

Dans le cas d'une alimentation sur 120 volts la tension négative de grille pourra varier de 6 à 12 volts; les connexions seront celles de la figure 4.

Ces batteries de piles ou accumulateurs peuvent se loger à l'intérieur du coffret.

Alimentation sur le secteur.

L'emplacement réservé aux sources d'alimentation est occupé par un bloc compact blindé renfermant tout le dispositif nécessaire pour le redressement et le filtrage du courant alternatif.

On placera sur le support douille à baïonnette T (fig. 5) le tube régulateur (0^r.35) destiné à compenser les variations de tension du secteur, et sur le support V la valve biplaque à 4 broches KD.02.30 B opérant le redressement du courant alternatif.

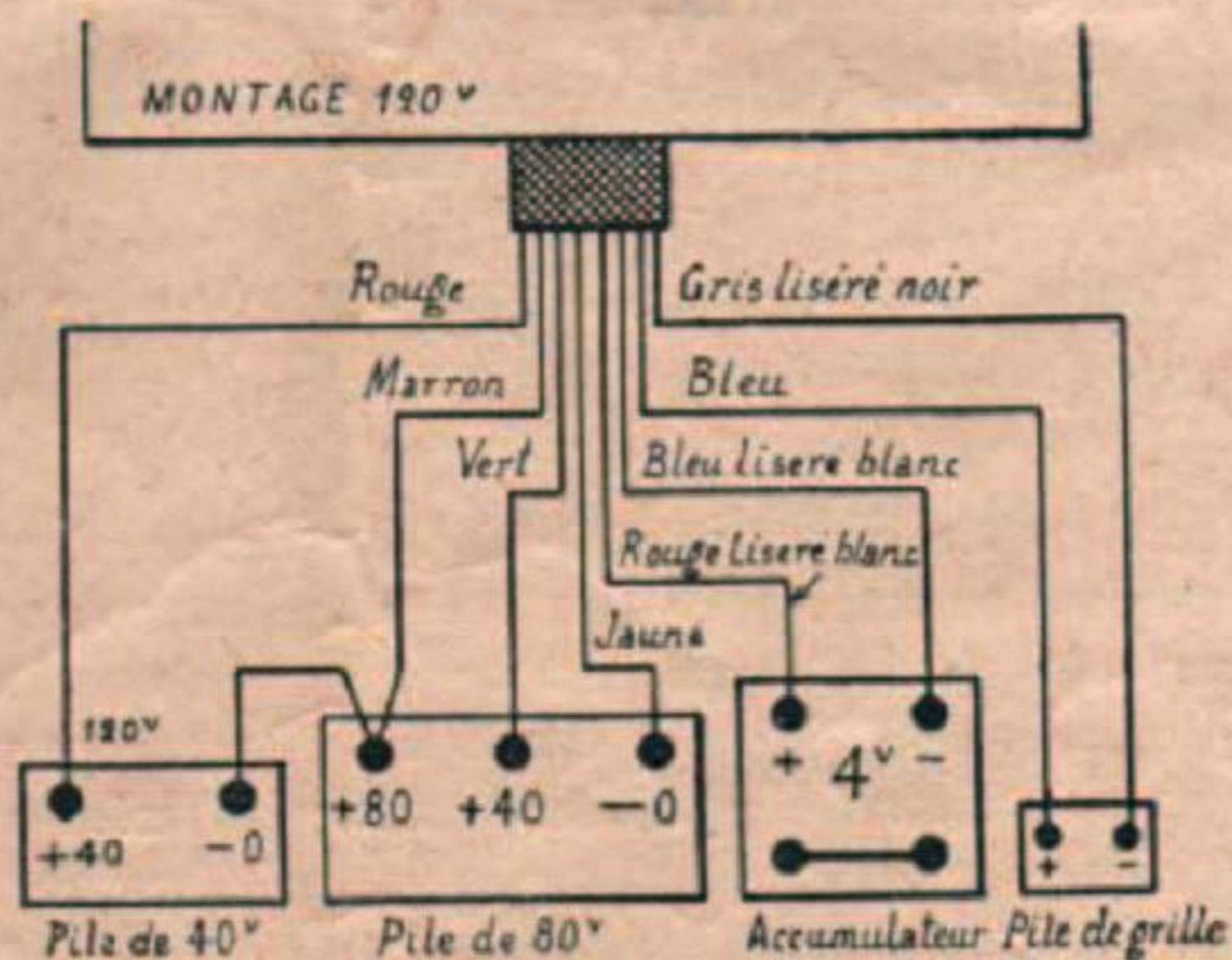


FIG. 4.

