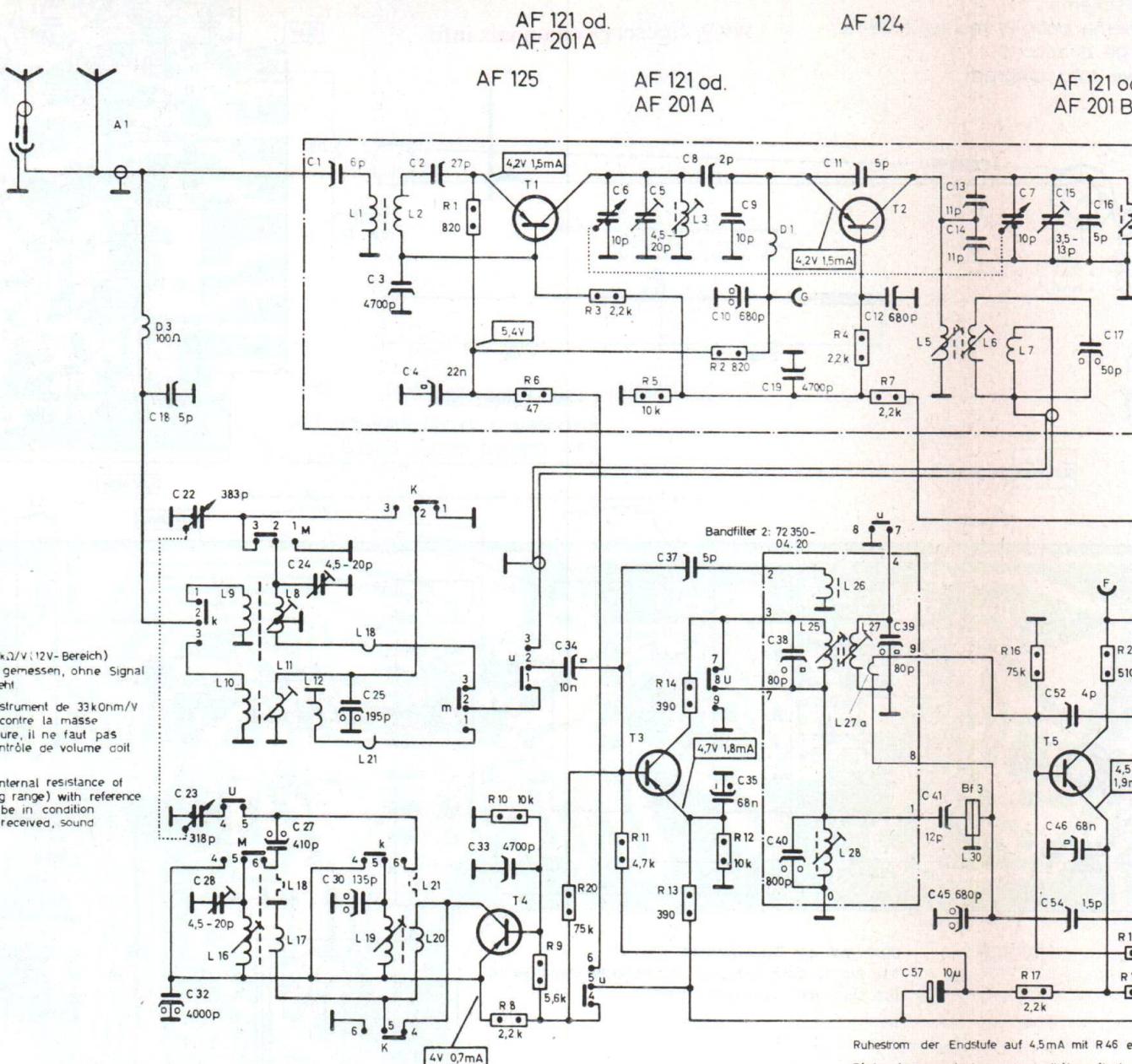


ACHTUNG Dieses Schaltbild darf ohne unsere Genehmigung nicht vervielfältigt werden! Änderungen vorbehalten! Attention! La copie et l'application de ce schéma de connexions sont défendues sans notre permission exprès! Attention! No copying nor use of this wiring diagrams allowed without our permission. All specifications subject to change!



