favorite)	1906 Société Française Ondographique Disque Eden	48
Optique (Soc. Indus. de mécanique et d'optique)	1935 Le Poucet	236
Optique commerciale (S.A. L')	1929 Phonoptique	183
Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	1929 Ajou - Bifo	190
Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	1929 Elloco	190
Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	1929 Inactine	190
Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	1929 Locarno	190
Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	1929 Locsplint	190
Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	1929 Securos	190
Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	1929 Spectros	190
Optique et précision (Syndicat des constructeurs et négociants en instruments d'optique et de précision)	1916 Syndicat patronal - Instruments de précision	124
Optique Télégic (Soc. d'optique Télégic)	1933 Akerays	227
Optique Télégic (Soc. d'optique Télégic)	1933 Telanalmic	227
Ora (Ets.), MM. Gérard et Cie.	1929 Phonora	191
Orchestrelle Company (The)	1917 Musola	126
Orchosol Gramophones Ltd.	1929 Natural tone	189
Orchosol Gramophones Ltd.	1929 Orchosol	190
Orlandi (Francis)	1937 Electromatic	244

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Orlandi (Francis)	1937 Liberty	241
Ossovesky (Joseph). Voir Dufossée (Maurice); Soc. Anon. Ondographique; Eden.	1905 Favorite Record	41
Ossovetzki (Oscar) dit Osée	1923 Osso	149
Ossovetzky (Boris)	1904 Eden	32
Ossovetzky (Joseph)	1908 Olympia - Record	65
Ossovetzky (Oscar) dit Oscar Osso	1921 Musica Paris GD Trade Mark	143
Oswetsky (Boris)	1904 Rossignol (Le)	29
Otto Heinemann Phonograph supply company Inc.	1919 OkeH	134
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 S.L.	219
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Acetal	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Comoedia	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Dikentral	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Discopal	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Isochrom	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Lipochrom	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Phyrat	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Scala	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1939 Solun	248
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Standard	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Syldis	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	1932 Sylos	220
Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Pethé, Eparvier Destribois et Cie)	1930 S.L.	196
Pacent reproducer Corp.	1930 Pacent Reproducer	203
Palais de la Nouveauté (S.A. du...)	1929 Magenta	194
Paque, voir Grebel (Suzanne)		
Paradis (Henri)	1937 Star (The)	243
Parès (Philippe), voir Fox (Sam)		
Paris - France (S.A.)	1927 Peerlessphone	169
Paris - France, S.A.	1935 Blue Ribbon	236
Paris - France, S.A.	1924 Rafale (La)	157
Parisienne de Commission (S.A.)	1935 Zoton	234
Parvanchère (Marie - Thérèse), née Hautefeuille	1934 Djemen - Djemenchere des concerts parisiens	230
Pasquier fils (louis)	1930 Radio - Phono	203
Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	1900 Gaulois (Le)	8
Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	1898 Je chante haut et clair	4
Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	1899 Phonographe colosse (Le)	5
Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	1899 Phonographe monstre (Le)	5
Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	1899 Stentor (Le), Phonographe géant	5
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1913 Coc	107
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1913 Cok	107

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1913 Koc	107
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1912 Pathé en russe	103
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1914 Pathéfoon	111
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1913 Pathegraphe	107
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1913 Pathégraphie	106
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1914 Pathéplaat	111
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1913 Pathescope	107
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1913 Pathéscope	106
Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	1912 Reflex	101
Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères, phonographe et cinématographe)	1917 <i>Coq Pathé</i>	127
Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères, phonographe et cinématographe)	1918 Olophone	132
Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères)	1916 <i>Coq Pathé</i>	123
Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères)	1916 Pathé	123
Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères)	1916 Pathé Frères	123
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1930 Cellodisc	199
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1930 Cellographe	199
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1930 Celloplate	206
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1930 Cellostrobe	201
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1921 <i>Coq Pathé</i>	142
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1921 Diamond	142
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1921 Diffusor	143
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1922 Difsor	145
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1925 Disque Rouge	160
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1924 Disques Pathé	157
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1929 La Vie Phonographique	195
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1929 Le disque Pathé Le miroir de la voix	185
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1922 Les Disques Pathé chantent sans aiguille (Discobole)	147
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1925 <i>Marques Pathé en russe</i>	158
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1928 Omnia	181
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1921 Pathé	142
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1934 Pathé	232
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1936 Pathé	239
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1924 Pathé - Concert	156
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1924 Pathé - Salon	156
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1919 Pathé (avec coq)	136
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1921 Pathé Frères	142
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1936 Pathé frères	239
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1925 Pathé jeunesse	158
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1925 Pathé théâtre	158
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1929 Pathéfoon	188
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1925 Pathégraphie	158
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1923 Pathéphone	149
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1925 Phono - Poste	160
Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	1922 Vérité	147

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1901 Aiglon (L')	10
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1901 Céleste (Le)	10
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1907 Cinéma Pathé	59
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1908 Cinéma Pathé	63
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1907 Cinéma Pathé Frères	57
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1907 Cinéma Pathé Frères	59
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1907 Cinéma Pathé Frères	60
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1902 <i>Coq Pathé</i>	17
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1902 Coquet	17
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1909 Diamètre 50 cm prix 16f.	75
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1906 Discobole Pathé devant phono modèle "A".	44
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1909 Disques Pathé	77
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1909 <i>Disques Pathé (quatre formats différents) en perspective, avec inscription des dimensions et prix.</i>	75
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1901 Duplex	10
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1910 <i>Femme jouant une grande lyre (harpe), reproduction du bronze d'un phono Pathé Concert.</i>	83
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1907 Les disques Pathé chantent sans aiguille	60
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1908 Omnibus	63
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1905 P.F.	39
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1905 Pathé	39
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1906 Pathé	46
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1910 Pathé (inscriptions en russe)	82
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1909 Pathé Concert	77
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1905 <i>Pathé en russe</i>	39
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1905 Pathé Frères	43
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1910 Pathé Jeunesse	85
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1909 Pathé Salon	77
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1910 Pathé Théâtre	85
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1910 Pathégraphie	86
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1908 Pathéphone	63
Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1901 Rex	10

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	1903	Vérité	19
Paviot (Charles - Pierre)	1930	Pavox	199
Pelleray (Roger)	1929	Survox	186
Péridaud (S.A. des Ets.)	1927	Phonodyne	171
Perret et Lenglet (Société)	1901	Maëstro (Le)	11
Perrin (Jean)	1919	Myriaphone	134
Perron (Gustave)	1923	Aurore	150
Peter (Jules)	1935	JR Rayfil	237
Peter (Jules)	1935	Rayfil JR	237
Peter Pan Gramophone C°, Ltd.	1924	Peter Pan	154
Peycelon (Eugène)	1922	Grisophone	147
Philibert (Augustin)	1924	Musicalophone	156
Philipps A.G.	1920	Philag	138
Phonedibel (S.A. Editions)	1933	Orfé	228
Phonedibel (S.A. Editions)	1933	Phonorfé	228
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Cristalino	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Gladiator	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Orphée	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Phonocarte	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Phonopostal	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Polyglotte	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Soleil	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Tenorino	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Trèfle à quatre feuilles	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	<i>Trèfle à quatre feuilles</i>	46
Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	1906	Vibranti	46
Phonodisque (Soc. Ets.)	1930	Phonodisque	201
Phonogram Duval Limited, Paris	1906	Duval Limited	50
Phonographe Français (Société Le...)	1901	Conqueror	12
Phonographique (Compagnie Française Phonographique)	1932	Vog	221
Phonographique (Compagnie Française Phonographique)	1932	Vogue	221
Phonographique française (S.a.r.l.)	1935	Pagode	234
Photo Radio Phonia (Soc.)	1930	Photo - Radio - Phonia	200
Photodisque (S.A. Ets.)	1934	Gladiator	231
Photodisque (S.A. Ets.)	1934	Photodisque	233
Phototone Ltd., Dorland House (Soc. French...)	1928	Phototone	179
Phototone Ltd., Dorland House (Soc. French...)	1928	<i>Un personnage stylisé de profil tenant une baguette</i>	182
Piault (Maurice Jules Gabriel), dit Martel	1934	Baby - sonor	233
Piault (Maurice)	1931	Fotosonor	212
Picard (Georges)	1931	Spirovox G.W.	211
Piccadilly Records Ltd.	1931	Piccadilly	215
Picoiseau (Albert)	1911	Merveillophone	89
Piéder (Edouard)	1905	CICE marque Hermès Nancy	38
Piéder (Edouard)	1908	Cycles Primus	62
Piéder (Edouard)	1905	Hermès Nancy CICE	38
Pierret et Cie. (Soc. des Ets.)	1930	Le Perroquet	203
Pifre (Marc Edmond)	1932	Dynal	220
Pifre (Marc Edmond)	1932	Phoniola	220
Pigout (Léopold)	1913	Cinéphone	107
Pigout (Léopold)	1909	Eufon (L')	76
Pillard Frères (Ets.)	1930	Stenor	204

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Pilon, voir Gaiffe-Gallot et Pilon		
Pinchard (Henri)	1908 New Star	70
Pipaud (Jean)	1934 Armor	230
Plait (Henri)	1929 Phonorium	188
Plan (E.) et Cie.	1910 Planophone	87
Plan (E.) et Cie.	1908 Zora	65
Plantor A.G. für Platten Sprechmaschinen	1914 Plantor	113
Plazenet (Pierre)	1929 Pantonium	195
Plocq (Alexandre)	1921 Planox	142
Plocq (Alexandre)	1921 Planox Stéréoscope Magnétique	142
Polydor (S.A. française)	1936 Coucou	240
Polydor (S.a.r.l. française)	1933 Polydor	225
Polydor (S.a.r.l. française)	1931 Polyrecord	216
Polydor (Soc. Fçse.)	1934 Brunswick	230
Polydor (Soc. Fçse.)	1930 Disque de l'élite (Le)	203
Polydor (Soc. Fçse.)	1930 Elite de la Machine Parlante (L')	203
Polydor (Soc. Fçse.)	1930 Elite du Disque (L')	203
Polydor (Soc. Fçse.)	1930 Pagoda	204
Polyphonwerke A.G.	1920 <i>facade d'orgue dans un octogone</i>	139
Polyphonwerke A.G.	1921 Musica G.D.	142
Ponet (Charles Louis)	1907 Mutuelle Phonique des Grands Artistes	54
Ponet (Charles Louis)	1907 Union Phonique des Grands Artistes	54
Pontaud (Henri Joseph)	1928 Electrope	174
Popper & C° (Allemagne)	1905 Mignon	38
Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	1904 Bartow	34
Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	1902 Gloriatior	15
Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	1904 New - Spark	34
Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	1904 Spark	34
Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	1904 Star	34
Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	1902 Succès	15
Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	1904 Voltaire	34
Poulaille (André)	1929 Phonalbum (Le)	194
Pouly, voir Richard (Jeanne)		
Poynton (Allen Sutcliffe)	1928 Broadcast	175
Poynton (Allen Sutcliffe)	1928 Cameo	175
Poynton (Allen Sutcliffe)	1928 Electrophone	175
Poynton (Allen Sutcliffe)	1928 Vocalion	175
Poynton (Allen, commandant) et Corsant (Charles, docteur)	1927 Brunswick	168
Poynton (Allen), voir Corsant (Charles)		
Prétot (Ernest)	1925 Révélation	158
Priminime (S.A.)	1932 Primivox	222
Priminime France, S.A.	1933 Primiquator	225
Printemps (Grands magasins), voir Laguionie et Cie.)		
Printemps (Société des Grands Magasins du Printemps), voir Laguionie et Cie.	1913 Au Panier Fleuri	104
Printemps (Société des Grands Magasins du Printemps), voir Laguionie et Cie.	1913 Au Printemps Paris	104
Prisunic (S.A. des Magasins)	1932 Disclair	220
Privat (Maurice)	1927 Le Ciné Radio 50 rue Etienne marcel paris 1er	171
Produits chimiques (Soc. Nale de...)	1897 Phono chanteur	2
Produits chimiques de Croissy Ltd.	1908 Brillac	66

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Progallia (S.A.)	1916	Progallia A.C.D.C.E. Marque déposée	124
Propagande parlée (La...)	1924	<i>Visage sortant d'un pavillon</i>	155
Pruvot (Arthur)	1930	Centaure	197
Pruvot (Arthur)	1929	Chanoitphone	192
Pruvot (Arthur)	1929	Chanoitphone Record	192
Pruvot-Lhuillier (Arthur)	1928	Lutétia	181
Q.R.S. Company (the)	1919	Q.R.S	134
Quero (Marcel Jean)	1928	Lidophone	182
Quesnel de la Rozière (Fernand)	1926	Idéal	161
R.C. Wade Company	1920	Ionophone	139
R.C.A. Photophone Inc.	1931	Photophone RCA sound equipment	215
Rabarot (Emile)	1925	E.M.I.R Paris - France	159
Radio - Cinéma (Cie.)	1930	<i>Eclair électrique devant un morceau de pellicule cinéma</i>	198
Radio - Cinéma (Cie.)	1937	<i>Eclair électrique traversant 2 cercles concentriques.</i>	241
Radio - Cinéma (Cie.)	1933	Familial (Le)	224
Radio - Cinéma (Cie.)	1930	Radio Junior	207
Radio - Cinéma (Cie.)	1939	Radion	248
Radio L.L. (S.A. Ets.)	1930	Super - Fix - Secteur	203
Radio L.L. (S.A. Ets.)	1930	Synchro - Secteur	203
Radios (Soc.), Bellegarde		Radios	
Radiotechnique (La Radiotechnique, S.A.)	1938	Radiono	245
Radiotechnique (La Radiotechnique, Société)	1929	Givre	185
Raffray (Georges)	1933	Disque souvenir	225
Raffray (Georges)	1933	Disque souvenir (Le), Pensées de Thérèse de Lisieux d'après ses écrits. Extraits de ses écrits dits par Mme Madeleine Renaud	225
Ragonot (Edmond)	1926	Electro - Steller	161
Ragonot (Edmond)	1926	Stellar	161
Ragonot (Ets. E.)	1929	Electromoteur ERA Unis France	193
Ragonot (Ets. E.)	1928	ERA Unis France	177
Ragonot (Ets. E.)	1932	Eravox	221
Ragonot (Ets. E.)	1931	Synchromoteur	218
Raillet (Claude René)	1931	Dollar	211
Raillet, Brincas et Cie. (Société)	1913	Merrophone (Le), le seul appareil permettant d'enregistrer et de reproduire aussitôt la voix humaine	105
Raineau (Agnan - Paul)	1904	Graphophone des Ecoles (Le)	31
Raineau (Agnan - Paul)	1904	Phonographe des Ecoles (Le)	31
Ramsay (Charles Norman Matheson)	1930	Electrocolor	208
RCA Manufacturing C° USA	1938	<i>Etiquettes de disques chinoises et vietnamiennes, RCA</i>	246
RCA Victor C° Inc.	1934	RCA	230
Réchou, voir Avignon (Irmine)			
Régis, voir Mathieu-Régis			
Régor (S.A.)	1934	<i>Dessin d'un Odéon</i>	229
Régor (S.A.)	1934	Kismet	229
Régor (S.A.)	1934	Kismet International Talking Machine C°	229
Régor (S.A.)	1934	Odéon	230
Régor (S.A.)	1934	Odeon record, (avec joueur de lyre orientale devant un odéon)	229
Régor (S.A.)	1926	Regor	161

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Régor (S.A.)	1928 Sphinx Record	175
Regy (S.A. des Ets.)	1928 PariSonor	176
Reichlin et Isenberg (Soc.)	1930 Permadisk	198
Remington phonograph corporation	1920 Remington phonograph corporation	140
Renard (Georges Jules), et Bonneuil (Gabriel - Joseph)	1922 Bo – Re (<i>inscrit dans un balancier compensé</i>)	147
Repeating Gramophones Ltd.	1921 Three Muses	143
Reproduction électrique des sons (Soc. de)	1929 Res Resonal	184
Résines et Vernis artificiels, S.A.	1930 Uralite	196
Reuge (Albert)	1911 Comptoir Phonographique	91
Revox (Soc.)	1930 Revox	205
Rey A. et Natoli J. (Soc.)	1930 Diamant	206
Reynaud (Paul Charles Gabriel)	1913 Omnis, Phonographes	108
Reynaud (Paul Charles Gabriel)	1913 Phonographes "Omnis"	108
Rheinisch Westfälische Sprengstoff A.G.	1921 Trolind	144
Rheinisch Westfälische Sprengstoff A.G.	1920 Trolon	139
Rhône - Poulenc (Soc. des usines chimiques)	1933 Exapose	228
Ribbrol, voir Grelet Ribbrol et Cie.		
Richard (Jeanne Marie Louise, née Pouly)	1930 Fais ton phono	200
Richard (Laurent)	1913 Biblodisc	107
Richard (Laurent)	1913 Etablissements Marmorel	107
Richard (Laurent)	1913 Eureka - Phono	106
Richet (René)	1933 Colivox	226
Richter (Soc. F.Ad. Richter et Cie.)	1906 <i>Ancre de marine</i>	44
Rico (Joseph)	1936 Sorrente éditions	239
Rivière (Louis)	1923 Renovdisc's	153
Rivoire (A.)	1910 Radiophone	84
Rivoire (André)	1929 Chromaphonic	193
Rivoire (André)	1929 Realis	193
Rivoire (André)	1910 Riva A.R. Paris	88
Robert de Garils (Roger)	1927 Conservatoire	169
Robert de Garils (Roger)	1927 Conservator	169
Robert de Garils (Roger)	1927 Le conservatoire phonographique	169
Roche (S.A. Anc. Ets.)	1939 Sast	248
Rogalle (A.) et Cie.	1910 Extensior	84
Roman (S.a.r.l. Roman)	1931 Lothaphone	213
Ronéo, voir Compagnie du Ronéo		
Rony (Georges)	1938 Colorado film	245
Rony (Georges)	1938 Nova film	245
Rony (Georges)	1938 Rony	245
Roston (Jacques)	1929 Linguaphone	194
Rouiff (Camille)	1929 Abel	193
Rouiff (Camille)	1929 Mistral	193
Rouiff (Camille)	1929 Napoléonia	193
Rousseau (L., et Fils, Soc.)	1937 as D as	243
Rousseau (L., et Fils, Soc.)	1937 New phono	243
Roux (H.)	1905 Harmonieux (L')	36
Roux (H.)	1905 Select (Le)	36
Roy (Charles)	1929 Chantex	192
Rozenfeld (Joseph)	1935 Rower	235
Rsaissi (Anouar)	1937 B.Rsaissi	243
Rudolph Wurlitzer Company	1939 Wurlitzer	249

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Ruiz (Alejandro) et Chanat (Lucien)	1931 Srs Rex	215
Rummel (Henri François)	1908 Cydigraphe	71
Rummel (Henri François)	1908 Cydiphone	71
Rummel (Henri François)	1908 Cyldigraphe	71
Rummel (Henri François)	1908 Cyldiphone	71
S.M.T. Gramophone Company	1928 SMT	175
Sabathier, Trespaillé-Barrau et Cie.	1898 SE T - B	3
Sabathier, Trespaillé-Barrau et Cie.	1898 SE T - B. Société française des cylindres artistiques pour phonographes et Graphophones. Exécution par artistes des concerts Lamoureux, Colonne et de l'Opéra.	3
Sado (Maurice René)	1933 Disque de la semaine (Le)	226
Sado (Maurice René)	1933 Disque hebdomadaire (Le)	226
Sagnes (Maurice)	1939 Ignis Selenophone	248
Saharoff (Léon)	1924 Igra M²	155
Saharoff (Léon)	1928 Sadko	182
Saïac, voir Sayag		
Salabert (Francis)	1924 Le maître de sa voix!..	155
Salabert (Francis)	1924 Salabert. Le voilà le vrai record du Monde de lancement du disque! Chaque jour 25000 disques Francis Salabert sont vendus à travers le Monde.	155
Salabert (Société phonographique Francis Salabert)	1930 Huit joyeux Montparnos (Les)	204
Salabert (Société phonographique Francis Salabert)	1929 Salabert (Société phonographique Francis Salabert)	194
Salles (G.)	1908 LIP	65
Salomon (Oscar)	1933 Optiphone	224
Salomon (Paul Alexandre)	1907 CIP	55
Salomon (Paul)	1912 Audi - multiphone (L')	98
Salomon (Paul)	1912 Auto - Multiphone (L')	98
Salomon (Paul)	1912 Autophone (L')	98
Salomon (Paul)	1912 Multiphone (Le)	98
Salomon (Paul), voir Laurent (Francis)		
Samaritaine (Magasins "à la Samaritaine")	1927 Cleveland	169
Samet (Ivan)	1908 Disques Ivan Samet Paris	70
Sanchez-Besa (José - Luis)	1923 Bobbydisc	153
Sanchez-Besa (José - Luis)	1923 Bobbyphone	153
Sanchez-Besa (José - Luis)	1923 Bobbysor	153
Sasportes (Mardoché Léon)	1930 Algériaphone	202
Sauget et Cie. (Ets.)	1930 Unico	201
Sauleau (Louis)	1919 Ara	137
Sauleau (Louis)	1920 Araphone	138
Sauleau (Louis)	1920 Diamant	138
Sauleau (Louis)	1919 méphisto	137
Sauleau (Louis)	1920 Petitsolo	138
Sauleau (Louis)	1920 Phonosolo	138
Sauleau (Louis)	1920 Rubis	138
Sauleau (Louis)	1919 SL	137
Sauleau (Louis)	1919 SoL	137
Sauleau (Louis)	1919 Solo	137
Sauleau (Louis)	1920 Soloconcert	138
Sauleau (Louis)	1919 Solophone	137
Sauleau (Louis)	1920 Solophono	138

