

L'adaptateur *Cetawa* vous permettra très simplement :

D'ENREGISTRER sur bande magnétique :

— les programmes radio de votre choix,

— vos disques préférés à l'aide d'un pick-up,

— votre voix grâce au micro.

DE RÉPÉTER ces enregistrements aussi longtemps et aussi souvent que vous le désirez avec une **qualité incomparable** ;

D'EFFACER à volonté lorsque vous serez lassé d'un enregistrement pour le remplacer par un autre.

MONTAGES SONORES OU PUBLICITAIRES

Le *Cetawa* donne la possibilité de réaliser des programmes variés et choisis :

— les heures de musique de danse pour les soirées ;

— des enregistrements mixtes, annonces et musique pour les magasins, les forains, les kermesses, etc... ;

— Le découpage du ruban et le mixage permettent des montages spéciaux et des accompagnements par les plus grands orchestres retransmis par radio ou choisis parmi vos disques.

APPRENEZ LES LANGUES GRATUITEMENT ET SANS EFFORT

en enregistrant les cours de la radio, le *Cetawa* professeur infatigable, vous les répètera jusqu'à complète assimilation.

SONORISEZ VOS FILMS D'AMATEUR

en les accompagnant d'un commentaire ou d'un fond musical qui peut être synchronisé avec la projection.

Le *Cetawa* s'impose pour mettre au point un **CHANT**, un **DISCOURS**, une **ORCHESTRATION**.

PRÉSENTATION

Le *Cetawa* se présente sous la forme d'une élégante mallette, soigneusement gainée.

Dimensions : 33 x 25 x 17 — **Poids** : 6 kgs

Il comprend :

Un ensemble mécanique particulièrement simple et robuste assurant le défilement normal du ruban à deux vitesses, et son réenbobinage rapide (AV et AR).

Un dispositif réalisant un effacement exempt de soufflé. Un préamplificateur permettant l'adaptation à tous les postes de radio et aux amplificateurs basse fréquence. Une prise de synchro (sur demande).

Les dimensions de la platine sont prévues pour que les bandes de 185 m restent en place pendant le transport, et permettent le passage des bandes de 375 m.

UTILISATION

Le *Cetawa* se branche à la prise P. U., d'un poste radio, comme un simple tourne-disque pour la lecture des bandes enregistrées.

L'enregistrement se fait sur double piste à 9,5 ou 19,5 cm/sec, en utilisant la prise basse impédance du haut-parleur supplémentaire ; il s'effectue à sa juste valeur par contrôle visuel à l'aide d'un tube cathodique.

L'effacement, piste par piste, est réalisé automatiquement par un nouvel enregistrement.

La prise de synchronisation, facultative permet la liaison avec un projecteur de cinéma d'amateur.
