

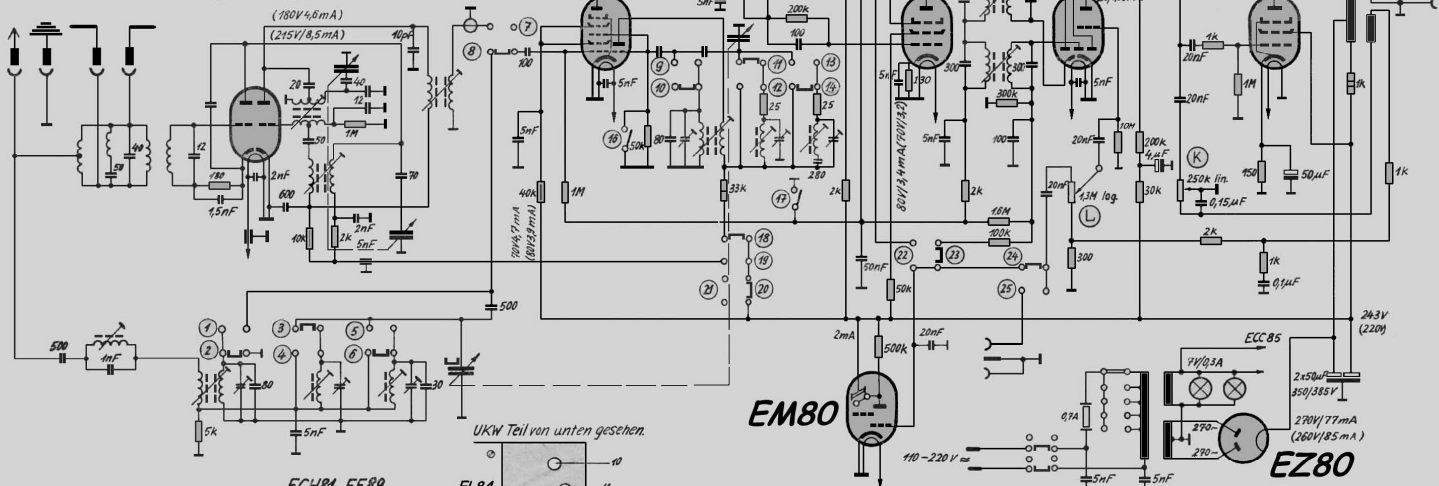
ECH81

EF89

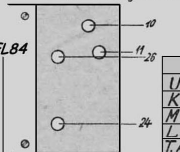
EABC80

EL84

ECC85



UKW Teil von unten gesehen



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
U	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
K	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
M	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
L	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
T.A.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

Wellenbereich	Abgleich
U 86,5-100 MHz	86,5 MHz: 24; 100 MHz: 25; Vorkr.: 93 MHz: 26;
K 59 - 10 MHz	59 MHz: 12, 14; 10 MHz: 13, 15;
M 515 - 1620 kHz	515 kHz: 16; 1620 kHz: 17; Vorkr.: 800 kHz: 18; 1400 kHz: 19;
L 140 - 350 kHz	140 kHz: 20; 350 kHz: 21; Vorkr.: 150 kHz: 22; 300 kHz: 23;
ZF 417 MHz	Abgl.-Folge: 3, 6, 7 Max.; 8: Nulldurchgang; 10 ff. Max.
ZF 468 kHz	Abgl.-Folge: 1, 2, 3, 4 Max.; 9: Min.

B-D: Summenspannung; A-C: Nulldurchgang

EMUD RADIO

RECORD-H

RECORD PHONO-RECORD 3D

ERNST MÄSTLING ULM/D 67. © 1955.