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Sauleau (Louis)	1920 Solosalon	138
Sauleau (Louis) "Ets. Diamant"	1931 Blérobross	213
Sauleau (Louis) "Ets. Diamant"	1931 Diamantonal	213
Saunier (Hippolyte et Emmanuel)	1928 Phonolian	173
Saunier (Hippolyte et Emmanuel)	1928 Pickophone	173
Sayag	1910 Liquid - O - Phone Américain	84
Sayag (Simon - Max Saïac)	1923 Disque Maxsa	151
SCASA (Soc. Comm. pour les appl. des Sciences aux Arts)	1930 Discodrome	201
Schallplatten Fabrik "Favorite"	1912 Ariel Grand Record (The)	96
Schallplatten Fabrik "Favorite"	1907 Favorite (Schallplatten Fabrik "Favorite")	52
Schallplatten Fabrik "Favorite"	1912 John Bull record	96
Schallplatten Fabrik "Favorite"	1912 John Bull record	97
Schallplatten Fabrik "Favorite"	1907 Schallplatten Fabrik "Favorite"	52
Schallplattenfabrik Globophon G.m.b.H.	1907 Globos	54
Schillio (Henry)	1930 Cécilio	205
Schloss (Adolphe) et fils	Berthonette	
Schmitt (Pierre Charles André)	1932 Disque du hasard (Le)	220
Schmitt (Pierre Charles André)	1932 Disque du temps probable (Le)	223
Schneider (Firma Adam)	1926 AES	166
Schott & Cie. (Soc.)	1930 Invar	202
Schott & Cie. (Soc.)	1930 Invar - Phono - Bloc	202
Schown (Horace Stanley)	1931 Hispanophone	216
Schutz (Ch.)	1914 C.S Diamantina	111
Schutz (Ch.)	1914 C.S Le Glorieux	111
Schutz (Ch.)	1914 Diamantina C.S	111
Schutz (Ch.)	1914 Glorieux (Le) C.S	111
Schwab (P. et F.), société.	1914 Atlanta	112
Schwartz (Jack)	1940 Black Micro line	250
Schwartz (Jack)	1924 Micro Black Line registered trade mark	157
SECEM (Soc. d'études et de constr. électr. et mécan.)	1930 Centaure	198
SECEM (Soc. d'études et de constr. électr. et mécan.)	1930 Sonabel - enregistrement électrique - S.e.c.e.m. Paris	201
Sellet (Henri)	1934 Eternola	231
Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	1911 Disques "La Semeuse"	93
Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	1911 Nil - Mélior	94
Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	1911 Semeuse (La)	93
Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	1911 Ultima	93
Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	1911 Ultima	94
Serein (Adolphe)	1926 Lucia	166
Sereska (S.A. des phonographes Sereska)	1922 Sereska	147
Sereska (S.A. des phonographes Sereska)	1922 Société anonyme du phonographe Sereska	147
Serpeille (Maxime Louis Jean Clément)	1932 Locadisque	222
Serpette (Fernand)	1929 The Standard Voice	184
Sesé (Albin)	1929 Vifonola	192
Sevadjian (Edouard)	1930 <i>Reproduction photo de phono valise marquée en positions ouverte et fermée.</i>	203
SFR (Soc. Fçse. Radio Electrique)	1928 Phonosfer	181
SFR (Soc. Fçse. Radio Electrique)	1924 Radiolette	154
SGIP Société Générale d'Impressions Phonographiques	1908 Disque Aspir	68
Sheip et Vandegrift (Société)	1908 Musicmaster S&V makers	71

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Sidi-Léon (Edgard)	1932 Climax	223
Sidi-Léon (Edgard)	1932 Leading	222
Sigma (S.A. de Constr. Radiophoniques)	1930 Lakarmé	203
Simsilevich (Marcos)	1930 Voix magique (La)	204
Singer (Morris)	1927 Soft Lite	170
Sironi (Henry), voir aussi marques sans texte	1906 Disques Bruant	47
Sironi (Henry), voir aussi marques sans texte	1907 Star	59
Sironi (Henry), voir marques "Disques Bruant" et "Star"	1906 <i>Couronnes empilées (trois), traversées par une étoile filante dirigée vers le haut.</i>	47
Sironi (Henry), voir marques "Disques Bruant" et "Star"	1906 <i>Profil présumé de Aristide Bruant</i>	47
Soc. parisienne de jumelles à prismes	1924 Neptar	157
Société pour la fabrication d'appareils perfectionnés de phonographes, voir Desbrières (T.)		
Solea (S.A. Ets.)	1930 Solea	208
Sondinger (Ch.)	1900 Régina	8
Sondinger (Charles)	1911 Automa Variétés	91
Sondinger (Charles)	1905 <i>Rectangle de verre biseauté portant la mention "marque déposée"</i>	42
Sonora phonograph Corporation	1919 Sonora - the instrument of quality - clear as a bell	134
Sonorité (Ets. La Sonorité), voir Feinberg (Simon)		
Soreau (Daniel)	1931 Auto - Chronautograf (L')	214
Soreau (Daniel)	1931 Auto - Chronautograf T.T.R. (L')	214
Soreau (Daniel)	1931 Chronautograf (Le)	214
Soreau (Daniel)	1931 Chronautograf T.T.T.	214
Soudée (J.B., S.A.Ets.)	1936 Dislac	238
Soudée (J.B., S.A.Ets.)	1936 Stamp	238
Soulier (René)	1931 Resquilleur (Le)	217
Speak - o - phone Corporation of America	1929 Speak - o - phone	191
Sphinx Gramophone Motors Inc.	1920 <i>Sphinx</i>	140
Starcke, voir Walseck		
Stead (J.) & C°, Ltd.	1927 Sogster	171
Sterman (Paul)	1930 Saturne	197
Stewart Phonograph Corporation	1916 Stewart	123
Stewart Warner speedometer Corporation	1917 Stewart	125
Stolzenberg, voir Fabrik Stolzenberg		
Stransky frères	1907 Cinémaphone	56
Stransky frères	1912 Cyrano	100
Stransky frères	1904 Idéal	32
Stransky frères	1912 Orion	100
Stransky frères, voir Duskes (A.)		
Studio de la T.S.F. et de la Photo, S.a.r.l.	1931 Photo - Lux	214
Studio des Plantes (S.a.r.l.)	1932 Artistes indépendants, enregistrement studio des plantes Paris 14e	222
Sulzer (Henri)	1927 Baby - Comète	171
Swift (Walther A.)	1930 Céléphone Paris	200
Synchrosonore (Soc. de films et appareils)	1930 Synchrosonore	201
Taillardat (Charles)	1933 Daxa	226
Taillardat (Charles)	1933 Protée	226
Tampier (René Jean)	1929 Radio - Piano	191
Tatu (René)	1933 Mamie	225
Taupin d'Auge (Raphaël Charles Hubert)	1931 Voix de l'univers (La)	211

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Taverne (Roger)	1929 Trillophone (Le)	192
Technique électroacoustique (Soc. La -)	1932 Succès - disque	220
Tedesco (Jean)	1929 Cinoris	187
Télé Films (S.a.r.l.)	1938 Télé Films	245
Télégraphophone (S.A. du Télégraphophone)	1907 SAT	60
Tétart et Denis-Labbe (S.a.r.l. Ets.)	1931 DTL	211
Texier (Jules)	1897 Mimophone (Le)	2
Théâtre, tourisme, Radio	1937 Radio - Edition	244
Thibaud (Léopold)	1921 Pariphone	143
Thibaud (Soc. P. Thibaud et Cie)	1919 Gibbs	134
Thibouville-Lamy	1926 <i>Instrument de musique: mandoline, lyre ou guitare, dans une vignette portant l'inscription "Trade Mark, exiger ce timbre de garantie"</i>	164
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1903 Dulcis et Fortis	18
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1910 Euterpe - Paris	86
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1912 J.T.L.	95
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1904 Jérôme Thibouville - Lamy	29
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1906 <i>Lyre et violon; lyre et luth; lyre et guitare, avec mention "trade mark, exiger ce timbre de garantie".</i>	48
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1912 Phébé	95
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1912 Phébus	95
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1904 Phot - O - Phone	28
Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	1903 Virtuose	18
Thierry (G.), voir Barbier		
Thomas (A.) et Cie	1932 Zodiac	220
Thomas Henry (Eugène)	1926 Lorraine (La)	165
Thomas, voir Joly et Thomas (Soc.)		
Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	1924 Cellolite	154
Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	1933 Dynacoustic	226
Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	1933 Dynacoustique	226
Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	1924 Philoil	154
Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	1928 R - K	181
Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	1928 Rice - Kellog	181
Thoquet (Jean)	1929 Dynaphonal	195
Thorens (Hermann)	1926 Rex (avec phonographe et angelot)	165
Tiercelin (Edmond)	1909 Eclipse	77
Tiranty (Philippe)	1915 Ept	120
Tiranty (Philippe)	1915 Gnôme	120
Tiranty (Philippe)	1930 Gnôme	200
Tiranty (S.A. spécialités Tiranty)	1939 Hyperfo	247
Tissot (Ernest)	1901 Comptoir de l'Europe	12
Tissot (Ernest)	1901 Comptoir Européen	12
Tissot (Ernest)	1901 Grands magasins de l'Europe	12
Tissot (Ernest)	1901 Sonore (Le)	11
Tochon (P.J.), voir Brocherioux.		
Tollius, voir Vinett		
Torrès (Henri)	1923 Répéto	151
Transocéanic Trading C° (N.V.)	1923 Dacapo - Record	149
Transocéanic Trading C° (N.V.)	1935 <i>Dessin d'un odéon</i>	237
Transocéanic Trading C° (N.V.)	1928 Dictator	179

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Transocéanic Trading C° (N.V.)	1935	Odeon	237
Transocéanic Trading C° (N.V.)	1937	Odéon	244
Transocéanic Trading C° (N.V.)	1928	Odeon Aiguille	179
Trespailié, voir Sabathier			
Turenne, voir Barbier, Bénard et Turenne			
Turn (C.)	1917	Perfecta	128
Turot (Henri), voir Agence Télégraphique d'informations et de publicité.			
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1903	<i>Caisse rectangulaire de phonographe</i>	21
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1903	<i>Caisse rectangulaire de phonographe</i>	24
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1899	Ch. & J.U. Paris marque déposée brté. S.G.D.G.	7
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1901	Cygne (Le)	11
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1903	Disque Zon - O - Phone, "noms du morceau et de l'artiste"	20
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1903	Disque Zon - O - Phone, "noms du morceau et de l'artiste"	22
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1903	Disque Zon - O - Phone, "noms du morceau et de l'artiste"	23
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1903	Disque Zon - O - Phone, "noms du morceau et de l'artiste"	24
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1904	Eden (le seul sans lien évident avec les autres "Eden")	32
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1903	<i>Fillette devant phono (façon Nipper)</i>	21
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1901	Gabriel Verte, Paris	11
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1906	<i>Griffon portant blason Ch. et J.U.</i>	50
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1901	Laurier, Paris	11
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1910	Ludiator	80
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1904	Mégalophone	33
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1901	Ocariflute	11
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1902	Phrynis	15
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1906	Phrynis	50
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1903	Société française du Zonophone. Compagnie belge du Zonophone . Ch. & J.U.	22
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1901	Solo	11
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1910	Sonora	86
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1901	Swan	11
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1901	Umus	11
Ullmann (Ch. et J.; Société.)	1910	Umus	86
Ultraphone Française (S.A.)	1934	Elysée	233
Ultraphone Française (S.A.)	1934	Esculape	233
Ultraphone Française (S.A.)	1934	Superior	233
Ultraphone Française (S.A.)	1934	Ultravox	233
Ungerer (Ditta Anna Ungerer)	1931	Cémavoix	215
Ungerer (Ditta Anna Ungerer)	1931	<i>Perroquet sur un cornet enregistreur adapté à un phono - valise.</i>	215
Universal Talking Machine Manufacturing Company	1903	Zonophone	19
Vadasz (Etienne et Nicolas)	1926	<i>Image d'une main tenant un mikiophone fermé</i>	162
Vadasz (Etienne)	1925	Mikiophone	159
Valencourt (Maurice)	1930	Kiplait	204
Valencourt (Maurice)	1930	Stradella	204

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Vande Walle (Maurice Florent)	1937	Monica	244
Vandenbosch et Cie. (Société)	1911	Mercure	91
Vanner (Emile)	1931	Concertophone	216
Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	1929	Dentel	183
Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	1929	Dentel	189
Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	1929	<i>Deux ours en train de danser</i>	189
Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	1929	Ours	189
Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	1929	Vedette	189
Vedette (Soc. du phonographe Vedette)	1929	Dein Mann geht nicht aus Hast du ein "Phono Vedette" im Haus!	183
Vedette (Soc. du phonographe Vedette)	1929	Ta maison est seulement complète avec un Phono Vedette	185
Vée (Georges) et Janin (Jean)	1931	Films Electa	218
Ventes à Crédit (Soc. Parisienne des Ventes à crédit)	1920	Daisy	141
Vercasson (Pierre)	1931	Voix Aimées (Les)	214
Vercasson (Pierre)	1931	Voix de l'aimé (La)	214
Vereignigte Schallplatten Werke Janus Minerva G.m.b.H.	1912	Janus - Record	99
Victor Talking Machine Company, Camden USA	1922	The Voice of the Victor	145
Victor Talking Machine Company, Camden USA	1906	Victrola	44
Victor Talking Machine Company, Camden USA	1920	Victrola	141
Victor Talking Machine Company, Camden USA	1907	Voice of the Victor (The Voice of the Victor)	54
Vinet (Georges)	1931	Victrix	217
Vinett Fabriken Gosta Tollius	1930	Vinett	206
Vitagraph Inc.	1935	Vitagraph	235
Vitaphone Corporation (The)	1926	Vitaphone	165
Vitus (Fernand)	1929	Orchestra - secteur	192
Vitus (Fernand)	1929	Orchestral Vitus (L')	187
Vitus (Fernand)	1928	Radiofilm	182
Vivès (Henri)	1905	Disque Radium	36
Vives (Lucien)	1905	AvEvP	37
Vocalion (Soc. Vocalion Foreign Ltd. Londres)	1928	Broadcast	177
Voigt (Willy)	1907	Apollon (L') M.V. Paris	55
Voigt (Willy)	1907	M.V. l'Apollon. Paris	55
Vox Schallplatten und Sprechmaschinen A.G.	1921	<i>Buste stylisé d'un noir chantant de profil, les cheveux dressés</i>	144
Vox Schallplatten und Sprechmaschinen A.G.	1922	La Voix du Monde	145
Vox Schallplatten und Sprechmaschinen A.G.	1921	Vox	143
Vuong Van Sùû	1937	Scala	244
Walcutt (Cleveland)	1908	Liseron (Le)	64
Walseck & Starcke (Société)	1912	Tekalugraph	98
Walseck & Starcke (Société)	1912	Tekalutyp	98
Warms (Fernand)	1934	Edisonor le disque professionnel procédés ultraphone...	233
Warms (Fernand)	1937	Toto le vrai disque pour les enfants	243
Warner	1940	Warner Bros Pictures WB	250
Weber (Jacob Henry)	1920	Webrola	140
Weil (Jules)	1905	National (Le)	38
Weill (Max)	1910	Auto	86
Weill (Max)	1907	Extra fine pointed "Perfection" needles	52
Weill (Max)	1907	Humphrey	53
Weill (Max)	1907	Perfection needles	52
Welte & Söhne G.m.b.H.	1920	Mignon	138

Index I - noms des déposants (sociétés et particuliers)

Werner (Louis Albert)	1934 Alternascope	232
Werner (Louis Albert)	1917 Compteur	126
Werner (Michel)	1900 Aurophone	9
Widmer, Jouclas et Hervé.	1906 Saving	45
Willemetz (Lucien) "Maison Robj"	1931 Parisphone	213
Wolff (Jean)	1935 Cosifa	236
Wolff (Juliette)	1933 Disques - Occasion	226
Wolff (Louis)	1927 Magister	172
Wolff (Louis)	1930 Magister - Le Maître de la voix	205
Wormser (Marcel)	1930 Harmony	204
Wormser (Marcel)	1930 Mon Phono	203
Wormser (Marcel)	1930 Music Box	204
Wormser (Marcel)	1930 Revelation	203
Yafil (Edmond Nathan)	1907 <i>main de Fatima, croissant de lune, étoile à 6 branches.</i>	56
Zagha (David)	1933 Radiophone Français (Le)	227
Zay	1904 Hélène Marque déposée	31
Zibell (Charles)	1929 Photodrome	183
Zibell (Charles)	1929 Photorama	183
Zodiac Radio (Soc.)	1929 Zodiac Radio	185
Zornig (Julius Théodor)	1922 Z Irato	145

Index II - noms des marques déposées

A	1909 Gentil (Edouard)	72
A la Flûte de Pan	1930 Desquiens (Jeanne)	203
A la tour de Babel / Disques en toutes langues	1929 de Padova (Joseph)	194
A Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus	1933 Disque de France (S.A. le disque de france)	228
A toute heure en une heure	1936 Cinébrief (S.A.)	240
A.M.E.	1928 Ateliers de montage et d'ébénisterie (Soc. des -)	181
A.N.I.M.	1924 Noguès (Pierre), "Institut Marey"	155
A.P.G.A.	1906 Association Phonique des Grands Artistes	49
A.R.I.A.	1912 Barthélémy (Eugène)	100
A.Renouard & Cie. Paris	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	121
A.S.F.	1909 Gentil (Ed.)	78
A.T.	1917 Michel (Laurent Séraphin)	126
Abel	1929 Rouiff (Camille)	193
Aboyant	1908 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	69
Aboyant	1923 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	151
Acetal	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Aco	1923 Aeolian Company	151
Acrophone	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	150
Aegla	1928 Comptoir Général des Fabricants	179
Aeole	1930 Chaillou (Georges)	207
Aerophone	1913 Aérophone (Société L'Aérophone)	105
Aérophone G.B.	1909 Ballu (G.) et Cie.	74
AES	1926 Schneider (Firma Adam)	166
Agence Phonographique Française	1920 Chanoit (Etienne)	140
<i>Aigle posé sur le globe terrestre, tenant un ruban film dans son bec</i>	1922 Debrrie (Ets André Debrrie)	147
Aiglon (L')	1901 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	10
Aiguille creuse (L')	1932 de Gialluly (Elie Marcel)	219
Aiguille Phono (L') en fibre de bambou	1928 Le Meitour (Jean Baptiste)	173
Aiguilles phono Bohin	1931 Bohin (B.) fils (S.A. Ets.)	214
Aiguilles phono pick - up "Bohin"	1931 Bohin (B.) fils (S.A. Ets.)	214
Ajou - Bifo	1929 Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	190
Akerays	1933 Optique Télégic (Soc. d'optique Télégic)	227
Alexandra	1907 Koefoed Hauberg, Marstrand & Helweg Aktieselskabet Titan	61
Algériaphone	1930 Sasportes (Mardoché Léon)	202
Allegro	1931 du Buat (Georges)	218
Alliance (L')	1915 Guiraud Ferdinand	118
Alliance nouvelle de représentation commerciale anglo franco belge	1915 Giraud, 21 rue d'Aboukir, Paris	117
Alligator Phonographes, disques de phonographes...	1930 Berghauer (David)	200
Alterna - Stop	1926 Multi Vente, S.A.	163
Alternascope	1934 Werner (Louis Albert)	232
Amberol	1908 Edison (Cie. Française du Phonographe Edison)	70
Amberola	1910 Edison (National Phonograph Company)	81
Ambolux	1934 Marrel (S.a.r.l. Ets.)	232
AME	1929 Ateliers de montage et d'ébénisterie (Soc. des -)	183
Ame d'Artiste	1930 Cabanas (Jacques)	207
Amen	1905 Hammond (J.), Moutter et Cie.	41

Index II - noms des marques déposées

American Musical Phonograph C°	1920	Claude (Albert) et Garde (Julien)	138
Amphion	1907	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	52
Amphion	1922	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	145
Ampli - monnaie R.V.	1934	Dufay (François)	232
Amplificateur de son syst. bté. S.G.D.G.	1908	Couesnon et Cie. (Soc.)	65
Ampliphonaubert	1928	Aubert (Etablissements L.)	176
Ampliphone	1922	Boutelleau (Charles)	146
Ampliseg	1922	Gaumont (Soc. des Ets.)	146
Amplium	1930	Chatelain (Edmond)	202
Amplor	1909	Gentilhomme (Henri)	74
Amplor	1932	Coumbopoulos (Stavros)	219
Anche inimitable	1919	Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	136
Ancre de marine	1906	Richter (Soc. F.Ad. Richter et Cie.)	44
Andia	1924	Gonzalez de Andia Yrarrazaval (Gabriel)	154
Ange de profil debout jonglant des pieds sur un ballon, un buccin dans chaque main, soufflant dans celui de gauche.	1901	Gafafer et Cie.	13
Ange graveur de gramophone et mention trade mark	1915	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	119
Ange graveur de Gramophone, assis sur un disque en perspective	1900	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	8
Ange graveur Gramophone	1930	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	197
Anneau stroboscopique avec inscriptions volontairement illisibles	1931	Martial (Pierre Georges)	212
Anthologie sonore (L')	1934	Anthologie Sonore (S.a.r.l. L')	234
APGA	1929	Gomeret (Lucie)	185
Apollon	1907	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	55
Apollon	1922	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	145
Apollon (L') M.V. Paris	1907	Voigt (Willy)	55
Apollon Machine Chantante	1907	Morhange	58
Appareils du Docteur Nil	1923	Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Appareils du Docteur Nove	1923	Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Appareils du Docteur Novo	1923	Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Appareils du Docteur Sam	1923	Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Ara	1919	Sauleau (Louis)	137
Araphone	1920	Sauleau (Louis)	138
Arc - en - Ciel	1933	Magasins de gros des coopératives de France	229
Arc - en - ciel	1936	Magasin de gros des coopératives de France	240
Arcola	1907	Hupfeld (Ludwig) A.G.	58
Arcophone	1928	A.R.C. Radio (S.A.)	173
Argor	1930	Freye (Hugues Eugène) et Mustel (Alphonse)	209
Ariel Grand Record (The)	1912	Schallplatten Fabrik "Favorite"	96
Ariola	1929	Chanoit (Etienne)-Maison Goudergues	186
Ariola	1929	Goudergues (Marie)	187
Ariola	1930	Ariola (S.A. Ets.)	202
Arion	1908	Kattwinkel (G.)	69
Arion	1912	Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	102
Arion	1912	Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	103
Arion	1926	Chanoit (Etienne et Pierre)	165
Ariston	1931	Borie de la Merlie (Marie Joseph Antoine)	216