LOEWE OPTA „Dolly T37K“

Typ 72 355

Free service manuals
Gratis schema's

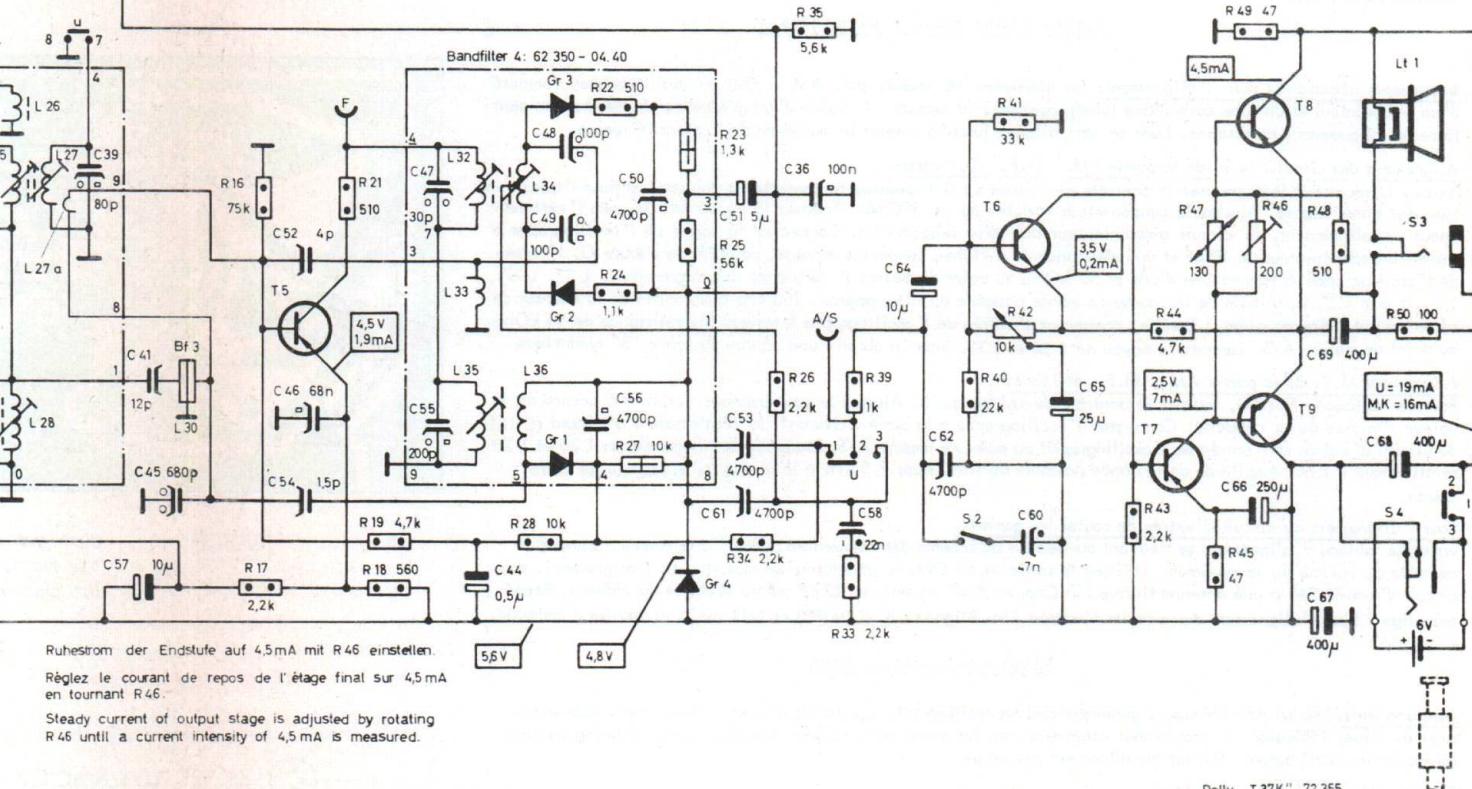
Digitized by

www.freeservicemanuals.info

3x AA 112 od.
AC 127

07 St 1 FC od.
AC 132
od. AC 152

AC 128 P od. AC 152
AC 127 P



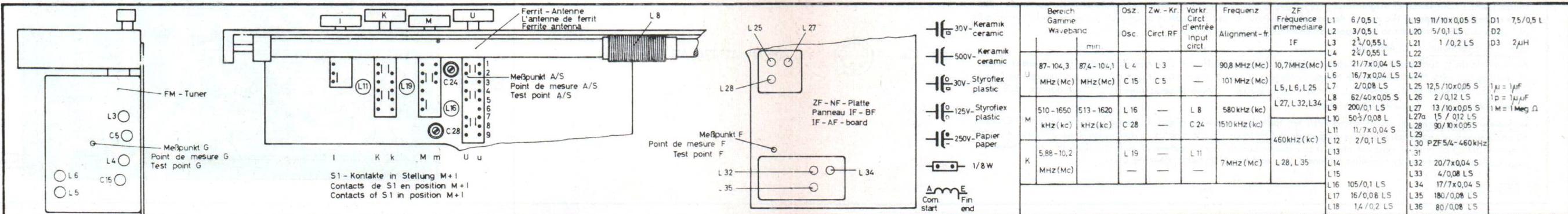
Schaltung 72 355

Ausgabe 1

8 10 65 gez. Berlin 96 p. „Dolly T37K“ 72 355

C	18,32	22,23	28	27	24,1	25,30	3	2,4	33	34	6	5	37,8	35,9,10	19	38,40	11	12,39	57,41,45,13,14,7	15	52,54,46,16,17	47,55,44	48,49,56	50	51,53,61	36	58	64	62	60	65	66	67,69	68
---	-------	-------	----	----	------	-------	---	-----	----	----	---	---	------	---------	----	-------	----	-------	------------------	----	----------------	----------	----------	----	----------	----	----	----	----	----	----	----	-------	----

