

Les ondes courtes peuvent être captées à des milliers de kilomètres de leur point de départ, car elles sont réfléchies vers le sol par une couche atmosphérique ionisée sous l'effet de la radiation solaire et qu'on appelle la couche d'Appleton. Elle agit comme un immense miroir sphérique hypothétique au centre duquel se trouverait la terre. On observe cependant que la propagation n'est pas la même suivant que l'onde traverse une zone obscure ou éclairée, d'où un choix d'ondes diurnes et nocturnes. De même, la propagation subit l'influence de la position relative du soleil par rapport à la terre, suivant les saisons, et c'est pourquoi les stations émettrices, outre les modifications de l'onde suivant les heures, changent aussi périodiquement de longueur d'onde suivant les saisons. Enfin, les taches solaires ont aussi leur influence sur la propagation des ondes courtes. Plus elles sont nombreuses, meilleures sont ces conditions de propagation. L'année 1938, qui voit un maximum de taches solaires, est donc des plus favorable à la réception des ondes courtes.

Nous publions, en dernière page de ce bulletin, un tableau établi heure par heure pour la réception des principales stations à ondes courtes du monde et qui émettent quotidiennement.



Les dispositifs d'accord par boutons-poussoirs, par Radio-Clavier chez Philips, arrivent au moment opportun, alors que l'industrie de la radio a besoin d'offrir à la clientèle des perfectionnements supplémentaires qui puissent déterminer la recrudescence des achats et des échanges. Le Radio-Clavier est, de ce chef, une des plus importantes contributions à la radiophonie.

Les systèmes d'accord par boutons-poussoirs ont rencontré immédiatement la faveur du public, à tel point que de nombreux constructeurs se sont émus et n'ont pas hésité à adapter leurs récepteurs à des systèmes divers d'accord automatique par bouton, étudiés et construits en hâte.

Or, l'application d'une telle nouveauté ne peut être intéressante que si elle ne nuit pas aux qualités des récepteurs. C'est pourquoi PHILIPS, qui partage l'optimisme général né de ce perfectionnement, principalement en ce qui touche le marché de remplacement, a cependant jugé indispensable de réétudier le problème en partant de bases solides.

Ramenant la question à ses justes proportions, il faut admettre que l'accord automatique est un moyen d'arriver aisément au réglage exact, mais qu'il ne peut, en aucun cas, être plus qu'un moyen. Ce sera simplement un perfectionnement supplémentaire du récepteur. Il faut arriver à la fin proposée, mais sans porter aucune atteinte aux qualités fondamentales de l'appareil, car sitôt passé le premier engouement, c'est la qualité de la réception qui, seule, importera.

Ce serait donc faire œuvre folle que d'assurer l'automatisme de l'accord au détriment des propriétés des circuits.

Le récepteur incorporant le nouveau réglage ne pourra satisfaire l'auditeur et le revendeur que si le système de réglage par boutons-poussoirs ne se dérègle pas et n'introduit pas de déformations de la réception. Le réglage préalable du Radio-Clavier doit, de plus, pouvoir être modifié facilement, soit dans le cas d'un changement dans la répartition des longueurs d'ondes, soit dans le cas où l'acheteur désire syntoniser lui-même le Radio-Clavier sur une ou plusieurs stations différentes de celles choisies primitivement.

Le dispositif de réglage par boutons utilisera un condensateur triple qui, seul, peut assurer une syntonisation exempte de sifflements et d'interférences.