Index II - noms des marques déposées

Armor	1907 Gentil (Ed.)	52
Armor	1934 Pipaud (Jean)	230
Armorique	1907 Gentil (Ed.)	52
Arnaudium	1928 Arnaud (S.A. Ets.)	178
Arocante	1929 Gaveau (Soc. Gabriel Gaveau et Cie)	190
Arsophone	1928 Neveu (Charles Henri)	179
Art sonore (L')	1937 Art Sonore (S.A.)	242
Artistes indépendants, enregistrement studio des plantes Paris 14e	1932 Studio des Plantes (S.a.r.l.)	222
Artistic Facing	1921 Chédeville (Charles)	144
as D as	1937 Rousseau (L., et Fils, Soc.)	243
Asia Manufacture Indochinoise de Caoutchouc	1939 Asia (Ngo - Van - Manh, maison Asia)	249
Aspir	1909 CGE, Compagnie Générale d'Electricité	72
Association Phonique des Grands Artistes	1906 Association Phonique des Grands Artistes	49
Astoria	1912 Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	101
Astoria	1926 Chanoit (Etienne et Pierre)	165
Atic	1928 Da et Dutilh (S.A. Ateliers Da et Dutilh)	178
Atlanta	1913 Dacapo Record Company	108
Atlanta	1914 Schwab (P. et F.), société.	112
Atlanta	1928 Lindström (Carl) A.G.	177
Ato - Paul - Garnier	1936 Hatot (Léon, S.A. Ets.)	238
Atout	1934 Hirsch (Ernest M., S.a.r.l. Ets.)	231
Au Panier Fleuri	1913 Printemps (Société des Grands Magasins du Printemps), voir Laguionie et Cie.	104
Au Printemps Paris	1913 Printemps (Société des Grands Magasins du Printemps), voir Laguionie et Cie.	104
Au sou BB de 1855	1908 Morel (Ange Jean Marie Gilles)	65
Audi - multiphone (L')	1912 Salomon (Paul)	98
Audiomètre Dussaud	1897 Jaubert (Georges J.)	2
Auditavox	1931 Latout (Louis)	218
Auditorium	1933 Debor (S.A. Ets.)	227
Aujourd Marque française déposée	1919 Jonckheere (Louis)	134
Aurea	1918 Côte-Rébé (Jean)	133
Auriphone	1929 Meyrowitz (S.A. des Ets.)	188
Auritone	1929 Meyrowitz (S.A. des Ets.)	188
Aurophone	1900 Werner (Michel)	9
Aurore	1923 Perron (Gustave)	150
Auteurs français (Les)	1936 Coumat (Pierre Marius)	240
Auto	1910 Weill (Max)	86
Auto - Chronautographe (L')	1931 Soreau (Daniel)	214
Auto - Chronautographe T.T.R. (L')	1931 Soreau (Daniel)	214
Auto - Multiphone (L')	1912 Salomon (Paul)	98
Automa Variétés	1911 Sondinger (Charles)	91
Automobiles "Marvel"	1906 Gaudry (Victor)	50
Autophone (L')	1912 Salomon (Paul)	98
Autowatt	1913 Hardy (Jean)	104
Aux Garibaldi - Garibaldi - A la famille Garibaldi	1915 Guiraud Ferdinand	117
Aux poilus	1915 Guiraud Ferdinand	118
Auxetophone	1905 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	39
Auxetophone	1920 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	138
Avalanche	1906 Dauge (Albert Prosper)	45

Index II - noms des marques déposées

Averna	1932 Fauchet (Soc. d'exploitation des brevets et licences Fauchet)	221
AvEvP	1905 Vives (Lucien)	37
Avia	1910 Calvignac (Louis)	81
Aviophone	1916 Franck-Valery (Paul)	122
Aviophone - Valery	1916 Franck-Valery (Paul)	122
Aviophone Franck - Valery	1916 Franck-Valery (Paul)	122
Avra	1923 Kodak (S.A. française)	153
Azur	1933 Azur (Soc. Fçse. des Ets.)	227
Azurephone	1929 Azuerum L. François et Cie	187
B S	1935 Barr and Stroud Ltd.	237
B.Rsaissi	1937 Rsaissi (Anouar)	243
B.T. Paris	1924 Barbier et G. Thierry	156
Babillard (Le)	1906 Breittmayer (Paul)	46
Baby	1906 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	44
Baby	1921 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	142
Baby - Comète	1927 Sulzer (Henri)	171
Baby - sonor	1934 Piault (Maurice Jules Gabriel), dit Martel	233
BAM	1934 Galerie d'Art Contemporain (S.A.)	233
Bambino	1933 Jousset (Paul)	225
Banner	1928 Myers (Joseph L. et Arthur G.)	180
Bartow	1904 Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	34
Bat Films	1910 Chevret (Albert)	86
Bébé	1906 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	44
Bébé	1921 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	142
Beka - Rekord	1905 Bümb & König (Société)	40
Belge	1915 Guiraud Ferdinand	118
Bengali	1934 Mirabaud (Nicolas) et Fraisse (Louis)	231
Berthonette	Schloss (Adolphe) et fils	
Bettini	1900 Bettini (Gianni)	9
BG déposé	1926 Boulitte (Georges Charles)	162
Biblodisc	1913 Richard (Laurent)	107
Bijou	1930 Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	200
Bijou Grand	1909 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	79
Biophone	1921 Chanoit (Etienne)	142
Black Micro line	1940 Schwartz (Jack)	250
Blériot	1909 de Lapeyrouse (Gabriel)	78
Blérobross	1931 Sauleau (Louis) "Ets. Diamant"	213
Blue Ribbon	1935 Paris - France, S.A.	236
Bo – Re (<i>inscrit dans un balancier compensé</i>)	1922 Renard (Georges Jules), et Bonneuil (Gabriel - Joseph)	147
Bobbydisc	1923 Sanchez-Besa (José - Luis)	153
Bobbyphone	1923 Sanchez-Besa (José - Luis)	153
Bobbysor	1923 Sanchez-Besa (José - Luis)	153
Boccace	1933 Clauzel (Daniel)	224
Bouche d'or (La) F.D. et Cie. marque déposée	1899 Desbrière (T.) et Cie, Société pour la fabrication d'appareils perfectionnées de phonographes.	6
Boudoir	1930 Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	200
Bourrée (La)	1930 Bourrée (La), Association artistique	207
Bowen	1905 Fonlupt (Georges)	41
Bravo	1933 Galeries Lafayette (S.A. des Galeries Lafayette)	227
Brillac	1908 Produits chimiques de Croissy Ltd.	66
Broadcast	1928 Poynton (Allen Sutcliffe)	175
Broadcast	1928 Vocalion (Soc. Vocalion Foreign Ltd. Londres)	177

Index II - noms des marques déposées

Broadcast	1929 Broadcast (S.A. des Disques)	183
Broadway	1929 Mandels (Arthur)	195
Brunswick	1921 Brunswick Balke Collender Company	144
Brunswick	1927 Brunswick (S.A. Cie. Brunswick française)	168
Brunswick	1927 Corsant (Charles, docteur) et Poynton (Allen, commandant)	168
Brunswick	1927 Poynton (Allen, commandant) et Corsant (Charles, docteur)	168
Brunswick	1928 Brunswick Balke Collender Company	174
Brunswick	1928 Brunswick (Cie. Fçse. de phonographes et Disques Brunswick)	175
Brunswick	1934 Polydor (Soc. Fçse.)	230
Brunswick	1937 Brunswick Radio Corporation	241
Buckingham	1930 Debor (S.A. Ets.)	208
<i>Buste stylisé d'un noir chantant de profil, les cheveux dressés</i>	1921 Vox Schallplatten und Sprechmaschinen A.G.	144
C - D Condensers Cornell Dubilier devices	1935 Debor (S.A. Ets.)	237
C.21	1931 Coste et Cie	217
C.a.m.é.e.	1926 Demoulin (Lucien Pierre)	162
C.E.L.	1935 Cinémathèque coopérative de l'Enseignement laïc	236
C.S Diamantina	1914 Schutz (Ch.)	111
C.S Le Glorieux	1914 Schutz (Ch.)	111
Cadet	1930 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	200
Cafarelli	1919 Meunier (H.) et Cie	135
<i>Caisse rectangulaire de phonographe</i>	1903 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	21
<i>Caisse rectangulaire de phonographe</i>	1903 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	24
Calculagraph	1906 Calculagraph Company	45
Cameo	1923 Cameo Record Corporation	153
Cameo	1928 Poynton (Allen Sutcliffe)	175
Camera 38	1937 CGE, Compagnie Générale d'Electricité	243
Campanella	1938 Beuscher (S.a.r.l. Editions et instruments Paul Beuscher)	245
Canon (Le)	1915 Guiraud Ferdinand	118
Canticophone (Le)	1912 de Mazarin (Albert)	97
Cantiphonome (Le)	1912 de Mazarin (Albert)	97
Cantola	1930 Industrie Foraine (Consortium Gal de l')	209
Cantolist	1914 Odéon (Compagnie Française "Odéon")	111
Captos	1931 Debris (Raymond)	217
Cardan	1909 CGE, Compagnie Générale d'Electricité	73
Cartophone	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	34
Casatrope	1929 Casasus (Marius)	189
Casavox	1929 Casasus (Mario)	193
Cécilio	1930 Schillio (Henry)	205
Cecilum	1928 Kandowski (Henri Georges)	175
Céléphone Paris	1930 Swift (Walther A.)	200
Céleste (Le)	1901 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	10
Celestion	1928 French (Cyril)	178
Celestiona	1928 French (Cyril)	178
Cellodisc	1930 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	199
Cellographe	1930 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	199
Cellolite	1924 Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	154
Celloplate	1930 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	206
Cellostrobe	1930 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	201

Index II - noms des marques déposées

Cemaphone	1934 Cicille (Marcel)	231
Cémavoix	1931 Ungerer (Ditta Anna Ungerer)	215
Centaure	1930 Pruvot (Arthur)	197
Centaure	1930 SECER (Soc. d'études et de constr. électr. et mécan.)	198
<i>Cerbère à trois têtes dans un médaillon ovale</i>	1911 Mathieu-Régis	91
<i>Cerfs (2 cerfs) chacun dans un cercle, se font face en chien de faïence, couleurs inversées de l'un à l'autre.</i>	1937 Oliva (Jean)	241
Cesarienne (La)	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	121
Ch. & J.U. Paris marque déposée brt. S.G.D.G.	1899 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	7
Ch. Chedeville	1921 Chédeville (Charles)	144
Ch. U. (porté par un griffon)	1921 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	143
Chanclair	1931 Delannoy (Louis Alexandre)	212
Chanoit	1929 Chanoit (Etienne)	188
Chanoitphone	1929 Pruvot (Arthur)	192
Chanoitphone Record	1929 Pruvot (Arthur)	192
Chant de Paris (Le)	1931 Jaguello (Herman)	216
Chant du Monde (Le)	1937 Jouvenel (Arlette), née Louis - Dreyfus	244
Chanteclair	1898 Couesnon et Cie. (Soc.)	4
Chanteclair	1910 Chanoit (Pierre)	85
Chantecler	1910 Chanoit (Etienne)	85
Chantecler	1922 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	148
Chantecler (Le)	1910 Gueneau - Geay	83
Chanteur automate (Le)	1897 Duguet (Francis)	2
Chantex	1929 Roy (Charles)	192
Charmophone - sous le charme - marque déposée	1920 Hurm (Horace)	140
Chatodo	1927 Braunberger (Augustine)	171
Cheney (The)	1919 Cheney Talking Machine Company	135
Christivox	1935 Azur (Soc. Fçse. des Ets.)	235
Christophone	1904 Maury (Charles)	29
Chromaphonic	1929 Rivoire (André)	193
Chronautographe (Le)	1931 Soreau (Daniel)	214
Chronautographe T.T.T.	1931 Soreau (Daniel)	214
Chrono - Scènes	1906 Gaumont (Léon) et Cie.	49
CICE marque Hermès Nancy	1905 Piéder (Edouard)	38
Cigale (La)	1909 Monteillet (Pierre)	73
Cigale (La)	1909 Odier (Philippe)	73
Cigale (La)	1917 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	129
Cigale (La)	1934 Mercier (Emile)	232
Ciné - Stop	1926 Multi Vente, S.A.	163
Ciné Pocket	1926 Cinépocket (S.A. du Cinépocket)	166
Cinedomaine	1931 Meric (Félix)	210
Cinéma Pathé	1907 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	59
Cinéma Pathé	1908 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	63
Cinéma Pathé Frères	1907 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	57

Index II - noms des marques déposées

Cinéma Pathé Frères	1907 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	59
Cinéma Pathé Frères	1907 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	60
Cinémaphone	1907 Stransky frères	56
Cinémaphonor	1906 Jancey (Léon)	50
Cinéphone	1908 Duskes (A.) et Stransky frères	66
Cinéphone	1913 Pigout (Léopold)	107
Cinéphone	1926 Gaumont (Soc. des Ets.)	163
Cinéphonomusica (Société du cinéphonomusica Leoni)	1908 Léoni (Pierre) et Cie.	64
Cinéseg	1927 Gaumont (Soc. des Ets.)	171
Cinevox	1928 Haïk (Jacques)	182
Cinoris	1929 Tedesco (Jean)	187
Cinoza	1935 Cinoza (S.A.)	235
CIP	1907 Salomon (Paul Alexandre)	55
CIP	1908 CIP, Compagnie Internationale Phonique "Cip".	63
Circé	1938 Bealem (Marcel) "Constructions radiophoniques du centre"	245
Claravox	1934 Crystalate française (S.A.)	230
Clarophone C.M.	1921 Boyaval (Aimé)	143
Clarus	1934 Crystalate française (S.A.)	230
Clarvox	1932 Oguey (Aloys)	222
Classeurs Adisc (Les)	1933 Chopard (Wilfred) "Les Classeurs Adix"	227
Classophone	1930 Grandjean (René)	198
<i>Clé de sol dont l'enroulement encercle un disque</i>	1927 Chanoit (Etienne)	169
Cleveland	1927 Samaritaine (Magasins "à la Samaritaine")	169
Cliftophone	1928 Innovation, S.A.	181
Climax	1932 Sidi-Léon (Edgard)	223
Cluny	1929 Lumière (Soc. Nlle. d'Editions et de Librairie La Lumière)	190
Coc	1913 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	107
Cok	1913 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	107
Colivox	1933 Richet (René)	226
Colombine	1926 Couesnon (Jean)	162
Colonia	1929 Eléphone (Soc. Ets.)	187
Colorado film	1938 Rony (Georges)	245
Columbia	1901 Columbia Phonograph Company	10
Columbia	1920 Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	139
Columbia	1932 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	223
Columbia	1935 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	236
Columbia Grafonola	1920 Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	139
Columbia Graphophone	1906 Columbia Phonograph Company General	51
Columbia Graphophone	1917 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	130
Columbia Phonograph Company	1904 Columbia Phonograph Company General	28
Comédia	1912 Fouque (Marius)	98
Commo	1924 Manuel frères (G. et L.)	157
Commodore	1929 Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	192
Comoedia	1908 CIP, Compagnie Internationale Phonique "Cip".	66
Comoedia	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Compagnie Française du Phonographe Edison, la voix de l'amour.	1905 Edison (Cie. française du phonographe Edison)	40

Index II - noms des marques déposées

Compagnie Roussillonnaise du Catalanophone	1906 Gardy (Laurent)	45
Compteur	1917 Werner (Louis Albert)	126
Comptoir de l'Europe	1901 Tissot (Ernest)	12
Comptoir Européen	1901 Tissot (Ernest)	12
Comptoir Général de la photographie et du Phonographe	1922 Cuisinier (Maurice)	146
Comptoir Général Phono - Radio - Ciné - Photo	1923 Cuisinier (Maurice)	150
Comptoir Phonographique	1911 Reuge (Albert)	91
Comptoir Phonographique Français	1920 Chanoit (Etienne)	140
Concert Master	1930 Debor (S.A. Ets.)	208
Concertina N.D. Paris	1920 Di Natale (Dominique)	139
Concertophone	1931 Vanner (Emile)	216
Concertophone (Le)	1904 Offenstadt (Maurice)	34
Concordia	1908 Lehmann (Albert)	68
Conqueror	1901 Phonographe Français (Société Le...)	12
Conrad	1938 Bealem (Marcel) "Constructions radiophoniques du centre"	245
Conservatoire	1927 Robert de Garils (Roger)	169
Conservator	1927 Robert de Garils (Roger)	169
Consortium	1934 Mirabaud (Nicolas) et Fraisse (Louis)	229
Continental	1911 Chanoit (Etienne)	90
Continental	1928 Chanoit (Etienne)	174
Copa	1928 Comptoir d'Optique, Photographie, Acoustique C.O.P.A.)	181
Coq Pathé	1902 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	17
Coq Pathé	1916 Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères)	123
Coq Pathé	1917 Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères, phonographe et cinématographe)	127
Coq Pathé	1921 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	142
Coquet	1902 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	17
Corde phrynis Marque déposée Ch&J Ullmann	1917 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	125
Cornell	1933 Debor (S.A. Ets.)	227
Corona	1921 Chanoit (Etienne)	142
Cosifa	1935 Wolff (Jean)	236
Cosmos	1921 Chanoit (Etienne)	142
Cosy	1931 Gandolfo (Marthe), née Boutroy	215
Coucou	1936 Polydor (S.A. française)	240
Couronne (La)	1921 Chanoit (Etienne)	142
<i>Couronnes empilées (trois), traversées par une étoile filante dirigée vers le haut.</i>	1906 Sironi (Henry), voir marques "Disques Bruant" et "Star"	47
Couturière Cantatrice (La)	1931 Choquet (Alice)	211
Cristal	1931 Crystalate (Cie. Crystalate française)	213
Cristal Edison roi du son	1935 Edison Bell Cristal (S.A.)	236
Cristalino	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherieux)	46
Cronomégraphone	1905 Gaumont (Léon) et Cie.	42
Crystalate	1929 Crystalate (Cie. Crystalate française)	184
Crystalate	1929 Crystalate (Cie. Crystalate française)	193
Crystalar	1929 Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	192
Crystalvox	1926 Leckie (Robert)	161
Curtiphone	1933 Curit (Guido)	225
Cutyphone	1929 de Padova (Jacques)	187

Index II - noms des marques déposées

Cycles Primus	1908 Piéder (Edouard)	62
Cyclonophone	1896 Kina (Casimir)	1
Cyclope	1935 Industrie Moderne (L'), S.A.	236
Cyclophone	1903 Gaumont (Léon)	21
Cydographe	1908 Rummel (Henri François)	71
Cydiphone	1908 Rummel (Henri François)	71
Cygne (Le)	1901 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	11
Cygné	1910 Edison (National Phonograph Company)	81
Cydographe	1908 Rummel (Henri François)	71
Cyldiphone	1908 Rummel (Henri François)	71
Cylindres supérieurs enregistrement procédé Cahit	1902 Cahit (Charles)	17
Cyrano	1912 Stransky frères	100
Cyrleroy	1937 Leroy (Yvonne)	243
Cyrnophone	1935 Ciambelli (Joseph)	236
D L	1922 Imperial Trust for the encouragement of Scientific and industrial research	146
D.G.G.	1910 Deutsche Graphonie G.m.b.H.	84
D.M. Paris	1909 de Beauquesne (Edouard)	77
Dacapo - Record	1908 Dacapo Record G.m.b.H.	64
Dacapo - Record	1923 Transocéanic Trading C° (N.V.)	149
Daisy	1920 Ventes à Crédit (Soc. Parisienne des Ventes à crédit)	141
Daltona	1933 d'Alton (André)	225
Daxa	1933 Taillardat (Charles)	226
De Ge Ge	1910 Deutsche Graphonie G.m.b.H.	84
Deauville	1907 Gentil (Ed.)	52
Debor	1930 Debor (S.A. Ets.)	208
Decca	1916 Barnett Samuel & sons Ltd.	124
Decca	1931 Decca Gramophone Company Ltd.	216
Decca	1932 Decca record Company Ltd. (The)	221
Decca file la gamme	1931 Berger (Jean)	216
Dein Mann geht nicht aus Hast du ein "Phono Vedette" im Haus!	1929 Vedette (Soc. du phonographe Vedette)	183
Déji	1911 Demaria (Jules)	91
Delecta	1933 Jousset (Paul)	225
Delphono	1931 Delettretz (Philippe)	211
Dentel	1929 Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	183
Dentel	1929 Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	189
Despa	1905 Desgrandchamps (Emile) et Cie.	36
Despa	1905 Desgrandchamps (Emile) et Cie.	36
Dessin d'un odéon	1934 Régor (S.A.)	229
Dessin d'un odéon	1935 Transocéanic Trading C° (N.V.)	237
Ours (deux ours) en train de danser	1929 Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	189
Dialux	1930 Lumière (S.A.)	208
Diamant	1920 Sauleau (Louis)	138
Diamant	1930 Rey A. et Natoli J. (Soc.)	206
Diamantina C.S	1914 Schutz (Ch.)	111
Diamantine (La)	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	122
Diamantonal	1931 Sauleau (Louis) "Ets. Diamant"	213
Diamètre 50 cm prix 16f.	1909 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	75
Diamond	1921 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	142