Chacune des fiches terminant les conducteurs souples du cordon d'alimentation sera enfoncée dans le trou du distributeur monté sur la droite entouré d'une rondelle correspondant à sa couleur respective suivant les indications de la figure 5.

Chacune des fiches terminant les conducteurs souples du cordon d'alimentation sera enfoncée dans le trou du distributeur monté sur la droite entouré d'une rondelle correspondant à sa couleur respective suivant les indications de la figure 5.

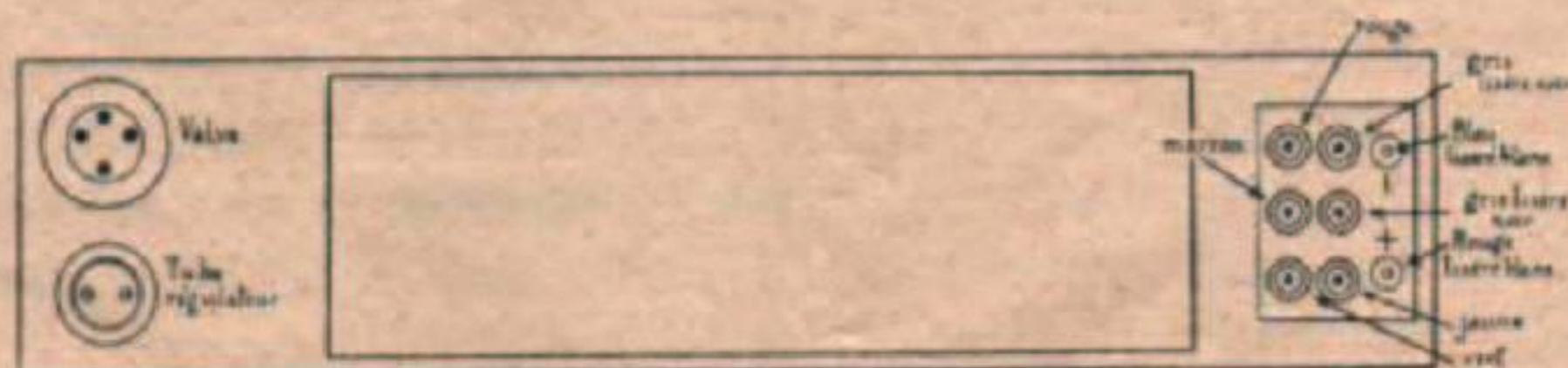


FIG. 5.

La fiche du cordon de couleur gris liséré noir sera fixée soit dans le trou à rondelle grise, soit dans celui à rondelle noire suivant le modèle de lampe qui sera utilisé sur le support basse fréquence. Le fil bleu n'est pas utilisé et reste libre.

Lampes nécessaires.

Chaque type de lampes ayant été spécialement étudié et construit en vue de la fonction que la lampe doit remplir, il est de la plus grande importance que chacune soit bien fixée sur son support respectif à l'emplacement indiqué sur la figure 2.

Lampe Micro-bigrille noire R 83 ou DZ 1

HF 1. 1^{re} lampe bigrille rouge R 73.

HF 2. 2^e lampe bigrille rouge R 67.

D. Lampe détectrice DZ 1508-R 75.

BF. Lampe basse fréquence 804-R 85.

Pour obtenir une amplification de très grande puissance avec ce récepteur qui ne comporte qu'un seul étage basse fréquence, on pourra placer sur le support BF, qui comporte 5 trous, une lampe trigrille pentode à 5 broches DX 3-R 79 en employant le montage sur 120 volts (*fig. 4*) et une polarisation de grille convenable (fil liséré noir). Sur le support Pu (pick-up) on pourra utiliser la lampe détectrice ou une lampe fournie spécialement à cet effet.

