



*Voici enfin  
le poste que  
vous attendiez  
...*



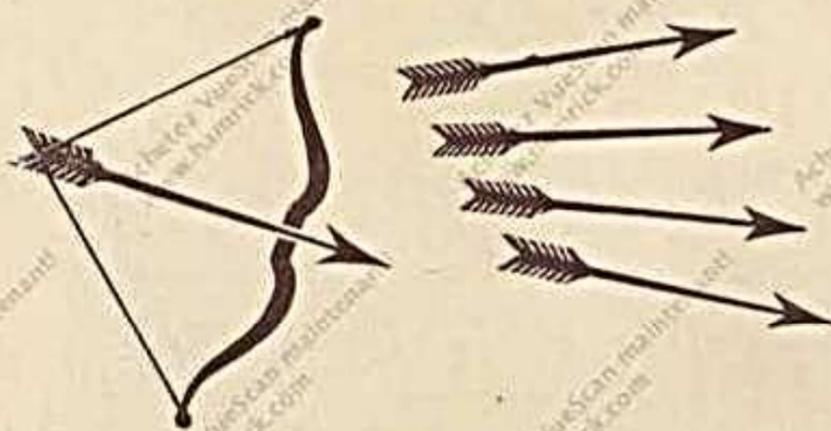
le poste  
**APOLLON**

AINSI NOMMÉ PARCE QU'IL EST  
LE PLUS MUSICAL ET LE PLUS BEAU POSTE DE L'ANNEE

---

5, RUE MAZET - PARIS (6<sup>E</sup>)

POURQUOI LE POSTE **APOLLON** EST-IL  
LE PLUS RÉUSSI DE L'ANNÉE ?  
**PARCE QU'IL POSSÈDE**



Une musicalité vraiment exceptionnelle

Une réception très bonne en Ondes Courtes

Une Sensibilité et une Sélectivité parfaites

Une Puissance sans aucune déformation

L'**AUTORÉACTION** et l'antifading 100 %.

---

LE POSTE  
**APOLLON** EST UN

**SUPERHÉTÉRODYNE**  
TOUTES ONDES  
7 LAMPES EFFECTIVES  
SÉRIE 1938 - 1939  
HAUT-PARLEUR DE 24 CM.

LA MUSICALITÉ, L'ÉQUILIBRE, LA FIDÉLITÉ  
de ce poste sont dus surtout au système nouveau

**D'AUTOREACTION**

que nos laboratoires ont mis au point pour le Salon de 1938  
et qui fut la nouveauté la plus sérieuse et la plus remarquée.

A TOUS CES PERFECTIONNEMENTS LE POSTE **APOLLON**

joint une construction des plus soignées, avec un matériel de premier choix, soumis à des épreuves longues et probantes, un réglage minutieux de tous les organes à l'aide d'appareils de mesures des plus modernes, une ébénisterie spécialement étudiée afin d'éviter toute résonance.

VOUS QUI  
VOULEZ  
**AVOIR**

UN AMI FIDÈLE  
DE LA BONNE MUSIQUE  
DES ONDES COURTES  
ENFIN LE POSTE  
SANS REPROCHES  
ET SANS HISTOIRES

VOUS ACHETEREZ

**LE POSTE  
APOLLON**

dont le maniement est d'une simplicité extrême, et  
dont la présentation est d'une finition recherchée

LE POSTE APOLLON  
LE PLUS MUSICAL  
LE PLUS BEAU  
LE PLUS RÉUSSI  
DE L'ANNÉE

Grâce à un tour de force, le poste est vendu seulement **1950 francs.**

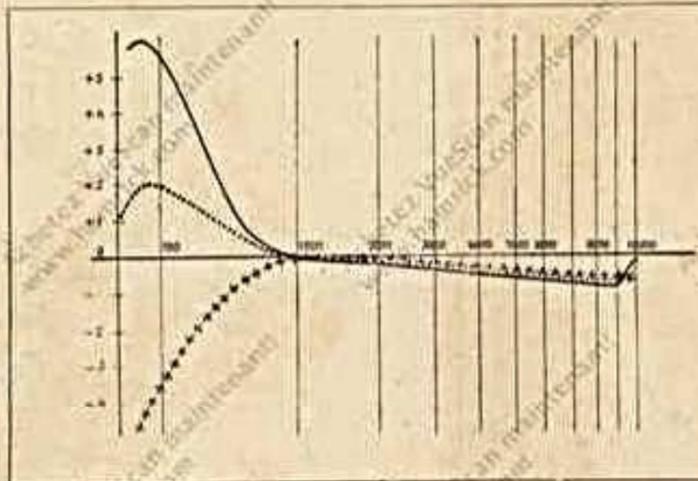
S'ADRESSER

**G. WAGRAM - ETS SOLOR - 5, RUE MAZET - PARIS (6<sup>e</sup>)**

R. C. SEINE 264.760 B

Tél : DANTON 88-50

# QUELQUES DONNÉES TECHNIQUES DU POSTE APOLLON

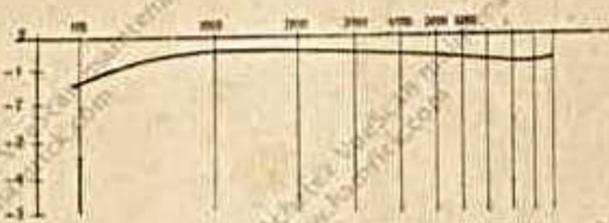
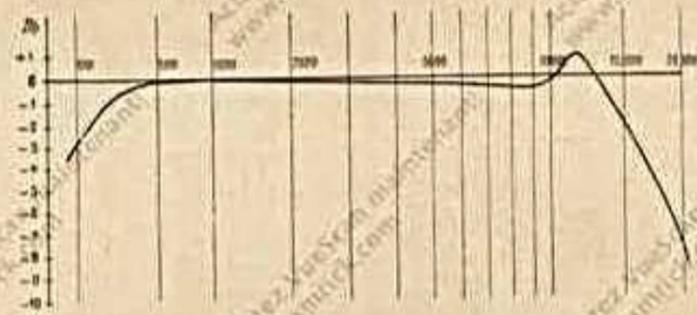


Courbe en trait plein :  
Réponse du haut-parleur.

Courbe en croix :  
Effet de l'autoréaction sur  
la basse fréquence.

Courbe en points :  
Résultante de l'autoréac-  
tion et du haut-parleur.

Réponse de l'ensemble (H. F. et B. F.) avec  
puissance de sortie de 3 w. de 50 à 19.300  
périodes. Au point de vue musical, cette  
réponse est plus que satisfaisante.



Relevée par un générateur B. F., voici la  
courbe de réponse complète du poste  
Apollon, que nous ne voulons pas com-  
menter, car les techniciens seront unanimes  
à l'apprécier.

Les données de la SENSIBILITÉ.  
Relevées avec un Signal Generator.

OC :	15 MHz	-	10 $\mu$ V	(20 m.)
	10 MHz	-	12 $\mu$ V	(30 m.)
	6 MHz	-	19 $\mu$ V	(50 m.)
PO :	1200 KHz	-	8 $\mu$ V	(250 m.)
	600 KHz	-	10 $\mu$ V	(500 m.)
GO :	232 KHz	-	8 $\mu$ V	(1300 m.)
	162 KHz	-	10 $\mu$ V	(1800 m.)

Les données de la SÉLECTIVITÉ.  
Malgré la grande musicalité, on obtient,  
en PO, vers 1.000 KHz une bande pas-  
sante de 7 KHz à 20 db et de 11 KHz  
pour 40 db.