Index II - noms des marques déposées

Diaphragme Catalan	1906 Gardy (Laurent)	45
Dictafilm	1932 Nublat (René Léon Adolphe)	222
Dictaphone	1907 Columbia Phonograph Company General	54
Dictaphone	1922 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	145
Dictaphone	1926 Dictaphone Corporation	163
Dictate to the Dictaphone	1912 Columbia Phonograph Company General	103
Dictate to the Dictaphone	1917 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	129
Dictate to the Dictaphone	1926 Dictaphone Corporation	166
Dictator	1913 Odeon (International Talking Machine G.m.b.H., Odeon - Werke)	109
Dictator	1928 Transocéanic Trading C° (N.V.)	179
Dictodisc	1912 Compagnie du Ronéo	95
Dictodisc	1912 Compagnie du Ronéo	100
Didierphone	1911 Didier (Victor)	90
Die Sonntag - Platte	1926 Dreyfus (Gaston)	166
Diffusor	1921 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	143
Difisor	1922 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	145
Dikentral	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Diktator	1911 Odeon (International Talking Machine G.m.b.H.)	93
Diktator	1926 Industrie Musicale (L')	164
Dilecta	1923 Mioche (Sébastien)	150
Dim	1926 Jakova Merturi (Gaspar)	166
Disc - art "le disque des artistes"	1935 Noceti (Jean)	237
Disalbum (modèle déposé, brevets Guma)	1931 Educa (Soc. Ets.)	211
Disclair	1932 Prisunic (S.A. des Magasins)	220
Discmelovox	1929 Gérardot et Cie	186
Disco	1929 Gaveau (Soc. Gabriel Gaveau et Cie)	192
Discobole Pathé devant phono modèle "A".	1906 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	44
Discodrome	1930 SCASA (Soc. Comm. pour les appl. des Sciences aux Arts)	201
Discofilm	1928 Gaumont (Soc. des Ets.)	176
Discolor	1930 Menger (Henry)	199
Discopal	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Discoparleur	1927 Dieux (Jean)	172
Discophone	1926 Moreau (René Marie Eugène)	162
Discophone	1904 Gérard (Emile)	29
Discoplaît	1930 Menger (Henry)	199
Discotec (Le)	1933 Chopard (Wilfred) "Les Classeurs Adix"	227
Discum	1933 Azur (Soc. Fçse. des Ets.)	227
Diska	1926 Couesnon (Jean)	162
Dislac	1936 Soudée (J.B., S.A.Ets.)	238
Disque (Le)	1909 Boulanger (Emmanuel)	73
Disque à l'école (Le)	1936 Coumat (Pierre Marius)	240
Disque Apollon	1907 Morhange (Adam)	53
Disque Apollon	1922 Morhange (Adam)	145
Disque Apollon	1937 Hachette (Librairie, S.A.), propriétaire des Messageries de journaux	242
Disque Aspir	1908 SGIP Société Générale d'Impressions Phonographiques	68
Disque Blanc (Le)	1929 Disques phonographiques Goodson (Cie. Fçse. des)	185
Disque Chanoit	1929 Chanoit (Etienne)	188
Disque d'éducation Nationale (Le)	1936 Coumat (Pierre Marius)	240
Disque d'enseignement (Le)	1936 Coumat (Pierre Marius)	240

Index II - noms des marques déposées

Disque de France (Le)	1933 Disque de France (Soc. Le...)	226
Disque de l'élite (Le)	1930 Polydor (Soc. Fçse.)	203
Disque de la semaine (Le)	1933 Sado (Maurice René)	226
Disque du hasard (Le)	1932 Schmitt (Pierre Charles André)	220
Disque du temps probable (Le)	1932 Schmitt (Pierre Charles André)	223
Disque Eden Société Anonyme Française Ondographique	1906 Ondographique (Soc. Fçse. Ondographique; voir Dufossée Maurice, Ossovesky Boris ; Eden, Favorite)	48
Disque Eden Société Internationale "Favorite"	1905 Dufossée (Maurice), voir Société Anonyme Ondographique; Favorite, Ossovesky Boris.	38
Disque Excelsior R.G.B.	1925 de Robert de Garils (Roger)	160
Disque Excelsior Records E.R.	1905 Faura (Enrique)	43
Disque Français	1911 Ballu (Marie - Guillaume)	90
Disque franco - belge	1924 Dronchat (Théophile), dit Bornand	156
Disque grégorien (Le)	1931 Boland (Walthère)	218
Disque hebdomadaire (Le)	1933 Sado (Maurice René)	226
Disque illustré (Le)	1930 Chaillou (Georges)	207
Disque l'auto - voix	1923 Gernert (Arthur Henri)	151
Disque Mariel	1938 Marinkovitch (Georges)	246
Disque Maxsa	1923 Sayag (Simon - Max Saïac)	151
Disque Melba pour Gramophone	1904 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	32
Disque Melba pour Gramophone	1919 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	134
Disque Néron	1908 Barrau (Henry)	66
Disque Noté	1911 Ballu (Marie - Guillaume)	90
Disque Odéon	1903 Odeon (International Talking Machine Company)	26
Disque Odéon	1903 Odeon (International Talking Machine Company)	27
Disque Odéon - International talking machine C° m.b.H.	1920 Odeon (International Talking Machine C° m.b.H. Odeon Werke)	141
Disque Pantophone	1904 Morhange (Adam)	30
Disque Pantophone Etoile	1905 Morhange (Lazar)	37
Disque pour gramophone	1902 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	16
Disque pour gramophone, fabriqué par la Cie. Gramophone & Typewriter	1917 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	127
Disque Radium	1905 Vivès (Henri)	36
Disque Régence	1905 Mazo (E.)	42
Disque religieux (Le)	1931 Fotosonor (Soc.)	215
Disque Rouge	1925 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	160
Disque Scala Record	1907 Biat (François)	56
Disque souple (Le)	1930 Bancarel (Charles)	197
Disque souvenir	1933 Raffray (Georges)	225
Disque souvenir (Le), Pensées de Thérèse de Lisieux d'après ses écrits. Extraits de ses écrits dits par Mme Madeleine Renaud	1933 Raffray (Georges)	225
Disque Virege (Le)	1905 de Berwick (Roland)	39
Disque Zon - O - Phone, "noms du morceau et de l'artiste"	1903 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	20
Disque Zon - O - Phone, "noms du morceau et de l'artiste"	1903 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	22
Disque Zon - O - Phone, "noms du morceau et de l'artiste"	1903 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	23
Disque Zon - O - Phone, "noms du morceau et de l'artiste"	1903 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	24
Disque Zonophone. noms du morceau et de l'artiste.	1908 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	67
Disquedor	1934 Olivier (Joseph Dominique)	231
Disques - Occasion	1933 Wolff (Juliette)	226

Index II - noms des marques déposées

Disques "La Semeuse"	1911 Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	93
Disques "La Semeuse" procédé d'Agiout	1910 d'Agiout (Marcel)	81
Disques "Le Semeur" (Les)	1914 Arfvidson (William)	112
Disques Bruant	1906 Sironi (Henry), voir aussi marques sans texte	47
Disques Crystalate 25 cm. prix 12f. - 18 cm. prix 6f.	1930 Crystalate (Cie. Crystalate française)	205
Disques Ivan Samet Paris	1908 Samet (Ivan)	70
Disques La Semeuse	1912 Goltdammer - Didier	102
Disques Pathé	1909 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	77
Disques Pathé	1924 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	157
<i>Disques Pathé (quatre formats différents) en perspective, avec inscription des dimensions et prix.</i>	1909 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	75
Disques roses (Les)	1930 Menger (Henry)	199
Disques Semeuse	1912 Goltdammer - Didier	102
Disques Stella	1910 Grelet Ribbrol et Cie. (Société)	80
Dixi!	1912 Odeon (International Talking Machine G.m.b.H.)	102
Djemen - Djemenchere des concerts parisiens	1934 Parvanchère (Marie - Thérèse), née Hautefeuille	230
Dollar	1931 Raillet (Claude René)	211
Dominion entraîne le Monde	1929 Dominion (Soc. Fçse. des Disques)	191
Dominion Records encircle the world	1930 Dominion Gramophone Records (Foreign and Colonial)	196
Domino	1928 Myers (Joseph L. et Arthur G.)	180
Domisol	1933 Galeries Lafayette (S.A. des Galeries Lafayette)	227
Dongan	1933 Debor (S.A. Ets.)	227
Dorémiphone	1929 Burais (Mathilde)	193
<i>Double croche columbia</i>	1920 Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	139
<i>Double croche Columbia</i>	1935 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	236
DTL	1931 Tétart et Denis-Labbe (S.a.r.l. Ets.)	211
Dubilier	1928 Dubilier Condenser Company	173
Ducky	1926 Dupont (Paul André)	162
Dulcicante	1921 Interlabor	143
Dulcis et Fortis	1903 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	18
Duo art	1915 Aeolian Company	117
Duoart	1930 Aeolian Company	196
Duophone	1928 Duophone and unbreakable record company Ltd.	176
Duophone (Le)	1930 Fabrication de conducteurs électr. (Soc. Fçse. pour la ..., S.a.r.l.)	206
Duplex	1901 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	10
Duplex	1903 Monteillet (Pierre)	24
Durium	1930 Durium Products Corporation	206
Dussaud (Le)	1917 Dussaud (Charles François)	126
Duval Limited	1906 Phonogram Duval Limited, Paris	50
Dynacoustic	1933 Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	226
Dynacoustique	1933 Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	226
Dynal	1932 Pifre (Marc Edmond)	220
Dynaphonal	1929 Thoquet (Jean)	195
Dynaphone	1924 Bouteille (Joseph)	155
E	1936 Escoffier (Mme Rosa, Vve, née Mirouze) et Escoffier (Paul Raoul)	238
E.Berliner's Gramophone	1918 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	132
E.Berliner'sGramophone	1903 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	26
E.M.I.R Paris - France	1925 Rabarot (Emile)	159

Index II - noms des marques déposées

E.M.P.A.K. Editions musico - mécaniques Paul Aka Montbéliard. Enregistrement électrique procédé Hurm et Duprat	1938 Aka (Paul)	247
E.P.I. Marque déposée	1908 CGE, Compagnie Générale d'Electricité	71
E.R. Disque Excelsior Records	1905 Faura (Enrique)	43
Ebdi	1931 Binoche (Georges)	214
Ebonitine	1908 Boduin (Louis)	68
Echo	1899 Leclerc (H.)	6
Echo	1926 Hohner (Mathias Hohner, Soc.)	164
Echo	1928 Hohner (Math Hohner A.G.)	179
Echo (L')	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Echt Cremona Schutz Marke	1920 Cremona Werke G.m.b.H.	138
Eclador	1934 Mazerolle (Auguste)	232
Eclair	1929 de Robert de Garils (Roger)	190
<i>Eclair électrique devant un morceau de pellicule cinéma</i>	1930 Radio - Cinéma (Cie.)	198
<i>Eclair électrique traversant 2 cercles concentriques.</i>	1937 Radio - Cinéma (Cie.)	241
Eclipse	1909 Tiercelin (Edmond)	77
Ecrivains français (Les) sous les auspices du comité français du phonographe dans l'enseignement	1936 Coumat (Pierre Marius)	240
Eden	1904 Ossovetsky (Boris)	32
Eden (le seul sans lien évident avec les autres "Eden")	1904 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	32
Eden S.A. Française Ondographique	1923 Arfvidson (William)	149
Edifo	1910 Edition Phonographique et Cinématographique (Soc. Gale. Internationale pour l'...)	87
Edifone	1924 Chanoit (Etienne)	157
Ediphone	1918 Edison (Thomas A Edison Inc.)	131
Ediphone	1924 Chanoit (Etienne)	157
Edison Bell Radio Electrically recorded	1928 Edison Bell Ltd.	176
Edison united phonograph company	1893 Edison (Edison united phonograph company)	1
Edisonor le disque professionnel procédés ultraphone...	1934 Warms (Fernand)	233
Editions Fred Adison 46 rue Laffitte Paris 9e	1937 Fox (Sam) Parès (Philippe), Editions musicales Philippe Parès des éditions Sam Fox (S.a.r.l.)	242
EFL	1929 Friant et Launay (Soc.)	183
Egovox - Remo Paris - Disque spécial pour enregistreur	1932 Appa, Accessoires pratiques pour automobiles S.a.r.l.	221
EHC	1927 Hubert et Cie. (Soc. des Ets.)	171
Eime	1927 Igra (Ets.)	168
Ekea	1932 Kandars (Hélène)	220
Ektra	1939 Kodak Pathé (S.A. Française)	249
El Peyzaro	1924 Labourel (Henri Julien Victor)	154
Elbé aiguilles inusables. Le secret de mon chant	1931 Elbé (S.a.r.l. Ets.)	217
Elbenophone	1930 Nèble (Louis Marius)	206
Eldorado	1932 Galeries Lafayette (S.A. des Galeries Lafayette)	222
Eldorado	1932 Galeries Lafayette (S.A. des Galeries Lafayette)	222
Elecson	1928 Chamousset (Raymond)	173
Electra	1908 Kattwinkel (G.)	69
Electra	1926 Chanoit (Etienne et Pierre)	165
Electric	1908 CGE, Compagnie Générale d'Electricité	71

Index II - noms des marques déposées

Electro - Art	1928 Beusaron (César)	178
Electro - jazz	1931 Leherter (François)	212
Electro - Steller	1926 Ragonot (Edmond)	161
Electro Dancing	1928 Kandowski (Henri Georges)	175
Electrocolor	1930 Ramsay (Charles Norman Matheson)	208
ElectroGraphophone	1929 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	189
Electrola	1911 Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	92
Electrola	1925 Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	161
Electrola	1926 Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	165
Electromatic	1937 Orlandi (Francis)	244
Electromophon	1920 Elner (Soc. Albert Elner et Cie)	141
Electromophon	1922 Elektromophon A.G.	146
Electromoteur ERA Unis France	1929 Ragonot (Ets. E.)	193
Electromusica	1926 Hermès S.A.	161
Electrope	1928 Pontaud (Henri Joseph)	174
Electrophone	1922 Chanoit (Etienne)	148
Electrophone	1925 Couesnon (Jean)	160
Electrophone	1928 Poynton (Allen Sutcliffe)	175
Electrophone	1939 Couesnon et Cie. (Soc. An.)	250
Electrophonette	1931 Couesnon et Cie. (Soc.)	210
Electroson	1929 Menger (Henry)	190
Electrosonic	1927 Chanoit frères (Ets.)	170
Electrovox	1928 Leroy (Robert Pierre Ernest)	181
Elephone B.G.C.Paris	1928 Bergoin (Michel), Grousez (Auguste) et Card (Robert)	178
Elgégramme	1937 Gaumont (Léon)	244
Elgégraphe	1937 Gaumont (Léon)	244
Elgénola	1927 Gaumont (Soc. des Ets.)	170
Elgéphona	1927 Gaumont (Soc. des Ets.)	170
Elgephone	1906 Gaumont (Léon) et Cie.	45
Elgephone	1921 Gaumont (Soc. des Ets.)	142
Elgévox	1923 Gaumont (Soc. des Ets.)	151
Eliophone	1928 Letord (René)	177
Elite de la Machine Parlante (L')	1930 Polydor (Soc. Fçse.)	203
Elite du Disque (L')	1930 Polydor (Soc. Fçse.)	203
Elitt	1910 Gentil (Edmond)	87
Elloco	1929 Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	190
Elysée	1934 Ultraphone Française (S.A.)	233
Enchanteur (L')	1931 Merlin (Lucien Fernand)	210
Epiphone	1909 CGE, Compagnie Générale d'Electricité	72
Ept	1915 Tiranty (Philippe)	120
Equator	1932 Fauchet (Soc. d'exploitation des brevets et licences Fauchet)	221
Equator	1932 Fauchet (Soc. d'exploitation des brevets et licences Fauchet)	222
Equator	1933 Fauchet (Soc. d'exploitation des brevets et licences Fauchet)	227
ERA Unis France	1928 Ragonot (Ets. E.)	177
Eravox	1932 Ragonot (Ets. E.)	221
Erkaphototone	1929 Erka Prodisco (S.A. des Films)	187
Esclave de Maîtres, Idole des Musiciens	1928 Kressmann (Jean)	177
Esculape	1934 Ultraphone Française (S.A.)	233
Estello	1930 Guérin (Charles), et Cie	204
Etablissements Aubry	1929 Chanoit (Etienne)-Maison Goudergues	186
Etablissements Discophoniques Internationaux E.D.I.	1925 Chanoit (Etienne)	160

Index II - noms des marques déposées

Etablissements Marmorel	1913 Richard (Laurent)	107
Etablissements Phonographiques de Plaisance	1914 Chanoit (Etienne)	111
Eternola	1934 Sellet (Henri)	231
<i>Etiquettes de disques chinoises et vietnamiennes, RCA</i>	1938 RCA Manufacturing C° USA	246
Etoile	1933 Editions de Paris (S.a.r.l.)	229
Etoile Musette	1939 Courvoisier (Pierre)	248
Ets Gaiffe - Gallot et Pilon S.A. Asnières et Paris C.G.P.	1919 Gaiffe-Gallot et Pilon	136
Eufon (L')	1909 Pigout (Léopold)	76
Eureka	1899 Leclerc (H.)	6
Eureka	1903 Kratz (H.O.)	25
Eureka	1931 Borie de la Merlie (Marie Joseph Antoine)	216
Eureka - Phono	1913 Richard (Laurent)	106
Euterpe - Paris	1910 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	86
Evaphone	1931 Benieaux (Guillaume)	210
Everest Machines parlantes 83 rue la Boétie Paris	1939 Lorient (Maxime Louis)	248
Evocation	1930 Montastier et Rouge (Soc.)	198
Exapose	1933 Rhône - Poulenc (Soc. des usines chimiques)	228
Excelda	1926 Bornand (Adelbert)	165
Excellor	1930 Lumière (S.A.)	209
Excelsior Records	1904 Cerqua (Louis)	32
Exhibition	1903 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	27
Exhibition	1912 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	98
Exhibition	1918 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	132
Exhibition	1927 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	168
Expansion musicale (L')	1931 Binoche (Georges)	214
Extensior	1910 Rogalle (A.) et Cie.	84
Extra fine pointed "Perfection" needles F.C.	1907 Weill (Max)	52
FA - Mi	1935 Balances et bascules (Soc. des)	238
Fac - simile	1930 Blanché de Pauniat (Marie Louise, née Stucklé)	199
<i>facade d'orgue dans un octogone</i>	1937 Oliva (Jean)	241
Fais ton phono	1920 Polyphonwerke A.G.	139
Familial (Le)	1930 Richard (Jeanne Marie Louise, née Pouly)	200
Familial (La)	1933 Radio - Cinéma (Cie.)	224
Favorite (La)	1904 Bouquerel (William)	35
Favorite (Machines Parlantes "la Favorite")	1904 Bouquerel (William)	35
Favorite (Schallplatten Fabrik "Favorite")	1907 Schallplatten Fabrik "Favorite"	52
Favorite (Société internationale "Favorite", disque Eden)	1905 Dufossée (Maurice). Voir Ossovetzky; Soc. Anon. Ondographique; Eden.	38
Favorite (Société internationale "Favorite")	1905 Dufossée (Maurice). Voir Ossovetzky; Soc. Anon. Ondographique; Eden.	36
Favorite Record	1905 Ossovetzky (Joseph). Voir Dufossée (Maurice); Soc. Anon. Ondographique; Eden.	41
Featherweight - Pliable - Unbreakable The Good...	1930 Hubert (James Camille)	202
<i>Femme jouant de la harpe pour un phono, dans une demi - étiquette circulaire.</i>	1907 Homophon Company G.m.b.H.	54
<i>Femme jouant une grande lyre (harpe), reproduction du bronze d'un phono Pathé Concert.</i>	1910 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	83

Index II - noms des marques déposées

Fétiche Nungesser	1919 Nungesser (Charles Eugène)	134
Fidex	1931 Lumière (S.A.)	210
Filbox	1924 Au Perroquet, S.A.	155
<i>Fillette devant phono (façon Nipper)</i>	1903 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	21
Filmelovox	1929 Gérardot et Cie	186
Filmodisque	1928 Gaumont (Soc. des Ets.)	176
Filmophone	1926 Gaumont (Soc. des Ets.)	163
Filmophone (Le)	1905 de Payer (Jules)	39
Filmparlant Gaumont	1911 Gaumont (Soc. des Ets.)	89
Filmparlant Gaumont	1925 Gaumont (Soc. des Ets.)	161
Films Electa	1931 Vée (Georges) et Janin (Jean)	218
Films Gaumont	1908 Gaumont (Soc. des Ets.)	62
Filmsonor	1929 Nalpas (Louis)	190
Fireside	1909 Edison (National Phonograph Company)	78
Flaman	1912 Flaman (Nicolas Eugène)	101
Flaman	1927 Flaman (Nicolas Eugène)	170
Flectar	1930 Mustel (S.A.)	199
Fleur des disques (La)	1932 Chavanes (Marguerite)	219
Flex ressort	1929 Diederichs (Soc. Ets. Henri Diederichs)	195
Florilège	1936 Anthologie Sonore (S.a.r.l. L')	239
Fonedlux	1922 Butler (Joseph)	145
Fonodisc 2 rue de la Buffa, Nice	1928 Lefèvre et Fatheu (Soc.)	174
Fonograf Faust - le fidèle interprète - the faithful interpreter	1921 Benoît et Mathieu (Soc.)	142
Fonolux	1923 Haguenauer J. et R. et Cie	149
Fonomusic	1927 Gastaud et Raibaut (Soc.)	169
Fonorex	1928 Gastaud et Raibaut (Soc.)	174
Fonotipia	1904 Fonotipia (Società Italiana di Fonotipia)	35
Fonotipia	1920 Fonotipia (Società Italiana di Fonotipia)	138
Fonotipia	1934 Fonotipia (Società Italiana di Fonotipia)	234
Fontanophone	1909 Fontanon (Auguste)	79
Fontanophone	1924 Fontanon (Auguste)	155
Fortex	1933 Exploitation de spécialités (S.a.r.l.)	224
Fortuna	1929 Fortuna (Soc.)	188
Fotoliptofono - Paginas Sonoras	1933 Crudo (Fernando)	226
Fotosonor	1931 Piauult (Maurice)	212
Fotosonor	1931 Fotosonor (Soc.)	215
Frady	Hertz (Gaston)	
Français Record	1911 Ballu (Marie - Guillaume)	90
Franceco	1930 Binoche (Georges)	201
Francia	1913 Caoutchouc (Société commerciale du)	109
Francia	1920 Automotion (Soc. l'automotion)	138
Francia Vox	1929 Herchel (S.A.)	194
Franco américain	1907 Boskamp (H.)	53
Frères d'armes	1915 Guiraud Ferdinand	118
Full range	1935 Debor (S.A. Ets.)	235
Fullvox	1929 Cadenel (Louis)	185
Furet (Le)	1926 Carlet (Albert)	167
G	1910 Gaumont (Soc. des Ets.)	83
G	1930 Gaumont (Soc. des Ets.)	196
G. C. & C°.N.	1909 Carette (Georges) & Cie. (Société en Allemagne)	76
G.B. Aérophone	1909 Ballu (G.) et Cie.	74