R	1	10,8,6,9	20	3	11	5	14,13	2,12	4	7	16,17	21	19,18	28	22,24,27	23,25	34	26	35	39,33	40	41,42	43	44	47,45,49,46	48	50
---	---	----------	----	---	----	---	-------	------	---	---	-------	----	-------	----	----------	-------	----	----	----	-------	----	-------	----	----	-------------	----	----





„Dolly T37K“ Typ 72 355

Abgleichvorschrift

Für alle Abgleicharbeiten 6 V Betriebsspannung!
Ruhestromkontrolle ohne Signal, Lautstärkeregler zu, mit R 47 Ruhestrom von 4,5 mA einstellen.
Meßgeräte: Meßender AM/FM, Kurvenschreiber, bestehend aus Wobbler und Sichtgerät. Behelfsmäßiger Abgleich mit Meßsender auf Tonmaximum möglich. Teleskopantenne ist für die Abgleicharbeiten einzuschließen.

FM/ZF-Abgleich ZF = 10,7 MHz
U-Taste drücken, Lautstärkeregler auf 0, Klangschalter auf hell stellen, Drehkondensator auf etwa 100 MHz drehen. Kern aus L 34 herausdrehen (Verstimmung des Diskriminators erforderlich). Ausgang des Kurvenschreibers über Reihenschaltung 10 pF und 1 kOhm an Meßpunkt G, Eingang über Reihenschaltung einer Diode und 50 kOhm an Meßpunkt F: Abgleichreihenfolge: L 32, L 27, L 25, L 6 und L 5. Filterkurvenbreite ca. 200 kHz bei halber Kurvenhöhe. Abgleich wiederholen! Anschließend Schreibereingang über 50 kOhm an Meßpunkt A/S, mit Kern von L 34 und L 32 "S"-Kurve symmetrisch stellen.

AM/ZF-Abgleich ZF = 460 kHz
M-Taste drücken, Lautstärkeregler auf 0, Drehkondensator herausdrehen, Ausgang des Kurvenschreibers an heißes Ende des Vorkreisdrehkondensators (C 18), Schreibereingang an Meßpunkt A/S. Abgleichreihenfolge: L 35 und L 28 auf Piezo-Filter L 30 abgleichen. Filterkurvenbreite ca. 5,8 kHz bei halber Kurvenhöhe. Abgleich wiederholen.

Für Vorkreisabgleich aller Bereiche siehe Tabelle am Fuß der Schaltung! Abgleich mit aufgedrehtem Lautstärker auf Tonmaximum. Bei Vorkreis FM Meßsenderausgang 60 Ohm, bei Vorkreisabgleich AM zuletzt L 8, C 24 (Mitte) und L 11 (Kurzwelle) über Kunstantenne (50 Ohm, 20 pF in Reihe und 25 pF gegen Masse) an Antennenbuchse abgleichen.

Instructions pour l'alignement

Instruments nécessaires pour l'alignement: Un générateur de mesure pour AM et FM, un oscillograph, composé d'un wobulateur et un tube cathodique (cinéscope) pour la lecture. A l'aide d'un générateur de mesure, on peut faire des alignements provisoires. Dans ce cas, alignez jusqu'à obtenir le maximum de l'intensité sonore.

Alignement des circuits M.F. de la partie FM. M.F. 10,7 MHz.

Poussez la touche U (FM), tournez le contrôle du volume sur 0 et poussez le contrôle du volume-son pour l'accentuation des notes aigues. Ajustez le condensateur variable au ca. 100 Mc. Tournez le noyau de L 34 vers l'extérieur (pour cet alignement, le circuit discriminateur doit être désaccordé). Connectez la sortie de l'oscillograph à travers un condensateur de 10 pF et une résistance de 1 kOhm, connectés en série, au point de mesure G, l'entrée de l'oscillograph à travers une diode et 50 kOhm au point de mesure F. Séquence des alignements: L 32, L 27, L 25, L 6 et L 5. Amplitude de la courbe de bande passante du filtre approx. 200 kHz à la moitié de la hauteur de cette courbe. Répétez align. ! Ensuite, connectez l'entrée de l'oscillograph à travers une résistance de 50 kOhm au point de mesure A/S. Tournez le noyau de L 34 et L 32, jusqu'à obtenir une courbe de forme "S" symétrique.

