

Il vous suffit d'installer le système une seule fois. Veuillez effectuer les branchements suivants (s'ils sont d'application).

**Remarque :** Mettez l'amplificateur hors tension avant de procéder aux branchements.

**BRANCHEMENTS ANALOGIQUES**

- A PHONO** – prises entrée pour le branchement d'une platine tourne-disques (MD)
- B PHONO GND**  $\perp$  – pour le branchement du câble de mise à la terre de la platine tourne-disques
- C CD** – prises d'entrée pour le branchement d'un lecteur de CD
- D TV/AUX/VCR** – prises d'entrée pour le branchement de la voie audio d'un téléviseur ou d'un magnétoscope et prises de sortie pour appareils supplémentaires d'enregistrement de son, comme par exemple une platine cassette ou un magnétoscope HiFi stéréo
- E TAPE** – prises d'entrée et de sortie pour le branchement d'une platine cassette
- F DCC** – prises d'entrée et de sortie pour le branchement d'un lecteur DCC (cassette compacte numérique)
- G TUNER** – prises d'entrée pour le branchement d'un syntoniseur
- H PROCESSOR** – pour le branchement d'un processeur audio, par exemple un égaliseur graphique
- Retirez les pinces de court-circuit des prises PROCESSOR.
- Branchez les prises d'entrée PROCESSOR aux prises de sortie du processeur audio et les prises de sortie PROCESSOR aux prises d'entrée du processeur audio.
- Portez les commandes BASS (graves) et TREBLE (aiguës) en position médiane (0) ou appuyez sur la touche DIRECT pour éviter les commandes de son.
- **Si les prises PROCESSOR ne sont pas utilisées, insérez toujours les pinces de court-circuit.**

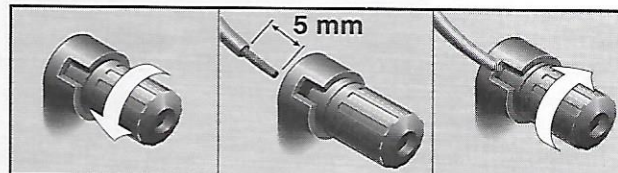
**I SYSTEM CONTROL**

- **ESI BUS** (Enhanced System Intelligence, intelligence améliorée du système) (de couleur verte)  
Prises d'entrée/sortie pour télécommande pour le branchement aux prises ESI correspondantes d'autres éléments de la chaîne HiFi (par exemple la série Philips 900). Branchez la prise ESI à la prise ESI de l'appareil externe fonctionnant sur télécommande ESI.  
Le capteur de l'amplificateur vous permet de commander les appareils externes par le biais de la télécommande.
- **RC-5 BUS** (de couleur orange) - prise d'entrée/sortie pour la télécommande pour le branchement à la prise RC-5 correspondante d'un lecteur de CD ou d'un récepteur de télécommande EM 2200/2201 par exemple. Branchez la prise RC-5 à la prise RC-5 de l'appareil externe utilisant la télécommande universelle RC-5. Cette prise a été ajoutée afin d'assurer la compatibilité avec d'autres appareils audio Philips.

**J SPEAKERS**

- A** - bornes de branchement d'une paire de haut-parleurs, d'une impédance de 8-16 ohms (L = gauche, R = droite)
- B** - bornes de branchement d'une seconde paire de haut-parleurs, d'une impédance de 8-16 ohms (L = gauche, R = droite)

- L'un des fils du haut-parleur est marqué par une couleur ou une nervure. Enfoncez le conducteur marqué dans la borne rouge et celui non marqué dans la borne noire. Assurez-vous que tous les haut-parleurs sont connectés de la même manière.



**BRANCHEMENTS SECTEUR**

- K MAINS OUTLETS** – sorties secteur commutées pour le branchement des prises secteur de différents appareils, tels syntoniseur, platine cassette, lecteur CD (capacité maximale de 100 W) (ne figurent pas sur toutes les versions)
- L Câble secteur**
- Q Sélecteur de tension 115 V/230 V** - permet de sélectionner la tension secteur (ne figure pas sur toutes les versions)

**BRANCHEMENTS NUMERIQUES**

- M CD** – prise d'entrée pour le branchement de la sortie numérique d'un lecteur CD utilisant un câble coaxial
- N DBS/LD** – prise d'entrée pour le branchement de la sortie numérique d'un lecteur Laserdisc ou d'un tuner satellite numérique (DBS) utilisant un câble coaxial
- O DCC IN/OUT** – prises d'entrée et de sortie pour le branchement d'un lecteur de DCC (cassette compacte numérique) ou d'un autre appareil d'enregistrement numérique
- P DSP IN/OUT** – prises d'entrée et de sortie pour le branchement d'un processeur de signaux numériques (DSP),