Index II - noms des marques déposées

G.Bettini	1900 Bettini (Gianni)	9
Gabriel Verte, Paris	1901 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	11
Galette de sons (La)	1929 Dalloz (Jean Albert Séverin)	187
Galfadisc	1934 Galeries Lafayette (S.A.)	231
Galfadisc	1934 Hirsch (Ernest M., S.a.r.l. Ets.)	232
Galfalux	1934 Galeries Lafayette (S.A.)	234
Galfalux	1934 Hirsch (Ernest M., S.a.r.l. Ets.)	234
Galliavox	1930 Marchat (Gilbert Victor)	207
Gallix	1912 Delachanal (Louis)	95
Gallix	1913 Delachanal (Louis)	107
Gallus	1928 Hery (Edouard)	176
Galvano - Dynamique	1930 Brunet (S.A. Ets.)	196
Garibaldiens (Aux)	1915 Guiraud Ferdinand	117
Gaulois (Le)	1900 Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	8
Gaumont	1908 Gaumont (Soc. des Ets.)	62
Gaumont	1928 Gaumont (Soc. des Ets.)	182
Gaumont X Gaumont	1928 Gaumont (Soc. des Ets.)	182
Géant	1899 Leclerc (H.)	6
Gem	1904 Edison (Cie. française du phonographe Edison)	34
General Talking Machine C°. Ltd. (The)	1904 General Talking Machine C°. Ltd. (The)	31
Géo	1905 Fonlupt (Georges)	41
Gérard	1926 Dupont (Paul André)	162
GFFA	1937 Gaumont - franco - film - Aubert (S.A.)	241
Gibbs	1919 Thibaud (Soc. P. Thibaud et Cie)	134
Giovanni Carbone	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	121
Givre	1929 Radiotechnique (La Radiotechnique, Société)	185
Gladiator	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherieux)	46
Gladiator	1934 Photodisque (S.A. Ets.)	231
Globos	1907 Schallplattenfabrik Globophon G.m.b.H.	54
Gloriator	1902 Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	15
Glorieux (Le) C.S	1914 Schutz (Ch.)	111
Gnôme	1915 Tiranty (Philippe)	120
Gnôme	1930 Tiranty (Philippe)	200
Gold Shield	1937 Debor (S.A. Ets.)	241
Golden Pyramid	1929 British Needle C° Ltd.	191
Graduola	1915 Aeolian Company	117
Grafonola	1920 Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	139
Gramophone	1927 Dupont (Paul André)	170
Gramaphonic	1927 Dupont (Paul André)	170
Grammovox	1922 Deutsche Gramophon A.G.	145
Gramofilm	1933 Nublat (René Léon Adolphe)	226
Gramola	1910 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	88
Gramola	1925 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	160
Gramophone	1900 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	8
Gramophone	1911 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	92
Gramophone	1915 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	119
Gramophone	1918 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	131
Gramophone	1926 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	165
Gramophone	1930 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	197
Gramophone	1918 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	133
Gramophone "Melba" record	1904 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	32

Index II - noms des marques déposées

Gramophone "Melba" Record	1919	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	134
Gramophone (image avec la sirène Gramophone)	1903	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	25
Gramophone (image avec la sirène Gramophone)	1906	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	51
Gramophone (Sirènes)	1921	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	144
Gramophone Gramophone	1903	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	18
Grand Dieu	1928	Kressmann (Jean)	180
Grand Opera	1918	Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	132
Grand Opéra	1903	Columbia Phonograph Company General	19
Grand Opéra	1917	Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	129
Grand Opera Record	1918	Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	132
Grand Opéra Record	1903	Columbia Phonograph Company General	19
Grand Opéra Record	1917	Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	129
Grands magasins de l'Europe	1901	Tissot (Ernest)	12
Graphophone	1920	Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	139
Graphophone	1926	Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	163
Graphophone and Columbia Records (The) were awarded the grand prize at the Paris exposition of 1900	1904	Columbia Phonograph Company General	29
Graphophone des Ecoles (Le)	1904	Raineau (Agnan - Paul)	31
Graphophonoscope	1896	Baron (Auguste) et Bureau (Frédéric)	1
Gregor	1912	de Mazarin (Albert)	97
Grelco	1928	Marchaut (Pierre Jean)	181
<i>Griffon portant blason Ch. et J.U.</i>	1906	Ullmann (Ch. et J.; Société.)	50
<i>Grille inscrite dans un cercle formant avec lui 3 losanges et 10 triangles</i>	1934	de Wrangell (Mathieu)	234
Grimophone	1912	Grimaud (François Emile)	99
Grimophone	1912	Grimaud (François Emile)	100
Grisophone	1922	Peycelon (Eugène)	147
GTO	1929	Galvano - Typo (Soc.)	185
Guide des Ondes Sonores	1929	Jaboeuf (Jean)	190
Guidophone	1930	Guidarelli (Riziero)	197
H	1919	Halda Fabriker Aktiebolaget	134
Halda	1919	Halda Fabriker Aktiebolaget	134
Hammond	1930	Debor (S.A. Ets.)	208
Harmonieux (L')	1905	Roux (H.)	36
Harmony	1930	Wormser (Marcel)	204
Harmotone	1929	Blondy (Robert)	183
<i>Harpiste et flutiste (aulos antiques (étiquette de disque))</i>	1912	Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	101
Harpon	1931	Electro bobinage (S.A. l')	218
Haut - parleur	1923	Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	150
HB	1907	Boskamp (H.)	53
Hébé	1911	Bellenguez (Ernest)	89
Hélène Marque déposée	1904	Zay	31
Helia	1930	Iperti (Amédée) et Leboffe (Emile)	197
Helios	1937	Cadran Solaire Hélios (S.a.r.l.)	243
Heliphone S.A.E.C.	1920	Chauvière (Soc. des Anc. établissements Chauvière)	141
Héraklès	1931	Nugeyre (Antoine), agent des Appareils Héraklès	212
Hermès Nancy CICE	1905	Piéder (Edouard)	38
Hewittic	1929	Hewittic (S.A.)	195
Heyrix	1931	Heyraud (Pierre paul)	215

Index II - noms des marques déposées

High Fidelity	1935	Debor (S.A. Ets.)	235
Hispanophone	1931	Schown (Horace Stanley)	216
Hit - of - the - week	1931	Durium products Corp.	213
HL marque déposée	1893	Liolet (Henri Jules)	1
Holiday	1929	Girardon (Lazare)	187
Holiday Phonographe	1933	Musseau (Maurice Eugène)	224
Hollywood - Innovation Talking Machine distributeur exclusif pour l'Europe	1930	Innovation, S.A.	206
Hollywood enregistrement électrique	1935	Avignon (Irmine, née Réchou)	238
Home	1904	Edison (Cie. française du phonographe Edison)	34
Home phonographe (Le)	1899	Kratz-Boussac	7
Home Speaker	1939	Diederichs (S.a.r.l. Ets. Henri Diederichs)	247
Homokord	1907	Homophon Company G.m.b.H.	61
Homolux	1934	Marrel (S.a.r.l. Ets.)	231
Homophone	1907	Homophon Company G.m.b.H.	54
Horlophone	1913	Glénat	105
Huit joyeux Montparnos (Les)	1930	Salabert (Société phonographique Francis Salabert)	204
Humphrey	1907	Weill (Max)	53
Hymnophon	1905	Ernst Holzweissig Nachf. Musikwaren Fabrik	39
Hyperfo	1939	Tiranty (S.A. spécialités Tiranty)	247
I.C. à la Perséphone	1910	Lindauer (Jules)	84
I.M.	1928	Industrie Musicale (L', S.A.)	173
Idéal	1904	Stransky frères	32
Idéal	1926	Quesnel de la Rozière (Fernand)	161
Idéal - Lyric	1930	Gaumont (Soc. des Ets.)	196
Idéal - Sonore	1930	Gaumont (Soc. des Ets.)	196
Idéal (L') Cinéma Parlant	1912	Costantini (T.) et Cie. (Société)	96
Idéal Concert	1913	CGE, Compagnie Générale d'Electricité	104
Idéal Vox	1934	Chenu (Maurice)	234
Ignis Selenophone	1939	Sagnes (Maurice)	248
Igra M²	1924	Saharoff (Léon)	155
<i>Image d'un odéon</i>	1903	Odeon (International Talking Machine Company)	27
<i>Image d'une main tenant un mikiphone fermé</i>	1926	Vadasz (Etienne et Nicolas)	162
Imem	1927	Igra (Ets.)	168
Imperator	1912	Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	101
Imperator	1926	Chanoit (Etienne et Pierre)	165
Imperial	1929	Crystalate (Cie. Crystalate française)	184
Imperial Junior	1929	Crystalate (Cie. Crystalate française)	186
Inactine	1929	Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	190
Indiana	1930	Olivier (Christian)	205
Industrie Musicale (L')	1928	Industrie Musicale (L', S.A.)	173
Inno - Jazz	1925	Innovation, S.A.	159
Innophone	1926	Innovation, S.A.	164
Innotel	1929	Innovation, S.A.	183
Inovat	1928	Inovat (Soc.)	175
Institut de Radiesthésie	1935	Marchand (Alphonse Edmond Georges)	234
<i>Instrument de musique: mandoline, lyre ou guitare, dans une vignette portant l'inscription "Trade Mark, exiger ce timbre de garantie"</i>	1926	Thibouville-Lamy	164
Interfilms	1926	Interfilms (Cie. Internationale de Distribution de films)	166

Index II - noms des marques déposées

Invar	1930 Schott & Cie. (Soc.)	202
Invar - Phono - Bloc	1930 Schott & Cie. (Soc.)	202
Ionophone	1920 R.C. Wade Company	139
Iris	1910 Beaudoux (Alfred)	87
Isochrom	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Isoflux	1931 Exploitation de spécialités (S.a.r.l.)	216
Isolux	1934 Marrel (S.a.r.l. Ets.)	231
Isotonal	1929 Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	192
Isotonic	1929 Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	192
J.T.L.	1912 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	95
Janus - Record	1912 Vereignigte Schallplatten Werke Janus Minerva G.m.b.H.	99
Jap	1933 Hohner (S.a.r.l. Ets.)	224
Je chante haut et clair	1898 Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	4
Je chante juste. Marque déposée	1901 Fuchs (E.) et Cie.	13
Jean Nil	1931 Dazon (Roger)	210
Jeanne d'Arc	1909 Bremond (Alfred Félicien) et Delpech (Albert)	78
Jeanne d'Arc	1912 de Mazarin (Albert)	97
Jedson	1930 Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	200
Jensen	1932 Debora (S.A. Ets.)	219
Jéricho	1929 Coffret Magique (Soc. le...)	191
Jérôme Thibouville - Lamy	1904 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	29
Jewel	1928 Myers (Joseph L. et Arthur G.)	180
Jewett	1922 Jewett phonograph C°	145
Jidé	1911 Demaria (Jules)	91
Jidé	1931 Contipho, S.A. Continentale de Photographie	210
JiDé Paris	1911 Demaria (Jules)	91
JL	1929 Lorris (Jean)	194
John Bull record	1912 Schallplatten Fabrik "Favorite"	96
John Bull record	1912 Schallplatten Fabrik "Favorite"	97
John Bull Record	1927 Lindström (Carl) A.G.	168
Joie Musicale (La)	1929 Follin (Henri François)	194
JR Rayfil	1935 Peter (Jules)	237
Jumbo	1908 Jumbo Record Fabrik G.m.b.H.	63
Jumbo	1923 Industrie Musicale (L')	149
Jupiter	1922 Lazare (Maurice - Philippe)	148
Just	Hour, Lavigne et Cie.	
Jydé	1911 Demaria (Jules)	91
<i>K dans A inscrit dans un rectangle</i> =KAO	1928 Kressmann (Jean)	177
Kados	1923 Lefebvre (Henri)	150
Kaléo (Le) DM	1899 Dufossée (M.) et Cie	5
Kaléophone (Le)	1905 Dufossée	40
Keebush	1934 Kestner Evaporator and engineering C° Ltd.	232
Kelson	1931 Delannoy (Louis Alexandre)	212
Ker - Alfona	1928 Kressmann (Jean)	177
Ker - Alphona	1928 Kressmann (Jean)	173
Kerfonic	1928 Kressmann (Jean)	180
Kermesse	1926 Chanoit frères (Ets.)	167
Kestraphone	1922 Maitland Leays (Arthur)	145
Khronophone	1913 Glénat	105
Kid	1924 Desroches (Joachim Clément)	154
Kinéphone (Le)	1929 Calbeto (José)	187

Index II - noms des marques déposées

Kinetophon	1913 Edison Gesellschaft.	109
Kinographon	1924 Nürnberg Metall et Lackierwarenfabrik vorm Gebrüder Bing A.G.	154
Kiplait	1930 Valencourt (Maurice)	204
Kirbitone	1930 Kirby, Beard & C°	201
Kismet	1934 Régor (S.A.)	229
Kismet International Talking Machine C°	1934 Régor (S.A.)	229
Koc	1913 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	107
Kodalite	1928 Kodak Pathé (S.A. Française)	179
Kodesco	1925 Kodak (S.A. française)	160
Kodesko	1926 Kodak (S.A. française)	161
Kodisk	1923 Kodak (S.A. française)	149
Kodisk	1923 British Kodisk Ltd.	150
Kodisk	1938 Kodak Pathé (S.A. Française)	245
Kosmophon	1903 Bümb & König (Société)	19
Kosmos déposée	1907 Jonckheere (Louis)	55
Krita	1930 Lumière (S.A.)	209
L	1907 Lindström (Carl) A.G.	58
L	1922 Lindström (Carl) A.G.	146
L	1937 Lindström (Carl) A.G.	242
L. Lumière	1924 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	154
L.Fortaner (déposé)	1901 Fortaner (Louis)	13
L'ampli sonore	1933 Aligé (Pierre Alphonse et Jean Léon)	224
L'Auréole	1922 Fontanon (Eugène)	145
L'Industrie Musicale MGT	1921 Industrie Musicale (L', S.A.)	142
L'Opera chez soi	1928 Chanoit (Etienne)	174
L'Universel	1921 Chanoit (Etienne)	143
La Fauvette. Vente de machines parlantes et cylindres artistiques	1898 Fauvette (Soc. Fçse. "La Fauvette"), et MM. Clauzens et Cie.	4
La So No Ri Té	1931 Feinberg (Simon) Ets. "La Sonorité"	213
La Vie Phonographique	1929 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	195
La voix	1931 Jaguello (Herman)	214
La voix de son maître	1901 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	10
La voix de son maître	1906 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	47
La voix de son Maître	1921 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	143
La voix de son Maître	1923 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	151
La voix de son maître	1924 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	155
La voix de son maître	1931 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	212
La voix de son maître	1936 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	240
La Voix du Monde	1922 Vox Schallplatten und Sprechmaschinen A.G.	145
Laboratoires et ateliers BG	1933 Boutinon (Gaston)	224
Lafayette	1936 Alberti (Antoine)	239
Lakarmé	1930 Sigma (S.A. de Constr. Radiophoniques)	203
Lampaphone	1927 Muller (Adolphe)	169
Laurier, Paris	1901 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	11
Le 1900	1899 Kratz-Boussac	5
Le Cahit enregistrement par procédé spécial	1902 Cahit (Charles)	17
Le Charmeur	1928 de Wrangel (Mathieu)	178
Le Ciné Radio 50 rue Etienne marcel paris 1er	1927 Privat (Maurice)	171
Le conservatoire phonographique	1927 Robert de Garils (Roger)	169
Le disque Pathé Le miroir de la voix	1929 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	185

Index II - noms des marques déposées

Le Familial	1927 Dessent (Henri)	171
Le maître de sa voix!..	1924 Salabert (Francis)	155
Le Maréchal - Le Maréchal Ferrant	1915 Guiraud Ferdinand	118
Le Mignonphone	1923 Brenchley (Richard)	153
Le Multicolore	1922 Fontanon (Eugène)	145
Le Perroquet	1930 Pierret et Cie. (Soc. des Ets.)	203
Le Poucet	1935 Optique (Soc. Indus. de mécanique et d'optique)	236
Le Royal	1919 Manufacture Française du Disque	136
<i>Vieillard à la faux et au sablier, le Temps, ou la Mort, debout sur un disque plat</i>	1930 Henry Developments Ltd.	207
Leading	1932 Sidi-Léon (Edgard)	222
Leçon (La) de Voix et de Chant chez soi unique méthode d'enseignement auditif	1928 Lievens (Léon)	180
Leda déposé	1930 Léda, Vantouroux et Cie., S.a.r.l.	207
Lefèvre à Paris	1919 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	136
Lenthall	1923 Jaquet (Ferdinand - Barthélémy)	151
Les disques bleus à aiguille	1937 Martin (Alfred)	243
Les disques Pathé chantent sans aiguille	1907 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	60
Les Disques Pathé chantent sans aiguille (Discobole)	1922 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	147
Lettre disquée	1931 Métadier (Paul)	216
Liberty	1937 Orlandi (Francis)	241
Lidophone	1928 Quero (Marcel Jean)	182
Liliput	1928 Galeries Lafayette (S.A. des Grands Magasins)	178
Limit	1929 Limit engineering company Ltd.	185
Lincoln	1924 Lincoln Record Corporation	154
Lindström	1909 Lindström (Carl) A.G.	75
Lindström Record	1921 Lindström (Carl) A.G.	143
Linéaphone (Le), vitesse linéaire constante	1931 Hérault (Albert)	214
Linguaphone	1929 Roston (Jacques)	194
Linusvox	1930 Gueniot (Edmond)	201
Lionceau (Le)	1908 Gentil (Edmond)	69
Lioretgraph HL marque déposée Paris	1898 Lioret (Henri Jules)	4
LIP	1908 Salles (G.)	65
Lipochrom	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Liquid - O - Phone Américain	1910 Sayag	84
Liseron (Le)	1908 Walcutt (Cleveland)	64
Little wonder	1920 Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	140
Livre Sonore (Le)	1932 Nublat (Soc. d'études pour l'exploitation des brevets Nublat)	221
Locadisque	1932 Serpeille (Maxime Louis Jean Clément)	222
Locarno	1929 Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	190
Locsplint	1929 Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	190
Loewe Radio	1929 Loewe Radio (Soc.)	184
Loewe Radio	1929 Loewe Radio (Soc.)	184
Logophone	1919 Hadmar (Lionel)	135
Longdisc	1925 Debrébant et Cie	159
Lorraine (La)	1926 Thomas Henry (Eugène)	165
Lothaphone	1931 Roman (S.a.r.l. Roman)	213

Index II - noms des marques déposées

Loyal M.D.	1925 Lacroix (Marceau Frédéric), Alger	159
LS	1898 Laurent (Francis) et Salomon (Paul)	3
Lu	1926 Lu Fong Chai	164
Lucia	1926 Serein (Adolphe)	166
Lucifer	1906 Dauge (Albert Prosper)	45
Lucifer	1918 Mestre et Blatge (Soc. des Ets..)	131
Ludiator	1910 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	80
Lumen	1937 Blond et Gay, librairie	244
Lumière L.	1909 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	74
Lura	1923 Kodak (S.A. française)	153
Lutétia	1928 Pruvot-Lhuillier (Arthur)	181
Lutin	1930 Industrie Phonographique (L', S.A.)	205
Lux	1907 Lux (Société des Phonographes et Cinématographes Lux)	61
Luxophone	1927 Friant et Launay (Soc.)	170
Lybure	1934 Mary (Georges)	232
<i>Lyre et violon; lyre et luth; lyre et guitare, avec mention "trade mark, exiger ce timbre de garantie".</i>	1906 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	48
Lyric	1929 Gaumont (Soc. des Ets.)	193
Lyrophone	1904 Huguenet (Ch.), société.	34
M F D	1919 Manufacture Française du Disque	135
M.C.	1918 Guercin (Noël)	131
M.V. l'Apollon. Paris	1907 Voigt (Willy)	55
Machine Chantante Apollon	1907 Morhange	58
Mad photo	1928 Madelios (S.A.)	182
Madiavox	1931 Gérard (Paul)	214
Madinina Vox Louis Delouche	1932 Delouche (Louis)	221
Martinique		221
Maëstro	1926 Dupont (Paul André)	162
Maëstro (Le)	1901 Perret et Lenglet (Société)	11
Magali	1921 Chanoit (Etienne)	142
Magenta	1929 Palais de la Nouveauté (S.A. du...)	194
Magic	1921 Chanoit (Etienne)	142
Magic	1929 Meyrowitz (S.A. des Ets.)	188
Magister	1927 Wolff (Louis)	172
Magister - Le Maître de la voix	1930 Wolff (Louis)	205
Magnetic	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Magra	1934 Crystalate française (S.A.)	230
<i>main de Fatima, croissant de lune, étoile à 6 branches.</i>	1907 Yafil (Edmond Nathan)	56
Mamie	1933 Tatu (René)	225
Manufacture Française du Disque	1919 Manufacture Française du Disque	135
Marcella	1930 Gloor (Jean)	206
Marconi	1931 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	212
Marconiphone	1931 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	212
Marina	1934 Couronne (La) S.A. d'incandescence pour le gaz et l'électricité	234
Marly	1906 Gentil (Ed.)	49
<i>Marques Pathé en russe</i>	1925 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	158
Mastertone	1930 Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	200
Mastertone Company (The)	1930 Amiel (Raphaël), agent de Mrs John E. Dallas & sons, (GB)	200
matériel Cinématographique Gaumont	1908 Gaumont (Soc. des Ets.)	62