Alignement M.F. de la partie AM. M.F. 460 kHz.

Poussez la touche M (PO), tournez le contrôle de volume sur 0. Ajustez le condensateur variable d'accord sur la valeur minimum de sa capacité. Connectez l'oscillograph à la borne "chaude" du condensateur d'accord (C 18) du circuit d'entrée et l'entrée de l'oscillograph au point de mesure A/S. Séquence des alignements: L 35 et L 28 relativement à L 30. Amplitude de la bande passante du filtre appr. 5,8 kHz à la moitié de la hauteur de cette courbe.

Pour l'alignement du circuit d'entrée de toutes les gammes,

voyez le tableau d'alignement se trouvant au-dessous du schéma des connexions. Pour l'alignement, tournez le contrôle de volume sur le maximum. Utilisez la sortie de 60 Ohm du générateur de mesure pour l'alignement, du circuit d'entrée FM et une antenne fictive (50 Ohm et 20 pF en série et 25 pF contre la masse du châssis). Répétez align. ! Pour l'alignement des circuits d'entrée AM. Alignez L 8, C 24 (PO) et L 11 (oC) à la douille d'antenne.

Alignment instructions

Measurements: Use an AM-FM signal generator and an oscilloscope, consisting of a wobulator and a cathoderay tube as visual indicator. A provisional alignment can be made with a signal generator only, aligning circuits for maximum sound output. During the alignment procedure.

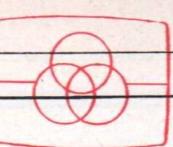
FM I.F. alignment I.F. 10,7 Mc/s

Press key U (FM), turn sound off, set tone control for treble boost, turn rotor of tuning condenser fully out (ca. 100 Mc). Turn core of L 34 outward (discriminator circuit should be detuned). Connect output of oscilloscope via 10 pF and 1,000 ohms in series connection to test point G, input via diode and 50,000 ohms in series connection to test point F. Sequence of alignments: L 32, L 27, L 25, L 6 and L 5. Width of bandpass filter curve abt. 200 Kc/s at half the height of the curve. Repeat align. ! Input of oscilloscope is connected to test point A/S, then core of L 34 and L 32 is trimmed so as to get a symmetrical S-shaped curve.

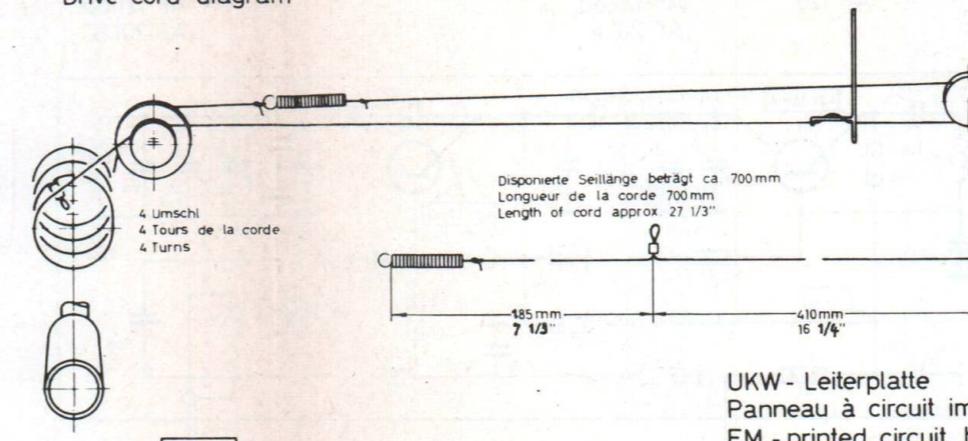
AM I.F. alignment I.F. 460 Kc/s

Press key M (BC), turn sound off and rotor of tuning condenser fully out (for minimum capacity). Connect output of oscilloscope with "hot" terminal of tuning condenser (C 18) of input circuit and input of oscilloscope with test point A/S. Sequence of alignments: L 35 and L 28 to L 30. Width of band-pass filter curve approx. 5,8 Mc/s at half the height of the curve. Repeat align. !

Alignment of input circuits on all wavebands, see table below wiring diagram. Sound is turned fully off. Connect 60 ohms-output of signal generator for alignment of FM-input circuit, and use a dummy antenna (50 ohms + 20 pF in series and 25 pF against mass of chassis) to antenna bushing for alignment of AM-circuits with the following sequence: MW (BC) band by trimming L 8 and C 24, and KW (SW) band trimming L 11.



Seilschema
Schema pour le montage de la corde d'accord
Drive cord diagram



UKW - Leiterplatte
Panneau à circuit imprimé FM
FM - printed circuit board