Réception sur cadre.

Le poste récepteur LD 5 peut fonctionner à volonté sur Cadre ou sur Antenne. Le cadre est fourni avec l'appareil qui a été étalonné pour son emploi et comporte plusieurs enroulements que l'on peut grouper différemment suivant la longueur d'onde à recevoir au moyen d'un combinateur PO-GO (petites ondes, grandes ondes) monté sur le cadre. Le cadre est relié au poste par 2 cordons souples qui devront rester indépendants sans être torsadés, ils portent à leurs extrémités des fiches qui devront être enfoncées solidement dans les douilles correspondantes montées au fond des trous percés sur le côté gauche du coffret et portant des rondelles de même couleur que les extrémités des fils. On fera de même du côté du cadre.

Pour la réception, il ne faut pas faire usage de la bobine d'antenne (50 T) dont le support doit rester libre.

Orienter le cadre dans la direction du poste d'émission à recevoir.

Réception sur antenne.

Le Radiomodulateur LD 5 est muni d'un dispositif donnant un excellent couplage avec l'antenne.

On doit dans ce cas placer la bobine d'antenne (50 T) sur son support (*fig. 2*). L'antenne peut être réduite à de faibles dimensions : un fil tendu à l'intérieur de l'habitation sur une longueur de 10 à 12^m peut suffire pour recevoir les principaux postes européens. Une prise de terre est toujours nécessaire : plaque de terre, conduite de gaz ou d'eau, radiateur de chauffage, etc. Le fil d'antenne sera terminé par une fiche calibrée que l'on engagera dans le trou portant une rondelle noire sur le côté gauche du coffret.

Le fil de terre sera connecté à la douille portant une rondelle bleue. Ce fil peut aussi être remplacé par un « Contrepoids » constitué par un système de fils identique à celui de l'antenne et placé au-dessous aussi près que possible du sol, sans descendre cependant à moins de 25 ou 30^{cm}. L'isolement de ce contrepoids doit être aussi soigné que celui de l'antenne. La sélection est ainsi augmentée et dans certains cas les parasites locaux peuvent être atténués.

FONCTIONNEMENT DU RADIOMODULATEUR LDC 6

Il faut tout d'abord s'assurer que les sources d'alimentation sont bien branchées suivant les figures 3, 4 ou 5, que les lampes et la bobine 48 R ainsi que la bobine rouge d'antenne, s'il y a lieu, sont bien placées suivant la figure 2, que le cadre est branché aux bornes convenables ainsi que le haut-parleur aux bornes à l'intérieur du coffret, le bouton-poussoir étant tiré.

Par la simple manœuvre du bouton B 1 situé sur le côté droit de l'appareil on fait défiler entre les deux index situés à droite et à gauche du tambour les noms des principales stations d'émission. L'index gauche, mobile et relié au condensateur d'accord, permet de retoucher au besoin le réglage.

Le rhéostat de chauffage est placé sur une division convenable en dehors.

L'allumage des deux petites lampes éclairant la bande divisée portant les noms des stations indiquera que le poste est alimenté; on amènera en tournant lentement le bouton B 1 (*fig. 2*) le nom de la station cherchée en regard du repère fixe placé sur la droite de la bande. On achèvera le réglage précis en tournant très lentement le deuxième bouton B 2 dans un sens ou dans l'autre jusqu'à l'obtention du maximum de sonorité; on agira

alors sur le petit bouton B 3 pour amener les sons à l'intensité la plus convenable.

L'arrêt du poste s'effectue aussi simplement que sa mise en service en remplaçant l'index du rhéostat interrupteur sur « zéro » si l'alimentation est faite par pile et simplement en retirant la prise du courant si l'on se sert du courant du secteur.

Phono.

Pour les auditions phonographiques, il faut relier au poste récepteur les bornes du « Pick-Up » de l'appareil phonographique au moyen de 2 fils conducteurs terminés par une fiche que l'on engage dans le trou de jack J (fig. 2) et pousser à fond le bouton-poussoir Pu, après avoir mis en place la lampe sur le support Pick-Up. Le bouton B 3 du potentiomètre reste sur zéro.