Index II - noms des marques déposées

Maurice Dalloz	1930 Dalloz (Maurice)	198
Maxivox	1934 Israël (Max)	231
Mazdanan	1930 Bunge (Carlos)	197
Medium	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Mégaphone	1904 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	33
Mégaphone	1919 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	136
Mégaphone (Le) H. Sabathier SE T - B	1900 Cylindres artistiques pour phonographes et Graphophones. (Soc. Fçse. des..., Voir Sabathier)	8
Melodiavox	1931 Melodia, S.a.r.l.	210
Mélodieux	1903 Joly (Henri)	25
Melodior	1935 Marty (René Henri Charles)	235
Mélodisque	1934 Bersin (René)	231
Melodium	1927 Furn (Emile)	172
Melophone	1929 Menger (Henry)	190
Mélophone	1914 Chanoit (Etienne)	111
Melotonal	1928 Chanoit frères (Soc. des Ets.)	176
Mélovox la mélodie de l'écran	1930 Mélovox (Soc.)	196
Ménestrel (Le)	1901 Girard (J.) et Cie	12
Mentor	1909 Bremond (Alfred Félicien) et Delpech (Albert)	78
méphisto	1919 Sauleau (Louis)	137
Mercadier, Paris	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	121
Mercure	1911 Vandebosch et Cie. (Société)	91
Merophone (Le), le seul appareil permettant d'enregistrer et de reproduire aussitôt la voix humaine	1913 Raillet, Brincas et Cie. (Société)	105
Merveilleux	1899 Leclerc (H.)	6
Merveillophone	1911 Picoiseau (Albert)	89
Merveillophone	1926 Merveillophone (S.A. des Ets.)	167
Météore	1907 Association Phonique des Grands Artistes	55
Metoula	1914 Langenscheidt'sche Verlagsbuchhandlung (Prof. C. Langenscheidt)	112
Metro - Art	1912 Aeolian Company	100
Metro gaz	1931 Gazométrie (Soc. Indus. de)	218
Metropole - Sonore	1930 Montobert (Yvonne)	201
MFLDO	1928 Manufacturière Française de Lunetterie Doublé-Or, anciens Ets. Pelletier et Cok	180
Michel's	1904 Michel (Séraphin)	28
Michel's	1917 Michel (Laurent Séraphin)	126
Micro - parleur	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	150
Micro Black Line registered trade mark	1924 Schwartz (Jack)	157
Microphonographe	1897 Jaubert (Georges J.)	2
Microphonographe Dussaud	1897 Jaubert (Georges J.)	2
Microvox	1933 Nobili (Paul)	225
Might	1928 Gavelle (René)	175
Mignon	1905 Popper & C° (Allemagne)	38
Mignon	1920 Welte & Söhne G.m.b.H.	138
Mikado	1926 Kandowski (Henri Georges)	161
Mikadovox	1929 Kandowski (Henri)	188
Mikey	1932 de Montbron (Robert)	222
Mikiphone	1925 Vadasz (Etienne)	159
Mil - Odi	1930 Cardinell (John D.)	206
Milbar (Le)	1934 Barlier (F.) et Cie	230

Index II - noms des marques déposées

Milli	1935 Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	238
Mimophone (Le)	1897 Texier (Jules)	2
Minerva	1923 Minerva S.A., soc. centrale d'outillage médical et chirurgical	150
Minerva	1930 Boisseau (Jean)	198
Minny	1933 Galeries Lafayette (S.A. des Galeries Lafayette)	226
Mira Tonal	1930 Autric (André)	198
Mirador	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Mirador	1929 Muller (Joseph)	193
Mirage des Ondes (Le)	1937 Lecauchois (Roger)	241
Miravox	1928 Hery (Edouard)	176
Mireille - L. Giraud à Digne - Marque déposée	1916 Giraud (Léon)	123
Miriphone (Le)	1928 Furn (Constantin)	178
Mirroponic	1937 Matériel Acoustique (Soc. de)	242
Mistral	1929 Rouiff (Camille)	193
Modax	1930 Lumière (S.A.)	209
Modor	1912 Coulette (Fernand)	100
Modulaphone	1930 Industrie Foraine (Consortium Gal de l')	209
Modulatonal	1930 Industrie Phonographique (L')	207
Modulophone	1928 Craecker (Joseph)	173
Mogador	1932 du Buat (Georges)	219
Mon Disque	1932 Nunès (Fernand)	219
Mon Phono	1930 Wormser (Marcel)	203
Mon phono	1933 Doazan (Ostende Séverin)	228
Monarch	1903 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	18
Monarch (The Monarch)	1905 Fonlupt (Georges)	41
Monarch Junior	1903 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	18
Monarque	1909 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	76
Mondial (Le)	1919 Manufacture Française du Disque	135
Mondiale	1925 Mabilie (Ernest)	158
Mondiale (La)	1919 Manufacture Française du Disque	135
Monica	1937 Vande Walle (Maurice Florent)	244
Monitor	1939 Kodak Pathé (S.A. Française)	249
Monopole	1907 Association Phonique des Grands Artistes	55
Monopole	1907 Association Phonique des Grands Artistes	57
Montjoie	1932 Hutte (La Hutte, Soc.)	219
Motophone	1901 Automatic letter boxes (Société The Automatic...)	11
Motovox	1933 Debor (S.A. Ets.)	227
Moyen Dieu	1928 Kressmann (Jean)	180
Mozart	1903 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	18
MT	1929 Martin (Fernand Paul)	188
Multidiascope	1938 Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	247
Multidisque	1913 Arfvidson (William)	110
Multifilm	1930 Cod (Cie. Fçse. Cod, Soc. Indus.)	205
Multiphone	1926 Lamy (Ferdinand Augustin)	162
Multiphone (Le)	1912 Salomon (Paul)	98
Multiplaque	1913 Arfvidson (William)	110
Multiplate	1913 Arfvidson (William)	110
Multiplex	1899 Castelin (Joseph)	6
Mundus	1931 Hirne (Lucien)	211
Music Box	1930 Wormser (Marcel)	204
Musica G.D Trade Mark Paris	1904 Dutreih (Georges)	30

Index II - noms des marques déposées

Musica G.D.	1921 Polyphonwerke A.G.	142
Musica Paris GD Trade Mark	1921 Ossovetsky (Oscar) dit Oscar Osso	143
Musicalophone	1924 Philibert (Augustin)	156
Musicmaster S&V makers	1908 Sheip et Vandegrift (Société)	71
Musola	1917 Orchestrelle Company (The)	126
Mustelet (Le)	1914 Mustel (Alphonse Laurent)	113
Mustelet (Le)	1934 Mustel (Alphonse Laurent)	233
Mustella	1932 Mustel (S.A.)	219
Mutuelle Phonique des Grands Artistes	1907 Ponet (Charles Louis)	54
Mylofon	1921 Mylofon scallenwerken G.m.b.H.	143
Myriaphone	1919 Perrin (Jean)	134
N P L	1922 Imperial Trust for the encouragement of Scientific and industrial research	146
Nacor	1930 Lumière (S.A.)	209
Nalpas	1930 Nalpas (Louis)	202
Nalpas	1931 Nalpas (Louis)	210
Napoléonia	1929 Rouiff (Camille)	193
National (Le)	1905 Weil (Jules)	38
National-Nationale-Nationales-Nationaux	1926 Couesnon (Jean)	163
Natural tone	1929 Orchosol Gramophones Ltd.	189
Ne - O - Phone	1903 Michaelis (W.)	21
Néo - Tonia	1930 Autric (Jacques)	209
Neolite	1906 Néophone (Compagnie Française du Néophone, Ltd. Londres)	47
Neophone	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	149
Neoscope	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	149
Neptar	1924 Soc. parisienne de jumelles à prismes	157
Net - Clair	1931 Biehler (André)	213
Neufkadisk remet les disques à neuf	1921 Etourneau (Eutrope)	144
New - John	1905 Jean (Joseph)	40
New - Spark	1904 Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	34
New phono	1937 Rousseau (L., et Fils, Soc.)	243
New Star	1908 Pinchard (Henri)	70
Nid d'abeilles	1917 Gobel fils (Georges)	125
Nikal	1939 Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	247
Nil - Melior	1911 d'Agout (Marcel)	90
Nil - Mélior	1911 Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	94
<i>Nipper devant son Berliner</i>	1935 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	236
<i>Nipper devant son Berliner, sur fond noir dans un ovale</i>	1938 IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens, Paris	246
Nippy	1930 Johnson Talking Machine Company Ltd.	202
Normandie	1935 Durand (Jeanne)	238
Norphone	1901 Normandin (E.) et Cie.	13
Noté Record	1911 Ballu (Marie - Guillaume)	90
Notiphone	1933 Jalouneix (Joseph)	225
Nova film	1938 Rony (Georges)	245
Novadisk	1927 Moncharmont (Andrée)	169
Novator	1928 Collet (Pierre)	174
Novella	1934 Mary (Georges)	231
Novox	1929 Huche (Pierre Eugène Camille)	186
Nqâ	1928 Kressmann (Jean)	180
Nqong	1928 Kressmann (Jean)	180

Index II - noms des marques déposées

Nquing	1928 Kressmann (Jean)	180
<i>Nuages et éclairs de tonnerre</i>	1896 Kina (Casimir)	1
O.K.	1931 Kahn (Pierre)	214
Ocariflute	1901 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	11
Ocariflute	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	121
Octavophone - appareil breveté S.G.D.G.	1919 Bucourt (Octave Louis Alexandre)	135
Odeon	1935 Transocéanic Trading C° (N.V.)	237
Odéon	1903 Odeon (International Talking Machine Company)	26
Odéon	1908 Odeon (International Talking Machine Company)	63
Odéon	1920 Odeon (International Talking Machine C° m.b.H. Odeon Werke)	140
Odéon	1920 Odeon (International Talking Machine C° m.b.H. Odeon Werke)	141
Odéon	1923 Industrie Musicale (L')	149
Odéon	1934 Régor (S.A.)	230
Odéon	1937 Transocéanic Trading C° (N.V.)	244
Odeon Aiguille	1928 Transocéanic Trading C° (N.V.)	179
Odeon record, (avec joueur de lyre orientale devant un odéon)	1934 Régor (S.A.)	229
Odeophone	1926 Odéola	162
OkeH	1919 Otto Heinemann Phonograph supply company Inc.	134
OkeH	1935 Okeh Radio and record corporation	234
Ol'ywood	1926 Le Blay (Paul Ange Marie, et Gaston)	163
Olophone	1918 Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères, phonographe et cinématographe)	132
Oltremares	1929 Brick (S.A.)	192
Olympia	1923 Mioche (Sébastien)	150
Olympia - Record	1908 Ossovetsky (Joseph)	65
Omega	1901 Kratz-Boussac	13
Oméga	1929 Gomeret (Lucie)	184
Omèga	1930 Nationaal Ostenburgerdwarstaan N.V.	207
Omegaphone	1930 Industrie Foraine (Consortium Gal de l')	209
Omnia	1928 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	181
Omnibus	1908 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	63
Omnis, Phonographes	1913 Reynaud (Paul Charles Gabriel)	108
Omnium Phono	1926 Demaria (Jules)	163
Opera	1928 Chanoit (Etienne)	174
Opéra	1907 Association Phonique des Grands Artistes	56
Opéra	1922 Chanoit (Etienne)	148
Opéra	1936 Alberti (Antoine)	239
Opéra - Concert	1913 Chanoit (Etienne)	106
Opéra - Concert	1928 Chanoit (Etienne)	174
Opéra - Record - saphir - aiguille	1924 Chanoit (Etienne)	154
Opéra chez soi (L')	1913 Chanoit (Etienne)	106
Opéraphone	1920 Chanoit (Etienne)	140
Opérola	1921 Chanoit (Etienne)	142
Optic	1922 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	148
Optima	1930 Huault (Michel)	197
Optiphone	1933 Salomon (Oscar)	224
Orbiphone	1922 Corbin (Albert)	146
Orchestra - secteur	1929 Vitus (Fernand)	192
Orchestral Vitus (L')	1929 Vitus (Fernand)	187
Orchestralion	1929 Bidault (Georges)	191

Index II - noms des marques déposées

Orchestre électrophonique Mchanetzki	1929 Mchanetzki (Wladimir)	184
Orchestrelle	1928 Aeolian Company	176
Orchestrophone	1929 Maïsetti (Jacques)	188
Orchestrophone	1930 Industrie Foraine (Consortium Gal de l')	209
Orchosol	1929 Orchosol Gramophones Ltd.	190
Orea	1918 Côte-Rébé (Jean)	133
Orfé	1933 Phonedibel (S.A. Editions)	228
Oriflamme	1909 Lévy (Ugo)	73
Oriflamme	1909 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	76
Oriole	1928 Myers (Joseph L. et Arthur G.)	180
Orion	1912 Stransky frères	100
Orion	1918 Côte-Rébé (Jean)	133
Orphée	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
Orpheus	1929 Desailly (Robert)	186
Ortho - Chromatique	1930 Brunet (S.A. Ets.)	196
Ortho - dynamique	1933 Brunet (S.A. Ets.)	228
Ortho - Statique	1930 Brunet (S.A. Ets.)	198
Orthophonic	1926 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	165
Orthovox (L')	1929 Karavodine (Nicolas)	185
Osso	1923 Ossovetski (Oscar) dit Osée	149
Oui	1932 Industrie Phonographique (L', S.A.)	219
Ours	1929 Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	189
Oxyphone	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
P.F.	1905 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	39
Pacent Reproducer	1930 Pacent reproducer Corp.	203
Pagoda	1930 Polydor (Soc. Fçse.)	204
Pagode	1935 Phonographique française (S.a.r.l.)	234
Paladium	1923 Mioche (Sébastien)	150
Palmodian	1912 Buffet (Henri Olympe)	99
Palmodian	1927 Buffet (Henri Olympe)	169
Panachord	1932 Decca record Company Ltd. (The)	223
Panaphone	1927 Brunswick (S.A. Cie. Brunswick française)	172
Panatrope	1926 Brunswick Balke Collender Company	164
Panatrope	1927 Brunswick (S.A. Cie. Brunswick française)	171
Panatrophone	1927 Brunswick (S.A. Cie. Brunswick française)	172
Pantonium	1929 Plazenet (Pierre)	195
Pantophone	1904 Morhange (Adam)	30
Pantophone	1917 Darmitte (Raymond Joseph)	126
Pantophone	1931 Lindström (Carl) A.G.	218
Papillon	1921 Drexler (Marie)	143
<i>Papillon sur une boîte d'aiguilles, mention made in Germany</i>	1939 Keller (Johannès dit Jean) à Saïgon	247
Parade	1932 Expansion musicale (S.A.)	219
Paramount	1929 Bancal (René)	189
Pariphone	1921 Thibaud (Iéopold)	143
Paris	1930 Lafontan (Rodolph Jean)	200
Paris - Concert	1903 Lamazière et Cie.	27
Paris - Phonographe	1902 Giraud (Jules) "demeurant à Paris"	15
Parisien (Le)	1911 Biat (François)	91
PariSonor	1928 Regy (S.A. des Ets.)	176
Parisphone	1931 Willemetz (Lucien) "Maison Robj"	213

Index II - noms des marques déposées

Parlante (La)	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Parlophon	1910 Lindström (Carl) A.G.	81
Parlophon	1925 Lindström (Carl) A.G.	158
Parlophon	1935 Lindström (Carl) A.G.	235
Parlophon	1940 Lindström (Carl) A.G.	250
Parlophon Carl Lindström A.G.	1920 Lindström (Carl) A.G.	139
Parnasse (Le)	1927 Nouvelles Galeries Réunies (S.A.)	169
Parnasse (Le)	1932 Nouvelles Galeries Réunies (Soc. Fçse. des..., S.A.)	221
Parola	1934 Lafargue (Julie)	230
Parole (La)	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Pastel	1933 de Montbron (Robert)	224
Pathé	1905 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	39
Pathé	1906 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	46
Pathé	1916 Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères)	123
Pathé	1921 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	142
Pathé	1934 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	232
Pathé	1936 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	239
Pathé - Concert	1924 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	156
Pathé - Salon	1924 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	156
Pathé (avec coq)	1919 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	136
Pathé (inscriptions en russe)	1910 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	82
Pathé Concert	1909 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	77
<i>Pathé en russe</i>	1905 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	39
Pathé en russe	1912 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	103
Pathé Frères	1905 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	43
Pathé Frères	1916 Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères)	123
Pathé Frères	1921 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	142
Pathé frères	1936 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	239
Pathé Jeunesse	1910 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	85
Pathé jeunesse	1925 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	158
Pathé Salon	1909 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	77
Pathé Théâtre	1910 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	85
Pathé théâtre	1925 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	158
Pathéfoon	1914 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	111
Pathéfoon	1929 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	188
Pathegraphe	1913 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	107
Pathégraphie	1910 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	86
Pathégraphie	1913 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	106
Pathégraphie	1925 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	158
Pathéphone	1908 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	63
Pathéphone	1923 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	149

Index II - noms des marques déposées

Pathéphone Palais de la chanson et de la Musique	1925 Cuisinier (Maurice)	159
Pathéplaat	1914 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	111
Pathescope	1913 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	107
Pathéscope	1913 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	106
Patria	1934 Industrie Moderne (L'), S.A.	234
Paul Garnier	1936 Hatot (Léon, S.A. Ets.)	238
Pavox	1930 Paviot (Charles - Pierre)	199
Pax	1915 Guiraud Ferdinand	118
Pays alliés - Nations alliées - Peuples alliés	1915 Guiraud Ferdinand	117
Pearl	1930 Mahieu (Edouard)	203
Peerlessphone	1927 Paris - France (S.A.)	169
Perfecta	1908 Aveline (P.) et Delalande (A.), Société.	69
Perfecta	1917 Turn (C.)	128
Perfectaphone	1919 Furn (Constantin)	137
Perfectaphone	1922 Furn (Constantin)	147
Perfectaphone	1936 Mionnet (Roger)	240
Perfection needles	1907 Weill (Max)	52
Permadiisk	1930 Reichlin et Isenberg (Soc.)	198
Permanax	1937 Distribué (Charles Joseph Thimothée)	241
Permaphone	1931 Isenberg (Sally)	217
Perroquet phonographe	1899 Dreyfus (Georges)	6
<i>Perroquet sur un cornet enregistreur adapté à un phono - valise.</i>	1931 Ungerer (Ditta Anna Ungerer)	215
Perséphone	1910 Lindauer (Jules)	84
Peter Pan	1924 Peter Pan Gramophone C°, Ltd.	154
Petit Dieu	1928 Kressmann (Jean)	180
Petit Trianon	1911 Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	89
Petitsolo	1920 Sauleau (Louis)	138
Phanerophone	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	150
Phanophone	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Phanoscope	1923 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	149
Phébé	1912 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	95
Phébus	1912 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	95
Phénix	1921 Chanoit (Etienne)	142
Phénix (Le)	1903 Lamazière et Cie.	26
Phénix Marque Déposée	1928 Gairin (Joachim), Comptoir Gal. des Fabricants.	177
Philag	1920 Philipps A.G.	138
Philoil	1924 Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	154
Phocos	1921 Blusson (Emile)	142
Phon - O - Phone	1907 Bezanère (Victor)	54
Phonalbum (Le)	1929 Poulaille (André)	194
Phonel	1928 Da et Dutilh (S.A. Ateliers Da et Dutilh)	179
Phonelectricia	1928 de Bougrenet (Pierre)	179
Phoneo - Stentor	1901 Bowers (Adolphe Félix)	14
Phonette	1924 Grün (Hans)	157
phonia	1928 Joly et Thomas (Soc.)	179
Phoniola	1932 Pifre (Marc Edmond)	220
Phönix	1927 Musikindustrie A.G.	170

Index II - noms des marques déposées

Phono	1905 Boursault (A.)	42
Phono - charmeur (Le)	1902 Laurent (Francis) et Salomon (Paul)	15
Phono - Club	1930 Commendrey (Yvonne)	206
Phono - Course	1911 Lesage (Léontine Louise)	92
Phono - Français	1907 Lamazière (Louis)	55
Phono - France	1911 David (Louis)	89
Phono - France	1930 France abonnements (Soc.)	201
Phono - Harmonium	1907 Chatard (A.Eug.)	53
Phono - Opéra	1904 Combret (Antonin)	35
Phono - Poste	1925 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	160
Phono - Scènes	1906 Gaumont (Léon) et Cie.	48
Phono - Table (La)	1911 Maucarré (Henri) et Grimaud (Emile)	92
Phono chanteur	1897 Produits chimiques (Soc. Nale de...)	2
Phonobel	1930 Nobel Française (Soc.)	207
Phonobox	1898 Glaenzer et Cie	3
Phonocarte	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
Phonocarte (La)	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Phonocite	1930 Binoche (Georges)	202
Phonodeal	1926 Odéola	162
Phonodeola	1926 Odéola	162
Phonodine	1933 Galeries Lafayette (S.A. des Galeries Lafayette)	226
Phonodison trade mark	1899 Edison (Cie. Américaine du Phonographe Edison), et David (Gaston Jules)	5
Phonodisque	1930 Phonodisque (Soc. Ets.)	201
Phonodisque (Le)	1907 Biat (François)	56
Phonodyne	1927 Péricaud (S.A. des Ets.)	171
Phonofilm	1931 Guitard (Julien)	218
Phonogik	1928 Kraemer (Simon Gérard Israël)	177
Phonogrammes "Le Limousin"	1928 Boutringain (Henri)	173
<i>Phonographe à deux pavillons en photographie, avec ou sans M. Fontanon</i>	1909 Fontanon (Auguste)	79
<i>Phonographe à pavillon vu de face</i>	1919 Fontanon (Eugène)	135
Phonographe colosse (Le)	1899 Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	5
Phonographe des Ecoles (Le)	1904 Raineau (Agnan - Paul)	31
<i>Phonographe meuble, du type à monnayeur</i>	1925 Debar (Hippolyte)	159
Phonographe monstre (Le)	1899 Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	5
Phonographe Morel	1908 Morel (Ange Jean Marie Gilles)	66
Phonographe réclame	1895 Dreyfus (Georges)	1
<i>Phonographe type Berliner</i>	1909 Anner (J.J.)	76
Phonographes "Omnis"	1913 Reynaud (Paul Charles Gabriel)	108
Phonographes à disques (reproductions photographiques)	1923 Colin et Cie, Alger	152
Phonographes Stella	1910 Grelet Ribbrol et Cie. (Société)	80
Phonola	1917 Hupfeld (Soc. Ludwig Hupfeld)	128
Phonolian	1928 Saunier (Hippolyte et Emmanuel)	173
Phonoliszt	1919 Hupfeld (Soc. Ludwig Hupfeld)	136
Phonologue	1919 Hadmar (Lionel)	135
Phonomaton	1930 Contipho, S.A. Continentale de Photographie	197
Phonopoche	1931 Lefebvre (Henri)	210
Phonopostal	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Phonopostal	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46

