

Autres avantages.

Commutateur Parole-Musique.

Contrôle de tonalité : avec compensation du registre grave et du registre aigu assurant la balance des sons.

Prise pour second haut-parleur à basse impédance.

Prise pour pick-up.

Interrupteurs de haut-parleur et de pick-up.

Commutateur réseau à carrousel.

Panneau arrière avec contact de sécurité.

Bloc-vibreux : le récepteur alternatif fonctionne sur courant continu par l'adjonction d'un bloc-vibreux (sauf 470).

* * *

Le Cadran Soleil



Le Cadran Soleil se différencie à plus d'un point de vue des autres cadrans circulaires que nous connaissons.

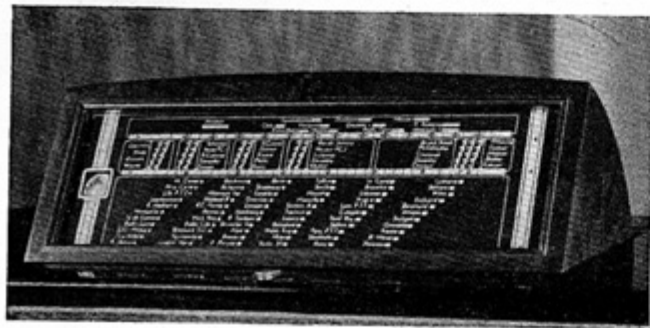
Une glace épaisse porte les noms de stations. L'aiguille indicatrice placée à l'arrière décrit un angle de 348°, la presque totalité de la surface du cadran est donc disponible pour l'étalonnage, c'est ce qui a permis d'y inscrire très lisiblement 90 noms de stations, dont 20 en ondes courtes.

Derrière la glace et l'aiguille, on a disposé une plaque métallique soigneusement polie et telle qu'on n'en trouve que dans les appareils de mesure de précision. La répartition de la lumière entre la glace et la plaque polie assure un effet de rayonnement des plus caractéristique qui a donné naissance au nom de Cadran Soleil.

A la partie inférieure du cadran, on aperçoit l'indication lumineuse des gammes d'ondes, tandis qu'à la partie supérieure (dans le 471), le trèfle cathodique permet de contrôler l'exactitude de la syntonisation.

* * *

Le Cadran Basculant



Le cadran basculant reste le système le plus parfait et le plus facile. La lecture en est aisée du fait qu'on peut le disposer perpendiculairement à l'axe de vision. L'éclairage est obtenu par transparence et les noms ressortent parfaitement. L'indicateur d'ondes est un simple trait lumineux se déplaçant à la surface du cadran et supprimant toute erreur de parallaxe. De plus, une division en échelle facilite considérablement le repérage des stations à ondes courtes.

Le cadran basculant équipe les récepteurs 753 et 850. Il porte 110 noms de stations, dont 30 en ondes courtes.

* * *