Index II - noms des marques déposées

Phonopostale (La)	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	34
Phonoptique	1929 Optique commerciale (S.A. L')	183
Phonor	1927 Bickert frères (Soc.)	171
Phonora	1929 Ora (Ets.), MM. Gérard et Cie.	191
Phonorama	1898 Berthon (Alfred)	3
Phonorama Berthon Dussaud Jaubert	1898 Berthon (Alfred)	3
Phonorex	1928 Gastaud et Raibaut (Soc.)	174
Phonorfé	1933 Phonedibel (S.A. Editions)	228
Phonorium	1929 Plait (Henri)	188
Phonosfer	1928 SFR (Soc. Fçse. Radio Electrique)	181
Phonosolo	1920 Sauleau (Louis)	138
Phonostrad	1930 Laberte-Humbert frères (S.A. des Ets.) et Fourier Magnié réunis	208
Phonotable	1907 Lindström (Carl) A.G.	58
Phonotable	1922 Lindström (Carl) A.G.	146
Phonoviola	1928 Czamanski (Léon)	176
Phot - O - Phone	1904 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	28
Photo - Lux	1931 Studio de la T.S.F. et de la Photo, S.a.r.l.	214
Photo - Phono Ed. Dumont spécialiste	1922 Dumont (Edouard)	146
Photo - Radio - Phonia	1930 Photo Radio Phonia (Soc.)	200
<i>Photo d'un musicien algérien jouant de la guitare</i>	1938 Khayat (Théodore)	246
Photodisque	1934 Photodisque (S.A. Ets.)	233
Photodrome	1929 Zibell (Charles)	183
Photophone RCA sound equipment	1931 R.C.A. Photophone Inc.	215
Photorama	1929 Zibell (Charles)	183
Photosmoke	1929 Joël et Rosenmann	186
Phototone	1928 Phototone Ltd., Dorland House (Soc. French...)	179
Phototone	1931 Enregistrement Phototone (S.a.r.l.)	216
Photovox	1931 Dolmaire (André)	212
Phrynis	1902 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	15
Phrynis	1906 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	50
Phrynis	1913 Odéon (Cie. Fçse. des Disques et Machines Odéon)	110
Phrynis	1917 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	125
Phrynis	1921 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	143
Phrynis	1928 Industrie Musicale (L', S.A.)	181
Phrynis	1936 Industrie Moderne (L'), S.A.	240
Phyral	1932 Ouvriers Lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Piati Letka - Le disque prolétarien	1932 Coopérative ouvrière de T.S.F. (Soc.)	220
Piccadilly	1931 Piccadilly Records Ltd.	215
Pick Pan	1934 Guanpi (S.A. des produits tropicaux "Guanpi")	231
Pickophone	1928 Saunier (Hippolyte et Emmanuel)	173
Pickupette	1929 Gaumont (Soc. des Ets.)	187
Picnic	1930 Calmettes (Jean Albert)	198
Picolette	1925 Brenner (Valérien)	158
Picolo	1931 Crystalate (Cie. Crystalate française)	216
Pingouin (Le)	1928 Desroches (Joachim Clément)	177
Planophone	1910 Plan (E.) et Cie.	87
Planox	1921 Plocq (Alexandre)	142
Planox Stéréoscope Magnétique	1921 Plocq (Alexandre)	142
Plantor	1914 Plantor A.G. für Platten Sprechmaschinen	113

Index II - noms des marques déposées

Plaza Music Company	1928 Myers (Joseph L. et Arthur G.)	180
Pleniphonia	1929 Cadenel (Louis)	185
Pneumatique le St Etienne le meilleur du Monde	1910 Moyen (Louis)	85
Point d'orgue	1930 Grelier (Gaston)	204
Polydisque	1913 Arfvidson (William)	110
Polydor	1933 Polydor (S.a.r.l. française)	225
Polyglotte	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
Polyglotte (Le)	1902 Bourraux frères (Société)	15
Polymet	1930 Debor (S.A. Ets.)	208
Polyplaque	1913 Arfvidson (William)	110
Polyplate	1913 Arfvidson (William)	110
Polyrecord	1931 Polydor (S.a.r.l. française)	216
Populaire (Le)	1924 Delpire (Raymonde)	155
Postphonocarte	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Poussin (Le)	1930 Laguionie et Cie., Soc. des Grands Magasins du Printemps	206
Précy	1935 Légalerie (Léon)	234
Presto	1934 Industrie Phonographique (L', S.A.)	232
Pretty Manufacturing Company (The Pretty...)	1909 Gentil (Edouard)	72
Pretty Phone	1928 Chanoit frères (Soc. des Ets.)	176
Primavera	1913 Laguionie et Cie., Soc. des Grands Magasins du Printemps	108
Primiquator	1933 Priminime France, S.A.	225
Primivox	1932 Priminime (S.A.)	222
Princesse	1935 Dufas (Roger)	235
Printa	1933 Crystalate française (S.A.)	228
Professor	1911 Déchamp (Antoine)	92
<i>Profil présumé de Aristide Bruant</i>	1906 Sironi (Henry), voir marques "Disques Bruant" et "Star"	47
Progallia A.C.D.C.E. Marque déposée	1916 Progallia (S.A.)	124
Protée	1933 Taillardat (Charles)	226
Psychophonis	1936 Gaillard (Joanni)	238
Publi - disque La meilleure publicité parlée	1931 Mathias (Georges)	217
Publi - Mirex	1937 David (Ivan)	244
Publicia	1929 Disques phonographiques Goodson (Cie. Fçse. des)	187
Pur et fort	1933 Aligé (Pierre Alphonse et Jean Léon)	224
Purson	1930 de Kovalenko (Boris)	206
Pygmée (Le)	1923 Aeolian Company	150
Q.R.S	1919 Q.R.S. Company (the)	134
<i>Quadrilatère symétrique dans un cercle.</i>	1937 Aga - Baltic Radio A.B. Stockholm (Soc.)	242
Qualité Excelsior	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	122
R - K	1928 Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	181
Radia	1921 Chanoit (Etienne)	142
Radio	1917 Agence télégraphique d'informations et de publicité (Société "Radio" Henri Turot et Cie)	125
Radio - Edition	1937 Théâtre, tourisme, Radio	244
Radio - Phono	1930 Pasquier fils (louis)	203
Radio - Piano	1929 Tampier (René Jean)	191
Radio - Vocalion	1923 Aeolian Company	150
Radio Junior	1930 Radio - Cinéma (Cie.)	207
Radio Loewe	1929 Loewe Radio (Soc.)	185
Radio record	1939 Cazaux (Lionel), S.a.r.l. Editions L. Cazaux	247

Index II - noms des marques déposées

Radio Sonor "Famille"	1928 Editions Familiales (Soc. Fçse. d')	175
Radiofilm	1928 Vitus (Fernand)	182
RadioGraphophone	1929 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	189
Radiola	1923 Chanoit (Etienne)	150
Radiolette	1924 SFR (Soc. Fçse. Radio Electrique)	154
Radion	1939 Radio - Cinéma (Cie.)	248
Radiono	1938 Radiotechnique (La Radiotechnique, S.A.)	245
Radiophone	1910 Rivoire (A.)	84
Radiophone Français (Le)	1933 Zagha (David)	227
Radios	Radios (Soc.), Bellegarde	
Radiosonor	1928 Meyerfeld (Yvonne Léonie Maria) née Cadaze	182
Rafale (La)	1924 Paris - France, S.A.	157
Rapho La voix des Ondes	1931 Lagadec (Pierre Philippe)	210
Rapide	1915 Husson fils aîné et Vaillant	119
Rayfil JR	1935 Peter (Jules)	237
Raylia phonic	1928 Blondiau (Raymond Lucien)	173
RCA	1934 RCA Victor C° Inc.	230
Realis	1929 Rivoire (André)	193
Recorda	1919 Manufacture Française du Disque	135
Recordak	1939 Kodak Pathé (S.A. Française)	249
<i>Rectangle de verre biseauté portant la mention "marque déposée"</i>	1905 Sondinger (Charles)	42
Reflex	1912 Pathé (Cie. Gale. des Etablissements Pathé Frères, Phonographe et Cinématographe)	101
Reflexon le reflet sonore	1931 Crystellis (Vicente) et de Los Reyes (Alfonso)	217
Reflorit	1908 Lipp-Kalthoff (Josef)	68
Regal	1924 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	156
Regal	1939 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	249
Régala	1929 Crystalate (Cie. Crystalate française)	184
Régence - Psycho - phonothérapie Paix, joie, calme, santé	1933 Lemoigne (Edouard)	228
Régina	1900 Sondinger (Ch.)	8
Régina	1921 Chanoit (Etienne)	142
Regor	1926 Régor (S.A.)	161
Reinita (La)	1923 Desroches (Joachim Clément)	150
Reinita (La)	1923 Desroches (Joachim Clément)	151
Remington phonograph corporation	1920 Remington phonograph corporation	140
Remo	1932 Appa, Accessoires pratiques pour automobiles S.a.r.l.	222
Rénophone	1929 Aubry (Emile)	183
Renovdisc's	1923 Rivière (louis)	153
Repetitor	1912 de Mazarin (Albert)	97
Répéto	1923 Torrès (Henri)	151
Repro - Neo	1906 Néophone (Compagnie Française du Néophone, Ltd. Londres)	47
Reproducteur breveté S.G.D.G. France et étranger	1902 Cannevel (Edouard)	16
Reproducteur Etoile	1902 Cannevel (Edouard)	16
<i>Reproduction photo d'un phonographe - valise, servant en fait de boîte à parfums.</i>	1930 Biette (S.A. Ets.)	199
<i>Reproduction photo de phono valise marqueté en positions ouverte et fermée.</i>	1930 Sevadjan (Edouard)	203
Res Resonal	1929 Reproduction électrique des sons (Soc. de)	184

Index II - noms des marques déposées

Résistante (La)	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	122
Résonnante (La)	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Resonor	1935 Grau (Michel)	235
Resquilleur (Le)	1931 Soulier (René)	217
Restituor - Celestora	1933 Grebel (Suzanne), née Paque, "Grebel - Paque"	228
Reva, le poste rêvé	1934 Avon (Maurice), S.a.r.l.	230
Rêve (Le)	1922 Bos (Georges) "Ets. A. Clavierie"	148
Revelation	1930 Wormser (Marcel)	203
Révélation	1925 Prétot (Ernest)	158
<i>Revers d'un disque monoface, étiquette représentée par un cercle grisé</i>	1902 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	16
Revox	1930 Revox (Soc.)	205
Rex	1901 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	10
Rex (avec phonographe et angelot)	1926 Thorens (Hermann)	165
Rexor	1935 CGE, Compagnie Générale d'Electricité	236
Rexor	1935 Electricité (Cie. Gale. d'), voir CGE	236
Rexson	1932 Couthier (Emile Henri)	221
Rhodia	1920 Chipman Ltd.	138
Rhytmograph	1912 Aeolian Company	99
Rice - Kellog	1928 Thomson-Houston (Cie. Fçse. pour l'exploitation des procédés -)	181
Ritelli	1920 Meunier (H.) et Cie. (Manufacture Gale. d'instruments de Musique)	140
Riva A.R. Paris	1910 Rivoire (André)	88
Roannor	1909 Bougain (Ennemond)	72
Roc	1926 Jurassia, S.A.	165
Roi Albert - Albert - Albert 1er	1915 Guiraud Ferdinand	117
Roi des belges	1915 Guiraud Ferdinand	119
Ronéophone	1911 Compagnie du Ronéo	90
Rony	1938 Rony (Georges)	245
Rosalie	1915 Guiraud Ferdinand	119
Rosario - Je m'élève par mon mérite	1925 Carlet (Albert)	160
Rossignol (Le)	1904 Oswetsky (Boris)	29
Rotavox	1904 Bouquerel (William)	35
Rotocinéphone	1928 Gaumont (Soc. des Ets.)	175
Rotor	1934 Hirsch (Ernest M., S.a.r.l. Ets.)	231
Rower	1935 Rozenfeld (Joseph)	235
Royal	1935 Baiz (Armand)	235
Royal (Le)	1919 Manufacture Française du Disque	135
Royal (Le)	1924 Colin et Cie	156
Royal Diamant	1930 Bailly (Pierre)	204
Royal Disc	1905 de Payer (Jules)	39
Royal Disque	1919 Manufacture Française du Disque	135
Royal Phono	1930 Leroy (Paul)	205
Royale (La)	1919 Manufacture Française du Disque	135
RRR	1933 de Roujoux (André)	226
Ruban sonore (Le)	1932 Nublat (René Léon Adolphe)	221
Rubis	1920 Sauleau (Louis)	138
S.L.	1930 Ouvriers Lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Pethé, Eparvier Destribois et Cie)	196
S.L.	1932 Ouvriers Lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	219
S.M.A.	1908 Couesnon et Cie. (Soc.)	65

Index II - noms des marques déposées

S.R.D.	1921 Blanc (Henri)	144
Sada - Yama	1913 Laguionie et Cie., Soc. des Grands Magasins du Printemps	109
Sadko	1928 Saharoff (Léon)	182
Salabert (Société phonographique Francis Salabert)	1929 Salabert (Société phonographique Francis Salabert)	194
Salabert. Le voilà le vrai record du Monde de lancement du disque! Chaque jour 25000 disques Francis Salabert sont vendus à travers le Monde.	1924 Salabert (Francis)	155
Sapho	1929 Berthod (Emile)	184
Sast	1939 Roche (S.A. Anc. Ets.)	248
SAT	1907 Télégraphophone (S.A. du Télégraphophone)	60
Satan	1906 Dauge (Albert Prosper)	45
Saturne	1930 Sterman (Paul)	197
Saving	1906 Widmer, Jouclas et Hervé.	45
Saxo - Phono D.D.	1930 Deforceville (Fernand)	198
Scala	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Scala	1937 Vuong Van Sùû	244
Schallplatten Fabrik "Favorite"	1907 Schallplatten Fabrik "Favorite"	52
Scoladisque	1939 Billaudot (Editions S.a.r.l.)	248
Screeno	1936 Brady (Franck C.)	239
Scryptoscope	1939 Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	247
SE T - B	1898 Sabathier, Trespaillé-Barrau et Cie.	3
SE T - B Le Mégaphone H. Sabathier	1900 Cylindres artistiques pour phonographes et Graphophones. (Soc. Fçse. des..., Voir Sabathier)	8
SE T - B. Société française des cylindres artistiques pour phonographes et Graphophones. Exécution par artistes des concerts Lamoureux, Colonne et de l'Opéra.	1898 Sabathier, Trespaillé-Barrau et Cie.	3
Securos	1929 Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	190
Segvox	1923 Gaumont (Soc. des Ets.)	151
Select (Le)	1905 Roux (H.)	36
Sélecta	1921 Chanoit (Etienne)	142
Selection	1932 Lemaire (Auguste)	219
Semeur (Le), Les Disques "Le Semeur"	1914 Arfvidson (William)	112
Semeuse (Disques La Semeuse)	1910 d'Agiout (Marcel)	81
Semeuse (La)	1911 Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	93
Sensation phono	1926 de Sarnez (Guy)	164
Sereska	1922 Sereska (S.A. des phonographes Sereska)	147
SES	1932 Enregistrement Sonore (Soc. d')	223
Sfarz	1928 Applications Radioélectriques (Soc. Fçse)	178
Si - Do - Ré Silence Douceur Réglage	1939 Franco-Suisse d'Emboutissage (S.a.r.l.)	248
Sidola	1910 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	86
Sidola	1925 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	160
Silex	1922 Bos (Georges) "Ets. A. Claverie"	148
Silver - marshall	1930 Debor (S.A. Ets.)	208
Simophone	1922 d'Ovrecourt (Simon)	146
Simplex	1925 Chanoit (Etienne)	158
Sinphonic Record	1928 Chanoit frères (Soc. des Ets.)	176
Sirena	1929 Humbert (Louis)	186
Sirius	1938 Coopérative ouvrière de T.S.F. (Soc.)	245

Index II - noms des marques déposées

Sivori (La)	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	122
SL	1919 Sauleau (Louis)	137
Small phonograph	1899 David (Gaston Jules)	6
SMT	1928 S.M.T. Gramophone Company	175
Société anonyme du phonographe Sereska	1922 Sereska (S.A. des phonographes Sereska)	147
Société du Cinéphonosmusica Léoni et Cie. Paris	1908 Léoni (Pierre) et Cie.	64
Société française du Zonophone. Compagnie belge du Zonophone . Ch. & J.U.	1903 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	22
Société Française Ondographique Disque Eden	1906 Ondographique (Soc. Fçse. Ondographique; voir Dufossée Maurice, Ossovesky Boris ; Eden, Favorite)	48
Soft Lite	1927 Singer (Morris)	170
Sogster	1927 Stead (J.) & C°, Ltd.	171
SoL	1919 Sauleau (Louis)	137
Solea	1930 Solea (S.A. Ets.)	208
Soleil	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
Soliphone	1936 Fissore (Laure, Vve, née Castanier)	240
Soliste (La)	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	122
Solo	1901 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	11
Solo	1919 Sauleau (Louis)	137
Soloconcert	1920 Sauleau (Louis)	138
Solodant	1908 Hupfeld (Ludwig) A.G.	62
Solophone	1919 Sauleau (Louis)	137
Solophono	1920 Sauleau (Louis)	138
Solosalon	1920 Sauleau (Louis)	138
Solun	1939 Ouvriers Lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	248
Solus	1926 Bancarel (Charles)	164
Son (Le)	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Son d'Or	1929 Bérody (Gustave)	194
Sonabel - enregistrement électrique - S.e.c.e.m. Paris	1930 SECEM (Soc. d'études et de constr. électr. et mécan.)	201
Songfort The First	1928 Cerisier (André)	178
Sono	1934 Guetta (René)	232
Sonor (Le)	1903 Girard et Cie.	25
Sonora	1910 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	86
Sonora - the instrument of quality - clear as a bell	1919 Sonora phonograph Corporation	134
Sonora (La)	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	121
Sonore (La)	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Sonore (Le)	1901 Tissot (Ernest)	11
Sonore (Le)	1903 Combret (Antonin)	18
Sonore (Le)	1903 Combret (Antonin)	21
Sonore universel (Le)	1899 Cadell (Albert)	6
Sonorina	1929 Mustel (S.A.)	193
Sonorine	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Sorrente éditions	1936 Rico (Joseph)	239
Soupledisc	1930 Bancarel (Charles)	197
Souplex	1925 Chanoit (Etienne)	158
Spade	1930 Duband (Léon)	207

Index II - noms des marques déposées

Spark	1904 Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	34
Sparkphone	1925 Besset (Pierre Michel)	160
Speak - o - phone	1929 Speak - o - phone Corporation of America	191
Spector	1930 Lumière (S.A.)	209
Spectros	1929 Optique et Lunetterie (Soc. Gale. d')	190
<i>Sphinx</i>	1920 Sphinx Gramophone Motors Inc.	140
Sphinx Record	1913 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	108
Sphinx Record	1928 Régor (S.A.)	175
Spiral	1908 CGE, Compagnie Générale d'Electricité	71
Spirophone Stephen Grebel	1926 Grebel (Stephen)	163
Spirovox G.W.	1931 Picard (Georges)	211
Splendor Gaston Andrieu Paris	1931 Andrieu (Gaston Auguste)	217
SRAM	1934 Léger (Georgette)	232
Srs Rex	1931 Ruiz (Alejandro) et Chanat (Lucien)	215
Stabilex	1932 Equipement automobile et aéronautique (S.a.r.l. l')	221
Stamina	1913 Fraenkel et Herrmann (firme)	104
Stamp	1936 Soudée (J.B., S.A.Ets.)	238
Standard	1904 Edison (Cie. française du phonographe Edison)	34
Standard	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Stanley	1926 Dupont (Paul André)	162
Stantor	1933 Aligé (Pierre Alphonse et Jean Léon)	224
Star	1907 Sironi (Henry), voir aussi marques sans texte	59
Star	1929 Hetté (André)	191
Star	1934 Industrie Musicale (L', S.A.)	230
Star	1904 Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	34
Star (The)	1937 Paradis (Henri)	243
Starbair	1928 Gouin (Paul)	181
Starter	1930 Lumière (S.A.)	209
<i>Statue de la Liberté</i>	1907 Lux (Société des Phonographes et Cinématographes Lux)	61
Steel Ebonite	1921 Chédeville (Charles)	144
Steel ebonite	1937 Chedeville (Charles), Lelandais (Albert) et Cie. (S.a.r.l.)	243
Stella	1910 Grelet Ribbrol et Cie. (Société)	80
Stella	1922 Magdelain (Gustave)	146
Stella Echo	1926 Coulon (Jules) et frères	164
Stella Phone	1932 Electro bobinage (S.A. l')	219
Stellaphone	1931 Electro bobinage (S.A. l')	218
Stellor	1926 Ragonot (Edmond)	161
Stenor	1930 Pillard Frères (Ets.)	204
Stenré	1900 Bachmann et Cie. (Société)	9
Stentor	1919 Corneau (Jean Henri Gustave)	136
Stentor	1920 Corneau et Noirot (Soc.)	139
Stentor - Phoneo	1901 Bowers (Adolphe Félix)	14
Stentor (Le), Phonographe géant	1899 Pathé (Cie. Gale. des cinématographes, phonographes et pellicules)	5
Sterling	1936 Markt & C° Ltd. (S.A., Paris)	238
Sterno (The)	1930 British Homophone Company Ltd.	206
Stetho - Phono	1928 Gaumont (Soc. des Ets.)	174
Stétophono	1927 Gaumont (Soc. des Ets.)	171
Stewart	1916 Stewart Phonograph Corporation	123
Stewart	1917 Stewart Warner speedometer Corporation	125
Stol	1901 Fabrik Stolzenberg, Deutsche Bureau Einrichtungen G.m.b.H.	14
Stolzenberg	1901 Fabrik Stolzenberg, Deutsche Bureau Einrichtungen G.m.b.H.	14

Index II - noms des marques déposées

Stradella	1930 Valencourt (Maurice)	204
Stradiphone	1930 Laberte-Humbert frères (S.A. des Ets.) et Fourier Magnié réunis	208
Stradison	1931 Laberte-Humbert frères (S.A. des Ets.) et Fourier Magnié réunis	211
Stradivox	1931 Laberte-Humbert frères (S.A. des Ets.) et Fourier Magnié réunis	211
Strong	1910 Gentil (Edmond)	88
Studio - Disque	1930 Bonvalot (madeleine), née Minet	207
Studiophone	1930 Bonvalot (madeleine), née Minet	207
Stylodyne	1928 Da et Dutilh (S.A. Ateliers Da et Dutilh)	179
Stylophone	1905 Desmarets (Henri)	37
Styx (Le)	1902 Izérable (Louis)	15
Succès	1902 Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	15
Succès - disque	1932 Technique électroacoustique (Soc. La -)	220
Super - Fix - Secteur	1930 Radio L.L. (S.A. Ets.)	203
Super Hunalex	1933 Clément (Henri Valéry)	224
Super Sonor	1933 Jalouneix (Joseph)	225
Superior	1934 Ultraphone Française (S.A.)	233
Superphone	1927 Milleville (Vincent)	168
Supersimplex	1927 Gaumont (Soc. des Ets.)	171
Supersyndical	1934 Léger (Georgette)	232
Supertonal	1929 Chanoit (Etienne)	188
Supra Disque (Le)	1907 Disques Phonographiques Perfectionnés (S.A. Fçse de...)	56
Survox	1929 Pelleray (Roger)	186
Swan	1901 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	11
Swing	1937 Delaunay (Charles Henri Pierre)	242
Swing	1937 Delaunay (Charles Henri Pierre)	244
Sylidis	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Sylos	1932 Ouvriers lunettiers (Soc. Ind. et Comm. des Ouvriers Lunettiers, raison sociale Eparvier, Destribois, Ottolini et Cie.)	220
Sylva	1936 Andréani (Félix)	241
Symphophone	1929 Lagriffe (Henri Louis Jean)	189
Symphonion	1924 Enckell (André)	154
Symphonium	1929 Jaume (Antoine Louis)	186
Synchro - Secteur	1930 Radio L.L. (S.A. Ets.)	203
Synchromoteur	1931 Ragonot (Ets. E.)	218
Synchronophone	1908 Mathelot et Gentillomme (Société)	64
Synchrosonore	1930 Synchrosonore (Soc. de films et appareils)	201
Syndicat patronal - Instruments de précision	1916 Optique et précision (Syndicat des constructeurs et négociants en instruments d'optique et de précision)	124
Synphone	1935 Faure (André Joseph)	235
Ta maison est seulement complète avec un Phono Vedette	1929 Vedette (Soc. du phonographe Vedette)	185
Takha	1930 Lumière (S.A.)	209
Tanagra	1928 Cools (Pierre)	174
Taxor	1930 Lumière (S.A.)	209
Tebehem Phonocarte	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Technisonor	1937 Marcelin (Jeanne, née Perrin)	241
Tekalugraph	1912 Walseck & Starcke (Société)	98
Tekalutyp	1912 Walseck & Starcke (Société)	98
Telanalmic	1933 Optique Télégic (Soc. d'optique Télégic)	227
Télé Films	1938 Télé Films (S.a.r.l.)	245
Télectrographe Eldéher	1911 Ducretet (F.)	92
Teledep	1922 Mc Innes (Debbie) and Clyde Ltd.	145

Index II - noms des marques déposées

Teledisk	1931 Isenberg (Sally)	217
Telefilm	1931 Isenberg (Sally)	217
Telephonographe	1931 Isenberg (Sally)	217
Télévision Polydor	1932 Deutsche Grammophon A.G.	223
Televox	1927 Gastaud et Raibaut (Soc.)	169
Tempophon	1931 Isaac (Siegfried)	217
Tenophon	1907 Escamez (José Munoz) et Moriones (Antonio Garcia)	57
Ténor (Le)	1907 Biat (François)	58
Tenorino	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
Thaïs	1931 Borie de la Merlie (Marie Joseph Antoine)	216
The Standard Voice	1929 Serpette (Fernand)	184
The Twin	1924 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	156
The Voice of the Victor	1922 Victor Talking Machine Company, Camden USA	145
Thomas A Edison	1900 Edison (Thomas Alva)	8
Thomas A Edison	1915 Edison (Thomas A Edison Inc.)	120
Three Muses	1921 Repeating Gramophones Ltd.	143
Titan	1907 Koefoed Hauberg, Marstrand & Helweg Aktieselskabet Titan	61
Titan	1926 Cambridge Instrument C°	164
Titan - Alexandra	1907 Koefoed Hauberg, Marstrand & Helweg Aktieselskabet Titan	61
Titan (Le)	1906 Boursault (A.)	45
Titin	1930 de Canonge (Maurice)	206
Titorbi	1929 Corbin (Albert)	190
Tolana Cinéma	1934 Ferlaud (Aimé Louis)	231
Tom Pouce	1925 Brenchley (Richard)	159
Tona	1929 Fadman (Edwin, Miles) et Mdivani (Serge)	193
Toniaphone	1930 Boileau (Georges Louis)	197
Tonnerr - Coupleux frères Tourcoing - Lille	1925 Coupleux frères	160
Tonnerre (Le)	1900 Leoni (Philippe)	9
Toto - Disque	1910 Aérophone (Société L'Aérophone)	88
Toto le vrai disque pour les enfants	1937 Warms (Fernand)	243
Trèfle à quatre feuilles	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
<i>Trèfle à quatre feuilles</i>	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
Tresor	1910 Lindström (Carl) A.G.	80
Trials	1913 Gentil (Edmond)	108
Trianon	1910 Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	88
Trianon	1926 Chanoit (Etienne et Pierre)	165
Tricolore	1919 Fontanon (Eugène)	135
Trillophone (Le)	1929 Taverne (Roger)	192
Triomphe	1932 Crystalate (Cie. Crystalate française)	222
Triophone	1936 Installations de lumière, chauffage et force motrice (S.A.)	240
Triumph	1904 Edison (Cie. française du phonographe Edison)	34
Triumph	1931 Janodet (Gustave)	215
Triumphone	1924 Midence (Adolphe)	155
Trois couleurs (Les)	1919 Fontanon (Eugène)	135
<i>Oiseaux (trois) de profil, en dessin stylisé géométrique</i>	1929 Jardy (Pierre)	195
Trolind	1921 Rheinisch Westfälische Sprengstoff A.G.	144
Trolon	1920 Rheinisch Westfälische Sprengstoff A.G.	139
Tungs - tone	1916 Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	122
Tungs - Tone	1919 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	137
Tungs - Tone	1931 Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	213
Tungstyle	1916 Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	122

Index II - noms des marques déposées

Tungstyle	1931 Gramophone (The Gramophone C° Ltd., Hayes GB)	213
Twin (The Twin)	1909 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	77
Twin (The)	1939 IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens, Paris	249
Tyr	1913 Hardy (Jean)	104
Tyrax	1935 Industrie Moderne (L'), S.A.	236
Ultima	1908 d'Espagne (Fernand)	68
Ultima	1908 d'Espagne (Fernand)	70
Ultima	1911 Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	93
Ultima	1911 Semeuse (S.A. Phono Cinéma "La Semeuse")	94
Ultra	1930 Lumière (S.A.)	209
Ultra - Son's	1931 Heudon (Paul)	216
Ultravox	1934 Ultraphone Française (S.A.)	233
Umus	1901 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	11
Umus	1910 Ullmann (Ch. et J.; Société.)	86
Umus	1916 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	121
Umus	1925 Industrie Musicale (L')	159
<i>Oiseau perché sur une portée musicale</i>	1929 Gaud (Marcel)	195
<i>Personnage stylisé de profil tenant une baguette</i>	1928 Phototone Ltd., Dorland House (Soc. French...)	182
<i>Une abeille</i>	1922 Baille - Lemaire et fils	146
<i>Une abeille</i>	1929 Baille - Lemaire Fils et Cie	186
Une Minute	1930 Binoche (Georges)	202
Unic	1925 Delpire (Raymonde)	160
Unico	1930 Sauget et Cie. (Ets.)	201
Union artistique française pour la propagation par le phonographe des oeuvres musicales.	1901 Fuchs (E.) et Cie.	13
Union Phonique des Grands Artistes	1907 Ponet (Charles Louis)	54
Unirecord	1912 Aeolian Company	99
Uralite	1930 Résines et Vernis artificiels, S.A.	196
US Radio Apex	1932 Mustel (S.A.)	223
Vainqueurs (Les)	1915 Guiraud Ferdinand	118
Variographe	1939 Barbier, Bénard et Turenne (Anciens Ets.)	247
Vedette	1929 Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	189
Veraphone	1909 Mimard, Blachon et Cie.	75
Véraphone	1925 Manufacture d'Armes et Cycles de Sainte Etienne, S.A.	159
Véravox	1931 Martial (Pierre Georges)	212
Vérité	1903 Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précision)	19
Vérité	1922 Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	147
Vésuvienne (La)	1919 Meunier (H.) et Cie	135
Vibranti	1906 Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
Victor	1903 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	19
Victor	1933 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	224
Victrix	1931 Vinet (Georges)	217
Victrola	1906 Victor Talking Machine Company, Camden USA	44
Victrola	1920 Victor Talking Machine Company, Camden USA	141
Vifonola	1929 Sesé (Albin)	192
Vigilant	1939 Kodak Pathé (S.A. Française)	249
Viktoria Phonograph	1899 Breslauer Wassermesser und Eisenbau Werke A.G. vormal's H. Meinecke.	5

Index II - noms des marques déposées

Viky	1925 Bourlant (Victor)	161
Vincitor	1924 Loinaz (Salustiano), Crédit Bon marché, Bayonne	157
Vinett	1930 Vinett Fabriken Gosta Tollius	206
Violina	1907 Hupfeld (Ludwig) A.G.	58
Viotti	1919 Odeon (Cie. Fçse. des disques et machines Odeon et d'instruments de musique)	136
Virginia	1929 Disques phonographiques Goodson (Cie. Fçse. des)	187
Virtuosa "c'est papa!"	1924 Dekeyser (Jean - Baptiste)	157
Virtuose	1903 Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	18
<i>Visage sortant d'un pavillon</i>	1924 Propagande parlée (La...)	155
Vitagraf	1930 Du Laar Fils (Moïse)	205
Vitagraph	1930 Du Laar Fils (Moïse)	205
Vitagraph	1935 Vitagraph Inc.	235
Vitapraphe	1908 Duskes (A.) et Stransky frères	66
Vitaphone	1926 Vitaphone Corporation (The)	165
Viva - Tonal	1926 Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	167
Vocalion	1913 Aeolian Company	106
Vocalion	1928 Poynton (Allen Sutcliffe)	175
Vocalist	1913 Odéon (Compagnie Française "Odéon")	109
Vocifer	1925 Boutelleau (Charles)	158
Vog	1932 Phonographique (Compagnie Française Phonographique)	221
Vogue	1932 Phonographique (Compagnie Française Phonographique)	221
Voice of the Victor (The Voice of the Victor)	1907 Victor Talking Machine Company, Camden USA	54
Voix (La)	1904 Brocherioux (Emilien J. B.), Tochon (Paul J.), Fortier et Marotte (Société)	33
Voix Aimées (Les)	1931 Vercasson (Pierre)	214
Voix de France (La)	1930 Innovation, S.A.	201
Voix de l'aimé (La)	1931 Vercasson (Pierre)	214
Voix de l'Amour (La)	1936 Anthologie Sonore (S.a.r.l. L')	239
Voix de l'écho (La)	1930 Adam (Daniel Albert)	208
Voix de l'évangile (La)	1930 Diederichs (Ets. Henri Diederichs)	204
Voix de l'univers (La)	1931 Taupin d'Auge (Raphaël Charles Hubert)	211
Voix de Paris (La), Phono électrique et mécanique	1931 Blumberg (Emile)	213
Voix de son maître (La)	1939 IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens, Paris	248
Voix des nôtres (La)	1929 Lorris (Jean)	194
Voix du Monde (La)	1937 Ducretet (Soc. des Ets.)	242
Voix du peuple (La)	1937 Coopérative ouvrière de T.S.F. (Soc.)	244
Voix magique (La)	1930 Simsilevich (Marcos)	204
Voix Royale (La) - Le roi des portatifs	1931 Collomb (Frédéric)	211
Volophone	1929 Huche (Pierre Eugène Camille)	186
Voltac	1931 Da et Dutilh (S.a.r.l. Ateliers Da et Dutilh)	213
Voltaire	1904 Potier (J.), Aze, Lecorsier et Cie.	34
Volubilis	1906 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	44
Volubilis	1921 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	142
Volunome	1915 Aeolian Company	117
Votre Phono	1931 Hirne (Lucien)	213
Votre Voix	1938 Léon (Jean)	245
Vox	1921 Vox Schallplatten und Sprechmaschinen A.G.	143
Vox - Radio	1933 Bianchi (Mario)	225
Vox populi - Les voix populaires	1933 Boyer (Eugène)	228
Voxuola	1912 Aeolian Company	99

Index II - noms des marques déposées

Vulgaphone	1930 Lebrun (Emile)	207
Warner Bros Pictures WB	1940 Warner	250
Watson	1932 Exploitation de spécialités (S.a.r.l.)	219
Weber	1922 Aeolian Company	146
Webrola	1920 Weber (Jacob Henry)	140
Webster	1930 Debor (S.A. Ets.)	208
Week - End	1930 Courtinat et fils (Soc. H. Courtinat et fils)	201
Westone	1931 Matériel Acoustique (Soc. de)	216
Wide Range Western Electric	1934 Matériel Acoustique (Soc. de...)	233
Windsor	1907 Gentil (Ed.)	52
Wurlitzer	1939 Rudolph Wurlitzer Company	249
Z Irato	1922 Zornig (Julius Théodor)	145
Zénith (Le)	1901 Girard (J.) et Cie	12
Zetavox	1932 French (Cyrill)	219
Zodiac	1932 Thomas (A.) et Cie	220
Zodiac Radio	1929 Zodiac Radio (Soc.)	185
Zonophone	1900 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	8
Zonophone	1903 Universal Talking Machine Manufacturing Company	19
Zonophone	1904 Hargraves et Cie.	28
Zonophone	1908 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	69
Zonophone	1915 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	119
Zonophone	1923 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	151
Zonophone	1930 Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	197
Zonophone	1939 IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens, Paris	247
Zora	1908 Plan (E.) et Cie.	65
Zoton	1935 Parisienne de Commission (S.A.)	234

Index III - marques déposées sans texte, dessins et logotypes, descriptions sommaires

<i>Abeille</i>	1922	Baille - Lemaire et fils	146
<i>Abeille</i>	1929	Baille - Lemaire Fils et Cie	186
<i>Aigle posé sur le globe terrestre, ten</i>	1922	Debrie (Ets André Debrié)	147
<i>Ancre de marine</i>	1906	Richter (Soc. F.Ad. Richter et Cie.)	44
<i>Ange de profil debout jonglant des pi</i>	1901	Gafafer et Cie.	13
<i>Ange graveur de gramophone et men</i>	1915	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	119
<i>Ange graveur de Gramophone, assis s</i>	1900	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	8
<i>Ange graveur Gramophone</i>	1930	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	197
<i>Anneau stroboscopique avec inscripti</i>	1931	Martial (Pierre Georges)	212
<i>Buste stylisé d'un noir chantant de pr</i>	1921	Vox Schallplatten und Sprechmaschinen A.G.	144
<i>Caisse rectangulaire de phonographe</i>	1903	Ullmann (Ch. et J.; Société.)	21
<i>Caisse rectangulaire de phonographe</i>	1903	Ullmann (Ch. et J.; Société.)	24
<i>Cerbère à trois têtes dans un médaill</i>	1911	Mathieu-Régis	91
<i>Cerfs (deux cerfs) chacun dans un cer</i>	1937	Oliva (Jean)	241
<i>Clé de sol dont l'enroulement encercl</i>	1927	Chanoit (Etienne)	169
<i>Coq Pathé</i>	1902	Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précis	17
<i>Coq Pathé</i>	1916	Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères)	123
<i>Coq Pathé</i>	1917	Pathé (Cie. Gale. des Ets Pathé Frères, phonographe et cinématographe)	127
<i>Coq Pathé</i>	1921	Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	142
<i>Couronnes empilées (trois), traversée</i>	1906	Sironi (Henry), voir marques "Disques Bruant" et "Star"	47
<i>Dessin d'un Odéon</i>	1934	Régor (S.A.)	229
<i>Dessin d'un odéon</i>	1935	Transocéanic Trading C° (N.V.)	237
<i>Deux ours en train de danser</i>	1929	Vedette (S.A. fabrique d'horlogerie "la Vedette")	189
<i>Disques Pathé (quatre formats différe</i>	1909	Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précis	75
<i>Double croche columbia</i>	1920	Columbia Graphophone Manufacturing C°, USA	139
<i>Double croche Columbia</i>	1935	Columbia Graphophone Company Ltd., Londres	236
<i>Eclair électrique devant un morceau c</i>	1930	Radio - Cinéma (Cie.)	198
<i>Eclair électrique traversant 2 cercles</i>	1937	Radio - Cinéma (Cie.)	241
<i>Etiquettes de disques chinoises et v</i>	1938	RCA Manufacturing C° USA	246
<i>facade d'orgue dans un octogone</i>	1920	Polyphonwerke A.G.	139
<i>Femme jouant de la harpe pour un ph</i>	1907	Homophon Company G.m.b.H.	54
<i>Fillette devant phono (façon Nipper)</i>	1903	Ullmann (Ch. et J.; Société.)	21
<i>Griffon portant blason Ch. et J.U.</i>	1906	Ullmann (Ch. et J.; Société.)	50
<i>Grille inscrite dans un cercle formant</i>	1934	de Wrangell (Mathieu)	234
<i>Harpiste et flutiste (aulos antiques (é</i>	1912	Arion (Soc. Fçse. des Phonographes Arion)	101
<i>Image d'un odéon</i>	1903	Odeon (International Talking Machine Company)	27
<i>Image d'une main tenant un mikipho</i>	1926	Vadasz (Etienne et Nicolas)	162
<i>Instrument de musique: mandoline, ly</i>	1926	Thibouville-Lamy	164
<i>K dans A inscrit dans un rectangle =</i>	1928	Kressmann (Jean)	177
<i>Lyre et violon; lyre et luth; lyre et g</i>	1906	Thibouville-Lamy (Jérôme) et Cie.	48
<i>main de Fatima, croissant de lune, ét</i>	1907	Yafil (Edmond Nathan)	56
<i>Marques Pathé en russe</i>	1925	Pathé (Cie. Gale. des machines parlantes Pathé frères)	158
<i>Nipper devant son Berliner</i>	1935	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	236
<i>Nipper devant son Berliner, sur fond n</i>	1938	IME, Industries Musicales et Electriques Pathé - Marconi, 30 Bd des Italiens,	246
<i>Nuages et éclairs de tonnerre</i>	1896	Kina (Casimir)	1
<i>Oiseau perché sur une portée musica</i>	1929	Gaud (Marcel)	195
<i>Oiseaux (trois oiseaux) de profil, en</i>	1929	Jardy (Pierre)	195
<i>Papillon sur une boîte d'aiguilles, m</i>	1939	Keller (Johannès dit Jean) à Saïgon	247
<i>Pathé en russe</i>	1905	Pathé (Cie. Gale. des phonographes, cinématographes et appareils de précis	39
<i>Perroquet sur un cornet enregistreur</i>	1931	Ungerer (Ditta Anna Ungerer)	215
<i>Personnage stylisé de profil tenant u</i>	1928	Phototone Ltd., Dorland House (Soc. French...)	182
<i>Phonographe à deux pavillons en pho</i>	1909	Fontanon (Auguste)	79
<i>Phonographe à pavillon vu de face</i>	1919	Fontanon (Eugène)	135
<i>Phonographe meuble, du type à mon</i>	1925	Debar (Hippolyte)	159
<i>Phonographe type Berliner</i>	1909	Anner (J.J.)	76

Index III - marques déposées sans texte, dessins et logotypes, descriptions sommaires

<i>Photo d'un musicien algérien jouant d</i>	1938	Khayat (Théodore)	246
<i>Profil présumé de Aristide Bruant</i>	1906	Sironi (Henry), voir marques "Disques Bruant" et "Star"	47
<i>Quadrilatère symétrique dans un cerc</i>	1937	Aga - Baltic Radio A.B. Stockholm (Soc.)	242
<i>Rectangle de verre biseauté portant</i>	1905	Sondinger (Charles)	42
<i>Reproduction photo d'un phonograph</i>	1930	Biette (S.A. Ets.)	199
<i>Reproduction photo de phono valise n</i>	1930	Sevadjian (Edouard)	203
<i>Revers d'un disque monoface, étiquet</i>	1902	Gramophone (Cie. Fçse. du Gramophone)	16
<i>Sphinx</i>	1920	Sphinx Gramophone Motors Inc.	140
<i>Statue de la Liberté</i>	1907	Lux (Société des Phonographes et Cinématographes Lux)	61
<i>Trèfle à quatre feuilles</i>	1906	Phonocartes (S.A. des ..., voir aussi Brocherioux)	46
<i>Vieillard à la faux et au sablier, le T</i>	1930	Henry Developments Ltd.	207
<i>Visage sortant d'un pavillon</i>	1924	Propagande parlée (La...)	155